



# اعراض و تباہ حیات

۲۵۱	اعراض و تباہ حیات	۲۵۱	اعراض و تباہ حیات	۲۵۱	اعراض و تباہ حیات
۲۵۲	تذییر نافس و تشویر و برد	۲۵۲	تذییر زواجر عرق و حیات	۲۵۲	تذییر زواجر عرق و حیات
۲۵۳	تذییر سہال	۲۵۳	تذییر عطش مفرد	۲۵۳	تذییر عطش مفرد
۲۵۴	تذییر سہر	۲۵۴	تذییر عطاس شدید	۲۵۴	تذییر عطاس شدید
۲۵۵	تذییر تراج معدہ	۲۵۵	تذییر تریس طبیعت	۲۵۵	تذییر تریس طبیعت
۲۵۶	تذییر شہوت کبی	۲۵۶	تذییر شغلی	۲۵۶	تذییر شغلی
۲۵۷	تذییر شہوت لارواد	۲۵۷	تذییر سرد اطواران	۲۵۷	تذییر سرد اطواران
۲۵۸	تذییر شہوت بلحی	۲۵۸	احکام کبیر	۲۵۸	احکام کبیر
۲۵۹	تذییر شہوت تاقہ	۲۵۹	تذییر شہوت اخلام	۲۵۹	تذییر شہوت اخلام
۲۶۰	ایام شہوت	۲۶۰	احوال ناقہین	۲۶۰	احوال ناقہین
۲۶۱	علامات بجران	۲۶۱	تقسیم ایام مرض	۲۶۱	تقسیم ایام مرض
۲۶۲	علامات بجران انتالی	۲۶۲	ایام افراز	۲۶۲	ایام افراز
۲۶۳		۲۶۳	علامات والدہ بجران روی	۲۶۳	علامات والدہ بجران روی
۲۶۴		۲۶۴		۲۶۴	
۲۶۵		۲۶۵		۲۶۵	
۲۶۶		۲۶۶		۲۶۶	
۲۶۷		۲۶۷		۲۶۷	
۲۶۸		۲۶۸		۲۶۸	
۲۶۹		۲۶۹		۲۶۹	
۲۷۰		۲۷۰		۲۷۰	
۲۷۱		۲۷۱		۲۷۱	
۲۷۲		۲۷۲		۲۷۲	
۲۷۳		۲۷۳		۲۷۳	
۲۷۴		۲۷۴		۲۷۴	
۲۷۵		۲۷۵		۲۷۵	
۲۷۶		۲۷۶		۲۷۶	
۲۷۷		۲۷۷		۲۷۷	
۲۷۸		۲۷۸		۲۷۸	
۲۷۹		۲۷۹		۲۷۹	
۲۸۰		۲۸۰		۲۸۰	
۲۸۱		۲۸۱		۲۸۱	
۲۸۲		۲۸۲		۲۸۲	
۲۸۳		۲۸۳		۲۸۳	
۲۸۴		۲۸۴		۲۸۴	
۲۸۵		۲۸۵		۲۸۵	
۲۸۶		۲۸۶		۲۸۶	
۲۸۷		۲۸۷		۲۸۷	
۲۸۸		۲۸۸		۲۸۸	
۲۸۹		۲۸۹		۲۸۹	
۲۹۰		۲۹۰		۲۹۰	
۲۹۱		۲۹۱		۲۹۱	
۲۹۲		۲۹۲		۲۹۲	
۲۹۳		۲۹۳		۲۹۳	
۲۹۴		۲۹۴		۲۹۴	
۲۹۵		۲۹۵		۲۹۵	
۲۹۶		۲۹۶		۲۹۶	
۲۹۷		۲۹۷		۲۹۷	
۲۹۸		۲۹۸		۲۹۸	
۲۹۹		۲۹۹		۲۹۹	
۳۰۰		۳۰۰		۳۰۰	
۳۰۱		۳۰۱		۳۰۱	
۳۰۲		۳۰۲		۳۰۲	
۳۰۳		۳۰۳		۳۰۳	
۳۰۴		۳۰۴		۳۰۴	
۳۰۵		۳۰۵		۳۰۵	
۳۰۶		۳۰۶		۳۰۶	
۳۰۷		۳۰۷		۳۰۷	
۳۰۸		۳۰۸		۳۰۸	
۳۰۹		۳۰۹		۳۰۹	
۳۱۰		۳۱۰		۳۱۰	
۳۱۱		۳۱۱		۳۱۱	
۳۱۲		۳۱۲		۳۱۲	
۳۱۳		۳۱۳		۳۱۳	
۳۱۴		۳۱۴		۳۱۴	
۳۱۵		۳۱۵		۳۱۵	
۳۱۶		۳۱۶		۳۱۶	
۳۱۷		۳۱۷		۳۱۷	
۳۱۸		۳۱۸		۳۱۸	
۳۱۹		۳۱۹		۳۱۹	
۳۲۰		۳۲۰		۳۲۰	
۳۲۱		۳۲۱		۳۲۱	
۳۲۲		۳۲۲		۳۲۲	
۳۲۳		۳۲۳		۳۲۳	
۳۲۴		۳۲۴		۳۲۴	
۳۲۵		۳۲۵		۳۲۵	
۳۲۶		۳۲۶		۳۲۶	
۳۲۷		۳۲۷		۳۲۷	
۳۲۸		۳۲۸		۳۲۸	
۳۲۹		۳۲۹		۳۲۹	
۳۳۰		۳۳۰		۳۳۰	
۳۳۱		۳۳۱		۳۳۱	
۳۳۲		۳۳۲		۳۳۲	
۳۳۳		۳۳۳		۳۳۳	
۳۳۴		۳۳۴		۳۳۴	
۳۳۵		۳۳۵		۳۳۵	
۳۳۶		۳۳۶		۳۳۶	
۳۳۷		۳۳۷		۳۳۷	
۳۳۸		۳۳۸		۳۳۸	
۳۳۹		۳۳۹		۳۳۹	
۳۴۰		۳۴۰		۳۴۰	
۳۴۱		۳۴۱		۳۴۱	
۳۴۲		۳۴۲		۳۴۲	
۳۴۳		۳۴۳		۳۴۳	
۳۴۴		۳۴۴		۳۴۴	
۳۴۵		۳۴۵		۳۴۵	
۳۴۶		۳۴۶		۳۴۶	
۳۴۷		۳۴۷		۳۴۷	
۳۴۸		۳۴۸		۳۴۸	
۳۴۹		۳۴۹		۳۴۹	
۳۵۰		۳۵۰		۳۵۰	
۳۵۱		۳۵۱		۳۵۱	





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

سوره الفاتحه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ  
مَلِكُ يَوْمِ الدِّينِ  
إِلهَ الْغَيْبِ  
ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



بسم الله الرحمن الرحيم

امراض ظهر و اطراف یعنی بیماری پشت و دست و پا و آن نیز در مرض است

اعنی حدیه و ریاح الافریه و وجع الظهر و وجع خصره و دوالی و دار الفیل و وجع مفصل و لقرن عرق النساء و وجع درک و بطنه که در وجع ریاح و وجع کتف است

حدیه و ریاح الافریه

حدیه عبارتست از زوال فقرات پشت و آن اگر بجانب داخل پشت یعنی بسوی پیش باشد حدیه المقدم و القصع گویند و آنجا که القصع باشد استخوانهای  
باشد قصع گویند و اگر بجانب خارج یعنی بسوی پس پشت باشد حدیه الخور خوانند و حدیه حقیقی همینست و اگر بجانب رست ایست باشد از انما مندر  
ریاح الافریه قسمی از حدیه است که بسبب ریاح غلیظ حادث شود و سبب حدیه بقول شیخ یابادی بود مثل خمریه و سقبطه و مانند آن و یابدی از طوبت بالی  
مزلق مرغی را بطاقت یا رطوبت غلیظ لرغ شیخ را بطاقت فقار و اکثر آنچه از طوبت فاجی افتد حدیه التوائی باشد زنده بسوی قدام و خلفت و از لرغ غلیظ تخمیس  
فقار محدود و متخفق فقرات باشد و از درم غفلات فقار و خارج و تمدد رخشا در طری بود و بیشتر موری با سهال و سکو ال بر نفع ورم و الفقار او صحت یابد و کند لاک آنچه  
از درم صلب بود و آنچه از تشنج مادی یا مسمی افتد قلیل الوقوع سریع القتلست و این همه یا بیشتر که بیان چند فقرات و بتدریج بود و یا همین باشد و حدیه خصوصا  
آنچه بسوی داخل باشد بر سر مکان را تگ کند و سوزن نفس حادث شود و چون در صحنی حادث گردد سینه را از حسن انبساط و اتساع او منع کند و از حقا نفس منکوت  
باقی مانند و بدان سبب نفس تنگ گردد و لهذا القراط گفته کسی را که حدیه باز بود یا سر قیل از بلوغ بهم رسد ملاک گردد و همچنین راحیه و ریاح افریه بیشتر حادث شود  
چون طعام قبل از وقت او بخوراند و صاحب حدیه را ساقها بار یک شود و الطالی و غیره سینه بپسند که او جاع پشت و حدیه و مثال آن از زوال بود  
ویرا دو آنها اصالة سر و غالب باشد و گاهی از غیر او بود و تقریر اصل این است که دماغ بدن را مثل قیه حمامست که در آنم آنچه بسودان تصاید شود و سگافت گردد  
پس سرد شود و بسبب قلت تنقیه و طول زمان کثرت پذیرد و در آن جمع گردد و قوت از تصرف طبیعی درو عاجز آید درین هنگام مکان بران تنگ شود و وسیل آن کند  
پس اگر چیه از ناخن مندر گردد و ز کام شود و یا در یک جانب آن بند شود مثل شقیقه و لغره افتد و یا بسوی بدن نافذ گردد پس اگر خاص یک جانب بود مثل

حدیه که بر سر استخوان  
مردم خود را در فقرات  
بسی فقرات است  
آن در فقرات است  
نفس از راه غلیظ  
و لاک کند که از درم  
غلیظ خودی از درم  
حدیه زوال است  
حادث است و حدیه  
با کلام پیش از حدیه  
پس سرد شود و بسبب  
لا بد بود و حدیه  
بیلاک گردد و



جملگی اوقیه کوفته در روغن سداب یک گال فراخته در آفتاب گذارند و هر روز دو بار حرکت دهند و بعد بنشینند صاف نموده تبدیل اوویه مذکوره کنند و بمرات همچنین  
بصل آرند و کمتر آن سه مرتبه این توبه کنند پس استعمال نمایند روغن قوی برای رطوبتی و ریگی هر دو بگیرند اهل و شیخ و آیس و مرزنجوش و جوز السدر و عاقر  
واکلیل اللمک و قرد و مانا و ذر و سیاه نمک کوفته و در آب خوب بچوشانند و صاف کرده بقدر نصف آب روغن آمیخته با زنجوشانند و چند بار چنین تکرار نمایند  
و در آن چند پیرتر و فزیون و اهل سوده آمیخته استعمال نمایند که این مقوی عضو و منشش بریاض و محلل رطوبات غریبه غلیظه است ضمما و برای نریه  
ریحی بگیرند سیاه نمک قسط صلب الزیره اهل مکد اوقیه فزیون در مدوغن تازدین قدر حاجت و اما علاج حذیه درعی علاج او را در عسر الفنج  
و انفجار یا تخمیل خاص با دارم صلیکین مذکور ضمما و ات برای حدیث رطوبه این ضما و جدیست بگیرند و ریح و زاسن و کوفته هر دو در آب برگ سرد  
بچوشانند و بر موضع ضما و کندن و این نماید و نافع رطب و ریگی است بگیرند زاسن و اهل و ریح و کوفته در شراب سبزه نر و مثل حل کنند تا مثل مرهم گردد  
و استعمال نمایند و چون معالجات بیشتر و بات و ضما و ات و مانند آن فاکند و کندن و استعمال نماید تا استرخا زائل شود و موضع سخت گردد  
اسمعیل و یوسف مینیند که اگر سبب علت مادی غلیظه باشد علاج آن علاج فاج است اول تنقیه با دوویه بمسئله که در علاج فاج مذکور شد باید کرد  
و لعوقات جالینوس لعوق کرب و لعوق اسفیل و همچنین عضل سببه و علاج ربو آنرا سواد در زمان اوویه انضده گرم و محلل جین جاوش و مثل اسحق  
و سبکینج و جلید اکلیل اللمک است و اوویه مقویه قابضه و اوویه که هم گرم و هم محلل و هم مقوی است مع نسبه زورغن بن است که در قول شیخ گذشت لیکن در  
روغن مذکور روغن سداب ریح وزن آب مطبوخ اوویه است و اولی از است که اوویه محله مقویه چون جوز السدر و مانند آن بکار برند تا منعقت تکمیل و  
تقویت یافته شود و آنچه سبب ریح غلیظه باشد حسب سبب و روغن سبب انجیر با و الاصول و الیزور که سخن بلطف باشد بر بند و این دو آنرا مخصوص است  
و ز ناردین اسارون مصطلک و اریچی هر یک پنج درم مرده درم زرباد و ریح هر یک سه درم تخم کرفس تخم هر یک چهار درم ساییده بصل برشند  
شرقی یک درم ثلث ظل آب شیر گرم و ضما و ات بهمانست که در قول شیخ مسطور شد و آنچه از ضرر موقوف بود علاج آن در جایگاهش مذکور گرد و این الیاس گوید که اگر از  
درم جاد بود بعد فصد و اخراج خون بقدر قوت هر صبح جلاب از عناب ده عدد حسب اشا سبب درم باشکرسینید و ترنجبین هر یک ده درم بنوشند و غذا را الشبع بقدر  
طبیعت باین مطبوخ ملین نمایند سالی کی هفت درم بنفشه نیلو فرم کاسنی اصل السوس کوفته هر واحد درم عناب الثعلب پنجم درم ترنجبلوک کوفته یک درم در سه ظل آب  
بچوشانند تا سبک ظل آید صاف نموده فلوس خیار شنبه و ترنجبین هر واحد جدا جدا بنزد درم مایده صاف کرده سحرگاه بنوشند و چون در سلیکن باید درم زائل گردد  
قوی التلیشین این ضما دهند کچند شربت درم باریک ساییده برگ مرزنجوش تازه سوده پنجم درم آمیخته بر پارچه مایده بر آن موضع نهند و این ضما دیگر از این  
بشیر تلین دار و مثل ده درم پیه ماکیان و بطور غالی و مغز ساق گاوسی درم منقل را در آب گرم حل کرده و تخوم مذکور که گفته خوب حل کنند و استعمال تا  
و بر فقار او این حاره مثل این روغن قسط باند قسط تلخ فرما و هر واحد درم سیخ شش درم همه اینک کوفته در آب گرم چهار ظل کباب زرد تر کرده بر آتش ملایم  
بچوشانند تا سبک ظل آید صاف نموده روغن کچن یک گال آمیخته بر آتش نرم گذارند تا آب فانی شود و روغن باند فقار باند و اگر از ریح غلیظه باشد هر صباح جلاب را با  
دانیسون و اصل السوس منشر کوفته هر واحد درم و کلقتندی ده درم بپهند و غذا زوده بخورد با شیر با دوام سازند و یا هر صبح این شربت اصول در سلیکن  
سیخ با دیان سیخ کرفس سیخ کزنج غافق هر واحد است درم با دیان تخم کرفس انیسون تخم شبت هر واحد سیخ درم همه را در چهار ظل آب بچوشانند تا در سلی  
باند صاف نموده غسل سرخ پنجاه مقال و در آن آمیزند و لقوام آرند و ده درم ازین کوفته در آب گرم حل کرده بنوشند و بر فقار روغن سبب انجیر یا این  
روغن باند زنجبیل چهار درم خاریک کوفته ده درم در سه ظل آب بچوشانند تا سبک ظل آید صاف کرده بران یک گال روغن کچن انداخته با دیگر آتش ملایم بچوشانند  
تا آب فانی شود و روغن باند و تلین طبیعت مطبوخ سورنجان یا باین حبه سورنجان کنند سورنجان یک مقال تر بمجوس صیغ کینقال حب الیلین غاریقون  
انیسون هر واحد نیم درم جبر سقوطی یک درم منقل مصطلک هر واحد یک گال یک ساییده جبریز زوباب کرفس سرشته جبر سازند و این یک شربت  
صبح خورده تا آنز و زبران سبک کنند تا اسهال نیک کند و در آخر روز غذا بخورد آب و شیر و حب القرم و گوشت ماکیان دارند و اگر چیزی از مرض باقی ماند لولا

در روغن کچن برای  
و هم سینه هر یک  
ده درم فزونی سینه  
دابل است گفته که  
این را آنرا سواد  
در طهر السالی

و سبب  
نسخه روغن کچن

و سبب  
نسخه روغن کچن

و سبب  
نسخه روغن کچن



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and fills most of the rectangular frame.



سجود سازند و بر او نوازند و از علاج جید آن بستن رصاص است کینا پس نان گرم پخته در آب گرم پس نک گرم پس رصاص و همین طور مس سهندی گوید  
 که آنچه از دمای غار لقون و غیره در قول الطایر گذشته مجرب صحیح است و چون خلط لرج بلعیب را مانده گرداند و از پشت و سرن و غیره خارج نشود پس روغن  
 نخل و زقوم استعمال نماید و این حب هندی ریاح افرسه و حدید و طوبی را القه تنقیه معنی از او بود دیگر است و بسیار کسان از این پخته اند که کفر فلفل غلیظ  
 و زعفران باویان که طعم شامطرح هر واحد یکدم به باره درم پنجهیل بازه درم ملیله زرد و تر بنفشه محض هر یک یکصد گرم کوفته چخته قند سیاه نمایی معلق ام آورده در آن  
 بقدر بادام سازند و یکی از آن بخورند و این را بکرات تجرب کرده ام و صحیح یافته شد و خطا کرده یا دوازده و سواست و دانگه در قول ابو اسحاق که در پیشتر  
 ذکر شد

**در معجزه طهر لیبی در و پشت**

شیخ میفرماید که وجع پشت در عفضل و اوقار داخل و خارج مطیفت صاب میباشد پس اگر از لمس دست درد کند سبب در خارج باشد و الا در داخل بود و هر دو  
 باشد یا سبب برودت مزاج سافح واقع در پشت و یا بلغم خام متولد در عضلات و فقرات پشت یا انقباب آن از برن در عضلات و رباطات و اوتار  
 پشت و یا دخول ریح در اعصاب مذکوره حادث شود و یا سبب کثرت تعب و برداشتن بار گران و حرکت سخت و پشت خم کرده نشستن یا سبب کثرت  
 جماع و گاهی از سباب حدیثه افتادن چنانکه مستحکم شده باشد و یا سبب مشارکت بعضی اعضا بود و چنانچه سبب ضعف کرده و نهزال و ورم آن یا سبب  
 استلا شدید رگ بزرگ موضوع بر طول پشت از خون و یا سبب ورم و جراثیم در قصبه ریه و گاهی بمشاکت رحم باشد چنانچه قریب ایام حیض یا اختتام  
 رحم و هنگام دروزه و گاهی در وقت از علامات بحران بود طبع تشخص این سباب اگر دردی نقل بتدریج حادث شود و مزمن گردد و دانه سخی و  
 ریاضت و ناملش و چیزهای گرم تمکین یابد و هنگام سکون و در شب و در سراشته در نماید و در پشت سردی محسوس گردد و پیش برودت مزاج باشد  
 و اگر در موضع ثقل و تقدم تناول چیزهای سرد و کولده بلغم و افرونی در دو نقل روز بروز و دیگر علامات مذکوره برودت مزاج یافته شود و پیش از لمس موضع صحیح  
 بود پیش تولد بلغم باشد و اگر در وقت بلغم و تعب و جمل تعب و جراثیم که حرکات ماده کند حادث شود و پیش از نمل یا بلغم  
 باشد و اگر در تندی و ثقل باشد و نقل کثرت بود و از چیزهای گرم و تمکین در تندی این راحت و از آنغذیه ضعیفه ضرر یابد پیش از نقل ریح در پشت باشد و اگر التهاب  
 و لزع مع خفت بدن و عدم ضران در نینت قاروره و تشنگی و سکون با شمای میبرده بود و پیش حرارت ساده باشد و اگر در موضع ضران در تمام پشت از ابتدا  
 فقرات پشت تا آخر فقرات قطن بوده و حرارت آن موضع و سرخی رنگ آن باشد و هنگام حرکت درد شدت کند و شدت تشنگی و سایر علامات غلبه خون اسود بود  
 سبب استلا رگ باشد و اگر تقدم تعب و برداشتن چیزی گران و مانند آن و کثرت جماع و یا علامات سباب حدیه و یا آثار ضعف و نهزال و ورم کرده و  
 یا ورم و جراثیم قصبه ریه و یا قریب حیض و یا اختناق رحم و طلق و یا علامات بحران معلوم شود و پیش یکی از این سباب باشد علاج اگر سبب سردی مزاج  
 یا بلغم خام یا ریح باشد علاج ریاح افرسه کند و یا نفیج از طبع پوست بیخ باویان پوست بیخ کاستی سوزنجان مکوه با درخت کوبیده هر یک هفت ماشه بسفاج بنجاشه  
 از خر چهار ماشه انجیر زرد چهار عدد و سوزنسته دو توله یا کلقتند علی سه توله برهند و لعنجه تنقیه حب سوزنجان و جب منتن کنند و جهت تعدیل مزاج بخورند  
 چوب چینی یا عرق چوب چینی دهند و روغن قسط و سداب و یا بونه باند و مساجین حاره و مار لعل و هند و در روغن کرم جنبید ستر سینه بمالند و ضمیر  
 حاره مثل مقل اشق حله یا بونه حب النار بلعاب تخم گمان و روغن میدا بنجیر سینه خماد سازند و غذا بخورد آب و گوشت طیور را مساج کرم دهند و لعل غلظت  
 و جانیک ماده نباشد صفت تعدیل و ناملش و غنما گرم در بار و در سرد حار کفایت کند و ایضا در سخی هر چه در ریح البواسیر گذشت بکار برتد و اگر سبب استلا  
 رگ بزرگ باشد قند سلیق کند و در بلغم و نفیج صفر تنقیه اسهل صفر نماید و اگر سبب تعب و کثرت جماع باشد روغن کرم بمالند و ترک سبب کنند و اگر از  
 اسباب حدیه یا سبب ضعف کرده و نهزال و ورم آن و یا سبب ورم و جراثیم قصبه ریه و یا مشارکت رحم باشد علاج هر واحد مذکور شده بران توجه نمایند  
 ذکر بعضی او و نیز فزوده و مرکبه نافع در وقت خوردن بود صیرسه درم و کذا پوست زرد و قرقن نارنج که در آن مغز سفید نباشد و پخته شده کرده از در کاشتن  
 سه هفته در آفتاب آویخته و گذاشت خوردن جز در بنجیر و کذا خوردن پوست سنگدان بزرگ و کذا جمله قوا بعضی هر واحد روغن نمل با در مجرب سوزنسته

باید

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and fills most of the rectangular frame.

و فرقیون مفرد مرکب بروغن نار و روغن سداب و تخم او و روغن بید بخیر و روغن میوه بسیار نامحسوس است از مروقات روغن فرقیون و روغن سداب  
در روغن سداب است و روغن سوسن را خاصیت عجیب است و اولی آنست که اولاً پشت را گرم کند و بیارجه در پشت بماند پس تهریح نماید جبرجانی و  
ایطالی گویند که اگر سبب دروشت ماده خام بود علاجش بزنیان ماده باشد بار الاصول و در روغن بید بخیر و تخم سداب و روغن سوسن  
حب سبب و ایام فقیه مرکب با تخم حنظل و اگر کوی را نیکو فیه شب با تخم کزک کنند و صبح جوئی دهند و صمان کرده غسل و روغن گاو آمیزه صواب بود و اگر کزک  
ریح غلیظ باشد و اکثر دروشت و خاصه از این بسیار علاج بار الاصول مع روغن بید بخیر کنند و این حب سبب در روشت و نهنگه را سود دارد و بکینه غلیظه  
و حب الرشاد و تخم کرفس و نانخواه و بزنجبیل برابر سبب برابر همه کوفته بخیمه با هم سرشته حب سازند و صبح دو درم بخورند و اگر سببش سود مزاج سرد ساد و یا شسته  
مزاج کنند و بخیر نیاید و شرو دایطوس سخت ناست و اگر سببش ریخ و مانگی باشد آسایش جویند و طعام سبک و لطیف خورند و اگر با و در روغن شبت و یا بر نه  
بکار برزند و اگر سببش استسک است که پشت بودرگ با سلیق و مالش زنند و روغن گل بمانند و طعام سبک کنند و گوید که در روشت اگر از برودت مزاج یا کثرت  
بلغم خام باشد علاتش سفیدی رنگ و قاروره و بلوی بنفش و قندم تناول اندازند غلیظه یا زنبه کوس و جلد و عاوت و رطوبت ریان و قلت تشنگی و شدت درو  
لبه بیداری از خواب غرق و نایدا تناول فواکه رطب و آب سرد و استسک است پس هر صبح جلاب از باریان و نیون و اصل سوسن هر واحد دو درم و کثرت  
عملی ده درم دهند و غذا نخورند آب بشیره بادام و لیمو بطور نشیج در قاروره تنقیه بدن از اخلاط بلغمی غلیظه لیمو حب سورنجان یا حب صبر یا حب قوقایا یا  
بیطبخ سورنجان کنند و در هر هفته یکبار قی بمقیات که در باب واره فیصل و دوالی بسیار استعمال نمایند و بر پشت روختن گرم مثل روغن زیتون و خیری و نام بمانند  
و از جماع طعام شب و فواکه و آب سرد کزک و بر تناول حب منتن برداست نمایند و یا کثرت دره درم در آب گرم حل کرده بنوشند یا سورنجان بخورند و این حب  
صاحبان این مرض را ناست تخم حنظل شیخ سبب سبب هر واحد یک نیمه دانگ صبر خرد بید سر هر واحد یک درم مثل ازرق یک نیمه درم سورنجان یک مثقال کوفته خیمه آب  
گندنا حب سازند و این یک شربت است و اگر از لقب کثرت جماع باشد بزرگ آن کنند راحت و خواب حالم نمایند و هر صبح جلاب بسیار سبب اشلیب درم و شکر سفید  
ده درم بنوشند و غذا مزوره ماش و شیوه یادم سازند و پشت را بروغن زیتون و غیره زرد و زعفران مزوج بمانند و اگر از استسکای که باشد صبح جلاب از عذاب  
ده عدد و شکر سفید ده درم و غلب اشلیب سه درم بنوشند و غذا مزوره مذکور و اسفناخ خورد و یا آب انارین ساد و قیده باشکر سفید ده درم بنوشند و اگر فامده  
فقد با سلیق کت و یک کله در آب سرد داخل شوند و در مکان بار و زریه بادکش نشینند در دو جا ناک خواب کنند چنانچه گوید که در روشت و خاصه فر  
از اجناس او جماع مفاسل است و اکثر این علت از خلط روی غلیظه بلغمی بود پس اگر سببش برودت مزاج و بلغم خام منصب در مفاسل باشد و این کثرت  
قی با آب اصل سوسن یا شبت کنند و هر صبح شربت اصول بنوشند و چون نشیج ظام شود تنقیه حب سورنجان حب منتن و حقه قوی کنند و روختن گرم بمانند  
و از بقول بار و رطب پر میز نمایند و همچون فلاسقه ناست و تغذیه بصبر منته و آن در قول شیخ کدشت و تطیل آب شیخ و تصوم و در مزخوش و کلیل و  
بودینه و لیمو خرمج از آیزن مالش بروغن سداب مفید و بدانند که استعمال ادویه نافع او جماع مفاسل از رطوبت در لول او جماع پشت از برودت و پشت  
را صحت بخشد و اگر سببش کثرت لقب و کثرت جماع یا سود مزاج حار یا پس باشد هر صبح آبر غلب اشکر و شربت آلو و قمر زندی بنوشانند و اگر سببش کثرت  
رگ باشد هر صبح شربت عناب یا شربت انار یا شربت قمر زندی آب غلب اشکر یا شکر خرقه دهند و غذا مزورات بلغمی بچوبضات شیوه یادم و خشیان  
و اسفناخیه و قرعیه خورانند و اگر سببش حمیات بلغمی باشد علاجش بلغمی او جماع مفاسل بار و کدشت قرشی گوید که در بلغمی بعد از تنقیه کنند و چنانچه  
آب اصل سوسن و سکنجبین غصله و شربت اصول و یا آب کرفس سکنجبین بزوری و یا خورد سیاه و پلیون مزوج در آب گرم تر کرده یا جو شایند صاف شود و صبر  
غصله و قمل کرده بدنند و غذا جزیره مزوج و لگ و کبوتر بچوبضات یا نخود سیاه و پلیون سازند و تخم قاروندی بمانند و بید بخیر ناسب بود بخورانند و پشت را  
بخورد خشن مالید و بعضی شخم واد بان حاره بمانند و آنچه از استسکای رگ بزرگ باشد خیاخیه هنگام احتیاس حیض یا خون نفاس یا منی از طول مدت جماع  
عارض شود آبر تصدنی القور ازل کند و جماع اگر سبب احتیاس منی بود و آنچه از فرط جماع باشد هر چه در مرتبه فرط جماع ذکر کردیم عمل آن فقط سبب گوید که

بید بخیر

علاج

Handwritten text at the top of the page, likely a title or introductory section, written in a cursive script.

Section header or title in the center of the page, enclosed in a box.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of dense script.

Section header or title in the center of the page, enclosed in a box.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of dense script.

بگال بسیار افتد و بیشتر عقیب امراض حاد و واقع شود و سبب انتقال ماده بسوی آن در مستعدین مذکورین آن گاهی ابتدا افتد چنانچه او بلع نماند ابتدا از غرض  
شود و صاحبان طحال را از افسان مذکورین بسیار عارض گردد و دوائی گاهی علاج نپذیرد و گاهی آنرا قطع کنند و از قطع آن سبب عقیدان راه خدا محض لاغر شود  
نفس در سودا و از ایشان چون قطع و منع کنند امراض سودا و مایخولیا از آن عارض گردد و چون خون صاف باشد از قطع آن خوف عروض المایخولیا نبرد و گاه در  
جست حرارت مزاجی یا عارضی ماده تعفن شود و بقرح انجا در کیلانی در شرح قانون مینویسد که در می بر مرض قریب این علت در سبب بود و عقیب نزول او مایخولیا عارض شد  
بعد از آن باز مرض در سبب او عارض گردید و مایخولیا از اکل شده و کما این هر دو حال بران قریب بر شاهه کردیم و دور که این هر دو مرض در یک سال بران میگردد و در اکثر  
و دیده شد کسی را که مایخولیا بود و در وقت دوک در ساقهای او از آن خلاص یافت با جمله تشخیص این مرض همین است که رگهای مبطر که در ساق و قدم ظاهر شود و گاه  
در آن پدید آید حرکت پختل و رفتار بسیار سریع و شوکر گردد و تمیز نوع ماده آن از علامات مخصوصه هر واحد از آن و رنگ عضو و تیر ساق و از وقت حاضر بود  
نیت چنانچه رنگ شمع قالی و لیل خون صفت بود و این اسلمت و رنگ تیره مائل لغیرت یا تیره بر خون سوداوی دلالت کند و این در شقاق و کتقح و عرق  
نماید و رنگ مائل سفیدی و شفافیت و نرمی عضو بر خون مبطنی گوای و در علاج فصد یا سلیق کفند بعد از آن فصد عروق مسئله نماند و از دست یا التذ  
بیشتر از ناخون تمامه بیرون آید و تنقیه سودا و سهل و آرد بچین کنند و ترک ریاضت نماند و از آنکه در سوزا احتراز کند و بعد از آن قطع و این جمله طلایه  
قیمه آن و کذا از هر بزرگتر نفعی بود و در علاج همت و اندازند و حال بعد از این دار الفیل واحد شتا سند اقوال حکما معصفت اقتباس گوید که فصد یا سلیق یا صفا  
تا دو هفته قی فرمایند یا صله که روز بعد متعیه بهار بچین و مطبوخ فیتون فوله علویان و سفوف لاجورد و حوب لاجورد و حوب نخاج کنند و یا ایاج فیتور  
حجر ارمی و لاجورد مغسول و مطبوخ فستقین شربدی و حب غار لوقان علویان پس روغنهای محلیه فالبغه بقوی عضو بماند و چون ستم کند که در عروق را  
بشکافند بطریقیکه در قول شرح بیاید و اگر از عود آن ترسند بعد بریدن که داغ و هندی بزد و دویه قالبه باره مثل مورد و ما زرد و جوز لم و قاقیا و عصا و بیه تیس  
و راکه و شهابه آن فضا و کنند تا باز عود نکند و ساق و قدم را قوت دهد و ضعیف و لاغر شدن در پیش شرح الرطیس مینویسد که اما تیر دوائی نیست که  
در سفاغ خون از عروق دست و تنقیه سودا و اخلاط غلیظ و اصلاح تیر بیاورد و ترک بر سناط و حرکات متعیه و قیام طولی کنند بعد از آن فصد یا سلیق و قوت متعیه  
خون سودا و که اندران باشد بیرون آرند و در آخر آن فصد صافن نماند بعد در هر اندک مدت تعیه تنقیه بدن مثل ایاج فیتور یا اندک حجر لاجورد و حتی الامکان او است  
نماند و در سفاغ فیتون در او بچین لازم که در حرکت صلا ترک کنند و استعمال رباط بر سبب بستن آن از اسفل بسو فوق و از عقبت تا از نوازند و عذاک طلایه قالبه صفت  
زیر رباط استعمال نماند و دوائی است که حرکت نکند و مثنی نماند که بعد بستن پاهای بزرگ موضع خصوص بعد تنقیه فصد و ستهما و پاهیا و نفس عروق دوائی خاکسرخ و کبک  
در و عن زیت که بران طرفه پاشیده باشد طلا کنند و طلای تیس مطبوخ و طولی باب آن و پشاک بزور و در حلیه و تخم ترب و تخم جیر ازین قبیل است و اگر سودا قطع  
تبریر سودا و در جلد را بشکافند و دوائی را طما که نرسد و در طول آن شکاف و هندی در عرض دوراب و همه خون که اندران باشد بیرون آرند و تا ممکن باشد از  
سائل شدن و هندی بعد تنقیه آن شقی کردن در طول نماند و گاهی سل و قطع صلا میکنند و در آن هنگام باید که استعمال آن نماند و الا ضرر دهد و افضل سل  
بلع است و جالب است که سل رگهای شرح سودا سیاه کنند و اما با سیاه آنچه از تنقیه و شتیم اول العیل آرند و گاهی قره بر شود و تا سبالند و در تنقیه کنند و بعد از آن سهل  
اخلاط سوداوی و غلیظ نمانند و بعد قطع سل و داغ و حبست که مولات اخلاط سوداوی ترک نمانند و در دست تنقیه بدن کنند تا فغسل سوداوی پیدا نشود و  
دوائی معاوت نکند اگر وجه ماده بسوی آن غیر سودا و باشد و یا حرکت کند آنچه متعاد الحریه از پایی بسو عققا اثرت بود و با آنکه در بطا و شق خطر روده منفع از  
عضوین بسوی اعضای عالی است فلهذا صواب است که بطوسل و غیره عمل نیارند که بعد تنقیه ماده باقی ایلاتی و جرجالی گویند که علاج دوائی نیز همین است  
که اول تنقیه بدن و ترک شمی کنند بعد رگها بکشند و خون فاسد از آن بیرون کنند و بعضی را حلیه شق کنند پس گهای مبطر در طول بشکافند و خارج ماده که اندران  
باشد بکنند و بعضی را رگها چند آنکه توانند کشید بیرون کنند و بر ندان را بتازی سل گویند و باید که جمیع عروق قطع کنند و الا در معاوت کند و واقع کردن  
صواب تر از سل بود و تا تنقیه بدن کنند و شکاری نشاید که بهر آنکه جراحت مندل نشود و پیوسته از آن رطوبات سیلان کند این الیاس گویند که فصد یا سلیق

دائی

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or administrative document. The text is dense and covers the top portion of the page.

Handwritten title or section header, possibly indicating the subject of the document below.

Main body of handwritten text, continuing the narrative or administrative content. The script is consistent with the top section.

صحت نیست و اگر فصل اکل از سی و تقویج و سیلان کنند قطع عضو و جب بود و بنا بر حفظ باقی بدن و الا علاج خفیف آن کس و علاست یعنی سرد عضو و سی مس آن  
تفویج و قلت و صحت است یا بچگانه شخص سیاب مذکور و مثل در والی کنند و صلابت ورم و حرارت لمس عضو و کموت از آن که خست و شقاق خفیف یا تفویج براده و او  
و علم این کار براده بلغمی در اوقات که علاج مانند در والی علاج کنند و تقویه بکرات و حرارت و تقاریق و فرقی نمایند و بعد از تقویه در نجای قصه مالش و حیات سابق حسابانک الوسیا  
میفید بود و او در حمله بقویه قابل بقشره اتفاقا و کاک و عصانه و سینه تندین مانند آن احتمال است که در ساق از آن الویج صایه حکم نماید و اگر بسبب خلط بلغمی باشد بعد از تفویج مسهل بلغم  
و حبس سوختن تقویه کنند و در هر هفته یک مرتبه بی نماید و تقویج غذا کنند و از آن غده غلیظه و لقیول و توکله بارده احتراز نمایند و کند ریگانه بر یکا شمشیر نیم ماشه ساییده در هر طرف  
طنیه است و سینه بخور مانند و صبر و وفا قیاد پوست انار سیب که شسته طلا کنند و درین مرض او در یک گرم قوی الا سهال از چهار سهال کنند و شرب و ضماد بود و دینه نهی و شای  
در حل و از ترک شرب شیرین و غیره و در آن شرب حلی و تخم نام و ضماد زهره بزرگ کل شاه سفوم و زهره خوال و ملک لطم مخلوط با یکدیگر و خوردن کرم خار شیت است خشک  
و تربیات کثیر و دیگر خشک آن کند شخم خنظل یا برگ آن یا نشاسته یا کتیرا اصلاح کرده و کذا اسکینج و شرب مار کچین هر واحد نافع دار الفیل است و این و معروف است  
سینه او در با جویب مسهل ستوده اند بلبله سیاه بلبله بزرگ فستقین استخوان سطر خود و شمش غافق استخوان سطر و قندریان یا سطر و قندریان و صاف کرده بخورند  
و از ماصین نافه برای این مرض نیست که لیلیات نماند یا نژوده ورم و تبخیر فلفل سیاه کند هر یک و در ورم کوفت بخینه لعسل قدر حاجت شسته بعد تقویه تام  
سه درم از آن بخورند و نزد طبیبی هندی بعد نصرتی مکر ضماد الموده و بول و لوبان و تخم سویه لیسره ساییده و سفید و آیتنا کچری طیجی خورد و بالایش او و تقویه  
و شهید زنده شده بمبا لغتی کردن و یا بود و نوج سیاه اجود تخم سویه خوب تخنی با بزرگ چوب بی بر لیسر ساییده و شهید آینه نیم گرم ضماد کردن نیز نافع است اقوال خرد  
شیخ میفرماید که دار الفیل مرض خبیث است که بیشتر پیش رو با یاد که بچاش بگذرانند اگر انانازند و اگر کوسه بچاش کرد و دو وقت اکل بود سوسای قطع آن از پنج علاج بود  
و چون در اب ای آن تدارک کنند ممکن است که استغرافات و خصوصاً بقی سخت نفع کند و گاهی اخراج بلغم و سودا و قصد کنند اگر احتیاج آن باشد بعد از آن  
تو بلغم بر کضماد نمایند و اما چون استحکام در وید رفع آن بجلج کتر است و در آنکه جمله علاج این مرض که در آن سپید صحت بود و سیالغور علاج در والی است و استهال  
محللات تویه و گوئید که لیسین قطران آن نافع میکند و گاهی سلمه در یک لوله کند و بزرگ شود و مشابه دار الفیل گردد و علاجش با این کنند چه جانی سینه لیسید و تقویج  
اگر صرخ باشد علاج او آسان بود و هر گاه که رنگ تغییر شود و در شت کرد و علاج کتر بزرگ شود و علاجش قسه متواتر بود و باورید که بلغم غلیظه و سودا را از جای او بر کند و اگر  
بقصد حاجت آید برگ با سلیق زدن ضوایب باشد و آرام گرفتن و نارفتن و بیای برایش نهاد و روشن و اگر ضرورت حرکت باشد عضله مارا از قدم در اوقات  
ران به بند و گام آهسته نهند و در هر هفته شربت ایاج فیهرا یا جوار می آینه بخورند و پیوسته با این کسب خبیب انقبضی ساخته با فلیتون و از آنکه کاک لفظی خوردند  
هر گاه که بر خاستن و رفتن خراهند اول او ویه قالیخ بر ساق و قدم طلا کنند و بصیایه بر بندند و بعد از آنکه تی بسیار کرده باشند و تقویه مسهلات کرده خاکستر کرب  
زیت انفاق یا نینز و در طرفه و ایشک بزوارد علیه تخم تریب و تخم جیر جیر کوفت بخینه بدان شسته طلا کنند و ترس بخینه طلا کردن و در سطح آن نشستن و بدان طول کردن  
سخت شود و زدنست محمود گوید که کسبش اگر خون سردی باشد فصد اسکینج و کسب سن و وقت خون بر آزند و تقویه بدان رسد و با بطریخ انقبضی یا  
بجب آن نمایند و در هر هفته سی دو سه مرتبه استعمال نمایند و یا این جب بخورند که درین علت نافع است نظیر لوبان و قین تخم خنظل هر واحد کنیم و آنکه تر بزرگ  
مقل کتیرا اصطلی هر واحد یک دانگ کوفت بخینه آب با در آن شسته چهار سازند و این یک شرب است و بعد از تقویه قصد انقبض کنند و بیای بصیایه بر بندند و در  
بستن از پشت یا سی آغاز کنند تا با جالی از لوب برسانند و چون تقویه نام بدن خوردند و خاکستر کرب و زهره نان و آرد شکله که آب شاخهای انکور یا جویب بخورند و این  
شیت و آب برگ کرب شسته باشند طلا کرده بر بندند و تا یک روز نکشاید بعد از اعاده طلا بران نمایند و به بندند و سیه خور اول بگذرانند و صاحبان این مرض از  
طول قیام در کثرت مشی و تعلیق پایها در رکوب و از آن غده غلیظه و تولد سودا اجتناب کنند و اگر خلط غلیظه بلغمی باشد هر صبح بطریخ اصل اسون با در آن  
هر واحد سه درم با کف دست عملی ده درم بپوشند و غذا نخورد آب بشیر و تخم قرطم خوردند و بعد ظهور نفع در قاروره تقویه بدن بجنب صبر و انقبض آن یا بجنب  
سوربخان یا همچون آن کنند و ادمان قی در هر هفته سه مرتبه با این معنی نمایند اصل السوس بیخ خرنیزه و تخم او و تخم شیت تخم تریب و برگ بیخ او با در آن



Handwritten header text at the top of the page, partially obscured by a horizontal line.

الْحَمْدُ لِلَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Main body of handwritten text in Arabic script, arranged in vertical columns.

مسئله گردد و بقول صاحب کامل گاهی این مرض در مفصل بختین و ازین و تقار و کبد و طحال غیر آن حادث شود حتی که سبب که این علت معلوم نگردد یا کما  
سبب کلی فاعل این اوجاع شود مزاج ما طبیعت یا باد و مجرای یا بسبب سستی که در تمام بدن یا در عضوی از اعضای زمینیه افتد و این سانج باشد یا مادی و نادر  
ذی قوام بود مثل غلط یا غیر ذی قوام همچون سنج غلیظ و سفید باشد یا مرکب اکثر از ماده مرکب از بلغم و صفرا و یا از سودا و صفرا و یا از بلغم خام باشد و از خون مرده  
صفراوی و خون لینی و خون سودا و نیز حادث شود و از صفرا و حرکت و سنج بسیار کم میباشد و از سودا و نار افتد و بقول شیخ گاهی اوده این چیز از جنس ریم باشد چنانچه  
میتواند که این مرض از ماده افتد که از دم قریب از مفصل بکشد و طبیعت بسوی آن دفع کند و عام است که در جرح مفصل بی دم باشد چنانچه در جمله اقسام سانج و یا باورم بود چنانچه  
در اکثر انواع مادی و حرکت این مرض از سودا و مزاج ساده بنیابت کمتر بود و بیشتر از ماده افتد که در گوشت گردد اگر در مفصل در آید و باشد که آن ماده بر باطانات نیز نافذ شود اما در  
اعصاب او تار و نخی آید از دست که این مرض غلیظ بود و خاصه این درم است که خنجر نشود و یکم گردد مثل اوزام و دیگر و این الیاس گوید که در جرح مفصل و تقرس از خط و واحد  
اشکلا و صفرا بر ترقیب ماده و مستعد و آن بنا بر الغیاب کم افتد و لهذا این مرض صبیان و خواجه سر بیان و زمان السبب قلت صفرا در ایدان ایشان حادث نشود  
و صاحب شفا را استقام مینویسد که گاهی اوده اوجاع مفصل فاسد گردد و حکم و الم در نوع حادث شود و مرضی از هر چیز که آنجا را مس کند حتی که از جراثیم پوشیده یا از یا با  
و کم است که اوده در حرارت و حرارت بخندان گردد که در استخوانها نفوذ کند و آنرا اشکنند و طباطبای شیخ اشکنه گویند و بدانند که سبب کلی اوجاع مفصل مادی ضعف مفصل  
است و جمیع یا الغیاب اوده در آن موجب ضعف مفصل یا سودا مزاج است و خصوصاً با دریا ضعف او در خلقت نادر است سودا مزاج او یا شدت جذب حرارت  
و خصوصاً چون اعانت ب حرکت و اوجاع باشد یا با سباب خارجی چون لقب کثیره نیزه را که در مفصل با پها یا ضربه موضع مفصل یا وضع او بر اعضای دیگر  
و حرکت مواد با طبیعت بسوی آن که از دریا پها و سرین اکثر افتد و باعث جمیع و الغیاب ماده در مفصل بسیار است چنانچه در وقت سکون و ترک ریاضت مستعد و تمام  
و ضعف هضم و تدخّل طعام و تناول اغذیه غلیظ مثل لحم بقرد و مولد جنس بود و حرکت این جمیع و اکل طعمه ناموافق بغیر ترتیب و تواتر تخمه یا در سبب شرب با فراط  
در ریاضت و جمیع کثیره مخصوص بر مستعد نوشیدن آب بر نماز در حمام و امان حوض و استحمام بر شکم و کثرت کام و نزل و ترک استفراغات مستعد و مثل قه و سهال و قصد  
و حبس خون حیض و بواسیر و معالجه قوی بخوبی که روده قوی گردد و فضلات مستعد و باطراف دفع کند و آنرا قبول نکند پس باطراف مندرج گردد و یا حرکات بر نید و نفسانیه خلط  
را در جوش آورد و مفصل افکنده و احداث مرضی که نماید و اکثر غضب شدید شود حرارت در بدن نذیب مواد ساکنه باعث این مرض میشود با تخم آرام و سکون در ریاضت  
بعد مستعد و کثرت جمیع بر مستعد قوی ترین سباب این مرض است و شیخ و جراحی مینویسد که هر گاه اخلاط خام در بدن جمع شود پس لقی یا سهال یا ادرار بلبل با طبع ایجاب  
مستفیع نگردد و ضرر رسد و اوجاع مفصل اگر بسوی مفصل منفع شود و یا بحیات عفتی گردد در گها باقی ماند و عفتن گردد و یا باورم و مزاج چنانکه در کج ران و لعل مواجیح  
شود و خارج گردد اگر در گوشت نرم در آید اما اگر طبیعت آنرا در سهال یا بلبل دفع کند و بلبل غلیظ و کم غیر قریق آید ممکن است که از غائله آن آید این کرد و این علت برین  
دفع شود و اگر چنان نباشد یکبار از علل مذکور به پدید آید و اگر این مواد خام را اعانت که حرکت مفصل مستعب یا ضربه یا سقطنه یا غضب هم و سهل ضعف قوت مواد خام بخند  
گردد و نافذ شود اوجاع مفصل حادث شود و اکثر این اخلاط فضله هضم ثانی و ثالث میباشد و این علت پیران را در اصحاب امراض مزمنه را و ناقصین است که تدریج علاج ایشان  
لصبوب نشود و باشد بسیار افتد زیرا که قوت ایشان از هضم حیدر ضعیف شود خصوصاً اگر معالجه آنها بمسکنات سوای استفراغ وافی و دفع بلغم گردد و همچنین کثرت  
می پذیرد اوجاع مفصل بسبب آنکه خالی تر از سایر اعضا و حرکت او اکثر مزاج او ضعف و ابرود وضع او در اطراف پدید آید در بر اول است و بسیار باشد که او در آن  
پیونداستحشود و مثل کج گردد و خصوصاً خام از آن و بیشتر کم در مفصل صاحبان این علت بر وید و خصوصاً میان آنگشتان پس آنگشتانها هم چید کج شود و گاهی  
در پشتها و گاهی سائلن گردد و مثل این صاحبان مزاج گرم را بیشتر افتد و اکثر آنچه میان آنگشتان در پیوندا گاه گوشت فزونی بر وید از ماده و موی بود  
و گاهی را که اوجاع مفصل عارض شود بیشتر او را اول تقرس عارض گردد و اوجاع مفصل از جمله امراض متوارثه است بهر آنکه غنی بر مزاج والدین بود و بسیار باشد  
که معالجه و جرح مفصل و تقویت آن و دفع مواد از آن با دوی مقویه و رادعه سبب هلاکت شود زیرا که فزونی که بقا فضل ماندن و بقا فصل آمدن مستعد بود و باز گردد و هضم  
رکبیه برسد پس اگر بار دیگر بقا فصل جذب نکند صاحب آنرا در خطر اندازد و اولی فصول که در آن اوجاع مفصل و تقرس حادث شود فصل ریح است بسبب کثرت خون

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

علاج کلی اوجاع مفاصل

در ارض نهم و اطراف علاج کلی اوجاع مفاصل

بدانکه سوختن که خصوصیت بسیار مفاصل دارد در محل کردن آن در سهل و ضما و اوجاع مفاصل حار و بار و انقباض است و ضما و بعد از تنقیه مناسب بود و اگر  
 ماده قلیل باشد پیش از تنقیه هم مضائقه ندارد و استخوان آدمی سوخته باریک سود و بگلاب جها سازند و قدری برهند که جهت تسکین و مفاصل مجرب شده و حساب  
 تجف که یک خوردن استخوان سوخته انسان روز هر روز یک شقال باشد او شکر سفید آمیخته جهت جمع مفاصل و عرق انسان و صرع لغایت آرد و دست و پا  
 میفرماید قومی ذکر کرده اند که از مجربانی که تخلف نیکند البتہ خوردن استخوان آدمی سوخته است شخصی از بهر بودیان استعجال میکرد و از آن تنقیح می پستند بر آن نفر  
 و اوجاع مفاصل البتہ و جرجانی گوید که این وقت ضرورت دارد و معصب باید داد و منفعت وی است که با در اولی کند و از سیلان نزول در مفاصل باز دارد و بدین سبب  
 استقلیها برهند تا خلط را باز آرد آن هندی و محمد زکریا استخوان سوخته را درین باب می نماید لیکن استخوان آدمی با شکر نیکند و میگویند این من درین آرد و دم سورنجان است و  
 طیز و هر یک سه م بعد استغفر خدا برهند اخلط را از سیلان باز دارد و همچنین گوید که در اوجاع مفاصل استخوان سوخته نزار تجرب کرده ام هر روز یک شقال با سورنجان  
 و از آن بسیار کسان بر شدند و در آری گفته که ماده این علت از اخلط اربعه اکثر خالی از هیچ باشد پس معالجه این مرض عایت هیچ کردن مناسب هر خلط واجب است  
 لهذا پیشه سورنجان اسارون در علاج این علت دخل است و قی و جمیع الذراع آن کثیر النفع است بلکه اکثر از سهال استغنی میسازد و چون ماده قلی و سهال منفع نگردد  
 پس باید که مدرات قویه دهند چون استخوان محرق انسان یا از هر حیوان که باشد و اگر کسی عادت بنوشیدن شراب و یا بنگ یا بخوردن این وقت مناسب است معالجه  
 این علت در سهال مضجای سهال است منع از آن نیاید کرد و اگر چه استعمال سبزهات مطلقا در وجع مفاصل و همچنین سهال است منع آرد لیکن باید که شراب در عرق یا صغیر متعویف  
 اخضای ریشم چهارم و یا سوم حصه مخرج نموده برهند مانند عرق کبوتر و گاو زبان ساود و عنبری و یا در جنوبیه و صندل ابریشم و عرق عنبر و بنبرل مرکب ابریشم  
 مرکب عرق زردک مناسب مزاج لعل آرد و فیونی را چند بیدستر و باز را و منطیل یا زعفران و یا دارچینی را یا زعفران الطیب چهارم حصه فیونی هم کتور و بنی را نیکند  
 عرقیات مذکوره بسیارند و بوزن سه ماشه زرب و یا کبوتر کجری و یا زعفران الطیب و یا تخم گاو زبان و یا قاقه کبیر یا باویان رومی و یا هندی و یا اخضای و یا مرکب  
 پنجمه چهار عدد اندازند تا منع از تنخیر کنند و تقویت مفاصل و اعصاب نماید و قبل از نفع و تقلیل ماده مقویات عضو ملینات و محملات بکار برند و جای نیکه ماده  
 بسیار و قوی الحریکه بود بلا وقت ولی اظهار نفع آنرا استغنی سازند و استعمال مدرات پیش از تنقیه نباید کرد و آنچه با عصاب ضرر دارد مثل حموضات و لینیات سرد است  
 و مخدرات بدون صلاحات بی ضرورت شراب بکار نبرند البتہ گوید که معالجه جمیع اقسام وجع مفاصل استغنی خلطی که ماده مرص باشد باید کرد و آن خلط خون بود و یا بلغم  
 صفرا یا سودا بعد از آن تبدیل مزاج کنند تا در بدن فضلات باردیگر برآیند و مغذاک تقویت عضو نمایند تا آنچه از فضل سول شود و منقب گردد و قبول کنند پس  
 اگر ماده این مرض خون باشد فصد کنند و دم که مرض در تکون باشد از جانب مخالفت و هر گاه مرض سکون و تکون گردد و از طرف موافق و در نقرص سلیق  
 و در عرق انسان و جوج الورک که کعب بکشاند در وجع مفاصل از هر دو جانب و اگر بعضی اشتناش کب و طحال و غیر آنها علیعل باشد مغذاک فصد رگی باید کرد  
 که منفعت آن مخصوص بان عضو باشد و اگر خلط موزی خون باشد بلکه یکی از اخلط باقی باشد باید که مستقرغ با و در موافق آن خلط موزی از فوق  
 و اسفل نمایند و الا آنچه اندک تحریک قی کند و آنچه سهال طبیعت نبرمی نماید برهند تا آنکه اخلط منشیج ابتدا کنند پس آنچه مستقرغ بقوت کند استعمال نمایند و  
 کنند از آنکه او در قوی الاستقرغ قبل از نفع خلط و استعداد آن بخروج استعمال کنند بهر آنکه در الاستقرغ اجزای لطیف رقیق کند و غلیظ بگذارد و غلط او  
 بیفزاید و قطع او متعسر یا غیر ممکن شود و لایضا خرد از استعمال او در قوی العوة در چنین یا تیرید کنند زیرا که دای مفرط الحار و خلط مشوی و تخیر میکرد و اندر اولی  
 مستقرغ و نخل نیکر و در مفرط البرودة اجاد و تیرید خلط میکند و عضو کسب خرد و جود می نماید و وجبت که رعایت این قوانین درین امراض نمایند از برای آنکه  
 خلط آنها محصور در قعر اعضا و میان مفاصل و عظام میباشند و خاصه در مواضع مفصل درک که خلط محبتس در عرق بود و هر گاه رقیق لطیف سهل الحریکه  
 نباشد مستقرغ نشود پس در هر مرض مادی چند کنند که خلط رقیق و همیا با مستقرغ کرد و در مجاری عضو که از آن مستقرغ شود گشاده گردد و البتہ چیزیکه بلید است  
 یا تعلیب یا تسدید نماید استعمال نکند و اما موادیکه براسه آن ترکیب دو کنند باید که بحسب کیفیات او در مرض اختیار نمایند پس اگر ماده مرض خون باشد و یا

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and fills most of the page area.

باشد و از سکر اخر از نمايد و اسطوخودوس منع کنند و اگر استعمال آن در اوقات متعاده مضطرب باشد در حالت سخت معده لعن آورد و از جمیع مواد که لایسها طیب جناب کند و اگر اراده استعمال آن کند نیز در اخیر خشک بخورد و از آن استکنار نماید و خلوات کن نماید و یا سخت قبل از غذا و بعد از شام آن در تمام بعد از آن ریاضت بر آن بدن بر وزن مقدار حاجت استعمال نماید و بعد تمام بیستی غذا تناول کند و از تناول غذای سنگین در معده باشد ضرر نماید و این بهر مصلحت است که در وقت در وقت و لغات و تقیه بدن بقی و با در اول نماید بعد از آن مقدار که نظر کند اگر وجع مفاصل او سرد مزاج حار یا ماده حار حاضر شود غذا را بمجموعه میل و سهل از آن مثل لحم باکیان و بچه آن و تنه و عدس و جنوماش و کدو و بادزنگ و خیار و لوبار و معمول باب انار و غوره و زیت و مانند آن بپزند و انار بخورند و لغات و تقیه قبل از وقت طعام و شرب طبعی فورا که در اختیار شرب آب بلباب و لعوق اجازت بخشیده بشکری نماید و اگر از سرد مزاج بار و یا ماده بلغمی عارض شود و تقیه بلغم حیوان که بی شود از طریق و معمول بزرگم سازند و قیل و قیل بلغم و جسته انفسه و لیسه بشکری و نیز شیرین فزاینده تقیه بدن بحسب سبب صحت و تحقیق و حسب سوزنجان و حسب طبع حسب سبب سوزنجان آن کفند و صاحب او را باید که قریب جمیع اصلاحات و اگر از سرد مزاج یا لیس یا ماده سوادی عارض شود باید که استفراغ برین طبعی آفتابون کند و اغذیه خنک و ترطیب معتدله بپزند این تدبیر باید که تدریجاً و در وقت این مرض ابتدا در حدوت نماید باید که در آن تدبیر که در هر قسم از اقسام او در خیانت که کرد و استعمال نماید و اگر عود کند خفیت قلیل الوجع باشد و اما هر گاه این مرض ابتدا در حدوت نماید باید که در آن تدبیر که در هر قسم از اقسام او در خیانت که کرد و استعمال نماید

علاج اوجاع مفاصل سافج

یعنی آنکه بی ماده و سرد مزاج سافج محدث وجع مفاصل حار باشد یا بار و یا لیس سافج موجب الم تبخیر و پس برینجا تبدیل کافی بود و آنچه در اقسام مادی مذکور کرد و ایضا اگر حار باشد جهت تبدیل بهرات دهند و شربت لیمو و سنگبین زمانی مانع گفته اند و گاهی درین بشرط خوف افسانین قصد الحفظ و احتیاج استقراغ اندک خون و صفرا افتد پس قصد کنند و قدری خون بر آردند و سهل صفراده بپزند تا ماده که سفتد و انقباض شود و در موضع الم که مفاصل است از نیش ماده محفوظ مانده بهر آنکه الم جاف بود دست و اگر باز باشد در تشخیص که شدند با استعمال او و به حاره و در سایر خسته و اگر سوزن اندک بلغم بمسول یا خسته مخج آن استفراغ سازند لیکن در نجارت که استفراغ اولی است بسبب احتمال خروج صفرا بلغم و اگر یا لیس باشد در این گفته است باید که بر طیب پردازند و روغن بادام و کدو و گل و قیر و طی پیم مرغ و لبط و مغز ساق گاو مالیدن و اغذیه بر طیب چون شیر گاو خوردن و دست

علاج اوجاع مفاصل دوسوی

اول قصد با سلیق از جانب در کنند و اگر در هر دو جانب درد باشد از هر دو جانب نمایند بعد آن تبرید دهند و شیرجات درده چون شیر ذکاوه و کاسنی و جبارن و تخم خربزه و خار خشک و مغز تخم کدو و هندوانه و یا شاهره و عناب گل بنفشه گل نیلوفر تخم کاسنی سیج کاسنی عنب اشعاب خیسانده سوزنجان سوخته پاشیده دهند و تخم تخم درین خیلی مفیدست و بعد از استقراغ او سهل صفر که در آن کیلیجات و سوزنجان باشد تقیه کنند و بعضی سنای کمی نیز داخل میکنند و حتماً گفته که شرب سهل بود بحران اتفاق نیفتد و آنچه که حرارت و التهاب شدید بود پیش از قصد با بعد از آن آب کشک جو آب اناری روغن بادام و آب ترندی آذینار و سکنجبین و بزوری یار و سودمندست و تا که مرض در ابتدا مزید باشد جهت منع ماده طلای سرد یا صندلین گل سرخ فلفل رایتا اقا قیامانند آن را در و نیز لاده و مقابله با سکره و آب کشمش نیز بیخته صفا کنند و اگر در شدید باشد از فیروز زعفران و بیخ بقال و مانند آن را در و نیز بخنده اضافه کنند و در آن زمان که او در محله انداخته و بنفشه داخل نمایند بعد از آن کلیل الماک با لونه بیقرابند و صفا و سوزنجان سه اشعه عنب اشعاب چار ماشه کوفته بیخته روغن گل کشمش باشد و سفید و بعضی سرشته نیز سفیدست در انتها طیب کتیله که کتیله عمل نیم لوله نیمه خنک کردن بسیار نفع و کر او ویه مفروضه نان اوجاع مفاصل حار صفا و حمر سوسه محلول کبرسن لیبی صحر براری او و حمر او برای زن و کذا عصاره کاوه و کذا اندر لوبون و کذا جمی العالم و کذا آب درخت بیخ مخلوط با رد و کذا خولان هندی آب کاسنی و کذا عصاره ما بیتا در آب کاسنی حل کرده و کذا آب حشیشة الزجاج و یا خشک آن آب بار و اندک سکر سرشته و کذا آب عنب اشعاب بوش دریندی و کذا نیکر بنفشه و نیز آب دارو و کذا حوض مکی و آب کاسنی و کرفتن صخره غنیطس در دست و نهادن عصفور آب سرد در تسکین اوجاع مفاصل حار هر واحد مجرب است ویدی است از اطباء می گویند

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

مستحی میگوید که اگر خلط خون گرم  
 شسته بر کدم این نمودات وقت احسان وجع چهار انگشت بالاتر از موضع درد نهاد نمایند در منع حدت وجع مقال مجرب است  
 کثیر الکلیت باشد یعنی مقدار فاضل آن اخراج نمایند باقی را بطریح لیمو زرد و کبابی و افستیمون شامبو و مویزینق و آلونجارا و کمر بندگی التیمل کنند اگر آنجا تب باشد  
 آب عنب اشتاب و آب کاکج و آب کاستی بخیا شنبه و آب لبلاب مع منقشه خشک شکر بنوشانند اگر تب ساکن شود و در فاضل ماده خام باقی نماند زمین آنها  
 آب کرش و آب بادیان نثر ایند لیوانه که درین یک شقال ایاج فقیرا یک شانه روزی سه مرتبه کرده صاف نموده یا شند و اگر بعضی عضا مویله ماده منقب بسو عضا کرم باشد  
 عرفت عنایت کنند تبدیل در صلاح سور مزاج آن که بسبب او ماده متولد میشود و انصباب میکند بعد از آن اعاده نمایند تقویت نفس عقده کرم باطلیه و ضمیر که از شان  
 تقویت عصب و تحلیل باشد تا تخفیف ماده حاصل شده در عضا نماید و آن مثل حی العالم و پوست انار و سماق و جوست چون پوست انار را در طلا یا مسکه بچوشانند  
 تا مهر شود پس سماق و حی العالم سوخته و آرد چون بدان امیزند و بر عضا کرم میگرد و در رستان و سرور و تابستان ضماو کنند و گاهی تقویت عصب و لطای مرتب از قویا و جفص  
 و صندل و شنج و شیاب امینا و فوفل و گل انبی آب عنب اشتاب کرده میشود و چون آرد و تبرید قوی باشد صندل در حدس متشوره آب کشیزه سبز و کافور طلا کنند  
 بو علی سینا مینویسد که اگر ماده نموی باشد یا با غلبه دم بود یا که کشتنول بفضا شود از اطراف مشا و اگر مرض عام بمفاصل بدن باشد پس از هر دو طرف ک  
 زرنیله از آن استعمال می کنند و خصوصا اگر درد در ساق بدن باشد چینی بر سه آن از سهال نافع تر است بعد از آن با سهال متوجه شود و با تب و اسهال قوی  
 نمایند اگر عدم نفیج و غلط ماده مانع باشد یا وجود آنکه رفیق اسلم و تبریح اوق است بعد از استیاع سهلات متقی تبریح کنند و بعضی طبایع عم کرده اند که تب را بر رفیق لبلاب  
 کنند و ختم رقیبی هنگام نفیج نمایند و صواب درین است که اگر ماده رفیق صفاوی باشد تبدیل استغراق نمایند چون نفیج به بیند و اگر غلبه باشد تقویم چیزیکه  
 تر رفیق نفیج آن کند و آنرا حیا با نفع بسو جهت استفراغ گرداند تا آب کاستی و فیما بین آن تخفیف باطلاق لازم کنند و لزوم مار اشعیر نمایند تا آنکه نفیج ظاهر شود  
 در استلا محتاج تر بغض است لیکن بخیزیکه کیر و مجلس اجابت کند از شرب مثل آب کاستی و عنب اشتاب بخیا شنبه و با از حقه و این صواب تر است و چون آب  
 باخطا نماید استفراغ غیر بر محرک کنند که گاهی تحریک اخلاط از مواضع آن بسو مرض کند و رعایت بحرات در روز چهارم و پنجم و یازدهم نماید و وقت بحران  
 فاضل بر ایشان چهاردهم است پس اگر ممکن بود در وقت استفراغ تا نفیج کند و تقصیر بر تنظیم است آب سرد یا گرم یا نیم گرم کنند و اول آب سرد بریزند و اما طلایه  
 ماده و مخدرات هر چند از حد سبب جذب ماده و مخدر باعث جبین خام کردن آن و اینها طلایه برده غلیظ را خام میکنند و رفیق را غلیظ نماید و اطراف  
 میکند و مساوی آن ایشان را منصفت نیر که ترطیب مفاصل نماید و سنجین بسبب ترشی خود غیر کثیر الموائفت است و بزوری قوی البزور مثل بادیان کرش  
 گاهی احتراق فصول میکند و تجوی می نماید و چون نفیج تمام شود استفراغ مثل سورجیان و لوزیریان و جویب آن نماید و قصد بر رفیق کنند و درین هنگام ایضا طلایه  
 بشل محلب و مانند آن نمایند و قدر کنند از آنکه در اول امر دوائی سهیل نیست نشانند که آن تحریک ماده ساکن کند و مانند به سهال نکند بلکه گاه تر رفیق بر او جانند  
 نماید و سیلان او بسوی عضا کند و واجب است برای کسی که اراده تناول در داند آنکه تاخیر غذا نماید و بعد سه ساعت تناول کند و در شمال نان لشتر اندک  
 آب بکشد سه ساعت در حمام و غسل شود و غسل کند بعد از آن بد آنچه موائف بود اخته نماید و بعد از سهال کند چه او را روده اوجاع مقال را پال کند بهر آنکه او را به فضله  
 بهضم کند و عروق است و مخلصا در نفس جار با وجود آنکه اکثر اطفال اوجاع مقال حاره بارد و از ترش طرب با سهال کثیر از شرب و جفصه متفاج نمی یابند و چون معالجه  
 ایشان بجدات میکنند صحت می یابند و از ابدان نخیف بعضی تحمل اسهالات و ادارات بسیاری باشند و ایشانرا از آن احتراق خون بهم میرسد پس رعایت این جمیع موائف  
 نمایند و اما در ع ماده از عضا در حالیکه ماده قوی الا لعصاب کثیر حرکت باشد نباید که در زیر که آن دو امر روی پیدا میکنند که آنکه ماده را بشمار و از حرکت او را بازدار  
 پس و عظیمه پیدا کرد و چون مثل این واقع شود استعمال لینات کنند و هم آنکه اکثر ماده السوی اعضای رطبه باز دارند و در خطر اند و اما اگر ماده بسیار نباشد یا قلیل حرکت بود  
 بر ع او با کسیت الا آنکه در عرق النساء باشد که روح در آن جیس ماده اندر عرق میکند پس واجب بود که اندک و ضعیف باشد و یا ترک کنند و مشغول استغراق موائف شود و اما  
 در آخر آن واجب است که مشغول شوند بد آنچه محمل و ملطف و مخرج ماده از عوا بسوی ظاهر باشد و اگر چه مجامع از شرب موصی بر ارج و بحرات و منفطات باشد که بدان  
 سیلان مواد کنند و تا زمانی تمایل شدن نهند و از منفطات مبر و بیار منفصل و بلاد درست و بعد از شرب متبوع و شیر تخمرو باید که محمل و منفط و دوائی ملین سهیل و الا موی  
 تقویت را در

پایان شرح  
 ماریه  
 پایان شرح  
 کتب  
 پایان شرح  
 سبب  
 پایان شرح  
 در مقام  
 پایان شرح  
 تقویت را در





و نقشه خشک و خطمی هر واحد یکبار و صندل سفید اکلیل الماک بر واحد نیم دربار یک سوده آب کرب و آب کشیزه بر ششند و هر گاه حرارت ساکن شود و در ذراک کرده و با او بپزند  
باقی ماند باید که این ضماوتند صفت آن با یونته کلیم الماک آرد و جو خطمی و نقشه خشک هر واحد در درم زعفران یکدرم هم برابر یک سایده آب کرب است  
و بر عصبان بگرم که در آن با یونته کلیم الماک و مزنجوش و برنج است بحسب مشاهده حاجت بسوی تجلیل جوشانیده یا ششند نظیر گشتند ایلامی و جرجانی میسند  
که اگر علامات خون ظاهر باشد یا نیز بقصد کشنده اگر در فصل دست راست بود قصد هفت اندام از دست چپ گیرد و اگر در دست چپ باشد از دست راست  
کشانند در نظر اختلاف در مخاوت باشد و اگر در پیوند با پای است بود قصد با سلیق از دست راست کنند و اگر در پای چپ باشد از دست چپ کشانند  
اگر در هر دو پای پاهای دو دست بود و اگر از هر دو دست زنده یکبار در حالت احد و خون بمقدار قوت بیرون آید و چون از قصد دو نوبه روز بسیار اندام بقوی نماید  
پس اگر قوی گفایت کند بعد شکر کردن دوائی سهیل و هندی فاول الطولات و فنده مسکنه یکبار بر نهد اگر در فصل سهیل تا ظهور اثر قلعج در قارونه ممکن بود و قیام یکبار  
و سهیل بعد ایام بحران و هندی در سهیل دادن آنوقت دانست کشنده که کت عاده سخت قوی نبود و در وقت بنا شد و الا فلا و ضماوت حار و مخدر در راتنه است  
مرض هر چند زیان دارد و استعمال آب گرم بسیار عصب و مفاصل را نرم و تر میسازد و اول نگاه کنند که ماده تمامه در مفاصل رختیه شد و از حرکت ساکن شد  
یا هنوز در انصباب است پس اگر حرکت باشد حرکت او قوی بود و استعمال او در راه قوی که بیشتر از هر دو عصب است که در قول بطلی گذشت و اگر این خطا کرده شود  
و در زیاده گردد و یا اعراض داله بر سیل با دو بسوی عضمای رئیسید بر آید و در او در طبعه میزان گذار تا آنچه از ماده فرو آید در آنست فرود آید و در بختن آب گرم و حکم  
در این حالت سهیل و در مفاصل که با یونته و نقشه در آن بختند و فرحات یا قوی بخورند و صواب تر آن باشد که هر گاه ماده بسیار بود و هنوز در حرکت باشد  
و حرکت او قوی بود و در مفاصل مشغول شوند و اگر علامات صفا ظاهر شود اول قوی زمان پس هر گاه آثار قلعج ظاهر گردد سهیل قوی تقیته کند و در علاج صفا  
سیل بختن پای سرد تر باید کرد و در علاج دموی با شمای بارد کنند و قوی که از آن باید که در صفا قوی و در امراض دموی و صفا قوی و صفا قوی و صفا قوی و صفا قوی  
مرض بختن ترش جانز نباشد از هر دو امر یکبار آنکه ترشی سرکه سفید است دوم آنکه قوت ترشی تلطیف و تخریک ماده ساکن نماید و ماده مرض  
بیایند و در رگها جاری گرداند و بجایگاه در رساند و در اجاع مفاصل و فقرس دموی اول استفراغ بملیح بلبه زرد و خیره که در قول مسجی گذشت باید کرد  
آن بملیح ببلغ نام نبوشانند چنانکه استفراغ تمام کند و اگر باین اوجاع تیب بود آیهائی که در زمان قول مذکور شد بدینند و اگر حرارت کشنده باشد در دم بلبه زرد  
صدمه در مفاصل یکشنبه از هر حرکت که مایه و صفا نموده در مفاصل بپنول یا بویا بینه زرد و در مفاصل سالم بپنول یا بویا بینه زرد و در مفاصل بملیح سوزجانی  
و بزیر آن وجب سوزجانی باید کرد و بپنول آرد و بر اول سخت سوزد و در او هر آنکه ماده این مرض فضا که قسم ثانی و ثالث است در اول آن زیاد کند باقی بمانند  
که در قول بوعلی مسطور شد این الیاس گوید که اگر در موی باشد اول قصد کشنده است و در قول ایلامی گذشت و در موی که با آن آب بر نهد و در موی که در موی  
خلا یکبار زنده صندل سفید شایه اما شافول سفید بسیار زینگی استی بوش ترکی گل شخ همه را در سرکه و گلاب سوزد و طلا کند و هر گاه چیزی از این حاضر نباشد بملیح  
سرکه تر کرده و خماوند و بر که قصب تر در سرکه سوزد و خماوند و در آن نفع کند و یا آب سخت سرد بر آن ریخته که فی الحال تسکین بخشد و هر صبح جلاب از عصبان ده عدد عصبان  
تخم کاسنی هر واحد سه درم بشکر سفید ده درم نبوشانند و غذا فرود بنوشانند شیره بادام دهند و اگر باوی تیب و التهاب باشد غذا نماند اشعور تخم کاسنی و جلاب  
با آب انار این معصوم شش درم سهیل و قیبه باشد که سفید ده درم بدیند و بر موضع در نوبه صندل سفید شش و گلاب آب خرفه و آب حی العالم و آب کاه طلا کنند و بر  
آب کشیزه و آب حی العالم و پوست خربزه و پوست ششخاش پوست خیار ضماوت کنند و یا بپنول را بسکه خوب با هم زرد و بر موضع ضماوت نمایند و قیبه نظیر قلعج در  
قاروره تلیمین طبیعت باین بملیح نمایند استای کمی نیج درم عنب الثعلب نقشه خشک یا ترناب و تخم کاسنی تخم خجاری و خطمی هر واحد سه درم سوزجانی سفید ده درم لبله  
و سیاه هر واحد هفت درم گل شخ نیج درم همه را در سرکه طلا آب بوشانند تا یکبار طل آید و در آن خیار ترناب از ده درم تخم کاسنی ده درم مایه و صفا کرده نبوشانند و تا کثر  
روز صبر کنند بعد بمزوره بنوشانند و شیره بادام غذا سازند و اگر در سخت باشد خیار که بغیر تحمل آن نباشد تصفیه عضو انهد و مخدر و شل این ضماوت کند و در علاج  
تخم ششخاش سیاه هر واحد درم انبوت یکدرم زعفران نیم درم اسپنول سه درم هم برابر یک سایده آب کرب کاه بویا آب برگ کاه عالم ضماوت سازد و بختن

نقشه خشک  
بسیار و در شش

بماند و در شش

نقشه خشک  
بسیار و در شش

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

اراضی فله و اطوار علاج از این کتاب

شای که ششترین هر که در امشج درم فرستند سبب درم آنگار از اوقیه سبز در چهار صد درم آب بجز ششانه تا پنج آید در صاف نبرد و نوزند و شربت در درم و شربت بجز  
 با سقمونیا سوزن سست در آن نفاذ نکرده تمام درم اسپغول سبب اوقیه در یک کس لعل آب بجز ششانه تا کاش ملاکم لیس پارچه نشانه تا الغاب آن با لعل بیرون آید آنگار  
 سه اوقیه درم سفید شش اوقیه درم زعفران بیخه خرد کانی در شش اوقیه در عارضه شش اسباب مینویسند که بعضی اطبا گفته اند که اگر در درم در معانی حاصل باشد  
 قصد هفت انعام گفته و اگر مختص با سه اوقیه یا سلیق کشانه چون مختص با افعالی بود در یک سر فرزند و گاهی محتاج بکلر اقصیه میشود و بسیار باشد که قصد  
 فی الحال صحت بخشد چنانچه حکیم فایده سبب درم نوشته که این مرض بجز نانا اجمه عارض نشود و دست و پای او بیکار و انگشته کج گردید و بر شکله قرار نگیرد و از زمینگی پاک  
 شده بود لیس فصد هر دو با سلیق یکبار گرفته که بعد از آن شربت نیلوفر حساب نوشانیدم و در یک روز از قرص اشته باقی نماند و بعضی اطبا می حقن علاج بعضی فصد  
 به همین تدریس قیاس عمل من کرد و بیمار را پاک ساختند هر قیاس صحیح میباشد با آنکه بعد فصد بطن مناسب فصد ماده گفته و هر گاه در لول فصد ظاهر بود  
 خوب است موصوفت برای این علت و در هر دو این حب مجرب است هلیله آنگار بلیله زنجبیل شطرنج هر یک چهار درم سورنجان سبب درم فایده چهار درم بک و دو درم نقل  
 پانزده درم آب کرب سخته چهار سبب شربت انان از یک نیم درم تاسه درم و یک درم مسهل مجرب مخصوصه منافع حاصل بعد مسهل عام بمش مغز فلوکس محلول در مطبوخ  
 یا فترج و در هر دو لیس بقیه اطبا می نرود و گفته اند که صفت آن صفت کگل ازنی فقول اوقیا حفض که می برد انگ فید کب مساوی ساییده در آب خالص یا آب  
 کشنیو اعتبار شل آب ناز و بند تا شکل نرود سازد و واجب است که در موی تمام به تیر به شیشه از تریط کشته و در صغری ساییده کردن در آن هر دو پاک نماند  
 چون قرص صغری با شکر او لیس کشنیو در لیس صغری در هر دو کونیکه چون در سوزن استیاج مسهل شود و از لیس بونی که در قول سخی گوشت به بند و چون سه روز  
 بگذرد و فصد زیاد ظاهر گردد در آن سبب درم شش خیار شش درم افزانید و روز چهارم ششانه و چون درین معالج و معالجه این زمان فرعی نماند و دستور  
 در کس که تاد در کربن هر دو علاج ناظر الیه است حال شود چنانچه آن مردم در موی و هر یک از آن را زاده و غیر آن حسب اوضاع مزاج و خلط غالب لیس فصد و تسکین این  
 مطبوخ یا فترج در آب سرد یا گرم استعمال میشود شش که کین شل آب غناب پستان اصل اسوس بخش کگل نماند و فقول کگل شش کگل در زبان کگل گاو زبان خم خشکی  
 خیازی شایسته و در هنگام زیادتی اسودا و فترج و لیس فترج افزوده میشود و در آن گفته اند که چنانچه چهار توله کسند و گاهی کاستی و بسیار پستان می افزانید و افزان  
 او در هر یک درم باشد درم گفته و این دو سه روز یک هلیله مامرد و شش خیار شش درم شربت توله و زعفران یا درم و درم افزانید و گاهی شش شربت نیم شش هر یک چهار توله گاهی شش  
 نیز بقدر درم یا ششقل زیاد میکند در این مسهل در دیا سبب استعمال نماند و گاهی میان مسهل رحمت میدهند و ششجات استعمال میکنند بجز بقیه معالجه و گاهی سبب  
 یک روز در میان بدوی ششجات میان آنها استعمال کرده میشود و در ایام راحت از سردت و لعابات و شربت لیس می آید و بعد از سه سلمات سفوف سورنجان محلی خنیز روز  
 شش در استعمال میکنند و گاهی سورنجان خنیز از کبکات بکار می بردند و شش اقیاس نوشته که فصد با سلیق نماند به دستور که در قول افعالی و در عرض سبب شش درم فصد  
 ماشی باشد یا یک فرد و ترازی در حجامت باشد شش نماند و در طلبه در دوران موضع پاکیزه و مجرب نماند و نیز میکند فی العفود و را در میکند و اگر آنکه باقی مانده شش  
 همان زمان کواند از در آب سرد و کاشی و در هر یک کینیم اوقیه یا نیم اوقیه شربت غناب نوشانید و این طلای نرود علی خان فصد و گفته اند که صفت آن مناش بخاری  
 و بندگی شش خلی و مورد و آرد و سورنجان کگل ازنی هر یک چهار درم کوفته بخته در آب برگ کوه سبز و کشنیو آینه شکل نرود ساخته وقت حاجت آب کینیم سبب روحی عالم  
 و پوست تریز و خیار با درنگ هر دو یک درم و صد لیس کینیم درم و گلاب و درم استعمال نماند و چنانچه طلای نرود حکیم لیس عنوان جمیع او را م حاره را در ابتدا و خنیز  
 و جع منافع حاصل را مانع صفت آن صفت کگل فترج یا هر یک یک درم عنصل سفید عصاره نایشا هر یک سه درم کگل ازنی ده درم فقول اوقیا حفض بندگی  
 دو درم در دستک سفید آب از تیر توتیای کرمانی هر واحد یک درم کوفته بخته آب کاستی شش تر و با سازند وقت حاجت آب کشنیو سبب و گاهی بکار بندند یا تر اندر کوه  
 و تریز و خیار با درنگ هر یک دو درم برگ کوه سبز کگل برگ کوه سبز هر یک سه درم و در هر یک که کگل سبب شش نماند و در شش از در وقت رات در ضابط  
 افزانید و این فصد و نیز همین اثر دارد و صفت سفید در کگل سود و گلاب اسپغول حفض کگل هر یک دو درم در آب کشنیو سبب و کوه و کاستی کاه بودستان خرد و خرد و  
 و شیان مایشا هر یک دو نیم درم سه درم کاه آب انار کوی و برگ شیشه باخی همین اثر دارد و غذا بنواش و آش جود به شش با فاصله سه روز فصد کشنیو سبب او را در

نسخه طلای زرد

نسخه طلای زرد



یا آب کاسنی بحسب مقدار حرارت ملا کنند و الاقیما قیرو طی بر روغن بایرونه و ایضا خلیجون در روغن بایرونه که اخته و استحمات مایه قشر ایشان است و اما بارگاہی نفع کنند  
 و روح و تقویت و تسکین و جع نماید مسهل است بگینه بلبله زرد دره دم و سورنجان بزیزیدان هر یک سه درم تخم کرفس و فیسون هر یک او درم بشکر موم بر سینه شربت  
 هر روز در دم و ایضا سورنجان ده درم سقونیا بکیرم و یکدانه کبابی سه درم شکر طریزوسی درم شربتی سه درم و اینها سقونیا محرق و طبخ در شل آب به ترش یا  
 سیب تا آنکه لقاوم آید و چون بلغای شربتی کشند آنچه اندران باشد بگینه زرد و بگذرانند تا خشک شود و بگینه زرد از آن ده درم و از شکر طریز بدست دم و از کبابی به موم سه درم  
 دو درم و همه را در جلاب آمیخته جدا سازند در سایه خشک کنند شربت از آن هر روز دو سه حب هر وقت و اگر در اینجا ترکیب مادی باشد از اینج فیه استعمال کنند و قشریت  
 باین ترکیب ایشان را نافع است بگینه زرد و عصاره گل سرخ در مطل عمل چهار مطل سقونیا مشوی اوقیه و بزیزیدان لقاوم آید شربت از دو فلجان تاسه فلجان است ایضا  
 قمرندی یا خیار شنبه در آب کاسنی و بادیان بخسیند و اگر تب نباشد بطبخ از بلبله و شانه شتره و آکو و قمرندی و فستقین بحسب مشا به حال بسازند و ایضا  
 بزیزیدان سورنجان انقدری بارده غلیظه مثل عدسیه که و ساراغذیه بپزد و مغلطه مثل حاصیله و بلبلون محضه و سلکاج تخم لقاوم و باغذیه محضه مثل کرسه  
 یابند و در جنت که رنگ بسیار کشند و از فوکه با مر و خاصه و اگر سبب انار و شقنا و ایشان را رخصت داده اند و لیکن من شل شقنا و شش و اینچ در خون مایه  
 بسیار پیدا کند مکره و سیدرم محوسی گوید که اگر وجع مفاصل از مکره صغیر باشد باید که استفرغ در فیض اول لاتی نماید عقب استلا از طعام و شرب که از نشان او صغیر  
 باشد شل خرپزه و سرتق و او شش و ترب سنجبین بکرده سنجبین آب گرم و نکات ادخال بر مرغ و انشت بر روغن کنجد آلوده در حلق و در قی چندان بسالنه نمایند  
 که در معده چیزی از طعام ماکول باقی نماند و بعد از آن اضلاع صفت بغیر آینه شربتی که از غذا خارج شوند و این نزاول و سوم استعمال کنند و بعد از آن مطبوخی که در آن  
 بلبله زرد و گل سرخ و خشاب و سپستان میوز و قمرندی و بنفشه و سنا و شانه شتره و تخم کوشک و کاسنی و فلوس خیار شنبه افتر باند که سقونیا مشوی و سورنجان و همه  
 هر واحد بقدر حاجت دانند آن استعمال کنند و یا شربت در دگر سنجبین ساده آب برف به بند و باغذیه که در فوج و مکره کشند طلالا نمایند و تقویه علی عمل  
 باغذیه غلیظه مثل صورت معمولی بگذر و نمواش و سفناخ و قطف و بقله ریانی سازند و اگر در اینجا تب باشد باید که در تبرید لطیفه نبوی که در تب صفراوی درم فوج و مکره  
 بکوشند و شل باغذیه آب انار و مار بخیار و آب بند و از مفر تخم خیارین و لعاب سفبول و شیر و تخم خرزق به بند تا آنکه حرارت تسکین یابد و بعد از آن آب شانه شتره و کبابی  
 و آب کابنج و آب عنب الثعلب با مغز فلوس باید داد و چون مرض از چهارده روز تجاوز کند آبهای مذکور آب بادیان بفرزاند و چون بست روز بگذرد و حرارت زال  
 شود در آب بقول مذکور و مغز فلوس که درم ایلیق فیه اضافه نمایند چون یکماه تمام شود و بنویز چرسه از مرض باقی باشد مطبوخی که مذکور شد و ایضا این جیب دهند  
 صدف آن صیر و بلبله زرد و هر واحد بکیرم درم تخم حنظل چهار دانگ سقونیا بکیرم دانگ حفران یکدانه سورنجان ترب هر واحد یکدرم کوفته بخیه جدا سازند  
 شربت و نیم درم و اگر معده ضعیف باشد جوارش سفر طبله ساده سهل بر بند و صفت آن بگینه زرد و حنظل بلخی یا صغمانی معتدل در تخم خج عدو کا و مکره تخم آن دور  
 کنند و در آن یک اوقیه سقونیا ایطالی بکرده قطع جدا کرده آنرا بخوشند و بخلال مشک سازند و بالایش خمیر آرد چوبیده در نوبه متدل انحرار تا بر میان نمایند تا خود  
 پخته شود و خمیر از وی دور کرده و با آن سنگین باریک ساخته بسج کت گرفته بسرخند و در ظرفی بر روخته وقت حاجت دو سه ملحقه بقدریکه در یک شربت آن سقونیا از  
 واکلی تا در دانگ باشد بقدر قوت و فیض به بند و همین سیر استعمال نمایند تا آنکه حیل روز با تمام رسد چه امراضی از حیل روز تجاوز نکند این الیاس سینیوسید که اگر  
 وجع مفاصل و فقرس صفراوی باشد تقویه بران از صفراوی ادشیا میوه صفرا مثل تخم خرپزه و برگ سفیر حل سنجبین آب گرم نمایند بعد از آن تلپین طبیعت با مطبوخ کنند  
 شای کی پنج درم خشاب سپستان آکو بخار هر واحد بست عد و بنفشه شانه شتره تخم کاسنی هر واحد پنج درم بلبله زرد و شش درم قمرندی ده درم تخم کوشک سه درم همه را  
 در سه مطل آب بجوشانند تا بیک مطل آید مفر خیار شنبه و سنجبین هر واحد پانزده درم مالیده بنوشند یا بحسب بنفشه یا بطبخ فوکه یا بطبخ بلبله تقویه کنند و هر صبح  
 جلاب از تخم کاسنی و بنفشه هر واحد سه درم عخاب ده عدد و یا شکر سفیده ده درم به بند و یا بگینه زرد قمرندی و شکر و سنجبین هر واحد ده درم و یا آب انار برین شخم آن  
 افشرده هر واحد سه اوقیه شکر سفیده درم سنجبین شل آن و بند و غذا زرد و نمواش شیر و بادام و سفناخ سازند و تقصید یا فصد که بارده شل این فصد کنند  
 اسپنول آرد جو زرد و بیضه وردی شرب روغن گل مسادی خوب آمیخته ضاد نمایند ضاد و دیگر نافع این مرض بنفشه طلب ظمی هر واحد صفت درم باقی آنرا

نسخه کبیر

نسخه بلجہام

نسخه بلجہام

نسخه بلجہام

نسخه کبیر



بسیزی که در بالاها بر سر آب میباشند و کذا سوز و کذا سوختن برگ گلاب و کاسنی که با هر دو بالصاب پس بکوه که کافر نمایند و نفوس آرد چند ریاب انار نیم درم  
 و نیم اوقیه باشد که اوقیه و اما در القرح و اما در بخار و آب بند وانه و شربت انارین چهار توله غذا آتش جو باشد شربت نیاید و فرزند و یا سفناخ و طین از  
 بهشم جهت تلمین خیارشور شش توله در نیمین شج توله گلشنه چهار توله قرمندی شش توله در آبهای که کورالیده و روغن بادام داخل کرده بر بند و روز نیمین  
 و مغز تخم تبریز و تخم خیارن هر یک هفت ماشه لصاب بهمان در نشیه خطمی هر یک سه ماشه در گلاب و عرق میدشک و شاهتره هر یک شش توله بر آرد و هفت شربت  
 حل کرده پس بپوشانند هفت ماشه خورد و بنوشانند و وقت دوپاس روز شله بنوشانند اسفناخ خوراند و این نقطه بار و زبانه زده هم دو او غذا دهند تا سه سال تمام  
 و تب نیز رفع گردد و روز شازدهم مطبوخ بلبله زرد با صافه سود بخان دو دم و شربت ده دم بر بند و روز هفتم هم سود بخان دو ماشه در گلشنه یک توله کنیز  
 و شیره گلشنه و کاسنی هر یک هفت ماشه لصاب نشیه خطمی چهار ماشه در گلاب نیم با و عرق شاهتره چهار توله در عرق میدشک سه توله بر آرد و هفت شربت  
 بار و نیلو فر هر یک دو توله تخم ریحان هفت ماشه در روز هفتم وقت شب این حب و بند سود بخان سه دم گل شخ پنج دم سه چهار دم سه گرم نیای  
 گل بنفشه هر یک سه دم و نیم گرم اکیوم شربت سه دم همین پنج سه چهار سسل و هفت تا نوبت روزی شش برسد پس اگر دردی باقی ماند وقت شب این حب در  
 پوست بلبله زرد سنای گل شخ تریب سفید سود بخان هر یک پنج دم صبر نسول آب کاسنی سه گرم نیم درم سه گرم نیای برای آن چهار دم ایارج فیقر او درم که در  
 بیشتر ترندی چهار ساز شربت از دو دم تا سه دم و صبح در شیره قوطیه توله و مغز بادام شیرین پانزده عدد خیار شربت در دست در دست پانزده در دست  
 هفت ماشه اضافانوده بنوشانند و فرمای آن تریب و بند درین نوع طباشیر و ماشه شربت سبب یک توله هفت ماشه لصاب و با آن شیره تخم خیز و درم  
 هفت ماشه شربت بزوری استدال سه توله تخم ریحان هفت ماشه و با صافه دو روز و نیم نقطه شربت چهار خوراند و صبح شیره قوطیه و غیره و بند چهار تخم  
 کمال حاصل شود و در دفع کرد اگر اندک در باقی ماند و هفت بسیار بود این وای علویجان بند سود بخان یک ماشه هر هفت و خطمی و صلیب کاشنی خشت گل کاشنی  
 مرور بدلیق کیوڑه سوده طباشیر هر یک چهار حبه زعفران کبچه در شربت بزوری بار و دو توله بنفشه لصاب و شیره تخم خیز و خیار و گلشنه هر یک پنج ماشه در گلاب کیوڑه و عرق  
 هر یک شش توله شربت سبب سه توله تخم خیز و شمشک پنج ماشه پاشیره و یک گرم قوی تر سود بخان مینیم ماشه و سه ل کاشنی مطبوشیر عود صلیب و ارغمنی هر یک سه گرم و در  
 هر یک چهار شخ زعفران کبچه در شربت خوره دو توله بلبله لصاب و شیره تخم کاسنی خیزه و بادایان هر یک شخ ماشه در گلاب و کیوڑه هر یک شش توله شربت فواکه در  
 و روغن گل بادامی مالیدن الفع شیاست و همچنین سود بخان و ماشه در جوارش خود ترش و یاد جارش فواکه ترش علویجان نه ماشه خوردن بدرقه گلاب شش توله

علاج اوجاع مفاصل بلغمی

در ابتدا طبیعت شفت وصل السوس حل ایخته می کند لجه و فنج ماده منصف بلغم نمایند و از اصل السوس تخم کاسنی پورینت تخم خیزه تخم خطمی سود بخان بزرگ ان جو شانند  
 داخل کرده شش دهند و شربان با در بنویسند بسیار نشان فوه الصغ نیز حسب حال در منصف می افزایند و لجه منصف از سه ل بلغم و حسب سود بخان تقیه نمایند و یاد منصف  
 شانه بنفشه و صلیب زرگاب کبابی خیارشور افزوده و سه ل دهند و در سه ل این ادویه منصف بلغم و مخصوص بمفاصل شش تخم منصف سود بخان بزرگ ان تریب و ما بهین و ج  
 و جلائی و حسب استدال سه ل در کاسنی در کاسنی باشد و لجه فواکه ترش که زیاد است او نماید پس اول حب ایارج استدال نمایند و استوخودوس و گل بنفشه شش  
 و ماغ اند ضرور داخل کنند و بعد تقیه استدال سحون سود بخان نیز سه ل در کاسنی خیزه و خیزه و در آنها محلات چون گل بنفشه و آرد جو و با بوند و کلیل الملک جود و در  
 و اذراقی و سونوف سود بخان نیز سفید و سود بخان منصف جلیه تخم خطمی غیب اشکب خیزه و در آنها محلات چون گل بنفشه و آرد جو و با بوند و کلیل الملک جود و در  
 ضما و کفند و دیگر حشره و کلیل الملک و با بوند و شفت خطمی و سیمه و مرمری و صبر و خیزه و خیزه و خیزه و در آنها محلات چون گل بنفشه و آرد جو و با بوند و کلیل الملک جود و در  
 و کلیل باشد ضما کنند و روغنهای گرم مثل روغن میدا شیره و نارودین و قطره بادام تخم بمانند و روغن نوم و یا چربی شیر بزغن با بوند سه ل بلغمی و خوردن تخم بلغمی  
 فوکه او و نیم سفده سفید و ج مفاصل بار و سویی سینی بس که ضیان آن یا همین بست و در قلاط مرمری شیره لکام صاحب اوجاع مفاصل بلغمی و خوردن تخم بلغمی  
 نیم درم بصل و صفا و زیت که در آن پوست نازنج پخته باشند و شرب مرقه فوحن و حلووس در طبخ آن و شربت تریب و طلای روغن تخم منصف که در روغن تخم عود القرح



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

بدروغن کاوداده و در ملت کرده یک نیم رطل غسل و شکر المانصفه بقوام آورده بر سر اند خوراک سه درم معجون کشیده که اوجاع مختلف غسل غلغله آنرا غسل  
امراض بار و نامخی را نافع است عشبته مغربی است و شنب و دهم و ارجینی سوزنجان هر یک دو شقال شقاقل عود نهندی اندر جوب مصطکی در عطران عاقر قرحا هر یک یک شقال  
جبر و آرقا فایده صغاره و کبار نقل خونجانی و سیل بوزیران اسارون سنبل الطیب و ج سانسج کیاب و نارغاسل همین سفید و ریح بسیار سوزنجان افضل گرد هر یک دو درم  
عشر شنب مشک فالص هر واحد یک درم و بی طلاوه عدد و ورق نقره و است عد و نشت عشبته راد و دوازده رطل آب بجوشانند تا جوام باشد صاف نموده نصف  
باقی را با دوید و دیگر کوفه عشبته با سه جندلک غسل نصفی معوم آب مذکور بر سر نه شربت از یک درم تا دو درم و در ریش و دیگر از عود تا عاقر قرحا هر یک دو شقال است و عشبته  
است و وقت اول که همچون چوبکینی مالیت حکیم علی که بعد بقیه نافع در درم شقال بار و درم نصف قوی و گل و محسن نیک و در است جوب چینی است لوله  
عود عرق زعفران هر یک پنج لوله و ارجینی سنبل الطیب سوزنجان شیرین سانسج شسته نقل وانه سیل لفلل گرد و در لفلل بوزیران چندید سوزنجان شسته سانسج  
ریره سیاه نیسون سوزنجان چند بود همین هر یک سه لوله شاک یکتوله غسل سه چند و اگر چند سوزنجان پیدا نشود بیدار اصل پیدا نشود بیدار آن جبر و از اندازند خوراک تا دو شقال  
اقوال افضل مصنف اقیاس نوشته که اول طلح تخم شبت و ترب و پوست سیاه که بالای اصل السوس میباشد و جوز را قوی هر یک نه باشد نیک طعام سه لوله  
نوشاننده فی کمانند چهار روز متواتر تا حاجت سهل نشود و الا این منقح دهند اصل السوس نیسون و آخر هر یک پنج باشد سوزنجان شیرین عشبته لعل بار و سوزنجان  
هر یک هفت باشد قطره لوبون و تین صندل کرس هر یک سه باشد آنچه در ریح مذکور بوزیران سه لوله و عود از غیر و خوراک مرغ فقط دو وقت شام  
بان یا شور یا مرغ و پنجه و بعد چهار پنج خوراک از ترغیج در قاره و پدید آید بقیه سوزنجان و یا سوزنجان و یا صبر و یا شیطیح فرایند سح اضافه لبلق و در سه سه در  
بطیح و الا حاجت حاصل نشود شربت اصول چهار لوله و دروغن پیدا خوراک باشد و یا سوزنجان و اسارون هر یک سه باشد و ریح منقح اضافه نموده سه چهار روز دیگر نوشانی  
اصول لعل پس بقیه نمایند چیزی که در قول صاحب حاوی بیاید نیز جهت تنقیه ستوده است و در فحاش تنقیه نمایند و بی زردی مکنند تا نشت پدید آید و سوزنجان  
سیان سه سه لوله میداده باشد جهت تحلیل این عموما گذرانند شربت یا زنده تخم بادبان خطالی تخم طمی سید مر جبر چندید تر فرغون لعاب حلبه و کتان هر یک دو درم و در سوزنجان  
گرم مانند روغن بابونه و شبت و غیره بمالد و از خوردن نوا که رطبه و لبنیات و نوشیدن آب سوزنجان و استلای شب احتیاب و زرد و بعد یکماه این احوال حصول  
و چند پر است پنج بادبان و کاسنی و کرس و آخر هر یک نه باشد است پنج کرسج هر یک جهت باشد نیسون بادبان خطالی منظور لوبون صندل بوزیران این سوزنجان  
هر یک چهار باشد سوزنجان شیرین یکتوله کلقته علی چهار لوله قرطخ خرد هر یک یکینم لوله در گلاب سه یا پنج جوشانند که سوم حصه بمالد مالد صاف نموده روغن میوه  
ساده نه باشد داخل کرده هر روز صبح داده روز نه شسته که با ریح خوب حاصل شود پس وقت شب جوی از جوب مذکور بخوراند و صبح در راه الاصول برگشت که لوله  
ترید سفید که آبدی ریوند خطالی هر یک نه باشد و تحلیل سه باشد میوه شقی سه لوله مغز خیار شسته شربت لوله ترید سفیدش لوله شربت و یا چهار لوله روغن بادام شیرین  
اضافه نموده نوشانی دو وقت شام غذا نان یا شور یا بی مرغ دهند صبح این تریه و دهند مصطکی سه باشد و در معجون سوزنجان شسته ایستحبه ملیسانه و بالای آن  
بادبان یا پنج هر یک هفت باشد نیسون اسارون منظور لوبون و قوی صندل هر یک سه باشد اصل السوس پنج باشد در گلاب یکینم یا پنج جوشانند که بیست و سه  
مالدیه صاف نموده شربت بزوری حار سه لوله تریه شمشک باشد که زده نوشانی دو وقت و در پزغله استور داده همین نیمه چهار پنج سه سه دهند تا تنقیه آید  
بدن حاصل شود پس معجون سوزنجان کپس و یا معجون چوبکینی حکیم معصوم علیخان با عرق چوبکینی و یا ماه فرغین دهند و در آبریزان را رقم نشانند و یاد آبریزان  
علوی خان و یا صاحب کامل و ضما در اقم و روغن حاصل بمالد و روغن زرد و بلوی خان در روغن سنج حکیم کامل خان که تجربه شده هم آمده بمالد و در گلاب  
و کبیرات و سفوفات بکار برند صفت معجون چوبکینی است ملیله کابلی در روغن ملیله سیاه و آله و ارجینی و بسیار سنبل الطیب اسارون زعفران و قرغه  
و سوزنجان شیرین و صد کوفی و کتیر و زوار لفلل و در کبیل و بادبان روغ و ناخواه و تخم شامچم و تخم زردک و بوزیران شقاقل عود هندی هم بر سر و در چوبکینی بار  
تمام اجزا کوفه عشبته با سه چند غسل توام کنند شربت شقال صفت عرق چوبکینی که نیز چوبکینی سه صد شقال زریزه و زیره نموده در بخار طبل آب صاف بطیح نمایند  
نامسی رطل بمالد پس کپس و سنبل الطیب و گل مرغ و زرد زیاد و عود ترکی و خام و کاز و زریان و فرنجشک و باد خربویه و قاقه لسان استسافه عشبته سانسج هندی

نوشانی  
در چهار روز متواتر تا حاجت سهل نشود و الا این منقح دهند اصل السوس نیسون و آخر هر یک پنج باشد سوزنجان شیرین عشبته لعل بار و سوزنجان



در دیکه سی قلعی دار کرده گلاب نیم من آب و دو من بر سر آن ریخته آتش زیر آن کنند تا روغن بالا آید بگیرند و استعمال نمایند و کس که کباب در قریب جمعیت  
 کما در اقم جادرس نمیده و آنه کجی هر یک نه توله نا جریل کهنه سنج توله در پاچه سفت و دو البته بکار برند صفت سفوف سورنجان علوی خان در علاج وجع مفاسل  
 مرکب خواهد آمد و این نسخه نیز از دست سورنجان شیرین یکا شنه کشنیز دو ماشه مصطکی نیم ماشه نبات برابر سورنجان لاجورد از آن شیرین خرم خیزه بکتول شربت کا در آن توله  
 بنوشانند الاضا منته سورنجان دو ماشه بسفاج زنجبیل تر بد سفید رب اسوس پوست هیلیده زرد در هر واحد یکا شنه سنا مغز بادام شیرین هر یک دو ماشه شحم حنظل  
 نیم ماشه سفوف نیکنیم یکا شنه کبر کلک شمع هر یک یکا شنه جله کیشرت است و بالا آن شیرین قرطم یک نیم توله و خرم خیزه بکتول شربت و در کار سنالی چهار توله بنوشند صفت دوا  
 نراب علوی خان که جایگزین مرزا صادق علی خان تالیف نموده بود و موسیقی الهیه همیشه در شب شراب می نوشید و صبح بنگ آفرین مقرر و حرارت و مزاج از طفولیت شدید است  
 یک بیک در و مفاسل با درم در هر دو دست و پا پیداشد اول تنقیه لقمه با سلیق بر و دو دست کرد و در بقا فصله یک بفته سهمل دادند بعد از آنکه با صفت باقی مانده بود  
 از استعمال این دوا در یک هفته صحت کلی یافت سورنجان شیرین یک درم طلا شیر دانه پهل عدو صلیب کشنیز خشک و اوجنی هر یک نیم درم کوفته نخیده در شربت سنا س نیم اوقیه  
 ورق طلا یک عدد ورق لقمه دو عدد آینه نیمساند و بر رفته بشیر خرم کاشنی و خرم خیزه هر یک دو درم در گلاب و عرق بیدمشک هر یک بخت توله شربت و در کس که توله بنوشند  
 ابو سهمل سینزید که اگر این مرض از خلط لغنی باشد بعد تلخیص آن بحسب شیطر ج و حسب متن و وجیه که از تر بر و غار لقمون و ایاج فقیر و شحم حنظل و سوه نجان و  
 ماییز نوج و بوزیدان و شطرح و صبر و حرمل و فودنگ هندی و اشق و جاد شیر و کینچ ساخته باشند تنقیه نمایند بعد از ایوانه و کلل الملک و جلده جزر کتان  
 و برگ غار و حرمل و برگ کرب و سنج معاش و صمغ بطم و روغن سنبل ساخته بکار برند و طلا مرتبه از صبر و درم و صبر سه درم زعفران یک درم برگ غار سنج درم قطره زرد و زنجبیل  
 هر واحد سه درم کوفته بخینه بی سفنج سرشته لعل آرنده الاضا طلای نخود تنها سوده آب کرب سرشته نیکوست شمع سفیر باید که در سفاسل باز تر ابق نیز نخست  
 خصوصاً بعد استقرار آن تنقیه مواد باقی با ستمکی و تحلیل آن نماید و تقویت جمیع اعضا کند و در چیست که اسهال ایشان بلیغم تنها کنند لایع صفرا زیرا که اگر اسهال آن  
 صحت کنند فی الحال ارتفاع یابند و صفرا عمد نماید و سیلان بلغم سیوی عضو یار دیگر کند و باید که سهملات ایشان بشدید اسهال را بسیار قوی نباشد که مخلوط را که از او  
 و سیوی عضو رو کند مثل آنکه ازان دو جنبا فز کند و سورنجان درین ستمو کثیر لقمه سبب اسهال او خلط باردانی الحال و در آن لغنی دیگر است که عقب اسهال  
 قبض و تقویت کند پس با این لغنی ممکن نیست که فضول مجربه بدو و باید که آنرا اتفاق استقرار نشود و رجوع کند و الاضا بقوت و دوا سی سهمل از سیلان و ججاری است نماید  
 و این فعل سورنجان خلط سار خللات و سترغفات حاره است چه اکثر آنها توسیع نشا فکند و آنرا دوا سی فراخ بگذارد ولیکن سورنجان مفر سده است پس حسب  
 بود که باش لفضل و زنجبیل و زیره مخلوط سازند و گاهی با وی شل صبر و ستمو نیاید برای تقویت اسهال اوی آمیزند و بعضی ذکر کرده اند که در جل الزراب فعل سورنجان  
 است و در آن ضرر مچده نیست و حیرت زنی نافع اوجاع مفاسل است و از سهملات معروفه بحج و حسب متن است و ایاج روغن عظیم النفع لبرق انما  
 و نقرس است و حسب انیل نیز نافع بود و الاضا حب الملوک و بوزیدان و ماهیز سراج درعی الحام و منظر لوان و حنظل و صبر و فاشرا و فاشرا شین و حرمل اشق و انزروت  
 و سقل و تر بد و عاقره قرحا شسته سهمل بر فرفق زنجبیل یک درم فلفل نیم درم غار لقمون نیم درم مغز قرطم و درم سنج جل الزراب سه درم شربت میزه و قراط الباش جاقراط  
 شش یا هفت مجلس اجابت کند الاضا زیره سیاه زنجبیل سورنجان هر واحد یک درم صبر و درم کوفته بخینه درم نیم الطیخ شبت بخور از آنکه فی الغرض لغنی کند الاضا بگیرند و روغن  
 و انزروت و یار و روغن بید بخیزه و انزروت یک روز با یاج فقیر و یک روز تنها با شربت روغن گاهی آب شکو سنج و شبت مطبوخ اخذ کند الاضا بگیرند سورنجان بوزیدان و  
 ابیز سراج و فلفل و زنجبیل و انیسون و دو قوب و لعل سرشته هر روز بخورند الاضا بگیرند سورنجان سی درم شحم حنظل ده درم و هر دو در پانزده درم طل آب میزه تا سه درم طل  
 بماند شربت ازان هر روز نیم درم طل با سه اوقیه شکر در این بسیار عجیب است سهمل خفیف نافع انزروت صرخ سه درم سورنجان سه درم سوده بر روغن صندل و سه درم بخینه آب  
 شبت بخورند که بجزیر غف اسهال کند و تخفیف بخشد و و اینکه هر روز استعمال نمایند تنقیه باردار کند کافیلوس کما در لوس جنطیا تا تخم سداب هر واحد نه اوقیه کوفته  
 هر روز یک ملقعه بعد از غم طعام سابق با سه اوقیه آب سرنا شتا بخورند و ایاج هر سه عجیب و عظیم النفع است کسی که در بیع چند روز آنرا بخورد مفاسل او را تقویت دهد و آن  
 اخراج فضیل کند اکثر بترقن و او در لیس عرق انسابه شود و چون او درم و اوجاع مفاسل مفرس گردد با این تریب سوسوب همچنین ارتفاع یابند بگیرند و اسهل خشک را که کجی

مفاسل سورنجان

در این دوا کله در  
 در سی سوز (توله توله)  
 (۱۱۰۰۰۰)

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and fills most of the rectangular frame.

در چهار طیل آب بجز شانه تا یک طیل آید صاف نموده مقدار چهار اوقیه ازان بایک شقال روغن بید بخیر چند روز بپزند تا آنکه آنرا شمع بپداید و خلط لطیف بپزد  
 و در روز راحت و بهند در آن بگفتند اقتصار نمایند و در روز سوم بچ شیطیح یاجب سورنجان تنقیه فرمایند و بعد سهال با سفید راج گوشت دراج و تیره و قندیه کنند  
 چند روز راحت و بهند در آن ایام هر گاه که شکری آب بیک گرم فضاحت نماید و اگر فصل تابستان باشد بعد غذا با شیا بلطفه بمقطع لغیم مثل آب شربت ترب کبچین عمل کنی  
 آورند و بعد تنقیه بدن از همه نافه استعمال کنند و باید که از استعمال ادویه قوی الاسهال قبل از بلغم و علامت شمع خرد نماید زیرا که اگر چنین اتفاق افتد اجزاء را خارج  
 کند و غلیظ باقی مانده در آن هنگام شمع او مشکل گردد و در وقت مرض دراز شود و گاهی در آن مرجم صحت انجام دهد درین حالت خلط تجر و سخت میگردد و صفت ضما و ذائق  
 و صغ فقرس و سفاسل بار و زرد و نرطویل حب النار خطیای نامی رو قه السیو و هر واحد ده درم اشق زیره تخم کرفس هر کدام دو درم همه با یک سوخته آب کرب سبب سرشته  
 نما کنند طلای و دیگر بگریز لعاب تخم مرو و لعاب تخم ریحان هر واحد است درم لعاب تخم کتان ده درم اشق صبر مرغی زیره تخم کرفس هر واحد دو درم با یک سائیده  
 آب کرفس سرشته نماید تا نماید طلای دیگر بگریز لعاب تخم مرو و لعاب تخم شاه سفیرم هر واحد است درم لعاب بزنگان ده درم فلهتون زیره بقلقه کسین اشق سرد طم  
 سلیقه مغشا هر واحد یک درم زنجبیل چهار دانگ فزفون نیم درم عدس کلینیم درم زعفران سه درم همه با یک سائیده بزوده بوضه و روغن سوسن روغن قسط و  
 روغن نار دین هر واحد اوقیه سه کبوتر بچه سینه سوس پسته هر واحد اوقیه سرشته بوضع در طلا کنند و اگر موضع را با روغن شلیل و اگر کسین اشراب سرشته ضما کنند نفع کند و  
 ایضا بخصض و اشق مسافای اشراب کسین سوخته ضما کنند و یا ضما کسین گاو و شکل بز و خاکش کرب با یک سوخته بوسل سرشته استعمال نمایند هر گاه  
 ضما از حقدور کنند آنرا بشویند و آبیکه در آن بالونه و اکلیل الملک شبت و فطر یون و پوست بچ کبر و حاشا و صغتر و پودینه و خرد قوی جو شانیده باشند بر آن لظیل  
 کنند و اگر این ادویه بس که بسیارند جو شانیده باشند و بر موضع طلا کنند نفع بود پس اگر مرض با استعمال این تیر بر سر کسین شده و با الایقار زره نظر کنند اگر در آن  
 نفع ظاهر باشد خوب سوخته برای این مرض که مذکور کردید بهند و اگر علامت نفع ظاهر نباشد عاده ماه الاصول نمایند و لیکن در آن اشیا می سخنه مطلقه بچ طبع  
 و مزاج مرضی داخل کنند همچنین روغن تخم کرم بچ مقدار کیفیت بار و دویست خلط غلیظ بر آن اندازند و آن روغنهای مثل روغن بادام تلخ و روغن بید با خیس  
 و روغن قسط و روغن نار دین و روغن بان ست و هر گاه خلط نفع و تلطیف پذیرد و روغن استعمال کنند و اگر این کفایت نکند بجزوات سهله و ایا رجات کبار بکار برند  
 بعد از آن معاصرین سخنه چون تراباق و مشرد و طپوس مانند آن عمل آزند و مترا و راست که تبدیل ادویه نمایند و این بهر جهت که من اکثر درین امراض عینی اوجاع مفاصل  
 و فقرس و عرق النساء بعضی ادویه را استعمال کردم و ازان نفعت بین ظاهر شده و در تسکین یافت و بار دیگر در وقت دیگر آنرا استعمال نمودم و فایده نکرد تا آنکه در علاج  
 استعمال دو دیگر افتاد و این امر دلالت می نماید بر آنکه گاهی ماده مرض مرکب از اخلاط مختلفه میباشد پس بعضی ادویه آنرا موافق می افتد و بعضی ازان موافق  
 نمی آید و لهذا اصناف این ادویه در اینجا در مقام ذکر ادویه مرکب بچ کفایت بیان خواهم کرد و ادویه و بجزوات نسخه لطفه قبل از نفع و بقیه نماید و ادوا لا خلطه ضفا  
 و عسل الاخلال گردد و اما بعد نفع و تلطیف خلط و تخلی عصفویه که در آن ماده محقق باشد حصول تنقیه بدن وقت خلط ادویه سخنه و بجزوات قویه استعمال نمایند که آنها  
 استقراغ بقا یا تحلیل کنند و اگر من مزاج مرضی فصل موجود استعمال آنها واجب کند از غایله آنها این باشند و بعد که اسرف در استعمال آنها نشاید بر آنکه مثل  
 پیدا کند و عصاره گرم و خشک نماید و گاهی تشنج و جمیات حاده انجامد همچنین ادان استقراغ نماید که در اسما چون درت مرض دراز گردد که این از زمان اطلالی آن بوده کند  
 زیرا که استقراغ دائم اجزای لطیف خلط نماید و غلیظ آن باقی ماند و در تفصل تجر گردد و تحلیل پذیرد بیان خوب نافع و صغ منقح حاصل ازاده بار و بچ صفت  
 حب سورنجان ایاج فیقره ملیله زرد و هر واحد شش درم سورنجان بوزیدان ماهی مزاج هر واحد سه درم ترب بهشت درم مقل بهفت درم مقل راد آب کند با ترکه ادویه  
 بدان سرشته چهار ساعت در درم نیم صفت حب شیطیح نافع اوجاع مفاصل و فقرس بار و قو لجر اسودندست بلبله زرد و ایاج و شیطیح هر واحد نیم درم ترب  
 بهفت درم تخم حنظل فوزه هر واحد چهار درم سورنجان و بوزیدان و ماهی مزاج هر واحد سه درم خردل و زنجبیل و صغتر و فلفل سفید هر واحد کلینیم درم تخم کرفس نیم درم  
 و زنبق هر واحد یک درم صمغ راد آب کرب تر کنند و بر آن بچ درم فایزنا ساخته در بان خوب بسایند و ادویه بدان سرشته خوب سازند شربتی از دو درم درم شربتی  
 صفت حب منقح حاصل سورنجان بوزیدان حنظل هر واحد یک دانگ غار یقون صبر هر واحد نیم درم ترب مقل هر واحد یک درم ادویه بسایند و مقل آب کرم کرده

فایزنا

نسخه کبیر اعظم علیه السلام



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

از ان نجات یافت و این علاج نزد اکثر دلیل بر فراطرت من درین فن گردید مصنف اکتیاس نوشته که گاه در مع مقابل بعد زوال سوزاک و آتشکندن درین  
در سینه و شان اکثر الوقع میباشد و علاج بشواری می پذیرد و علائمش آتشکند دردی شدید بود و باور می مائل بسیار ای و سوزشی و طاولوی رنگ و سفتیست لول و خروج آن  
با حرقت علاجش اول فصد یا سلیق و یا هفت اندام کشاید و با فاصله سه چهار روز جاست با شرط کشند و با فاصله یک هفته اما در کجین نوشتانند با سفوف سورنجان و  
حب سورنجان علوی خان و سفوف لاجورد و حب آن که در انجیر لیا که شدت صفت حب سورنجان علوی خان سورنجان شیرین پنجم ترید سفید غار لقیون سفید  
گل سنج لبغایج سناکی هر یک سه درم سقوتیاسی ششک بوزیردان که در درونج عقربی لاجورد مغسول هر یک درم شحم خطل یک درم حب انیسون یک درم کیندریم ششک سدریم  
و سفوف سورنجان ایشان در علاج مقابل از مواد مرکب خواهد آمد و بعد انفرخ مار کجین اگر در کوه و وری باقی ماند و یا دره افتد باید که در فصل بهار و موسم مناسب  
بفصد و بسلاط سودا کنند بعد با فاصله یک هفته چوبینی بند خوراند و شخصی از مدت هفت هشت سال مرض مقابل بعد زوال آتشکند شدت و هر دو با او شکل  
شده بود و در ان رست بقدر روپه سوزشی بود که در روز سه چهار مرتبه زوبت لغشی رسید که من معالج آن چوبینی بند کردم و در هفته دو باز تخم آن خودم بزمین بندیدم  
مجموعه و صحت کلی یافت و بعد از بیرون آمدن این سجون همراه عرق چوبینی خوراندیم براده چوبینی ده توله سنبلیطی گل سنج کبوتر کجری کبابه خود خام گل گازیان گل سنج  
با در چوبی به اندر جوشیرین بر ششم مقرض منفره قسطم سعد کوفی صندل سفید و اچینی سورنجان شیرین خصیته اشلب بوزیردان هر یک و در شقال زعفران و درم ششک غیر  
هر یک یک درم برای آله و سبب غسل مقوم بر ششک سرتبه و در شقال صفت عرق چوبینی بکیر بند چوبینی سفید شقال سفید سوزنیب سانج سفیدی حج ترکی عود هند  
گا و ز بان در درونج عفسری لبغایج غیر لوارک زنجشک با در چوبی گل سنج آشنه خولجان شیرین سارون اندر جوشیرین هر یک آله خاک کبابیان تخم زنجشک  
هر یک پانزده توله تخم با در چوبی و ششک هر یک سته توله ناگینه همین تودیرین پوست بیزان لیسته پوست شقال بوزیردان بیل لیا جوز لوبالباب اچینی هر یک توله  
جای خطائی بادیان خطا پوست سنج گوگرد و هر یک چهار توله سبب ولایتی پنجاه عدد در دیرجان تازه لضع برگ سنج هر یک دو قشبه عرق شایسته و با در چوبی و اچینی هر یک  
گلایب سنج شیشه ششک غیر ششک هر یک یک درم ششک آزه توله ناست توله دیگر امراض هم نفع بسیار دارد و چنانچه نزله ضعیف و طوبات معده و آید فرنگ و دار الحیبه  
و دار الاسد و قوبا و جری و رخ الوردک و زالو و لیش و عرق لیسامیج البواسیر نفع معده و سوزاک کند و قرحه و رحم و قرحه خیده شحرا الاندال سفید حصص کلین  
و شانه است و دیگری السبب آتشکند و مع مقابل شده بود و ششک آگشته هر دو دست و پا مانند شرف خیار نیم خسته شده بود و در بانده کشیدند و در متصل است و با درم مانند  
سبب کوجاکت گک با در خالی بود و از مدت دو سال می شدت حکمی با کجین هم داد و بود هیچ فایده از ان لظهور نیامد من اولداسه ماه خوب حب السلاطین معمولی با فاصله  
یک روز و عدد خوراندیم و غذا شور با می مرغ حق گویانان ششک از توری سفید ششم و سکا آب عرق کما فی طوس بادیان آدم و در مدت سه ماه چهارم حصه درم باقی ماند  
پس خوب مذکور را نوقوت و شسته خاکستر سخوان بازوی مرغ سیلانی سه ماشه سهما که گیاه شسته نجات بر بریده در سکه گاداناز که کلین توله آینه سفید لیسانیم و بالایش  
عرق جوانه توله و شسته بزوری چهار توله نوشتانیم و آب غذا بتوریزین دهم در مدت سه هفته بهین تدریج صحت یافت حکیم علوی خان مینویسند که یکی از اطباء  
را از مدت بست سال در در فاصل بسبب آتشکند بوده و ازین سجون چوب چینی با خسته دفع مرض معزی الیه کلی گردید و عقیده معزنی با نروده درم چوب چینی موافقت  
به صفت هفتاد درم گل گا و ز بان لبغایج سقوتیاسی با در چوبی هر یک ده درم سوزنیب کیندریم طل جمع را در سنج من و شحم کلاب و عرق بید مشک یک ششک بخساند و روز دیگر  
در دیگر سنگی یا سنی تازه قلعی کرده انداخته سوزنیب لبطیق سفالی پوشانیده و اطراف آنرا تخم و گل حکمت نمک نموده مقدار سنج من و نیم سیمیه علم باریک و دو شاخ و دو شاخ در  
زیر آن بسوزانند تا باقی تمام رسد پس یک رافرو داده و مالند و با لاند و نبات سفید یک من تبریز غسل سفیدی کل طل نیم عراقی داخل نموده در قدر مسافت بچوشانند  
و کف آنرا گرفته صاف نموده بقوام آورند پس بکیر ندر اچینی سیلانی به سنج سنج بهین سفید سنای می خولجان سورنجان و آله هیل مصطکی رومی از هر یک ده درم  
چوب چینی اعلی سی و پنج درم غیر ششک نیم شقال زعفران چهار دانگ پوست بلبله کبابی پانزده درم کوفته بخینه سجون سازند و هر روز در شقال و نیم صبح و درین  
شام تناول نمایند و در نسخه دیگر درونج عقربی با در چوبی به این گل گا و ز بان از هر یک ده درم لاجورد مغسول و نیم درم اضافه شده و وزن چوبینی چهل و پنج درم  
بسیار سفید آمد حکیم غلام امام در قبا دین معمولی نوشته که این حب درونند که سبب آتشکند باشد بر سیمیا با اجوائن خراسانی بلاد و کلاه در کوه

۱

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمنين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمنين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمنين

مشهد

الحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمنين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمنين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمنين

تولید صبح جوش داده صاف کرده با شکر سفید نیم آنرا بقرام آرند و بعد سه چهار روز که در وی نپزید و منجمد مسهل دهند ایضا مسهل گلکنند و در تولد و عرق گادرن  
چهار تولد عرق که در صبح تولد مایده صاف کرده شربت بزوری بار دو تولد داخل کرده تخم بجان چار باشد بر ششده بعد عنب الثعلب بنفشه گل سرخ بر باد  
هر یک هفت باشد داخل اسوس چار باشد تخم خیارن یک تولد پنج با دیان خار خاک هر یک نه باشد شب در آب گرم تر کرده صحت آورده شربت بزوری بار دو تولد  
داخل کرده بنوشند ایضا سوربجان باشد سه روز بگلکنند و در تولد شسته شیره تخم کاسنی شیره تخم خیارن هر یک شش باشد شربت بزوری بار دو تولد خاکشیر شسته  
بعده اگر قبض باشد سخای کمی سه باشد سه روز و شیره بادیان هفت باشد افزون بکنند سوربجان بوزیدان هر یک چار باشد تخم کاسنی گرفته هر یک شش  
چوشانیده گلکنند و تولد داخل کرده و بعد با نرگ سرخ قصب الزمیره هر یک چار باشد افزون بکنند سوربجان در اسفند چار باشد خار خاک شش باشد افزون حب  
سوربجان مسهل اخلاط از مفاسل بنفشه حکیم صالح خان خال حکیم علوی خان سوربجان انیسون پوست بلبله زرد پوست بلبله کالی بوزیدان هر یک در مفاسل  
دیستو طری تر بر سفید بر هر یک هشت مثقال سقمونیای شسته قبل از نرگ هر یک یک مثقال اسقل را در آب گند نازل کرده باقی آورده را گرفته بنفشه آن شسته صبر سبزه  
شسته یک دم نوع دو بگر که در مفاسل لبنی و صفراوی بسیار مفید است بنفشه زوکارانده خان سوربجان صبر سقمونی پوست بلبله زرد هر دو نیم درم تخم حنظل شش دم  
سقمونیای میل یک نیم دانگ زعفران یک دانگ خردک دو نیم درم روغن خنک که سوی رسیاه کند و در اوجاع مفاسل عرق انسا مسهل است بر این شانه نام  
در دو آنرا آب بجوشانند تا بنیم رسد صاف نموده با نیم آنرا روغن کنجد بجوشانند تا آب بسوزد روغن بماند و اگر برگ خنک یا گل آن تازه گرفته بکوبند و آب آن صاف کرده  
اگر با صبر باشد با روغن کنجد نیم پاد بجوشانند تا روغن بماند و نیم گرم هاش سازند تا فته باشد روغن مسقال حکیم اصل خان که در اوجاع مفاسل مجرب است  
انیسون هشت دام روغن کنجد یک آنرا شکر یک آنرا یک است که در انیسون را در شیره حل کرده پس روغن و چکه داخل کرده در ظرف آهن بجوشانند تا آب تمام شود  
و روغن بماند و در آن صاف نموده استعمال کنند سفوف سوربجان مسهل حکیم شمس الدین خان در مفاسل نفوس عرق انسا و مسهل اخلاط و مسهل نفوس ماده  
استعمال بطبع منضج یا بجز سوربجان مصری ده درم ساکنی هفت درم پوست بلبله زرد و شیره بادام نقشه هر یک سه درم زعفران نیم درم سقمونی شسته یک دم تل سرخ  
شش درم قند سفیدی درم و اگر با لبنی بود تر بر سفید شش مثقال اضافه کنند و وزن سقمونی نیم درم نماید خردک یک مثقال باب سر در در شیره حکیم غلام امام وزن بلبله  
چهار درم است و تر بر سه درم دیگر خنار درم خوش سقمونی و گل سرخ زشته و قند نیم وزن او و شربت تاج درم نوع دیگر از اترع حکیم علوی خان که سه درم قند  
و نفوس در دلش و عرق انسا مجرب الفتح است شش را که از مواد غلیظ باشد نیز مفید است این سفوف را شافع بسیار است و معمول سوربجان هفت مثقال تخم حنظل سرخ  
سنای کمی هر یک شش مثقال پوست بلبله زرد و تر بر بجز خراشیده روغن بادام حب نموده مشرب بادام شیرین هر یک چهار مثقال بوزیدان بنفشه شسته یک درم  
رسم اسوس هر یک در مثقال سقمونیای شسته لاجورد مسهل حجاری مسهل هر یک یک مثقال زعفران دو دانگ قند سفیده شش گرفته شسته بنفشه گلاب زنده  
شربت و درم آب سرد شربت منضج که برای نفع بود لبنی و سوداوی در مفاسل نفوس و صبح ظهر و عرق اطراف مسهل عذاب بانزد و از انرا بخار و از زده در در بر نرخی  
کینولرا انجلیت عد پوست کاسنی پوست خیار بادیان عنب الثعلب تخم خبازی اصل اسوس قطور لوبان قین گادرنان بنجیل باد بجز بر هر و از و تولد پوست کاسنی  
مانخواه اسپون تخم کثوف پوست کاسنی گل سرخ هر واحد یک تولد تخم کاسنی چهار تولد بادیان یک نیم تولد سوربجان یک و قند بوزیدان نیم تولد بنفشه بنفشه گل سرخ تولد  
ترید بصفت شش تولد نبات سفید یک من بنجین است تولد بید شربت بسیار خردک دو و قند لعرق گادرنان بادیان پوست کاسنی و عنب سوربجان با سفوف سوربجان  
برای وضع مفاسل فایده کلی دارد ضماد محلول گل بابونه گل حطی سوربجان بنجنی اکلیل المملک حنظل کوفته بنفشه آب عنب الثعلب روغن خنک نیم طلا نما منضج  
عنب الثعلب اصل اسوس هر یک چار باشد بنفشه تخم کاسنی بر سیاوشان پنج با دیان هر یک پنج باشد سوربجان نیم کوفته بنفشه شسته شربت هر یک شش باشد در آب  
صبح جوش داده گلکنند و داخل کرده بنوشند بعد مسهل که بنفشه سوربجان نافع در مفاسل و نفوس مسهل بلغم و مسهل سوربجان شیرین بنجیدم گل سرخ پوست بلبله  
هر یک نیم درم بنفشه گادرنان بر سیاوشان اصل اسوس هر یک سه درم تر بر بصفت بادیان هر یک دو درم بنجیل نیم درم بنجیر نیم درم کاسنی درم کاسنی درم کاسنی درم کاسنی  
سنای کمی شش درم بنجین فلوین خیار شربت هر یک سه درم بنجیل از شش و مسهل که بر او جاع مفاسل مجرب است بادیان خیار بادیان عنب الثعلب

کتابخانه

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

علاج اوجاع معالجاتی

گلشن چار کوه در کلاب و عرق بادبان هر یک نیم پارچه را ده صاع نموده بنفشه و غذا شود با می درج ولود با لاک هندو سجا آب عرق بادبان بر بند و بعد از لطف بنفشه  
 بمسل بلغم و یا اینکه در بروج البدر که گشت با خانه و سورنجان نمایند و بعد از ترقیه مثل یکماشته و چون سورنجان ماشه سینه بلیسا نند و بالا آن عرق صفت نرج تو که در کلاب  
 و جوگر کراج را درین باب با نثر علیست و نیز آن در علاج و صغ معالجاتی که گشت و چون سورنجان همراه درات حاره مثل شیره بادبان نیسون و گشم گشوش و زیره سیاه  
 و شربت بزوردی حار مثل ست در و همچنین مقوی مثل انزیر و غن کل با لونه شبست یا مانند و خوردن چون کاسه ریاح نیز مفید در ریاض و نشاد مروجی مرقوم است  
 که اگر برگ و شاخ آگ همان کرده در ظرف گلی زیر دبا لاتما ده در میان آن قدری گندم نهاده با آتش نرم بریز چون بختی شود گندم بر آورد و خشک نموده آن را نمایند و بعد  
 کف دست آب خورده باشد بر سر در درجی هر جا که باشد نافع و این انگلاب بر سر در درجی نیز مفید است برگ سرس برگ بنحال و برگ کزنجبر برگ سجده خوش دانه و کباب  
 نمایند و اگر خود ترقی سنبل الطیب نیز با داسکنزنا گوری سبک و مشک کوشند و چوب دار بلادر و دال عدس حله سود و خشک بمالند و یا در روغن بالونه بنفشه انزیر و بالا  
 آن نیز کهنه بند بر سر در درجی هر جا که باشد مجرب است و اینها بر سر در درجی که در جوت یا بنوشه و غن در آید در دروشد پدید آن نیز بنفشه انزیر و یا بر برگ سرس  
 مالش کنند و اگر لطف وزن آن گل بالونه بنفشه یا لند نافه تو بود و اگر بر روغن بالونه یا بنوشه یا لند او را تراشد و بعد مالش از بنفشه یا یا بر چه بنفشه و اگر کاسه سیل از سر و زور  
 سایدم همچنان خشک بمالند و بالا آن نیز کهنه بنفشه در در معال میست و بر سر در درجی که از ان است و یا مانند هر جا که بود و بک نشور و در آب ساید در جوش داده  
 لب سازند و بر آن برگ از نند نهاده بنفشه یا لند و در روغن کاشا ده نسانند و تا روغن لعل از نند که مجرب حکیم از ان است و روغن بنفشه سیل که جهت وضع و صفت  
 معال و در دریا غلیظ مجرب است روغن کزنجبر یا بر سر آب بنفشه یا لند و در روغن کاشا ده نسانند و تا روغن لعل از نند که مجرب حکیم از ان است و روغن بنفشه سیل که جهت وضع و صفت  
 شده را مجرب است روغن السی روغن بر شفت روغن بیضا بنفشه روغن کزنجبر یا بر سر آب و دستوره یا بنوشه و برگ و یا که در کف دست یا در کف دست و بنفشه  
 آب بنفشه یا لند و در روغن بالونه بنفشه یا لند و در روغن کاشا ده نسانند و تا روغن لعل از نند که مجرب حکیم از ان است و روغن بنفشه سیل که جهت وضع و صفت  
 اجزاین خزاسالی و بنفشه یا لند و در روغن کاشا ده نسانند و تا روغن لعل از نند که مجرب حکیم از ان است و روغن بنفشه سیل که جهت وضع و صفت  
 کالی زیری جوز لبا افزون بنفشه یا لند و در روغن کاشا ده نسانند و تا روغن لعل از نند که مجرب حکیم از ان است و روغن بنفشه سیل که جهت وضع و صفت  
 برگ بیدار بنفشه یا لند و در روغن کاشا ده نسانند و تا روغن لعل از نند که مجرب حکیم از ان است و روغن بنفشه سیل که جهت وضع و صفت  
 قهقهه نوشار بر برگ سر جز و بنفشه یا لند و در روغن کاشا ده نسانند و تا روغن لعل از نند که مجرب حکیم از ان است و روغن بنفشه سیل که جهت وضع و صفت  
 وضع معال یعنی مذکور حسب حاجت استعمال نماید و علاج ریاح افزوسه جدا مسطور گردید و بنفشه یا لند و در روغن کاشا ده نسانند و تا روغن لعل از نند که مجرب حکیم از ان است و روغن بنفشه سیل که جهت وضع و صفت  
 آنچه در آن معال یعنی مذکور حسب حاجت استعمال نماید و علاج ریاح افزوسه جدا مسطور گردید و بنفشه یا لند و در روغن کاشا ده نسانند و تا روغن لعل از نند که مجرب حکیم از ان است و روغن بنفشه سیل که جهت وضع و صفت

علاج نجر مفاصل

چنانکه چنان بر صاحب مفاصل زمانه دراز کرده و ماده انزیر پیوند ما نجر شود و تشنه و صلابت پدید آید و این یا بسبب رذالت ماده منصفه چنان غلیظ یا رنج میباشند و یا از  
 حود بنفشه یا لند و در روغن کاشا ده نسانند و تا روغن لعل از نند که مجرب حکیم از ان است و روغن بنفشه سیل که جهت وضع و صفت  
 و اگر در وقت شام نان با شور یا خورنده یا نازد و روز در زمانه دراز کرده و ماده انزیر پیوند ما نجر شود و تشنه و صلابت پدید آید و این یا بسبب رذالت ماده منصفه چنان غلیظ یا رنج میباشند و یا از  
 هر یک نه ماشه بنفشه یا لند و در روغن کاشا ده نسانند و تا روغن لعل از نند که مجرب حکیم از ان است و روغن بنفشه سیل که جهت وضع و صفت

سید زین العابدین علیه السلام در کربلا...

نشستن مکن بود و همچنین تا سه روز استعمال کنند هر روز بطبخ را تازه نماید و این معادین علت درزیت که اندر آن نعیخته باشند سخت بین نماید این ایلیاس  
گوید که علاج تعقد رتق حاصل نیست که هر صبح جلاب از دیوان در صل اسوس هر یک سه دم و کلفت علی و ده درم نوشاوند و غدا فرود نخورد و مغز جیب قرطلم هندو زیت  
بجویب و مطبوخات مذکوره در علاج جیب رتق با برغن کجند و پیله و غیره که در قیل صاحب کامل که درشت بماند و یا ربه زنده یا ضربه عجا را در رتق  
النفاق نعیخته و آن زیت را در بزین انداخته مریض را در آن بشانند که این تعقد و صلابت را بر روی اعضا وین ضما کنند صفت آن جمله بزرگانان کجند هر واحد ده درم شود  
بنقط یا بر روغن بوسن بشنود و تناول نجوم گوزر مطبخ بخورد سیاه و اگر نباشد سرخ نانغ بود و یا دست و پا در موضع تعقد را در آب مطبخ شبت اکلیل و بادبان حاشا در گن غار  
برنجاست و نام و شاه سفرم بشنود و درام پیله و مغز ساق گا و در روغن زیت یا کجند یا اسهین که درخته بماند و صاحب این علت از تناول شیر تر شیر ما و سوسن و تر جلاب  
تخم شسته در آب سرد طعام شب ترا کند و قضا بقی نماید اگر زمانه تابستان باشد مداومت تناول اطراف لوات و معالجات مریات کم باید که در تخم می گویند که در تعقد  
و حج که تبه بود و ملین و مریه دیگر محل استعمال کنند و جلوس و رتق لوات مملو بلیند ایشان را نانغ بود و در دستفراغات مانع از اجتماع مواد استقصا نماید و آن خم و تخم رتق کند  
جلیم گمان کنی که گفته لعاب خطمی قتل سید یا لیان در روغن زیت در روغن سوسن پستور مقرر است ساخته بر موضع ضما کنند دیگر آرد حلیه ترس نیز گمانان اخیر الیه را  
علی الریم جمع کرده ضما نماید و کثرت جلوس در آن زمان تخم بادبان بلیند و مملو مثل شحوم طبع و زخمها ایشان اسوسند است و لعاب بزرگانان لعاب ساق خطمی کجند  
آب مریخ جوش همه را مخلوط نموده بر موضع ضما کنند نقرس و آن عبارت است از درد و تورم مخصوص در مفصل کعب و گشتها یا خصوصاً در زانگشت که در آن  
گفته که مفصل ابرام یا رانقوروس گویند و ازین هم نام نقرس اند کرده اند از روی تسمیه حال ابرام محل و بعضی گویند که اگر در بند دست و انگشتان او درد  
دورم افتد از نقرس گویند و شیخ یفر باید که نقرس از جمله اوجاعی است که گاه ابتدا از اصابع و میا از ابرام کند و گاهی از عقب و گاهی از مفاصل قدم و گاهی از اجزا  
آن دلعه عام گردد و گاه تا زان صعود کند و گاهی درم کند و ماده این در او تار و عصب نباشد بلکه در باطالت و جوامع محیط مفاصل از خارج بود چنانچه جالینوس گفته  
ملازمه چنان اتفاق می افتد که او را م و اوجاع صاحبان نقرس سود کوشش کردند و چنان عارض شود که جلده حصصیتین اصحاب نقرس در زانگردد و نقرس صغیر او بیشتر بزرگ  
مفاصل کشته و خصوصاً عقب ثمر بسیار و صاحب کامل عینو لیس که در نقرس شدیدتر از سایر اوجاع مفاصل میباشند زیرا که ماده در نقرس مفصل ابرام نیز در  
آن مفصل صغیر است و سخت آن ندارد و بدین سبب قدری شدید مفصل میباید و بدین جهت هر گاه ماده بسیار بود و اندفاع او مفصل صغیر نشانی گشت باشد که او در هر  
اندفاع آن مفصل که پیشتر مرسن باشد محدود بود و بهر آنکه این مفصل تفرق گردد و در هر دو طرف او جمع لایسا بعد مثلا از طعام قوی ترین سباب این مرض است و این تقریبات  
گفته که صبیان و خواجهرایان را نقرس لاحق نمیشود و جالینوس در تفسیر این قول نوشته که اگر چه خواجهرایان جمع استعمال میکنند اما گاهی تدریس لاکم ابرام از نقرس  
فصول مثل نغزیه بسیار و مسکرمفرد و حفص و عنت و ترک ریاضت و دستجم استعمال نمایند و بدین سبب هنگام استعمال این تدریس ایشان را نقرس حل و در می شود اما از  
صبیان احدی را ندیدم که از این مرض عارض شود و اگر هنگامی که از نقرس مفاصل در دست و زان حادث میشود بدین سبب فی الجمله در دو مفصل قاین پیدا میکند و در بعضی تقریبات  
گفته که زن را نقرس عارض نمیشود مگر آنکه حیض او قطع گردد و بدین سبب است که فصول مجتبه در بدن آن بجز بان حیض از آن خارج میشود و جالینوس ذکر کرده که بعضی زنان  
را دیدم که نقرس ایشان را حادث شد حیض آنها منقطع نشده بود زیرا که ایشان کثرت تناول اغذیه روی کرده بودند و این تقریبات گفته که مرض نقرس در بزرگان  
و خرفین در اکثر حرکت میکند و گاهی وجع نقرس مسرود بود سبب ضعف عضوی که در بدن ادا وضعی باشد و گاهی نقرس وجع مفاصل از هم و غم یا هم شروع  
از اعراض لغت هنگام حرکت فصول در باطن برین ریختن آن مفصل عارض شود و اکثر این مرض وجع مفاصل عرق انسا کسی عارض گردد که کثرت تناول از نقرس  
و اثر بر کند و آرام در جهت استعمال نماید و ادمان جماع لایسا بعد طعام کند و استعمال ریاضت کم نماید و مفاصل او ضعیف بالطبع و یا بالمرض گردد و موادیکه مفصل  
ریزد یا موی باشد یا صغیر او یا سوادوی و یا بلغی باشد و گاهی این علت که از خلط بلغی لرج متولد شود هر گاه کثرت او در مفصل طول کند غلظت و لزوم جیب و غیره  
حتی که از آن سنگریزه متولد شود مثل آنکه در زمانه پیدا میشود و هر گاه چنین باشد بصحبت مفصل سبیل نباشد و یا ماده محرث این خلط از مواد ارجعه بود و بر آن از نقرس  
علامات هتلا ل نمایند و آنچه در وقت آن از مثل این ماده باشد و در وقت بران عمر تر باشد هر گاه با درد نقرس نرم بود و کثرت او طول کند و در چیل و در سوسن

در



Handwritten text in an older script, likely Sogdian or Old Persian, written in a cursive style. The text is arranged in horizontal lines, filling most of the page.

Handwritten header text, possibly a title or a section marker, located below the first large block of text.

Handwritten text in an older script, likely Sogdian or Old Persian, continuing from the section above. The text is arranged in horizontal lines.

Small handwritten notes or a signature at the bottom left corner of the page.

Small handwritten notes or a signature at the bottom right corner of the page.



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

شماره ۱۰۰

عرق انسانیا باید یافتند که در قول ابو اسهل گذشت بل آرد و او در سیدل فرج مثل قبا الملک و ترایق خوانند و او در سلیم یاد کرد که شرب پنجه در سخن سداب اینجه نهادند که در پنجه خطاط بقول پیوسته که در آن اندک خطمی سفید و قدری عقیدر آنکه در شسته باشند ضام و سازند و یا کبیر کنج است دم برگ تر نجوش کرده دم و بند دورا سائیده ملجابت  
اینجه تنگم نهادند و چون درو شدت که در پنج ضمیمه سرعیا یا سحاب که در علاج وجع مفصل بلغمی در قول ایلاق مسطور شد بیکار بر بند و غذا نخواب از گوشه تلبیر که در ای  
در پنج تنطیله خون کند مثل لحوم بر ازین ارناب و بند و از جمیع مشرات که در علاج کلی اوجاع مفصل مسطور شد اختر از نماند و چون در سخن سداب اینجه نهادند و در سخن سداب  
کنند آن در وجع مفصل بلغمی در قول صاحب خلاصه گذشت و جالینوس گفته که نفوس را دوای ملطفت و در نافع بود و آنچه کثیبت قوی کند طبع افاعی است لیکن در صاحب  
امران سلب برگوشت استعمال کنند که نفوس از ایشان برود و متوسلین منورلین استعمال آن هلاک میشوند و در ذات لجل غلیظه مثل خم سداب بر روز و تر و حرج و حنطیا  
وجود بر بند و ترایق الافاعی قلع این مرض میکند چون در رستان هر روز بعد از غم طعام بخورند و هم او گوید که این عرس را تا جائه بسوزند و خاک او بسکر بر نفوس طلا کنند که  
نفع بسیار نماید و تفسیرین او در الیغ انصیاب ماده ایست که در نفوس خورند و در این کثیره بر بر پیروز در و نفوس مختلق گردد و بلکه از دم ترایق کثیره تا اینکه خلطه کثیره از آن صحت آید و حکام  
نخاک آید شیبه یا نفوس را سوسوند و و و و گفته که در نفوس چیزی نافعه از روغن کلکنج ندیدم چون در روغن بادام شیرین بدان میزند و این سر بر این بلیسی  
اراده و سخن از نفوس کند باید که تلطیبت غذا نماید و تا نماند بهضم کند و از غلیظه خورده کسی که استعمال در سخن آب نمک بر پا خود را مکنند از نفوس محفوظ ماند و همچنین اگر  
بیمک بران ضما کنند و این ماسویه گفته که صاحب نفوس اسهال ایایح فیترا با روغن میدرخیزد اخفست و ثابت گوید که در نفوس از استعمال او میزند که بغض مثل آب ناز  
و انکو رو مانندان ایضا از قوی تخلیل ضد کنند و علی این گفتند که صاحب نفوس را پوشیدن اموزه در تابستان نفع میکند و جالینوس گفته که سیرابا یک سوره بر نفوس  
که از خطاط غلیظه باشد ضما کنند و بگذارند تا اول اختلاج برود و کرده آب نمک بشویند که این نیاوست و چون نفوس سیجان کنند اینی آنخورانند سو بجان و مسطکی و شکر سفید  
وقت خواب سردم آب گرم بدهند و اگر بارود لراج باشند بره و زنجبیل در آن زیاده کنند و تا با او برده در قلع تام نفوس اوجاع مفصل کنند و در نوع حار آن آبها  
در اوجاع اسافل بدن استعمال کنند که بعدتی در ناکثر مرض زیاده کرده و صفت جب اسپانی سلینج و اشق و جاده شیر و حنطی و صبر و همیله زرد در یک مشت استعمال  
شیطج در تریب و انتیون و شبرم بقول و تغزل و مقوم تا هر یک چهار مشتقال فزیون و جنید تریب و مسطکی هر واحد یک نیم مشتقال صمغ زرد آب تر کنند و او بر بدن رشته  
جهاسان در شربت سردم او او گوید که از مخرجات برای نفوس بارد و طلا و نطول ببول انسان سرکه و کبیرت و نظرون و دم حیض گرم است و گاهی بدان آرد و ترس  
علیه رشته میشود مع مرا فانکه در مثال گذشت دید که ماده هر دو یکی است و بدانند که نوم و کرب از نفع آشیای است که درین عمل غذا از طلا استعمال کنند چنانچه بناه  
سورخان از اجل و در آنست در این لیکن اوئی الحال نماید ندان که بوزنج کرده که اگر کم است و طلا بخون آن از اجمل او بر بند و چون هر سنت و رطوبات او گاه  
وزیت کنند و زخندان ست سر بندی مینویسند که این روغن حنطی مجرب است و جالینوس گفته که آن نافه ترین چیزها در علاج نفوس و وجع مفصل است حنطی را  
مع پوست تخم و تخم آن بکوبند و در آب بچشانند تا آنکه قوت او در آب آید و صحت کرده روغن آینه بچشانند تا آب فانی شود و روغن باقی ماند و بر او در بند و استعمال

عرق النساء و وجع الورد

عرق انسانوری بود که از مفضل و رگ ابتدا که در ظرف و حشی روان نزول نماید و تا انگشتهای پارسه و وجع الورد که در دو درین چون این بر مانند اکثر عرق انسان متعلق  
و منج مینویسد که عرق انسانیا جوع میباشد و آن در دست که از پیوسته سرین آغاز کند و از پس بران نازل شود و گاهی تا نانو تا کعب کشد و هر قدر که در دست  
او دراز گردد در نزول او زیاده شود و کعب قات و کثرت ماده آن گاهی تا انگشته رسد و از آن پس دران لاغر شود و در کوچ و دست و قامت و شوار گرد و گاهی یا نخاع طرف  
نخاع یعنی حق درک اینجا مد و هر خشک کردن در وجع مفصل بود اگر ماده آن مستاصل شود و بر دست خورد کند و اما عرق النساء و نفوس سیرت خود نماید از ادنی سبب این بنا بر  
وضع خضر بود در سفل و این علت موروثی بود و خصوصاً نفوس ماده عرق انسانیا که در مفضل باشد لجه در عضله بر غلیظه در آید و چون در کتب جنیا انصیاب و در جمیع  
از فوق بسوی آن کرده غیر از مواد محققه در اول او و گاهی اتفاق افتد که در مفضل نبود بلکه در جسمه بر غلیظه باشد و ایست که رطوبت مخاطی در حق درک بود و در بطن را  
که لیان زارده و حق مست مست خری گرداند و درک را نخلع سازد و قبل آن حال او میان از یکاز و نخلع عارض شود و آن سیرت مخرج باشد و عسر عرق النساء

عرق انسانیا  
در بدن را  
بند و در  
نخاع یعنی  
که در مفضل  
است که رطوبت  
مخاطی در حق  
درک بود و در  
بطن را

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the top half of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

Handwritten title or section header, possibly indicating the start of a new section or a specific list.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the bottom half of the page. This section continues the text from the top half, possibly detailing specific items or providing further context.

وقتی الحال از آن متغایر یا بند اولاً فصد از دست گیرید بعد از دایمی و فصدی می کنند که بعد از فصد دست وقتی کردن در آن نافع بود و اما سهال گاهی ضرر کند و وقتاً بر  
 قوی کنند تا سهال نادر را بسوی اسفل جذب کنند بگر آنکه معلوم شود که داده تعلیل است و بهتر است که دو روز فدا کنند پس فصد یا کشاید و بد آنکه فصد عرق النساء در  
 نافه از صافن است مگر آنکه در وقت در جانب حشی نبوی بلکه نفع دیگر باشد که در وقت استی بود که در آن صافن نافه از عرق النساء است با آنکه این هر دو شیوه مگر  
 واحدند مثل باسلیق و قیصال و شستنیستند لیکن جالینوس ذکر صافن ترک با بعضی میکند فقط فصد درگ با بعضی نافه از عرق النساء صافن هر دو دست و فصد در  
 که میان خضره و صبر است بکشاید و بعد از آن فصد عرق النساء که در گویند که فصد این رنگ نافه از عرق النساء است چنانچه اسلمی نافه از باسلیق در هر حال که در حال است  
 صاحب کامل گوید که اگر عرق النساء را باشد از فصد باسلیق از جانب علیل کنند و حسب سعادت قوت و سن و فصل اخراج خون بقدر حاجت نمایند و با فدا  
 سهل الانضمام مثل لجم و غیره و گایان و تیر و دمانزان با سفناح یا خبازی یا چغندر ریخته غذا سازند و از آن فدا کثیر الغذا الطبی الانضمام و ایضاً استعمال آن فدا  
 حرلیفه شیرین سائز نو که خنجر و خنجر آب معتدل الحرارة بریزند و بر روغن کنجد مالش نمایند و استیام کرده قابضه نیز یکسان بریزند که آنرا سفناح محکم کنند و فصل از  
 داخل عضو متعکس سازند پس اسخلال او در شوکر که در دهر آنکه این عضو کثیر اللحم است و قوت او در برده و مفصل علیل نرسد بلکه ماده را در آنجا محقق نمایند و آنرا با زرد  
 و آفت زیاد کرده در دستمال دانه ای باید که مسخ عضو بر روغن کنجد که آنرا در باون کوفته روغن او بر آورده باشد در موضع او در خانه او بسط جامد داخل کرده باید  
 معتدل الحرارة لطول کنند هر روز یک یا فته بعد از آن بعضی او در سهال در دستمال حب سورنجان که در آن صبر و بلبله زرد و سورنجان مساوی آنقدر لوزن سه درم و در  
 و عقب آن بطبخ فواکه مقوی لشکر و سورنجان بر بند بعد از آن در ابتدای مرض که بی نظمی کوفته بقدر کسفات ذر زرد و سفید و اندر کس عرق انسان محل کرده و عضو ضام  
 کنند صفت بطبخ فواکه بگیرند بلبله زرد و کالی و شاستره هر واحد هفت درم بلبله و آله هر واحد چهار درم او بخار است عدد و لوز طافنی است درم و هر تریسه  
 پانزده درم ستاده درم بنفشه خجیر کماتر لوس خجیر درم تریسه کوفته سورنجان هر واحد سه درم خار لقیون کوفته دو درم تخم کرفس با دیان انیسون هر واحد یک نیم درم هر  
 در چهار رطل آب بچوشانند تا یک رطل آید صاف کرده یا زرده درم فلوس خیار شنبه در رطل کرده و نیگام صبح بنوشند و بعد از آن لبوس باریک سوده و چغندر شسته  
 ضام و کنند و در اول امر ضام یک سابق سطور شد استعمال نمایند چون مرض اختطاط پذیرد این ضام و بکار بریزند صفت آن بگیرند گل بابونه و کلبل المملک و  
 مزخروش و برگ خار هر واحد درم تخم حرمل خجیر درم باریک سائیده آب مقل محلول شسته ضام و کنند و هر گاه ضام و اجدا نماید آب نیگام آنرا بشویند و آبی که  
 در آن بابونه و کلبل المملک و فطور لوزین در پوست کرفس حاشا و شنبه و صندل و خنجر قوی جوشانیده باشند بر آن لطول سازند و اگر این او در سر را در سر که پیچته  
 بر عضو طلا کنند صفت بین نماید و لوس فکر کرده باید که در اول امر حقه لینه عمل آنرا بعد فصد باسلیق کنند و اگر در شدت که در روغن جنک در آن اندک نظرون  
 آینه و قدری صدف ازرق در آن تر کرده باشد بر عضو قویخ نماید نافع بود این آینه البته گویند که چون عرق النساء از شرت خون غلیظه جدا شود اولاً  
 باسلیق از طرقت مرض بگیرند و بعد فصد آنچه تسکین حدت خون کند شربت آلو بسنجبین و لعاب استیقل و حلاب و آب انار چاشنی و این بنوشند و سهال طریح نجیب  
 سورنجان کنند و اگر زمانه سعادت ننگ حقه لینه بکار بریزند و از بیخه سوده بسر که شسته ضام و نماید و آب ریاضین بر عضو نیز در چون مائه مرض ترسکه و در بر  
 مالش عضو نمایند و امر در رطل حمام کنند و بجز و رات غذا سازند و اگر پیش فصد عرق انسان کشاید و از مالش عضو روغن قبل تنقیه بر آن ضد کنند و چون صلاح یا  
 از بیخه مرغ بریان یا سفید یا ج آن غذا دهند و از حلو بریزند و اگر عرق النساء حادث از خون صفراوی باشد سهال مرصین بطبخ بلبله کنند شیره تخم خیارین  
 شربت نیلوفر آب قمر هندی بسنجبین و لقیق اشربت بنفشه بنوشانند و بعد چند روز از سهال چون قوت خود کند فصد باسلیق و یا هفت اندام کنند و در بیخه  
 نمایند و غذا بر رطل با درنگ خیار و کاشنی و کوسا دهند و تیر و عضو لطیاب در سر که نمایند و فصد عرق انسان که درم و کلام صلاح غذا بیخه مرغ آب نخورد یا آب سلیق  
 او فصد شود گویند که عرق انسان اگر از حرارت بود باسلیق از دست مجازی و ج کشاید بعد فصد عرق انسان که بعد از آن قی کنند پس از آن باسلیق سورنجان  
 بنوشانند صفت آن بلبله زرد است درم بنفشه شمشک گل شمشک هر یک هفت درم تخم کاشنی تخم کرفس هر یک سه درم سورنجان سفید کوفته دو درم در در رطل  
 آب بچوشانند تا دو نلث رطل باقی انداختن کرده درم شکر سفید آینه بنوشند و از هر جرات درین است که ترطیب مزاج با حمام از آب شیرین افندند

نوشته علی بن ابی طالب

نوشته علی بن ابی طالب

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the upper portion of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten title or section header, possibly indicating the subject of the text below.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the lower portion of the page. The text continues from the upper section or provides a separate entry.

امراض نورو و اطلاق علاج عرق النساء و وجع الوردک باوردن کب

اسارون و کذا صغره بری و کذا شمشاد و کذا قشاق و کذا زردی و کذا زردت و کذا سرکی و کذا سورنجان و کذا اوامی و کذا اجلیانای سحر و کذا شیخ ازنی و کذا زردی  
و کذا ناستین و می و عصاره آن که قوی از آنست و کذا برگ سرخس و کذا افتاح و کذا حاسک و کذا اغار لبقون و کذا جادو حمرل و کذا ابزک که کذا آرد و ترس لبر که  
میخته و کذا استوتیا و آرد و دیگر و کذا صندف بجزی سوخته و کذا آرد و کیم لبر که شسته و کذا حباب البان لبر که شسته و کذا آردش و کذا روغن زنبق که آن روغن پارسینید  
ست بیوم زرد و آنچه و کذا سرگن کبوتر و کذا عصاره حنظل و قفا و روغن آن کذا روغن حب النار و حقه سکنج و کذا مطبوخ نشان هر واحد واقع است و بانی اکثر نیست  
که برای عرق انسانا سطور شد اما قولی که بر مصنف اقتباس مینویسد که سبب عرق انسانا ماده فنیله طعم خام بود لیکن از رویت و سودا ویت هم خالی نباشد پس در وقت  
کنند و وقت حمله سه چهارم عرق انسانا نیند و باید که در روز دوزخه بلز زرد و کذا که خوردند بعد از فصل که در این زمان این منفع و در فصل اسوس انیسون تخم کرفس هر یک  
بچاشنه باویان با دنجیوه کوه برگ شاهه سورنجان هر یک هفت ماشه کبیر مطبوخ هر یک سه ماشه کلندر سه توله و غذا خواب بچرخ و به بند و بعد حصول نفع بختور یک  
در وجع مغال گذشت سهل و به در روغن شبت و گل کچر بماند و اگر باقی ماند داغ و در نه لبر لبر لبر که در قول محمد کبیر مطبوخ شود و باید که در معالجه این علت تساهل کنند تا آن  
نیار و در تنه با د بکات باید کرد و میان دو استغراق بسیار فاصله نباید داد اما ماده خود مکنزیر که ماده عرق النساء مخلات سازد اجاع مغال برعت عامه میگردد و از جماع و  
حوضات و لنبیات و در وادعات بهر چیزند و حب چهار برگ که در علاج در وادعات نوشته شد در اینجا نیز نفع دارد و همچنین روغن هفت برگ بسیار فایده صفت آن آب برگ کوزه  
باده ما شجرت زب و تنباک و تاتوره و عشته و سینه الورد یک چهار نیم توله روغن کبیر بر رو آب پارلان نیمه بهر شوشانند که روغن یا نه صفت نموده روغن گل نیم پاد و نیمه  
باز بچوشانند که بنیمه آید پس سورنجان تلخ بزر تلخ گل یا لونه هر یک گنیم توله مطبوخ که توله سینه یا سینه و جنسه هر یک هفت ماشه بوده و در خل کنند و نموده و کده و جویب  
در علاج وجع الوردک بیان در اینجا هم نفع بسیار دارد و علاج وجع الوردک نیست که اول فصد یا سلین کنند و با صله دو سه روز تقیبات بلغمی نماید و باقی علاج بچک کنند که در  
وجع المغال بلغمی آریشته شده و این ضامنا فصدت بخ که بودینه عاقر قرحا تخم شبت حلیه هر یک دو درم زرد چوب چهار درم مالکنگنی نشا و کما خشک هر یک شش درم پوست تخم  
کنند مغز تخم بدیاخیر هر یک شش درم در آب شورش خیسانید و در روغن میدا بخیر چهار توله حوا و بنزد بعد از آن زرد چوب زرد کتان حلیه تخم شبت زنجبیل هر یک چهار درم با روغن سورنجان  
قوی تر از اول آرد و با جود مند و هر یک نه توله فندک سیاه نیم پاد و در روغن میدا بخیر چهار توله حوا و بنزد بعد از آن زرد چوب زرد کتان حلیه تخم شبت زنجبیل هر یک چهار درم با روغن سورنجان  
تلخ کبیر کچری قشقل هر یک سه درم شراب کنده چهار توله آنچه جای در در روغن چرب کرده که با گرم بر بندند و حب که در سه ساله در دردت دو ماه زائل سکنند پوست  
که نه هیند لاهوری ابل وج ترکه بدعاره گلوزینر گو کبیر و زنجبیل زرد کبیر سینه می و در بلند و فاعل سورنجان شیرین هر یک نه ماشه برگ کرسن کبیر که کوفته در آب مطبوخ آن روغن  
همیشه چوب سازد از بقدر کنا صحرانی برگ حاتر بر سفید پوست بلبله زرد بلبله سیاه هر یک سه توله زنجبیل سنج کبیر هر یک کبیر چهار نیم توله قشقل از روغن درم مطبوخ  
نیچرم سوده آید او در سالتهم نموده چه بمانند و یک حب صبح و یکی شام به بند و آنچه که هیچ تیریری سودمند بر باید که در آب مطبوخ رو باده و از آن سیاه صحرانی عقوق  
به هر نفع صحرانی بویچه کرس کلس اگر کبیر است آید نیمه والا یک پاد و هر چه ببرد تا در نشاندن نفع کبیر میدرد و اگر از این هم نفع ظاهر نشود باید که چوب چینی بند خوراند  
و انشا الله از چوب چینی اگر باقی ماند داغ و درم و تخم آنرا چهل روز سائل دارند بعد از آن درم درم شمل هم پیش و صفر علاج کنند اما آنچه از انتقال ماده و درم اقل اول در  
اصلاح رحم کشته پس بجای جویب و وجع الوردک پر داند و روغن رحمت و حکمتیت باله و لبقول محمد که یا عرق انسانا هم از انتقال ماده رحم افتد و اگر زنی را بعد از تقاطع حمل در دم منتقل  
بعرق انسانا که در اول رگ عرق انسانا و شتا لنگ جانب خوشی باید زد و روغن بونن نیم پاد که نبرد وقت خواب پسند لاهوری سه ماشه آب گرم بخورد از روغن صبر مطبوخ مشک مطبوخ  
دهند یا کبیر و حب چهار برگ که در علاج در وادعات مفوم شد تا یک هفته و غذا مرغ حق گو با نان خشک و بند الیوسهل سیگو ویکه اولاد عرق انسانا فصد یا دیگر و بعد از  
اگر خلط غالب بلغم باشد تقویه حبش مطبوخ و حب منتن و حب سورنجان کنند و حقه مرتب از فطر لیون و حنظل شبت و سوس گندم و باخیر و تر کرم کوفته و قشقل کرم  
و غسل و روغن نار دین و روغن قسط لعل آرد و قوی از این حقه معمول از ماهی بروج و فطر لیون و زرد و زنج کبیر و زنج سیاه و سفید و حمرل و سورنجان و  
عاقر قرحا و حنظل و ما ز لیون مغز قشقل تخم شبت ست هم را آب خوب بچوشانند و از آن آب یکطل گرفت و روغن نار دین یا روغن بان بقدر و واقیه بر آن آرد

نسخه از این است



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

عرق نسا کبیر نوزیت گفته شده او قیبه براده هر یک و کاس حمام و ملک الانا طاهر و لونه صدف شقال براده سوس او قیبه زنگار کشتن پنج ماذی درون سیاه و زر و زعفران هر یک  
دو او قیبه و گاهی درین عاقر قرحا یک او قیبه اندخته میشود و دیگر که در جلدان و تخم سدس شنبلیله حب انار و بوق و جنطل و شیخ و زانخواه و قردا با هر دو و در جاش شقال سداب تریسپانی  
وزن خشک ملک الانا طاهر و تایاج و زینق پیم کوساله هر واحد تازه شقال جاب و شیر شش شقال گوگرد غیر سوخته چهار شقال روغن خنجر تازه او قیبه و دیگر کبیر نوزیت طبع سرد است  
تازه ترده او قیبه نیم سوم یکطل صغ صندریه جمل شقال کبیرت غیر محرق یکطل بوق کینیم طل بوینج یک قط عاقر قرحا نیم طل قردا یک قط بارود نیم طل گفته اند که خنجر  
سازد و جاب جنط و سازد و در آن سه ملات اسهل نیک بالغ انفع حب سورجان و حب سنن حب شیخ حب است و مثل حب الخاج و مثل حب چون اسس که در برین بخورند بجز  
نیست کسی که از بخورد و شقال در دناک او عرق کند و در آن اسهل بسیار نیست بلکه تبقیه بلطیبت کند و اجزا او قیبه و مسهل تخم جنطل قندل و روغن صغ و سایر چیز  
و عصاره کافور انکار است و دیگر جنطل دو عدد و سوراج کرده و بجز در جوت آن از تخم و حکم باشد برین آرد و در هر دو روغن کبیر بر کرده و پخته شود و یک شیب بگذارد و صغ از آن است  
روغن دردیگ کرده بران یک کیل روغن و لغت آب انداخته نیز تا آنکه جنطل بپزد شود پس آرد و کرده آب و روغن را بچوشانند و بران نان پاکیزه کوفته بختند بقدر  
انقاع و بران کرده و مثل خاکینه شود اندخته از آن بناوق بقدر بنده سازند و از آن برده و در پیش بعد استخام بخورد و وجه دیگر طبع روغن ایضا در جنطل است و چون  
با سه مال قوی کرده شود مرض طول کند جمولات حخته تا از او بپزد سه سله درون مثل طبع قنار الحار و جنطل در هر دو گاو و عاقر قرحا و قندل و روغن کبیرت و شیخ و کبیرت و کبیرت  
که این همه در وقت ایشان نافع بود و گاهی که در گاهی در حقه فزین داخل کرده میشود و قبل از تبقیه بسیار شست از سایر علاج بپزد کند و در انداختن آن نخست و خصلت  
هر گاه تبقیه نفع نکند و بیشتر صغ خود بخورد و عارض شود و باوی علت منقذ کرده و صفت حقه صغ جنطل صورت پنج کبیر و قندل و روغن قنار الحار و شیخ و روغن خنجر و روغن  
آن حقه نکند و قبل آن بر درک ضا و نماند و از حقه تا نماند بر آن این حقه است و ایضا بسره کبیرت که در حقه و در هر دو سازند و اگر در هر دو بخورند است باشد نیز سبب است  
سودن خون علاج سخت دهند تا خون از آن حار گردد و چوسی گوید که هر گاه عرق النسا از رطوبت و لغم باشد باید که امر با استعمال آن نکند لکن او قیبه سه مله مثل این چنین  
صفت آن عاقر قرحا و در هر دو واحد چهار دانگ صبر و سورجان شیخ هر واحد نیم درم تخم جنطل دو دانگ همه را با یک ساییده و همسان سازند و در نیم درم تا نیم  
و حب شیخ نیز در هر دو واحد تبقیه بدن تشدید و درک بر تایاج و بوینج و عاقر قرحا سوده و کبیرت یا بیشتر حب شیخ باید کرده و ایضا برین ضما و روغن کبیرت حقیقت آن است  
پنج کبیر و در عاقر قرحا هر واحد یک و عصاره قنار الحار و حب انار هر واحد نیم و نیم با یک ساییده و با شراب غسل شسته بر سرین ضما و کبیرت و عاقر قرحا و لفظ آن  
و در هر قط و حب الرشاد هر واحد یک درم زفت روی بچندرم زفت را در روغن زینق یا زیت انداخته او قیبه و سیخنه ضما سازند و دیگر درین باب استخوان این همانست که  
در قول البوسهل که شدت و پیچیدگی و خوردن و پوست پیچ کبیر هر واحد یک و در آب مرزنجوش با یک ساییده بر روغن ضما و کبیرت و روغن خنجر و روغن خنجر و روغن خنجر  
عاقر قرحا و بوینج سوده و روغن مصطکی و مانندان بران ضما و مؤلف فوسل سوم صد درم ملک ایلم است و بچندرم زنگار و روغن و قندل این پنج سوسن هر واحد با  
او قیبه را ساییده و در قطران گذاشته میان نیز و بر درک ضما و کبیرت و اگر مرض با این تریسپان نشود چیزی از حب سورجان سه مله نماند این در بند اگر فصل تابستان باشد باید که  
در اثنا سه این تریسپان شود استعمال کند لکن در همه مذکور و لعل آرد و در آن آبیکه در آن بالونه و کبیرت و کبیرت و کبیرت و کبیرت و کبیرت و کبیرت و کبیرت و کبیرت  
کربن جو شانه باشد و نشانند لکن از آن که قطن و درک ابرو روغن بار دین یا روغن قسط یا روغن نارچیل مانند آن مالش کنند تا آنکه مرض نقصان نیز بر  
و اگر علت با این تریسپان نیابدی باید که در آن حقه های نافه عرق نسا استعمال نمایند و بجز آن این حقه است صفت آن خار شک شنبلیله با بون و کلک  
و سداب هر واحد یک کف قندل روغن و قیق دهر در جنطل کوفته و عاقر قرحا و عاقر قرحا کوفته سدرم پوست پیچ کبیر و قندل و مشتر تخم بیدار پیچ کوفته  
هر واحد نیم درم حب چهار درم همه را در هفت طل آب بپزند تا یک نیم طل با زاید دو و ثلث طل از آن گرفته بران مری و غسل و روغن سوسن و زینق هر واحد نیم  
سکیننج کبیر درم مثل دو درم چند بیدار نیم درم آسینجه همه را در باون بسیارند که آب مطبوخ و روغن تا مخلوط شود و بدان حقه نکند و عقب حقه بر پشت  
برین روغن قسط و سوسن مالش نمایند و دیگر پنج سوسن مسما بخوبی نیم طل کوفته در سه طل آب بچوشانند تا یک طل آید و صاف کرده چهار او قیبه از آن گرفته  
روغن زینق و مری و غسل هر واحد یک او قیبه انداخته خوب عمل کنند و دیگر حقه نمایند که نافع است و دیگر قوی تر از اول شبت و با بون و خار شک سداب هر واحد

تبقیه

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and fills most of the rectangular frame.

Vertical marginal note on the right side of the page.

Small handwritten text at the bottom left corner.

Small handwritten text at the bottom right corner.

نیا شد خطل بدل لنت و بسیار باشد که صاحب عرق انسان در دوسرین راه مال خون افتد و مرض زایل شود و صفت شیات که در دوسرین پشت را سود دارد و سکنج  
جا و غیر عقل شق و تجلیل از دروت سورنجان شقاقل شحم خطل کبیر علم جوامع چندین مرتبه در نوار قطره امیزد و بر کبیر علم جوامع بادبان بورد کارنی فایند ساوس  
و بعضی سیم و چنانکه در آن زیاد می کنند و ایامی بر سر بسیار نافع است و فصل ربيع چند روز متواتر در هر یک از آن یک هفته در طنج کشتار و طنج رو باد نشسته و در او و آنرا که  
ایم علاج فایده نکند لفظ سفید از درمی ناشتالی سوزناشرب و بهندان الیاس گوید که در عرق انسان صبح جلاب از بادبان انیسون تخم کزکس هر واحد سه درم  
و گشتند علی ده درم بزشتانند و غذا خوردند خود ای به غیر قهقهه دهند و یا به صبح جلابی از خشک جبین درم و اصل السوس سه درم بخوراند و صاحب این مرض از تناول  
کثیر الغذا البلی الانضمام و سایر فواکه و شب خوابی و آب سرد از کندر و باشیای لینه تجلیل ریابار و ضما و کنگر زیرا که این عفو کثیر اللحم است قوت و دوام مفصل  
بکاه خضروا صلب کند و از تجلیل منع کند و هر گاه نشع در قارور و ظاهر شود تمییز طبیعت مطبوخ سورنجان یا محب صبر یا بنوع آن نماید و بلینات و سهملات و  
جودیت منقی بلغم استعمال کنند که لبطنج از ماده رقیق تجلیل نشود و کثیف آن سحر کرد پس در وقت دنا و بعد تقیته تمام این ضما و نطول بکار برند و بخورند  
در علاج عرق انسان حار در قول صاحب کامل گذشت و در هر هفته سه مرتبه تی کند و با این ضما و کنگر در وقت این مرض از ضما و کنگر قوی ترست صفت آن  
پوست سح کبیر بودینه عاقر قرحا هر واحد درم عصا رة قنار و کحارجب الناز هر واحد نیم انطرون قسطخ هر واحد درم حبثه شاد کبیر درم همه را با یک سایه و بجز بختیه  
زفت پنج درم را در روغن زیتن یا زیت که اخته او دید بدان آمیزند و ضما و کنگر در مرض باین معالج زایل شود و نه با دالا از ساحل لول نشود زیرا که سفصل و کنگر قوی  
فارس است ماده غلیظ از آن بتمامه خارج نمیشود و این حفته لعل آنرا خشک و قهقهه هر دو کوفته هر واحد یک کفایت و با بولونه و سداب هر واحد نه درم قنطریون  
و قیق و پوست سح کبیر هر واحد درم حله و بزرتان هر واحد چهار درم سکاکی ده درم سیوس کنند یک کف زیره سه درم همه را در شش طل آب بپزند تا یک خطل با این  
صاف کرده مری در روغن قسط و ناردرین سوسن هر واحد درم بودی انسی نیم درم فلوس خیا شنبه با نوره درم میخونه و در حفته انداخته یکم حفته کند و اگر مرض مزمن  
و طول کند باید کفی حفته متواتر کنند و در سهملات قنطریون و قیق و سدورنجان و بوزیدان یا دنا نماید که این او در باد و جود استغراق بلغم خاصیت شرفه در عرق انسان  
ست و در علاج این ناهل نوزند که سبعت بسوی لنگی می انجامد و اگر درم شسته او نماید و مریض را طاقت برداشت آن نباشد چند مدت مثل فلونیا می شود و بپزند  
تا مرغین زمانی استراحت نماید و قوت او رجوع کند بعد از آن اعاده علاج کنند و بدون احتیاج شکر و دوا می خورد استعمال کنند و این عفو صاحب این مرض است  
صفت آن سودنجان پنج درم بادبان مغز بادام مقشر هر واحد درم زعفران نیم درم سکاکی ده درم شکر برابره شکر شکر سه درم آب و مالش خضروا بر روغن قنار و کحارجب  
در روغن قسط و زیتن و خیری تر دکانید و در آب کبیرتی و نظریون و زاجی و لفظی و آب دریا می شود و مانند آن نشانند و اگر باین معالجات تسکین نیاید بر حق و کحارجب  
نهند و تعلیم معلق نمایند و الا بکمال آخر الدوار الکی و اغ بران موضع گذارند این نوع گوید که اگر عرق انسان از غلظت بار در خام باشد اولاتی استعمال کنند بعد حسب سورنجان  
کبیر حوت بمقیم از این بخوراند صفت آن ایامی فقیرا تر بد بر هر یک ده درم شحم خطل قنطریون و قیق سورنجان بوزیدان امیزد و بر کبیر علم جوامع درم فرقیون و درم  
نوجیل شیطخ خردل فلفل چندین مرتبه هر واحد یک درم صبر ساوند شکر از دو نیم درم تا سه درم حفته با دویه حاره کنند و آنچه مخصوص باین مرض است حفته پنج سوسن است  
که در قول تجویزی گذشت و یا حوت آب پنجه زیت در آن انداخته حفته نمایند و چون در وقت کند ایضا یک شقال از آن بر روغن یا بشیر بخورند و یا شیات  
عزطینیا شحم خطل و سکنج بر داند و فقیه معمول از کس جمعیت و از دروت یا خربل معقود و لیس نافعست قهقهه تقیته مالش روغن فرقیون نفع کند و یا شکر  
بسر که بسیار لیس شسته ضما کنند و همچنین ضما بودینه که آنرا در جذب ماده از عرق خاصیت است و لفظ را نیز این خاصیت است و همچنین قنار و کحارجب  
مسطر کرده و ادوان حفته با کنگر تا کبیر سح پیدا نماید که ایشان از سح به شوند و چون مرض مزمن شود و طول کند ضما و سح که در قول هر جا که شسته بکار برند تا آنکه آنرا بکنند  
و از آن آب سائل شود و بکنید آب گرم نمایند چند روز بگذارند و اگر مرض زایل نشود اعاده آن کنند و مریض را اگر سته دارند تا غلظت او قلت پذیرد و اگر طول کند  
خلع راس مرک باشد بر سران و اغ مثل داره نهند و صاحبان این مرض در صحت خود و دوستی نمایند و با طبیعت تمیز کنند و از اغذیه غلیظه و لذات سرکشانه بپزند  
و جاکینوس گوید که سوار برای وضع الورک ضررست زیرا که سوسه آن فضلات بریزد و نیاز و ق گوید که علاج عرق انسان شکل است چون نان او خیزد و طبعه در دوسرین مرتبه

کبیر علم جوامع



آب خالص بقدر ضرورت هم را یکجا کرده بپزند بخندند که آب برود و روغن بماند و در وقت عرق انبار تخلیل کنند از مایض و الد رحم سوختن خیلی با لونه شبت ارد و ما بخرم کتان  
 سوده بآب کرب سرشته نشود و سازند مطبوخ قوی الاثر برای اشتغال با رو و وجع الورک و عرق النسا معمول و مجرب مصطکی انیسون برکات و دو درم زنجبیل پنج اذخر نیم کباب  
 سه درم فود شیطیح سورنجان یوزیران هر یک نیم درم پنج کرفس بادیان هر یک هفت درم جلده بوز شفته بر یک درم هم براد چهارم طل آب بچوشانند تا چهارم حصه آبشان در دست  
 نموده شبت طل هر روز باره روغن میدرخیزد بقدر شکل طبیعت بنوشند لظول که بجهت عرق النسا سفیدست با لونه اکلیل الملک بنفشه گل کلمی کتی بقدر حاجت در آب  
 جوش داده صاف کرده لظول در ایند و بعد از آن روغن بالیدن بسیار فائده می کند

وجع الرکبه

یعنی درد الزامیاب و طریق تشخیص علاج آن بعینه همانست که در اوجاع مختلف مسطور شد لیکن این بیشتر از هیچ حادثه میشود و ایضا در حایق برایشه نماز خاستگی و  
 نیات سفید میزند و برگ چهار سوده ضاد نمایند یا آرد و جو یکوز و پشاک بز و جزو بسکه در روغن زیت نماد کنند که در دو درم آنرا نافع بود و یا فصد را سلینک کنند و الر فیصل صغیر  
 یکتله غوره تخم کاسنی نیکو فته نشامه سورنجان ماشه لبرق بادیان و عرق عنب اشلب هر یک هفت توله خوشنانه صاف نموده نیات کینیم توله در دل کرده بنوشند  
 و ایضا در دم زالو و حرارت لمس آن سورنجان یوزیران هر یک ماشه سوده باطل فیصل صغیر توله شسته بخورند بالایش عرق شامه هفت توله کلاب توله بنوشند و یا در  
 سورنجان باطل فیصل شسته همراه شیره تخم کاسنی شش ماشه عرق عنب اشلب هفت توله عرق شامه و نبات دهند و گاهی عرق کاسنی شیخ توله شربت بزوری باره توله  
 عوض عرق شامه و نبات می کنند و اول فصد یا سلینک بیکه زد اگر فائده نشود سهل دهند اگر ماده باره باشد شیره تخم قهوه و بادیان و نبات برهمند روغن تخم سوسن طل  
 کنند و ساگ پنوار در روغن بخیته بخورند و مایرگ و فلی بخوشانند و کوفته برده شامه گرم اسپینه ضاد نمایند و اگر صابون سورنجان تلخ خنایر بر آب شسته ضاد کنند نیز فائده  
 و این منضج نافع اصل اسوس بادیان پرمیادشان تخم صغلی سورنجان هر یک چهار ماشه شیخ بادیان شیخ کاسنی شیخ کرفس هر یک شش ماشه شامه نیم درم شیخ عدویر شسته ده کابینه  
 بست دانگ کنند سه توله و بعد سهل سورنجان صغیر خوراندند و این جب سهل نیز بر سه درم که نفعست سورنجان پوست بلبله زرد تخم مختلف مقل تر برده و جوت  
 سادی کوفته بخیته بسیار زد و یک شقال آب گرم بخورند و این طلایر که وجع کبینه معمول حکیم اجل خان شش مختلف کلان و عدویر در نیم پیم آب بچوشانند که نفعست با نبات  
 بارو روغن زیتون بست و پنجم درم بچوشانند تا که نفعست آب برود و بعد جب الغار سوده در آن اندخته بخوشانند تا که تمام آب بسوزد و روغن بماند و آورده سورنجان شیخ  
 و خای خشک هر یک شقال کوفته بخیته حل کنند و در محل درد طلا نمایند و شیخ یوزیران نیز در زانو و پشت و مفصل رسودار و دستخه آن همان شیخ قوی الاثر است  
 که در عرق النسا باره در قمل مولف خلاصه عقرب مسطور شد لیکن در اینجا ما بپزیم درم عوض مصطکی و انیسون است و وزن پنج اذخر نیم درم و شربت چهار اوقیه  
 یا دو شقال روغن بید انجیر و این لظول وجع رکبه و مفصل را سفیدست سداب پوست شیخ کرفس سورنجان یوزیران شکامی یا داور دیا لونه اکلیل الملک قیتوم در آب  
 جوش داده صاف کرده لظول فراتید و بعد فراغت از آن ماش روغن خنصر درست احوال اطیبا سوسیدک مینوسید که ضاد قرفیون بیکه در زیت خوشبو شده درم  
 موم دو درم و کذا اثر بسند روس محلول بر روغن کتان بچیدم و ضاد بادیان بر سه درم که مجرب است و ضماد و کز زهره سوده و کذا کل آن کذا اشکات تنها و یا بل  
 آن آرد کندم اشلب یا مکه سرشته و کذا اجند قوقا و کذا کرسن کذا بسکه و باره جو کرسنه و کذا گوگرد کز زیت و جزو بخره آورده و کذا عصاره سداب بستانی و شرب تر  
 با زنجبیل که منخج ماده بلغم نوج غلیظ از کبینه است و کذا تخم مختلف و کذا انیسون کذا شنبلیله که آن گل سورنجان است با زنجبیل و کذا مطبوخ کما فیطوس حبل و کذا مطبوخ  
 بالیون و شرب و ضماد و حلیت و کذا اجاد شیر و کذا قنبر لعل و کذا روغن بطیم و کذا ناخواه و کذا شیطیح سه درم و کذا نقل اندک و کذا بیه کفتار و کذا تخم کرب منطی و کذا ام تر  
 و کذا شبت و اکل جزه نری و کذا تخم کز خرد و کذا شامه بالیون مطبوخ تعلیق بباره و عظم نسر بر جانب موفت هر واحد نافع وجع الرکبه است اطیبا کی گوید که  
 اوجاع رکبه مثل وجع الورک است در انحصار ماده و سایر احکام لیکن از مجربات درین شرب انکه درست و انزروت بر روغن جوز دواز طلایه این روغن تخم ترب است  
 و برگ و فلی باره و ترس و سل و کذا ضاد صابون با بچید آن جنا صاحب خلاصه گوید که در زانو را بید ستور نفوس علاج نموده بعد از تنبیه بدن ضاد آتیکه مذکور شد  
 استعمال نمایند و چون سورنجان موافق نسخه کیمی بن خالد که در علاج اوجاع مختلف مافی مذکور شد مجرب است و ضماد کدر آن انیسون و شکر است و در علاج

و در این کتاب که در میان ما است و در هر یک از این کتابها که در میان ما است و در هر یک از این کتابها که در میان ما است

مشبه الحزب

و در این کتاب که در میان ما است و در هر یک از این کتابها که در میان ما است و در هر یک از این کتابها که در میان ما است

سه عیال

و در این کتاب که در میان ما است و در هر یک از این کتابها که در میان ما است و در هر یک از این کتابها که در میان ما است

مشبه الحزب

و در این کتاب که در میان ما است و در هر یک از این کتابها که در میان ما است و در هر یک از این کتابها که در میان ما است

قی متواتر بعد از تنقیح مسهلات بغم نمایند و روغن یا بونه و زرفیون و زینق و قسط یا لند و چون کشته گرد و تریاب فاروقی المیدن کثیرا رفع بود و اگر کثیرا منفر شود  
و در یکم خارج گردد باید که در آن زخم را وسیع کند خواه از ازاله خواه از اذنیه کالیس هرگاه عضو از زنده پاک شود و حنا و مازوراد سر که ساینده بر بندد و یا خاکستر بلوط را با پسته مخلوط  
نموده بپزند و اگر در انجبار درنگ کند برای نرم کردن جلد مایعات نهند یا حکایتی در بندن بر آن بزنند تا آنکه نرم گردد و بعد از آنکه کف و مساجله بر او بمالند بداند نماید

اصف حیل و بطوی ششی طفال

صفت پای کاوی خلقه بود و این را علاج است و گاوی اوتق کثیرا از سرخای ساق و میازنند و طرق غذا بسوی آن با شش خنجر مردم بسیار فرزند حاصل شود  
پس از آنکه علاج عیانا نمایند در آنچه در آخر کتاب گفته آید و در سرخالی هر چه در باب استرخاص طلق مسطور شد بکار بریزند در لندی اقلیل غده کنته الطالی گوید که سر ششی  
اطفال چون طلی که در دهه است که نیم درم با و بجان بکلاه آن در سایه خشک کرده سوده تا یازده روز بخوراند و کنته و کز و خربال طلقا و در و کز و کز  
و از دو عدد سرخ جله مادا و روغن عا در زیت کشته خنجر حیرت است و کدالاش بر روغن بر و ناز جیل شستن اطراف در جام آب سرد و میوه میوه است و چنانکه در کتاب ایشان  
ویر که نینوس لیکه اگر کربس جوش کرده تنها و یا بجز زیت و سرخوشند و ساخته بخوراند لیسرت در زیت آینه و حیرت صحیح است اما شش حاصل ایشان بر روغن خنجر و قناری حیا  
و شانی در طبع تخم لیکه و کدالطیخ خنجر قناری و کدالندین در حیل بر روغن آسن می که در خواب کوشه و آب زیت جوش نهند تا آفتالی گردد و روغن مابند برای عت ششی ایشان

احیات

یعنی پنهان حیات جمیع حیات است که از انبساطی تب گویند آن در مصلح اطبا حرارت غریبی است که در دل مشتعل شود یا در عتوی دیگر از زنده و از آنجا بدل آید و از دل به بیرون روح  
و چون بطریق شش این عروق در سطح بدن منتشر گردد و آنرا گرم گرداند بحدیکه فضا ل طبیعی را ضرر رساند نه مثل حرارت غضب لغت چون زیت آن تشبث و آفت افعال زنده  
پیدا کند حرارت که بدن حیران تعلق دارد در قسم است اول حرارت غریبی و آن نزدیک الیوس حرارت ناری غریبی است که از مزاج و قوام بدن استفاده میشود و از آنکه برودت و  
حرارت عارضی از آن حاصل میگردد و تا زمان حیات در بدن می ماند و برین تقدیر تغایر میان او و حرارت غریبی با ایهست نیست بلکه تفاوت بین آنها از آن جهت است که  
غریبی مصلح بدن است و غریبی بیفید است و اگر طوط و دیگر محققین بر آنند که حرارت غریبی فایز میشود بر هر یک مستعد زود فیضان نفس ناطقه بسان فیضان نفس و قو  
و آن مقوم غریبی محصل وجود بدن انسان است و مادام که حیوان زنده است موجود میماند و قبول این ابی صادق آن وجه جار طبع لذت عوالی است که از آنجا است و  
لذت نیست و شش اربیس در حیوان اشفا گفته حرارتی که بر آن قبول میکند بدن علاقه نفس از جنس حرارت اطلق نیست که آن ناری است بلکه از جنس حرارت است  
که از اجزای سماوی فائض میشود و برین تقدیر میان حرارت غریبی و دیگر حرارتها تغایر تبوع و حقیقت ثابت میگردد و در هر حرارت اطلق نیست که آن حرارت غریبی است  
جز و ایهست بدن انسان است و در حیات و بلوغ مابالتقا بدن موجودی باشد و ایهست که بدن مرده سیاه متعفن میشود اگر چه او را در برف و قش کند و موسم حرارت  
غریبی و آن حرارت مرده بود و غیره افعال است یعنی حرارت غیر طبیعی که در بدن زنده حادث شود و از نشان او این است که در آن مقوم وجود بدن است و در هر  
ماهیت بلکه تغایر هر دو قسم اول و ثانی است و لقبول یعنی آن حرارت اطلق نیست و از آن غریبی نامند چون مشتعل شود و کیفیت او حرارت پذیرد و در بدن منتشر گردد و در هر  
افعال رساند و هر او از افعال طبیعی افعال منسرب لطبیعت در بدن است از افعال حیوانی و انسانی و طبیعی صادر است و در آن ششها طی طعام است و در شش  
آب هضم غذا و شست ویرت است و رفتار و گفتار و خواب و بیداری و جابج و مانند آن از امور طبیعی که برودن مجاری طبیعی باشد اکنون بدانند که جالبینون است و در  
چیز تقسیم نموده کی حکم مرض در هر یک عرض و حیات ادرام را از جنس حیا عرض گردانیده و در او آن احوالی عرض است که در میان آن میان سبب آن که مرض نبود  
باشد مانند حیا عفتی که عفت سبب آن بلا در سطح است و عفت خود مرض نیست بلکه آن سبب مرض است و از حیا عرض آنکه تالیع مرض باشد مانند حیا در هر یک  
عرض مردم است و با وجود در تالیع آن بود و درم فی نفسه مرض است و اکثر تقدیر بین افعال اقسام حیات در هر جنس کرده اند یعنی حیا لوی و حیا طی و حیا در حال بدن را  
سبب حیا تشبیه داده اند چنانچه شیخ سیف نماید که همه آنچه در بدن انسان است از جنس حیا نیست یکی افعال حاوی رطوبات و آن نیز در دیوار حیا است  
دوم رطوبات نحوی و آن مشابه آب حمام است سوم ارواح انسانی و حیوانی و طبیعی و آنچه که در بدن پراگنده است و آن همچون هوا است چهارم افعال حیات غریبی





همین است و طبیعت محل نمیشود و در وقت و مقادیر جلدی میکند که در مرض فزونی که در آنجا بیاید باقی میماند و گاهی در حیات فزونی مشاهده میشود و از این جهت بسیار زحمت  
 شدت و غیره و جمیع احکام خود را میبخشد و منتهی آثارش و فواید و تمام ظاهر میشود و در آنجا طبعی است که در آن حرارت غریزی بر او مستولی میشود و او را مستور میسازد و در آن حرارت  
 تقریق جمع او اندک اندکی نماید و درین وقت حرارت باطن خفیف میشود و یسوی از آن اندک میگذرد و اما اگر تحلیل می پذیرد و در آنجا است که طبیعت غشی میکند و درین حالت  
 در اشغال این حیات از خفت حادث و حرارت باطن پس گمان بیناید که مرض آنجا طبعی و طبیعت مستولی گشت و چنین نباشد بلکه مرض طبیعت است و مستور میکند بقدر آن  
 حتی که ناپدید شود از تقادیر پس از آن اعراض میکند و اعراض مرض خفت می پذیرد بسبب ترک مقادیر است پس عقب از طبیعت روی نماید و درین راه در وقت تمام  
 اوقات الموت نامند بدانکه منتهی خلقت میباشد در اعراض اندک و در وقت و بعد پس از آن خاص حادثه جالبی در کمال حدت بعدترین منتهای آنها انجام روز است و  
 حیات یوم ازین قبیل است که آن را در اصطلاح طبایا از امراض حادثه نشانند زیرا که در حادثه بدون مرض کفایت میکند آنکه منتهای او در وقت باشد فقط که در آنجا است  
 از جمله امراض ذی خطر بود و در وقت حادثه جلدی در وقت غشی و در خطر مرض حادثه ساطع است و او است که منتهای او تا وقت روز میباشد چون محرقه و غیب از این جهت  
 امراض حادثه است که در وقت که ازین است و او است که منتهای او تا چهارده روز میباشد و اگر در این روز منتهای است تا است که در وقت است تا است تا است تا است تا است  
 و زیاد در آن تا سالها معرفت اوقات امراض حادثه در مراتب آنها و منتهای آنها و در وقت و بعد پس از آن خاص حادثه جالبی در کمال حدت بعدترین منتهای آنها انجام روز است و  
 ابتدا و نزدیک آنها در وقت و بعد پس از آن خاص حادثه جالبی در کمال حدت بعدترین منتهای آنها انجام روز است و ابتدا و نزدیک آنها در وقت و بعد پس از آن خاص  
 بصورت گردید و اینها حیات مختلف میباشد درین از منتهای آنها و در وقت و بعد پس از آن خاص حادثه جالبی در کمال حدت بعدترین منتهای آنها انجام روز است و  
 در وقت تمام ماده طویل بود و در باقی اوقات بسبب آنکه در وقت تمام ماده طویل بود و در باقی اوقات بسبب آنکه در وقت تمام ماده طویل بود و در باقی اوقات بسبب آنکه  
 ماده آن یعنی است که آنجا طویل نماید و از منتهای آنها و در وقت و بعد پس از آن خاص حادثه جالبی در کمال حدت بعدترین منتهای آنها انجام روز است و

معرفت اوقات مرض مخصوصاً غشی

بنا بر آنکه مشاهده میشود اوقات کایه مرض گاهی از نوع مرض پس تشنج یا پس جمیع و منگنه و خنقا از امراض حادثه جدا است و غیب خالصه و محرقه حادثه نا جدا است و در وقت  
 و خارج از امراض مزمنه است و گاهی حرکت مرض پس از آنکه منتهای او کو تا بهات و دالات میکند زیرا که منتهای او در وقت است و غیب خالصه و محرقه حادثه نا جدا است و در وقت  
 تا چهارده ساعت میباشد اگر منتهای او در آنجا باشد و دالات نماید بر آنکه ماده غلیظه است و منتهی بعد از آن غیب خالصه و محرقه حادثه نا جدا است و در وقت  
 سونو پس مرض نامر باشد اگر ماده او غلیظه باشد و باطل نماید پس مرض غیر حادثه باشد و گاهی از منتهای مرض پس اگر او در وقت است و در وقت و بعد پس از آن خاص  
 مرض حادثه باشد و اگر بحال خود باقی ماند مرض جلدان حادثه باشد و گاهی از منتهای مرض پس اگر ضعف در آن معرفت نماید مرض حادثه باشد و اگر ضعف ظاهر گردد مرض غیر  
 باشد و گاهی از من فصل پس در سن حاشی شایب و در فصل خارج صیفت و در منتهای مرض پس معرفت می نماید در دهستان بار و مانند کول و شایخ و در وقت و بعد پس از آن خاص  
 بار و مثل خرف و در منتهای امراض لطیف میشود و همچنین حال جلدان است که در بیدار حاشی معرفت می نماید و در بار و بلط و گاهی از من فصل پس اگر او در وقت است و در وقت و بعد پس از آن خاص  
 مرض حادثه بود و الا غیر حادثه باشد و گاهی از من فصل پس اگر در وقت مکش آن طویل باشد مرض کامل یا در زمان و غیر حادثه بود و اگر قسیم المده باشد مرض نامل که در وقت باشد و اگر در  
 البته نباشد آن قصه مدت و حادثه در جنس او باشد و گاهی از من فصل پس اگر این مستمر باشد بر قدم متفاصله که قدم نماید  
 بطریق تفصل که از اول شروع بانیاد نماید مرض در تنزیم باشد زیرا که از بعضی امراض است که آثار اوقات او یعنی آنجا طبعی و در وقت و بعد پس از آن خاص  
 امراض است که قدم تنزیم در آن مستمر باشد گاهی از من فصل پس اگر در وقت و بعد پس از آن خاص حادثه جالبی در کمال حدت بعدترین منتهای آنها انجام روز است و  
 پس مرض منتهی باشد بسبب دالات او بر وقت ماده و در حرکت آن و اگر تاثیر نماید پس مرض در آنجا طبعی و در وقت و بعد پس از آن خاص حادثه جالبی در کمال حدت بعدترین منتهای آنها انجام روز است و  
 بیاید طویل المده باشد و همچنین مشاهده میشود حال اوقات از من فصل پس اگر در وقت و بعد پس از آن خاص حادثه جالبی در کمال حدت بعدترین منتهای آنها انجام روز است و  
 بر آنجا طبعی و در وقت و بعد پس از آن خاص حادثه جالبی در کمال حدت بعدترین منتهای آنها انجام روز است و اگر در وقت و بعد پس از آن خاص حادثه جالبی در کمال حدت بعدترین منتهای آنها انجام روز است و

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

و غذا لایطیل طبیعت و بدن متخلخل کم فربه و کم گرم و خزانگی که با اعانت کند و خدا و این ششیا معین بر طول زمانه مرض یا شد و شدت حرارت تب قوت اعراض او و مطابق او  
دالات بر قصر زمان او دارد و همدل این چیزها دالات بر طول زمانه او کند و در اینجا نفیج نباشد و با برت لوزاب بکثرت تیز در اعراض و تقدم در و در بر قهرت  
مرض دالات دارد و با الضد آن بر ضد آن نوع حمی نیز دالات بر مدت زمانه او کند زیرا که حیات یوم الحاله اکثر در یک روز تا چهارم روز منقضی گردد و غلبه خالصه از چهارده روز  
تجاوز نکند و در اکثر منقضی شود و در مدت یک هفته اگر سلیم باشد و اما غیر خالصه که اعراض او با اعراض ملغمی مخلوط میباشد این بحسب مخالفت ماده بلغمی با وی طول کند حتی که گاهی  
تا یک فصل و زیاد از آن باقی ماند و آن حمی سرد غیر سلیم است زیرا که با وی حدت و عفج و فساد و حشا بود و حیات لازمه همه در مدت کوتاهی از قوی فترات میباشد  
گرتب و آن که آن طول است و هر گاه حرارت در وقت از رو اندر آن رخشا شد بدتر بود و طول تر باشد و با الضد و اما حیات مطبقة قوی الحار و در حراق شغل و اینها  
که تا از امراض حاده نامند از چهارده روز تجاوز نکند و این قتی باشد که در غایت قوت حرارت و حراق نباشد و اما هر گاه در غایت آن باشند در روز سوم و چهارم منقضی شوند  
و هر گاه متوسط میان این طرفین باشند در یک هفته تا دو هفته منقضی گردند و درین حیات خطر بسیار عظیم است و اما بلغمی در بلع طول میکند اگر بلغم سلیم است و بلغمی غیر سلیم است  
و باقی قصیر اند و حیات لیلی طولیل الی تصور کردید که ابتدا نزد اجتماع حرارت بسوی قلب صدر باشد و صعود هنگامی که حرارت بسط و در پیش رو کند و آنها و قتی که حرارت  
در جمیع بدن متساوی بنسب گردد و در آنجا چون حرارت از جمیع بدن تباوی نخل گردد و مواضع و شلی از آن خارج شود و گویند که ابتدا در موضع تب است و صعود و قتی که آن  
بقوت و شدت زیادی نماید و آنها قتی است که واقف شوند نه زیاد کرد و در مکه و مخاط است که طبیعت قهر کند و آنرا بسوی خلیج دفع کند و خون بر مریض تا انتها بود و طول  
درت نوبت و حال اعراض آن در وقت و ضعف هر دو دلیل قری بر بقوت اوقات حمی است لایسا اعراض زیرا که اگر ابتدای نوبت تا آخر نماید و اعراض قوی تر باشد و دالات کند  
یگر آنکه صعود صحیح است و جاری نیشود حکم بنا بر وقت نوبت و اگر نوبت متساوی باشند تب در انتها بود و هر گاه تب حاد تر بود اوقات او قبل از قصر باشد حتی که او گاهی در صعود  
نخل کند و در حیات سلیمه اوقات را بدست میباید و اینها هر مرض مثل این اوقات میباشد که اگر بعضی از غنی تر و دقیق تر از بعضی دیگر است صاحب کامل  
که بد قوی که مریض در آن احساس نماید تغییر و در فصل و تا قوی بدان تا وقتیکه در آن مرض ابتدا نفیج نماید آن وقت ابتدا است بر قول صحیح و اما وقت تیز و قوی است که در آن  
طبیعت بالضلع ماده مرض شروع نماید و مرض در وقت زیاد شود و قوت ضعیف گردد و اما وقت انتهایی او وقت کمال نفیج است آن قتی بود که در آن مرض با شدت زیاد  
نگردد و اعراض سخت تر باشد و اما وقت انحطاط بعد وقت منتهی باشد و در سکون اعراض اندر نقصان قوت مرض او و تراخت مریض تا آنکه مرض منقضی گردد و در وقت  
کرده میشود و برین اوقات نیز چه بر آن طبیعت مرض اعراض لاحق و نفیج و عدم اوست اما از طبیعت مرض پس نظر کند در ششیا بیکه به جمیع آنها مرض حادث شود و آنرا  
خاصه اوست مثل ذات الجنب که اعراض خاصه او تب و وجع ناخس و سعال ضعیف النفس است پس اگر این اعراض از ابتدای مرض متغیر و زیاد شود مرض در ابتدا باشد و اگر قوت  
خطم آنها زیاد گردد و بر بدن مریض نقل آرد قوت او کم گردد مرض در تیزید باشد و اگر قوت و عظم آنها رسد و بر آن وقت گردد مرض منتهی خود رسد و اگر از سابق کم شود مریض  
سعد که راحت و خفت یابد مرض انحطاط نماید و اما از اعراض لاحق چنان بود که در بعضی حیات صلیح در بعضی آن اختلاط فزین در بعضی آن سرد و غیر آن از اعراض  
میشود پس این اعراض هر گاه در قوت بغیر این مرض در زیادتی باشد و هر گاه در قوت با آنها رسد و بر حال واحد باستند و در آن با قی طمانند و بنهتهای مرض و است کند و اگر  
شوند و در حال مرض نیک گردد و دالات بر انحطاط مرض نمایند و اما از نفیج پس اگر در مرض طمانند و بنهتهای از علالات نفیج نه در طول و نه در بر زنده و نفیج مرض ابتدا باشد و هر گاه  
چیزی از این علامات نفیج ظاهر گردد مرض تیزید باشد و هر گاه نفیج کامل گردد مرض منتهی خود و آنها نماید و درین هنگام در انحطاط شروع کند و در وقت است مریض خفت مریض  
ظاهر شود و پس اگر مرض از جمیاتی باشد که با دوار نوبت میکنند نظر کند در اعراض لاحق آنها در اوقات نوبت در زیادتی و نقصان آنها در نفیج و عدم آن چنانچه در وقت  
در تقدم نوبت تب و تاخرو طول و در قهر او طول مدت سکون او در راحت بدن از آن در سادات او در تقدم و تاخرو و عندال او در طول و قهر پس هر گاه نوبت تب یا در وقت  
که در اوقات نوبت سکون در مقدم نماید این دالات در تیزید حمی کند و اگر نوبت از وقت خود تاخیر نماید تب در انحطاط و نقصان باشد و درین باب مناره است که در نظر جنابان  
بسیاری از حیات است که از اول طبع او باشد که نوبت از وقت معین در هر دو تقدم نماید و بسیاری از است که تاخیر کنند نگاه بایکد و اگر تب تقدم نماید از وقتیکه از اول  
اوست تقدم در آن در زیادتی باشد و اگر تاخیر از آن وقت حمی در انحطاط باشد و اما از زیادتی در طول نوبت و قهر او پس هر گاه زمان نوبت تب از زمان سابق بود تب













و جمعی و کسانی که در این ایشان مغز بسیار باشد کسی که شکوه از قشر سره در ابتدا نماید متداول است زیرا که در آب یا در شراب تر کرده رخصت داده اند تا نازکتر باشد و در  
چنین کسان با غذا دهند و اگر چه در ابتدای تب باشد و بعضی را منقعه یعنی توسع در غذا نموده اند و شراب را با طبیعت یعنی ضد تر فر کرده اند مثل حمی سبزه و سبزه و سبزه  
ذوالی است که تاخیر تغذیه تا انحطاط نماید سوسا و سبزه استنشای آن کرده شد و آن تبی و عمومی و غمی است و در اینها تاخیر غذا مناسب نیست و آب سرد را واجب است  
که اول امر منقعه زرد که قوت قوی است و خوف ضعف است و آن افضل علاج است در تب در بر روح و بعضا لیکن اگر در اینجا ضعف در ایشا باشد و آب سرد  
نماید و یا حمی سبزه بود و تر است که اکثر در آن نمایانند و کثرت امر بجمام بر ایشان نزد انقبضای نوبت در حیات یوم برای چند اغراض است یکی تطبیق و دیگر تقویت  
و تخلخل مسام و دیگر تبرید و زمانی احوال لیکن هنگامی که خوف و وقوع عفو است اخلاط باشد منع کنند و باید که صاحب حمی سبزه از جام اجتناب نماید زیرا که بسیار باشد که  
جام نوزان عرض عفو نماید و همچنین حمی که در آخر از نوزاد مسام و اندر نوزاد که در اینجا نیز جام کردن واجب است و صاحب از جام کند مگر آنکه استراحت و جام  
صاحبان حیات یوم را واجب است که جلوی در هوا که تمام طول نبرد بلکه در آب آن چند نیکه بر سر طبیعت بریدند و اگر صاحب استحصاف و انقباض استنشای که ایشان طول نبرد  
جلوی در هوا که تمام حمی که عرق کثرت و نامتوخ اگر بطریق انقباض باطلا باشد تب سبزه یا مسام نماید پس نخوت زیاد کند و آخر حمی یوم حاد از سده ظاهر می شود استحصاف  
و قشعی یا سده باطنی مثل سبزه پس اگر با قشر دگ بر شریک کنند تب مسام نماید بعد از طریقت بسیار ملاقی کرد و تحلیل آن کند و اگر ملاقات طریقت است که کثرت تب  
نماید و اما استطرخ پس بسو آن صاحب حمی یوم را احتیاج نیست مگر صاحب حمی سبزه است که در حاد استحصاف بدن آن از مواد متلی باشد و سبزه  
گوید که صاحب جمیع قشام حمی یوم علی لعمرو بجمام و نغز کرده میشود و صاحب هر واحد از آن خصوصاً بن طوره کرده میشود که استعمال جام و غذا بطریق دیگر سبزه طبیعت سبزه  
فاعل آن گرداند مثلا کسی را که این تب از قبیل استحصاف بدن از قبیل دم در لحم فریاد باشد آن محتاج بود تب کردن در هوا که جام زیاد تر خاصه یک تب و از قبیل  
استحصاف بدن باشد و اما کسی که این تب از قبیل هم یا قلب یا سهر یا غم یا سهرم باشد آن تب در آب گرم محتاج تر بود و آن سبزه طبیعت بدن و بود و لایساکه  
حای و از قلب یا از ساهم یا از اخراق باشد و اما روغن پس کسی که حمی یوم از قبیل تب باشد که تب آن نمایند بدنش یا همگی و سبزه بسیار کند و خبا که طریقت نماید یا  
سار شاخص ایشان پس لاجن شود پس از سبزه یک باید که استعمال روغن کمتر از صاحب تب نماید که حمی یوم از قبیل دم در لحم فریاد باشد این طبیعت او روغن کمتر  
از حاجت صاحب استحصاف بود و باید که مقدار طعام بر آن صاحب حمی یوم سبزه سبب فاعل تب مقرر کنند پس کسی که تب او از قلب باشد باید که طعام بسیار میل الا  
در مراتب کثیره باشد و کسی که تب او از سبزه یا از عوارض نفس باشد باید که احتیاج به طعام بچند مرتبه کم تر بود و خون محدود کنند و کسی که تب او از استحصاف بدن یا از دم در  
لحم فریاد باشد باید که در آن سبزه طبیعت استعمال نمایند و اما شراب کسی که تب او از قلب سبزه و غم باشد از انقباض بدن یا بدین سبزه و همچنین او چون مقدار معتدل است  
کنند و اما کسی که تب او از استحصاف جلد یا دم در لحم فریاد باشد از شراب مضر بود زیرا که در ماده او افزاید و اما کسی که تب او از غصه یا تناول چیزی یا احتراق  
شمس یا سوسم باشد از شراب صالح نبود زیرا که حرارت او زیاد کند و می باید که غذا کم تر خورد و در حمی یوم بعد سبب فاعل آن نمایند مثل آنکه صاحب حمی سبزه یا سبزه یا سبزه  
از تب باشد براحت و آنچه از هم بود تبی کنند و هر چه که خاطر اشتغال دارد و نفس سرد و در آن وقت سبزه جسمانی که بسیار و خواص نفس باشد و آنچه از دم در لحم فریاد  
سعالی ببلع آن دم نماید چیزی جامی گوید که چون در علاج جمیع امراض برودان غذا و آب سرد و ندادن آنها و کردن استطرخ و نکردن آن رفتن در جام و رفتن  
در است در علاج این تب بر این امور ظاهر کرده میشود و اما غذا پس هیچکس از صاحبان حمی یوم از غذا با نذر نکرده کسی که سبب تب او سبزه یا سبزه باشد و دیگر آن را که  
لطیف و زرد و گوار باشد و اما از آن خلط نیک تولد کند خاصه مردم مضر و اگر کسی را که در ابتدای تب فر شایسته باشد اگر در آغاز تب هم باشد و اما که چندین  
در آب خالص یا در گلاب یا در آب سرد و منقعه شربت نیلوفر بدهند اگر سبب تب ریاضت و بیخ و نایافتن غذا بوده باشد سبزه یا سبزه سبزه سبزه و سبزه  
مسام و کثافت جلد باشد ریاضت معتدل و شربت یا سبزه یا سبزه مختلف فریاد بدهند در جام فرستند تا اخلاط لطیف گردد و مسام بکشد و عرق بسیار آید و آنچه در تحلیل  
نبرد و صاحب حمی استحصاف و کثافت را جام و در ندرت چیز است باقی در قوت شمع گذشت اطباء گوید که آنچه از سبب معلوم مثل وجع نخس دم باشد تب بر شربت  
آن عرض است یا از قلات غذا بود و علاجهش متداول غذا است و همچنین قطع اسباب مضره اما پس نیز بدن پس اگر از حرارت باشد تب بر شربت یا سبزه یا سبزه

اگر بزرگ جلد چندی  
این کتاب را در  
تبریز در سال  
۱۰۲۰ هجری قمری  
تالیف نمود  
محمد باقر  
اصفهانی

بسم الله الرحمن الرحيم ...

سورة الاحقاف

الحق افان انزلنا من السماء ماء فاحيا به الارض الميتة فاحيا بها الحياوات ...

سورة الاحقاف

الحق افان انزلنا من السماء ماء فاحيا به الارض الميتة ...



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مبشرين ونذيرين  
والذين هم أجمعين  
الذين هم خير البرية  
الذين هم خير الأمم  
الذين هم خير الأئمة  
الذين هم خير القادة  
الذين هم خير الحكماء  
الذين هم خير المشايخ  
الذين هم خير العلماء  
الذين هم خير الصالحين  
الذين هم خير السادة  
الذين هم خير الأئمة  
الذين هم خير القادة  
الذين هم خير الحكماء  
الذين هم خير المشايخ  
الذين هم خير العلماء  
الذين هم خير الصالحين  
الذين هم خير السادة

تتمت هذه السورة

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مبشرين ونذيرين  
والذين هم أجمعين  
الذين هم خير البرية  
الذين هم خير الأمم  
الذين هم خير الأئمة  
الذين هم خير القادة  
الذين هم خير الحكماء  
الذين هم خير المشايخ  
الذين هم خير العلماء  
الذين هم خير الصالحين  
الذين هم خير السادة

تتمت هذه السورة

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مبشرين ونذيرين  
والذين هم أجمعين  
الذين هم خير البرية  
الذين هم خير الأمم  
الذين هم خير الأئمة  
الذين هم خير القادة  
الذين هم خير الحكماء  
الذين هم خير المشايخ  
الذين هم خير العلماء  
الذين هم خير الصالحين  
الذين هم خير السادة

تتمت هذه السورة

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مبشرين ونذيرين  
والذين هم أجمعين  
الذين هم خير البرية  
الذين هم خير الأمم  
الذين هم خير الأئمة  
الذين هم خير القادة  
الذين هم خير الحكماء  
الذين هم خير المشايخ  
الذين هم خير العلماء  
الذين هم خير الصالحين  
الذين هم خير السادة





گوشت یا غیر آن که در کلمات از موجبات سده مذکور است این تپ پنج حیات یوم که است که منتقل برق کرده زیرا که درین ماده مستعد متخلف فساد در بدن بسیار بود  
و ایضا درین تپ عطش و التهاب از گرمی حرارت و تقارور متوسط میان فرات و طبیعت باشد این تپ تپ متعادل کند بسبب سبب یا سبب که آن تپ قریب الشبانه است  
بجیاتی غلطی بود در طولان است چنانچه گاهی نسوم و زود ابدا آن تپ ماند که سده و بسیار قوی باشد و بیکانینت صحیحانیت از خارج نباشد و اگر سده یک  
باشد نه و ال آن سرعت کند که در تپدیر خطا واقع نشود و این خمی میان حیات یوم که سده و معده و کلسیبت است سده که آن تپ است پس که با آنرا نواسب باشد  
و این تپ که منتقل بر دو قسم است اگر در و سپر الکت کند بر آنکه آن غفونیه شد و خمی سده چون مخرج بعد فصد در جانب استهن سده که از عاده فصد چاره بود  
لاسیا چون تپ سبک ن شود و مخرج و درام نماید با کل در خط غایظ کچون بزوری سده چهار تولد در کلاب عرق با و این یک هفت تولد نیز باشد و غذا کشکاب با نیا  
و مخرج آن بیچ که درین تپ همند و متغیر شیش هفت تولد در مروق با و این عرق با و در یوم و کلاب یک هفت تولد کلغند و شربت نیار هر یک چهار تولد در مخرج آن  
پیچ باشد نه نشانند و غذا وقت سالم شود آب پیچ مخرج و در مخرج شیره با و این تخم خزینه و قوئم هر یک هفت باشد و کلاب و اما بر آورد شربت کشکاب علیه مخرج آن چهار تولد  
تخم که فیه هفت باشد نه نشانند و بعد از این مخرج محام متدل بر زرد و روشن فغنه با کلسیبت در بوج و با کلاب و سده که تخم خزینه و قوئم آن غلغل کند و هر گاه تپ باز خود  
کند و بنویست باید که قبل از نوبت چهار ساعت تمام بدستور نماید و بعد عابیه پوشیده خواب کند تا عرق که بدو وارد شد و سوی شست فصد کند و بعد بسوزن بر او  
رورومی بید بخورمون که شش شیش در علاج این تپ عیب نیست که آن کالسبب کثیره الاطلاط والامتلا نعجم ان یادارالی الفصد و الاقترانغ ولان الفصد طعم تخم  
بعد منو غیره و افامی فالقوت فایکون ضروره او فاقان الفصد فایبجری الاطلاط و محیط میینافان لمکن بدعلاجیا ان بویز الفصد الاقترانغ مؤلف کلسیبت که تولد  
ان کالسبب کثیره الاطلاط شرط است تولد و الاطلاط عطفت بر اخلاط است تولد فیه چنان یادارالی الفصد جزا است تولد و الاقترانغ عطفت بر فصد و تولد  
ولان الفصد شرط است تولد فیه خزای کلسیبت تولد و الاطلاط بعد چایه میان آن هر دو شرط تولد و افامی شرط است تولد فالتوقف بقدمت تولد و افامی شرط است  
و جمله همیه خزای شرط است تولد و الاطلاط ضروره یعنی الا ان کیون ضروره فیکون تامه است پس معنی این عبارت است که اگر سبب این تپ که است اخلاط و  
کثرت امتلا باشد غلط و لزوم است پس اجبت که مبادرت با فصد و استفراغ کند و بهر زمینه که فصد کرده شود و بهر منور تپ نماید آن بهترین است بسبب کم شدن خزای  
ماده و خلاص مانقین طبیعت از نقل آن پس طبیعت طرفت و باقی متورده شود و فینحاج و تکمیل آن نمایم چون تپک بعد فصد پس تولد فصد و استفراغ اجبت خطا  
فنیج مؤلف ترت در تپ این بر آید که صورت تپس این صورت غالباً و قتی باشد که چون فسا و در طوبات دیگر سوخا خون نیز داوش شود و فنیج نیست که فصد اشتار  
و تفرق آن نماید پس بواجب است فخطا فیه شده و آنرا فاسد خواهد کرد و در ان ضربت عظیم است چنانچه شیش بعد این مفید اید که فصد فخطا را جاری میکند و بهرین  
اخلاط صلاح و فاسد مخلوط میسازد ففعل القوت او فاق باشد الا اگر منور قی و داعی الفصد بود مثل الفصاناب او بسو قلب یا حدث مخرج بعد فصد جانب خسبب  
کثرت ماده که فصد او را خارج نشود پس این صورت از عاده فصد چاره نباشد بهر آنکه ایروالات میکند بر آنکه ماده بسیار بود و فصد محرک است که فود آنرا تهازی  
که بسبب کثرت آن پس معادوت فصد واجب بود اگر منون باشد که این معنی بر تقدیر نیست که فخطا و لان کثیره خزان و اگر و لان فصد فخطا فخطا فخطا فخطا فخطا فخطا  
ولان الفصد مبتدای باشد و تولد منور فیه همیه ضرب آن تولد طعم بعد جمله حالیه است پس معنی آن چنین باشد که فصد مثلی مصلحت و غیرت مالی که عاری از تپ  
باشد یعنی قبل از نوبت با اگر از تپ قبل از نوبت و فاق شود و وقت او فاق باشد از زوری اظهار شیش مگر آنکه ضرورت مثل الفصاناب او بسو می ففعلت غیره باشد پس  
توقف نباید کرد و ایضا بعد جمله که در فنیج می نماید که بعد فنیج پیچ که فخطا سده و منقی مجاری باشد مشغول شوند و قبل استفراغ سوادت بتفنیج مجاری نمایند زیرا که  
این گاهی سبب استخوان خلط و فوده بسو ایض مجاری چسپیدی ان شود و درین خاطر بسیار است و گاه او فیه ففتمه در سده می افزاید اگر مولد غایظ باشد  
و خاصه اگر ساقه در حافظت خود نگد باشد با آنکه ایضا تقدیر فخطا استفراغ بر استعمال منقحات گاهی ففعل و ففانیه فاعله چنانکه منها ازین تپ به خارج می نمایند و انتقال  
او بوظیفه منع میکند و مخصوصا اگر در فصد و استفراغ مبالغه نمایند و قریب نشی گردد و اگر کثرت اخلاط محسوس گردد و بلکه سده معلوم شود و اول فخطا و لزوم است  
آنها حادث شده باشد پس سبب است که بزای ففتمه استفراغ احتیاج نشود بلکه حاجت ففتمه ففتمه استفراغ سببالات از او وید و از اغذیه بود و چون مرض جمعی است تفنیج مخرج



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and covers most of the page area.

و اگر این تب معادرت کند و نوبت ظاهر گردد و نوبت قوی باشد چهار ساعت قبل از نوبت تب حمام در کیند و در آبریز نشینند و چون از حمام بیرون آید  
 در خانه پارچه پوشیده بچسبند تا حرق آید و این تب بیری نوبت در علاج این تب بدین تویر از تب طبقة خلاص مایند و سدای می اندوزنی را با شکر مطلقه شکر  
 با یک شایوچون تخمین سهاره و بر روی واک سنی و آب بادیان و کشتاب مطبوخ به شکر بادیان یا پوست بجز آن پوست بجز کرفس شربت شنبلیله می خورد هم از  
 کشتاب جو بادکی بادیان پنجه و آب بنویس و مخزن بادام سازد و افلاطون غلیظ را هم بدین اشرف بادیان تمایز طبیعت توان کرد و با سبک کدره بطاخر اطنان از خوشترین بادیان  
 و مالش بسیار در حمام بر مخزن بنفشه و غیر آن سخت سود دارد و با اینوس میگوید که اگر در اندامین تب با علاج طبیعت باطل اتفاق افتد و او را از غذا باز دارد و بی بیداری  
 تری چاگرد و در هر کجای که در آن غذا درین تب با خلاط را نیز کند و هر گاه که این تب پس روزگسار در نشان آن باشد که می خورد و در این تب طبیعت با الفواک یا با این  
 مسام جلد باشد طبابا ترجم کاسنی و کل نوزم بر آن رسد و غلبه عدو شکر سفید تر تخمین کواحد درم درم پنجاه و غذا ماوشیر و میند و طبیعت با الفواک یا با این  
 مع فلوکس چهار شنبه و تخمین یا شیر خشک بر واحد درم و یا با بادیا درم و درم شیش درم و درم نماید و اگر با دوی علامت استمالی خون مثل سرخی چهره چشم و گرانگی  
 فصد کند و خون بقدر قوت و وجهی از بند و هر چه جلاب از غناب ه عدو بنفشه تخم کاسنی در واحد درم شکر سفید درم درم تخمین سه درم درم درم پنجاه و غذا ماوشیر سازد  
 و بعد از آن در حمام داخل کنند و در آن اش بدن آب نیکو گرم و سوس کند م سازد و طبیعت آب فواک و آب آن دو تر سندی و تر تخمین شیش درم نماید

علاج عمومی یوم جمعه استمالیه

شیخ میفرماید که گاهی از تخمه بادام که در پیچیده شود و حرارتش تغل گردد و طبیعت کندیش چارفت شود و خصوصاً در آبریزان صفراوی آنرا که در مسام استمالیه  
 اکثر فضول ایشان از تخمه و فانیگر دید و تخم شود و در آن آرزو ترش کم باشد و شدیدترین مردم از روی اشتهار و بر لبی این تب کاسنی است که بعد از خوردن این تب  
 و انتابت استخام شریک کندیش بخارات و غنایه در ایشان کشت پذیر و و خصوصاً چون در آبریزان ایشان حج و لذت و سیار شکر باشد اما از آنکه آرزو ترش  
 و صا جان آن کتر اتفاق تولد می شود و اگر بیدار در وضعی باشد بلکه بیانشود و از متولد با برونخ ترش گمان شود که آن سبب غیر تخم است استعمال وای گرم  
 اسهال شدید یا وجه که اتفاق مقارنت و بدان وقت و چون طابع ایشان منطلق گردد ارتفاع مایند و ترش ایشان اکل گردد و سبب جمع فضول خانی تبغراف غذا می  
 و علاج یک طبیعت و از ایشان تخم شکر کاسنی که مستطلق باشد خفتم بود و هر گاه که در اول طبیعت و در زمانی مجلس کم بود شوق بقای بدن غذای سکر شود  
 و کسکه از تخم تب کند و طبیعت و در دره مجلس م شود پس در افسد کند اسهال آن قوی گردد و گاهی کبیری شود و زخمقان و سایر این بان آن لالت کند  
 اعراض عمومی بود و استمالی مشابه اعراض عمومی طبقه که در پس چشم و دردی بسیار رخ شود و التهابش بر بود و نفس تعلیم و سیرج و قاروره رخ گردد و اکثر تار و باقی  
 و بدانند که عمومی تخم کاسنی چهار ساعت دره آورده و معذک عمومی یوم باشد و لیکن جنس او صحیح بود سبب غم تقال و بجز عفتی عمومی که در یکدک یا تب شاد و تخم کاسنی  
 لی طبیعت بود و گاهی تباس آن آنچه از طبیعت باشد در داریت کتا دارد و آنچه با تباس بود طبیعت باشد سبب تباس کمپوست می با سبب علائش علاج کتا  
 اگر طعام در معده باشد یعنی اخراج آن کند و اگر در معده با اسهال تبسین بکشد محمول ککلات عرق کاسنی و عرق غناب و ککلات کاسنی شیش درم تخمین جل کرده شود  
 و گاهی در تنه از این می افتد و چون شتهای طعام ضعیف گردد و ترش کم بود و در میند مگر بعد از آن تب شایو نوشی بیشتر میند و اگر طبع نرم بود آب گرم  
 بجلا که میخند جرحه جرحه بدیند و گلاب گرم کرده او ریخت تا اثر نفع عظیم است اگر غذای فاسد بخوردی خارج نگردد و کاشند زیاد کند و یا اول مقیحات صفرا که در تنه کاشند  
 اتفاقاً هم شربت لیمون کافوری و ککلات هر یک تولد میند و تخمین کافوری علویان سه تولد و عرق زرشک ککلات یک شش تولد میند و سبب ککلات ککلات ککلات ککلات ککلات  
 ندرند و صبح شو با بزغاله زرشک آکوسیه داخل کرده بدیند و الاایش جوارش عورتش ماشه طبیعت و وقت شام نان تنگاشو ریاده و در آن حال هر صبح صفرا  
 که صاحب این تخم نالی از آن بود که طبیعت او قبض باشد یا نرم بود پس اگر قبض باشد اسهال او کند اگر غذای فاسد در معده باشد و اگر چیزی از طعام مقتل در معده باقی بود  
 و اجتناب کفنی کماند پس اسهال آورد و نظر کند که در معده کد ام جلاقتل مایند پس مایند که آیا صواب است یا نه و در آن وقت اسهال است یا با آب یا ترش کفنی  
 با اسهال در دیار اش از غذای فاسد از معده مایند یا نه که در لالت میند و جمع این مایند حال آرزو است پس اگر طعام او تنه میند و قوی مستقر بود و متعلق گردد

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

Handwritten text at the bottom left corner, possibly a signature or a reference.

Handwritten text at the bottom right corner, possibly a signature or a reference.

چو دروخ بطریق زیریناخته باید دانه امضو غلاب کنند چو دروخ غلاب گم کند چو دروخ غلاب گم کند چو دروخ غلاب گم کند  
 دروخ غلاب گم کند چو دروخ غلاب گم کند چو دروخ غلاب گم کند چو دروخ غلاب گم کند چو دروخ غلاب گم کند  
 لکه لکه طبیعت عروق خلعت ظاهر شده باشد بعد بر آمدن از تمام تقویت معده بکند با میدیه ساوه همچنین سفر حلی نما نبرد اگر در سه سال انخلا داد دیگر را به قوت منعیت شکله  
 از تمام منع کنند و سغوف نامدار در دانه دانه پیر مساک ملج مشغول شوند و غذایه بار کرد و کتیر فیوضت ساقیه و زرشکیه سایه اشتر بنیر شمل شربت لیمون عذره و دار  
 وساق و زرشکیه باید دانه اول و دوم سایش کنند و بپزد جو آب پاره ترش نان که خیر کران کتیر که در شبهه بخورازند و قبل غذا شربت بدیا اناتریش باید نیم ساوه بر سر نکند که طبیعت  
 قیض باشد و قوی و دشوار بود و بپزد بر معده و منع آن باید کرد و ساقی و دیم می چون است کسی طعام غمیقتا و طعام غلیظا یا بیشتر نخورد و از آن تب بپزد شود و تپاگر ساریه  
 تب نکند بلکه بر معده طعام وضع آن باید کرد و بهر لکه برین تب مثل تب طبیعت چند روز پیوسته باشد و اگر طعام حار خوراج حار بود و تبسین طبیعت بار الفوا کرد  
 آب پاره ترش خشت کنند و اگر طعام بار و روزی بار و با شکر تبسین بگونی و طفا دیه می چون است نماید صفت حبا و دانه از فضل و در صینی و نقل مصطکی و تربیل  
 نارسا شکلساوی کوفته بپزد و در این جمله بود و در مستقوا دره در شکر طبرزد و یک کم که میز آن را بر شیره ن با کلاب حبا بقدر نخورد سازند یک که طبیعت  
 اجابت کند و طعام بگوارد و در راج بکند صفت می چون است مصطکی و نقل و خبیل فضل در فضل جویو امساک کوفته بپزد و از این مردم درم قنویا دره درم خاوند  
 و صلاح آب شیره بن شکر عسکری بقوام آورده و در بدان بر شند شستی و در مردم برای ضعیف کین م باقی در نقل شیح و صاحب کمال گذشت این که کسان  
 گوید که اگر طبیعت محتبس باشد بقیقه معده یعنی کنند باین طور که بخیس آب یک گرم کل که دره بنوشند و یا تخم شلث و اصل المسون که در هر مردم در کرم خاوند شیان نمود  
 دروغن که بجد و بخیس هر دانه در درم نمک درم نذاخته بنوشند و قوی کنند تبسین طبیعت بلبلوغ فوکه ای می چون خیار شنبه نماید یا بقیقه معده که در این زمان و نشسته عیان غلاب  
 و مسوس که درم خنجر و فوس خیار شنبه و مانندان در شایه بلبلوغ بر فوق هفته کنند و بعد بقیقه معده ای باقی در سه سال سکنجیبین ه و سفر چلی هر گرم که باشد  
 و درم و کلاب درم بر بند و غذا خورده انار دانه یا زرشک ساق چو دره منع و تپو و راج سازند و اگر از این معالج طعام از معده رها می نشود و با همی استوقت باشد  
 و قوی معتد بود و قوی اوقات کنند و جوارش سفر حلی سهل بیخ مشقال در آب گرم حل کرده بر بند و رطوبات محله مثل بوبه و شلث کلسل المکات بر خاوند مردم بر مردم  
 در کلاه معده و اما از اخلاط فاسد پاک شود و در حمام و عمل کنند و با غذایه لطیفه مرغ اسه صغیر غذا سازند و بر معده رقیق و مصلحی نماید و اگر از کلاب طعام  
 ثقیل استیجاست حباب معده و قلبه به میخا درت شود و با دویه نذ کو قوی کنند و از تو به ارینی و شوم حنظل هر واحد درم خلی و بنفشه هر واحد درم بار با کسایا کساید  
 منعقد شترشیان سازند و استعمال نماید و یا خنجر کلسل عمل کنند و تقلیل غذا نمایند و غذا کنند این هکساید هکساید گوید که علاج یعنی که در کتب گم کند و بعد بقیقه معده  
 طبیعت قیض باشد تحریک طبع آب تر سردی و بخیس با آب کوبی جابجواب کنند و اگر تشنگی شدت کند آبار بنوشند و اگر طبیعت نرم باشد و قوی مغرطوبه تقویت  
 معده آبار و منع رب غلاب سفر حلی بلبلوغ سرد کرده بطبایه شایه را اگر سردی بول شته و نا یاد عارض قیچی گرم قوی و سه سال نباشد قوت می بود و فصد تبسین  
 بکشاید و اگر تشنگی شدید باشد راست و پاکه آب سرد بریزند و آب سرد بنوشانند و در آب بار برید بند و جشامی کلاب سیح کنند و هر گاه تشنگی در حمام عمل کنند  
 و آب بگریم بر بدان بیزند و جوباب کنند بعد آن غذا بوزرات دهند و در آخر چون پیشانی شود و شته قوی کرد و در جوبوبه منع آب پاره یا آب ساق غذا سازند

**علاج حیحیوم ورمیه**

بدانکه بیاض تابع اورام باطنی عفو نیابد و گاهی با کورق بود و آن تپا در شمار حیحیوم نباشد و اما اورام ظاهر بی مثل مایل خراجات که در عینه ظاهر قند و حصبوا  
 اورام بزرگ که عینه های عذوبی در کورق می بر خوراند مثل آنکه در بدن از فضل و کفر و لفضل از فضل و مانع افتد تبسین تابع آن جمیات باشد  
 و خالی نبوز از کلاه آنچه از آن اورام بسو قلبت شادی گردد و حیحیوم که قلبت گم کند آن سجونت تنها باشد یا مع عفتت بود پس اگر سجونت تنها باشد آن از جمنیت تبسین  
 بود و اگر سجونت با عفتت باشد آن از جمنیت حیات اورام باطنی بود و اکثر آنچه عارض میشود از جمنیت تابع اورامی که آن تابع اسباب یا بدیشیل قروح و مزورن و جوع  
 و در سینه بود و در مواد کسوا آن مضرع شود و در آن کورق خورم محتبس گرد و آن جمیات از جمنیت حیات یوم می باشد و اکثر آنچه عارض میشود از این جمیات تابع اورامی که

در این شهر که در زمان شاهان صفوی و قاجاریه آباد گردید و در زمان شاهان صفوی و قاجاریه آباد گردید و در زمان شاهان صفوی و قاجاریه آباد گردید

تذکره اعیان اصفهان

در این شهر که در زمان شاهان صفوی و قاجاریه آباد گردید و در زمان شاهان صفوی و قاجاریه آباد گردید و در زمان شاهان صفوی و قاجاریه آباد گردید

علاج حی یوم چهارم

کافی تر حرارت هوا در گرمی حاکم و مانند آن حی یوم عارض شود بسبب گرم شدن روح قلبی اجزای هواستنی شش و اکثر این تپا ار شدت حرارت آفتاب شد و او  
تقلق کن بر وجه نقصانی بود اگر اول سر نایا بد و بلوی و گرم کرد و دستادی اقلبت و وحی کرد و بعد در بدن شکر کرد و گاه بی اول نعلین آن اقلبت و جرات بود و تنگی  
خطی از حرارت کرده شود لیکر که حرارت شریه و باغ و سر شکر کند و همچنین اگر بدن پاک نبود سر و جستی کرد و غیر شریه قیطیه حامیه غیر آن قلب شکر کند یا بچکه اگر  
کسی سوزم بد دست یا بلخی از آب سرد بشویند یا در آب سرد نشاند که حرارت و از جاع جنباب ضرر و بر وعین کل آب بیکد و رابر برساند و غرود و کاهو و کدو  
خیار غراند و اگر تشنگی غلظت کند آب سرد منصف کند و اگر چاره نباشد از آن که آب بنوشد و شراب قیق مزوج سود مند بود و منصفه فاکسه فاکسه و کلاب است با زندگی  
مسکن تشنگی است اگر اینها نام اوست مخمور کرده کم از ریزه ریزه تراشد و یک کپه گشوی در آب بگذارد تا که آب شنی بر دارد بعد از آن صاف نموده با نبات سفید ساخته  
بخورد زرع اوبت با و موم می نماید و ایضا اگر اینها خام و خاک گرم نهان سازد و در آنکه گذار شود پس آن در دیرتله و در کرده آب کند و بر شوش ساخته بخورد  
و از آنکه سمیت لبیدیل است ایضا ترندی مایع مانگی راه و کس تشنگی است مزج سمیت هوا حار بنماید افزوده آن لبیدیل قیبال طبیعت خواص قیست اگر کسی سوزاید  
در کلاب نبات ملکه و صاف نموده بخورد مسکن تشنگی و مایع سمیت است اقوال حکما مصنف تپاس می نویسد که اول این نخله بویانند کلاب سرکه و عسل شکر  
روغن گل مبر برابر با کلاب کلاب چند صندل سینه چهار شانه کافور یک شانه مغزق بار یک تیغ کرده بر سینه دل پیشانی گذارد و با و کش سر سازند و در وقت غلظت  
باشی جات بر سه نوشانند و بکنند چون کلهما مانند برگ از بود برگ ناسخ و لیون کاغذی و گل سیدت بیادام و نیلو و زنبق و یاسمین و نغست اینها بشویند و بر ک  
بیداره و گل حادنی و نیلو و سوسون کم و نکت شوی هر کین و شست در جاسر پوشیده تیغ کشاده بر روی دست یا می ستر مناسب بود و نوشیدن آب شکر و نوک کوش  
بخت نغدا کشکاب شربت نیلو فرزند و جغرات گوی که در آن و یا خیار یا بادنگ بید و تراش شیدا مانند نغدا باشد با نان تنک یا برنج و مهند یا اسفناخ و بقله یا سینه  
اچار که در یا لیون کاغذی یا بر مگر مندی بد مهند آب کلاب کلاب لسانه نوشانند و مشک گیلابی با هر که کرده بسیار مفید است شرح می نماید که در علاج این تپا ابتدا  
نایب بیزات از فطولات بر سر سینه از روغنهای بار و در غلظت روغن گل برون سر کرده بر سر سینه از جا دور متواتر بریزند و آب سرد مانند آن آبهای فوکا بار  
بنوشانند و در ام تپا بر عسل دندانکه نخله طاینا می چون مضارقت کند در حمام در آن ناید و از نخله فوف کنند اگر اودی با و استقام آب بیکدم کنند و هوا آساز اگر شکر این  
و از ریختن آب گرم بر سر و خف کنند که آن طیب تحلیل می نماید حاجت او تمام شیره از حاجت او تیغ بوز چون حمام خارج شود و سر در روغنهای در شکل و در کل  
و نیلو و مغزق در اند صا حاکم کل گوید که علاج حی یوم حادش از حرارت شش و ساهم سوسون در مواضع بار و نماید که در آن آبوشالی آید و با شام صندل کلاب کافور و نیلو فر  
و گل سنج زبر که اکثر واقع بصاحب این تپا سر می باشد باید که بر سر و کلاب یکج و در روغن گل نیم جزو و سرکه و سرکه و سرکه و متواتر بر آب کیش در تمام  
بریزند بعد از آن این نیلو صندل سفید میخچه پاره کتان بدان آوده سر کرده بر سر نهند و پارچه ساعت بساعت تبدیل نمایند تا آنکه تپا خطا و نایب از آن حکما  
اندر خانه او و در حمام در کل کتدر بر سر سینه عضا آب شیرین بیکدم متواتر بریزند تا بدین طیب بن و تلیل خطا در حال شود و اگر در آن آب بنفشه و نیلو فر و با  
جوش دهند بر تریه و باغ تریه و طیب بن باشد چون این از حرارت کفتاب ساهم سر که آب کرده باشد و همچنین میباید که بعد استحمام بر بی طریسیه کند و روغن بنفشه  
و نیلو فر بار و روغن کدو بر سر نیز از این تپا طیب جید کتساب ناید چون او حمام بر آید ساهم استراحت نموده مالوش سر کرده بشکر بنوشد که اگر حاضر باشد در الانان  
آب سرد برون تر کرده بخورد و یا پست جو باب گرم شسته برون سر کرده و با شکر طریز و بدیند و یا که وزیت بجز خیار و مغزق یا زرد که تو ماش غیر قابل م  
و اگر خواهش چیزی از فوکا باشد قبل غلظت و کدو و انار و انار که بسیار شیرین نباشد برون سر کرده بخورد و بعد غذا او شکر سکون نماید ایلامی و بر سر  
میون میسند که در دم سرکه و دستم کلاب تیغ درم و عن کل در شیشه کرده خوب بنماید بر برون سر و کند و پارچه بدان تر کرده بر سر سینه نهند و صندل  
و کافور در آن فروده بپوشند و یا جین برده مثل بنفشه و نیلو فر و ناز بود سر کرده و بپوشند و یا که در برون سر کرده بپوشند و یا که در برون سر کرده بپوشند و یا که در  
درین آب بپوشند و با و غر و بنفشه و نیلو فر و شامه و شکر و سید چینه باشد باغ تر باشد در خانه آب سرد بپوشند و باغ بسیار بنفشه و نیلو فر و صندل و کافور در میان

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the upper portion of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

سجده اوله

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the lower portion of the page. This section appears to be a separate entry or a continuation of the text above.

علاج می یوم شرابینه

هرگاه از شراب صرف قوی سبب گریز بلغم و مایع و صحو و بخارات گرم و شعله ای در معده و حرارت می یوم حاد شود و شراب را مویز و توت و کبوتر و کبوتر کیند  
 و به علاج صداع خاری پروازند و نوشانیان آن را و شراب غوره بر برون سر کرده و مالش بر تن چار بر وزن نهفته و نیلوفر و زعفران کل آن را در آب خنک حل کرده و با آب سرد و کیند  
 به سوسومند و گوید که شراب در آب من خاصیت عجیب است اکثر تسکین قلع آن فی الفوی میکند و اشرف ترش مثل شراب چیا بین آن را و سید بانه آن آب سرد را کیند  
 به بنده یا غیره صندل شش ماهه و شراب نازنین سکنجبین تقوی میونی علوخی آن چهار توله در گلاب بیدشک کیوژده و عرق درشک کیوچا توله بر برون سر کرده و نوشانیان  
 در شراب پاشدنی کنگر کرات و مراد یا تکیسین سبب مثل آب لاوز و کوه ترس مینی شراب گلاب بیدشک تغذیه از باره و ضرورات و بیخ مزج با تخم آبله سازند  
 گاهی احتیاج تکلیف این بار الکل که روانه آن بفضله می افتد و قصد صواب چون صداع ایشان و ام شاید باید که در حمام بعد از خطاطی آن کنگر آب نیکرم بسیار بر سر میزند  
 درین بچکانه و چون از حمام خارج شوند و یک ساعت آرام کنند و غذای مذکور در هر دو و شکر خواب نماید و هرگاه از خواب بیدار شوند عاده تدبیر نماید و بوی که خوشی

علاج می یوم غذا می یوم و واسیه

نکاهی غذای او و یه عاره می یوم آرد و لوبی که می یوم شیشه اکثر امراض عینه در روح نفسانی و می یوم حاد غلبه شیره روح حیوانی بسیار می یوم غذا می یوم در روح طبی بود  
 و علاجش در آب بر روان سر و غده مثل آب پنیر و شیر و تخم خرفه و خیار می خرنه و کبوتر سواد و آب سرد بر تن طبعین مثل شراب خشت و قمر بندی یا آب انارین  
 و شیر خشت و یا شراب و در دیگر و یا شراب که کوسه نماند و اصلاح جگر اول اشک است به شکل کبابی و بقول آن در دیگر چون کاه و خرفه و کبوتر سواد و زنده کافور  
 و گلاب عصاره گل سرخ و عصاره القبول در سر با لطفی باغذیه باره در شل اشک شیره در غن دام شیرین و در زنده معموله کبوتر و اسفناخ و مسرق بر وزن با دام کیند  
 هر چه در علاج می یوم حریم سلو شر در اینجا سودمند باشد صاحب کمال گوید که علاج می یوم حاد اول غذا می یوم حاد و شراب چار و شراب نازنین این جای است  
 اگر فضل کرد باشد و مقابل او شالی باشد و با کوش چنانند و علاج بزر قتل و تا و شیر و تخم خرفه و جلا آب بار بر برون سر کرده بنوشانند و اگر خواهند غذا است و کیند  
 آب سرد و کبوتر و کبوتر شراب چار و شراب نازنین و شراب چار و شراب نازنین و شراب چار و شراب نازنین و شراب چار و شراب نازنین و شراب چار و شراب نازنین و شراب چار و شراب نازنین  
 در موضع معتدل هوا بخوابانند و اگر موسوسر که باشد خرفه و مغز خیار و باد رنگ و زنده و انار کیند و اگر کوسه و توت و شکر و تخم خرفه و زنده و کبوتر سواد و کبوتر سواد  
 قوی بلرزد معمول گلاب کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر و کبوتر  
 گوید که اگر سبب اول غذای او و زنده چاره یا شراب چار و شراب نازنین و شراب چار و شراب نازنین و شراب چار و شراب نازنین و شراب چار و شراب نازنین و شراب چار و شراب نازنین  
 در آن روز و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد  
 به روز خاش و شیر با دام و کبوتر و زنده و یا جلا کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد  
 و توت سرخ خام نیشدن کبوتر و مالش با لوبی که در آن روز و شراب چار و شراب نازنین و شراب چار و شراب نازنین و شراب چار و شراب نازنین و شراب چار و شراب نازنین

علاج می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه

هرگاه از کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه  
 علاجش در کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه  
 توت و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد و کبوتر سواد  
 از کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه  
 هر کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه و کاه می یوم شرابینه

علاج می یوم شرابینه



Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, consisting of approximately 25 lines of dense, cursive script. The text is arranged in a single column within a rectangular border.

Vertical handwritten text on the right margin, possibly a commentary or a reference.

Vertical handwritten text on the right margin, continuing the commentary or reference.

Vertical handwritten text on the right margin, continuing the commentary or reference.

Small handwritten text or signature located at the bottom center of the page.

Bottom section of the page containing additional handwritten text, possibly a footer or a concluding note.

آن پدید آن که گرم تر شده و اندران گردیده در آنجا غرض شده صاحب کامل گوید باید که از آن خلاص متعفن شود بیخ است و آن کثرت مقدار خلط  
 و غلظت آن لزوم است آن و سرد و عارض آن آن در قسم تسلیع سرد بود و بلکه خلط را چون متعفن مردم گردد غرض شود چنانچه طویلت خارجی اخراج شود هرگاه بود  
 بدان سلسله از آن غرضی بسیار است یعنی از آن بسط و بعضی مرکب بود اما افواج بسط که آن معروف به اخص است چهار است تحت عدل اخلاط اربعه کی کمی مطلقه و آن  
 سوزش سرد و در وقت آن از غرضت خون بود و آن خطر باشد زیرا که در پیش از آن است به در وقت همی حادث از غرضت منفر و آنرا غلبه نیز سوزش همی حادث از غرضت  
 سودا و آنرا از این گویند پاره همی حادث از غرضت بلغم و آنرا همی مواظبه گویند و پاره در این حیات از غرضت هم می شود و اینها همی مواظبه گویند و پاره در این حیات از غرضت  
 در مقامش خواهد که در این حیات از غرضت اخلاط مذکور که گرفت و پاره در این حیات از غرضت هم می شود و اینها همی مواظبه گویند و پاره در این حیات از غرضت  
 است که اگر خلط و خل عروق غرض شود همی مواظبه گویند و پاره در این حیات از غرضت هم می شود و اینها همی مواظبه گویند و پاره در این حیات از غرضت  
 خون اصل عروق است چون کوبند و آن غرض میشود و در جمیع خون را میگیرد و حرارت آن را میسوزد و در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود  
 یا تسبیح یا علاج یا در آنرا سرد و در امر اخراج شود اما اینها خلط را میگیرد و در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود  
 بسبب تفاوت و تلذذ جرم گاه با زمانه و بدین جهت حرارت بقضای نوبت اول باقی ماند و در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود  
 و حرارت نوبت ثالث متصل گردد و در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود  
 بلکه اندک اندک بجای که در آن غرض شده جمع میشود و در جمیع خون را میگیرد و حرارت آن را میسوزد و در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود  
 گرد همی مطلقه پیدا شود و این بهر آنست که چون عضو می از اعضا مقدار کثیر از خون جمع شود و در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود  
 غرضت غرض که میشود و آن عضو را هم بسبب آن که در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود  
 حرارت از وقت سطر ششمین به نهمین سرد و در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود  
 آید از غرضت آن گویند که حقیقت هم غرضی است که اخلاط مذکور که میشود و در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود  
 چون آب با نوار سرد باشد میگرد و در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود  
 گرد متعفن بهر سبب از آن غرضت حاصل واقع شود یا در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود  
 که در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود  
 پس آنکه شدیدترین انواع در عسبان تخلیل است بسبب اجتماع و در اجرام عروق در این هنگام مایه متعفن میشود و اندک اندک مشتعل میگردد و گاهی سوراخ خون در این  
 واقع شود بخلاف خون چه نهرین او تمامه لزوم موت است یا خارج عروق و این بقول اهل حق می دارد که گویند که هر خلط که خارج عروق متعفن پذیرد لازمه است که پاره  
 دوری باشد چنانچه از کلام اطباء معلوم میشود بلکه غالب بود و در وقت عسبان که در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود  
 نمیشود که در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود  
 که مایه آن خلج عروق مع او را متعفن گرد و در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود  
 قبل مضمون سابق از آن هر دو گویند خوردن شیر و سرکه در یکت زود به تلا و سرد و مایهات در آن لطیفه و فساد او میرج ترا باشد بیخ همی فرماید که خلط قابل غرضت  
 بهرست و بجز شود از آن خان لطیفه مایه خون که بسخر گردد از آن بخار لطیفه مایه خون که بسخر گردد از آن بخار لطیفه مایه خون که بسخر گردد از آن بخار لطیفه مایه خون که بسخر گردد از آن بخار  
 عسبانی و غرضت صغرا است یعنی یکروز در میان و غرضت خون است مطلقه یعنی اطباق نوبت بر نوبت بدون خلط نوزد و غرضت با هم در اکثر است نایب  
 یعنی نوبت در هر نوزد و غرضت سودا است یعنی دور و در میان را در یک کیند و مکان خون و خل عروق است پس غرضت و در خل عروق باشد که در  
 او در غرضت مایه صغرا و بلغم سودا گاه در وقت آن سوزش شعله می شود و در وقت آن سوزش شعله می شود

در این حیات علاج حیات

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written vertically.



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or treatise.

Handwritten marginal note on the right side of the page.

Handwritten marginal note on the right side of the page.

Handwritten marginal note on the right side of the page.

Handwritten title or section header centered below the main text block.

Second block of handwritten text in a cursive script, located below the section header.

حاده مملکه کثیر خلاص یا بندگی زبانت عضله سبب انتقال ماده آن در مفصل آن عضله همچون تب بعد سکون ورم و زوات الحجتی مانند آن مثل  
ذوات الکریمه و زوات الصدر باقی مانده باید در وقت کتبیبه ماده ورم منور باقی است و ماده بسوی منوی کل کند که در آن وظاهر شود

علامات حمیات لازمه

در حقی دایره اختلاط بنی کنگیک حرکت آن سخت سریع از دیگر باشد بحسب تب بسیار ظاهر بود و در اکثر آن غیر منظم بینی وزن باشد و تب دوام کند  
و متعلق نشود بعد است چهار ساعت که آن مدت اطول حمیات و اثره اعنی ربع دایره است و همراه او از احوال مذکور حاجی منقله مثل تقدم لرزه  
و غیر آن نباشد و آنچه دلالت میکند بر آن لزوم است زیاد تر از کیشانه روز و شدت اختلاط حال آن نزد دانه نزدیکه گاه کم شود و گاه آشتد و نماید  
ذکر امور فارق حمیات مخفی و مشترک در بعضی آن آنچه از حی بسبب غنیمت صفر بود حرکت آن یک و زور میان باشد خواه آن حرکت  
ابتدای نوبت بود و چنانچه در غنیمت یا ابتدای آشتد و باشد چنانچه در غنیمت یا ابتدای آشتد و باشد چنانچه در غنیمت یا ابتدای آشتد و باشد چنانچه در غنیمت یا ابتدای آشتد و باشد  
لازمه مطبقه باشد و غنیمت خلاصه که ماده او صفر فانی خلاص بدون منبرش بلغم و غیره میباشد حاد بود بسبب غنیمت ماده و حرارت آن عظیم سوزان باشد  
قوت صفر لیکن او سلیم است بسبب آنکه صفر اسبک طبیعت است بسبب آنکه اگر از یک زوان است هم بود در وقت نوبتهای او کوتاه تر از مدت دیگر آنها باشد  
بهر آنکه ماده لطیف تر بود و در وقت تحلیلی پذیرد و غنیمت غیر خلاص اطول مدت از خلاص بود بسبب ماده و حاله کم است که تب از از  
هفت نوبت کند مگر از غنیمت مثل احتمال لهجات و غذای سرد بسیار و غنیمت که اکثر در یک هفت منقعه کرد و او آنچه از غنیمت خون باشد آن تب آن  
لازمه بود و حرارت آن بسیار و عام باشد مع نرمی که در دفع مثل صفر اوی نباشد و اکثر در چهار روز یا بهتر سرد اما این تب با خطر باشد از زهر آنکه لازم بود که  
روزها زان جایگازایش نیاید و اما تب یعنی مواظبه در حرارت نرم بقیاس صفر اوی باشد و در وقت و طویل بود بسبب لزوم تب او و غنیمت و نرمی که در آن  
بدان سبب نفع و تحلیلی بد بر یاید و عظیم و غنیمت است بهر آنکه مدت اقله او یا تیسر و اندک بود و صحراب آن نباشد و صنعت در موم معتد لابد باشد و این عرض  
روی از غنیمت و خفقان سقوط آشتد او در و بلغمی لازم باشد تا بر بدق بود و در لزوم تب نرمی حرارت و لاغری اعضا بسبب آن مریض قلت تغذیه اگر تب  
لیکن نباشد با آنکه گاهی در بلغمی نیز مثل قنقض صلب میگردد بسبب بر وجه مصالک و دوران هر کدام اعتماد و در فرق هر دو بر علامت خاصه بدق بود و هر قدر  
ماده تب یعنی بلغم خلاص کثیر بود نوبت آن کوتاه تر باشد مگر آنکه قلت خلوص و مایل بسودا بود پس مدت و دراز تر باشد و اما تب بی غیر حاد بود بسبب  
بروت ماده و غنیمت و غیر آن و در شورای نفع و تحلیلی آن طویل باشد یا بر اسباب مذکوره و گاهی خالص آن تب کیسالی بکشد و غنیمت خالص آن  
در مدت کوتاه تر باشد لیکن در ربع خطر نیست زیرا که زوان رحمت آن طویل میباشد و بهر آنکه حادیت بخوبی تابع او اعراض شدید مثل صفر باشد  
و سلیم تر از بلغمی باشد بسبب سایش هر نفس تمام دور و در ربع و غنیمت اثره و منقعه میگردد بلغمی یا اسهال یا عرق یا در و بول اما محوره منقعه شود  
بمثل این استفرغات در حرارت بد آنکه زان ابتدا غنیمت اول که در انتها در منقعه و خطاطه محوره و انتها در خطاطه مواظبه با آنکه بلغم لازم که دائمه مواظبه تمام الاقلاع  
کثیر یافته میشود و در ربع جمیع او حیات آن طویل بود و مواظبه عسر الاستحلال باشد و چون معالجه حمیات بطوریکه سزاوار است نکند و در خصوص حمیات در سینه  
حال مریض ذبول و وق مؤوی گردد و در خصوص حمیات حاده که در زان تغذیه صاحب واجب بود و غذا نماند بسبب غنیمت قبل طبیعت بر نفع  
یا نوشانیدن آب سرد واجب باشد و آب سرد بسبب غرضی که ماده را خافم کرد و اندوختد که عدم نوشانیدن آب قطعیه دیگر سزاوار است انتقال زیاد شود  
و بدین خشک گردد و بدین انجامد با یکدیگر غرض در غذا دادن و آب نوشانیدن در احوال امر قوت و تطفیه قوی از زهر و در عرض مذکور یعنی نفع  
و عدم خام شدن آن باشد اقدام بر دادن غذا و آب هر دو کنند و این هر دو منع نماید و از مراعات آن هر دو عرض مذکور غفلت کنند

اولایل اعراض حمیات

بر آنکه مافذ دلایل حمیات چند است یکی تدریجی است که او در زمان صحت چگونه بوده است مثلا اگر مریض از غذا بمولدات صفر مثل عمل و خرنه خرنه

Handwritten text at the top of the page, likely a header or introductory section, written in a cursive script.

سورة التوبة

بسم الله الرحمن الرحيم

Main body of handwritten text, consisting of multiple lines of cursive script, likely the verses of the Surah.

و ترکیب این سکن نشود و گاهی برین سردی بقاییت احساس کند و گمان کند که او برودت است که گرم شود و گاهی برین شدت او تمایز که بسیار یاد کردی ال اعصابی او  
از یک یک برایشون باقیه اشان و گاهی آواز در این شنیده میشود و گاهی انسان از چارپایی بر زمین می افتد بسبب نظر او از این منظر است و بنظر اینمانند بر این منظر که بسیار  
و پیشتر باشد که کسی حرکت را تعویب و در یک حرکت در او باقیه صورت و وسولت و سرعت و بعدوی ناقص است از جهت این وقت و خلط او و بود پس آنجا که او  
خیال دارد و یا ترقیب بار یا جبار بود و دفعه قوی باشد باخلل بقاییت قوی اندک باشد اما اگر با بره سوزنده و گرم بود و چنانچه در عین حال که در ناقص من آن قوی باشد  
کیان نیست تراصل شود و اگر او غلیظ و لزج بود و چنانچه در مواد که ناقص طی الزوال باشد و گاهی برود قوی باشد و باقی ناقص می نبود در مثل جمیات  
بلقی و برین و پیش عدم او و سوزان و ضعف قوت او و غلبه او با شدت او از اسباب باشد که در زه شدت دفع قوت و دفعه عضلات است که از خود دفع موفد  
نماید و از این سبب است ناقص قوی تر و لزج تر باشد ناقص شدید و غلیظ که در زمین هر قدر که سبب این که در از دفع تر باشد در زه شدید تر باشد و در وقت  
لرزه بمثال فرود و سبب از شا و برود لرزه بقول جرجانی شش پنج گوشت کی تیزی و سوزش خلط که عضلهها بگذرد و سوزانند و هم عجز قوت و  
ضعیف طرقت مغزینی سوز سردی بود چهارم سردی خالص و آن لغز سرد است پنج میل حرارت بر باطن توجه آن سبب که ماده از جهت آنکه ماده در باطن باشد  
و فرق میان آنکه سبب از شا و لرزه تیزی و سوزش خلط باشد و آنکه سبب سردی خلط باشد است که اگر سبب تیزی و سوزش خلط باشد جبار یا آنکه سردی  
منی یا پدیدار که سوزان اند غمخامی او برینند و اگر دست بران گذارند گرم باشد و سبب گرمی باطن شش کی غلبه کند و اگر سبب سردی خلط باشد بدان  
که تن او در میان برود نهاره است اگر دست بران نهند گرم باشد و فرق میان ناقص و تشعریه آنست که تشعریه سرد بود و این نباشد که غلبه سردی یا بد  
و باطن گرم باشد و حرکات نیز را و چون لرزیدن اندامها و برهم زدن و ذرات است باقی خلط باشد از آنکه جبار غمخامی خود از اثر حرکتی  
ببر او فرود تواند داشت و بر وجهی از چنان لرزاند که پدیدار که آن خوانند از هم کشاده میشود و با جمل فرق میان هر دو در مقدار قوت است یعنی ناقص سردی  
قوتیت چنانچه تشعریه ناقص ضعیف است و سبب احساس لرزه در قوت تب و عدم او را که آن هر وقت بود و در اول آن دو موجب لرزه و در وقت  
است که هر گاه خلط جبار یا بار اندر بدن ساکن بود و غمخامی که آن خلط در وقت تب و اولی انقباض گیرد و بجای آن حالت کند و از آن منقلب کرد و  
احساس دراز یا برودت و کند زیرا که سوزش خلط در آن عضو مستوی شده بخوبی که از آن باطل کرده متعاقب باقی نماند پس هر گاه  
آن خلط حرکت در گیرد و متفرق و پراکنده گردد و در جوار بسیار باشد یا اندک سبب از حساب مثل حرارت و مقدار یا غیره آن منقلب کرد و از آن عضو که غیر لاقی است  
و احساس حرارت یا برودت آن سبب مزاج مختلفه خود نماید و انسان نزد حرکت او و جوار و جوار عضلات بلرزد چنانکه نزد حرکت آب گرم یا  
بر جلا و لرزه میکند تا آنکه سوزش خلط بران مستوی گردد و مالوت آن شود پس از وقت ساکن گردد و اعضا از حرکت با استمد و با استمد ناقص  
عارض میشود از طرف مزاجی منتشر در بدن مؤدی نمی آید و در گاه او را دارد باشد و قوت آن مانند قوت ناقص مؤدی نمی آید بسیار شده و داده که احداث آید  
بقتل خودی نماید لرزه بیشتر خود قتل از قطن پیدا میکند پس اگر متعفن نگردد و مؤدی تب نشود و گاهی برود و ناقص عارض میگردد بنا بر فرودتن  
حرارت میسبب خذ او مانند آن آنچه تو طبیعت بسوزنی و خلل خود حرارت واجب کند مثل ورم باطنی و ناقص برود جمیات بر آن مقدم میباشد که  
خلط خام او را بسوزی عضلات می ریزد و آن برودت خود نسبت به عضلات مؤدیست بعد از چون این فرنت شروع کرد و دیگری ابتدا می نماید پس برودت  
مستوی نگردد و گاهی لرزه بر جمیات مقدم میباشد بسبب لزج خلط و قوت دفع قوت و دفعه عضلات چنانچه لرزه میکند انسان از حرکت آن برودت  
بر جلا و در وقت آب شور باشد و گاهی اولی شای لاقی سبب گرختن حرارت مغزینی بسوزی باطن میشود و بسوزی میگرد و بالذبح حار سرد  
بسیار گویا که سردی مثل بر جلا هر چه بود و در جوار حار تر و شامی باطن باشد و گاهی لرزه بسبب گرختن حرارت بسبب باطن میباشد چنانچه در او را هم باطنی  
بنا بر تو طبیعت بسوزنی آن منقلب برای مزاج آن در جوار برودت سبب جبار لرزه در ساری یا بد و گاهی ناقص و تشعریه و آلات  
میکند بر ضعف و جمیات لازم در این و اینستاقی جمیات تشعریه یا تشعریه بر آنکه در آلات منی نماید بر آنکه با در تشعریه منقلب از حروق خارج شده



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the upper portion of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

سختی و آسایش

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the lower portion of the page. This section contains a detailed list or description of various items, possibly related to the header above.

Handwritten text at the bottom left corner of the page.

Handwritten text at the bottom right corner of the page.

صفراوی با قبض شکم و کرب و قلق و التهاب و هیزان و مصلح و بی خوابی و تشنگی بسیار و سقوط اشتها و سرعت نبض و وقت نمازیت بول بود  
 اگر صفرا متوجه بدماغ نبود و الا قاروره سفید در قیق بود و این شد بر سر سام باشد بیشتر طبع یا در بر عاتق منافع نشود و تب یک روز در میان شدت  
 کند و بی لرزه و سر آید بگر سبیل بجران و عروق نماید بگر زرا خرد و بجران و زمان شدت آن از چهار ساعت تا دوازده ساعت بود و غلبه زهره شد  
 و آن تب صفراویست که ماده آن داخل عروق متعفن گردید و اگر این عواض بشرت باشد حتی که زبان خشک شود و بعد سیاه گردد و سرعت نوا  
 بنفش و غیره عینین مشران صد عین اسهال صفراوی کراخی و یا احتلاط عقل و ذهن حقیقان خوشی و افراط کرمی در سینه بود و محرقه باشد و او آن  
 صفرا یا باقیم شورت که در داخل عروق قریب قلب یا بقدر جگر یا رییه نموده متعفن شود و اگر تب هر روز شدت کند و بی لرزه و سر آید و شدید باشد  
 و نبض سریع و قاروره غلیظه و کدر بود و در شب زود که بخت چهار ساعت مقرر کرده اند شش ساعت قهر کند و اقل زمان شدت آن شش ساعت  
 بود و دیگر علامات حمی موطنه سواسی لرزه یا قهقهه شود تب تشنه باشد و آن تب بلغمی است که ماده آن داخل عروق متعفن گردید و اگر روز چهارم شدت  
 و با آن سردی و لرزه و عرق باشد و زمان شدت تب بست چهار ساعت بود و دیگر علامات ربع و دوازده سوا لرزه موجود بود و ربع دوازده باشد و این  
 تب سوداویست که ماده آن داخل عروق متعفن شود و اگر هر طبعی که بود یک تب که می آید و گاهی زایل میشود و یا در وقت که ماده آن خارج عروق  
 و درین صورت نگاه کنند اگر مریض از درد بسیار شکوه کند علامت تعفن ماده در داغ بود و اگر با تب قوی در دو معده باشد علامت تعفن ماده  
 در معده باشد و اگر با اسهال بود علامت تعفن آن در اشا و اسهال و اسهال رقیقا باشد و اگر با دراز باشد علامت تعفن در جگر بود و اگر با سردی باشد تعفن در  
 صدر بود و علی هذا القیاس پس پسند که تب هر روزی آید یا یک یا زیاد و در روز میان یا زیاد و بر آن در شب آید یا در روز و گرمی یا سردی یا بطن زیاد  
 محسوس میشود یا در ظاهر اگر گوید که هر روزی آید و با لرزه و سر باشد و در ظاهر آن باشد و در بر ماند و حرارت قوی بود و گاهی ابتدا حرارت قوی ظاهر شود  
 و در آخر گرم گردد و چون وقت نوبت تب بدن اسفند حرارت در اول مشاهده شود و در آنکه موضع دست گرم شود و مسام کشاده گردد و در تبی که در  
 بسیار بود و عرق کمتر آید و اگر آید اندک بود و بر تمام بدن شایع نباشد و با وحشی بسیار نباشد و در عظم نبیند و اشتها کم شود و اگر در فم معده در محسوس شود  
 قریح و شکم بود و در تب بدن و تبخیر هر دو وزوی رنگ موی و اسهال بلغمی و رطوبت در آن باشد و نبض ضعیف و غیره مختلف و در ابتدا متفاوت بود  
 و اگر خیزتو اگر در بول نگاه بر قیق سفید گاهی غلیظه که سرخ بود و بر از نرم قیق بلغمی باشد و تب یا ثقل سبات و کسل شروع کند و نوبت تب طویل باشد  
 حتی که حرارت در بدن تا ابتدای نوبت ثانی یا قیامد و شش ساعت اقل کرد و اقل زمانه نوبت آن شش ساعت بیشتر هر دو ساعت بود و گاهی شی سبب  
 منعت نم معده و سقوط اشتها عارض شود موطنه باشد و آن تب بلغمی است که ماده آن خارج عروق متعفن گردید و ایضا این تب مزاج بار و طلب بلغمی بود  
 صبیان و مشاخ و فصل سرد بود و سرد تر و درم بسیار خوار و اهل رحمت سکون کثیر الاستحمام و ریاضت بود طعام اکثر عارض شود و اگر گوید که تب  
 یک روز در میان آید پس اگر تشنه و لرزه شدید و در مقلیل مع لذع و خشک است که در بدن زودتر گرم شود و حرارت از لمس بدن قوی است و لذع  
 محسوس گردد و با مصلح و سرد و کرب و قلق و بیض کلام و غضب و تشنگی و درین زبان تشنگی شدید و عینان قوی صفراوی یا اسهال آن بود و نبض  
 در ابتدای نوبت ضعیف متفاوت بعد از آن تب عظیم قوی سریع متواتر مختلف گردد و بول ناری و بد بود و تب بواجب بود و عرق کثیر عارض  
 کند و اکثر در فم جاری این صفراوی و سن شبان فصل گرم و هوا گرم و خشک و کبک اغذیه و اشربه جاری این خورده باشد یا در اقامت یا سهر یا قیامت  
 لاهق شده باشد یا در روز بسیار داشته باشد یا صناعت او آبش باشد مثل حداد و قواد و لاغرا عارض شود و مدت نوبت تب از چهار ساعت تا  
 دوازده ساعت بود و اکثر در روز چهارم متممی شود و اگر تا دوازده مضممتد و نماید از آن سجا و زنگنه غلیظه را که باشد و آن تب صفراویست که ماده  
 آن خارج عروق متعفن شود و اگر درین تب مدت سرد لرزه دراز تر باشد و حرارت در حدت کمتر از آن بود و وقت نوبت بلا نظام مدت نوبت  
 دوازده ساعت افزون باشد و با بست چهار ساعت یا سی ساعت درین اندک باشد و زمانه آسایش نیز دراز بود و باشد که تا چهل و شش ساعت آسوده ندر از آن

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

Handwritten text at the bottom left corner, possibly a signature or a reference note.

Handwritten text at the bottom right corner, possibly a signature or a reference note.

ویرودن خاصه بود وقت پیمان و لایه سیاه مثل آب کسی نماید که شاقوت خورده باشد و در سرهای سیاه و در موضع پدید آید و اگر قوی آید ترش باشد و اگر  
 بلغم خام باشد و اگر بادی صفر اقلیظ مخلوط شود و در او اکثر مثل بلغمی باشد اما سوزش شاد قوی صفر اوی و دیگر آثار آن تر کسب صفر ایران گوهری و در او اگر  
 دوره او در اکثر و در غیب آید یا لازم باشد و با آن تشنگی شدید و کربس است غم بود و در ابدان خارجی با بس مزاج حادث شود و بدن بسنت گذارنده شود و  
 بنوع صغیر متواتر بود و در کربس سقوط قوت و بنوع پدید آید و در وقت اندک در پیش بسیار سالها نماید و در آن خلط حاد صغیر اسی که رانی یا زنگاری  
 باشد و اگر تپ عام بود و مخلوق کثیر عارض شود و علاات در باطن بود و ظاهر بدن سخت گرم نباشد و در باطن سوزش میفراری و حرارت قوی بود و با  
 عظم و تواتر تشنگی نفس بدبوی آن مشورت تشنگی و تشنگی زبان باشد و گاهی با غشیان و سقوط اشتها و وجع فواید و عظم طحال و کربس شدید تکمیل بود  
 و گاهی سر فوشک سقوط قوت و اشراق بر غشی و ابتلا طمحل و تمدد شکم باشد و با آن سهر و ستر خای بدن فتور در حرکات بود و گاهی با وی  
 بیشتر اشقر و احرار عارض شود که گاه بسعت ظاهر شود و جلد غائب گردد و قلاع و قروح حادث شود و در اکثر بنوع متواتر صغیر بود و تپ اکثر و شبانه  
 نماید و گاهی صواب را حالتی مثل سستقا حادث گردد و اسهال مراری و غیره افتد و بر از او نرم بزرگ گاه سیاه و اکثر کفکناک بدبو باشد و در آن  
 اعضا و اخلاط گذشته بر آید و بول بائی مری سوادی بود و اکثر صفر ایا سوادی بر آید و عرق بدبو آید و تپ با اعراض کوره بقوت آنها است و کند و  
 بنشی و سردی دست و پا و پیش عرس تشنج و کزاز مودی گرد و می و بائی باشد و اکثر تپ باج او را کم بود و در وی نقل و رخصت می باشد آن جنون که در تراز  
 سایر اعضا بود و بنوع در ابتدا صغیر و در انتها سیرج الانقباض باشد بعد و عظیم و سریع و متواتر گردد و بسبب عضو و ماده پس نشاری با موجی گرد و بسبب  
 در عصبیت و حیات بول در اکثر کم رنگ بود بسبب سیلان ماده بسوی در می باشد و اگر علاات مخصوصه حیات بعضی بعضی مرکب مجتمع یافته شود  
 و هر گاه در تپ اول لرزه آید پس لازم گردد و هیچ عرق نکند و یا در میان تپ هر وقت سرد لرزه معاودت کند و از این نوع سه لرزه یکبار عرق کند و  
 هر گاه در تپ لرزه قوی باشد و مدت سرد ماندن دست و پا سخت دراز گردد و تپ کم باشد پس اگر نوبت تپ یکم زرد از تر و آهسته تر از غیب  
 و یکم زرد کوتاه تر لکین گرم تر باشد و اکثر در یک تپ دو سه فوه قشعریه ظاهر شود و گاهی اعضا گرم شوند و قشعریه هنوز ثابت باشد و ابتدای تپ تیز  
 شدید الاضراب بود و در انتها طویل شد و هر گاه معلوم کنند که بدن گرم میشود و تپ عنقریب با انتها میرسد قشعریه معاودت کند و در انتها ای دلقات خیزد  
 و کلیه قبل منتهای جمعی بلغمی و سیرج ترازان بود و بلغمی تراز منتهای جمعی صفر اوی باشد همچنین اخلاط طویل بود و کمتر بوق فتره کند و در سوم تپ بار در او  
 در نواذب بود و چهارم مثل دم در فتره باشد و در بنوع عظم و سرعت تواتر از غیب کمتر بود و در اخلاط آن یعنی صفر و بطور تقاضا تپ ازیستی باقی باشد و بول  
 بلغمی النصح بود و قوی مختلط از صفر و بلغم همچنین بر از باشد شرط الغنی باشد و این تپ کم است از ماده و بلغم و صفر ایل که بلغم غالب بود و نوبتها دراز تر باشد و قشعریه صغیر تر  
 و تضاد بنوع قوی تر بود و اطمان بسعت مری قبول کند و در تپ گرم کرد و در ابتدا از من تشنگی اقل می صفر کمتر و بول شدید البیاض خام عرق کمتر  
 و سن کودکی یا پیری مزاج باز غمی و همچنین عادت بخوردن شایمی بار و طب فصول مبلد و صناعت بار و باشد و اگر صفر اخلاط بود نوبتها کوتاه تر باشد و  
 اطمان و در تپ گرم کرد و تشنگی قوی صفر اوی زیاد تر باشد و عرق بسیار کند و قشعریه بلر زما مل باشد و قوی تر بود و در تپ لرزه و بول کم تر باشد و در سن  
 شباب مزاج گرم عادت بخوردن شایمی گرم مانند آن از فضل مبلد عاری باشد و اگر صفر و بلغم هر دو برابر بود اعراض لامل نیز برابر آید و قشعریه صرف نام غیر باطن  
 و در مری بنقض باشد و چون کسب بدن تپ از دانه صفر اوی و از بلغمی باشد و این است که اکثر اطبا با شرط الغنی بلغمی مخصوص من و دانه لرزه صغیر  
 باشد و گاهی بزود قشعریه در آن تکرار کند تا آنکه ماده خارج عروق لکان صفر است در منتهای غلیظ گردد و در آن حرارت خست و شکم مع بر و اطمان کثرت نماید و بعضی بسیار صغیر و تفاوت  
 است پس اگر از لرزه صفر اوی بود لرزه نباشد و بسیار قشعریه و بنوع عظم و سریع و کربس شدید تر باشد و اگر هر دو در آن کربس یا بنا بر بنوع صغیر و غیب لازم در اعراض  
 شود و قبل نعت بلغمی تخفیف یابد و اگر صغیر لازم در شدت بلغمی قبول از مجموع بلغمی در شدت بسبب صفر و کثرت بلغم







لطیف نیتواند کرد بلکه غلیظ تر میگردد ویرا که اجزای لطیف آن تجلیس میشود و باقی از آن ترسگردد و بسیار باشد که توت قومی بود و سنجبین رطوبت از رخ لطیف کند  
و یسانی از اسب فر برار و آلات تنفس ایجا کند و اگر قوت ضعیف باشد رطوبت بسفر بیرون نتواند انداخت و خناق پیدا کند پس بر طیب واجب است که  
از در حال ماده از کمی و بیشی و غلظت و رقت آن نگاه کند تا ماده از خنج نپرست و در بیماری از مصلحت است اگر آسیدی بماند و فصل زمستان باشد سنجبین  
مستعمل نگردد و در باطن رطوبت از لطیف گرداند و اگر تابان باشد آب سرد و سایرین را تشنگی نباشد و قوت تب را بشکند و حرارت ناری را ساکن نماید و  
سودای باطنی را بکشد و بی تخم و بدون برفت و مهند تا خطر را لطیف تواند کرد و بگذارد و لعاب و بان بیماری از رخ نشود و بدین سبب در حیات محترقه و سبطه و غیب  
سنجبین معتدل آب یا گلاب آینه سخت موافق بود و در حیات بلغمیه سنجبین بزوری یا سنجبین که از سر که عنصل مایل سر که که سازد موافق باشد و فعل بزوری  
قومی تر از فعل ساده باشد در انضاج و تطهیر و تفتیح سده باید دست کرد و سنجبین ترش و در قوت کبی که خمد از مده سرفه را از میان دارد و موسم آنکه سبب  
رو اندکی خوف بود که اگر در بدن صفرا یا غلظت شور و تیز باشد از آنزاد و اید و با عاف و آرد و گذران بر اسباب سبب حج کرد و خاصه اگر اسهال ضعیف باشد بدین  
سبب سنجبین معتدل دادن خواب تر باشد تا از این مضرتها امین تر باشد صاحب کامل گوید که از اثر سرفه و دوا سینه سنجبین است و آن شترتی است موافق  
برای صاحبان تب اما سنجبین ساده موافق صاحب حیات صفراوی و محترقه است زیرا که سرد و مطفی و منقطع از رطوبت غلظت و لطیف و منفذ و عسر روق و  
منفخ سد و مخرج غلظت عنقن با بول است الا آن صلاح نیست بر آسرفه و اسهال سبوی آن خلط حاوی بریزد زیرا که آنرا خنجر است و در آن جراحت کرد و اما اگر سبوی  
از بر دور باشد آن نیکوست برای حیات بلغمی هر آنکه قومی ترست و تطهیر و تنفیذ و اورار بول شیخ میفرماید که بهترین سنجبین نزدیک آن است که شکر را در آن  
هموارش کند بعد هر که تند شترانی آنقدر بران ریزند که بالای شکر نیاید بلکه از آنکه شرف بگذارد پس آنرا بر کشت آتش از مده باشد یا بر خاک شکر نرمند تا شکر در بر آن که  
چون نند بگذارد پس کف او در آمد و ساعتی بگذارد و حرارت بسیار باشد تا آنکه سرد و شکر مخرج کرد و بعد آب بقدر که بگذشت بالا آن با بران ریزد و جوش دهد تا بقوام آید

تدبیر حیات تدبیر حلال و مایل

تدبیر حیات تدبیر حلال و مایل

صاحب کامل مینویسد که حلاب مطفی و سرد و سکن تشنگی است و مار الحسل ملطف و مقطع بلغم فخر تیر بدین سبب است و از جمله اشرفه و دوائیه شربت برفشته بلین طبع و  
ملس خشونت تصدیه و سرد و سکن تشنگی است ایلاتی و حرج جانی گویند که هر گاه بویست غالب بود حلاب رطوبت بیشتر از مار اشیر و پس در مزاج یابس  
عنوس سنجبین حلاب باید در او در پتهای حاده اگر قوت قومی باشد و علامت دلالت نماید بر آنکه اسهال و زخم خرد بود و سوسای حلاب چیزی دیگر نیاید و او  
اگر صفرا سخت غالب باشد و خون تها که حلاب در حده بصفر بود و چندان آب با وی آمیزند که غلبه آب بود و تا تشنگی نباشد و صفرا نسیفزا اید و این سنجبین حلاب  
از آب بهتر باشد زیرا که زود تر خرد گردد و اگر آب کمتر باشد طبع را بیشتر نرم کند و حلاب بنحیه بهتر از خام باشد و غذا بیشتر بدین سبب در بلین طبع ضعیف تر باشد  
و مار الحسل سنجبین باشد و چون خوف کند که مار الحسل در حده تحیل بصفر گردد و الا حلاب بسیار آمیزند چنانکه آب بعمل غالب بود و تا تشنگی نیارد و اگر در نواسه  
گروه خلطی باشد با در لربول آنرا بیرون آرد و اگر در نواحی سینه و شش رطوبتی باشد یا سانی بر اندازد و لیکن در انضاج رطوبت سنجبین قومی تر از آن باشد هر گاه  
خلط غلیظ تر و لزج در نواحی صدر و ریج شود و علاج آن چیزی ملطف باید کرد و تا قوت او در غشای صلبک بهتر ملبو با و وقایه و غلظت اعضای باطنی است  
چون آنکه گشت و خلط را لطیف تواند کرد و قوت مار الحسل بیش از آن نیست که بلغم را که سخت غلیظ باشد لطیف کند مردم غرطوب و سرد مزاج را سودمند بود  
زیرا که در پاک کردن سینه و شش سنجبین قومی تر از مار الحسل باشد و بدانند که اگر در اعضای اندرونی چون جگر و سپر زورم صلب یا نرم باشد مار الحسل منفذ و مصلحت  
سودا در حضرت تهر که بگوید و طحال از اسباب شیشی زود تر و بیشتر جذب کند پس زیاد از مقدار طبیعی بکشد بجز یکدیگر و سده زیاد کرد و درین رنگها شاک  
شود و در سنجبین قوت شیشی بسره شاکسته میشود و جگر و سپر زور را جذب آن چندان شوق نمیداشد و بقوت سر که ماده زود تر لطیف میگردد و سده کشا و میشود  
و گاهی مار الحسل ساده انسان تندرست را بکشد و مجلس صفراوی کفناک می آرد پس اگر احساس چیزی از اینها نمایند از لوشیدن مار الحسل اثر کند و گاهی در حیات  
و باالی متفرغ صفرا بسیار افتد و هر چند متفرغ میشود حرارت و کرب زیاد میگردد و این علامت غایت حرارت است و مکن است که زود را بجا باشد و هیچ تواند کند

تدبیر حیات تدبیر حلال و مایل





که تسمی از ما را بشیر است که در آن جرم شیر نباشد لیکن مثل قوت و صورت باشد یعنی از برای لطیف آن در آب آید و این تسمی در غلظت و علاج و طبع و نفیست اگر تکلیف  
 بیشتر باشد بهتر است که در آن آب بقدر نسبت سکوره و جویک سکوره باشد و بعد بختی تر سبب چادر محسوس آب با آب آید پس آب سرخ قریق از آن بگردد و نسبت  
 قریق را بشیر که غذای آن کمتر و تطیب او غسل او و از برای فصول و انضاج او بسیار و تندر او و متعده است و زود و تر سبب قریق و دو کثیر ترش کرد و توهم دیگر آب آید بشیر  
 که در آن چیزی از جرم جو و آرد آن باشد و بهتر نزد ما درین تسمی است که طبع از دنیا نیست منوط باشد که اگر از آن در باشد کفخ او و در شود و کجا در جیب شد نیز در آن  
 هم فایده بیشتر و در غسل و انضاج کمتر کند و بسیار باشد که این تسمی اگر در ورعده بارد و در جرم خورد و اگر از اجزای غریب از یاب و جرم فراج بسیار عرض شده باشد که اگر  
 از کبابی مینویسند میسازند از جرم پوست آن اگر آرد و تقابیل غذا و غلظت و غسل و از برای فصول باشد قریق در آن میان کنجبین و ما را بشیر با هم کباب و فلفل و بشیر  
 اکثر است و در جیب نیست نوشیدن ما را بشیر بقبض شکم بگردد قبل از بختن پیشانی بلع را زود تر سبب ککاب و سهند و اگر کسی در ورعده ما را بشیر ترش کرد و  
 ککاب قریق تر نشاندند و اگر از ترش شود بچ کرفس و مانند آن آنچه سخن کرده و متقوی حرارت آن باشد با وی بپزند اگر از این نیز ترش کرد و با جادو قریق غلظت  
 بدان آید نیز خصصه صا اگر آرد و تحت قریق و گرم نباشد و اگر ما را بشیر در ورعده فنج کند جرم و مزاج آنکه سر که خمر بدان خروج سازد و اگر کنجبین صعب نباشد و قطع  
 اخلاط کند و فصول برابر برای دفع آماده سازد و عقب اولیعه ساعت ما را بشیر قریق مذکور شود زاندا آنچه که کنجبین از قطع کرده غسل و جلا دهد و بقرق و او را از مزاج  
 آن نماید و خون نیست در نوشیدن کنجبین هنگام عشا که غذا از ورعده مغارقت کرده باشد و گاهی حاجت به تقدم جلاب بر ما را بشیر آید تا در تطیب از برای این  
 هنگام است که قلبه سیوست بر بدن و زبان بیند و گاهی احتیاج شود و تقدم قریق آن برای تمیید طبیعت چیزی از آب ترم سندی و تقدم این همه به دو ساعت یا  
 تا میان و عمل فراغت واقع نشود و حکیم بشری خان بنویسند که اجماع واقع شده است بر اینکه هیچ غذای دو دانی کثیر المنافع مثل ما را بشیر نیست و مثل برده  
 خصالت کبی آنکه بار دست دوم صبح سوم مستغرق هوا و محترقه چهارم منقی معده پنجم سهل النفوذ و تمام بدن ششم لذیذ و تنفیع معتدل غذا هفتم مسکن عطش  
 نهم جویان اخلاط فاسد میکند دهم منفذ در معده نمیشود و اما مرغی معده و مضرا شامی بار و در فضا است و مصلح آن کفند و در ورعده آب که اندران جو نیز نکند  
 اختلاف است نزد بعضی و در بعضی باید زود و بعضی نیست چند روز دیگر چهارده حصه یک حصه جو و زود یک و دیگر یازده حصه آب و بهتر طریق ساختن آن جو  
 نیست که در قشر چید و در ظرف مس قلعی در کرده آب صاف کرده چند جو باشد بر آن ریزند و با شش ملائم نیز در در آن شانس تخمین تبدیل آب سه چهار بار نمایند و بهتر است  
 که هفت آب تبدیل کنند بعد از آن مالیه صاف نموده همراه گلاب عرق کپو له شربت امار یا نبات سفید استعمال کنند و علامت جودت جو است که در هنگام  
 پختن بالیده شود و آب که در آن جو خفته میشود و سرخ کرد و در مرغی جو نیز علامت جودت است بر سبیل اکثری و درگاه تقویت منظور بود و بعضی ما را بشیر هم پند  
 طریق بختن آن نیست که گوشت بپزند تا که از شود و بعد از آن همراه ککاب جو نیز در وصف نموده بکار برند و طریق دیگر آنست که هر گاه ما را بشیر را خواهند که فرود  
 آرد آب بخونی گوشت اضافه نمایند و طبع جید و سهند تا ما را بشیر بقوام مستوی آید پس صاف نموده بکار برند و ما را بشیر محض قابض شکم است و طریقی است که  
 جو را مقشر ساخته بریان نمایند بعد و چنانچه رسم است بپزند و اگر ششش و دیگر ادویه قابضه مناسبه اضافه نمایند صدوات باشد

تسمی از ما را بشیر

تذییر تخفیر اخلاط متعفن

در تفاوتون و شرح آنست که چون قویمن مذکور در اول عنوان تپ استعمال کردند بعد مراعات آن واجب است که مشغول شوند با انضاج و تنفیر آنی که در  
 سبیل تقبیل و تخفیف باشد و آن مذکور شد بلکه سبیل قطع بسبب بود و داده را چه چار و چه بازنه با نضج نیاید بی ضرورت است فراغ نکنند چه گاهی است فراغ خلط خام  
 به میان و بعد است فراغ تمام عاید کثرت آن خلط میگردد و موجب است آنکه سایر اخلاط بسوی آن خلط میشود و گاهی بسبب است فراغ قبل از نضج خلط با خلط  
 نیک مخلوط میشود و باعث تحریک خلط خلیث از عدم انضاج او پس خروج خلط طیب غالب که کثرت می پذیرد و در غرض انضاج خلط تعریل قوم داده است تا آنکه مینویسند و قابل  
 دفع با سالی کرد و در خلط قریق تشریب و غلیظ ناشب و نیز چسبیده هر یک از این تعدد بر آن دفع سهل نیست بلکه محتاج آنست که قریق اندک غلیظ و غلیظ اندک قریق گردد  
 و این را کفکس نیز میگویند بطبع اولی این انصاعت و جهت است که بدانکه است فراغ خلط قبل از وقتیکه در آن نضج در قرار و در ظاهر شود متعفن یا متعصب است و لباس است که

تسمی از ما را بشیر

Handwritten marginal notes in the top right corner.

Main body of handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering most of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom left corner.

Handwritten marginal notes at the bottom right corner.

و شکله بر و ناطف یعنی بزنی سازند و تقوینا و کافور در آن مبتداری و فصل کنند که در یک شربت آن مقدار کافور تا یک طسوج و تقوینا یا نیم در آن یک دریم طبیعت  
 باشد که اگر است این عیاس گویید که اما استفراغ خلط اعصاب باید که با دوی که کند که از نشان اثرها استفراغ آن خلط مری شمی باشد و این میان باشد که اگر  
 آن تب خب بود با دوی که از نشان استفراغ خلط صفرا و سیت و اگر ربع باشد با دوی که از نشان آن استفراغ خلط سودای بود و اگر و اطیب باشد با دوی که  
 از نشان وی استفراغ باغم باشد و اگر تب موی بود و بقصد و اگر تب مرکب باشد با دوی که از نشان او استفراغ خلط غالب و ترکیب بود و چنانچه غریب مذکور کرد  
 باید که از سایر دوی سهله آنچه استفراغ بدن بمقدار حدت مرض کند و داده شود و گفته که این چیز است که طیب را معرفت حقیقی او ممکن نیست و جز این نیست که  
 شناخته میشود و این بعد قسطنین مناعی تقریب و این امر است که از آرایش کسی که ریاضت و وساعت طب و مزاولت مرض است طولی کرده باشد و نشانه  
 که دوی سهل در ابتدای مرض و هندی و خلط بضع نیافته باشد مگر آنکه خلط آنچه باشد پس هرگاه خلط را آنچه ببینند و آن از جانی بجانی انتقال کند و مرض را اینها  
 رساند و تعلق آرد می باید که در آن هنگام استفراغ خلط و راول امر نمایند و انتظار بوضع نکند تا مرضی تهراحت یابد و با آنکه ذکر دوم سزاوار نیست که سبب لال  
 نماید بر مقدار چیزی که طیب است و او باشد از کیفیت خلط استفراغ بلکه می باید که نظیر به کیفیت او کند پس اگر آنچه استفراغ یابد آن خلط حدت حمی باشد  
 باید که استفراغ آن بمقدار محتاج الیه نمایند چون قوت قوی باشد و اما هرگاه آنچه با سهال خارج شود و ضد خلط حدت حمی باشد باید که قطع او کنند و منع از استفراغ  
 او نمایند زیرا که این از دوی مرض نماید و قوت مرض احتمال آن نمیکند بسبب آنکه چیزی که درین حال خارج میشود آن خلطی است که طیب است که طیب است و سزاوار  
 که هنگام استفراغ خلطی که حاجت استفراغ آن باشد و شش امور زود دارند آن قوت مرضی و آن او و فصل و بلذ مسکن مرضی و عادت مرضی در استفراغ و نظر  
 میل خلط است و فعیسل این امور است مع پنج امر دیگر در قول جراحی می آید جراحی و ایلاتی می بیند که هرگاه طیب خواهد که در تپهای عسوفی استفراغ  
 فرمایند نخست یازده چیز نگاه باید داشت یکی وقت نوبت تپ دوم قوت بیمار سوم مزاج آن چهارم سینه مرضی پنجم معرفت ماده تپ ششم حال طامی و ششم  
 ماده هفتم جانب میل ماده هشتم سالهای عمر یا تمام هوای شهر مسکن بیمار و هفتم فصل سال یازدهم عادت بیمار اما آنچه تعلق بوقت نوبت و آرد است که مگر  
 اگر نوبت تپ استومی بد در معلوم باشد روز نوبت تپ استفراغ کنند و اگر نوبت حاجت استفراغ باشد تا آنقضای نوبت تپ توقف باید کرد و  
 اگر تپ لازم باشد و فیکه تپ آهسته شود و یا در روز و شب آنوقت که خواشتر باشد عمل آرد و آنچه تعلق بوقت بیمار و آرد است که اگر قوت مرضی قوی باشد  
 خلطیکه خارج می باید کرد یک دفعه بدون آرد تا بدن سبکبار پاک شود و اگر قوت ضعیف باشد استفراغ نباید کرد و لیکن به تعدیل مزاج اشره بار و مسکن تپهایی  
 نماید تا هر وقت که مزاج باعتدال باز آید قوت نیزه بدن رجوع کند پس در آن هنگام استفراغ خلطیکه طیب است استفراغ آن باشد باید کرد و اگر قوت سخت قوی نماید  
 و بیخت ضعیف استفراغ به تفارین یعنی اندک اندک به دفعات کثیر باید کرد تا قوت بر حال خود بیاند و ساقط گردد و در مدت میان استفراغ چندان باید که از خلط خاک  
 بعضی بچته شود و قوت که استفراغ اول کمتر شده باشد اندران مدت بجای خود باز آید بعد از استفراغ بار دیگر کند و حکم فصد بلا انتظار بضع و غیره همانست که از قانون  
 منقول شد و اندر بیشتر وقتها طبیعت چون بضع تمام کرده باشد خلط را دفع کرد آن آغاز کند پس نگاه کنند اگر طبیعت کار خویش میکند بران باید گذاشت و اگر  
 اندر کار خویش تقصیر میکند طبیعت را بجزیر لطف اعانت باید کرد و اگر حیوان باشد که طبیعت هیچ دفع نمیکند طبیعت تپیر استفراغ کند و اندر طبیعت بسبب  
 و خوب حال نماید و در آنکه هر استفراغی که بضرورت کنند و در وقت او نمایند از برای آن کنند که تا پیش از آنکه اخلاط بجزک آید و روی بیضوی آید آنرا  
 ماده را سختی کمتر کرده باشد چنانچه مرضی غذا دهند و غیر وقت غذا است و در انتها که آن بهترین وقتها می تغذیه است تا قوت او ساقط نشود و آنچه تعلق بزاج بیمار  
 است که بنگرند اگر مزاج گرم است و مرض هم گرم استفراغ به تمزندی و شیر خشک و بنفشه و مانند آن کنند و اگر مرضی شمت گرم نباشد و نخواهند که استفراغ کنند  
 بهلیله و شاهتیره و امثال آن جابز بود و آنچه تعلق بسینه مرضی و آرد است که بنگرند اگر بیمار گرم نباشد کثیر الاخلاط بود و استفراغ کردن و لیدر باشد  
 و اگر خشک و لاغر باشد تعدیل مزاج مشغول شوند و از استفراغ باز دارند و آنچه تعلق با ماده مرضی و آرد است که نگاه کنند که اگر ماده بیماری خون یا کثرت  
 مسامی خون باشد فصد اولی ترست خادته اگر لول برن خلیله بود و بعد اگر طبع قبض باشد بجزیری لطیف نرم کنند چون شربت بنفشه و شربت آ

سبب در این است که در استفراغ خلط سفید و خلط سبز و خلط سیاه و خلط غلیظ و خلط رقیق و خلط نازک و خلط کثیف و خلط کدر و خلط شفاف و خلط گلیظ و خلط رقیق و خلط نازک و خلط کثیف و خلط کدر و خلط شفاف

Handwritten marginal notes in Persian script, written vertically along the right edge of the page. The text is dense and appears to be a commentary or continuation of the main text.

Main body of handwritten text in Persian script, arranged in horizontal lines. The text is highly stylized and appears to be a religious or philosophical treatise. The script is dense and fills most of the page area.

Handwritten notes at the bottom left corner of the page.

Handwritten notes at the bottom right corner of the page.

یک نیم درم تخم بید یا شیر خشک است درم در آب برگه گداخته بقوام آرد و یک درم سقونیا یا دیگر از اوران برشته جلاش شربت صفت قوی لطیف است  
 منده را قوت و بدو حرارت ساکن کند بگیرند طباشیر و عصا رة زرشک هر یک یک درم سقونیا یک درم کیمیا سر و آن یک دانگ جلا در آب کاسنی سرشته و قوی  
 و اگر در آب غلبه آب کالج قوی است زرشک سازند و برت شبکته وقت حاجت بخورند صفت جوی که در تپه های گرم و دشتی سینه باید داد  
 بنفشه یک درم شیر خشک یک درم هر دو بوسل خیار شنبه سرشته حسب سازند و از آنکه حاجت باشد که هر روز طبع اجابت کند بفرمایند تا هر شب پنج درم شیر خشک بنجاید

تدبیر تغذیه صاحبان حیات غلطیه

اگر اصل مکی بود که تدبیر حیات غفیه نوعی است یکی تدبیر غلیظ و آن در قوت و مرض هر روز یا ده کند دوم تدبیر لطیف و آن قوت و مرض هر روز را کند سوم تدبیر  
 متوسطه و او حفظ قوت بر حال خود نماید و در مرض زیاد کند و از آن که نماید و تدبیر عام برای حی غفیه استخراج کرده شود از مرض قوت مثل آنکه اگر مرض قریب است  
 و او آنست که در چهار روز منقعه گردد باید که تدبیر او از ابتدا لطیف باشد اگر بعد المقتی باشد باید که تدبیر در اول امر لطیف بود و تا قوت ضعیف نگردد و در هر یک از  
 تدبیر لطیف استعمال نمایند تا طبیعت غیره بهضم غذا از انضاج ماده مرض مشغول شود و اما قوت اگر صحیح قوی باشد باید که تدبیر از اول امر لطیف بود و اگر ضعیف باشد  
 باید که از لطافت تدبیر در اول امر تقلیل نمایند و در لطافت او در حد و متری زیاد کند و در آن بجا رعایت لطافت نرسانند و اما تدبیر خاص بهر مرض پس مغز  
 آن از نواب خزیه استخراج کرده میشود و این چنان باشد که واجب است که مشغول کند از غذا در اوقات تپ و اندکی قبل از آن و اما در اوقات فتره مرض  
 و سکون آن باید که تدبیر غذا بحسب وجوب مرض و قوت آن کند و حاصل این تقریر آنست که اعراضی که بدان است لال هر تدبیر کند تا نبیند که آیا لطیف باشد  
 یا غلیظ است که گویند یکی قوت که آیا آن تولیت یا ضعیف و دوم مرض که آیا او قریب المقتی است یا بعد المقتی سوم نواب تپ که آیا هر روز نوبت میکند یا بطور معمول  
 پس ماده غذا ساخته میشود از حال مرض و حد و تطاول که آیا لطیف می باید یا غلیظ یا میان هر دو و وقت تغذیه در یافت میگردد از نوبتهای مرض اطلاع  
 آن در بعض اوقات یا استغلی آن که این وقت تغذیه است او علی سیدنا می نویسد که موافق ترین تغذیه برای صاحبان تپ اغذیه رطبه است و خصوصاً براس  
 کسیه مزاج او رطب باشد مثل صبیان و صاحبان سکون و زمان و عتادین اغذیه رطبه پس موافق می یابد از نوبت که او شبیه مزاج اصلی چنین کسان است و از این  
 حیثیت که ضد مرض است و چون تپ شروع کند و طبیعت قریض باشد تا نفل تا مساجع نشود و غذا از بندالیت و واجب است که ملاقی شود ایشان را نوبتهای دایره  
 در تپ مقله یا نوبتهای شده در تپ قوی فتره و حالیکه شکم ایشان خالی از غذا باشد البته زیرا که اگر ایشان درین وقت غذا بخورده باشد طبیعت بهت مشغول شود  
 و از نفع و دفع باز ماند و مرض متلازم گردد و از نوبت و جب است که تاخیر تغذیه تا انحطاط و بعد آن نمایند و اگر اتفاق توافق وقت انحطاط با وقت عادت غذا افتد  
 آن بهتر است و بعد آنکه از تغذیه و تدبیر بعضی آنست که کمال لطیف باشد یعنی خون رقیق از آن متولد شود و طویل تغذیه بود و بعضی آنست که غلیظ بسیار بود یعنی  
 خون غلیظ از آن پیدا گردد و کثیر تغذیه باشد و بعضی آنست که مابین هر دو باشد پس بعضی آن مائل بلطافت بیشتر و بعضی آن مائل کثرت بود و لطیف کامل در لطافت  
 منع غذا است و غلیظ در کمال غلظت استعمال اغذیه صحیح در حالت مرض است و اغذیه متوسطه مائل بلطافت آنست که از غذا اقتصار کنند بر آب انار و جلاب بسیار  
 رقیق و بعد آن مار اشیر رقیق و بعد مار اشیر غلیظ و قبول بار در طب مثل سمنق و سفغانخ و قبله میانی و مانند آن و بعد آن کشک شیر خیزرانگه صاف کنند و آن در دست  
 و متوسطه مائل بلطافت گوشت مرغ و یا پیچ بزره و بزغال است و الطغ از آنها کبک و بچه مرغ و الطغ از آنها تیه و ماهی تازه و در لاج و لطف از آنها بازوی بچه مرغ  
 و تیه و بعضیه نیمه شربت رقیق القوام و ماهی بسیار کوچک و الطغ آنها کشک شیر و لطف از آن نان سیمه محلول در آب سرد یک رقیق باشد و اما غلیظ آن  
 غذای تولیت و کشک بهترین غذا براس صاحبان تپ است زیرا که آن جامع بلطاف قوام و اتصال اجزا از روی ماست و از لاق جلا و رطوبت لیت و مضاف  
 سخی و تسکین شگمی و سرعت نفوذ و غسل و بدون تبض است و از نوبت سوب نمیکند و در زمان تغذیه شربت نمیشود و اگر چه تنگ باشد و در آن لصوق مجرود و بر تپ است  
 و گاهی به جلا مثل بلغم نماید و چون خوب نخبه شود و البته نفع نمیکند و قدما هر گاه محتاج میشدند سوسمی تطیف الطغ از تدبیر کشک و آب آن استعمال  
 میکردند مار لعل رقیق کثیر المار زیرا که غذایست آن اندک از ماء اشیر و تغذیه او برای آب و رطوبت او بدان و جلاسی او و تغذیه او و او را و بسیار است

تدبیر تغذیه صاحبان حیات غلطیه

تدبیر تغذیه صاحبان حیات غلطیه



بجست آنکه اگر ضعف القوه اندغشی برایشان طاری گردد و بزودی هلاک گردند اگر مبادرت بنده نگذارد اگر قوی اند و زبول نمند و علامات زبول  
برایشان ظاهر گردد و از بار کبکی منبئی فرورفتن چشم و صدق و بسا است که غشی برایشان قبیل از زبول افتد بحجت بصباب صفراوی لافج معده ایشان  
و از بعضی مردم هست که گوشت در بدن او بسیار باشد لیکن چون غذا از آن منقطع گردد وضعیف لاغر شود و مثل شمع خدانود و و سپر کبک حرارت غریزی او در کمال  
قوت و کثرت و یا ضعیف در کمال ضعف و قلت باشد بر ترک غذا صبر تواند کرد و از ایشان کسی است که او را هم میرسد و هم وضع و معده بسبب بصباب صفرا  
و صدغ بشارکت معده و صعود بخیره و ایشان از بهمان قبیل اند و عدم صبر بر ترک غذا و ایشان بسا است که تمناعت نمینمایند ببار اشعیبه و بسا است  
که محتاج میشوند با بخیختن آب از او مانند آن بدان برای تقویت فم معده و بسا است که قهلیج قی سهولت قبل از طعام ایشان را میشود و اکثر از  
ایشان چون ضعیف میشوند قریب لبشی میگردند و سببش شدت ضعف نمیشد بلکه بصباب صفرا و غلبه معده میباشد و چون کنجبین مخرج آب بسیار  
یا شراب مخرج آب بسیار بنوشند انظار اسفراوی قی نمایند و قوت ایشان بجال آید و چون بعضی از رولوب قباله بنوشند تسکین یابند و پیران وضعیفان و  
بسیان از آن قبیل اند که صبر بر گرنگی نتوانند کرد و اما کول بسیار صبر بنهند که در قریب آنها جوانان اند و خصوصاً که مسکن راعضا و فرخ عروق باشند  
و در هر چه سرد و بسیار باشد که لطبا خطا مینمایند در اشغال این مرضی از وجه دیگر زیرا که شمع مینمایند از ایشان خذار و اول هر دو چون قریب بانها بنهند  
و معلوم میکنند که قوت ساقط میشود در آنوقت غذا بنخورانند بضرورت پس خطا مینمایند از وجه و اگر ایشان را غذا میدادند در ابتدا آن خطا و غلطی تر  
ازین غلطی بودی و عارض میشود بر اے این مرضی که ایشان را زلزلات تمام و صفراوی و بیداری بسبب قلق عدم نضج بهم میرسد و قلق و تامل میکنند و  
نریان میگردند و مواد قوتها اے ایشان را منضغط میازد و بخارات ایشان کثرت مینمایند پس میشوند صد الهی که در خارج نباشد و بر لبتر از پهلوی پهلوی  
میگردند و تخمیل مینمایند امور غیر واقع را و عشته میشود و لب زیرین ایشان آنگاه میکند بسبب وجع معده و نفوس ایشان محزون مینباشند بسبب ثقل  
معده و صعود بخیره و دیسوی قلب ابن عباس گوید که تدبیر غذا در حیات باید که بحسب طبیعت مرضی و بحسب اوقات او و بحسب قوت مزاجی و  
بحسب اوقات سال و بحسب عادت مزاجی و بحسب سخته بدن و بحسب میل اشتهای و بحسب اوقات لواستب و بحسب عرض اسباب مانده از تناول غذا  
بمرضی باشد اما بحسب طبیعت مرضی چنان بود که چون حیات و غیره امراض بعضی از آن حاو و بعضی مطلقاً و بعضی است که تدبیر مرضی ابتدا بحسب  
مرضی و تناول آن بود از هر آنکه امراض حاو را اقسام است بعضی از آن در غایت حدت باشد و او آنست که در روز دوم و سوم و چهارم و پنجم منقضی  
گردد و بعضی از آنها حاو لقبول مطلق است و او آنست که در روز پنجم و نهم و یازدهم تا چهاردهم منقضی گردد و بعضی آن حاو است که در آن ابطا بود و  
او آنست که از چهاردهم تا بیستم تجاوز کند و بعضی آن ازین هم بطبی باشد پس اگر مرضی در غایت حدت باشد باید که غذا در غایت لطافت  
بود مثل آب خالص مخرج بجلاب و یا جلاب و یا مار لصل و کنجبین و اگر از آن قبیل باشد که در روز پنجم منقضی شود باید که مار اشعیبه  
لشکر یا جلاب یا شربت بنفشه دهند و اگر از آن نوع باشد که در روز نهم تا چهاردهم منقضی گردد مار اشعیبه با ثقل او و سست دریا  
مار اشعیبه مصفی در روز سه و دوم مرتبه یا مار اشعیبه در اول روز و بعد نیمه و زمره که در یا اسفناخ یا غیر آن و همچنین امراض  
نیشود و تدبیر امراضی که آن کمتر در حدت ازین بسیار شدند با آنچه علیظ ترازین تدبیر باشد و بهتر قدر که مرضی در حدت شدید تر بود باید که غذا  
لطیف تر باشد و هر قدر که مرضی دراز تر باشد غذا علیظ تر بود و آنکه در بعضی امراض حاو مار اشعیبه رقیق بپزند و آنچه دراز تر از آن باشد مار اشعیبه غلیظ و  
مار اشعیبه شفل آن دهند و اما امراض متطا و له مثل حمی غیب غیر خالصه حمی حویطه و حمی بلع و مانند آن از امراض متطا و له باید که اندر آن تغلیظ غذا کنند  
و ملطیف نمایند و در مقدار غذا افزایند تا آنکه مرضی نسبتی رسد پس هر گاه ملطیف غذا در مثل این امراض کنند از سقوط قوت نزد غنمای مرضی این نسبت  
و مرضی را چندان قوت نباشد که بدان مقاومست مرضی کند چون مرضی قوی تر از مرضی باشد و از سبب طبیعت می باید که ملطیف غذا یا تقابیل او در امراض  
متطا و له هنگام منتهی بود تا قوت بمقاومت مرضی از سبب غذا مستثول گردد تا او را هر سبب و هر وقت و هر گاه و اندو قدما تشبیه داده اند قوت مرضی را







ماده را چنانچه ماده رقیقه برای الصنایج و در تنوع موقع عجیب میباشد اما به ذکر اعراض که در حیاتیات ماده شده اند نماید و در آخر بحث حیاتیات سبطه گرداننده را نقل

حیاتیات دومی

و از اسطیقه گویند باینکه متعین حواس مطبقة تب و آنکه را گویند از هر خط که باشد و تب دومی را نیز مانند سبب دوم و ششال و عدم فتور آن شب و روز و سبب الطباق نوبت بر اوزیت نبوی که فتره ظاهر نشود لیکن اکثر اطلاق سلبه بر حاسی دومی صفتست و گاهی بر دومی غلیانی نیز اطلاق کنند باطله

حاسی دومی بر دو قسم است قسم اول آنکه از گرمی و جوشش خون در حوالی دل و جگر و جمیع اجزای گرم از آن اندر فضای سینه بدون عفونت حادث شود و چنانچه حاسی یوم از گرمی ریح و حاسی دوق از سخونت اعضا بغیر عفونت است و این قسم را در یونانی سولفوس گویند و سبب گرمی خون و جوش آن سده است که از کثرت خون حادث شود پس حرارت غریزی متعین گردد و حرارت غریبی نامی مشتعل شود و خون را گرم گرداند و جوش آن در چون حرارت تبغین آن قوی شود و گاهی سخونت و غلیان خون بسبب قوی از اسباب حاسی یوم افتد که اشتماد نماید زیاد تر از شدت اسباب حاسی یوم و چنانکه از اشتغال روح تجار و زکند

و این قسم حاسی دومی از انواع حیاتیات عقیقه نیست زیرا که درین عفونت نیست و بدین جهت حرارت و اعراض او ضعیف تر و سوزش او کمتر و مدت او کوتاه تر و عقیقه میباشد و از اقسام حیاتیات یوم هم نیست زیرا که سخونت اول درین اندر ضلط میباشد و بدین سبب در یک روز منتقل میشود بلکه در اکثر اوقات یکشد و اینها بغیر تشفیة ظاهر مثل فصد و رعان زائل میگردد لیکن جالینوس از اجزای حاسی یوم شمرده و طبع او این سرفیون است و از قسم حواس دوق نیز نیست زیرا که درین تشبث حرارت اولاد و اعضای اصلی نمیشود و از سخونت بجز تبدیل مزاج بغیر استفراغ منتقل نمیشود و بعد از آن اول طعام قوی میگردد و مریز نمیشود و اینها درین حرارت حاده ناریه و حجه متعلقه منتقل نمیشود و سبب درین حاسی دومی سبب است که لبقراط آنرا سولفوس نامیده یعنی طبقة سبب الطباق او دومی او سواسه غیر آن از حاسی عفونت و گاهی سولفوس را شایه قویه نامند و آن از جمله حیاتیات است که میان حیاتیات عفونت و حیاتیات یوم باشد و در آنست و فرق میان این تب و حیاتیات یوم آنست که سبب این تب اولاد گرم شدن خونست و سبب حاسی یوم گرم شدن ریح و فرق میان این تب و حیاتیات عفونت آنست که سبب تب عفونی عفونت اختلاط است و سبب این تب عفونت فلفلی نیست بلکه این حواس حاده است نه حاسی یوم و نه حاسی دوق و نه حاسی عفونت لیکن بیشتر منتقل میشود و سبب تب عفونت و چنانکه در وقت و جالینوس از امثال حیاتیات یوم دانسته بسبب خفت احوال و سهولت علاج و قلت اعراض آن نسبت حاسی عفنیه و بسبب آنکه گاهی در روز و در نازل شود چون فصد کندند و از خون مقدار کثیر انحراف نمایند و سولفوس غلیانی در ابتدا مشابیه تر حاسی یوم بود لیکن حرارت حاسی یوم در سوزش و اوزیت که باشد و اکثر آثیر این بقریب قلب بود و از آن تلهب و در یونانی تگلی نفس حادث شود و لهذا بعضی آنرا حاسی ریه گویند و به هلاکت میرساند و حرارت آن رطب بخاری حاسی باشد یعنی اگر دست بر اندام او نهنگ گرمی او باشد گرمی کسی باشد که از حمام سردانید و حرارت تشفیة نبوی چنانکه در محرقه سبب تب ماده میباشد و وقوع سبات و عسر کلام بر ایشان رویتست و مورث سرسام تب دومی بیشتر از بیاد گرم در تر و درین کودکی از ده سالگی تا چهار و ده سال و در جوانی تا سی سال و در فصل ریح و کسائی را که فتره و در آن رگها باشد خاصه گوشت و شیرینی و شراب خواره را عارض شود و ممکن است که در سولفوس خون از حرارت تبغین پذیرد و مطبقة منتقل گردد و یا بسرسام و جدر می و حصیه جهت رقت و غلیان خون انتقال نماید قسم دوم آنکه از عفونت خون حادث گردد و این بر دو نوع است

نوع اول آنکه از عفونت خون در داخل عروق افتد و مطبقة حقیقه همین است و این تب بحسب قلکت و کثرت تبغین از اسبب خون سه صنف است و هر یک را نامیست یکی مترا آنکه از اجزای الصعوت نیز گویند و او آنست که در ابتدا ضعیف بود و بعد از ساعت قوت و صعوبت او می افزاید آنکه در آخر صفت گردد و تشفیة بصحت شود یا هلاک کند یا گاهی دیگر انتقال نماید درین بدترین انواع است علاج آن شکل تر باشد زیرا که دلالت کند بر آنکه از خون بیشتر از آنچه تحلیل میاید عین گردد و این یا بسبب کثرت مقدار خون بود و چون یک جزو از آن عفن شود و عفونت در اکثر اجزای آن جاری گردد و پس تب از روی تر اندوم کند و یا بسبب کثرت رطوبت و غلبه بایکیت خون پس عفونت از یک جزو آن بسبب آن سهولت سرعت که در آن سبب بصفت قوت دارد و بدین بدن از حفظ خون چنانکه باید پس عفونت بسبب آن سرعت نماید



در غرض خلق فصلی است از اقسام یا اهلین کنند و گفته اند که چندان خون برآرد که بر منین غش کرده و بعد قصد علاج تب صدق اولی نماید و اینها اناب و پند  
 باشد شیره عنباب نج در عرق شاهره و عرق عنب اشک هر یک شش توله بر آورد و شربت بنفشه در توله داخل کرده خاکشوی پنج انگشت  
 پاستیده و پنبه و بخت شام اناب همدان یا پنبول عرقیات شربت نیلوفر و خاکشوی پنج و نشتانده و آب اناب که با بکی و کندگی حواس ثابت است آنها است که نجین نماند  
 بعرق عنب اشک و شاهره حل کرده و بخوراند و اینها اگر بوی سوزش کف پا باشد عنباب پنج و نشتانده شسته و شسته باشد عرق شاهره ده توله خیساید و  
 یا جو شائیده شیره خیارین بخت باشد شربت نیلوفر و توله خاکشوی پنج باشد داخل کرده بنوشد و اینها شیره تخم کاسنی شیره تخم فرقی هر یک شش باشد  
 عرق شاهره پنج توله گلاب چار توله شربت نیلوفر و توله پنبه و آب اناب هفت و نشتانده شسته و نشتانده می شود توله اگر بخورج گرمی زیاده باشد خیساید و اب  
 خاکشوی پاشیده و نشتانده شسته شش باشد عنباب هفت و نشتانده شسته شسته باشد نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته و اب اناب هفت و نشتانده شسته و اب  
 جو شائیده نبات خاکشوی داخل کرده و پنبه و اب اناب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته و اب اناب هفت  
 و باشد که بیابا شیره و باقرع حاجت افتد و اگر آب سوزش بول باشد عنباب پنج و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته و اب اناب هفت  
 هر یک شش باشد شربت نیلوفر و توله پنبه و اب اناب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته و اب اناب هفت  
 تخم کاهو شیره تخم خیارین هر یک شش باشد عرق شاهره و توله گلاب چهار توله بر آورد و شربت نیلوفر چار توله داخل کرده خاکشوی پنج باشد پاشیده و نشتانده  
 روز روز آب آلوده بجا نماند روز روز در هر دو روز سه مرتبه نماند و اینها شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته و اب اناب هفت  
 پنجه بر وزن گل آمیخته قرص بسته بر موضع شش بر بندند با جمله درین تب گاهی قصد تکمیل کفایت میکند و بر ترمیم دیگر حاجت نمی افتد و گاسته با وجود  
 قصد بر ترمیم و تطفیه خون بمثل شیره کاسنی و کاهو و کشتیز و شربت عنباب و سمنل و بنفشه و نیلوفر و انار و اب اناب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته  
 و اب اناب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته و اب اناب هفت  
 اختلاف طبع و اصل خفیف و غرض مثل فتوح و تقوی و اب اناب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته و اب اناب هفت  
 آن ضرورت و در بنین تب عرق آوردن نیز مفید بود و بعد بر معرقه و ریاضات اطفال خواهد آمد و اب گرم زیر پشت و اشتن نیز عرق سب آرد و  
 پاشویه بدستور و تاکه منظور آوردن عرق باشد بدن را شفت کرده باشد و خود را از پارچه چار پاشویه و اینها در بعض متاخرین  
 میثویه مذکور و در تب سنو نخس بعد قصد کحل مطلقیات خون مثل شیره کاسنی و خره و خیارین و زرشک هر یک هفت باشد و تخم کاهو شش باشد عنباب هفت و نشتانده شسته  
 و اب اناب هر یک هفت عدد در گلاب و عرق کاسنی و میدیاده هر یک شش توله بر آورد و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته و اب اناب هفت  
 بنوشاند و یا باقرع با شربت نیلوفر و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته و اب اناب هفت  
 پنجه باشد تا از آلودگی ترش کرده بپوراند و اگر حاجت تکمیل باشد مغز خیار شش شش توله برنجین کافیه هر یک چهار توله آلسیاه نه عدد در گلاب یک نخل  
 مالیده صاف کرده روغن بادام نج باشد اصافه نموده پنبه و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته و اب اناب هفت  
 بنوشاند و در روز داو و حجت تعدیل مزاج شربت نیلوفر سه توله و عرق شاهره و عنب اشک هر یک شش توله بنوشاند و در مطبقه اینها است که پنبه  
 نماند و خون بقدر مالح بگیرد و تطفیه مثل شربت نیلوفر و کنجبین ساود و شیره تخم خیارین کند و اگر قصد خون غلیظ بر آید کنجبین و اب اناب و زرشک  
 ترمیم می و اب شاهره و اب با اریان طبع اصل السوسنج کاسنی و انانراک از خون صاف و لطافت و میند و اگر خون رقیق آید شربت عنباب و انار و اب  
 کاسنی و جز آن از سبزه و مطلقیات استعمال نمایند و بعد قصد صلاح توام خون اب انارین و اب ترمیم می و شربت خشخاش و فتوح آلوده نیلوفر و کاهو  
 و ترمیم می و بنفشه و شربت آلوده نیلوفر عنباب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته شسته باشد عنباب هفت و نشتانده شسته و اب اناب هفت  
 میند و انباشت شربت جهت تطفیه خون و تکمیل طبع تمام دارد و اب یک عنباب بسیار و در ان جو شائیده باشد و صاف کرده و در ساختن بجای پنبه

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

بهرتست و اینها عدس خصوصاً معمول است که ترش تیزترین قبیل است و از خوردن رب عناب یا برقم عدس اگر ناده نلیظ باشد خرد کنند و اما برتر آن  
 بش آب بتقوع عدس سرد و دو آب برگ کاهو افشرد و سرد کرده و شرب آب سرد اگر نامی نباشد مناسب بود و گاهی چندان می نوشانند که رعدومی آید  
 و رنگ سبز میشود پس گاهی از آن صحت حاصل میگردد و گاهی فلفل بجمای لغبی میشود و علاج بقرون گل و غیره کرده میشود و این علاج از بعضی معتقدین است  
 و بعضی تاخرین نسبت آن بخورد کرده اند و لو شیدن مار بشعیر علاج برای آنست و لیکن در حالت نرمی طبع و سببترین اوقات کوشیدن آن دست  
 شدت غلیان و کرب و اشتغال و قوا ترخفتانست و بداند که اقتصار بر تبرید و ترک قصد و اسهال در سرد و وقتن می آفراید و عفونت و حرارت در  
 ثانی اسهال زیاده میشود و اما تنقیه آن بمثل مسلمات منفرجه بحسب اختلاف و وجوب قوت و ضعف باید کرد و اما منضجات خلط خام که با خون باشد  
 مثل عناب و پیستان و بنفشه و شاهتره و بادیان و گل سرخ و تخم کاسنی و کشت و بنویز منقی و آلوکسے تجار و مینا زیرا که گاهی خلط خام سبب  
 عفونت خون میگردد و در آن ترش مثل قرص کافور و قرص طباشیر خوراندند و این قرص نیکوست بگیند طباشیر صغیر غریب که کثیر انباشت است هر واحد سه درم  
 تخم زرنج درم منفر تخم نیار چهار درم منفر تخم کدو شمش درم رب اسوس نفبت درم و از آن قرص سازند نسخه دیگر و خصوصاً نزد ضعف جسم  
 بگیند کگل سرخ سه درم عصاره زرشک یک درم منفر تخم باد رنگ و خیار و خربزه و تخم خرفه و طباشیر هر واحد یک درم منخ و نشاسته و کتیرا هر واحد نیم درم  
 ریون چینی و زعفران و کافور هر واحد یک درم قرص ساخته استعمال نمایند و اما اغذیه پس عناب و عدس سیه ترش کرده و رمانیه و سماقیه و پسته  
 و اگر از چربی از این منقبض شود و بشیرت یا شکر کنند و با کوبیده و با کوبیده و حاضیه و فو که امر و چینی و انار و سیب شامه و بقول  
 که در و خیار و باد رنگ و کاسنه و لبلبه مبارک و حاض و کشتیز و مانند آن و مهندس اگر صدمع یا خفقان یا سهر یا سبات یا راحه منفه را مضعف  
 قوت و غیر آن از امراض صعب عارض گردد بد آنچه در موضع آن در آخر این بحث مذکور شود و معالجه نماید صاحب کامل مینویسد که در این فصل  
 چیزیکه احتیاج بسوسه آن در علاج تب دومی در اول حدوث آن نمی در در اول و دوم و سوم میشود و آنست که صاحب اورا فصل کحل و بلیق کند اگر  
 قوت و سن و فصل مساعدت کند و از خون معتد اکثر کشید بر آرد تا آنکه اور غشی عارض شود و زیرا که اگر این عمل آرد یا تب قلع گردد و یا ضعیف شود و مدت او  
 کوتاه و صاحب او از خوف زمین گرد و اما آنجا که قوت و سن و مزاج ملین و فصل اخراج خون بسیار یکبارگی واجب نمکند باید که حسب وجوب حال اخراج  
 خون اندک اندک نمایند که این تخفیف تب کند و بعد قصد آب انار شیرین و ترش بانک کبچین سوده یا آب تمسندی یا جلاب یارب غوره و رب آلو  
 میخوش یارب ترشی ترنج و مانند آن آب سرد یا برقم اگر فصل گرما باشد استعمال باید کرد و غذای او روزی نصفه اگر قوت قوی باشد و غیره معمول از  
 کرد و اسفناخ یا پنج کاهو یا شاخ خرفه یا مغز باد رنگ یا مغز خیار آب غوره یا آب انار ترش یا آب ترشی ترنج یا آب عصاره زرشک بعد سس و اسن  
 سازند و اگر قوت ضعیف باشد باید که ملین را روزی نصفه شور با سه بچرخ و تیمود و راج و مانند آن و چند روز و دوم از قصد باید که نظر کنند که آیا  
 این مرض از امراض در غایت حدت است و یا از حاد و مطلقه و یا از حاد و کلبلی باشد پس اگر از امراض حاده در غایت بود که از روز چهارم تجاوز نکند  
 و قوت قوی باشد باید که صاحب او جلاب یا شربت بنفشه و آب انار میخوش یارب غوره اقتصار نماید و اگر قوت ضعیف باشد باید که شربت یا اندک  
 آب انار میخوش دهند و اگر از امراض حاد و مطلقه باشد که از روز هفتم تجاوز نکند و قوت قوی بود ملین در اوقات روز بر آب انار میخوش یا شکر یا جلاب  
 یا آب ترشی ترنج یا آب غوره اقتصار کند و با وی چیزی از قبض نباشد و بعد دو ساعت مارا بشعیر حمل درم باوه درم نبات سمنید بدینست و  
 بعد چهار ساعت پانزده درم کبچین سوده آب سرد دهند و وقت خواب شب لعاب اسفنج و لعاب بهدانه جلاب یا آب انار دهند و اگر برین شربت  
 خواب نمایند منفعت بین یابند و ضعف آن نیست بگیند آلو شیرین بزرگ سی عدد و تمسندی نیم رطل و هر دو را در سه رطل آب بجوشانند  
 تا یک رطل باقی ماند صاف کرد و بران آب انار میخوش و ترشه ترنج هر واحد یک رطل انداخته با تش مستدل بپزند تا نصف باز آید و بران یک رطل  
 نبات و رب رطل کلاب اندازند و جوشش داده کف بردارند و از آن تش فرود آورده سرد کنند و از آن هر شب پانزده درم تا بست درم باوه درم

کتابخانه علمیه خاندان قاجاری

کتابخانه علمیه خاندان قاجاری

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.



بجارات در داخل بدن زیاده شود پس تب اشتداد نماید بدین سبب تاخیر فصد با وجود مساعدت قوت خطای بزرگ است بهر وقت که طبیب بر  
 بیمار رسد فصد باید کرد و اگر چه بعد نهمت روز زیاده روز بود و قوت مساعد باشد بدان التفات نباید کرد که چند روز گذشته است خاصه که علامات  
 استلاب حال خود باشد و قوت مساعد بود و اگر قوت و فصل حسن و بلوغ عادت بسیار بعضی موافق فصد باشد و بعضی نه عوض فصد حجامت باید کرد  
 و اگر ازین اسباب بشیر مساعد فصد باشد و او سستی تر باشد لیکن چون تبخارین اندک اندک بیرون باید کرد و بعضی طبیبان گفته اند که فصد را ابتدا  
 مرض باید کرد و در نزد و نزدیک آنها فصد تا بیک درخت انداخته اند و خطا و وسایک را ندرین تب بفسد واقع در غیر وقت او پاک شد ندری که قوت در  
 تریاید مرض و در آنها و خطا و مساعدت ممکنه چنانکه در ابتدا کند بدین سبب طبیب را با وصف نعت قوت و فصد و لیسای نشاید کرد و اگر چه بهینه  
 اسباب دیگر موافق باشد و اگر قوت ضعیف بود و در ابتدا نیز فصد جایز نباشد و اگر قوت قوی باشد و احوال دیگر موافق نبود اعتماد بر قوت کند و  
 فصد یا حجامت بعمل آرد و هر گاه که قوت مساعد باشد حضرت ناموافق است اسباب دیگر سهل باشد و بسیار خلاص یابد و بعد فصد آب بنهند و آن  
 یا آب لیمو بجلاب و بنهند و شربت ریاس بشکر موافق است اگر فصل گرما باشد این شربت آب سرد یار بنهند و سرد کرده باید داد الا شربت ریاس که آنرا  
 بی برون دادن صواب ترست زیرا که سردی آن و سردی نخ و برون معده را بر بنجانند و اگر اندر احتیاج بودم باشد شیخ درم فلووس خیار شنبه درم نیم  
 و دره عدد عناب و دره عدد آلو سیاه در یک نیم من آب بچوشانند تا سوم حصه بماند بالیده صاف نموده بدین فلووس خیار شنبه و ترنجبین در آب عناب  
 و آب عنب الثلب و آب کاسنی حل کرده صاف نموده بر باد و موافق باشد و اما شغیر آب انار شیرین و بنهند و پست و اسپنول و مشک در آب انار و بنهند  
 و بر موضع ورم در ابتدا صندل و فلفل و گل ازمنی و آب کاسنی و آب عنب الثلب و آب کشنیزه تر صفا کنند و در آخر صبر و زعفران آب کشنیزه صفا و سازند  
 و یا برگ حطی و اندکی اسپنول در آب عنب الثلب و آب کاسنی تر نهند و در فصد تاخیر نکنند صفت ضما و یک درین موضع سودمند باشد و در غنم معین  
 و در غنم گل یار و غنم نبشته و آب کاسنی کشنیزه و آب ساق و برگ خرفه و دوسه قطره سرکه با هم نزنند و بر خرقة کتان طلا کرده بر آن موضع نهند و اگر ورم در  
 جگر یا معده یا در فم معده باشد از اینجنین چیزه مقوی باین است یا چون مصطلک و آب به و اندک سنبلیله یا پاره نباشد و اگر فصل تابستان باشد ضما و سرد  
 بزنند و اگر زمستان باشد نیگرم نهند و اندرین تپان این قانون نگاه باید داشت که نخست فصد کنند پس کشکاب و بنهند و اگر صفراوی غنم با غنم آنجسته  
 باشد و تب تیز سوزان باشد و همچون تب محرقة نبوت غیب گرفته شود و در اعراض قوی تر پدید آید هم اولی اثر آن باشد که اول فصد کنند لیکن فصد تمام  
 قوت باید کرد و در تسکین حرارت موجب قانون و انداز و حرارت سبالتی باید کرد و باقی همانست که در قول صاحب کامل در علاج حمی محرقة خواهد آمد پس این  
 گوید که بعد فصد یا حجامت هر صبح جلاب از تر بنندی و شکر سفید و ترنجبین هر واحد و درم در آب سرد حل کرده بنوشند یا بگیرند آب نارین بشم آنها بنهند  
 هر واحد سه اوقیه و شکر سفید و ترنجبین هر واحد و درم و یاروب قاع خون مثل سبب صرم در ریاس و لیمو و به سرکه که ام که باشد ده درم و گلاب ده درم  
 بر برون سرد کرده بنوشند و غذا مار اشغیر سازند و لیمو طبیعت بر آبوی سیاه و بدلقوع مشکمش یا بدلقوع فواکه ترنجبین و شیر خشک و مار الفواکه کتیا  
 و اگر قوت ضعیف گردد بسبب تنفران خون و افراج آن غذا مار اشغیر بچیزه مرخ و بنهند و تنفران بدن باین مطبوخ کنند صفت آن سنای کبی و نوج درم  
 بنفشه نیلوفر قحقم کاسنی گل سرخ هر واحد و درم تر بنندی و درم آلو سیاه عناب هر واحد است عدد پستان آلوی کوی هر واحد چهل عدد و همه را در  
 سه رطل آب بچوشانند تا بیک رطل آید و شیر خشک و ترنجبین هر واحد یا نروده درم بالیده صاف کرده کمر گاه بنوشند و تا آخر روز بران صبر کنند تا تنفران  
 صالح نماید بعد در آخر روز با شغیر است و درم غذا سازند و اگر حرارت قوی و تشنگی شدید باشد جلاب اسپنول و لعاب بهر درم هر واحد و درم بخرن با دوام  
 پنج درم و طباشیر نیم درم بنهند و زبان و دندان را در هر روز سه مرتبه بسرکه و گلاب بشویند بعد بر زبان او هر دو لعاب مذکور بر و غنم نبشته مسح کنند و لعل کتیا  
 ایشان را شربت عناب اگر با تب سرفه باشد و اگر نباشد شربت ریاس و حصرم و لیمو و ترنج و غذا مار اشغیر مع عدس و سرکه و بنهند و زیر او برگ خلط  
 پاکد و فرش کنند و حوالی او کدو و خیار و بهر و سیب و ظروف پر از آب بنهند و مسکن او در صبح شمال یا زیر پا و کش سلول جلاب باشد و باید که بدن بسیار چا

فصل در علاج تب



دوران نجات نبود زیرا که قلب چرخ منقطع گردد و دلالت کند بر غلیان خون و درین هنگام آنرا خلاص نبود و گزینش آب سرد تا آنکه رنگ سبز گردد و در هر  
 اشتیای بار و بافتوه درین بر آنچه احتیاج بسوسه آن باشد نرسد و همچنین کسان اگر درین حال آب سرد نزنند بعد از آنکه درت ایشان اغشی افتد و  
 عروق و ریه و آنها در آستینه و راعاف یا قی خونی نمایند و بلاک شوند و در نوشیدن آب سرد و صبری نیست الا تطویل مدت تب و بماندن در  
 صلابت و رطوبت و در اشتاد این بپاک عاجل دفع گردد اما چون فصد و آب سرد استعمال کنند و بقیه حرارت او باقی ماند آب انار یا گشنیز یا باداشنیز یا کنبین یا  
 قوی در علاج کنند و سن طریق جالبینوس در امراض حاد و خفیه کار نمودم همان تبرید و ترسیت و اگر چه این وضع و بحران البطن بسیار در زیر که درین  
 طریق را در زیر و دیگر خطیر و عید و نیکویم که سن طریق بقراط در اظهار بحران لکن فی نایم لکن من آنرا  
 عارض شود و گفته که هرگاه در تب طبقة فصد را تا آخر افتد تب ترشی منجم و ترسیدی در بند که آن عفو نشود خون منجم کند و لطیفه صحت او نماید این تبته اللد  
 گوید که علاج تب و سوسه فصد در ابتدا است و خون معتدل که شتر خارج نمایند زیرا که اخراج خون درین تب علاج عظیم است و لازم نیست که با یا ساق از  
 ابتداء ای آن التفات نمایند چون استقامت فصد کنند بکمر رعایت قوت کنند پس اگر قوت قوی باشد در سائر ایام فصد کنند و در شتر غر بر روزی از روزها  
 بحران احتیاط نمایند تا قوت را از جهاد عاجل نشود و تا آخرین نهار و سوسه فصد میکنند و روز چهارم از فصد احتراز نمایند زیرا که در آن توقع بحران عروق  
 یا رعاف است و صحیح تر از انواع تلاشه این تب بسوسه فصد مترجمه است پس باقی انواع با آنکه نوع اخیر عکاج فصد بود و بکجه حاجت درین هر دو از روزه  
 فصد را شدید تر است و بعد از فصد در نفس را مارا اشعیر بعد از آن کنبین بنوشانند و آب انار بخورند و آب ترسیدی و آب کلاب بدیند و شیر تخم خرفه و تخم خیار کنبین  
 و لعاب سفید کلاب بنوشانند پس اگر الهاب زیاد شود مارا القرحه بسکنجبین بنوشانند و اگر مرض ضعیف گردد مارا اشعیر بنوشانند و بنه در بان را شجره کتان در لعاب  
 سفید اول اووه بالذ و اگر سیات عارض شود و تقویت سر بسندل و کلاب و آب حی العالم نمایند و شیر بسینه کلاب و کافور کنند و اگر سرفه حادث شود لعاب بهندان و  
 شربت خشخاش استعمال کنند و چون تب ساکن شود و مزورات معمول بگرد و مغانج منجم کابو و شاخ خرفه خوردن و هرگاه صحت یابند در تمام داخل کنند  
 و غذا بچرخ آب بهای مطفی حدت خون مثل آب ساق و آب غوره سازند و خضر این علی گوید که اولاً ابتدا الفصد و تطیفه و کطیفه غذا و تمییز طبیعت بقلین  
 که در آن جو دخل بود و فیکه سهل آب نقوع الودر و زردوم نمایند و همچنین در روز سوم منجم الودر و شمش و عناب و پستان و گل بنفشه و سناسه کی و  
 عطمی و تخم خیار باشیر شست و ترنجبین استعمال کنند و غذا پست جو یا آتش جو بشربت نیکو تر و استعمال نقوع ترسیدی و آب انار بخورند مشوم مناسب  
 پس اگر تمییز قلع آن نگر و در حال توقف بنید و قاروره سرخ غلیظ باشد و مرض بروز فتم سید و باشد و حال از تمییز و تدبیر تار و زردوم بپوشد  
 در روز و زردوم برین خطای طفل از ربع درم و بالغ را نیم درم و جوان نیم مثقال در شربت الودر و شمش و عناب بادام بدیند و عقب آن شور پاک  
 بپوشد و بچه شتر خسته باید و اولیس اگر تب در روز یا زردوم را نکل نشود تمییز طبیعت بکشته لکن در روز و زردوم کنند و اگر حقه عمر لیس مناسب نبود  
 شیر و گل بنفشه و سنای مکی و نیل و فرشامی هر واحد یک تجر و منحل السوس بلع جز و در عرق گا و زبان عرق نیل و فر بار آورده و ترنجبین سحر و حل کرده بشرب الودر  
 و نیل و شیرین ساخته استعمال کنند و چون روز چهارم نیم تب منجم نشود و دریند و غار لقیون و غسل خیار بشیر بدیند و اگر نفخ و رزم حده بود تخم کشمش  
 اضافه نمایند و غذا شور باسه چوچه مرغ باشد تا آنکه تب قطع گردد و در این حاجات ازین حیثیت نیست که آن تب موسیت بلکه از انجبت است که آن تب  
 عفونی است و این وقت است که تب و سوسه فصد در ابتدا است و بتر علاج صاحبان تب مصلح مزاج هوای و صل بقوب ایشان است  
 و آن بسندل و کلاب و مسکه نمایند و اگر مناسب وقت باشد آب سرد و نغم العلاج است انطاکمی در نرسیده میگوید که علاج تب و سوسه فصد در اخراج خون  
 یا استقامت است و اگر چه بیدمات بود حسب قوت بعد از آن استعمال سردات مثل مارا اشعیر و ریاس و فو که خصوصاً عناب و الودر و تمییز مثل عرق  
 بنفشه و مسکه و بسندل و تغذیه بشرب خواماش و عدس و زرشک و آنچه مخصوصه طبقة است شربت عناب مطبوخ فو که و مارا اشعیر و مارا اشعیر  
 این چه بعد از فصد استعمال کنند و در تزکره فیکه سب که علاج سوما حسن کل سن از خون داخل عروق بلا لافض فصدت تا نبشی رسد و اگر چه در وقت

در این تب



بسیار زیاده گردد آن غیب خالصه باشد و در اکثر مدت نوبت خالصه تا هفت ساعت بود و گاهی از چهار تا هشت و تا نه ساعت باشد  
 و درین صورت در چهار یا پنج دور منقطع شود و انقطاع او بخروج صفرا در سه سال یا بقی یا بعرق یا بهر دو باشد و همچنین خالصه از هفت دور  
 زیاده نگردد و اگر در علاج غلطه واقع نشود و گاهی بسبب لطافت ماده در یک نوبت منقضی گردد و در آن احوال به بول یا عرق یا قی یا اسهال قی  
 بدن از صفرا واقع شود و منصف در بول در زاول یا در روم یا در چهارم یا در هفتم ظاهر گردد و پس اگر از هفت دور زیاده تر شود آن از جمله غیر خالصه باشد و چون  
 اگر درت لزه آن خلک کند غیر خالصه باشد و تنزید نواب خالصه در مقدمه لزه آن بر یک شرط محفوظ است و متناسبه باشد و در غیر خالصه مختلف غیر محفوظ  
 بود و همچنین در خالصه تشابه نواب بر حد و این باشد و چون صاحب او آب زیاده گوشه از بدن آن بخار طبع بخیزد و تری بر پوست ظاهر گردد و گویا  
 عرق خوابد و گاهی عرق آید و در غیر خالصه از آن گرانی بسیار تندر و کسر در یاد و گاهی بعرق وافر منقطع نشود و گاهی بلززه قوی ابتدا نماند و نیز آن  
 مستوی نباشد بلکه گویا زیاده شود و پس مقدم کند و باقی نماید و اعراض صعب در آن کم بود و اینها غیب غیر خالصه اکثر از انتقال حیات و دیگر واقع شود  
 و در آخر نوبت با عرق کمتر از خالصه آید و بول در خالصه رقیق میباشد و در غیر خالصه غلیظ و فرق در غیب غیر خالصه و شطر الغب آنست که  
 شطر الغب را و ماده متاخر که با هم مترنج و متحد باشند واجب کنند و موجب غیر خالصه ماده واحد بود و آن فی نفسه مخروج از بلغم و صفرا باشد گویا  
 کشته واحد و بدین سبب فعل هر واحد ازین دو خلط با نفر او محسوس نگردد و مانند برای شطر الغب دو نوبت یکی نوبت صفرا و دوم نوبت بلغم بود  
 و بر آغیب غیر خالصه یک نوبت و غیب غیر خالصه گاهی مدت دراز طول کند و قریب شش ماه بماند و گاهی در آخر تبهیج رو و یک و تری بلغم طحال بودی  
 ثابت بن قره گوید که مقدم نوبت در حیات و دلالت بر تری مرض کند و تاخر آن بر انقاص مرض دلالت نماید و درازی گوید که مقدم نواب دلالت میکند بر تری  
 اخلاط و تاخر آن دلالت نماید بر غلظت و کثافت آن و تجندی گوید که گاهی بخران این تب بشور لب میشود و آنرا الفارسی تجماله گویند و بدان تب  
 زائل میگردد و آنرا برات آمووده هم و علی بن زین گوید که این تب از حیات سلیمه است البته باک نمیکند بلکه آنکه تب دیگر در وقتش گوید که چون  
 در روزه در زاول عارض شود و در روز چهارم قوی گردد و در روز هفتم مفارقت کند و اگر در روز سوم عارض شود در روز پنجم قوی گردد و در روز نهم مفارقت  
 نماید و در روز یازدهم بخران گردد و قسم دوم و غیب لازمه و در آنه و آن حامی صفرا می لازم است که یک روز در میان آشدت کند و بی لزه و سر آید  
 و بسبب این بعضی صفراست و تمامی عروق بدن بیدار از قلب و درین تب اعراض نسبت لغب اثره خالصه بیشتر باشد و نسبت بحر که کمتر از دره در آن  
 مگر سببیل بخران و عرق نیز نباشد مگر در آخر و یا در روز بخران و فرق میان غب دائم و محقره از درسه اعراض آنست که حرارت و سوزش و حرقت  
 شدید تر بود و حرارت درین ظاهر تر باشد و کرب و غثیان و خنک و غلظت و غشی و سیاهی زبان درین نباشد بخلاف محقره و بدانست که کوه  
 غیب لازمه اگر صفراست خالص بود و خطا در علاج نشود و از یک سفته تجاوز نکند و شدت و ضعف اعراض بحسب خلوص یا عدم خلوص ماده آنست  
 که صفرا باشد و این گوید که گاهی غیب بعد سیاه چار نوبت حامی محقره میگرد و قسم سوم در محقره و آنرا زبان یونانی قاسوس و قوس و  
 قار قیوس و قار قیوس و قار قیوس و قار قیوس نامند با خلکات نسخ و آن تب لازم خواهد شد و یک و تیره و قوی الاعراض است و بقول شیخ محقره از جنس غیب لازمه  
 است بسبب لزوم آن الاتفاقات است او قوی محقره و غیر محقره بود و اعراض این شدید باشد سبب حدت ماده و کثرت آن و یا وقوع آن بر قریب قلب  
 و در عروق فم مسده یا در نواحی جگر خاصه و یا بجز در اعضا سه شریفه قریب قلب و اما در غیب دائره صفرا در رحم و بسوی جلد بود و در غیب لازمه  
 در عروق بدن بیدار از قلب پراننده باشد و هم او مینویسد که محقره مثل غیب دائره بود و گویند که محقره صفراوی و آن مثل خالصه است و غیب و  
 سبب آن کثرت غنویت صفراست یا در نواحی عروق تمامی بدن یا در عروق قریب نواحی قلب خاصه یا در عروق نواحی فم معده یا در عروق کبد  
 دوم محقره بلغمه و آن مثل غیر خالصه است و از بلغم شورا فند که در عروق متصل نواحی قلب متعفن گردد و چنانچه بقراط در ایند میا گفته و بلغم تلخ از  
 مایست بلغم صفراوی حاد پیدا شود و پس صفرا که متعفن شود و مایه ممالط مایست بسیار بلغمی باشد و مالا مید گوید که بلغم شور در حکم صفراست



تبرید اضاافه کنند و اگر در و گلو باشد شیر و عباب و نخل کنند و غیره که مناسب نمایند و زو شدت حرارت شیر که منفر تخم بزوز زیاد کنند و تا چهار روز  
بر شیر جابت همین زور که گفتا نمایند و روز پنجم شیر و تخم خیارین اضاافه سازند که تا نیکه روز پنجم روز قوت تب نماند که در آن پنج وجه تحریک خوب نیست و خیارین  
بسیبیت او را محرک است و اگر حاجت تبرید زیاد باشد شیر و تخم زعفران و نخل نمایند و روز پنجم تخم خیارین از نسخه دور کنند و دادن شیر و تخم کاسنی بعد از پنجم  
مناسب بود و بسبب قوت افضیح و مس آن مسرقتی که در آنست در ابتدا آن مال نمیکند مگر در پیر قانی که قبل از روز پنجم نیز استعمال آن ایمن است و اگر  
حاجت باشد بوقت شام اندکی از سبوبات مثل لعاب ببدان که در عقوبات مذکوره بر آورده باشد شربت نیلوفر و یا شربت انار در خاکشی افزوده باید  
و عدد قبض طبیعت شربت بنفشه و نیز قطونا استعمال کنند و قرشی بوقت شام تخم خیارین را نیز حکم نموده لیکن استا و حریم در کمال شدت تب استعمال  
و از براسه نشکی زبان مضمضه از لعاب سپنول مفید بود و نیز سپنول و در پارچه بسته در آب اندازند و بر هر دو لب بالند از براسه نشکی آنها مفید است  
و در تب صفراوی جمع اشربه غیر ترش جمال اشحال بصفر او در نیکه شربت نیلوفر که با خاصیت تجیل نمیشود و در شب طیکه کافه نباشد و آن شیر  
اگر بخار و شیر و زرشک و کچنجدین مناسب باشد و عثمان و قه را هم نافع آید و گاهی عند کمال شدت تب بمبروات کافور یا قهص آن استعمال کرده میشود  
اما آنجا که ماده نسبت حرارت غالب تر باشد نفع و تنقیه مقدم از منع رعایت تبرید و بعد تنقیه تبرید افزایند و در ابتدا اسهل قوسه نباید داد بلکه قبل از  
پنجم پنج وجه تحریک خوب نیست اما اگر حاجت قوی باشد تلین طبع باب نو که نمایند و با نیکه تب شدید باشد احتیاج مضمضج نمیشود و در روز پنجم دو دم دو دم  
از مسهل بار و تنقیه کنند و ایضا اگر تب نازل شود یا بقیه ماده دریافت کرد و روز پنجم مسهل داده و روز ششم برات و سینه و لیکن قبض نسبت مایه سلمات و عو  
خاکشی سپنول کنند و در روز پنجم مسهل ثانی داده و در یازدهم استعمال تبرید نمایند پس اگر بقیه حسی باقی باشد مسهل سوم و سینه بدهد اگر از این تجاوز نماید تب باقی  
از تبرید شدید بازماند و مباح خوب غیر خالصه نیک کند و ایضا سلمات و عدم زوال حسی قواص طباشیر یا کافور بعضی سبوبات یا بار یا بار یا بار یا بار  
بطریق مخصوصه آنها میدهند و معمول آنست که بعد پنجم روز از مسهل قرض طباشیر ملین یا قهص رشک صغیر یا کاسنی بنهر مرق و شربت بزوری خاکشی دهند و گاهی  
عوض کاسنی و قه چکیده کاسنی کرده میشود و بعد از آن بعلاج تب مرکب پروازند و غذا در ابتدا آش جو و کپیری مویزک سینه کاسنی نیم جبرین گرفته در آب پنجه شربت  
نیلوفر و انار و اشال آن تمامه زوده بعد گذشتن آن آب سرد میدوشند و اکثر مضا از آن است می یابند و اگر تب شدید نباشد در مار اشیر عوض اشربه مذکوره شکریابانات  
اندک اندازند و صفت قرض طباشیر ملین که بعد تنقیه اگر تب باقی باشد در حیات صفراوی و در کبه حوست طباشیر چهار دم برنجین دم منفر تخم که در منفر خیارین انشا  
صنع عربی است تخم شمشیر یک دم یک دم بلعاب سپنول سرشته اقواص از زعفران کچنجدین یا شصفت شربت بزوری یا پنجه معمول کاسنی تخم خیارین تخم کاسنی تخم خیزره  
خارج کاسنی هر واحد یک توله نیمه را نیکه شربت در آب تر کنند صبح جوش او صاف نموده و باقی آن را شکر سفید بقوم آن از صغیر ترا علی شریف نوشته که در تب صفراوی او  
عرق غنچه اشکلب ده توله رئیس الا شربه دو توله شربت نیلوفر و توله خاکشی چهار شربه و نیز بجای شربت کچنجدین نیز خوب است بشرطیکه سرفه نباشد و در ترانه منفر تخم  
کروی شیرین دو توله بزنده اول منفر زنده در شدت حرارت لعابات بار علی سبیل البلیه و شیر کاسنی بنفشه بفرمایند و روز پنجم کاهور و در ششم مسهل از ترنجبین و یا شربت و غیا شربند و کچنجدین و قه سندی و آلوسه بخارا  
منفر تخم سینه و در ششم کاسنی سبیل البلیه بفرمایند و روز پنجم کاهور و در ششم مسهل از ترنجبین و یا شربت و غیا شربند و کچنجدین و قه سندی و آلوسه بخارا  
و گل سح برود تبرید افزوده میدهند و اگر سرفه لاحق باشد خطمی چاهزی و اصل سازند و در دوم مسهل لعاب ببدان و سپنول شربت نیلوفر و بسبب طبیعت شیر و منفر تخم کاهور  
و لعاب ریش خطمی از چیش همین سازد و او ستاد و زنده مذکور بعد مسهل تخم کاسنی نیز میدهند و اگر از منفر صدر مثل ضعیف و غیره یار باشد پستان اسهل اوس گل بنفشه  
کاهوزبان سوز منقوی در مسهل و نخل سازند و طبلیجات قبل از شام در دوم و آن ممنوع است و غنچه زنده از چهارده روز نماند اگر باقی مانده غیر خالصه باشد تلین از  
پانزدهم شیر و اصل السوس و غنچه اشکلب بفرمایند پس از آن در مسهل طبلیجات و سنان نیز اضاافه کنند و سوس می سوزید که ضا و گل که در نافع کرب و التها حاجت در حیات  
صفراوی مجرب بن است و شربت مار القرع با نبات و کذا اثری ترنج و کذا آب بخوره و کذا آب بند و آن کل جسم آن که در انقوع شش شکست که اکل نیلوفر و کذا گل  
بنفشه که ملین نیز هست و کذا آب بلیون و شربت آن که مسکن تی نیز هست و کذا انجیر شربند و کذا اسپستان که نافع او در حرقت البول است و کذا تخم شمشیر که مضمضج سده است









روز هشتم بود مسل بعد زوال نوبت و سکین بعد سه چهار ساعت و سه لیکن مهمل روز نوبت گاهی می خور و گاهی می مکست و اگر غیب و او هم لازم با کمی گویا بود و بعد سوم روز و بعد لیکن حرارت و عطش منفع بطور طبع نیز جان نرسست بنفشه نیلوفر کاسنی هر یک نه ماشه خمیسانید یا خرباشانید نه نبات یک نیم کوزه خاکشی چار ساعه و نخل کرده و هندو اگر منظور باشد که هم تسکین تب شود و هم تسخیر اوده حاصل آید که ماشه مناسب یک روز نوبت شیر که با هوای شیر و مغز تخم تر بوز یا شیرینه خیارین شش ماشه نیز سختن جان نرسست از روز پنجم منفع صرف و هندو و بعد از گذشتن هفتم روز بحران بدستور مهمل بدیند و در میان روزهای مهمل تبرید یا منفع باید بحسب تقاضای حال بیمار و اگر غیب غیر خالصه باشد در اودیه سابقه با دیان و کلفتند افزاینده تا بلغم نیز منفع باید و اگر عطش بود خیارین هم افزاینده و خدا کعبه پی یا آس جو باید و هندو ایضا بعضی علاج آن بطریق کلی بدستور اعل چنین نوشته اند که تا روز سوم شیر و مغز تخم که در لعاب اسپنول و شربت نیلوفر بندید در روز چهارم شیر و تخم کاپور درین عوض تخم که در نمانید و روز پنجم که روز نوبت است مسکن باید و او بجای شربت سکنجبین کند و روز ششم که روز سکونت فی الجمله تحریک مناسب است شیر و مغز تخم هندو و کاسنی و خیارین عوض تخم که در نماند و درین روز بیج و جبه تحریک جان نرسست در روز هشتم که روز نوبت اول بخارین است بجای تخم کاسنی و خیارین شیر و مغز تخم که در نماند و درین روز بیج و جبه تحریک جان نرسست در روز هشتم از فلوس نیاس شیر و تخم سکنجبین و شربت آب تر سندی و خمیره بنفشه و کلفتند با عرق کاسنی و نیلوفر و روغن بادوم بنفشانند و روز نهم شیر و تخم کاسنی و مغز تخم که در لعاب بزقطونا و شربت نیلوفر و عرق بید مشک بخوراند و سکنجبین بعد مهمل درین روز بسبب خوف حدوث سحج مناسب نیست در روز دهم مهمل روز نهم بدیند و روز یازدهم که روز انداز در روز نوزدهم است فی الجمله تحریک در او برای استعدا دفع بروز بحران آینه ضرورت شیر و تخم خیارین بدیند و باعتبار ضرورت تسکین شیر و تخم که در لعاب بزقطونا و در آب تسکین حرارت مهمل و اخراج بقیه ماده از مهمل با شربت انارین و یا شربت نیلوفر و عرق کاسنی و بید مشک و هندو اگر بقیه تب باقی باشد روز دوازدهم مهمل روز بیستم بدیند و روز نوزدهم هر چند روز نوبت است درین روز بقانون تقریر تسکین ضرورت ولیکن چون تنقیه شده از تحریک ضروری تصور نیست و از جهت استعدا و تحریک روز چهاردهم روز پنجم روز بحران حقیقی این تب است فی الجمله تحریک ضرورت شیر و تخم کاسنی خیارین با لعاب بزقطونا و شربت نیلوفر بدیند و روز چهاردهم که روز پنجم است و در حال سحر که با بیج و جبه چون نیست شیر و مغز تخم که در نماند و در لعاب بزقطونا و شربت بنفشه و عرق بید مشک یا بید سیاهه بدیند و روز پانزدهم باعتبار آنکه بعد از سه ساعت اعانت بر دفع بقیه ماده که باقی مانده و از تحریک طبیعت دفع نشده محرک باید پس شیر و خیارین و لعاب اسپنول و سکنجبین داخل نمایند و اگر تا پانزدهم تب زایل نشود و در شانزدهم باز آن مهمل و هندو بعد از شانزدهم حکم حیات مرکبته صفرا و بیه وارد و بعلاج آن باید پرداخت

علاج خوب و اثره

هر چه در علاج کلی حیات صفراوی نوشته شد لعل آرند و روز نوبت غذا نماندند و در آغاز نوبت فی سکنجبین آب بگیرم کنند اگر در وقت شروع اززهنگی غایب بود آب گرم چربه جبه بنوشانند و بعد دفع کرده و سر با آب سرد بدیند و سکنجبین درین وقت نیز مناسب است و چون تب فرو آید یا بشویه فرمایند یا با آداب گرم بندند با لند تا بقیه حرارت از سر فرو کشد و عرق که آید از پارچه نشسته کنند تا ماده از راه عرق منفع گردد و در ابتدا می نوبت خواب بناید که در روز رحمت شیر بنفشه شربت آب و تر سندی و نیلوفر و لعاب اسپنول و مارا شیر بنوشانند و اگر حاجت بسیار باشد در صحر کافور و هندو و سهال صفرا با مار الفوا که مثل آب آلوده تر سندی و آب انار مع تخم انار افشوده و شربت در و مکرو و شیر خشک و مانند آن که در آن تأمین اندک تسکین مفرط باشد باید که در غذا بمزوات ترش معمول از تر سندی و شش و انار و میثوق و از بقول بار و مثل که دو کاس بود کشتن سبزه و خرفه و اسفناخ سازند و گویند که آب کاسنی سبزه سکنجبین یا شربت و نیاس و جبه است و آب تر سندی با نمک یوم راحت و بدون نمک روز نوبت انفع است و اگر پاسب که بر زانوی او می باشد بعد چهار ساعه و گلگوری بان نامه و قبل از آمدن اززه بیک گله پی بخورند براس دفع اززه مجرب نوشته که ذکر بعضی از آنکس نافع تب صفراوی از مطلب اسانده کرام لعاب اسپنول شیر و مغز تخم که در سسه شیرین هر یک شش ماشه در عرق کاسنی و عرق غیب اثلخ و عرق شاهتره هر یک پنج کوزه آورده شربت نیلوفر و توله صل کرده خاکشی پنج ماشه یا کشیده بنوشند و گاهی عوض تخم که در عرق غیب اثلخ و عرق شاهتره شیر و خیارین و لعاب هندو سه ماشه و عرق بید سیاهه کرده میشود و گاهی به جای خیارین و عرقیات شیر و کاسنی اعل کرده میشود

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

تبریز خواهند خسن نیلو فرزند سفید بفرایند و اگر قرض مطلوب باشد و از قفل بازیره سفید زیاد کنند و برای رفع قبض میوز منشی اضافت نمایند و در سرفه اصل السوس  
مناسبت ایضا گوی سبز ضعیف پت پایرا گل نیلو فرخ صندل سفید و سرخ برگ بالنیه بدستور جو شاییده بدینند و اگر احتیاج لمین اقد بلبله داخل سازند  
یا مفر قوس میفرایند و اگر مریض از خوردن او و تیغ کاره باشد از او بیه مذکور عرق کشیده دهند و قیوح برای غیب از مجربات حکیم علی عناب پنجاه عدد و آلو بخارا  
بست عدد و تمر نهند و دوازده توله در آب تر کرده قدری از آن آب اول شب صاف کرده و بیا شاشند و مداومت کنند و روز نوبت غذا نهند مگر وقتیکه مریض طفل باشد  
یا وقت نوبت در او اکل روز باشد و بعد از نوبت هرگاه اشتها شود غذا برنج و شربت تمر نندی بدینند الا وقتیکه اسهال عارض شود پس بقوی الصن بارده مثل قوس کافور  
و قوس طباشیر قالیض و یا قوتی بارد و شربت صندل و اشمال آن علاج کنند و درین حال روز نوبت از انبوت و درق انجیال و کافور حسب مزاج وقت غلبه تر که کوبیده  
بدینند اقوال حدائق سعیدی گوید که شراب آب انار ترش هشت اوقیه باد و اوقیه کبجین و کذا تخم خیار کبجین و کذا تخم کمر که در دمای غیب مجرب است و شربت طباشیر  
و کذا تمر نندی و کذا آب بلبلاب سفید و کذا انار الشعیر و کذا اناب بندانه و اختلاط بر طبقه نادر شربت و با و زوره خیار و کذا برگ قطب بروغن بادام و اندک سرکه و فرش برگ  
و شاخ نرم صمصاف در سکن و تعلق چشم سرطان نری بر صاحب غیب اختلاط که وی کوچک برنی بسرکه در غذای مریض هر واحد نافع حامی غیب است و فاو در هر سینه  
را چون در آفتاب نهند و عرق کنند و آنرا صاحب حامی غیب بلسد کرب او را اکل شود و تب بشکند مواضع اقد باس مینویس که درین تب تبیر خفیفه از این درجه  
گفته شود بکار برند و لیکن چون در پنج روز نوبت و آسایش میباشند پس رعایت نیند و اول آنکه در ابتدای نوبت در وقت شدت سرد لرزه و اشتها  
تب هیچ قسمی از اقسام غذا نماند و بعد از خوردن تب بوقت اشتها در دادن غذا و آب سرد مختار اند و در ابتدا دادن سلمات قویه و بلبلجات منع نمایند مگر یکبار  
و ترنجبین و آلو بخارا و گلگند لمین طبع فرایند و یا بقیوح فواکه و یا مطبوخ که در قول این الیاس خواهد بود و یا بقیوح مشمش که در قول صاحب کامل بیاید دوم آنکه  
در شروع نوبت کبجین ساده چهار توله در کلاب و آب هندوانه هر یک یک نیم پا و داخل کرده نوشانیده می کنند و سه چهار نوبت تکرار نمایند و پسر مرغ از خارج بد کنند  
باقای نام حاصل شود و بعد طباشیر سه ماشه در شربت لیون کاغذی دو توله امتحان بایسانند و شربت صندل ترش و کبجین منطری هر یک دو توله در عرق بیدار  
و نیلو و کلاب هر یک شش توله داخل کرده بدرقه نمایند و بعد از انقضای دوره هفت در سرد روغ پیوشی پاشیده کنند و صناد جو مقشره در شربت ساینده بر پیشانی و  
صدغین نمایند که فی الفور در در او در یکسند و پیوش می آرد و همچنین صناد و ال بنوماش مقشره در شربت ساینده و ایضا دال تشک و کذا اضافت برگ پینا و دهنها و کذا  
برگ کلاب چنانچه بسیار کسان بدین تدبیر بزودی صحت یافتند و حاجت به تنقیه منقاد و غذا پاک و خرفه با دال بنوماش پنجمه با سرخ و یا کدوبه لیون ترش ساینده  
بنام تنگ دهند سوم آنکه در روز هفتم چون بحران تمام نشود پس باید که بر روز هشتم یا نهم یا دوازدهم بلین مناسب اسهال صغیرا نمایند چنانچه بعضی را از شیره گل  
و بنفشه یک یک توله برگ سنایک نیم توله و آب الوی بخارا یا نوزده عدد گلگند چهار توله شربت چهار توله ترنجبین شش توله شربت و در دیگر چهار توله کبجین  
ساده سه توله ده دوازده بار اجابت طبع لغزغت شده و بعضی را بخار شنبه و ترنجبین هر یک شش توله گلگند و شربت و در دیگر هر یک چهار توله کبجین سه توله شربت  
هفت توله روغن بادام هفت ماشه یا نوزده مجلس بلکه زیاده اجابت شده و بعد از آن نوبت باندک بروی و حرارتی یک دوره یا دو دوره آمده پس مجر و مراعات غذا  
و کم خوردن نوبت بدوره سوم نرسیده و صحت تام یافتند و افضل آنست که ترنجبین را در تپهای حاره صفراویه می ترشی استعمال نباید کرد و بنا بر آنکه این نیز مانند  
مستحیل صغیرا میشود لیکن باید که بعد از نوبت سوم آنچه که بلغم افزا بود هرگز نهند که بیم انتقال غیب خالص بغیر خالصه و تب بلغمی دارد و این هنگام کبجین دریا  
مستحل و اصولی نفع عظیم کند و ساده مضرب و انطالی در ابتدای ظهور باری انتقال آب سرد از مجربات خود نوشته و بعضی اشخاص با یاس من در شروع  
دوره در حوض پر از آب سرد تا بگلگند و سنجله آنها بعضی در مرتبه اول و بعضی در دوم و بعضی در سوم صحت یافتند چهارم آنکه در روزهای آسایش آب سرد  
بسیار و دیگر سردات و روغیات و حمامات مضعف معده اصلا نهند که در وقت غیر حرارت صنف آوردن آنها بسبب مضر و نفع بطول میکشد و مکن است  
که خطی و دیگر متولد شود و وحشت زیاده گردد و چون درین تب مجال آسایش بسیار است پس بدادن آب سرد بسیار و دیگر سردات چندان دلیری نکنند  
کذا فی الاذین نیز یا چشم آنگه در قرب نوبت تن خود را پوشیده دارند و بامری مغوب غیر مضعف مشغول نمایند و قی کنند و اگر نتوانند اندک ملین معتدل



مگر گنایک لیکن طبیعت کرده باشد یا آنچه مذکور شد با وجود آنکه اسهال در ابتدا در تب غلبه خاصه کثیر تر و در او زایل شود و غیر آن و اگر چه آنرا تیره تر و بزرگتر و اگر ممکن بود که  
 فصد تا سه دوره بکنند عمل نمایند و کذا که چون خوف کنند که مرض میماند خواهد شد فصد کنند پس آنچه از خطا واقع شود کثیر از غیر این خطا خواهد بود و واجبست که کوبک  
 پیچتری روزی نوبت کنند مگر بضرورت و غذای نماند مگر زودتر از خطا مذکور و در او را بدل بشیر و بزور نمایند و باید که در وقت بروز یعنی در وقتی باشد که آن گرسنه بود و در سوره  
 او چیزی نباشد بلکه واجبست که هر صبح یکسجین بنوشند و بعد از آن یک دو ساعت مارا شعیر دهند روزی که نوبت باشد و یک نوبت باشد و یک نوبت نیکوست و همچنین نهادن پای  
 در آب گرم تا بقایای حرارت را جذب کند و سببست که در سجین خصوصاً در او اثر شیره بزور در او را بدید باشد و قبل نوبت بسه یا چهار ساعت و بعد نوبت مارا شعیر دهند  
 و چون تطبیف واجب گردد و این قریب منتهی باشد مثل آب انار و آب هندوانه و مانند آن بدل مارا شعیر نوشاندند و تیرنج نمدیر او بر وجه مذکوره سابق نمایند هر قدر  
 که منتهی قریب گردد و تطبیف تدریجاً در ایام اول بکشک جو دان در آب سرد تر کرده یا بجنسه دیاشیره او در آب گرفته غذا باید ساخت و گاهی از بنوماش و عکس  
 ساخته میشود و هر گاه طعام و سوره او ترش گردد و سوای مارا شعیر بسیار رقیق پیچری ندهند اگر احتیاج بنوشیدن آن اقدیمه بچین سبج گرفتن اندران اندک قوی کنند  
 و اگر سخته سرد زیاد باشد و تب غیر شدید دیگر خالص بود در آن اندک قفل داخل کنند حسب رای بقراط پس اگر علامات بر قرب بجران دلالت کند بنا بر شعیر  
 و آب انار و یکسجین کفک کنند و فواکه نیک برای ایشان انار شیرین و چاشنی دار و او نخینه و خامست و اما هند وانه پیچری عظیم الفعست با وجود لذت آن کسین  
 و در او کسر شدت حرارت کند و عرق آورد و در سینه کویک کوچک مشرت کند و از قبول کرد و خیار با درنگ و کاهوست و بدراکه مقصود در تندی صاحب غلب  
 یا تطبیفست چنانچه در آخر آن اطراف تب و خروس خسی و منفر سز جدی کسب که غلیان نباشد و زرد بیضه داده میشود و یا تیرید و تطبیف هر دو چنانچه مثل آب ککلی  
 میدهند و در تیرید بسیار فراط کتبه خصوصاً در ابتدا اگر التهاب شدید در یابد و یا خوف انقلاب او بمرجه یا غلب لازم باشد پس هر گاه بیمار بجران برسد و نفع در قارو  
 برینند و آن رسوب محمود یعنی سفیدستوی القوام متشابه الاجزاست پس اگر بجران در تنقیه بدن از ماده غشی کند بهتر و الا در آن هنگام معالجه بچیکه اعانت طبیعت با  
 مناسب بود و از دار یا اسهال یا قوی یا عرق باید کرد و تقیض طبیعت درین امر کنند پس اگر میل طبیعت برفع ظاهرانه نبینند استفراغ بسهل کنند و از آنجمله سفونسیا  
 بقدر یک دانگ در جلاست و یا طبع هلیله تمهیدی و ترنجبین و سوز و اصول کاسنی و با بیان و خیار شنبه بدستور یکم میداند و مختار اند که اگر مقوی بشاهسه و سناو  
 سفونیان کنند و ایضا در قوس طباشیر سهل موافق ایشانست و این نسخه مستعمل درین مرضست بگیرند پوست هلیله زرد چهار درم نبات سفیدست درم سفونیان یک  
 دانگ با آب سرد و تخم زرد بعد از آن معالجه با دار نمایند و اگر در آنجا حرارت مغز و التهاب عظیم باشد و استفراغ کرده باشند در نوشاندن ایشان چیزه از طبیعت  
 قویه که در تیرید امراض حاره گفته شد یا کسبست و گاهی عوض آن براصنده که بر سینه نهند فماعت میکنند و اما سام باید که قبل از نفع قریب او نگردد و بعد نفع در  
 اعطاط آن افضل علاج ایشانست و خصوصاً معاد آنرا و با وجود آن خطا در داخل ایشان بجمام قبل نفع سالمتر از مثل این خطا در غیر غلبه خالصه است  
 و واجبست که جمام ایشان معتدل در حرارت خوش هوایط باشد که در آن عرق برقی کنند بخو که قلب ایشان ملتهب نگردد و دروغن بنفشه دروغن گل  
 مضر و آب مالش کنند و در آن مقام را طول ندهند بلکه سیرت بیرون آیند و مساوت موافق تر برای ایشانست از اطالت مقام و نزد خروج از جمام در  
 آب بیکرم نشینند و بقدر اسهال در آن مقام کنند که آن موافق بود و بعد چون از آن بزدن بعد تمام خارج شوند شراب امیض رقیق مخرج آب بسیار بنوشند و با چوب  
 چوشتد عرق بسیار کنند و اگر داده مرض پیچری باقی باشد از آن نفع باید و بعد از آن باغذیه بمره و طبعه و قبول برین صفت غذا سازند و بعد اعطاط از نوشیدن شراب  
 مخرج آب کثیر خوف کنند و در آن کد آب نافذ در اعضا بقوت شراب و مخاطب آن آب پیچری را که در شراب از تخمین اندک باشد پس درین هنگام شراب فروزا  
 چرب شدید و تطبیف کند و اگر در آنجا اعراض از عطش و صداع و سهر و غیر آن باشد علاج آنها در ذکر اعراض مذکور کرد و چون بعد بجران پیچری از حرارت لازم باقی اند  
 یکسجین با آبهای مدر مثل آب مروق کاسنی و غلبه یا یکسجین که در آن بزور در مثل خیارین و اصول مدر مثل سبج کاسنی نخینه باشد استعمال باید کرد و صاحب  
 گوید که چون ظاهر شده که علاج حمای عقی تبطنیه حرارت و استفراغ خلط استعفن باشد پس حمای غلب محتاج بهر دو امرست مگر آنکه چون حرارت در حمای عقی  
 قویتر و بیشتر از ماده است احتیاج در علاج آن تبطنیه سمرات بیشتر از غنایت با استفراغ ماده باشد بهر حال چون این تب ابتدا کند باید که لیکن طبیعت با شیبانی

نیز که در حرارت است  
 در معده باشد و آن در وقت  
 گرم زاده و در اول وقت  
 از قوت کسبست  
 نیز از شراب کثیر که در آن  
 آب کسبست و در آن  
 نفع در سینه و قوی  
 این که در علاج این است





که در اول صاحب کامل گذشت و شربت آلو و شربت بنفشه و مقدار پانزده درم تخم بنفشه بگنجد و صاف کرده و مقدار دو درم اسپنخول بشیرت را آلوده نموده که  
این شربت را حرارت غریب را بنشیند و طبع را نرم کند پس اگر آب صمد و کرب باشد که این طبع بنفشه کین اول تر باشد صفت خنثی و بنفشه و خنثی و سوسن  
کنند هر یک ده درم سناج بسته تا عدد پستان پنجاه عدد کشکاب جوئی درم چهارده چهار بار آب بچوشند تا نیک آید صاف کرده و در پنج و دو پستان را از این  
طبع بنفشه کین اول درم شکر سرخ دران بگذارد و پنج درم آبکانه آینه کین اول آرد و دیگر بنفشه و نیار و خر و خنثی و با بونه هر یک ده درم سوسن گندم ده درم اسپنخول  
پستان پنجاه عدد و جله را به دستور سابق بنیزد و ده تا از ان گرفته درم لعاب اسپنخول ده درم روغن بنفشه بیامیزد و دو درم بوره از منی دران حل کرده بکار  
و اگر پنج درم آبکانه آینه کین اول درم شکر سرخ دران بگذارد و درم شکر سرخ دران بگذارد و درم شکر سرخ دران بگذارد و درم شکر سرخ دران بگذارد و درم شکر سرخ دران بگذارد  
جمله را بجا بکند حاجت تلین نباشد و بنفشه طیبسان گفته اند که درین تب دوانی که دران حرارت و ششونت باشد نشاید دراز تر از یک امین نباشد از آنکه ترنجبین  
گرد و یا بسیرام باز کرد لیکن هر چه تری و سردی بیدار و باید داد و محمد زکریا گوید که اگر قوت مساعدا باشد و تب خفصه بود و کبیر غلبت درم پوست پاپایه زرد  
و در آب گرم شبانه روز تر کرده بدست مالیده و صاف کنند و بیست درم ترنجبین دران حل کرده روز راحه سحرگاه بنوشند و دیگر ویدانگه و نیم سوسن و نیم سوسن و نیم سوسن  
جذاب که آب آینه باشد حل کرده روز آسایش بدیند که تن را بیکبار از خلط صفا پاک کند و بعد این شربت تب باز نیاید و اگر باز آید ضعیف باشد و ترنجبین بگویند  
اگر فصل گرم باشد و بیمار از اهل تنم یا ضعیف بود هر شب ده درم ترمنندی و بیست عدد آلو سیاه فربه در یک انار آب بنزند تا مهر اگر دالیده صاف نموده ده درم  
شکر آینه بنوشد و بران خوب کند و با دیش از طلح آفتاب کشکاب دهند و اگر از آلو سیخچه و مالیده که است کنند صبح آلو را بکار و بنزند و با ترمنندی در آب گرم کنند  
و شبانگاه بنیز مالیدن صاف کرده شکر آینه بنیزد و به بند خوشتر و لطیف تر باشد و قومی گفته اند که اگر در ابتدای مرض و در ترنید آن حاجت تلین طبع باشد هر روز و واسار  
ترنجبین در آب حل کرده بدیند و اگر بدین نرم نشود پنج انار ترمنندی در آب گرم شب تر کنند و صبح مالیده صاف نموده ده درم شیر خشک یا ترنجبین حل کرده بنوشند  
و عور جیس بگویند سه انار ترنجبین در آب سرد حل کرده کسی را که بتلطف تدبیر حاجت آید بجای کشکاب باشد و اولی تر است که در تبهای گرم دست از ترنجبین کوتاه  
دارند و اگر چاره نباشد بنفشه کین اول آرد و بنفشه کین اول آرد و بنفشه کین اول آرد و بنفشه کین اول آرد و بنفشه کین اول آرد و بنفشه کین اول آرد و بنفشه کین اول آرد  
بدون چیزی ترش چون آب غوره و آب انار ترش و آب آلو و ترمنندی و آب خیار ترش و مار القرق و آب هندوانه و آب برگ خرفه و شیر تخم آو و لعاب اسپنخول باشد که بنوشند  
کشکاب شربتی در طب چون جلاب خام آب آلو و آب ترمنندی و آب خیار ترش و مار القرق و آب هندوانه و آب برگ خرفه و شیر تخم آو و لعاب اسپنخول باشد که بنوشند  
و اگر دران مشک نشود پیش از مارا شیر سکنجین دهند و اگر بیمار از کشکاب که است کند مارا القرق مزوج با آب انار بجای کشکاب باشد و نوشیدن شیر نیز در بیمار دار  
بول اندرین تب موافق باشد و اصل درین تب است که در روز نوبت بخیر شیر تخم خرفه و سکنجین یا آب ترمنندی یا آب غوره بشکر آینه یا آب انار این یا آب خیار  
ترش و اندکی شکر چیزی دیگر بناید داد و اگر حرارت سخت قوی باشد درین شربت با قدری طباشیر سوده آمیزند و با جله درین روز هر چه بگذرانند چون کشکاب و غیر آن در  
دارند روز راحه صبح سکنجین سرد کرده خورد و بعد دو ساعت کشکاب و باز سکنجین بعد از فرات بنوعی که در قول سابق گذشت و فروره ماش مقشر یا پشمیل از  
ماش مقشر آب غوره بدیند و بهتر آن باشد که فروره که و آب غوره بسازند و با بعد آن چیزی ترش بخورند هر آنکه که بسیار لطیف است اگر در معد و صفا باشد بدان  
سختی که در فروره زرشک و آلو و نیشوق بمزاج و ام و شکر موافق بود و سکنجین بزوری که بر روز نوبت تخم یا ششم خوردن این صفت باید بگزیند شیر تخم غلبت این  
تخم خرفه هر یک بست درم اول تخم کاسنی ده درم را کوفته در می درم سرکه سی درم آب بچوشند تا نیک آید صاف کنند پس شیر تخم و سوسن استار شکر آینه لقمه آرد  
و کف بردارند و چون عدد نوبتهای این تب هفت باشد و این هفت نوبت در چهارده روز بنفشه کرده پس نظر کنند اگر در این تخلیط و طبیب غلطی کرده باشد باید  
نوبت پنجم غذا کم و سبک تر باید داد و بعد از نوبت ششم که روز آسایش بود و از روز نهمم باشد آن روز غذا منع کنند و کشکاب یا آب انار قناعت نماید تا در نوبت ششم  
بحران نام گردد و تب بنفشه شود و اگر بعد از روز چهاردهم حرارتی باقی مانده باشد سکنجین بزوری که مذکور شد باید داد و اگر حاجت باشد اندکی بچه کرفس دران سکنجین بنیزد  
ابن الیاس گوید که علاجش سه گونه است اول فطینه حرارت غریبه و دوم استفراغ خلط عفن و سوم تدبیر نوبتهای او فو و مختار باید که هر صبح جلاب با تخم کاسنی بنوشند

در این شربت

در این شربت



باشد نباید خوردند که بود بطور فسخ در قاروره و بعد تنقیه و چون اراده تیرید بجز بندگان خرقه سپرد نمایند بخل و بعد از نظام بل آرد و علی ابن زین گوید که معالجه  
غیب بمردها شده نگنند که آن تغلیظ ماده کند و تب طول نماید و او را م پیداکند سعی در این هبه اندک گوید که چون حدوث این تب از سخت مزاج و خروج او در حرارت  
ویوست و استلای بدن از صفرا بود و واجبست که علاج او با استفراغ ماده زائده حننه و تبرید مزاج و تطهیر آن نمایند پس بدین سبب لازمست که ابتدا ببلبلین  
طبیعت بآب آلو آب تر مندی بشیر خشت و آب انارین شخم آتا با شکر یا شربت ورد مکرر بسکنجبین و برت و کلاب کنند و اگر التهاب شدید باشد و قوت قوس  
و استلاب یار بود و حال بقصد اقتضا کند فصد بر لعین در روز راحت نمایند و روز دوره بر استعمال مبرداست مثل مارا الشعیر قبل دوره چهار ساعت اقتصار کنند  
تا مرفین آنرا قی کنند و مزاج او صحت پذیرد و بعد از آن سکنجبین و آب انار آب سرد بنوشانند و در زمان لرزه آب انار چاشنی دار و آب تر مندی بدین در  
زمانه التهاب و شدت عطش شیره تخم خرفه و مار القرق بسکنجبین شکری و لعاب اسپنول آب انار و جلاب بنوشانند و آخر روز مارا الشعیر بدین در شب استکار  
مبرداست کنند و سحرگاه قرص کافور بسکنجبین خوراند و اگر قوت ضعیف باشد در روز راحت غذا بمزوره سازند و اگر قوت بسیار ضعیف و خوف حدوث غشی در  
روز دوره باشد قبل نوبت اندک از مغز ان مبلول آب انار ترش بخوراند و اگر قی زیاد شود رب همی یارب خوره دهند و اگر عرق کثرت نماید قطع آن ببالش  
روغن مورد کنند و اگر خلفه اسراف نماید قرص طباشیر قلعین آب سبب استعمال کنند و شیره انار وانه بر بیه بنوشانند و تبرید معده او با آب سماق و کلاب  
کنند پس اگر علائم فنج ظاهر شود در حمام داخل کنند و بر سر لعین آب شیرین مقدر الحارث طول سازند و چون تب مفارقت کند از بچه مرغ کوچک آب تخم  
یا آب انار یا آب انبارین غذا سازند و بدعت و سکون امر نمایند ابو منصور گوید که جوانی را دیدم که آنرا حامی غیب بود چون نوبت چهارم آمد بایستاد و در وقتی  
که مفارقت میکرد و جدا نشد و اعراض او در افزایش مشهور کرد پس مبادرت بقصد او کردم و در دو دفعه خون او بسیار بر آوردم و تب منقطع شد و خروج تمام  
از ان یافت و اینها در حامی غیب خالصه نظر کنند اگر لعین قوی و طبیعت قبض و زمانه تنقیه او بعید باشد اسهال آب فواکه بارد کنند یا القوق بلبله و غیره  
که از محمد زکریا در قول جرجانی مسطور شد بکار برند و اگر نوبت بصبح باشد مارا الشعیر بشب بنوشند چه اگر قریب نوبت دهند آنرا قی کند و غذا بقول بارد سازند و در وقت  
که در ان شیرینی و ترشی باشد و نان سمید محلول در آب مصبوع و آب انار سیخوش و شکر بخوراند و پست جور در آب گرم ترکند و بگذارند تا سرگردد و بعد آب سرد  
شسته یا شکر بنوشند و اگر غذای قویتر خواهند زیر براج یا عدییه مزوره بکند و سرکه و شکر و روغن بادام بلار عفوان و یا سنبلوسک با سفناخ و کدو بطریق مزوزه  
و کاه و شاخهای چند رساق بر روغن بادام یا روغن کنجد شیرین یا سماق ترش کرده یا مصل و بادام سوخته و یا مزوره ماهی کوچک و کدو و شاخ خرفه  
و یا سرکه و بادام خوراند و از نجوم اجتناب نمایند و از مغز انار و باد رنگ بخورند و مار القرق و آب هند وانه بجلاب و سکنجبین دهند تا تعدیل مزاج کنند و لیکن تبرید  
و تطهیر بقدر حرارت محمی باید و اگر طبیعت از خود در سه مجلس هر روز آید سهل بدهند و ساترند بر لعین آرد و بل آبهای سهله آب انار سیخوش بجلاب اسپنول هر شب  
بنوشانند و بر جگر او در شب و در اوقات خلوص خرقه در صندل و کلاب تر کرده سرد ساخته برزند و وقت غذای او قبل نوبت بس ساعت و بعید تر از ان نیز در وقت کمتر  
از دو ساعت مقرر سازند زیرا که اگر قریب نوبت باشد تب قویتر و مگر سرگردد و در ایام راحت و بعد از انحطاط محمی از جمیع اشیای سخن از اغذیه و تعب و بهر و حمام و  
نشستن در آفتاب خد کند و اگر تب با التهاب و حرارت شدید باشد در نوشیدن مار القرق یا مارا انجاری آب هند وانه یا لعاب اسپنول آب انار سیخوش یا جلاب  
کمتر نمایند و مارا الشعیر بسیار دهند و اگر روز دراز یا در غذا کمی باشد بار دیگر مارا الشعیر بنوشانند و قرص کافور هر روز سحرگاه قبل از مارا الشعیر بقدر دو ساعت بسکنجبین  
ساده بخوراند و اگر تشنگی و سوزش سخت باشد این حننه که مسکن عطش و مطهیر است بلبل آرد صفت آن گوید ندمار الشعیر دو اوقیه لعاب اسپنول یک  
او قیروغن کدو یا روغن گل خام یک اوقیه سفیدی بیضه خام دو عدد دهمه را با هم آمیخته بدان حننه کنند و هر گاه تب مفارقت کند نوبت کنند بر همین تدبیر روز  
براند و بعد بچرخ و بز زمانه بخوراند بعد از ان بیاد است او را و کند خضر گوید که در وقت نوبت نقع عناب و آلوئی بخار بشربت نیلوفر شیرین ساخته بنوشانند و استادن  
گفته که واجبست استراحت آنکه همهم را نوبت لایقی شود و معده او خالی باشد پس قبل از وقت نوبت شش ساعت غذا دهند تا وقت نوبت غذا هضم شود و وقت  
وقت بر او قوی باشد و در ان وقت باخته احتیاج نبود و همچنین مست امر در سایر حیات تا بپس اگر غلظی افتد و غذا بقریب نوبت داده شود قی کند آب نیگرم



از گل نیلوفر و خطمی و بنفشه و مکوه و برگ میدساده و میوس گندم و مک شوربک و بوقصه سازند و اگر گل بنفشه و تخم کاه و گل از منی و صندل سفید و کشمش  
هر یک سه ماشه ضماد بر سر نمایند و بکنند از گلاب و عرق میزشک هر یک یک نیم توله آب گل سدا گلاب آب کادی آب کاه و هر واحد یک توله صندل سفید و صندل  
تخم کاه و گل از منی هر یک چهار ماشه ساخته بپایند و غانا آتش جوید و بیخ یا پاک و ماش دهنه روز چهارم شیره بنفشه یک توله و گلاب و عرق مکوه و نیلوفر هر یک  
شش توله بر آورده آلو بخارا هفت عدد و تمر مندی چار توله مالیده شربت نیلوفر چار توله داخل کرده بنوشانند و وقت شام آب انارین نه توله و نبات سه توله دهند و  
اگر اجابت طبع نشود و بیاضات و حنظل های لینه بارده طبع را کبشاید و اگر فصل و سن نیز گرم بودنی الحال با سهال صفا بدهد و از نه بخیار شنبه و تمر مندی و سبزه هر یک  
شش توله آلو بخارا است عدد و گکنند چار توله شربت آلو سسل پنج توله دروغن با دوام هفت ماشه و انتظار نفع میکنند جهت آنکه این علت از امراض خارده است  
در ملین تجویز باید کرد و الا بهلاکت میرساند که انی اسرار الاطباء وقت شام غذا شکر استغنائی دهند و صبح شیره خیارین و کاسنی هر یک نه ماشه لهاب ایشه خطمی  
سه ماشه و گلاب و عرق میدساده و نیلوفر هر یک شش توله بر آورده شربت نیلوفر چار توله داخل کرده اسپغول نه ماشه خورده بنوشند و غذا بپزند و در وقت شام  
نوشته آب سرد هر ساعت تجرع کردن صفرا نفع دهد و تسکین حرارت نماید و عرق بچینانند این تب یک هفت برگ میکشد و با تبانه زائل میشود و بسبب لطافت او  
که تانی الجسط بعضی گویند که نخست تدبیر تسکین حرارت و تعدیل و تسکین صفرا کنند مثل سکنجبین در آب هندوانه و لهاب اسپغول و شیره تخم خیارین با شربت لیمو  
یا شربت آلو اگر ضعف در معده نباشد و همچنین گلاب و آب سرد و آتش انار و زرشک و تمر مندی و ملین طبیعت کنند هر روز دو سه مجلس شربت بنفشه در آب آلو  
یا تمر مندی یا ماندکی شیر شربت اندرین آنها با در سکنجبین قندی یا در آب انارین افشرده و اگر ازین مقصود حاصل نشود و بیاضات نرم و خشک مد و گکنند مثل  
شکر و بنفشه و اشباد آن آلو رسیده و بیخ خشک کرده خوردن هم نفع عظیم کند و بعد ظهور آثار نفع بپسیند اگر غلبه خون یا بندنی الحال مفید کنند و خون بمقدار مناسب  
بر آورند و مقصد ناقص نیز نکنند و بعد مقصد مراعات قوت و تسکین صفرا کنند شربت با و غذای لائق و چون قوت باز آید بعد شیان روزی اقله سهال صفا کنند از لینه  
مناسبه و اگر بعد نفع در خون غلبه نباشد و سخته و فصل و سن هم معتدله آن بودنی الحال با سهال صفا مشغول شوند و اگر قوی تر حتی صفرا نفع کنند مفید بود و غذا  
و شربت با خشک کرده بسیار مفید بود و آنجا که قوت ضعیف باشد بعد بقیه مثل گوشت بچه خروس و زرشک داخل باید کرد و گلاب آن آب انار زده یا اندک شکر بپاورد  
افشرده آلو بیخ سرد کرده نافع باشد و آنرا و آتش آلو یا اندک بودینه و چند درین مرض بسیار نیکو بود و همچنین آتش انار و اگر زیادتی علاج محتاج شوند خفیف علاج  
محرقه بکار برند شنبه میفرماید که علاج غلبه از منی چون علاج غلبه است لیکن مراعات باحوال نفع ما و در پیش از آن باید کرد که در غلبه دائره و تبرید سکنجبین  
معمول از تخم خیار و تخم کاسنی خاصه هر دو کوفته نمایند و بعد از آن بدو ساعت بارال شکر دهند و ملطیف غذا کنند و حنظل های لینه در ابتدا استعمال نمایند و با در پاره  
و باید که سهال برفق کنند و سهلات در ابتدا نباید داد الا مثل شربت بنفشه و آب نوکه مثل آلو و تمر مندی و حنظل های قویه استعمال نکنند مگر حنظل لینه

علاج حامی محرقة

طریق علاج ازین همانست که در علاج کلی بیضات صفراوی مسطور شد و هر چه در علاج غلبه دائره و لازم گذشت شربت حاجت بکار برند و اگر کس که حرارت  
غالب ترست یا ماده اگر حرارت غالب تر باشد اول تسکین آن کوشند و در محرقة تسکین حرارت بیشتر از غلبه مطلوب است و افراط تبرید در بیاضات و در است و است  
تسکین حرارت اشربه قوی التبرید مثل شربت آلو و تمر مندی و سکنجبین ساده و لهاب اسپغول و شیره خرفه و آب بسیار سرد دهند و برای اطمینان حرارت غالب  
صندل و شربت ماحن اترج خوردن و محرقة بصندل و گلاب و اندکی کافور سرد ساخته بر سینه نهادن نفع نام دارد و در وقت فور حرارت قوی بنشانند و قصد تبرید  
و تبرک تطبیق درین تب خطر عظیم دارد چه اکثر موی بدن میگردد و در آرمی گفته اکثری ز ادماع و معده و قلب از شدت حرارت بران میگردد و اعصاب ایشان سنج  
نیشود هنگام تقصیر و تطبیق بر عایت تقریب بران و اگر ماده بر حرارت غالب تر بود اول بیخ او کوشند و بیخ بار و بعد سهال صفا دهند و در آخر تسکین حرارت  
رجوع نمایند و در ابتدا سهال قوی نباید داد و در حالت قبض ما را الفواکه دهند در صورت لینه شکم آب انار مع تخم آن کوفته بنوشانند و اگر سرفه باشد  
آب غناب سرد کرده دهند که تسکین غشش و سرفه میکند و افشرده آلو کم ترشی مفید میشود و اگر بعضی او و سینه نافع تب محرقة شیره تخم کاه نه ماشه لهاب اسپغول نه ماشه

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

گرفته شربت صندل چهار توله آمیخته بر برف سرد کرده و یا بشوره پرورد اول قرص طباشیر کافوری سه ماشه در شربت لیون کنیم توله آمیخته پلیسیا نندسین و ا  
 بنوشند اگر چه اقرص بعد فنج و متقیه عمل می آید لیکن در اینجا جهت انتظار فنج درین امر هیچ تصور نباید کرد و از درازی مرض بسبب تبرید کثیر نباید ترسید و در  
 خلاصه التجارب نوشته که سنگین که از شیر خیارین و تخم خرفه و کاسنی و آب هندوانه گرفته و از آب الوتر هندی و اندک سرکه و اندک صندل و قند بقدر کافی  
 ترکیب آید باشد عظیم النفع است و نزد فقیر فنج آتیر سه توله در گلاب و عرق بید ساده و نیلوفر هر یک هفت توله و شربت نیلوفر و کنجبین مقطر هر یک دو توله  
 اشرفی عظیم دارد و از صندل سفید و گل نقشه و کنپ بید و کشتیز خشک و کاه هر یک سه ماشه سواریک توله بر پیشانی و صدغین ضا و نماند و صندل سفید و کشتیز  
 خشک و تخم مورد هر یک یک توله در گلاب و دودخ گاو سوده بر معده و جگر و دل نهند و نگذارند که خشک گردد بلکه بعد هر ساعت بگلاب و دودخ ترسانند و خیار و باد رنگ نیز  
 پاره کرده بپویانند و تخم و مغز آنها بر تارک سرد حوالی دل نهند و بر کف دست و پا بمانند و این مخلوط بپویانند آب برگ بید ساده و بید خشک و طحلب و کشتیز هر عرق  
 بید خشک و گلاب هر واحد یک توله خضض یکی صندل سفید بوش در بندی هر یک چهار ماشه گل ارمنی نه ماشه کافور یک ماشه و غذا آتش جو با شربت نیلوفر و هند و یا  
 اسفناخ و بنوماش و کشتیز سبز بان و یا بخرچ خوانند و همسان تا هفت روز بگذرانند و روز هشتم این سهل دهند گل نقشه گل نیلوفر غلبه تخم کاسنی گل سرخ  
 هر یک نه ماشه آلو بخارا ده عدد شرب در گلاب و عرق نیلوفر دو کنیم یا و خیسایند صبح مالیده و صاف نموده و خیار شنبه هفت توله در کوبین پنج توله کلفت چهار توله شربت  
 سه توله مالیده و با زصاف کرده شربت الو سهل علوی خان چهار توله روغن بادام هفت ماشه اضافه نموده بنوشانند و بجای آب بر عرق نیلوفر بید ساده آنگاه نمانند و  
 شام شله اسفناخی خوراند و روز نهم این تبرید هند طباشیر و ماشه سوده در خمیر و صندل ساد یک توله آمیخته ورق نقره یک عدد و حیدر پلیسیا نندسین و بالایش شیر خیارین و  
 تخم کدو و تر هر یک نه ماشه لعاب بماند و ریشه خطمی هر یک سه ماشه در گلاب و عرق بید ساده و کاسنی و نیلوفر هر یک هفت توله بر آورده شربت نیلوفر چهار توله حل کرده بپوش  
 نه ماشه کف زده بنوشد و وقت دپهر غذا خشک گیلابی با اسفناخ دهند و همچنین سه سهل دهند پس بنگرند اگر اندکی تب باقی باشد جهت رفع آن طباشیر سه ماشه در شربت  
 نیلوفر دو توله آمیخته پلیسیا نندسین و بالایش با راترغ کنیم یا و شربت صندل سه توله و شربت نیلوفر کنیم توله بدهند تا روز پانزدهم روز شانزدهم اگر تبی باقی مانده باشد با زصاف  
 پلیله زرد و شربت ورد کمر الیلهی چهار توله و کنجبین ساده چهار توله بنوشانند و غذا وقت شام شور بای بچه بر شیر خواره با بخرچ دهند و روز هفتم هم قرص طباشیر ملین سه ماشه  
 در شربت انار شیرین دو توله سرشته با شیر خرفه و کاسنی و خیارین و تخم خربزه هر یک نه ماشه لعاب اسپغول سه ماشه در گلاب و عرق بید خشک نیلوفر هر یک هفت توله بر آورده  
 شربت بزوری معتدل یا بار و چهار توله حل کرده تخم بجران هفت ماشه پاشیده بنوشند و غذا بدستور دهند و بسا باشد که نوبت این تب تا یک هفته نرسد و زخم شرمه مغز  
 و نادر باشد که بطبیع پلیله حاجت آید کذافی الا کلیل و میر سهارالدین قلمی فرموده که هرگاه اثر فنج پیدا آید و حرارت و اعراض همچنان بر جای باشد و چوکه قرص کافور  
 سنگین باید داد و بوقت طلوع آفتاب کشکاب سرد کرده بعد از آن دیگر شربت سار کرده دهند و آب سرد استوار لطیفه کنند اگر در احتیاج آید یا رفتی باشد و جنبه بود فنج  
 فصد فرموده اند و بعد از آن سهل صفرا و حق آنست که در اینجا بقصد چندان حرارت توان کرد که در طبقه پس فصد رو قتی واجب شود که علامات استلای خون ظاهر بود  
 و قوت قوی و الاستفراغ صفرا باید کرد و چهار شربت و اگر عمل آن ضعیف باشد سنای کمی داخل باید ساخت و سایر ملینات قوی که گرم نباشند هم نیکو بود و سهل قوی رخصت  
 نیست و جنبه اندکی تموم نیاید ملینات با مصلح آن تجویز کرده اند جهت سرعت عمل و تبرید بالعرض و از جهت قویه را مناسب بود و جنبه و تقیه تاخیر فرموده اند اگر کتب بروز  
 بشفتت خویش دور مجلس اجابت صفرا کند و این غلط است جهت آنکه آن فعل دال بر غلبه خلط بدست و سهل کردن طبیعت بر دفع آن و بلا خشک چون مدوی  
 نباشد بزودی طبیعت از آن عاجز آید و تارک پذیرد بل هنگامیکه مرض را از آن اجابت خفت عظیم حاصل شود و طبیب از علامات چنان در یابد که خلط کم قوت  
 و اقیست و بهمان مقدار لغا حاصل میشود اگر مدوی کند جابر نباشد و استفراغ را از سوم و چهارم و پنجم روز تاخیر نماید کرد که بعد از آن قوت استفراغ کمتر باشد و ماده  
 میساج است کذافی البیض و کبیر و آنچه از هفت روز بگذرد و قوت نیکو بود و در روز هشتم استفراغ کند و آنچه از هشت روز بگذرد و قوت وفا کند در روز نهم استفراغ  
 جاز بود اگر محتاج باشد و چون از دهم بگذرد استفراغ حاجت نشود چه اگر قوت بر جاست بر جبران نیکو قادر بود و مرض نیز فی الجمله تنگ شده است و اگر قوت ضعیف  
 است و خود استفراغ نشاید کرد در پنج مرضی و مؤلف قوانین العلاج نوشته بسیاری مردمان را که حرارت این تب غالب داشتند و استهاسی طعام نداشتند

کتاب فی الحیة

کتاب فی الحیة  
سفرات  
نیا  
دستور  
کودکان  
استفراغ  
موزان  
است

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten marginal note on the right side of the page.

Handwritten marginal note on the right side of the page, possibly a reference or commentary.



تبرید و تطهیر حتی الامکان نمایند که این تدبیر موافق ترین چیز است که درین مرض استعمال آن کنند و اگر چه در فنج و بجران دیر کند در آن ضرر نیست و هر گاه درین  
تدبیر قصر کنند در فنج را خنک دارد و بدین جهت باید که درین روزها را القرح سی دریم و جلاب و دریم و طباشیر سوده نیم دریم دهند و اگر با وجود آن عطش کم کرد  
شد باید با شربت یا القرح یا قرح کاغذ را برید و او را بپزند و آن عقب آن بار اشعریاب انار بپزند و وقت خواب بارانخیز یا آب هندوانه بماند جلاب یا شربت شکر  
یا شربتی که در پیش روی مسطور شد با نیم دریم طباشیر و یک دریم تخم خرفه و یک دریم تخم خیار و نیم دریم مغز تخم کدو و بند و این همه در فصل گرما یا سیخ بر سرف سرد کرد و باید داد و در  
جگر و سینه بخورد که آن بسلول در قیر و طی می رسد و اسهال از آب کاسنی یا کشمش و خرفه و گلاب مضروب بموم سفید که بر روغن گل و روغن بنفشه دامدگی سرکه ساخته شده  
باید کرد و سرد کرده هند اگر فصل تابستان باشد و نیکو و بنفشه تازه و صندل و گلاب و کافور بپوشانند و مسکن او سرد باشد زیر یادگوش که در آن با آید و یاد و او را  
در آن هوای شمالی آید و آب پاشند و از پیرو گل سرخ و گل سیب و بی فرش سازند و حوالی آن طرف کلی پر از آب سرد برف باشد و در آن سگریزه اندازند تا در فنج در آن  
نماید و اگر فصل زمستان باشد قیر و طی می گیریم هند و مسکن معتدل الهوا باشد و اگر جایگاه در بعضی سرد باشد بجا می آید معتدل پوشیده دارند و بگذارند تا هوای سرد استنشاق  
نماید و تطهیر حرارت خارج از طبع کند و تقویت حرارت خنک که در سینه و قلب اوست و در آن از جن حرارت باطل بدن منع نماید و از تحلل آن عائق نباشد و در بعضی  
بگشت کلام و آواز سخت اهل خانه و همسایه اینها نرسد و هوای این تدبیر ملازم باشد تا آنکه مرض بپوشد و وقت بجران حاضر آید پس در آن هنگام باید که لطیف  
غذایات کنند و در جلاب و آب انار و آب سیب بخوش و شربت بنفشه معتدل فرمایند تا بجران تمام شود و مرض باخطا افتد و باید که نظر کنند اگر بیاند که بجران بجز  
خواهد شد و در آن شک نبود و در بعضی از جای سرد موضع قلیل البرد بزند و اگر بپزند که بجران نبوی و دیگر خواهد شد در مکان او بگذارند و چون بجران کامل شود و مرض  
رد باخطا آورد و نگاه تدبیر تا قیمن پر از زنده و هر گاه در بدن بقیه ماده مرض باقی ماند و تحلیل نشود و در گرما بقایای اخلاط تجماع بتلطیف و تنفید باشد باید که در فنج  
ر آب کاسنی و آب کشمش و روغن سیب دریم با یک دریم اوقیه سیخین برورد سیخ رو زنده بپزند که این بتلطیف بقایای ماده غلیظ کثیف و تنفید آن از طریق  
و بخاری نماید و اصلاح جگر و در ربول کند و در آن منفعت کثیر و بقایای اخلاط است و اگر با وجود این حال قبض طبیعت باشد باید که تقویمش استعمال نمایند  
که آن تقویه بدن و اخراج بقایای اخلاط حار از آن برفق و سهولت کند صفت آن بگیرند آلو بخارا و عذاب و شمش هر یک بست عدد بیست و سی عدد  
مویز منقش بست درم تمزندی بست درم گل سرخ هفت درم بنفشه ریحانی تخم کاسنی تخم کشمش هر واحد چهار درم سنشش درم شاه پره ده درم بادیان  
انیسون هر واحد و درم پوست هلیله زرد کوفته پانزده درم و درشش رطل آب جوش خیف دهند و در ظرف فراخ دهن برود در آفتاب و شب در خاک  
بدارند و بعد سه روز صاف کرده از آن هر روز چهار اوقیه یا یک اوقیه سیخین و یک اوقیه شربت بنفشه بنوشند و باید که تدبیر صاحب مرض حا و با این تدبیر نماید  
و از خطا حذر کند زیرا که ادنی خطا بر صاحب مرض حاد ضرر عظیم کند بقا باشد باید و چون در غیر وقت ادا استعمال نمایند و اما در اراض مستطوله مضرت خطا  
اندک ظاهر نشود مگر آنکه از آن استکار کنند و بر آن امان نمایند ایلاتی و جسم جانی مینویسند که درین تب باطن که شتر از ظاهر پیدا شد پس تدبیر تسکین  
حرارت در آن قویتر باید کرد و اصل تسکین حرارت چهار گونه است تبرید هوای خانه و خوابیدن اشربه و اغذیه بارده و استعمال اضده و لطولات باره بر سرد  
وسینه و جگر با تبرید هوای خانه و تبرید غذا در محالجات حیات حاده مذکور شد و از اشربه سیخین که از شیره تخم خیار و باد رنگ و تخم خرفه و تخم کاسنی ساخته شده  
و آب آلو آب تمزندی سخت موافق باشد لیکن اگر طبع نرم بود آب انار دانه و لپست جوا ولی تر بود و اگر گرمی طبع بیش از آن نباشد که هر روز یک مجلس  
یاد و مجلس اجابت کند نیز که نرمی طبع زیاده نماید باید داد و تدبیر باره داشتن نباید کرد و اگر کثرت طبع زیاده تر کرد و قبض آن پر از زنده و شربت ریاس و  
و شربت سیب ترش و انار و لیمون و شربت ترشی ترنج با گلاب هر ساعت باید داد و شربت صندل بسیار موافق بود و آب هندوانه و آب خیار ترش  
و بار القرح بانگ آب نخوره یا اندکی شکر یا سیخین باید داد و هر روز این شربت را اندک اندک تجرع نمایند و هر گاه اشرفیج پیدا آید و حرارت تب اراض آن  
بر حال خویش باشد سحرگاه قرص کافور یا سیخین ساده بدهند و وقت بر آمدن آفتاب ککتاب سرد کرده بخورند و اگر در سحره و جگر و در اعضای اندرونی ضعف دریم  
و درد نباشد آب سرد سخت مانع باشد با بلبله در آب سرد و ککتاب سرد و در آن انتظار فنج باید کرد و صفت شربت صندل بگیرند صندل سفید سوپان کرده

تدبیر تسکین

صاحب غلظت اشعریاب در آن  
انگور خشک با آب پاشمال  
تفاوت قوی است و در فنج  
علاج هر دو در فنج است

تسکین شربت صندل



مشروبات

مشروبات

و بی دریغ آنرا موافق باشد و این مشرف الطین آنرا مانع بود صفت آن اسپغول بریان کرده گل قبری طباشیر هر یک دو درم صمغ عربی یک درم و اگر  
 اسهال خونی باشد درین مشرف کهرادم الاخوین ریوند چینی زیاده کنند و با شربت بی دهنند یا آب سماق یا آب برگ خرفه یا آب برگ حماض و غذا مزوره انار دانه  
 یا سماق یا زرشک که در آن برگ خرفه و برگ حماض بچینه باشد بدیند و کک و آب بی و آب سبب و آب سماق نیک باشد این الیاس گوید که علاج اسهال  
 غب خالص است و بهر صبح جلاب از تمر مندی و شکر سفید و سرنجبین هر واحد درم و آوای سیاه ده عدد بنوشانند و غذا را را شعیب بنفشه و نیلو فروغ ششخاش  
 و یا آب انارین شحم افشرده سه و قیه و شکر سفید و سرنجبین هر واحد درم بنوشانند و همین طبیعت بار الفواکه یا قوق مشمش یا بلبوخ فواکه نماید و طبع را با  
 و در غیره و آب صادق البرد یا شامند و لهندانی غلیظه الصلوه والسلام فرموده که الحی من شیخ جنم فابرد با بالمار و باید که مبالغه در تبرید و طغیانه نماید زیرا که آن  
 در تبرید و طغیانه در مثل این مرض خطرناکست و اگر تشنگی شدت کند و از مطبوخ کراهت نماید او را غنیان باشد باید که با شربت سرد مکرر در جیل ششخاش با سرنجبین  
 ساده بست درم و برف دو من کنند و این وقت است که با تب سرفه نباشد و هرگاه ایشان را حال خصصا با سهر عارض گردد در هر صبح جلاب از شربت بنفشه  
 و شربت ششخاش هر کدام که باشد درم با سرنجبین ده درم بنوشند و همین طبیعت با این مطبوخ کنند سنای کی بیخ درم بنفشه نیلو فروغ کاسنی تخم جنازی هر  
 سه درم پیستان عناب هر واحد بست عدد در سه رطل آب بچوشانند تا یک رطل آید و در آن شیر خشک و سرنجبین هر واحد بست درم الیاد و صغافر نموده  
 سحرگاه بنوشند و تا آخر روز بران صبر کنند تا خوب اسهال کند بعد در آخر روز غذا با را شعیب سازند و در هر حال از تبرید و طغیانه غافل نباشد و چون سینه که برین  
 بنیان میگردد باید که موی مقدم سرد تر باشد و خرقة کمان بسره و گلاب صندلین و روغن گل آغشته بنهند تا روح ماده و تبرید مطبوع کند و تقویت دماغ نماید  
 و ساعت بساعت تبدیل آن نماید و باید که صندلین و گلاب و سرکه و آب خیار و آب بید و شیر و ختران و در شیشه قراخ سرانداخته خوب جنبانیده  
 هر ساعت نخک سازند و اگر سهر شدید عارض شود لیسیدن شربت ششخاش در شرب باکی ندارد و مسکن ایشان هباب شمالی وزیر خیشات سلول گلاب باشد  
 وزیر آنها برگ بید و برگ کدو فرش کنند و حوالی ایشان ظروف سنبه بر آب نهند و رو بروی آنها خیار و کاهود کدی و ترسیب و گل بنفشه تر و نیلو فروغ  
 و بادکش که بران گلاب باشد تر و یخ نماید و بر سینه گلاب و صندلین دکان نور طلا سازند و این وقت است که فصل گرما تیز باشد و اما هرگاه سهر باشد در مکان  
 سکونت اختیار نمایند و خوشبوهای بار و مقوی دماغ مثل بنفشه تر و صندلین گلاب بویند و هرگاه تقیه بدن کردند و عروق از ضعف ایستاده صبح شیر  
 تخم خرفه بست ششخاش با سرنجبین ساده ده درم بنوشانند یا آب قوق فواکه بچینه ششخاش یا آب هندوانه و اما بخیار هر واحد بچینه درم بقیرص طباشیر ملین یک ششخاش  
 و غذا را را شعیب تخم ششخاش و بنفشه و نیلو فروغ که چهار درم و در بر زمین بگذرد و بعد انقضای این مدت سکنجبین یا شربت سیب یا شربت حماض گلاب بدیند  
 و غذا مزوره زرشک یا آوای جلی یا تمر مندی یا انار دانه یا مغز بادام و بچه مرغ سازند و هرگاه حرکت کنند و قوت قوی گردند بی بست روز در حمام داخل نمایند  
 و باید که هوای حمام معتدل باشد تا کرب نیارد و بعد خروج از حمام در سلیخ استراحت باید کرد و زمانه معتدله تا آنکه بشه به حالت اولی عود کند و حرارت بشه ساکن  
 شود و حرکت کتسبه از حمام زائل گردد و بعد شربت سیب یا شربت بی هر کدام که باشد درم با گلاب ده درم و یا از سرنجبین ساده و گلاب عرق بید هر واحد  
 ده درم بنوشانند و جامه صندلی گلاب بران پاشیده پوشند و امتصاص انار بخوش یا انار دانه بخوش و سیب ترش و بی و مغز خیار و باد رنگ و هندوانه و ششخاش  
 خشک و آوای رطب یا خشک و ششخاش خشک کرده و سکنجبین سفوفی و شربت انار و شربت سیب و شربت لیمو سازند بچینه گوید که هر صبح شربت از سکنجبین  
 ساده یا شربت نیلو فروغ یا شربت تمر مندی یا آوای جلابات بلعاب اسپغول غیر صادق الحلاوه بید بنوشند و در مسکن بار بنفشه و ملین طبیعت تمر مندی  
 و شیر خشک و شربت درد مکرر برف و یخ و یا قوق شمش و فواکه خشک و آب هندوانه سازند و نقل از انار و بی کنند و آب انار تخم کوفته با سرنجبین و شکر یا شربت  
 بدیند و غذا را را شعیب مغز بادام بکد و یا کاهود و اسفناخ آب غوره ترش کرده یا غیر ترش و مانند آن و یا نان مسول پاک بجلاب شکر می تر کرده بدیند و این  
 بحقه ای لینه مثل سرنجبین و عناب و پیستان و جو کوفته و بنفشه و خطمی و چند سازند و آب صادق البودت بسیار در نیم روز خصوصاً در فصل گرما منع کنند  
 و اگر احتیاج بر زیادت ملین باشد و مطبوخ لیمو زرد و فواکه خشک و ریوند نماید و اگر از مطبوخ اگر آه کنند ملین طبیعت شربت درد مکرر مع شربت دریا

کتاب الف... در بیان اسرار... و...

مبحث...

بسم الله الرحمن الرحیم... آنچه در این کتاب... از اسرار الهی... و...

توضیحات... از استاد...

توضیحات... از استاد...

کتاب...

در بیان اسرار...

سهل بحسب حاجت توان کرد و اعتنا بقوت معده بسیار باید کرد و نمادنا شربت لیمو و سببچین ساده و بزوری بهر از شربت آلوده مندی باشد بعد از آن  
 نقوع یا غیر آن در ایام مسهل استعمال کنند و در آن سنای یکی نیز داخل نمایند و هرگاه مسهل در روز هشتم یا دهم یا دوازدهم استعمال کرد پس بعد یک سهل یا  
 دو سهل از استعمال منضجات چاره نباشد لیکن منضج بعد استعمال تریک روز عقب مسهل بدهند و در آن هنگام منضج را قوی سازند و جوکه در آن اصول نامند  
 داخل نمایند و چون معلوم کنند غلط و لزوم است در خلط و قوت مساعد باشد استعمال تریک روز بدهند و غار قیون بد نیست و هرگاه از سهلات فارغ شوند  
 و تیزی تب بشکند لیکن هنوز باقی باشد قرص در صغیر و کبیر و قرص زرشک صغیر و کبیر و مانند آن شربت بزوری بار و معتدل و حار استعمال باید کرد و گاه  
 هنگام قبض شکم شربت و نیار نیز استعمال کرده میشود و لیکن استعمال اقراص با نقوع مناسب یا مطبوخ یا آب کاسنی مروق یا با چکیده تخم کاسنی نمایند و گاهی  
 نقوع و منضجات و سهلات در آب کاسنی مروق استعمال میکنند و بعضی تدابیر مناسبه در علاج شرط العقب خواهد بود و بدانند که نیکوترین تدبیر آنست که بعد از  
 روز خصوصاً وقت آغاز نوبت تی فرمایند با رعایت حال ماده غالب و استعمال مدرات مفید بود و شیوه کاسنی و بادیان و خیارین و تخم خربزه با سببچین مدنی  
 موافق است و اگر روز نوبت ترک غذا ممکن نبود در آخرت حریره یا آش جو یا اندکی پست گندم توان داد و بقول حکیم از زانی یا پیرچنان تخمیری باشد شربت نبات  
 از پست بود صفت قرص طباشیر بلین که در عقب غیر خالص بعد تقیه که احساس گرمی کنند معمول است طباشیر گل سرخ هر یک بیج درم تخم کاهو متشرف  
 تخم خیار و بادریک متفرخم که وی شیرین هر یک سه درم رب السوس و درم تریچین خراسانی ده درم قرصها سازند و خوراک چارماشته و نیم صفت و دانند  
 برای عقب غیر خالص کنند مجرب است برگ انبه و برگ فی و برگ نیب و گل بابونه و ماشه هر یک سه توله انیسون کلینیم توله در یک سببچین چوس کرده قبل از نوبت  
 بخور نمایند و گل بابونه و انیسون هر واحدیک ماشه در شربت قطز ریون یک توله انیسونه بخوراند و بالاایش شربت کشوت طلوی خان چهار توله در عرق کوه  
 و شاهتره و کبیره هر یک چهار توله حل کرده بنوشانند غذا شور بای بچرخ بنان خشکار و تانیک هفته استعمال نمایند اقوال جبره صفت اقتباس میونسید  
 که نخستین ملاحظه فرمایند که تفاوت از خالصه چه قدر و وقت بحسب اعراض و لوازم چنانچه اگر صفا بر بلغم غالب بود و بسیار در از خالصه نباشد بمطبوخ  
 خالص پروازند با زاتی رعایت جانب نضج و روز هشتم این بلین عظیم الا شربت خیار شربعت توله گفتند چهار توله شربت و در دیگر چهار توله سببچین ساده سه توله در  
 هفت ماشه و روز نهم شیوه بزور بارده در عرق کاسنی و نیلو فرو کوه بر آورده شربت نیلو فرو اسپنول دهند و همین خطا دوازده روز بگذرانند و روز سیزدهم هفت نضج  
 مطبوخ دهند برگ شاهتره تخم کاسنی کوه بنفشه گل سرخ هر یک هفت ماشه پستان سی عدد تخم کشوت سه ماشه گل نیلوفر بیج ماشه کونجا را هفت عدد گفتند چهار توله از  
 یازدهم و روز شانزدهم در مطبوخ پوست ابلیمه زرد ابلیمه سیاه سنای یکی هر واحدیک توله خیار شربعت توله شربت و در دیگر را بیج چهار توله تریچین هفت توله درون گل  
 هفت ماشه اضافه نموده بنوشانند و غذا وقت شام شله با شور بای بچیه تریک روز بدهند و روز نهم قرص گل سه ماشه در عرق کاسنی و کوه هر یک هفت توله شربت بزوری  
 چهار توله تخم شربتی هفت ماشه بدهند و بر همین نهج ناقصای تب ثابت اند و علوی خان در عشره کامل نوشته اند که در طریق تدابیر فی الجملة آنست که بسیند اگر در  
 غلیظ و سخت نگین باشد و علامات اشتلای خون ظاهر بود فصد کنند با اعتدال بعد ظهور آمار نضج و در غیر روز نوبت و بر آن قوی بعد از فصد غذا و شربت های عالی  
 و مائل گبری نضج خلط دهند شکل کشکاب که اندران نخود و اندک بادیان و یا صغیر و اشباه آن نچینه باشند و آتش حلیم جو که در آن نخود و اندک شبت و زیره و کشیزه و  
 مرغ بچینه باشند و مانند سببچین بزوری و اصولی و نفع شرف و اشباه اینها و بعد از نضج تمام تلین ملایم دفع خلط فاسداتی کنند و اگر بلغم بصفا غالب باشد در این  
 بلغمی ناسیه پروازند و در پیا و ترشیدان دهند و ملول نشوند که مدتی دراز میدارد و در دفع آن بزودی نکوشند بلکه در نضج مواد و تعویل مزاج و تلیل خلط فاسد بر فو بعد از نضج  
 و مراعات قوت بواجبی توجه باشند و با جمله احوط آنست که روز نوبت قبل از آمدن آن سببچین عسلی و یا عسلی چهار توله در آب سرتق نیم آمار و یک طعام یک توله آنچینه  
 بدهند و می گمانند و دو سه مرتبه تکرار نمایند تا تقیه قوی خوب حاصل شود پس جهت تقویت و تسکین گفتند و سببچین بلغمی هر یک دو توله آمیخته  
 و بالاایش گفتند عسل چهار توله در گلاب و عرق کوه و بادیان هر یک نیم یا دو جوش کنند که به نیمه آید صاف نموده بگیرم بنوشانند و غذا نخورد و آب چوبه  
 رخ دهند و اما آن شور بای مرغ یا مان تنگ دهند و بعد از ده دوازده دوره جهت حصول نضج این مطبوخ دهند پوست بیج کاسنی و بادیان برگ شاهتره و خربزه



هر یک سه توله خاشکی یک توله در عرق مکوه و شاه تره هر یک پاوانا داخل کرده بچوشانند که به نیمه آید صاف نموده بنوشند و غذا بدستور روز دوم آمدن عرق مشروح  
 گردید چهار روز بعد از آمدن رزه عرق بمجول خود می آید روز پنجم عرق موقوف شد و تب خفیف همان وقت می آید و همین تدبیر در سه هفته از دوره تب هم نجات  
 یافت و اشتها بحالت اصلی آید مسیحی گوید که هرگاه حامی غب غیر خالصه باشد باید که در بعضی را طعام بخورد و احتیاط بخورد تا اینست لازم است که اسماک از غذا  
 کنند اگر قوت قوی و مرض عسر التضع باشد و غذا با اعتدال استعمال نمایند اگر قوت ضعیف بود در ضمن کثیر البعد از نفع نباشد و نشاید که صاحب غب غیر خالصه  
 را در تمام قبل از نفع ماده داخل کنند و هرگاه صاحب این تب قوی باشد باید که روز فتره غذا دهند و روز نوبت ترک غذا کنند تا روز غذا اشتناش قوت او گردد  
 در روز ترک غذا نقصان در مرض پیدا کند بسبب انفامی ماده و اگر قوت او قبل این نباشد و عادت او این را واجب کند باید که هر روز غذا دهند و لیکن غذای  
 او روز نوبت لطیف تر و خفیف تر باشد و واجب است که درین تب آرام و سکون اختیار کنند زیرا که حرکت در ماده تب ضرر بیشتر از آن کند که تمام بکینند  
 و ایضا طبیعت را از انضاج ماده منع نمایند و در سکون ماده در موضع خود بقرار و سکون ماند و طبیعت را امکان استیلا بر آن باشد و ایضا گاهی صاحب این تب  
 را قضیه پوست شکم با ضمه بضع بلغم معده و شکم و مری تمدد حادث در شکم بسبب بلغم فائده بخشند و ایضا حسه بانی که سیرت مضم شود آنرا نافع بود زیرا که  
 هرگاه چیزی عسر الانضام تناول کند قوت او ضعیف گردد و در مرض او طول کند بحجت آنکه اگر آنرا مضم نکند تسهیل بلغم گردد و در ماده تب در عسر آن زیاد  
 پس بدان سبب تب دراز تر و دشوار تر گردد و آنچه استعمال خسته با در غب خالصه باید لین باشد چه ماده او لطیف سهل الاستفراغ است و در غب خالصه خسته با  
 حاده می باید و هرگاه درین تب بدل در بدن بسیار و قوت قوی و سن پشاپ فصل ربیع باشد باید که فصد صاحب او کنند و هرگاه خلط لبنی غالب باشد باید  
 باشامی مسطح و سخن باید که در غلظت بلغم و لزوجت او قطع گردد و در بردت او تسهیل نماید پس سهل الزوج و استفراغ گردد و در غب خالصه عنایت بتطهیر سو مزاجی  
 بیشتر و استفراغ خلط ماده تب کمتر بود و در غیر خالصه باید که اکثر عنایت با استفراغ خلط که ماده این تب باشد و اقل عنایت بتطهیر مضر و از نند گاهی آنچه  
 غب غیر خالصه باشامی مدبول کرده میشود و اگر اشامی مذکوره شدید الحار است و تب نباشد و الا در حرارت تب میفرمایند و جزو طب رقیق که در طبعت فانی سازند  
 و غلیظ تر باقی ماند و آنرا غلیظ عسر التحلل گردانند پس میباید که در این چنینی حار یا پس با اعتدال نمایند مع ذلک اعتنا بتجویت معده کنند و گاهی درین علت  
 استفراغ با وید مسهل صفا و بلغم برقی نفع میکند و همچنین تی بعد طعام مفید میشود و استفراغ در غب غیر خالصه همچنین در تب لبنی و در حامی سوادوی باید  
 که بعد از نفع و بعد ترقی خلط و استفراغ او برای خروج باشد شیخ میفرماید اموریکه بدان علاج غب غیر خالصه مخالف غب خالصه باشد آن امور است که بدان  
 شاک بود حیات باره را از عدم ترخیص که گاهی بدان اصحاب خالصه را رخصت داده میشود و آن چند است یکی آنکه در خالصه اشتطار نفع در استفراغ  
 نمیکند و دوم آنکه در ان اشتطار اکثر از ماده انحطاط نمیکند اگر اشتطار نفع کنند بخلاف غیر خالصه که در آن با وجود نفع تا که زمانه انحطاط نیا به تحلیل سواد و خروج آن سهل  
 و حمام بوجه احسن نشود سوم حمام که آن بر صاحبان غب غیر خالصه حرام کرده شده چهارم تغذیه هر روز به تقریب تغذیه از آنچه ایشتنا مضر بود بلکه واجب  
 است که یک روز غذا دهند و آن یوم راحت است و یک روز نه و آن یوم نوبت است و در تغذیه ایشان آنچه جالی و گرم اندک باشد می باید و تغذیه در او اقل علت  
 غلیظ بود از آنچه در او اقل خالصه باشد بعد از تیج بتلطیف کنند فوق بتلطیف غب خالصه و بتلطیف در آن در او اقل بگرسنه داشتن بیشتر از لطیف بنذامی بسیار  
 لطیف بود و پنج آنکه تبرید کمتر باشد بسبب قلت حرارت ماده آن ششم آنکه در ابتدا حقه حادث بر عمل آید اگر سیلان ماده بتحرک و اما معلوم شود و بلغم غالب بود  
 هفتم آنکه اشتطار نفع در سهال قوی ایشان بیشتر کنند هشتم آنکه در مارا اشعیر ایشان قوت منضجیه رحله باشد مثل آنکه برای کسیکه در سعه او مارا اشعیر ترش گردد و یا  
 گردیم بلکه قوتی در آن باشد پس گاهی احتیاج میشود بلکه در آن زوفا و صغیر پودینه و سنبل بحسب مزاج بنهند و چندان ایشان را ناعست و خلط نخورد و مارا اشعیر  
 و در آخر آن خوداب نافع بود و واجب است که در قرب غیر خالصه از خالصه و بعد از آن نظر کنند و بحسب آن مخالف میان علاج او و علاج خالصه کنند  
 پس اگر غب غیر خالصه قریب بسیار از خالصه باشد میان هر دو بجای الفت اندک خلاف درزند و هرگاه قاروره ایشان غلیظ میزند فصد کنند چون فصد تا  
 احتیاج بجهت نینقد و بد آنکه ناقص برای ایشان از تی کردن بعد طعام چیزی نیست و از سهلات و ملیتات در او اقل آن آنچه قریب با اعتدال است آب کنند

اینکه در غب غیر خالصه باید که در تمام قبل از نفع ماده داخل کنند و هرگاه صاحب این تب قوی باشد باید که روز فتره غذا دهند و روز نوبت ترک غذا کنند تا روز غذا اشتناش قوت او گردد  
 در روز ترک غذا نقصان در مرض پیدا کند بسبب انفامی ماده و اگر قوت او قبل این نباشد و عادت او این را واجب کند باید که هر روز غذا دهند و لیکن غذای او روز نوبت لطیف تر و خفیف تر باشد  
 و واجب است که درین تب آرام و سکون اختیار کنند زیرا که حرکت در ماده تب ضرر بیشتر از آن کند که تمام بکینند و ایضا طبیعت را از انضاج ماده منع نمایند  
 و در سکون ماده در موضع خود بقرار و سکون ماند و طبیعت را امکان استیلا بر آن باشد و ایضا گاهی صاحب این تب را قضیه پوست شکم با ضمه بضع بلغم معده و شکم و مری تمدد حادث  
 در شکم بسبب بلغم فائده بخشند و ایضا حسه بانی که سیرت مضم شود آنرا نافع بود زیرا که هرگاه چیزی عسر الانضام تناول کند قوت او ضعیف گردد و در مرض او طول کند  
 بحجت آنکه اگر آنرا مضم نکند تسهیل بلغم گردد و در ماده تب در عسر آن زیاد پس بدان سبب تب دراز تر و دشوار تر گردد و آنچه استعمال خسته با در غب خالصه باید لین باشد  
 چه ماده او لطیف سهل الاستفراغ است و در غب خالصه خسته با حاده می باید و هرگاه درین تب بدل در بدن بسیار و قوت قوی و سن پشاپ فصل ربیع باشد باید که فصد صاحب او کنند  
 و هرگاه خلط لبنی غالب باشد باید باشامی مسطح و سخن باید که در غلظت بلغم و لزوجت او قطع گردد و در بردت او تسهیل نماید پس سهل الزوج و استفراغ گردد و در غب خالصه  
 عنایت بتطهیر سو مزاجی بیشتر و استفراغ خلط ماده تب کمتر بود و در غیر خالصه باید که اکثر عنایت با استفراغ خلط که ماده این تب باشد و اقل عنایت بتطهیر مضر و از نند گاهی آنچه  
 غب غیر خالصه باشامی مدبول کرده میشود و اگر اشامی مذکوره شدید الحار است و تب نباشد و الا در حرارت تب میفرمایند و جزو طب رقیق که در طبعت فانی سازند و غلیظ تر باقی ماند  
 و آنرا غلیظ عسر التحلل گردانند پس میباید که در این چنینی حار یا پس با اعتدال نمایند مع ذلک اعتنا بتجویت معده کنند و گاهی درین علت استفراغ با وید مسهل صفا و بلغم برقی نفع میکند  
 و همچنین تی بعد طعام مفید میشود و استفراغ در غب غیر خالصه همچنین در تب لبنی و در حامی سوادوی باید که بعد از نفع و بعد ترقی خلط و استفراغ او برای خروج باشد  
 شیخ میفرماید اموریکه بدان علاج غب غیر خالصه مخالف غب خالصه باشد آن امور است که بدان شاک بود حیات باره را از عدم ترخیص که گاهی بدان اصحاب خالصه را رخصت داده میشود  
 و آن چند است یکی آنکه در خالصه اشتطار نفع در استفراغ نمیکند و دوم آنکه در ان اشتطار اکثر از ماده انحطاط نمیکند اگر اشتطار نفع کنند بخلاف غیر خالصه که در آن با وجود نفع تا که  
 زمانه انحطاط نیا به تحلیل سواد و خروج آن سهل و حمام بوجه احسن نشود سوم حمام که آن بر صاحبان غب غیر خالصه حرام کرده شده چهارم تغذیه هر روز به تقریب تغذیه از آنچه ایشتنا مضر بود  
 بلکه واجب است که یک روز غذا دهند و آن یوم راحت است و یک روز نه و آن یوم نوبت است و در تغذیه ایشان آنچه جالی و گرم اندک باشد می باید و تغذیه در او اقل علت غلیظ بود از آنچه در او اقل  
 خالصه باشد بعد از تیج بتلطیف کنند فوق بتلطیف غب خالصه و بتلطیف در آن در او اقل بگرسنه داشتن بیشتر از لطیف بنذامی بسیار لطیف بود و پنج آنکه تبرید کمتر باشد بسبب قلت حرارت ماده آن  
 ششم آنکه در ابتدا حقه حادث بر عمل آید اگر سیلان ماده بتحرک و اما معلوم شود و بلغم غالب بود هفتم آنکه اشتطار نفع در سهال قوی ایشان بیشتر کنند هشتم آنکه در مارا اشعیر ایشان قوت  
 منضجیه رحله باشد مثل آنکه برای کسیکه در سعه او مارا اشعیر ترش گردد و یا گردیم بلکه قوتی در آن باشد پس گاهی احتیاج میشود بلکه در آن زوفا و صغیر پودینه و سنبل بحسب مزاج بنهند  
 و چندان ایشان را ناعست و خلط نخورد و مارا اشعیر و در آخر آن خوداب نافع بود و واجب است که در قرب غیر خالصه از خالصه و بعد از آن نظر کنند و بحسب آن مخالف میان علاج او و علاج خالصه کنند  
 پس اگر غب غیر خالصه قریب بسیار از خالصه باشد میان هر دو بجای الفت اندک خلاف درزند و هرگاه قاروره ایشان غلیظ میزند فصد کنند چون فصد تا احتیاج بجهت نینقد و بد آنکه ناقص برای ایشان از تی کردن  
 بعد طعام چیزی نیست و از سهلات و ملیتات در او اقل آن آنچه قریب با اعتدال است آب کنند





صفت آن گیرنده بنفشه ریحانی جید و درم ترب سفید یک درم مقونیا نیم دانگ رب السوس نیم درم باریک سائیده شکر سرخچ درم آینه تپ آب گرم بخوردند که این دو  
 یک درین تپ است چه از شان این قرص اسهال صفر و بلغم است و سردار نیست که دوائی سهل در اول مرض استعمال نمایند مگر بعد از آنکه خلط نفعی یاد و علائمش  
 ظاهر گردد و الا آنکه مرض میباید باشد و ماده منتقل از موضعی به موضع دیگر باشد و همچنین را قلع بود که در آن هنگام استفراغ خلط کنند و در آن تاخیر نمایند و اما اگر خلط  
 مانع نباشد و علامت نفع ظاهر نگردد و دوائی سهل استعمال نکنند زیرا که اگر استعمال آن کنند لطیف خلط مستقر گردد و غلیظ او تنهایی ماند و نفع او متعسر شود و اینها  
 استعمال حقته باید کرد و هرگاه ماده مائل بجانب مقوم که یا عروق یا اعصابند پس اگر خلط بلغمی غالب تر باشد حقته ساده که غسل اما از بلغم کند استعمال نمایند و اگر خلط  
 صفراوی غالب تر باشد حقته معتدل میان بلینه و حاده بلبل آرد و اگر خلط مائل بقویق و فانیه فم معده باشد و در مرض تلخی در دهان یا لزج معده یا غثیان در ریه باید که  
 استفراغ لقی بعد غذا استعمال نمایند که او سهل تر برای خروج است پس اگر خلط بلغمی غالب باشد چون ایشیا خیری ملطف قطع مثل پودینه و ترب و صندل و غیره  
 و اگر صفرا غالب بود در مرض راکشک جو و ماهی تازه و سرکه و کاسنی و سرسق و مانند آن خوراندند چون استفراغ لقی کنند باید که معده را پاک نمایند و مع ذلک همین  
 داب گرم استعمال کنند و در معده چیری از غذا در غیر آن باقی نماند پس هرگاه دانند که معده پاک شده شربت سیب ساده یک شربت بپزند و هرگاه ماده مائل بجانب  
 محب جگر بپزند و قریب شریف جانب راست نقلی بهم رسد و ویه در بول و اغذیه مدره استعمال نمایند و لیکن دوائی در بول قوی الحار است نباید بلکه مثل سرخ  
 کرفس بادیان بود و اگر مغز تخم خربزه و بادیان و دو قوساوی باریک کوفته بوزن دو درم بمولاب با سکنجبین وقت خواب بآب سرد بخوردند سخت موافق باشد چون  
 این تپ طول کند و از سه هفته در گذرد اگر علامت غلبه خون مثل سرخی رنگ و عظم نبض و غیر آن ظاهر بینند فصد هفت اندام نمایند و حسب حاجت قوت خون بپزند  
 بعد از تطفیه و تغذیه بچوبه مرغ و تیهو استعمال کنند و هر روز قرص طباشیر ملین یک مثقال با سکنجبین یک نیمه و قیه داب سرد بپزند و اگر علامت غلبه خون ظاهر نباشد فصد بپزند  
 پس اگر علامت غلبه بلغم ظاهر بود و ویه که استفراغ بلغم با سهال وقتی کنند بچوبه در علاج تپ بلغمی مذکور کرد و استعمال باید کرد و فیما بین استفراغات زمانه بمقداری  
 باید که بدن در آن قوی بود و خلط نفعی یاد و قوت را بتواتر استفراغات ضعیف نسازند که حفظ قوت اندر مرض ضرورتین نماید پس وقت استفراغ درین تپ چون  
 بطول انجامد قرص و در صغیر که طباشیر ساخته باشد هر روز یک مثقال با یک نیمه و قیه سکنجبین و قیه داب سرد بپزند و اگر قاره و نگین نبض میرع باشد مارا الشیر که اندران  
 بادیان نخته باشد استعمال نمایند و تغذیه بچوبه مرغ و تیهو معمول بطریق زیر یاج یا مطبخن یا اسفید باج سازند و غذا در غیر نوبت بکار برند اما در نوبت  
 ترک غذا کنند و تطفیه او بعد از انقضای نوبت نمایند تا روزی که نوبت حفظ قوت و روز نوبت قوت را مشغول بمقاومت مرض و افشای ماده کرده شود و اگر  
 قوت مرضی مثل ترک غذا در نوبت نباشد و اثر عادت برک غذا بود باید که در روز نوبت تغذیه بچوبه مرغ از سبوس گندم و شکر و روغن بادام سازند تا آنکه کنگار  
 یا چیزی از پست گندم بآب سرد بقدر میل نفس علیل دهند و این بعد از انقضای نوبت یا انحطاط حرارت غریبه بسوی اسفل از سینه و شکم بپزند و باید که از اغذیه  
 بطلی الانهضام اجتناب نمایند و اگر عادت شراب باشد بعد ظهور علامت نفع در بول و بعد یک ساعت از غذا آنک شراب امیض رقیق که نه گشته و نه نوب باشد بآب  
 مروج نبوشانند که از آن استفراغ یا بپزند و اگر شراب قبل از نفع استعمال کنند حرارت زیاده و قوی گردد بسبب از دیاد صفرافند و ویه خلط و انتشار آن در جمیع  
 بدن پس سده باید پیدا شود و با خلط نیک بیامیزد و آنرا نیز فاسد گرداند با جمله سردار نیست که شراب درین تپ و در غیر آن استعمال نمایند مگر بعد ظهور علامت نفع  
 و باید که درین مرض تصفیه معده بصما و سخن و مقوی آن و نفع خلط بلغمی و مانع از تولد او اندران نمایند و این ضما و آنرا نافع است مگر نولادن سه درم و در روغن  
 مخلوط بروغن گل هر یک هفت درم بگذازند و گل سرخ پنج درم و سسک و راکم هر واحد دو درم باریک سوده آینه تپ معده در حالت خلوی آن از غذا ضما کنند  
 و ایضا استحام بآب گرم که اندران با بونه و اکلیل الملک و فزنجوش جوشانیده باشند شمال باید کرد و بر معده بریزند لایسا اگر خلط مائل بطاهر جلد مثل لذع و حکه شور  
 ظاهر اندران محسوس گردد و استعمال درین تپ خاصه در جمیع بلغمی و درج استعمال نباید کرد مگر بعد از نفع زیرا که اگر استعمال آن قبل از نفع در مثل این حیثیات  
 کند که ماده آنها غالب تر از کیفیت و غلیظ بدون تطفیه بود و در صورت پیدا کند یکی آنکه این خلط اگر گدازد و تحلیل نشود سیلان نماید و در رسد و افزاید و بدان  
 عفونت زیاده گردد و دوم آنکه چون خلط حفن بجزارت حمام بگذازد در بدن منتظر گردد و با خلط جید مخلط شود و آنرا سفن سازد سوم آنکه استعمال تحلیل لطیف

اگر مریض بدمعده  
 این خلط نفعی یاد و علائمش  
 ظاهر گردد و الا آنکه مرض  
 میباید باشد و ماده منتقل  
 از موضعی به موضع دیگر  
 باشد و همچنین را قلع بود  
 که در آن هنگام استفراغ  
 خلط کنند و در آن تاخیر  
 نمایند و اما اگر خلط  
 مانع نباشد و علامت نفع  
 ظاهر نگردد و دوائی سهل  
 استعمال نکنند زیرا که اگر  
 استعمال آن کنند لطیف خلط  
 مستقر گردد و غلیظ او  
 تنهایی ماند و نفع او  
 متعسر شود و اینها  
 استعمال حقته باید کرد  
 و هرگاه ماده مائل  
 بجانب مقوم که یا عروق  
 یا اعصابند پس اگر خلط  
 بلغمی غالب تر باشد  
 حقته ساده که غسل اما  
 از بلغم کند استعمال  
 نمایند و اگر خلط  
 صفراوی غالب تر باشد  
 حقته معتدل میان بلینه  
 و حاده بلبل آرد و اگر  
 خلط مائل بقویق و فانیه  
 فم معده باشد و در  
 مرض تلخی در دهان یا  
 لزج معده یا غثیان در  
 ریه باید که استفراغ  
 لقی بعد غذا استعمال  
 نمایند که او سهل تر  
 برای خروج است پس  
 اگر خلط بلغمی غالب  
 باشد چون ایشیا خیری  
 ملطف قطع مثل پودینه  
 و ترب و صندل و غیره  
 و اگر صفرا غالب بود  
 در مرض راکشک جو و  
 ماهی تازه و سرکه و  
 کاسنی و سرسق و مانند  
 آن خوراندند چون  
 استفراغ لقی کنند  
 باید که معده را پاک  
 نمایند و مع ذلک همین  
 داب گرم استعمال  
 کنند و در معده چیری  
 از غذا در غیر آن باقی  
 نماند پس هرگاه  
 دانند که معده پاک  
 شده شربت سیب ساده  
 یک شربت بپزند و  
 هرگاه ماده مائل  
 بجانب محب جگر  
 بپزند و قریب شریف  
 جانب راست نقلی  
 بهم رسد و ویه در  
 بول و اغذیه مدره  
 استعمال نمایند و  
 لیکن دوائی در بول  
 قوی الحار است  
 نباید بلکه مثل  
 سرخ کرفس  
 بادیان بود و اگر  
 مغز تخم خربزه و  
 بادیان و دو قوساوی  
 باریک کوفته بوزن  
 دو درم بمولاب با  
 سکنجبین وقت خواب  
 بآب سرد بخوردند  
 سخت موافق باشد  
 چون این تپ طول  
 کند و از سه هفته  
 در گذرد اگر  
 علامت غلبه خون  
 مثل سرخی رنگ و  
 عظم نبض و غیر آن  
 ظاهر بینند فصد  
 هفت اندام نمایند  
 و حسب حاجت قوت  
 خون بپزند بعد  
 از تطفیه و تغذیه  
 بچوبه مرغ و تیهو  
 استعمال کنند و هر  
 روز قرص طباشیر  
 ملین یک مثقال با  
 سکنجبین یک نیمه و  
 قیه داب سرد  
 بپزند و اگر  
 علامت غلبه خون  
 ظاهر نباشد فصد  
 بپزند پس اگر  
 علامت غلبه بلغم  
 ظاهر بود و ویه  
 که استفراغ بلغم  
 با سهال وقتی  
 کنند بچوبه در  
 علاج تپ بلغمی  
 مذکور کرد و  
 استعمال باید کرد  
 و فیما بین  
 استفراغات  
 زمانه بمقداری  
 باید که بدن در  
 آن قوی بود و  
 خلط نفعی یاد  
 و قوت را بتواتر  
 استفراغات  
 ضعیف نسازند  
 که حفظ قوت  
 اندر مرض  
 ضرورتین  
 نماید پس وقت  
 استفراغ درین  
 تپ چون بطول  
 انجامد قرص و در  
 صغیر که  
 طباشیر ساخته  
 باشد هر روز  
 یک مثقال با یک  
 نیمه و قیه  
 سکنجبین و قیه  
 داب سرد  
 بپزند و اگر  
 قاره و نگین  
 نبض میرع  
 باشد مارا  
 الشیر که  
 اندران  
 بادیان نخته  
 باشد  
 استعمال  
 نمایند و  
 تغذیه  
 بچوبه  
 مرغ و تیهو  
 معمول  
 بطریق  
 زیر یاج  
 یا مطبخن  
 یا اسفید  
 باج سازند  
 و غذا در  
 غیر نوبت  
 بکار  
 برند اما  
 در نوبت  
 ترک غذا  
 کنند و  
 تطفیه  
 او بعد  
 از  
 انقضای  
 نوبت  
 نمایند  
 تا روزی  
 که نوبت  
 حفظ  
 قوت و  
 روز  
 نوبت  
 قوت  
 را  
 مشغول  
 بمقاومت  
 مرض و  
 افشای  
 ماده  
 کرده  
 شود  
 و اگر  
 قوت  
 مرضی  
 مثل  
 ترک  
 غذا  
 در  
 نوبت  
 نباشد  
 و اثر  
 عادت  
 برک  
 غذا  
 بود  
 باید  
 که  
 در  
 روز  
 نوبت  
 تغذیه  
 بچوبه  
 مرغ  
 از  
 سبوس  
 گندم  
 و  
 شکر  
 و  
 روغن  
 بادام  
 سازند  
 تا  
 آنکه  
 کنگار  
 یا  
 چیزی  
 از  
 پست  
 گندم  
 بآب  
 سرد  
 بقدر  
 میل  
 نفس  
 علیل  
 دهند  
 و این  
 بعد  
 از  
 انقضای  
 نوبت  
 یا  
 انحطاط  
 حرارت  
 غریبه  
 بسوی  
 اسفل  
 از  
 سینه  
 و  
 شکم  
 بپزند  
 و باید  
 که  
 از  
 اغذیه  
 بطلی  
 الانهضام  
 اجتناب  
 نمایند  
 و اگر  
 عادت  
 شراب  
 باشد  
 بعد  
 ظهور  
 علامت  
 نفع  
 در  
 بول  
 و  
 بعد  
 یک  
 ساعت  
 از  
 غذا  
 آنک  
 شراب  
 امیض  
 رقیق  
 که  
 نه  
 گشته  
 و  
 نه  
 نوب  
 باشد  
 بآب  
 مروج  
 نبوشانند  
 که  
 از  
 آن  
 استفراغ  
 یا  
 بپزند  
 و اگر  
 شراب  
 قبل  
 از  
 نفع  
 استعمال  
 کنند  
 حرارت  
 زیاده  
 و  
 قوی  
 گردد  
 بسبب  
 از  
 دیاد  
 صفرافند  
 و  
 ویه  
 خلط  
 و  
 انتشار  
 آن  
 در  
 جمیع  
 بدن  
 پس  
 سده  
 باید  
 پیدا  
 شود  
 و  
 با  
 خلط  
 نیک  
 بیامیزد  
 و  
 آنرا  
 نیز  
 فاسد  
 گرداند  
 با  
 جمله  
 سردار  
 نیست  
 که  
 شراب  
 در  
 این  
 تپ  
 و  
 در  
 غیر  
 آن  
 استعمال  
 نمایند  
 مگر  
 بعد  
 ظهور  
 علامت  
 نفع  
 و  
 باید  
 که  
 در  
 این  
 مرض  
 تصفیه  
 معده  
 بصما  
 و  
 سخن  
 و  
 مقوی  
 آن  
 و  
 نفع  
 خلط  
 بلغمی  
 و  
 مانع  
 از  
 تولد  
 او  
 اندران  
 نمایند  
 و  
 این  
 ضما  
 و  
 آنرا  
 نافع  
 است  
 مگر  
 نولادن  
 سه  
 درم  
 و  
 در  
 روغن  
 مخلوط  
 بروغن  
 گل  
 هر  
 یک  
 هفت  
 درم  
 بگذازند  
 و  
 گل  
 سرخ  
 پنج  
 درم  
 و  
 سسک  
 و  
 راکم  
 هر  
 واحد  
 دو  
 درم  
 باریک  
 سوده  
 آینه  
 تپ  
 معده  
 در  
 حالت  
 خلوی  
 آن  
 از  
 غذا  
 ضما  
 کنند  
 و  
 ایضا  
 استحام  
 بآب  
 گرم  
 که  
 اندران  
 با  
 بونه  
 و  
 اکلیل  
 الملک  
 و  
 فزنجوش  
 جوشانیده  
 باشند  
 شمال  
 باید  
 کرد  
 و  
 بر  
 معده  
 بریزند  
 لایسا  
 اگر  
 خلط  
 مائل  
 بطاهر  
 جلد  
 مثل  
 لذع  
 و  
 حکه  
 شور  
 ظاهر  
 اندران  
 محسوس  
 گردد  
 و  
 استعمال  
 در  
 این  
 تپ  
 خاصه  
 در  
 جمیع  
 بلغمی  
 و  
 در  
 ج استعمال  
 نباید  
 کرد  
 مگر  
 بعد  
 از  
 نفع  
 زیرا  
 که  
 اگر  
 استعمال  
 آن  
 قبل  
 از  
 نفع  
 در  
 مثل  
 این  
 حیثیات  
 کند  
 که  
 ماده  
 آنها  
 غالب  
 تر  
 از  
 کیفیت  
 و  
 غلیظ  
 بدون  
 تطفیه  
 بود  
 و  
 در  
 صورت  
 پیدا  
 کند  
 یکی  
 آنکه  
 این  
 خلط  
 اگر  
 گدازد  
 و  
 تحلیل  
 نشود  
 سیلان  
 نماید  
 و  
 در  
 رسد  
 و  
 افزاید  
 و  
 بدان  
 عفونت  
 زیاده  
 گردد  
 و  
 دوم  
 آنکه  
 چون  
 خلط  
 حفن  
 بجزارت  
 حمام  
 بگذازد  
 در  
 بدن  
 منتظر  
 گردد  
 و  
 با  
 خلط  
 جید  
 مخلط  
 شود  
 و  
 آنرا  
 سفن  
 سازد  
 سوم  
 آنکه  
 استعمال  
 تحلیل  
 لطیف

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the word 'توضیح' (Tawziḥ) and other illegible script.

Main body of handwritten text in a cursive script, likely a historical or administrative document. The text is densely packed and covers most of the page area.

Handwritten notes at the bottom left corner of the page.

Handwritten notes at the bottom right corner of the page.

شک نخوده اگر چه بلبله زرد نبات سفید ساوی شربت یک مثقال صفت قرص شکر در پیا یکیم با بهال باشد و مندی و قرط و طراشیت و بلوط و حب الکن  
و تخم حاض برابر شربت یک مثقال و هند صفت قرص زر شک در پیا یکیم با تشکی و گری و ضعف معده و جگر باشد و سودمند بود زر شک چهارم گل سرخ دو دان  
دم اصل السوس عصاره غافق مغز تخم خیار و خیار یا درنگ نشاسته کثیر اصمغ عربی طیار شیر زعفران تخم خرفه هر یک دو درم کبک رویند چینی سنبل الطیب هر یک  
یک درم کافور نیم درم ترنجبین چهار درم ترنجبین ادراب حل کرده او رویه سوده بدان بشند و هر قرصی بوزن یک مثقال سازند شربت یک قرص صفت  
او که در پیا یکیم با درم معده و جگر باشد نافع بود زر شک از دانه پاک کرده در آب السوس و گل سرخ و مغز تخم خیار و مغز تخم خرفه هر یک سه درم صفت  
هر یک دو درم فوه و رویند چینی و زعفران هر یک دو درم تخم کشتوت تخم کاسنی هر یک سه درم طیار شیر کینیم درم ترنجبین شش درم قرصها سازند شربت یک مثقال و  
بسیار باشد که غلط عسر باشد و حاجت بضماد کردن شکم آید و نسخه ضما دهاست که در قول صاحب کمال گذشت لیکن در بیجا صفت غلطه و درم زیاد است و اگر درم  
واری چینی و درم آینه داخل کنند قویتر باشد و ایشای مذبول بعد از آن نسخه نافع بود و بهترین چیزی را درین باب سکنجین بریزی بود ابن الیاس گوید که علاج غیب  
غیر خالصه و شرط الغیب آنست که هر صبح جلاب از تخم کاسنی و اصل السوس هر واحد درم و شکر سفید درم بوشند و غذا با مار الشعیر بخورد و با دیان خسته و یا  
هر صبح جلاب از سکنجین سیاه درم و گل سفید درم بیا شامند از شرب آب سرد و فواکه و رطب و بقول حذرت کشند و شکر او نیست که در ابتدای مرض مبارک است  
سهلآت قویه و اقراط و انسفال کنند و چون علامات صفرا غالب باشد صبح جلاب از تخم کاسنی و اصل السوس هر واحد درم و نیلو فر چهار درم و آله بخاراده عدد و  
شکر سفید و ترنجبین هر واحد درم بوشند و همین طریق تا روز پنجم بگذراند و هر گاه آمار لضع در قاروره پدید آید سهال با بن مطبخ سازند صفت آن سنای  
پنج درم بنفشه نیلو فر تخم کاسنی بادیان اصل السوس شسته کوفته هر واحد درم اسطوخودوس بسفنج کوفته هر واحد چهار درم بلبله زرد و کلمی هر واحد پنج درم نوینتی  
ده درم الوی سیاه عناب پستان هر واحد است عدد جمل را در سه رطل آب بچشانند تا یک رطل آید در آن فاس خیار شنبه یا زرد درم ترنجبین است درم یالیه  
صاف نموده محرگاه بوشند و بر آن تا آخر روز صبر کنند تا سقیمیک گردد و بعد در آخر روز مار الشعیر که در آن نخود خسته باشد غذا سازند بعد که یاد و یا سه روز صفت  
و واجب است و هند بعد از آن قرص بنفشه بخوراند که آن سهال صفا و بلیغ نیک کند و نسخه آن هاست که در قول صاحب کمال گذشت لیکن در بیجا صفت بلبله زرد  
کین رم عوض شکر است آب خالص شسته قرص سازند و آن همه یک شربت صبح آب گرم با جلاب شکر سرخ ده درم بخورند و اگر درین شب بنیم غالب بود هر صبح  
جلاب از اصل السوس سه درم گل سفید درم بوشند و غذا با مار الشعیر بخورد و پودینه و واری چینی دهند و هر گاه خطا کامل بجانب مجرب بگر محسوس گردد و علامتش آنست که  
قریب تر است است گرانی باشد او رویه ماده شل بادیان و شیره زرد باشد استعمال کنند و اغذیه دره شل نخود و واری چینی دهند و اگر ماده بجانب تقویه میل کنند  
و علامتش احساس قتل در معده و قوی و توجع است تلبیس طبیعت همچون خیار شنه صفت مثقال با سنای کلی هفت درم و شکر سفید ده درم کنند و اگر زو نوبت رضی عمل کل  
غذایا مار الشعیر بخورد و نسخه و انک از شکر سفید بدهند و افضل درین مرض آنست که هر صبح از شربت سکنجین ساده و گل سفید شکر می هر واحد درم بخورند و بر شرب او  
بسیار بلطفه لیری نمایند تا داده طبیعت شده بسوی صحو و کند و از آن سرسام بشود که در لایما اگر ابوی صمد علاج با صاحب صن صفت الذراع باشد و لاله اگه گفته که  
تب منشع و لبعی فرجیان این بیانشه و در ایشان ببلادت می و لاین آن منرد شوند و بر زمین اقدام نمایند بگر بعد حیاط و طبیعت این نسخه سکنجین درم قرص و رو  
نافع بود و از برای قرص در دهانست که در قول جرجانی گذشت جمله او رویه را با یک سایه آب بادیان شسته قرص سازند و در سایه خشک ده هر یک یک مثقال بخورند و اگر تب منگی دو  
قرص غافق و هند بادیان هر صبح سکنجین سیاه ده درم و گل سفید ده درم بیا لیده بوشند و غذا را براج از محوم با کبان تپود و کبک در لاج و کله از دانه طبیعت تبخیر و کله از دانه  
بقدروت و طاقت تلبیس آن نمایند و ضمید معده و درین مرض تضاید تقوی سده و سخن آن نسخه ماده که در معده باشد باید که در اول این تضاید صفت آن سکنجین  
مصلک لادن ملک الانباط کل سرخ ساوی لادن را گذاشته و باقی را سوده بدان آینه در خلوص سازند و درم بنفشه بجام داخل کنند و این عمل از زمانه ابو نعیم کل  
مزنجوش شست در آب خسته آب گرم بر شکم بسیار بریزند و از معالج این علت غافل نباشند که بسیرت خودی بسده و داشته اسیر و در جندی گوید که تدبیر سرخ قویتر است و بر  
غضاص است الا که با دست قوی قبل از آن دار و در روز برای نوبت باید که در وقت لادن مار الشعیر و لبعی شسته بلطفه شل سکنجین بوشند و آب گرم قوی کنند و اگر مرض شل کند و مار الشعیر در آن

تبع

بزرگان که در معده  
تلبیس طبیعت  
بزرگان که در معده  
تلبیس طبیعت



فمخده و سقوط اشتها و گاهی غلطی و سبق آروغ ترش بسیار در اکثر اوقات نیز بر تب بلغمی دلالت کند و تب نشه مشابه ترین حیات بدن است از جهت اکثر  
 حرارت او شدید نباشد و ذمه تعارض کند بلکه ساکن لازم بود و در بعضی را خافت بدن لایب باشد بسبب ضعف هضم که قلت اعتدال آنرا لازم است و اینها بعضی  
 معالجه آن بطلان این کند و بجهت مرضی انجماد و فرقی میان هر دو آنست که نشه بعد تناول غذا اشتها و نمیکند و سخنة متملی و منقح و نبض همین سیاه شد و انقباض  
 تقدیم نماید بلغم افزا چون کثرت اکل و شرب و عدم تنقیه و استقام بران گواهی میدهد و تب بر در و او اظنه مشه میگردد و در وقت فصل زمستان هر دو باشد بخلاف  
 وقت که نبض در آن ضعیف و متمدد بود و سخنة روز بروز بکرازد و عقب خوردن طعام حرارت اشتعال نماید و از آنرا اشتها و غنچه خنک پیدا نماید و علامات جنبشها  
 پر پیدا و گویند که تب نشه بزنان و پیران و نواجه سرایان و بیکاران و زنی مزاجان اکثر اوقات در صبحان تخمه و آروغ ترش و کسانانی را که در امتلا طبعی هم تمام کنند  
 یا حرکت غلیف نمایند و کسانانی سردتر خوردند و بالایش آب سرد نوشند و یا شربت ترش خوب سرد کرده و یا مسخفات معده خورده باشند و بران حرکات  
 عذیفه کنند و ایضا کسانانی را که خیمه های بلغم افزا بسیار خوردند و استفراغات کم کنند و چون گنه شود درم روسه و اطراف ظاهر میشود و خنجر باستفا میگردد و چون  
 این بعد از چهاردهم بود و اکثر میان بخت و سی روز افتد و بوق باشد یا باسهال و اکثر در تب بلغمی در آخر روز و هنگام شام و عشا آغاز کند و ضعف معده و خفا  
 لازم این تب است چنانچه غلظت طحال لازم برع و صداع لازم غلب باشد و بعد فنج و تطبیف ماده عرق بسیار آید لیکن از آن تب زائل نشود و جالینوس گفت که  
 ردی ترین حیات دانه بلغمی نابت است بجنیدی و ابن الیاس بنویسد که حامی بلغمی و در تب طویل عسر البرز من است که بصورت زائل نشود و بسیار باشد  
 که ناشی بماند و مع ذلک خطرناک است و خنجر باستفای نمی گردد و لیسیم هرگاه در زمستان یا خریف حادث شود و اسلم او آنست که نوبت او قضیه و عرق  
 در آن کثیر باشد و در نشه جنین شدید تر در سرعت و او اثر بود و قاروره بسیار غلیظ و رنگین و کدر باشد و در ش ساعت فتره کند و از بقیه حرارت خالی نباشد و حساب  
 این تب عرق نکند مگر نزد انفلاخ کلی و از تب بلغمی آنست که در آن اعضا گرم نشود و آزار مزه سری نامند اطاقی گویند که در حامی سو اظنه گاه خنجر او را بود و گاه  
 تقدیم و تاخر نماید بجهت ارت مزاج در بدوت آن و اکثر بعد سه دوره تمیز شود و تجرید و کسل و خیماره و فازه و قلت حرارت ابتدا کند بعد اعراض از لزه و سردی آن زیادتی  
 نماید و پیش ملازمت اشیای بول بلغم مثل شیر و ابی و غسل آب سرد و جلوس بر سنگ جماع عقب تناول چیزهای بار دست و علائش لاین نبض و صفوان اولاد و بعد خنجر  
 آن در سفیدی قاروره وقت آن بسبب سردست و فساد معده و سوهر هضم در جنبش صداع در غلب لازم بود و قلت عطش مگر آنکه بلغم شور باشد و قلت حرارت  
 الا آنکه بلغم حلویا مباح بود و فرقی در بلغم خالص و حلوی مباح آنست که صلابت نبض در مباح باشد و قمر طالین نبض در طمع شخص از علامات او اختلاف بدن در حرارت  
 و برزوت در یک وقت و قلت عرق و قدیح حرارت بریادتی است انقباه میمانی که در اکثر احوال از جنبش حیات بلغمی باشد مثل حمای انقباه الواس و لیسوری یا تب لیلی یا تب  
 و حامی غشیه خطایه همه جدا مذکور گردد

علاج حمای سو اظنه

تا روز چهارم برای تسکین تریه غلیظ مثل عرق شاه تره و عرق غلب الخشب شربت انار و شربت میلو و زو سکین ساده و خاشکی هر یک بقدر انساب بدیند و یا گل کند بجز عرق غلب  
 و گلاب مالیده صاف نموده سکین داخل کرده خاشکی پاشیده و بنوشانند و اگر سکین نپاشد بشیره منوخم کرد و یا تخم خیار بن استعمال کند و بعد در سردی چون حرارت ساکن شود و  
 ادویه مناسبه دهند و گاهی نیز حرارت هدا و بدن ملین جوان حار مزاج یا بودن تب شدید یا حرارت میان اقسام بلغمی خیسانده استعمال کرده میشود و با بکله چون ماده این تب  
 غلیظ است روز پنجم ادویه قلیل الحار از منقح بلغم گرفته شب بآب گرم تر کنند و صبح مالیده صاف نموده شربت نبشته خاشکی داخل کرد بدیند و بعد از منقح بر روز سهیل از  
 سهیل بلغم که از آن ادویه شیدا یا حرارت دور کرده باشد تنقیه کنند و در سهیل دوم یا سوم داخل نمودن سنای کلی و تریه سفید و غار قیون نیز حکم نموده اند و در سهیلات او شل نموده  
 و آنو و عناب و غیره از ادویه صفرا داخل کنند مگر ترس حاجت بدان نمی گردن تر و آغاز نوبت نفع کثیر دارد و تا آمدن تب معده را از غذا خالی دارند و در ابتدای نوبت  
 خواب نباید کرد و اگر ازین تدبیر تریه در وقت زرشک یا قوی گل آب کاسنی نیز مرفوع یا با جلیده کاسنی و شربت بزوری و خاشکی دهند و گل کنند و خمیر و در مرفوع نموده  
 و یا شربت در دو سکین بلغم مخلوط نموده نیز نافع بود و غذا درین تب در هر تریه که بدین اکل میشود موقوف نباید کرد و چون خاشکی یک توله را در عرقیات مناسبه روز اول

در حامی مباح اول کین عرق تب  
 و یکی عرق و در صولک بلغم  
 انقباض نیز آن کین است  
 مارسی انقباض و جویان  
 و در این آن کین بلغم زیاد  
 نشود و آن

Handwritten text in Persian script, likely a historical or administrative document. The text is dense and covers the entire page, with some lines appearing to be part of a list or a detailed account. The script is a cursive style typical of historical Persian manuscripts.

امراض نیشات علاج جوی علیه

و بسنجاق و کاغذ و سوزن و میگو و کماهی و بنشیند داخل کرده بسازند و یا شیر تخم خیار برین دو کاسنی بدین حد حساب قویکرم برای حمای مویز منقح  
 حباب نظر یک درم تریب و صورت یک درم خار لقیون سفید تخم کرفس اینسون هر یک نیم درم نیک بند پی دو دانگ کوفته سنجیده چهار سازند و عرق بادیان و حاکم یک مرتبه  
 است حساب چنددی جهت دفع تب مزمن است بسیار تخم کوه نورد یا نه فلفل سیاه هر یک یک کله کوفته سنجیده در قند سیاه سه نیم کله تخم تریب و نوزن نیم کله  
 غلوه بندند و آب گرم نه بار بخورد و صبح و بگردد سبب تب و لرزه و کماهی برین سه ها که برین نیک لاهوری اجوائن خراسانی هر واحد یک دام کوفته سنجیده آب برگ که خنود  
 ساییده چهار ماشه هم الفار چهار سرخ هر سه را نیاخته و حساب بقدر فلفل گرد سازند و چهار گطری پیش از آمدن تب یک حساب بخورند و از ترشی و بادمی در وقت برین بزنند  
 گل سرخ چهار ماشه هم الفار چهار سرخ هر سه را نیاخته و حساب بقدر فلفل گرد سازند و چهار گطری پیش از آمدن تب یک حساب بخورند و از ترشی و بادمی در وقت برین بزنند  
 و حساب آن بیرون و حساب رام بان نیز در حیات یعنی نافع است و دوی مهتری برای تب لرزه از بیاض است و مغز دار فلفل و فلفل گرد و قند و سنجیده  
 هر واحد یک درم اجوائن و نمک شور هر یک نیم درم سفوف کرده بقدر یک درم بخورند و ایضا برای تب هر روزه ببول جوانه اندر جو طبعی چقال نیشب هر یک  
 شش ماشه شب تر کرده جوش داده بشنید تا ناخفته نباشد و ایضا برای تب لرزه هر مال طبیعتی منسل گپیری هر دو در آب گیکوار چهار پارس کحل نمایند بعد  
 در سکوره نه ماده گل حکمت نموده خشک کنند و در ده آثار پاک دشتی بسوزند پس خاکستر آن را در اول بقدر دو پنج در برگ تنبول یا مصالح یا در تبنا سه یا اجزای  
 بدیند روز دوم دو سوم یک یک سرخ دهند و کچری سوگ دوی نافع تپ بلنجی برگ کسشی شاشه فلفل گرد چهار عدد در فلفل یک عدد نبات سفید یک کله  
 در آب ساییده بودند سفوف نافع تپ و لرزه بلنجی فلفل سیاه دانه قاقله کبار نبات سفید سادی کوفته سنجیده از سه ماشه شش ماشه خورده باشد سفوف قند  
 که جهت تب و لرزه معمول است فلفل گرد در فلفل کلوخی چراست گیوه هر واحد یک ماشه برگ قنب دو ماشه کوفته سنجیده یک ماشه آب سرد یک گطری پیش از  
 نوبت تب بدیند و اگر در عرض طفل باشد از یک ماشه کمتر شد شربت که برای تب بلنجی با سرفه و رب و سور القینیه معمول است بادیان تخم کاسنی تخم کشوث  
 بسنجاق سانج بندی سلیله اسارون پنج سو پن حشر سنبل الطیب اینسون تخم کرفس شکامی باد اورد گل غافث زوفامی خشک هر واحد یک درم پنج بادیان  
 پنج کاسنی گل سرخ ریوند خطائی لک مغزول شکسته خیال پرسیاوشان گا وزبان غنبل الثلب هر یک دو درم اصل السوس تخم خرزهره تخم خیار برین هر یک سه درم  
 سوز منقی چهار درم انجیر زرد هفت عدد قند سفید یک رطل بدستور شربت بسازند و خوراک دو سه کله نوح و دیگر معمول در تب بلنجی و مرکب پنج بادیان پنج  
 کاسنی اصل السوس شاهر باد اورد شکامی گل غافث هر یک سه شقال تخم کاسنی تخم کشوث بادیان تخم خیار برین تخم خرزهره هر یک دو شقال قند سفید یک گله و در  
 مرتب سازند و قرص آفستین صفت حکیم عابد بریندی نوشته که درین تب جدید و عتیق شدید و ضعیف حادث از بلنج حلو یا حاض یا زجاجی یا مالخ  
 در قوی معده و کبد و ضعیف آن و بسیط یا مرکب آفتاب دیارین قرص را بجز بر کرده ام آفستین رومی که نبات تلخ باشد تخم کرفس اسارون اینسون بخوردم  
 تلخ مسادی بار یک نایده آب شسته قرص سازند و در سایه خشک کرده باندک آب استعمال نمایند قرص آفستین حکیم محدوج مینویسد که در بعضی را دیدم که  
 از قرص آفستین قطع نشد و استعمال این قرص اینسون نجات یافت اینسون آفستین بخوردم تلخ سنبل الطیب صبر زرد هر یک چهار درم حصاره غافث  
 سانج بندی اسارون هر یک سه درم مصطکه تخم کرفس هر واحد یک درم کوفته سنجیده در گلاب قرصها سازند و بقدر یک درم با تلخ آفستین استعمال کنند بطریقی  
 که جهت حامی بلنجی سفید پنج بادیان گا وزبان اینسون اصل السوس حب الثلب شکامی باد اورد سوز منقی تخم کشوث انجیر زرد در عرق گا وزبان و عرق  
 غنبل الثلب عرق بادیان جوش داده شربت دینار یا گلف چهار کله حل کرده استعمال نمایند ایضا بادیان یک درم پنج بادیان اصل السوس گا وزبان پنج کرفس  
 هر واحد دو درم پرسیاوشان سه درم گلف دو کله سنجبرین زردی دو کله نیاخته نبوشند ایضا که با سرفه نزل باشد اصل السوس چار ماشه و در بعضی دو ماشه سوز منقی  
 ده دانه لعوق بادیان ده کله جوشانده شربت بنفشه دو کله خاکشوش ماشه داخل کرده بدیند لقوق نافع تپ و نزله گل بنفشه شش ماشه بعد از سه ماشه  
 زوفامی خشک چهار ماشه شب خیساییده صبر زرد خیار برین شش ماشه نبات کیمیم کله داخل کرده خاکشوش ماشه یا شیده نبوشند اقوال اکابر عینی  
 گوید که حامی بلنجی را مواظبیت نمایند هر روز و از پیشوند پس حاجت آن برام کل چنان باید که کله کفین کشته و اسفودن بیشتر نمایند و آب بغضیل باید که ترک کنند تا کله

فصل در  
 امراض  
 چشم  
 و  
 عروق  
 آن  
 و  
 عروق  
 آن  
 و  
 عروق  
 آن

... و این که در این دنیا هیچ کس از این چیزها ...

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

وأما بعد

فإن الله خلقنا من تراب

وقال لنا كلمته يوم نقول

سمعنا وأطعنا فاعزينا

بما نريد فنحيا وبما نرضى

موتنا فاعزينا فاعزينا

بما نريد فنموتنا فاعزينا

بما نريد فنحيا وبما نرضى

موتنا فاعزينا فاعزينا

بما نريد فنموتنا فاعزينا

بما نريد فنحيا وبما نرضى

موتنا فاعزينا فاعزينا



غشيان و تغییر ذائقه و این تخم ترسب سوده تا یک شقال آب سرد بخوراند و قوی با وجود آنکه منصف معده است بسبب تحریک سخت لیکن بسیار شدید المنقت و قاع  
این علت بسبب اخراج ماده آنت است و لازم است که وقتی تار و زخم برای نفع انتظار کنند تا در ابتدا مستحی آن در معده حادث نشود و اگر بر مریض قوی کردن  
متبذرا باشد بران اجبار مستحی نکنند و اگر از قوی خود بخورند و خصوصاً در ابتدای دوره بند نکنند مگر در هنگامیکه افراط نماید و ضعیف کند مثل میب و شربت نفع و  
و آنچه بعد از این ذکر آن خواهیم کرد و حبس آن پروازند و اگر در دوسرعارض شود طولات با بونجی مع نهادن دست و پا با در آب گرم و بستن ساقین بقوت استعمال  
نماند و اگر استیاج با را شیر نقد آنرا با حصول مثل بیخ بادیان و کرفس بمقدار معتدل بنهند و استعمال نمایند و یا سکنجبین عسل با وی دهند اگر مارا شیر در معده  
ترش نگردد و یا مارا رسل بدان مخلوط سازند اگر ترش گردد و اولی وقت شرب مارا شیر است که در بول مریض از ابتدا گینبی باشد پس واجبست که اولاً کف  
بخوراند و بعد دو ساعت مارا شیر بنوشانند و لازم نیست مالش بدن بمروحات محلا در سختن طولات مطلقه اگر مرض در ابتدا بود و یا در بدن خلط متحرک باشد  
که آن ارخای اشتها مستحین رطب خود نماید و از آب سرد اجتناب کند و هرگاه بول غلیظتر و سترتر بنشیند فصد کردن بد نیست و واجبست که در آن هنگام  
سکنجبینات زیاده دهند و بدانند که مالش بدن از ممالجات نافع برای ایشان است و هر قدر که ملغم لزوج تر و غلیظتر باشد مالش نافعتر بود و گویند که مالش منسج کبوتر  
مع روغن زیتون بسیار نافع است با نجانصیه و هرگاه مرض در تریز شروع کند و بعد از تریز یا یک که اکثر غناییت بلغم معده مصرف دارند و آنچه تقویت آن کند  
استعمال مضافات تنخاز پودینه و مصطکه و انیسون است و استعمال قوی بخوبی مذکور شد تریز مع تقلیل غذا و کف کند که در زمانه تریز و بعد از تریز هم دهند و بدان  
متقوی نم معده که در آن ادرا بول بسیار بود مثل انیسون و مصطکه مخلوط سازند و آب گرم دهند و خصوصاً در ابتدای دوره که آن مقادوست لرزه و سرگردن و دفع  
تطبیعه عطش کاذب خواهد کرد اگر آن ایجان نماید و اکثر در استفراغ بلغم و خام درین وقت تریز حضرت میدهند و اولی آنست که انتظار نفع تام نمایند و هرگاه  
مرض بجدت شروع کند و شدت نماید این قرص اشفاق یا بنیدگیرند هلیله زرد و صبر و عصاره غافث و عصاره فستقین هر دو پنج درم زعفران و مصطکه  
هر واحدش درم قرص سازند و هر روز یک درم و هر شب نیم درم از آن بخورند و چون نفع پیدا آید اعانت نفع مثل برگ کرفس با دیان پنج اذخر و پرسیاوشان نماید  
و اگر معلوم شود که ماده بسیار بار دست با استعمال اندک فلفل در غذا و استعمال اندک شراب رقیق نه بسیار باکی نیست و گاهی اعانت کرده میشود بر استفراغ و تحلیل  
از وی مسمومت قوی بمروحات محلا و این موافقترست درین مرض از آنکه در سایر حمیات بود و لازم است که در تریز بمروحات اعتبار قوت و تریز لرزه کنند  
پس اگر قوت قوی باشد و تب بسیار صعب نباشد در قوت مروحات افزیند و الا روغنهای لطیف مائل با اعتدال مثل روشن با بونه و خیری و سوسن و زیت تمهال  
نمایند و هرگاه مرض از روز چهارم تجاوز کند از استعمال دو آنکه لطیف بیشتر کند مثل آب بادیان و کرفس چاره نباشد و گاهی بیرو آنما و انیسون و با نسل سکنجبین  
که در آن زود فاحشا نقد و استعمال قرص گل حاجت آید و گاهی درین قرص برای تقویت معده احتیاج شود بزریاده کردن کندر و مصطکه و سعد و این نماید  
آن بحسب وجوب مشاهده یعنی اگر اراده تقویت معده بیشتر باشد مصطکه و سعد افزیند و اگر اراده تحلیل مع تحفیف بود کندر و فستقین امثال آن زیاد کنند و در  
رقیق ایشانرا بعد گذشتن چهارده روز نفع کند بسبب لطیف خود و تقویت حرارت غریزی و ادار و تقرین او و چون نفع و قوت طبیعت میندازد قرص فستقین  
بخوراند و بعد آن چون دریافت کنند که سردی در آغاز نواب ایذا میدهد و مرض در ابتدا نیست آب گرم که در آن مثل تخم کرفس و انیسون حق جوشانیده باشد بنوشند  
و ایضا امثال او مثل تخم کسوت و بادیان و تخم گراستمال کنند و قوتی از میان طولات و بخورات و مانند آن مثل دلگ و غیره است و گاهی در ماض شدید و طبیعت  
با این نسخه مینوشانند بگیرند سکنجبین و صتر و ناخواه هر واحد سه درم کشتیر چهار درم گل سرخ پودینه هر واحد سه درم میوزینت درم برسم مقوی بچوشانند شربت سه اوقیه  
و هرگاه نفع تام نگردد استفراغ و ادار از نایند و وی که قوی باشند و مثل دوار الکهریت بخوراند و اگر داده از بلغم بارد تر مثل زجاجی و حاض باشد تریاق خاروق  
بدهند و ایضا لازم است که بجز تقیه قرص در کبیر آب بادیان خوراند و هر شب دوار التریز و حب صبر بمول بغاقت یا رتب با فاویه دهند و از قبیل این استفراغ  
مطبوع با این صفت است بگیرند ایاج هفت درم تریز ده درم هلیله سیاه غافث هر واحد پنج درم نمک هندی سه درم با و اور و شکامی هر واحد چهار درم انیسون نیم  
باب کرفس جوشانند و بعد رجاحت از سه اوقیه تا هفت بنوشند و قوتی از آن این قرص است پنج بادیان پنج کاسنی اصل السوس هر واحد و جزو ایاج هفت

نسخه در وقت حال

نسخه در وقت حال

صفا

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written vertically.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written vertically.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written vertically.

بگیرند این سون و یک منسول هر واحد پنج درم بادام مخمشره و زعفران و مراد و خرما و واحد چهار درم تخم کرفس و بادامان و قنار از هر واحد سه درم عصاره غافله  
سه درم و نیم سنبل الطیب شش درم ایوان فیهرا هفت درم گل سرخ ده درم و از ان قرص ساخته استعمال نمایند و گاهی احتیاج است که این قرص را با روغن بادام  
افند قرص برای طول می با سردی گل سرخ مصطکه سنبل الطیب بادام تخم کرفس تخم کاسنی عصاره غافله استغنین هر واحد چهار درم طباطبائی سرخ درم  
قرص سازند و بوزن یک درم تا دو درم همراه ده درم گل سرخ که در طریح یا دیان بقدر دو اوقیه مالیده باشند بدهند و آن خواه بوسل برشته را منقعت عظیم است در حالت  
طول این علت و گاهی احتیاج افند طول سردی بالش بدین طور که ابتدا از سنگین و از سبب کندن و هر گاه در دست و پا حرارت منقشر گردد و گرم شوند پس اگر  
نشیبه باندگی محسوس گردد باز بیک روغن کندن و اگر سخت بدک استداد نماید بالش بر روغن گرم مضایقه نماید تا آنکه عضو بنحوت محتاج الیه برسد پس اگر  
نماند و عضو دیگر متوجه شوند و از زوغمهای نیک زیت شیرین است که در ان قبض نباشد و روغن بابونه در روغن شربت مطبوخ و ظرف مضاعف و چون از  
الش روغن فارغ شوند روغن زانثفت کفند تا کرب بنیاد و بسید مسام و اگر عقب و ک یا پس و ک بر روغن کندن باکی نیست و بدانچه خط معده ایشان از  
ضعف نمایند آن بالش فم معده مثل روغن بابونه در روغن نار دین و روغن شربت است و قویتر از ان روغن رازی است و از اضعاف نافه نیست که بابونه و آنکه  
بمصطکه را در شراب مع دو چند آن عسل بنیزند اگر اشتهای قاطبه و بهتر است که بشرب استعمال کنند بکلیه آنچه که در ان خرمای خام و خرمای پخته و اکلیل الکلب  
و افستین جو شاییده باشند ضارند صاحب کامل گوید که علاج های مواظبه مثل علاج سائر جمیات است اعنی تطهیر حرارت خرمیه و تقیه او و چون ماده  
درین تب بیشتر از حرارت بود باید که عنایت در ان اکثر باشد فراخ خلط بلغمی مصرف باشد و لهذا سزاوار است که تدبیر صاحب او در آغاز حدوث ان با این طریقی  
نماند که صبح سلجین و او قیه باندک آب آینه بدهند و بعد گذشتن سه روز صبح کفند شکری هفت درم دهند و بعد سه ساعت دو اوقیه سلجین در قدری آب  
آینه باید داد و اگر در ان حرارت قوی لاذخ و بول رنگین بود و مرخص نشد باید با یک درم سرکه گاوچ درم کفند و دهند و بعد طلوع آفتاب مارا الشیبه که اندران برون  
پخته باشد چهل درم بدهند و بعد چهار ساعت دو اوقیه سلجین آب سرد باید داد و باید که اگر مارا الشیبه دهند قبل از نوبت لبش ساعت بدهند و کمر از چهار ساعت  
میان آن و ابتدای نوبت فاصله نباشد حاضر شدن وقت نوبت نخورد که دو معده از ان خالی شود و چند روز بهین تدبیر عمل آرد تا حرارت منقشر گردد  
در اینجا حدت و حرارت نباشد مارا الشیبه استعمال بناید که دو کفند و سلجین بطریق مذکور استعمال نمایند تا آنکه علامات نفخ بدین آید و غذا زوره معمول بچیند و سرکه  
فوری و گویا و در این سبب باشد و اگر فصل تابستان بود سرکه فزیت محول بشکر و اغناخ و طرخون و گویا دهند و اگر قوت ضعیف باشد تب و در ان سبب  
و کب خورانه و قابل اوفیاض و زیره و در این سبب باشد و هر گاه علامات نفخ ظاهر گردد متبیه بعضی اوقیه مسهل بلغم شرب و غار قیون و مغز قرطم باید کرد و این سبب  
مسهل بلغم است صفت آن بگیری نترید بگیری درم غار قیون چهار دانگ حب البزلی نیم درم ایوان فیهرا چهار دانگ نمک هندی یک دانگ پندار بار یک سائیده جوسا  
سازند و آب یک گرم سرکه و بخور نمک با آن استعمال و یا بگیری نترید بگیری و مغز قرطم هر واحد یک درم غار قیون چهار دانگ نمک فطری دو دانگ تخم کرفس این سون  
هر واحد یک نیم دانگ پندار بار یک سائیده حب بنهند و در سحر آب گرم بخورند و در هر هفته یکبار گاه در وسط او گاهی در اول آن استعمال او نمایند و قی لعل آرد سلجین  
که در ان تریب جیسا سائیده باشد اول تریب را بخورند و بعد آن سلجین آب گرم مع اندک نمک بریش بنوشند که این قطع بلغم و تطهیر است او کند و خروج او سهل گردد و اگر  
قی وقت نوبت استعمال کنند بهتر باشد و اگر قی بر خلو معده آسان نبود اندک ماهی شوریج تریب بخورند و این استعمال قی تریب و تخم سرتق سلجین عسل شربت  
و آب گرم که در ان شبیه جو شاییده باشد یا نمک بریش باید کرد و این سبب گاهی اشیا می در بول مثل کرفس و بادامان تازه استعمال کنند و این سبب  
خلوط سازند و این بلغم اصول نبوده صفت آن بگیری پوست کج کرفس و پوست بیج بادامان و تخم آن هر دو و این سون و حاشا هر واحد بقدر راحت دور  
آب خوب پخته صاف نموده گانند در ان مالیده یک گرم بنوشند صفت بلغم دیگر که قوی تر است بگیری نترید و در روغن مذکور اصل السوس هر واحد ده درم شیش  
غاف و حاشا و افستین هر واحد هفت درم نویر طائفی است درم شکامی بادا و در هر واحد چهار درم مصطکه سنبل الطیب هر واحد یک نیم درم مالیه کاسلی  
مالیه سیاه مالیه زهره و واحد پنج درم در چهار مل آب جو شاییده تا بیکر مل آید صاف کرده هر روز چهار اوقیه از ان با هفت درم کفند شکری بخورند و هر گاه حدت این سبب

در روغن بادام

در روغن زیتون



بسته

بسته

اما الاصول که بعد ظهور اثر نفع است و در در اول کند گیند بیخ کرفس و بیخ بادیان و بیخ ازخرو پرسیاوشان و اینسون هر واحد یکشت مسئله تخم کرفس هر یک  
 دو درم چله را در یکسین آب بپزند تا به نیمه آید صاف نموده هر صبح چهل درم گرم کرده درم کاشکر دران مالیده صاف کرده بنوشند صفت مسئله کرفس  
 از ماده تب ایچی کند و از ترکیب محمد زکریاست ایاریج فیکرا درم تریبیک درم تخم خطل یک دانگ غاریقون نیم درم عصاره آفسنتین یکم دانگ مسئله یکد دانگ  
 را ساینده با سکنجبین عملی بخورند و اگر فصل سرما در بعضی بار در المراج باشد تریاق الرجب باب بادیان بدیند و اگر بار الاصول که در قول شیخ گذشت دران فطور درون  
 و قیق سه درم داخل است اجزای آن در درون آب بپزند تا نصف بماند و هر صبح سی درم با گلشن هفت درم بدیند نافع بود و اگر سه درم مسئله دران داخل کنند  
 باشد و اگر ابوی صفا باشد این مار الاصول دهند و نسخه آن همان نسخه طلیح دیگر است که در قول صاحب کمال گذشت لیکن در اینجا پوست بیج کرفس و حاشا و سنبل الطیب  
 و بلبله کابل مطروح است و عوض آن بیخ ازخرو هفت درم اینسون سه درم است و وزن مسئله و درم و بادا و در بیخ درم و بلبله زرده درم و بلبله سیاه هفت  
 درم نوشته و این حسب تقییه داغ و معده کند و نسخه آن همان مطبوخ است که در قول شیخ گذشت و دران ایاریج هفت درم است لیکن در اینجا وزن ایاریج فیکرا هفت  
 و عصاره غافث چهار درم است و گل سرخ چهار درم و مثل سه درم افزوده مقل را در آب کرفس حل کرده او به سرشته جهما سازند شرتی یکم درم تا در درم و اگر از مثل  
 مانعی باشد اعتمادا بر مار الاصول و ایشای ماطفه باید کرد که هم عرق آرد و هم در اول کند و قوس گل در خیالت و بعد ظهور اثر نفع سخت نافع باشد صفت  
 قوس گل به نسخه این ذکر یک گل سرخ ده درم اصل السوس عصاره غافث هر یک شش درم عصاره آفسنتین سه درم مسئله اسارون سنبل الطیب و خام قفاح و  
 سه واحد یک درم شرتی سه درم بار الاصول و گلشن فوج دیگر اگر مرض طول کند ماده سخت غلیظ باشد نافع بود اینسون تخم کرفس بادیان هر یک سه درم  
 پودینه خشک قاقه خیر و او هر یک دو درم عصاره غافث عصاره آفسنتین قفاح ازخرو یونجه چینی سنبل الطیب فطر السلیون مسئله زعفران هر واحد یک  
 گل سرخ ده درم شرتی سه درم بار الاصول و اگر بر پشت پای و پشت چشم دروی بیج و درم ظاهر شود این قوس گل با یاریج فیکرا باید ساخت و نسخه آن  
 که در قول شیخ برای بیج وجه و اطراف گذشت لیکن در اینجا پودینه خشک چهار درم ریونجه چینی شش درم عوض مرا خور نوشته و جله را با آب غلبه شلب شسته  
 سازند و هر صبح یکم درم بار الاصول بدیند صفت قوس گل به نسخه جالینوس که در پتهای کهنه که بالززه سخت و اما نس پشت پای دروی باشد و در آن  
 گل سرخ صبر هر یک چهار درم سافج هندی اسارون آفسنتین مغز بادام تلخ عصاره غافث هر یک سه درم تخم کرفس یک درم باب کرفس سرشته قوس سازند  
 و آب بادیان و سکنجبین بدیند و اگر ناخواه سوده حبس سرشته سه درم بدیند و آخر پتهای که بالززه شدید باشد و بپرگرم شود نافع بود این الیاس گوید که  
 در تب مواظبه اول آنچه می باید کرد لطیف بلغم جلابات ماطفه و مار الشیر کب با ماطفات و هر صبح جلاب از سکنجبین ساده ده درم گلشن شکر می ده درم در  
 مالیده بنوشانند و غذا مار الشیر که دران بادیان سه درم نخته باشد بمقدار چهل درم بدیند و اگر حرارت قوی باشد و مرین لبیب و کرب و عکس در باید هر صبح  
 جلاب از تخم کاسنی سه درم و شکر سفید ده درم بنوشانند و غذا مار الشیر با بخود و بادیان نخته دهند و در غیر و چون حرارت و تشنگی باشد تا نماید سکنجبین ساده ده درم  
 باب سرد بنوشند و با هر صبح جلاب از تخم کاسنی و اصل السوس هر واحد سه درم و شکر سرخ یا گلشن ده درم سیاه شانند و هر گاه آمار نفع در قاروره از قوام در سوب  
 بینند تقییه بدن باین مطبوخ کنند صفت آن سنای کلی بیخ درم اصل السوس سه درم با در نجوبه کا و زبان هر واحد چهار درم تریبخر اشیده کوفته دو درم گلشن  
 حصله ده درم بادیان آفسنتین رومی تخم کاسنی حاشا پوست بیج که هر واحد سه درم سنبل رومی یکم درم بلبله زرد کابلی هر واحد هفت درم مویز طافنی ده درم حبه  
 بیج درم همه را در چله در طلیح آب بپوشانند تا بیکر طلیح آید فلولس چهار شنبه پانزده درم دران مالیده صاف کرده بران سردار و از ایاریج فیکرا یک شقال اندازه سحگاه  
 بنوشند و تا آخر روز بران صبر کنند تا تقییه یک نماید و در آخر روز آب کاشک جو که دران دراج و تیه و نخته باشد غذا سازند اگر قوت ضعیف باشد و الا ساده بدیند  
 دو یا سه روز راحت داده این سحگاه بخورند و نسخه آن همان حب تریبدر مغز قوس است که در قول صاحب کمال گذشت و اگر وقت نوبت می که لطیف بلغم  
 قوی آورد بدیند نافع باشد مثل آنکه ترب را در آب خوب بپزند و صاف کرده دران آب سکنجبین ساده ده درم و فک طعام یکم درم اندازه بنوشانند و طلیح باید که  
 معالج این تب طول نشود زیرا که طلیح البر و عسله لافلاح کثیر العود است و در هر نسخه یکد و بار حسب مقتضای طبیعت نماید پس اگر طلیح قبض باشد پس آن بسازی

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter, written vertically from right to left. The text is dense and fills most of the page.

Handwritten marginal note on the right side.

Handwritten marginal note on the right side.

Handwritten marginal note on the right side.

Handwritten text at the bottom right corner.

و اکل الملک و نام بریزند و روشن سوط بنا بید کرد و اگر سرما و لرزه تب اشتداد نماید وقت نوبت آب گرم که در آن مصطکی و حنظل و غیره او درید که در وقت گذشت  
چوشانیده باشند بنوشند و زیر جامه او آب طبع حقیق و با بونه و از خردم زنجبیل و نام و شنب و با طبع عاقر قرقاچین نمایند که آن منع سردی حادث درین تب  
و در ریح نیز کند و اگر داد غلیظ جاید باشد و علامتش طول نوبت و شدت سماجت مزه دهن است کسبجین بنهند که آن غلط اوی افزاید و اگر داده طلب این باشد  
و علامتش خروج او در قی یا بر از دست کسبجین باید داد که آن جلای خاطر بار و تفتیح سرد جگر کرده و انجی از خاطر رطب نماید و شراب قوی که نه صرف نافع بود و آن  
قرص نافع سور مزاج بنده در حقیقه است گینه نایسون و صبر و گل سرخ هر یک چهار درم سافج هندی و انستین و کزبره و تخم کرفس هر یک دو درم عصاره  
نماقت و مصطکی و بادیان هر یک سه درم و کینیم درم کوفته سخته قرص سازند و هر روز یک درم آب گرم و کسبجین عسل بخوراند سعید گوید که علاج جمای نایسه بپزی  
باید که با طبع و قطع باشد و بدین سبب باید که فیض را سحرگاه کسبجین و آب بنوشاند و بعد آن گل قند شکر می دهند و بعد صبح بار الشعیر اندک قبل چهار ساعت  
نوزمانه نوبت بدیند اگر حرارت قوی و بول رنگین و مریض شاکلی تشنگی باشد پس کسبجین بعد زمانی بدیند و کسبجین طبع آب ترندی و کسبجین کنند و باید که وقت  
نرمه بگلاب و آب سرد و رامک نمایند و اگر حرارت اندک باشد عوض بار الشعیر کافه دهند و اگر در آن مصطکی جوشانیده باشد بنوشاند و هرگاه علامتش  
ظاهر رود وقت قوی باشد بنقیه بدن یا یارح یا مجب صبر کنند و اگر قوت ضعیف بود و قرص منبشه و شکر دهند و اگر قوت تحمل آن نباشد خفته کنند و تخم سترق و  
کسبجین و آب مطبوخ شبت قوی آورند و اگر قوت ضعیف بود و تغذیه ممکن نباشد مار الشعیر که در آن بود بنیچته باشد یا شامه کسبجین بنوشاند و اگر در وقت  
گرد و عوض آن بزوزه زیر بلع یا بسکر که مری و شکر غذا سازند و اگر زمانه طول کند و خوف سقوط قوت باشد غذا بدیج و تپو مطبوخ کنند و امر بخانیدن مصطکی نمایند و اگر  
مریض راقی عارض گردد و بدن مثلی باشد بحسب آن پردازند و خاصه در ابتدای نوبت و اگر قی کثرت نماید رب انار یا بودینه بدیند یا رب حصرم یا انار فانه که در آن  
بودینه جوشانیده باشد و اگر سردی عارض در ابتدای نوبت عظیم باشد آب مطبوخ انیسون بنوشاند و زیر بلع آب مطبوخ مزججوش بنهند و شراب عسل بنوشاند  
و اگر زمانه تب دراز گردد و تهیج وجه و اطراف بسبب و درت خلط غالب رونمایه قرص گل کسبجین بخوراند و اگر مزاج بارد باشد قرص کک دهند و تریج در غذا در صحت  
و سایر عادات کنند تا آنکه بدن قوی گردد و قشری و خضر بنویسند که علاج تب بلغمی انصاج بلغمت و تنقیه آن و تقویت فم معده قوی در هر نوبت یا اگر نوبت  
اشربه کسبجین یا شربت لیو یا شربت نیو فرغ لیو یا شربت قشر اصل هند یا و همچنین شربت بنفشه و کسبجین یا شربت دینار و شربت در دیا کسبجین بزوری  
یا عصاره باب گرم و یا جوشانده تخم خیار و بادرنگ و کاسنی و زرشک با کسبجین ساده یا بزوری یا بشکر دهند و بزور با وجود تسکین تشنگی و تبرجارت تپاناضج بلغم جلا  
میکنند و آب لیو بشکر ناخت و شربت انار شیرین هنگام سرفه نیکوست و نوز تشنگی آب اصل السوس بشربت لیون یا کسبجین شیرین کرده جرعه برده بدیند و گاهی  
ما و العسل جاریا جلاب گرم باب اصل السوس استعمال کرده میشود اگر حرارت قوی نباشد و گاهی گل قند بشربت لیون یا کسبجین بزوری یا عصاره جوشانده بادیان  
و اصل السوس تخم کرفس و پرسیاوشان استعمال میکنند هنگام غلط بلغم یا شربت و در کسبجین یا شربت انستین اگر در معده ضعف باشد و قریب اقراض مگر در وقت  
حمیات عقیقه تا آنکه مرض به سبب روز سرد و هرگاه از سبب روز شاد و زکند و زمانه او طول کند و زائل نشود احتیاج بقصر زرشک کبیر یا قرص رد کبیر قند باشد  
قرص انبرار لیس و اندی بشربت پوست بچ هند یا و یا قرص گل بدیند و برای اقراض منافذ فعل عجیب است درین تب و طبع غافث و شکامی و باد او در وقت  
و کاسنی و کثوت و آنکه خلی بشکر کسبجین تنها یا بگفتند بدیند و گاهی این ادویه با دویه بلغم طبیعت مثل ترندی و آونجا را و پستان ترکیب میدهند و از آن شربت  
میسازند و اما آونجا را یا ترندی تنها ایشان را مضر است و اگر مضر ترست و ده درم گل قند و سی درم کسبجین آنرا ناخت و در و اما لایزال درم تا انتقال و تا درم همین  
طبیعت و اگر معلوم کنند که و جگر ضعف است شربت دینار یا آب کاسنی مروق بانک آب سماق و مروق بشکر تنها یا باریند اگر احتیاج طبع معناد بود و قوت تحمل باشد  
باید داد و اگر در سنگی و دالتش بدن و تقویت فم معده آنرا نافع است مستقر غات مجله آنها النوع حلو با ترنجبین است و بعد از هضم بطور نفیج در قاروره در مستقر غات  
ایشان غار لیون اندر مطبوخ و در لوق داخل کنند و اگر در نفیج دیگر در کسبجین بزوری و اصولی دهند و بعد بطور نفیج در لوق در روز شانزدهم این لوق دهند  
غار لیون ریوند تخم کثوت غافث هر واحد نیم درم پوست هلیله کابل یک درم و در شربت اصول یکا و قیه آمیخته بلیسانند و از مستقر غات جید و این مطبوخ است





و بالایش گلشنه شکر می چهار توله در گلاب پادانا و عرق بادیان نیم پادو بخوشانند که به نیمه یک صاف نمود دیگر مبخوشانند و غدا نخود آب چوده مرغ و یا شور بای بچرخ کم روشن  
 بایان تنگ دهند تا یک هفته در قوانین العلاج مرقوم است که تلطیف غذا در او اکل لازم بود چون بنوماش و برنج و ماش مقلشر شور بای چو جیغ بعد از صبح واجب باشد  
 برای حفظ قوت و یا گوشت مرغ گلان بعد چهاردهم و نخود آب گوشت که بر تریچه بعد است و یکم و بجای آب در ابتدا بر بارار الحسل گفتا و زرد و بعد یک هفته بمقیات نفی  
 قبل از نوبت می کنند بکرات و مرات و قید یک هفته جهت آنست که معده رنجانیده میشود و درم سپید نماید و روز نهم ملاحظه نمایند که بلغم از کدام قسم است پس مناسب  
 آن ادویه یکبار بر بند چنانچه در بلغم رنجابی ادویه قویه و گرم ملطف تر باشد مثل شکامی و باداورد و فستقین و غافث و جعد و قطا و ریون دقیق و برنج اسف و مانند  
 اینها و در دیگر اصناف خفیف ازینها بدهند و اغذیه بنضجه گرم درینجا بسیار دهند و بعد از نقصانی دوره غذا دهند و جهت تقویت معده این غذا کنند لادن سنگ  
 مصطکه افستین سعد گل سرخ هر واحد یک توله آب برگ ریحان و پودینه سبز و تاپا نزهه روز برین تدبیر باشد و لیکن جهت حصول نفع این مطبوخ دهند  
 اصل السوس مقلشر انیسون پرسیا و شان هر یک پنج ماشه با در بنجوبیه شاهتره هر یک هفت ماشه مویز منقی کلینیم توله انجیر زرد سه عدد گاو زبان پنج ماشه  
 شمیره بنفشه گلشنه حمله هر یک سه توله و یا مطبوخی دهند که در قول ابن الیاس گذشت و روز شازدهم وقت شب معجون سهل علوی خان سه ماشه یا چون  
 که مذکور گرد و نخورند و صبح در مطبوخ مذکور برگ سنایک توله تا دو توله پوست پلیده زرد پلیده سیاه هر واحد یک توله ریوند حطائی تربید سفید هر یک هفت ماشه  
 زنجبیل سه ماشه خیار شنبزشش توله ترنجبین پنج توله شربت دینار سه توله روغن بادام سنج ماشه و آلو بخارا ده عدد اضافه نمایند و وقت دوپه در نخود آب دهند  
 و وقت شام نان تربید شور یا یا شکر نخورند و روز هفدهم تربید دهند بدین صفت قرص افستین سه ماشه در جوارش مصطکه مرکب علوی خان سه ماشه  
 آمیخته بلیسانند و اصل السوس مقلشر گاو زبان هر یک پنج ماشه انیسون چهار ماشه بادیان با در بنجوبیه هر یک هفت ماشه در عرق کوه و گلاب و عرق شاهتره  
 هر یک شش توله خوشانیده ماییده صاف نموده شربت بزوری اصولی علوی خان سه توله تودرین یا حرف هفت ماشه اضافه کرده بنوشانند و غذا  
 برستور همین طور سه چهار سهل داده بعد قرص غافث سه ماشه در شربت افستین یک توله آمیخته با مطبوخ که در ان اصول ثلاثه است و در قول شیخ  
 گذشت معوض افستین مصطکه سه دم و گلشنه دم داخل کرده دهند صفت معجون سهل تربید سفید برگ سنایک صاحب النیل در بر هر یک سه دم گلشنه  
 غار لقیون هر یک دو دم معمو نیامی مشوی یک توله مغز میندی چهار توله در سه چند عمل و قد قوام ساخته میانیند شربت می از یک دم تا دو دم و دو دار التریچه  
 یک شقال دادن درین باب بسیار نافع است و بعد از حصول نفع باید که باز تکرار تنقیه نمایند بدستور سابق و اگر ازین تدبیر هم مفارقت کنند پس بنگرند که کاروان  
 رنگین و غلیظ باشد فصد با سلیق و اسلم بکشانید و خون بقدر قوت بیارگیرند جهت اخراج بلغم غلیظ و مواد متعفنه عاجل النفع است و اگر ازین تدبیر نیز  
 باقی ماند روق دو دار المبارک شربت بزوری دهند و هر گاه مرض طول کند قرص گل رازی دهند و نسجه آن همانست که در قول ایلاتی بعد قرص گل به نسجه  
 این زکر با مطبوخ دیگر مسطور شده و اینجا که بعد چهار پنج ماه یا کم و زیاده تهیج و آماس در پشت چشم و پای پدید آید باید که قرص گل با ایلیج قیقر که در قول مذکور بحواله  
 قول شیخ گذشت بدهند و بتدبیر سورا الفیه رجوع نمایند و لیکن بفاصله یک روز تا سه هفته وقت شب دوا می رازی دهند اجزای آن همان مسئله است که در  
 قول ایلاتی گذشت بانبات مساوی آمیخته شب بدهند صبح شربت دینار کبیر چهار توله در عرق غلب و باد بنجوبیه هر یک هفت توله دهند و روز دیگر دو دار الکرم  
 کبیرنه ماشه و شربت افستین و سکنجین فوسمی هر یک دو توله در عرق مکوه پا و آثار حل کرده بدهند و نخور برگ نیب و بادیان جهت عرق آوردن در رفع این مشکل  
 است و نخور عاقر قرحا همین اثر دارد و انطالی گوشت مفقده ماشه در شربت افستین یک توله لبسیدن در رفع این تب از مجربات خود ترقیم فرموده و همچنین نخور لینه  
 زنیله اول بار و ارجین آمده باشد در عشره کامل در سمای بلغمی و از در مرقوم است که بعد از گذشتن چهار ماه یک فحجانة لشکاب بانیم شقال فلفل سیاه سه ساعت قبل  
 از نوبت دادن در سه روز رفع این تب میکند جهت کثرت ادرار در رفع تعفن و بقراط در فصول نوشته که آب گرم قبل از نوبت بر سر بیمار انگناب کردن از مجربات است  
 و قاضی شام و اند صاحب حوم در معالجات شانی قلمی فرموده اند که در تب بلغمی دانه و لازمه تا چهل روز متواتر گلشنه حمله و سکنجین ساوه مساوی دادن بهتر ازین چیزی دیگر نیست

در قول شیخ



امراض میات علاج حامی لثقه

یا سکنجبین که در آن بیخ بادیان پنجه باشد یا جلاب و اندک بادیان آب کرفس چو شانه نیده بخار و زنگند و از قرص گل نیز بخار و زنگند و از بر این لقا لقا گفته است که تب مردم پیرانزم و آهسته تر باشد و بر نرمی و آهستگی تب ایشان غره نشاید کرد و بر خیزهای گرم و اذن دلیری نباید کرد الا بعد احتیاط تمام و اگر دماغ قوی باشد و صلیح نبود و تب آهسته باشد بعد نفع تنقیه بلغم بجهت کندی در آن ششم حظل باشد و از اربول بار الا اصول نمانند و قرص غافث و قرص آفستین سودمند بود صفت قرص غافث بگیرند غافث سی درم گل سرخ شصت درم طباشیر چهل درم شترتی و دو درم فوج دیگر عصاره غافث شش درم گل سرخ سنبل طباشیر سرنجبین هر یک دو درم شترتی یک مثقال و صفت قرص آفستین در قوئل شش گذشت یک مثقال از آن با پنج درم گلگند و با پانزده درم سکنجبین ساده بدهند و نسخه قرص گل نیز در قوئل مذکور مسطور شد لیکن در اینجا عوض رب السوس اصل السوس نوشته و شانه نیده و اینسون مطروح است و شربت آن یک مثقال و چون اکثر این تب در آخر مودی با استقامت میگرد پس هرگاه علامات آن پدید آید بجلاب آن مشغول باید شد و نسخه ما را الاصول که از اربول نماید و مزاج را با صلاح آرده است که در علاج حامی مواظبه در قوئل ایلاتی بحواله قول صاحب کاتل مذکور شد مصفت حامی صغیر نوشته که در تب لثقه هر صبح جلاب از تخم کاسنی سه درم و پوست بیخ آن پنج درم و از شکر سفید و سنجبین هر واحد ده درم بنوشانند و غذا مارا الشیر باندک خود پنجه بدهند و جلاب از سکنجبین ساده ده درم در آبیکه گلگند شکرکی و ده درم در آن مالیده باشند داخل کرده بنوشند و از آب شایه البرد منیع کنند و در غذا تقلیل باید کرد و اقدام بملطقات قویه در اینجا بتدریج و خذ کنند و هرگاه اثر نفع در قاروره ظاهر شود تلبین بنبیعت باین مطبوخ نمایند سنای مکی پنج درم تخم کاسنی اصل السوس مقشر نیکو قنده بادیان گل سرخ بنفشه نیلوفر هر واحد سه درم سوز سرخ طاقی ده درم آلوی سیاه عناب هر واحد سبت عدد دهم را در سه رطل آب پیزند تا بیکرطل آید و در آن فلوس خیار شنبه و سرنجبین هر واحد پانزده درم مالیده صاف کرده سحرگاه بنوشند و تا آخر روز بر آن صبر نمایند هرگاه اسهال خوب نماید جلاب بار از شکر سفید و عرق گاوزبان هر واحد ده درم و تخم ریحان دو درم بنوشند و در آخر روز غذا بارا الشیر که در آن خود و لوبیا پنجه باشند بدهند و دو یا سه روز راحت دهند پس قرص بنفشه مقوی بسنمونیاد و تربید و یا سجون خیار شنبه بیخ مثقال و در آب گرم حل کرده بنوشانند و باقی علاج و تدبیر او مثل علاج مواظبه باشد غیر آنکه قرص غافث و لک درین تب الا لقا نیست ابن فوج و مخزنی بعد بیان امتناع با اقدام مسخحات مینویسند که توجه بر تقویت معده گلگند و قرص ورد نمانند و اگر دماغ صحیح باشد و تب آهسته بود در ذات قویه مثل ما را الاصول بزور و مارا العسل و دو ارا لکرم و کوفنی و فلاخلی و دهنه و زانی بمقطعات مثل سکنجبین و آب گرم باز نماند و زمان غسل و کاخ کبریا مرقه معمول بانحدان و صغیر بخورانند بقراط گفته کسی را که تب بیهوده باشد نخستین آب گرم بر سر او برات کثیر سود دارد و شرک هندسی گوید که افضل علاج حامی لثقه بیخی کی کردن است و لیکن بعد از شش ماه معده او درم نکند و اهرن گوید که اطبا حامی لثقه را تشبیه داده اند چون ترک در آتش انداخته باشد پس در خان او بسیار بر خیزد و سوختن او کم باشد و این را فیلوتی که صاحبان تب لثقه را اجازت تمام ندهند بگردن بطور نفع چه او ایشان را ضرر دهد و علی بن زین گوید که درین تب از آتش روغن خذ کنند که اطبا تجلیل او میکنند و محمد زکریا میفرماید که درین تب اعتماد بر اربول غلیظ باشد مثل غافث و شانه نیده و باد او در و شکامی و عاشق و کندر و مانند آن و جوج طویل خواب آن اطبا کی گوید که علاج حامی مواظبه بعینه علاج حامی لثقه است لیکن در لثقه مزید اعتنا بسنجبین واجبست زیرا که خط در قور عروق است و ایضا بک خشن و خوردن چیزیکه مفتوح باشد مثل مارا العسل و کرفس برای انضاج و ایضا بتعویق زیرا که عرق در آن نمی آید و در قلاع کلی میر عوصن گوید که اگر درین تب دماغ ضعیف بود بخور با استعمال مسخحات جائز نیست و باعث احداث لیش خشن میگردد و معرقات درین باب فائده تمام دارد و صفت سنوقی که درین کار از موده است بیارند بطور چند آنکه خواهند و یکشب در سر که نهند آنگاه آنچه اندران از گوشت باشد بیرون اندازند پس آن حلزون را بسوزانند چنانکه سبید گردد و بعد از تنقیه خط فاسد بقدر لثت درم تا دو لثت با شراب یاروغن گا و بوقت نوبت یا طور اشتداد بر بهند و بدن بیمار پوستانند که از عجائب تجار است و کم دیده شد که حاجت بیکار عمل افتاده باشد صفت مطبوخی که علی بن زین در جمیات مزه نسته بارده میتساید صغیر گل سرخ زنجبیل هر یک سه درم کشمش خشک چهار درم پودینه نهری پنج درم میوز منقی هفت درم همه را در دو رطل آب بجوشانند تا نصف آید صاف نموده لثت رطل نیم گرم بنوشند و دوائی محبوب صاحب دارا شکوهی در ذیل او دیده مفرده نافع حامی مواظبه مسطور شد مولف اقتباس مینویسد که در اینجا بیشتر از مواظبه در اربول کوشند و با استفراغ کمتر توجه شوند و از استعمال مسخحات شنیده

سوزن سوزن

سوزن سوزن



و اما این تب از صفرا چنان عارض گردد که هرگاه صفرا اندک غلیظ در باطن باشد و خشن شود و آن موضع را گرم گرداند و از آن بجزه بسیار بسبب قلیح غلظت آن  
 متخلل نشود که ظاهر درون اگر سازد همان حالت که در بلغمی مذکور شد عارض شود یعنی سخونت باطن بجزارت تخونی برودت غلبه سبب عدم تخلل بخبر کثیر بسبب آن و این  
 نوع صفراوی را بطریق قدوس نامند و اما لیسوریا اسم جنس است و صفراوی نوعی از آنست و لیسوریا در مدت طویل تر از شرط الفسبیا باشد سبب اتحاد شدید صفرا با بلغم  
 انطالی گوید که قیاس مقتضی آنست که صفرا یا از صفراوی محترقه داخل بروق و بلغم جوی قریب سطح جلد که حرارت بجل او فرسد عارض گردد و درین نوع اگر برودت  
 ظاهر نشد اما در حرارت باطن بجزه تسوید از آنجا که رقب قلق و اختلاط عقل و نقل رسد پس علاج او جای طبع نیست و این حالت را چند بار مشاهده کردیم  
 که در میان هفته عقبیا و موت و نمود اگر چنان نباشد بجل اجزش پردازند سوخته می که در آن هر دو واحد از حرارت و برودت معاد هر یک از باطن بدن ظاهر آن در  
 حالت واحد یافته شود یعنی اگر که حرارت در موضعی از ظاهر بدن برودت در موضعی دیگر از ظاهر آن یافته شود و همچنین حرارت در موضعی از باطن بدن برودت  
 در موضعی دیگر از باطن آن یافته شود شیخ میفرماید که مثل این تب اگر باشد پس چنان افتد که دو ماده بارد بلغمی باشد که بسبب تعفن یکی از آن باطن بدن حرکت  
 دهد و دیگر در ظاهر آن همه بلغمی از آن هر دو در ظاهر و باطن بسیار منتشر نباشد. بعده وقتیکه هر دو در تعفن شروع کنند هر یک از آن بخار صاریط بنوا حی خود  
 رساند و آن هر دو چون بار در دست بخار خود را گرم نمایند و بجزم خویش سرد سازند و سبب تبرید غلظت بارد در حال حرکت معلوم شده و آن هر دو ماده بارد بر  
 اعضاست که برودت آن انس نداشته باشند و گویند که حدوث او چنان بود که در خارج بدن یکی از طوبت صفراوی دیگر بلغمی یا سوداوی باشد پس غفونت ضعیف  
 حادث شود که در باطن صفراوی بنا بر سرعت قبول التسخین بسبب حرارت خود گرم گردد پس ظاهر بدن باطن آنرا گرم گرداند و اما طوبت بلغمی سوداوی پس تسخیر این  
 این غفونت قوی نگردد بلکه سیلان آن نماید پس بگماز و وسائل گردد و آن بارد دست ظاهر بدن باطن آنرا سرد سازد و چنانکه برسد جاز نیست که هر دو در طوبت  
 متمیز باشند و یا مختلط باشند باوی الفضال آنها بجزارت ضعیفه سهل باشد چهارم حامی غشیه آن تبی است که چون ابتدا کنگششی حادث گردد و بیماری در توت  
 بیوشن بی توت بی طاقت شود و در آن غشی بسبب ماده آن افتد و آن در اکثر نسبت بلغم خرم تخم خرمی متفرق بسیار در بدن که از کثرت او قوت مقهور گردد و نخی از آن  
 بجان جلد او فرم معده بریزد و عارض شود و در اکثر اعانت مضر آن ضعف فرم معده کند و آن بلغم چون متحرک شود در غفونت شروع کند قوت حیوانی طبیعی اکثر مقهور گردد  
 و تخمیر کند از تدریش غشی و تب عاجز شود چنانکه اگر قوت را با ماده بگازند تب بر ماده و فاکند و اگر استفراغ ماده با آنست که مشغول شوند ماده عصیان نماید بسبب غلظت  
 و کثرت خود و بجز حرکت خانق قوت در وجه حرکت کند و اگر استفراغ آن با سوال یا فصد مستحی مشغول شوند قوت تحمل آن نباشد و چگونه تحمل نماید که در اینجا با وجود  
 سکون ماده غشی افتد و با این همه حاجت ایشان با استفراغ بیشتر باشد بسبب غلبه ماده و کینیت و کمیت او و ایضا حاجت ایشان بنبذاشدید باشد  
 زیرا که اختلاط ایشان خام بود و در آن غونی نباشد که غذا بدین دهد و افشاش قوت نماید و بدن بی غذا باشد بسبب تحلیل جمعی عدم حصول تغذیه اگر تخلیف  
 ما و ما سدر زیاد گردد و اگر غذا نماند قوت ساقط شود و در ابتدای آن چنان عارض شود که بسوی قلب چیزی از ماده بارد محدث غشی بریزد پس نفس ضعیف  
 و متفاوت شود بسبب برودت ماده مصوب بعده طبیعت و تسخین ماده و تطهیر آن چنانکه در غفونتی که بعض اجزای آنرا بسوی قلب تخریک کرده بران  
 اعانت کند پس قلب از ضرر برودت آن خلاص باید و در ضرر حرارت آن افتد پس نفس سریع و خصوصاً در انقباض آن گردد و مع ذلک صفرا و بلغم و نفا  
 غالب بود و اگر با این تب در بعض احتشای مرضی روم باشد امید صحت آن نباید داشت و سروی اطراف و عرق سرد غلیظ قبل از نوبت در انواع این تب  
 مع انقباط نبض و عدم زوال این عوارض بعد رفع غشی بسیار را ببرد و دوم و یا سوم بلکه میگرد و اگر با این اعراض وقت دره کم گردد و آبکه مای سیاه بر  
 بدن پدید آید عنقریب هلاک گردد و ایضا این تب در بعض اوقات از صفراوی غالب غلیظ عارض شود و گاهی از اختلاط رفیق در دیده افتد و اکثر آن صفراوی  
 شدید الرقت و غوص روی الجوه سیمی باشد که در تعفن در بدن بسیار حار یا بس مزاج عارض شده باشد و این نوع حادث بود که نبض و قوت او را  
 یاد و نوبت ساقط کند و با تخریب و وبانی بود که در بدن بسیار غلظت حادث شود و گاهی با وی قوت تار و زچام و فاکند شیخ الرئیس این نوع را که از کیمو صفا  
 حادث شود چای خشیه دقیده نامیده بسبب تغییر اعضا و انحطاط آن بسبب غشت و در وضع غشی و گاهی غشی در حیات از اسباب دیگر افتد مثل مردود شد و سهر



و اگر در وقت ضعف نباشد و در آنجا حرارت بود قرص گل سکنجبین بخورد و هر روز در حمام داخل کنند و آب یک گرم بر آن یزدند و حمام زیاد و قیام سازند تا لطیف  
 خانه نگردد و غلیظ باقی ماند و مع ذلک کک مستدل در سائر بدن او استعمال نمایند بعد از آن بسیار تدریجاً صاحب جمای بلغمی بر آید و از آنجا که جمای ایلانی گو  
 که علاج هر نوع یعنی انقیالوس و لیفوریا بیکدیگر نزدیک است و بیشتر عنایت تقوی باید کرد و تقوی سکنجبین تخم ترب مانند آن باید فرموده و از اول مرض تا به وقت  
 هر روز صبح هفت گرم کاشک که چای رو ببرد و ساعت سنجیدین سادوست در دم بنوشد و بعد یک مغیبه نفوق صبر و ایارج فقیرو حب صبر و شربت گل کند صفت  
 حب صبر سقوطری دو از ده درم هلیله زرد چهار درم مصطکی سده درم گل سرخ سیون عفران هر واحد یک دم که تیر اسقل هر یک یک دم شربتی دو درم صفت  
 نفوق صبر سقوطری چهار دانگ سوده در آب کاستی چیل دم حل کنند و یک شانه در گذارند بنوشند و اگر عرض صبر ایارج فقیرو کنند و آب باشد نشخود و دیگر بادیان  
 تخم درم دو و سن کب پزند تا به نیم سن باز آید صاف کنند و در دم ایارج فقیرو در آن حل کرده و در شیشه کرده در جای گرم بنهند و روز سوم سی درم از آن گشته بیک  
 بنوشند سده را از خط لرح پاک کنند و صلیح متولد از بخار سده را از ازل نماید صفت شربت گل سرخ اقیاع جدا کرده دو سن بگیرند و در دهان آب پزند  
 تا به نیم آید صاف کرده و یک من غسل دو من شکر انداخته بقوام آرد صفت مسملی که بعد از رضج باید داد و نسخه او همان است که در قول مجوسی گذشت در آخر  
 این حمیات کمونی و فودنجی و مانند آن بود دارد و بعضی اطباء گفته اند اگر این تپ بر دیر باشد بعلاجش مشغول نباشد زیرا که از آن خلاص نیاید و اگر در کمال  
 وقوی باشد او را به ملطفه مثل دوا المسک مر یا الاصول بپزند و اگر فصل مستان باشد شلینا و مترو و یطوسن تریاق کبیر نافع بود این الیاس گوید که  
 بهر تطیف بلغم در ابتدا هر صبح جلاب زیاد بادیان با در شنبویه هر واحد سده درم و گلکند شکر سی درم بنوشانند و غذا فروره نخود و مغز بادام و  
 و تولید طبیعت بطبوخ ترد همچون خیار شنبه و قرص غشقه کنند و سکنجبین بزوری با قرص غافث و گل بخوراند و اگر سردی شدید یا یول غلیظ سفید  
 خام باشد تخم کرفس و بادیان هر واحد سده درم با گلکند عملی ده درم بنوشانند و غذا فروره نخود و مغز بادام و کلبه و کرم کبیر و یا هر صبح  
 سکنجبین بزوری حاک که در آن عصاره غافث باشد ده درم با قرص غافث یک شقال بخوراند و غذا نخود و مغز بادام و کلبه و کرم کبیر و یا هر صبح  
 فنج نام در قاروره بنشیند این حب هند که آنرا نافع است و قاطع بلغم زجاجی غلیظ از عرق بدن بقوت صبر سقوطری یک درم غار لیقون نیم درم تر سنفید  
 یک درم مقل یک دانگ بار یک سلا سیده آب کرفس سرشته چهار سازند و این یک شربت است سحر گاه بخورند و تا آخر روز بر آن صبر کنند و هر گاه  
 اسهال نیک کند جلاب بارد از شکر سفید و عرق گاوزبان هر واحد ده درم تخم ریحان دو درم بنوشانند و غذا بخود آب و گوشت ماکیان و از پخته  
 سازند و در ویاسته روز راحت دهند بعد سکنجبین بزوری ده درم با قرص گل یک شقال بخوراند باقی تدابیر او تدریجاً بلغمی است

علاج لیفوریا

و قسم سوم که در آن حرور و متما محسوس گردد و معالج این هر دو بعلاج انقیالوس کنند اما تدریجاً لیفوریا محتاج بر فوق در استعمال ادویجاته و جالیه مقطعه از تدریج  
 انقیالوس است و در آن بدن و تمریح او بر غذای گرم بسیار کنند و بر بخور و غسل بنوشند و هر چه در علاج موافق هر قوم شده بکار برند لیکن بگریه از بخان  
 جرات نتوان کرد و در آن مقامی که درم و اشتن تن اینها غلیظ نافع بود و باید که مصطکی را کنند یا قاقده بخانند و انطاک گوید که قیاس مقتضی آنست که علاج قسم  
 سوم مذکور که مرکب از انقیالوس و لیفوریا است مرکب از علاج صفر او بلغم باشد و اگر لیفوریا یا انصفرای غلیظ افتد علاجش نزدیک بعلاج خبیثه غلیظه  
 و در آن در شیانیز بسیار نافع بود و بتدریج کب از تدریج بلغمی و صفر اوی مثل شطر العقب پرد از ند و گلکند با سکنجبین بغایت نیکوست و بقول انطاک اولاً  
 بعلاج صفر اسعاجه نمایند بعد از آن مالش بدن از لوره از منی و قصب الزریه محمول در غالیه یاروغن بالونه و تقوی کردن آب غسل دهند و درین  
 نوع بغایت فعل محمود دارد و بر آن تمام نمایند ایلانی و جرجانی همینست که علاج تبی که حرارت در باطن باشد بر تقوی باید کرد و در ابتدا سکنجبین سادوست  
 باید داد و در آخر مرض نفوق صبر و ایارج فقیرو آب بادیان آب کاستی و قرص گل مانند آن خوانند که در علاج حمیات بلغمی مذکور شد مطالعاً باید کرد صاحب  
 گوید که تدریجاً صاحب جمای حروف بلیفوریا بتدریجاً بلغمی باید کرد و بحسب مشابهه فنج خلط و خامی آن پس اگر خام باشد تدریجاً و آب شامی ملطف است





باید داد و در زستان آب سرد البته نباید نوشید و بر آب گرم اقتصار نماید در تناول حلا شرب گرم کرده ایشان، اولی ترست که در ضرورت فصل سخت گرم  
 و شدت بتر کردن گرمی تشنگی سخت و افسردگی چیزیکه بر تشنگی بسیار بکنند عسل است که آب برقی ایشان ادرت را نافع بود و خصوصاً اگر تشنگی ایشان غیر قوی باشد  
 و این بکتر بود و خصوصاً در پستان که اکثر تب قوی باشد و صاحبان این تب را بعد از غذا از شرب چاره نباشند برای اعانت میفهم و بر طبیعت واجبست که نفس صاحب  
 این مرض را در آن ملاحظه نماید پس هرگاه ببیند که دفعه در ضعف و سقوط شروع میکنند در نفس امارا در شرب مخرج آب ترک کرده بخورد اگر در ماحتشاشانغ باشد  
 زیرا که اگر در ماحتشاشانغ این علت گردد در علاج را وجهی باشد و نه امید خلاص اجابای از آب گاه مثل این تغییر و نبض حادث نشود و در مراضی اندرونی بود و این طعام  
 از آنجمله است که بسوی آن محتاج اند و در اشتداد غشی پس خورانی این آن نفع نخواهد کرد و باید که عصبان طعام مالش بدن استعمال نمایند و اما غذائی که بر آن  
 خواب کنند یعنی در شرب بخورد و از پس آن نجسبند آن با الشعیرت بر آن نیز نیک کنند مگر بیحکام سقوط قوت اگر زیاد کنند نان در جلاب یا ماء الصل تر کرده بخورد  
 و عام برای صاحبان این تب ضررترین اشیاست و همچنین هوای گرم و سرد بسیار در آن اند که خلط سفراوی باشد و قوی سهل بود و تخفیف نماید بسیار نافع بود و با بچه  
 فی کردن برای حاجت بر آوردن در آن خلط اولی است چه چاقی و ایلاتی میبندد صواب آنست که اولاً از شروع تب تا سدر روز ماء الصل و سینه و هیچ چیز دیگر نندیشد  
 و اگر قوت ضعیف باشد اندکی کشاکش بر بندد و آن اگر کشک جو خورد یا نیم و یاد و حله کشک یک جهمه خورد بجمبت مشاهده حال بنزد اگر بجزیری دیگر حاجت آید اندک  
 نان در جلاب یا ماء الصل بکیره دهد و در آن اگر در ابتدای مرض قبض طبع باشد نخست تفکیه رود و بجمت از آب بچند روانندی پوره او را منی باید کرد و بدن او را  
 بروخی که در آن قبض نباشد چون در غن خیری یا روشن کجده بالند بدستهای مختلف و پارچه درشت تا خلط لطیف شود و در زستان روشن خیری بهتر باشد  
 و جای خواب و تشک باید متبدل در حرارت و برودت و خواب معتدل سرد دارد و خلط را تضییع دهد و خواب بسیار ضرر بود و در عضای اطلی اگر فی سید کشک آب بنویزند  
 آینه بنوشند و از آب سرد بر نیز کنند و در سر آب گرم دهند و اگر آب گرم بدون سگنجین بنوشند جائزست و اگر از ماء الصل بدر بزوفاء و کرفس جوف گرمی ماده باشد  
 ماء الصل سه ماهه صواب تر باشد و اگر طبیعت مجیب باشد تدبیر قبض نماید که در آن گندم خوراق سقوط قوت باشد و اگر بیمار از ماء الصل نفرت کند و یا اسهال از جده بخورد  
 عوض آن ماء الشعیرت آب گرم باید داد و اگر حاجت باشد که اندک ساق و نار دانه و گندم با هم بنزد جانز باشد و فصد کردن هیچ وجه جائز نبود از اطالی گوید که با این  
 وصیه البرکت که علاج این بقیله با ای الین حقه ای قلیل الحرت و قلیل الجذب برای تفکیه ماده اسباب دیکر و پس اگر از تلخ باشد این فکیده بکار برند سنای کی یک جزو  
 سرگین خوش نمک پوره از منی تخم خلی تخم ملونیا هر واحد نیم جزو شکر سرخ ربع جزو لعسل مقوم شش شسته زیتون شیاف سازند و بر وزن گل چرب کرده بردارند  
 و بعد ساعتی تبدیل نمایند و یا این حقه بعل آرد خلی سنای کی هر واحد یک و قیه عنب سیستان ترید سفید از خرهر واحد نیم و قیه تخم کاسنی رب السوس هر واحد  
 سه درم تخم خنظل پوره از منی تخم کرفس هر واحد یک درم با چند رو با پیچ بنزد و نیم گرم بدان حقه کنند باز یک زیت که سر باشد و الاروغ کچک از آن بنزد اگر قوت  
 متحمل باشد و ملازمت تعمیر بجات رعبه بدن کنند و ابتدا بساقین شرط نیست پس هرگاه اعراض ساکن شود ماء الصل بنوشانند و اگر تشکایت حرارت کنند  
 با ماء الشعیرت آمیز مخرج سازند و جده نماید که آب مستعمل ایشان در شرب اکل مدبر تخم کرفس و مصطکی باشد و غذا آب کجک بشکرها لب سازند و اگر قوت سیاه بود  
 بچرخد و قوت از بنزد و آنچه از آن شیره براید بنوشانند این الیاس گوید که ابتدا با بشیدن آب سرد بجلاب بر روی صاحب این مرض کنند و کم و بلا بایت بالند  
 دوست و پای او بصبر با محکم بر بندند تا ماده سهل بخند گردد و در هیچ بینی او بند کنند تا حرارت غریزی به داخل رجوع کند و بجمین ساده آب گرم در حالت غشی بنوشد  
 تا مواد را از فرم غذا با سهل سخدر سازد و استقراری نمی آید و هیچ جلاب تخم کاسنی از دیان هر یک سه درم و کنگنه شکر درم بنوشند و یا تخم کرفس درم جوشتا  
 صاحب کسکه بچرخد درم بر آن انداخته بنوشند و غذا مال الشدیر بشک سفید شیرین کرده بر بند و بجمت ملین که در آن ادنی حدت باشد حقه سازند و مثل این حقه سنای  
 بهفت درم اصل السوس با دیان بنفشه قطر لوبون و قویق هر واحد درم برگ چمند ریگ با قوه سوس گندم یک کف جوشانیده صاف نموده در غن زیتون و کجاسه و  
 و شکر سرخ هر واحد درم نمک پوره از منی هر واحد نیم درم بر آن حقه حقه قشری حکایت کرده که این تب الداوارا عرض شد و از خوردن شفا او را فدی غلیظه  
 کثرت نمود و پس تفکیه اول بجمع ده مرتبه نمود با دو ویکه در آن غار نفیون ترید و مانند آن بود و غشی و سقوط نبض و فساد رنگ و اضطراب نفس و غیر آن

اکل جلاب یا ماء الصل  
 در مراضی تشنگی  
 و غشی  
 و در غن خیری  
 یا روشن کجده  
 بالند بدستهای  
 مختلف و پارچه  
 درشت تا خلط  
 لطیف شود و در  
 زستان روشن  
 خیری بهتر  
 باشد و جای خواب  
 و تشک باید  
 متبدل در حرارت  
 و برودت و خواب  
 معتدل سرد دارد  
 و خلط را تضییع  
 دهد و خواب  
 بسیار ضرر بود  
 و در عضای اطلی  
 اگر فی سید کشک  
 آب بنویزند آینه  
 بنوشند و از آب  
 سرد بر نیز  
 کنند و در سر آب  
 گرم دهند و اگر  
 آب گرم بدون  
 سگنجین بنوشند  
 جائزست و اگر  
 از ماء الصل بدر  
 بزوفاء و کرفس  
 جوف گرمی ماده  
 باشد ماء الصل  
 سه ماهه صواب  
 تر باشد و اگر  
 طبیعت مجیب  
 باشد تدبیر قبض  
 نماید که در آن  
 گندم خوراق  
 سقوط قوت باشد  
 و اگر بیمار از  
 ماء الصل نفرت  
 کند و یا اسهال  
 از جده بخورد  
 عوض آن ماء  
 الشعیرت آب گرم  
 باید داد و اگر  
 حاجت باشد که  
 اندک ساق و نار  
 دانه و گندم با  
 هم بنزد جانز  
 باشد و فصد  
 کردن هیچ وجه  
 جائز نبود از  
 اطالی گوید که  
 با این وصیه  
 البرکت که علاج  
 این بقیله با ای  
 الین حقه ای  
 قلیل الحرت و  
 قلیل الجذب  
 برای تفکیه  
 ماده اسباب  
 دیکر و پس اگر  
 از تلخ باشد  
 این فکیده  
 بکار برند  
 سنای کی یک  
 جزو سرگین  
 خوش نمک  
 پوره از منی  
 تخم خلی تخم  
 ملونیا هر واحد  
 نیم جزو شکر  
 سرخ ربع جزو  
 لعسل مقوم  
 شش شسته  
 زیتون شیاف  
 سازند و بر  
 وزن گل چرب  
 کرده بردارند  
 و بعد ساعتی  
 تبدیل نمایند  
 و یا این حقه  
 بعل آرد خلی  
 سنای کی هر  
 واحد یک و قیه  
 عنب سیستان  
 ترید سفید از  
 خرهر واحد  
 نیم و قیه تخم  
 کاسنی رب  
 السوس هر واحد  
 سه درم تخم  
 خنظل پوره  
 از منی تخم  
 کرفس هر واحد  
 یک درم با چند  
 رو با پیچ  
 بنزد و نیم  
 گرم بدان حقه  
 کنند باز یک  
 زیت که سر  
 باشد و الاروغ  
 کچک از آن  
 بنزد اگر قوت  
 متحمل باشد  
 و ملازمت  
 تعمیر بجات  
 رعبه بدن  
 کنند و ابتدا  
 بساقین شرط  
 نیست پس هرگاه  
 اعراض ساکن  
 شود ماء الصل  
 بنوشانند و  
 اگر تشکایت  
 حرارت کنند  
 با ماء الشعیرت  
 آمیز مخرج  
 سازند و جده  
 نماید که آب  
 مستعمل ایشان  
 در شرب اکل  
 مدبر تخم  
 کرفس و مصطکی  
 باشد و غذا آب  
 کجک بشکرها  
 لب سازند و اگر  
 قوت سیاه بود  
 بچرخد و قوت  
 از بنزد و آنچه  
 از آن شیره  
 براید بنوشانند  
 این الیاس  
 گوید که ابتدا  
 با بشیدن آب  
 سرد بجلاب  
 بر روی صاحب  
 این مرض کنند  
 و کم و بلا  
 بایت بالند  
 دوست و پای  
 او بصبر با  
 محکم بر بندند  
 تا ماده سهل  
 بخند گردد  
 و در هیچ  
 بینی او بند  
 کنند تا حرارت  
 غریزی به داخل  
 رجوع کند و  
 بجمین ساده  
 آب گرم در  
 حالت غشی  
 بنوشد تا  
 مواد را از فرم  
 غذا با سهل  
 سخدر سازد  
 و استقراری  
 نمی آید و  
 هیچ جلاب  
 تخم کاسنی  
 از دیان هر  
 یک سه درم  
 و کنگنه شکر  
 درم بنوشند  
 و یا تخم  
 کرفس درم  
 جوشتا صاحب  
 کسکه بچرخد  
 درم بر آن  
 انداخته  
 بنوشند و غذا  
 مال الشدیر  
 بشک سفید  
 شیرین کرده  
 بر بند و  
 بجمت ملین  
 که در آن ادنی  
 حدت باشد حقه  
 سازند و مثل  
 این حقه سنای  
 بهفت درم  
 اصل السوس  
 با دیان  
 بنفشه قطر  
 لوبون و قویق  
 هر واحد درم  
 برگ چمند  
 ریگ با قوه  
 سوس گندم  
 یک کف جوشانیده  
 صاف نموده  
 در غن زیتون  
 و کجاسه و  
 شکر سرخ  
 هر واحد درم  
 نمک پوره  
 از منی هر واحد  
 نیم درم بر  
 آن حقه حقه  
 قشری حکایت  
 کرده که این  
 تب الداوارا  
 عرض شد و از  
 خوردن شفا  
 او را فدی  
 غلیظه کثرت  
 نمود و پس  
 تفکیه اول  
 بجمع ده مرتبه  
 نمود با دو  
 ویکه در آن  
 غار نفیون  
 ترید و مانند  
 آن بود و غشی  
 و سقوط نبض  
 و فساد رنگ  
 و اضطراب  
 نفس و غیر آن



استعمال نمایند این همه انجوبات ماست پس هرگاه قوت خود کند یا موجود بود و این جهت عمل آن صنعت آن خطی گل سرخ بگفته هر واحد یک اوقیه تخم شاه تره  
 و کاسنی و خبازی و پستان عنب هر واحد نیم اوقیه سیبوس گندم رب السوس جناسای یا یک کرده هر واحد ربع اوقیه جو شائیده صاف نموده آب قبله و روغن کنجد  
 هر واحد سه اوقیه بنشین یک نیم اوقیه آینه حقه نمایند و مگر عمل آن که قوت احتمال نماید مع ملازمست شرب یا ما الشعیر بنجین و بعد سکون اخلاط و ادویست  
 آب انار بر نمائید و قبل از خطاست نیز که جنبس غلط مستحیل شود و بر کاه غشی تو از تر کند که کن شراب و شکر تر کرده بنوشانند که غذا نافع دهد و انداش قوت  
 بسرعت نماید و بخانه سالیب ملکا کند بود علی مینویسد که تصفیه سینه او بصندل گلاب باید کرد و انداش قوت بخدای اندک اندک نمایند و لیکن غذای اول  
 نان در آب ناز تر کرده برنج سرد نموده می باید اگر در مرض اشتها باشد و همچنین در آب فواکه قابضه دیگر و اگر برای قوت احتیاج بمصروفات معمول از پنجه مرغ  
 بسرکه و آب غوره و قبول بار و خصوصاً کشنیزه باشد نافع بود این الیاس گوید که هر صبح آب انار این ششم آن افشوده سه اوقیه با تر بنشین ده درم  
 و یا تخم بندی و شکر سفید هر واحد درم بنوشانند و یا بگیرند آکوسیا ده عدد و عنب پانزده عدد و تخم بندی و شکر سفید و بنجین هر واحد درم و جلایب  
 بنوشند و غذا ما الشعیر که در آن نیلوفر تخم کاسنی بخته باشند بر ساعت آب انار بخوش آینه حقه بدیند و تلیدین طبیعت بار الفواکه را تقویع بنفشاید که در دست  
 او سبالمه کنند تا غشی مبارت کنند سبب قوت و در مرض که باره مثل یاد رنگ خیار و سیب ترش هم بر طرف سرد کرده بخورد و بر سینه بصندلین و گلاب  
 و کافور و فاقیا و آب بیض و سازه و زیر او برگ خلافت فرش کنند و حوالی او ظروف گلی پر آب بند و اگر کنند که در مرض نه کام گرسنگی نان در آب ناز برین مالید  
 بخورد و او منصفور گوید که مبارت کنند و ما الشعیر یا آب ناز بخوش آب سیب ترش آینه حقه بدیند و بیمار را در مکان هواد اندازند و پیر این او را بصندل گلاب  
 تر کرده بنوشانند و بدان او را بصندل گلاب بالند و حوالی او بر طرف بسیار نشد و تبرید هواسازند و نزدیک او برگ بید و انکور و سیب هبی و تر نیز فرش کنند و بنفشه  
 و گل سرخ و نیلوفر و بنوشانند و در خانه گلاب باشند و بر ساعت اندک اندک نان سیده در آب ناز بخوش تر کرده بخوراند و بچند مرغ معمول آب جهم و خیار و گو  
 بدیند و آب سرد بنوشانند و قبل نوبت اقدام نمایند و آب انار که در آن نان سیده تر کرده باشند یا ما الشعیر یا شراب قیق آب بسیار آینه حقه بنوشانند  
 و اگر قبل از بنوشانیدن این غشی افتد و انداش بگشایند و کک سوده در آب سرد آینه حقه یا ما الشعیر بچکانند و اگر غشی شدید تر باشد کک سوده شراب قیق  
 که با همچنان آب سرد آینه حقه باشند و جو سازند و بار الشعیر و ما القرق و روغن گل سرد کرده حقه کنند و از هوای گرم و حمام و تعویب هر دو اجماع استغرافات  
 بجز در باشند غسل آب سرد کنند و در هر وقت و اگر چه در ابتدای نوبت باشد غذا بدیند و اگر حرارت تب او بغایت شدید باشد و روغ باقرص کافور بنوشانند

علاج تب لیلی و نهاری

اچیز حیات بلغمی نه گور شد بهمان قانون استعمال نمایند و لطیف تدبیر کنند و هر چه بلغم افزاید از آن منع فرمایند و در اشیره بزور درده و شربت بزور  
 و تفریق مجام و ریاضت سود دارد و تقویه بلغم ضروری است و این الیاس گوید که در حسی نهاری صبح سکنجبین ساده بکفند شکر می ده درم بنوشند  
 و غذا ما الشعیر بخورد و تلیدین طبیعت بلغموس خیار شنبلیله کنند و باید که شب غذا بدیند و نگذارند که بر استلا خواب کند و صاحب او را تکلیف بیدار  
 نمایند و لیلی اسلم واقصرت است و علاج نهاری معالجه کنند غیر آنکه غذای او در روز و وقت خلوت نوبت باید داد

احیای سوداوی

و این دو قسم است یکی ربع دوم شمس و سدس و مافوق آن و این جدا مسطور گرد و پس اگر ماده ریح خارج عروق متعفن گردد تب روز چهارم آید و اگر  
 ریح و اثره گویند در یونانی طراط اوس نامند و این اکثر افتد و اگر داخل عروق عفن شود تب لازم باشد و روز چهارم شدت کند و آزار ریح و اکثر خوانند  
 و این اکثر افتد و اگر در ربع درک شود روز نهم و یک وزنه و آزار ریح معکوس نامند و اسباب ریح تناول مؤکلات سود است مثل بادشجان و لحم بقره و آنچه تعفن  
 نماید و آن حرارت عربی است از اسباب تولد سودا یکی ضعف طحال است که بدان سبب سودا را بخورد جذب کند و از خون جدانواتم کرد و در بدن بسیار  
 گردد و سودای طبیعی در وی خون طبیعی است و غیر طبیعی حراتی در مادی است که از سوختن اخلاط حاصل شود پس آنچه از احتراق خون حادث شود آنرا

... و در این زمان که ...  
 ... و در این زمان که ...  
 ... و در این زمان که ...  
 ... و در این زمان که ...  
 ... و در این زمان که ...  
 ... و در این زمان که ...  
 ... و در این زمان که ...  
 ... و در این زمان که ...  
 ... و در این زمان که ...  
 ... و در این زمان که ...

در ...

علاج کلی حوی ریح

بدانکه تب ریح مانند آنچه یاد کردیم در طریق میباشد یکی آنکه سببش سودای طبیعی باشد و دوم آنکه سبب او احتراق خلطی از اخلاط اربعه باشد پس علاج چشم در وقت  
مشترک باشد یعنی علاج آن خلط که از احتراق آن سودا حاصل شده باشد و بسبب غلبه خلط بد آنچه در آنچه یاد کردیم است و در صورتی که در السام  
این تب مذکور که در علاج باید کرد و درین تب بسیار پر پیروز نماند و بعد از چهل روز که ما در وقت نفع یا بد تقید کنند در دستورات طبیعیات گفته شد در مسهلات  
القول حوی ریح این است که در ریح صفراوی پوست بلیله زردنه نماند و بلیله سیاه و کابلی هر یک چهار شمش و مسهلات هم چهار شمش و در سودای و در سودای و در سودای  
در بلغمی بلیله زرد متروک و عوض آن غالیقون تر بد و زنجبیل داخل میکنند و درین تب اکثر ضرر لطال و تغییر در حال کبدی باشد پس لازم است که همیشه از احوال کبد  
و لطال با خبر باشند تا صلابت نبینند و گاه گاهی جهت تقویت آنها در ابتدا سکنجبین در وسط و قرض آخر آن بعد از نفع قرض زرشک و خفاش و سکنجبین در  
دهند و در روز نوبت غذا نمانند و در روز نوبت غذا نمانند غذای اصحا و درین لیکن مائل بر طیب باشد و از طبع اصحای تخلیض و میوه های سرد تر و شیر و پنیر  
و از جمله نکات این است که درین تب باید کرد و آب درین مرض کم استعمال نمایند و ضرورت آنکه اندک بنوشند بر طریق کبیدن و معتدل در حرارت و برودت باشد  
بلکه عوض او عرق گاوزبان و شاه تره و یا عرق حنبل الثعلب مناسب است مگر بعد خوردن طعام یک دو مرتبه آنچه در این تب بسیار مکرر است و آب باغلاط  
بهتر است و در ابتدا هر چه در او قوی کند نشاید و او چون خریزه شیرین بادیان و مانند آن که بجهت استفراغ رقیق مایه و بقای تخلیض نفع بخیزند  
و فصد در جمع اصناف توان کرد و مگر آنجا که خون سرخ و صاف آید که درین حالت البته خون نباید گرفت که ضرر دارد و در شرح هر راه فصد مکرر  
و قدری خون گرفتن در جمع اقسام ریح سودا در روز نوبت محال را ماییدن و محاجم بلا شرط بر آن نهاده بسیار ماییدن و محجر به تخم زرازی در وقت  
که بغایت نفع میندهد و اگر محجر ناری نماند بهتر باشد و هیچ شیخ میفرماید که درین مرض اول آنکه کنند که یا از سودای و موی است یا سودای انشی یا سودای حوی  
یا سودای سودای بعد از آن تب میریزد و احدی مخصوص است که مذکور خواهد شد باید کرد لیکن برای تهیه اصناف آن احکام علاج است که در این کتاب  
و آن این است که مایه هر چه را که کنند از ابتدا پس واجب است که مائل نمایند اگر غلبه خون بینند و خصوصاً اگر ریح از سودای و موی بود در آن هنگام  
فصد کنند و خون بقدر حاجت بکینند و گاهی کثرت خون و رداوت او واجب میکند از خارج خون بسیار و اگر حاجت فصد نباشد فصد نماید  
ضرر کند از جهت ضعف و از جهت اخراج ضد سودا که آن خون است و از جهت تحریک اخلاط سودای خارج در ابتدا از خلط حدت تب نخی استقران نماید  
برای تخفیف نیز برای تسکین یعنی اخراج مایه و تمامه کاین وقت نفع باید و لیکن استفراغ بعد یک روز از نوبت باشد یا طبیعت از حجاب در روز نوبت  
استراحت باید و واجب نیست که در ابتدا در او قوی کنند باید که مرخیات استعمال نمایند و اگر در مشروبات مرخیه صواب نباشد مثلاً بسبب  
ضعف مده بدل آن جسته مایه و افقه مرطبه از مشرب بنفشه و خلطی و خبازی لعل آرنه لیکن جسته لین باشد چه جسته قوی آنکه رخصت داده شود  
که مرض مبتدی رسد و اگر طبیعت لیری کند و در ابتدا اسهال قوی شود امورات نماید و آن مرض ابتداء منع کنی صواب باخطا باشد بنا بر خوست  
انصهار مایه و غیره و در صورتی که روز نوبت از خوردن طعام منع نمایند و تخم کین هموم دهند و اگر روز آب سرد باز دارند  
و در باقی ایام گوشه نشینی و با چرخ در ابتدا تا سه چهار روز ضرورت بعد از آن بچرخ نماند و در غیر روز نوبت کاشند در آب گرم مایه  
در روز و در وقت نوبت در وقت نفع باید و لیکن استفراغ بعد یک روز از نوبت باشد یا طبیعت از حجاب در روز نوبت  
که اسهالی بر آید در ابتدا کتند پس اگر سودای صفراوی باشد پیروی از جنس بلیله و بنفشه اگر بلغمی باشد چیزی که در آن قوت از ترید بود  
و اگر سودای باشد چیزی که در آن قوت از ترید بود و مانند آن بود استعمال باید کرد و ایضا او میداند که ما الجین بهترین است  
برق برای استعمال قوی است و در صورتی که در ابتدا اسهال را الجین تنها بخاج میرساند خصوصاً هر گاه حرارت مایل بود  
و کفند خوب جو شانه مایه آب و در صورتی که در وقت قیام تمام مایه الجین است و در صورتی که در وقت مایه الجین است و در وقت مایه الجین است

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.







وزن شکم هر یک دو درم گاوزبان پنج درم با شربت عناب سکنجبین سه درم دست بردارند و نوبخت مطبوخ سه درم که در قول البرایا گین شست با خافه تخم کشمش دو درم و نوبختی دو درم  
بلبله یا پنج درم روغن بادام یک درم بنوشند از بت بلبله و بلبله در روغن بادام یک درم بنوشند و چون دراز شود بنوبختی که در روغن بادام یک درم بنوشند

علاج ربع صفراوی

هر چه در علاج بلبله یا بلبله صفراوی مسطور شد استعمال نمایند و ماو الشعیر سزاده یا مبرزشکر یا شربت نیلوفر نافع بود و اگر با شربت نیلوفر شربت بادرنجبویه عرق گاوزبان  
اصافه نمایند حسن باشد و یا جلاب بارد و نوبخت شنگی و یا حار بهر حکام عامه شنگی و سکنجبین در بعض اوقات یا شربت حماض یا شربت نیلوفر یا شربت سیب  
بهرق گاوزبان عرق نیلوفر و تخم برجان بدیند یا مطبوخ قرشی که در قول مبرعوض مذکور شد استعمال نمایند و گاهی احتیاج بمثل شربت کوبالینقوع آن فواید بسیار  
حکیمان گیلانی بندها این مرض شده بود و شبی قرشی را در خواب دید که اشاره به استعمال کوبالینقوع است و او را بطریق دو او غذا و شربت آورده و بعد یازده روز  
تپه غارت نام نموده و بقول ابن سوسیه قرشی ترنج نافع حای ربع حادث از احتراق صفراست و واجب است که در مسملات این نوع مثل شاهانه و بلبله زرد  
و قنونا و اقیهون و سنا و تمر هندي و بنفشه داخل کنند و در شجاعام بلبله نفع دهد و غذا بنوشد و برنج با خوره بهتر است اگر قوت ضعیف بود و روز راحت  
گوشت بلبله زرد و ان احوال اطباء شیخ میفرماید که اگر سودا صفراوی باشد طلیب لازم است استعمال تبرید و ترطیب بالبخار از ادویه مثل شکر خرفه و خیانت  
و سکنجبین و اغاریشل مار الشعیر و شستن در آب معتدل و غسل کردن بدن طلیب طبیعت در ابتدا مثل آنکه از بنفشه و سیستان عناب آکو و تبرنجبین کنند و آنکه  
از انالجبین نایب القوت بسنایج که بعد از آن با الجند بران بچوشانند یا سکنجبین اقیهون و شربت و رو آب بلبلاب و خیانت شنبه و اما اسهال تام بسیار است که  
بست روزی سه مرتبه آید زیرا که نفع درین مدت ظاهر شود و اگر ماده وجودی صفراوی باشد بعد از آن تدریج نماید بچیرکلیه لطیف و قطع نماید مثل اقیهون و تبرید و  
وسنا و اگر احتیاج باصلاح معدده صاحب این نوع ربع افتد بمروحات از ادویع اطلیه نماید و در حرارت آنها از مثل با بونده و فستقین و کبیل المکک مانند آن  
تجاوزه کنند و بسیار که سنگی حتی که در روز نوبت گاهی آنرا موافق نشود و اگر چه روز نوبت اقتضای غذا را از غذا بزرگ غذای تشنه کنند و از مسقیات نافه درین نوع مطبوخ  
بلبله است اقیهون سنا سکنجبین که در آن بنفشه مطبوخ باشد و گاهی آنرا احتلیت برایشنا میخورانند بخصوصا روز نوبت و قی میکنند که اگر خود غفلان شود  
چرخانی و ایلاتی مینویسند که علاج ربع صفراوی نزدیک موی است اول قصد کنند و هر روز که نوبت تب نباشد در آن گرم نشینند و ماو الشعیر و سکنجبین  
و آب نام ترش و آب کاسنی و آب بادیان تر بنوشند بقانونی که در علاج ربع موی گویشد هر یک بوقت و جایگاه خویش طبیعت مطبوخ بلبله و غیر آن که در قول  
شیخ گذشت نرم کنند و اگر اول بخت نرم استقرخ نماید صواب باشد و اگر روز نوبت در ابتدا که وقت حرکت خلط باشد قی کنند سودمند بود و صفت سکنجبین  
بدان قی کنند بلبله زرد و کابلی هر یک هفت درم بنفشه اقیهون سنا یکی هر یک چهار درم تخم ترب تخم شبت تخم خربزه یکم فوخته پنج خربزه هر یک پنج درم همه اینها  
وصاف کرده بمقدار صد درم یا کمتر از آن یا بیجا در سکنجبین آینه نیم گرم بنوشند و اگر مدت دراز شود این قرص استعمال کنند صفت آن عافت  
انیسون تخم کرفس زعفران هر یک سه درم ریوند چینی لک غسول سنبل الطیب پوست سنج کبر حبالبان هر یک چهار درم گل سنج تخم کشمش هر یک شش درم  
بادیان پنج درم کوفته بیخته باب کرفس قرصها سازند شرتی دو درم با سکنجبین یا باب بادیان یا آب کاسنی صفت قرص دیگر ترکیب ثابت بن قرص  
گل سنج زرشک طباشیر هر یک سه درم تخم کاسنی تخم کشمش هر یک دو درم صمغ عربی نشاسته رب سوس هر واحد یک درم لک غسول ریوند چینی عصاره کوفته  
هر یک نیم درم قرص سازند شربت یک درم صفت سکنجبین اقیهون که را الجبن بکار آید اقیهون دو درم بسفناج ده درم گاوزبان پنج درم بادرنجبویه سه درم  
زریق سیاه دو درم بسفناج و خربق را نیکو فوخته و اقیهون و خربق را جدا جدا در صده بسته جمله را در صدم سرکه و صدم آب بپزند تا بنیمد آینه صدم اقیهون انداخته تا  
صمانت نمایند و یک شکر داخل سکنجبین سازند و طعام هر روز روز و نوبت که در وقت خیار روز برنج با دام و هندی تا بنفشه نکند در داج و چون مرغ نپزند  
الا اگر قوت ضعیف باشد و بعد از جمل روز گوشت بره و بزغاله دهند و از سیوه انار باید داد سعید گوید که اگر تپه ربع از احتراق صفرا حادث شود بعضی را  
ماو الشعیر بنوشانند و بعد از آن سکنجبین تبرید و ترطیب مزاج کنند و اسهال ماو الفواکه نمایند و روغن نارنج نکلند بکافی در روز نوبت سکنجبین آب گرم کنند و غذا



سنبل الطیب چهار درم و نیم جنبید سرشته درم انیسون سه درم و نیم گرم کرفس گویا هر واحد چهار درم تا ما یوست سلیخته سیبچه هر واحد دو درم و نیم تریس سیاس لیوس  
اندروخون سجون هر واحد یک درم و دو ثلث درم و ایضا اگر ماده بلغمی باشد این حب سهل بعضی در پنج روز یک مرتبه بخورند نافع بود ایسویون ما نخوانه نایقیون  
هر واحد شش درم گرم کرفس بادیان ایسویون هر واحد سه درم کافور پنج درم ایسویون فیقره تر بنسید بر واحد درم شربتی دو درم نیم ایلانی و جرجانی گویند که در  
ابتدای مرض هیچ استفراغ قوی نکنند سبب خامی ماده که لطیف آن از استفراغ بیرون آید و غلیظ باقی ماند و سرتر شود و بر روز درم جلینجیدین با نوره درم  
بادیان و دو درم آب کرفس چوشانیده صاف کرده بخورند و اگر ماده تلخین طبیعت باشد پنج درم مغز تخم قرطم دو درم شکرد نیم درم آب لبلاب آبیخته بخورند و اگر  
وقت لبلاب نباشد پنج درم بلبله سیاه کوفته پنج درم مغز قرطم آب قنوع مویز خورد و اگر جلینجیدین سه درم سه درم سیبچه یک شربت مست اگر مزین محمور و فصل گرما بود ما بالین  
ترید و ثلث درم یعنی چهار دانگ نیمبل نیم دانگ سفلیخ نیم درم گلنگبین ده درم آبیخته بخورند جمله یک شربت مست اگر مزین محمور و فصل گرما بود ما بالین  
بشکر دهند تا طبع نرم شود و اگر حقیقت نرم سازند صواب بود و صفت هفت نزم انجیر شکری ده عدد و حسیک دو درم سبوس گندم ده درم بابونه پانزده درم شنبلیله  
پنج درم در یک نیم آب نیز تا سوم حصه بماند صاف کرده پانزده درم روغن کنجد تازه و ده درم شکر سرخ و یک درم نمک آن حل کنند و بجای بندند و طعام هر نرم و در آن  
برگ چنبره و اسفناخ بپزند و با آب گامه خوشبو کنند و شور بای خروس پیر و چشک از فواکه انجیر شکری و مویز دهند و اگر روز نوبت وقت سراق کنند با آب شنبلیله  
و ترب و حسل و نمک صواب باشد و کسی را که قی و شوار بود ترب را چون درم بریزد و در یک گنجستره و اندک نمک بر آن باشند و بالای آن صفت یک از ترب دهند و  
نمک نازند و همچنین چهار نوره زاده سکنجبین علی بر سر آن ریزند و یک شب بگذارد و صبح چندان که تو اندازان ترب بخورند و طعام مای شوره یا چند ریخته و با خردل سوز  
بخورند و بعد از آن سکنجبین آب یک گرم بنوشند و ریاضت و مالش آهسته هر دو سواد و مسام را بکشاید و اخلاط را نرم کند نگاه آن رفیج بدید آید پس سبب قوی مثل سبب  
افیتیون بنوشند و آنچه آن در علاج ریح سوادوی و قول صاحب کامل خواهد آمد و اگر از آن که است کنند این حب بندند صفت آن فیتیون یک درم ترب نیم درم ناخواه  
دو دانگ سفلیخ چهار دانگ انیسون گرم کرفس بادیان هر یک و دانگ ایسویون نیم درم غرقون یک درم نمک هندی مثل هر یک نیم درم آب پودینه چهار دانگ سرشته  
یک نیم درم وقت خواب بطبوخ صبح بنوشند و اگر این حب در بنفشه دو درم و نیم وقت خواب بخورند و آب سبب و اولانی بخورند صفت سجون حلیت یک درم بزرگ سداب فلفل انگور چهار براب  
مذکور بیاید و هر گاه مدت دراز شود فصل سوادید معاجین گرم مثل سجون حلیت و فلافلی بخورند صفت سجون حلیت یک درم بزرگ سداب فلفل انگور چهار براب  
کوفته ریخته در شش منی بیشتر شربتی نیم شقال ثاب بن قرد و محمد زکریا سکویند که اگر وقت نوبت شقالی ازین چون بخورد و خود را در جامه گرم بپوشد تا عرق کند  
سخت نافع بود نوع دیگر نیمبل فلفل ناخواه سیبچه هر یک سه درم حلیت چهار درم سنبل الطیب ده درم پودینه گویا ایسویون هر یک پنج درم غسل مصفی سه چیز او  
شربتی یک درم آب بادیان کرفس صفت فلافلی فلفل سیاه فلفل سفید و فلفل هر یک بست درم عود بلسان سپرده درم نیمبل تخم کرفس سلیخته سیاس لیوس  
اسارون هر واحد شش درم پودینه گویا ایسویون هر یک پنج درم سنبل الطیب چهار درم حلیت چهار درم سنبل الطیب ده درم پودینه گویا ایسویون هر یک پنج درم غسل مصفی سه چیز او  
قرص که اندرین تب بود در بزرگ سداب همان هر یک چهار درم افیتیون هفت درم ایسویون سعاد هر یک سه درم جنبید سرشته درم ربل سوس هفت درم تخم سبب سیاس سفید  
شش درم کبریت سوخته و نیم درم کوفته بثلث سرشته بعد طهور و رفیج و استفراغ قبل از نوبت نیم ساعت مقدار دو درم آب گرم بخورند و اگر هر سفته شربتی در بلوس  
و تریاق بقدر دو دانگ بخورند و بگوید که اگر تب حادث از احتراق بلغم باشد در بزرگ سداب فلفل انگور چهار براب بخورند و آب بادیان سکنجبین بنوشانند و هر یک یک گرم  
علامات رفیج تلخین طبیعت آب عنبابک بسلی کنند و از اخذیه غلیظه پیر کنانند و بعد از آن که شربت بنوشانند و در آخر زیر راج یک نیم درم بپزند و اگر معده ضعیف کرد  
قرص زرشک سکنجبین خورند و از افراط غذا و استلا از آن چند نایند این الیاس گوید که هر صبح جلاب اصل السوسین متشکر نیکو کوفته و تخم کاستنی هر واحد  
سه درم گلکفتر عسلی ده درم چوشانیده صاف کرده بنوشند و غذا نوزده بخورد و مغز تخم قرطم ساکیان و تیوه و تدر و سارند و این بدید بر تاده روز کند بعد از آن  
نظر کنند اگر ماده رفیج یافته باشد یا این بطبوخ اسهال آورند صفت آن سنای کلی بلبله سیاه و کالی افیتیون در صوره بسته هر واحد هفت درم ترب نیم درم  
کوفته دو درم بادیان تخم کاستنی تخم کشوث مستندین رومی اسطوخودوس سفلیخ هر واحد سه درم با در نجوبه گاو زبان هر واحد چهار درم مویز طلا

تخم سبب سیاس

تخم و اولانی

تخم و اولانی



هر دو این یک مشقال کوفته بپخته با یکدیگر در آن شیر خشک حل کرده باشد و سر شمشیر با بقدر نخل و سوزن سازند پس برای شب ریح پیش از نوبت یک ساعت آب گرم حار  
 فرورد و برای امراض دیگر دو سبب صبح بخورد مجرب است حبیب البسیله حکیم محمد جعفر علاج تب ریح محمود آقا بابین حبیب بدین طریق نموده بود که در اول دویم است  
 وقت طلوع آفتاب و مشقال ازین حبیب تناول نمایند و بالایش قوه دار چینی یک پاله بنفشه و غذایین روز نخورد آب گوشت خروس بچهار روز و روزم  
 گشتن سفید مشقال سببین مشقال باغی کاه و زبان پاره آثار حل کرده بنوشند و غذا آنروز شور برای گوشت بره تناول نمایند و در جمیع احوال از  
 حوضات و کنایات و بقولات بهتر سازند بگزیند پوست بلیله زرد پوست بلیله کابلی بلیله سیاه برگ سنا هر یک پنج مشقال ایام خفیه است مشقال  
 عصاره فسنجین یک نیم مشقال سقز نیامی شوی شاهره هر یک یک مشقال نمک بندی یک انگ کوفته بپخته بروغن بادام حرب ساخته چهار روز و در مشقال  
 با قوه مذکور ایگلاب بخورد و در روز نوبت این حبیب یک صبح و یک شام فرورد و در صفت حبیب طلای مجلس فاو در هر سعدنی چهار خطای  
 برگ قنب هر واحد یک مشقال جوز بودا صغیر یک زعفران هر یک چهار انگ دار چینی قمر نقل هر یک نیم مشقال صمغ عربی دو انگ کتیرا یک انگ کوفته بپخته بکلاب شسته  
 چهار سازند بقدر خود حبیب حلقه است که حیات ریح را سود دارد بلیله زرد عصاره خافت هر یک دو درم حوت کن درم حلقه است یک نیم درم اویدر کوفته خفته  
 باب چهار سازند خشک کنند شربت یک م با آب گرم حبی که برای تب پاره مجرب است ریز چینی یک ماشه شخم و هتور یک نیم ماشه سونجه ماشه کوفته با آب گرم  
 یک پرتکل کنند و چهار بار بر ماش بند می بندند و سبب مزاج پدید و بعضی تا چهار عدد خوراک این برای تب صفراوی گفته اند ایضا که محبت تب ریح مجرب است  
 برگ هتور سیاه برگ بان گنکیزی فلفل گرد هر یک دو نیم درم باریک ساخته قدر فلفل سیاه حب سازند یک صبح و یک شام آب گرم بدینند در دو سته نوبت دفع  
 شود و یک حب و گشتری پیش از لرزه بدینند و اگر می معلوم شود شیوه با دیان بگیرد بنوشند ایضا که ریح را نافع است پلاس با پیره پوست سرخ از وی در کوزه  
 منقرا و منقرا تخم کزنجره مسادوی بسایند و قدری آب آبخفته بقدر فلفل چهار سازند و هر روز یک حب بخورد مجرب نوشته و وانی که تب ریح را دفع کند  
 کلاخوی چهار درم باریک سائیده باشد و خورد چهار روز متواتر روزی یک تب آید از صبح آن شروع کنند و دیگر که برای دفع لرزه و تب معمول است سمن بچل یک ی  
 سائیده یک ساعت پیش از نوبت بخورد و بالایش آب لیموی کافندی نیم عدد و افشرد و بنوشند همچنین تا سه نوبت ایضا برای تب ریح یک نمبول  
 منقرا دوام هر یک سه عدد برگ قنب یک نیم ماشه نبات شش ماشه سائیده قبل شش گشتری از آمدن تب بنوشند و دیگر که درازا که تب ریح حرب نوشته  
 انگرد یک ماشه نمک دو ماشه هر دو درم باریک سیراب بچوشانند هرگاه چهار درم بماند بنوشانند در دو روز دفع شود ایضا که در جمیع انواع ریح و تب مجرب  
 مجرب آهک یعنی چونه مقدار سه چهار ماشه یا یکم زیاد در آب حل نمایند و یک عدد لیمون کافندی در آن افشرد و بگذارند بر گاه اجزای غلیظ آهک منته نشینند  
 آب صاف آنرا که با ال ایست بنوشند و در آنرا بنیندازند و باید که این در وقت شروع نوبت تب یعنی لیمون کسول گرانی بخورد که کجبار کفایت کند یک سبب دیگر بند  
 و دیگر دفع تب ریح نوشاد سرخ فلفل گرد و دو عدد کوفته بپخته روز نوبت خورند و وانی که آنرا بکنند و وانی که آنرا بکنند و وانی که آنرا بکنند  
 تخم هتور در سکو زه کرده و بین آن بندنوده گل حکمت کرده در آتش زنند که سوخته خاکستر گردد پس بر آوره آن خاکستر بقدر یک سرخ و قوی مزاج را با چارخ  
 با قدری آب بندند تا چند روز ایضا سسی بجز آنکس دفع تب ریح و بلخی صفراوی ماشه تو تپای سبز پنج تا یک بر تال رقی ده تا یک چونه صدف پانزده تا یک  
 باریک سائیده با یک گیسکو و چار باس کحل نمایند و یک قرص سته در دو سکو زه نموده گل حکمت کرده و جعفر منقرا یک ربع پاجان شتی ته و بالاداده آتش بندند هرگاه  
 سرد شود بر آن خوراک یک سرخ در با سته انداشد بر پنج در سه روز تب دفع میشود و در ریح روز نوبت از صبح در بند و این هر قدر که نشد تا شام زیاد می شود در نسخه  
 حکیم ازانی حجت بکاتی وزن نیله خسته نیم درم و بر تال چونه که و نگه هر یک دو درم سست و نوشته که در شیر و کنوار تا دو باس کحل کرده در سفال خام با پنجه  
 طلا نموده سفال بگردان بپوشند و کنار هر دو سفال که با هم پیوسته باشد از گل پوست شالی محکم کرده در آوه کللال یا در پاجان شتی آتش بندند یک انگ سیاه  
 بانداد چون خوش بود بر آن درم کلان آنا دو نیم سرخ در شکر باریک کلسی کوفته با دو درم از تمش و بادوی اورغن بر بندند از این و آب ریح که در آن مل میشود و بعضی  
 کلسان آله از این وانی شود دفع لرزه و در دو چونه صدف و گهون که عبارت است از آنکه صدف یا گهون که را در آتش بسوزند تا سوخته سفید شود ایضا آهک سفید





Handwritten marginal notes in the top right corner, likely a commentary or additional text related to the main text.

Main body of handwritten text in the upper section, written in a cursive script. It appears to be a detailed account or a list of items, possibly related to a historical or administrative document.

Handwritten header or section title, possibly indicating a change in topic or a specific category within the document.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the narrative or list from the upper section. The script is consistent with the upper part of the page.

Handwritten marginal notes in the bottom right corner, providing further context or commentary on the main text.



لطیف هم استعمال نمایند که قوت را ضعیف کند فایده باینکه تعدیل غذا نمایند تا حفظ قوت بوقت منتهای مرض کنند و از غلظت او اندک اندک کم نمایند پس  
 هرگاه تب منتهای خود برسد در آن هنگام تطیف غذا باید کرد تا قوت برافست مرض مشغول گردد و همچنین در سائر امراض و در هر روز برگرفته شکر  
 و همچنین متواتر قمار نمایند و روز نوبت تب از غذا منع کنند تا طبیعت بمقاومت مرض مشغول گردد و دو جام درین قیامت استعمال نماید کرد  
 بعد منتهای آن در احتیاط استعمال شستی آهسته و مالش بدن بمقدار اعتدال سزاوارست تا ساسام بکشاید و مایه و قریح گردد و بدام مثل این تمیز  
 درین تب بطور علامت نفع استعمال نمایند و هرگاه آن نفع ظاهر گردد و در میوه سوزا مثل این مطبوخ استعمال کنند صفت آن پسته کاسه  
 و سیاه هر دو در درم بلیله آمد اصل السوسین شکر یک سنج درم آگویی بخار بست عدد و مویز منقح بست درم سنا پنج درم قهقهه بست و مویز یک با درخت  
 بسفناح کوفته گاوز بان گل سرخ هر یک چهار درم مطبوخ خود رس بسته درم چهار درم چار درم طل آب بجز شانه تا بیک مثل آید پیوست درم فقیهون انداخته از  
 آتش فرود ساعتی صبر کرده فقیهون را خوب مالند و آتش و او قیامت کرده غار قیون یک مثقال صبر مطبوی او تنگ نفعی هر دو احد نیم درم خرچ سیاه  
 و دو تنگ بار یک سوده بر آن انداخته شکر یک درم سوسن درم از نوبت استعمال کنند و بعد قیامت و مشقال را دو وا قیامت یک سنجین شکر  
 مزوج آب بدهند و روز نوبت سنجین که در آن تب تر کرده باشند باب گرم مطبوخ نسبت استعمال نمایند و قیامت آورند و باید که صاحب این تب بعد از  
 نفع در هر پیوسته یکبار این و استعمال نماید صفت آن پسته کاسه درم سیاه درم سوسن درم فقیهون هر دو احد درم سنا درم سوزا درم سوزا درم سوزا  
 سائیده درم از آن باشل او شکر سیاهانی بخورند و بالا آتش آب گرم نباشد و این دوار و دیگر از روز نوبت بخورند هرگاه زمانه این تب تمامی شود و مدت او  
 طول کند فصل سربادان لاسخ گردد و آن نفعی ظاهر گردد باید که در آن بعضی مجونات حاره مثل عجون حاصلیت یا حب حلتیت در هر سه روز نیم مثقال  
 تا یک درم استعمال کنند و بقدری از عجون غلافی بخورند و نسبت آن در علاج ربع بلغمی در قول ایلاقی مسطور شد و این عجون دیگر سرجای ربع را مطبوخ سودا  
 و شکر او همان حلتیت نوع دیگر است که در قول مسطور مذکور شد لیکن در ایجاد آن ناخواه و سلیمه هر واحد پیوست درم ست باقی بستانور و ایضا  
 در هر پیوسته عجون شکر و بطوس یا تر براق کبیر هر واحد بقدر حاجت و مقدار تحمل طبیعت مرض بدهند تا تطیف خاطر نماید و باید که از این مجونات قبل از  
 نفع ماده مرض حذر نمایند که از آن حضرت بسیار حاصل شود و باید که از آنها خد کنند اصحاب مزاج خار و در سن شباب و فصل تابستان و اگر این کسان  
 ضرورت خوردن آنها داعی گردد اندکی از آنها احتیاط استعمال کنند و در اکثر امراض در مثل این حال قیامت نمایند بر قرص خافت و سنجین یا گنقد  
 هر استعمال قی در روز نوبت و بر تناول سنجین یا بیک در آن پودینه نری و فقیهون جو شانیده باشند و اما هرگاه فصل تابستان و سن مرض  
 سن شجوخ و مزاج او بارد در طب بود و خلط ابتدا نفع کرده باشد پس بدان این مجونات حاره باکی نیست و بر هر مرضی از اغذیه بارد یا پس بر کله  
 سودا و غلظت الجوهر نمایند و باید که صاحب این تب را شراب بعد نفع ماده مرض دهند و لیکن شراب کهنه نباشد و زود مزاج باشد که آب باشد و چون  
 این تب منتهای خود برسد تب مزاجی صاحب او بتدبیر طبیعت کنند مانند تیوب و بچرمغ و منورات در وقت منقشی یا با زوی طیور و گردن آنها و اشک  
 آن تا قوت بمقاومت مرض مشغول گردد و ماده او پاک شود آرام و سکون و قلت حرکت اختیار نمایند تا طبیعت مرض مشغول گردد و حرکت از قیامت  
 طائف نشود و باید که عنایت بجز و محال درین تب مصروف دارند و عنایت باین هر دو تا ضعیف نشوند و یا سه روز در آن هر دو را حفظ حادث نشود باین  
 طرز نمایند که صاحب او در قرص زرشک یا قرص خافت و سنجین در وسط مرض و آخر او بعد نفع بدهند و اما در ابتدای او سنجین از وقت اشیا  
 که استعمال کنند این الیاس گوید که اگر از عذون سودا باشد هر صبح جلاب برگرفته درم و تخم کاسنی سه درم و پودینه سنج کاسنی پنج درم نباشند  
 و فاقه و بونماش و خود و مغز حبه تخم بدهند و هرگاه از نفع ظاهر نشود سه سال سودا محبوب سهل سودا که در ربع بلغمی مذکور شد یا مطبوخ فقیهون یا سنجین  
 نمایند و باقیمین طبیعت عجون سناح و سناح تخم شاه تره و بادرنجبویه و گاوز بان گشتند و باید که درین تب سه سال متواتر نمایند و باید که کسر زده و سزا  
 درین تب بدگ و درار و تعریق نمایند و تناول شوریهای خروس پیر یا نخود و بسفناح چنانچه در باب قویج گفته شد ایشان را نافع است

در این تب منتهای خود برسد تب مزاجی صاحب او بتدبیر طبیعت کنند مانند تیوب و بچرمغ و منورات در وقت منقشی یا با زوی طیور و گردن آنها و اشک آن تا قوت بمقاومت مرض مشغول گردد و ماده او پاک شود آرام و سکون و قلت حرکت اختیار نمایند تا طبیعت مرض مشغول گردد و حرکت از قیامت طائف نشود و باید که عنایت بجز و محال درین تب مصروف دارند و عنایت باین هر دو تا ضعیف نشوند و یا سه روز در آن هر دو را حفظ حادث نشود باین طرز نمایند که صاحب او در قرص زرشک یا قرص خافت و سنجین در وسط مرض و آخر او بعد نفع بدهند و اما در ابتدای او سنجین از وقت اشیا که استعمال کنند این الیاس گوید که اگر از عذون سودا باشد هر صبح جلاب برگرفته درم و تخم کاسنی سه درم و پودینه سنج کاسنی پنج درم نباشند و فاقه و بونماش و خود و مغز حبه تخم بدهند و هرگاه از نفع ظاهر نشود سه سال سودا محبوب سهل سودا که در ربع بلغمی مذکور شد یا مطبوخ فقیهون یا سنجین نمایند و باقیمین طبیعت عجون سناح و سناح تخم شاه تره و بادرنجبویه و گاوز بان گشتند و باید که درین تب سه سال متواتر نمایند و باید که کسر زده و سزا درین تب بدگ و درار و تعریق نمایند و تناول شوریهای خروس پیر یا نخود و بسفناح چنانچه در باب قویج گفته شد ایشان را نافع است



و آب تمام بیشتر از برای او استعمال نمایند و وقت ابتدای نوبت دریافت کنند که ابتدای او صبح از کلام سکان است پس هر جا که معلوم شود بدانند که حمل با دست و قد  
عقوبت با نوبت و آن موضع را بر وزن بالونه و نمک چرب کنند و اطراف بالند و در آب گرم بنهند انطالی گوید که آنچه از نفس سودا باشد واجب است که اولاً  
این مینویسند بنوشانند که عیب الفتح کثیر الفانده است بن نالین آن نمودم و تجربه صحیح باقیم صنعت آن جو مقشتر سی و شش هم الو بخارا اسپنخود و س  
سبفاج تمزندی هر واحد پانزده دم فیتون عصی الراعی عناب تخم کرفس تخم خنجر تخم شانه تخم کاسنی تخم خرفه تخم خیار گاوزبان هر واحد هفت گرم است  
گل بنفشه گل سرخ هر واحد چهار دم همه را کوفته در ده چند آن آب بچشانند تا چارم حصه بماند صاف کرده بگیرم با شکر یا شربت نیلوفر یا شربت بنفشه بنوشند  
و تا شش روز دیگر این در ایام راحت کنند اگر قطع آن نکنند و تمام نفع ظاهر شود سفوف سودا با اول الجین چند روز بدینند و الا شیره شتر با فیتون در بند  
تا نفع تمام گردد پس سفوف مذکور بدینند و اگر زایل نشود ایارج لوغاف و یاد بپزند و دادن تریاق کبیر خطاست بسبب قبض لیس آن وی حذر کنند از اجنب  
حمام در روز راحت اندازن بکثیر حلوس آن نیز نفع تطیب بادمان بارده نمایند و هر گاه به پوست زیاد شود حقیقان بشورای کله یا بچچانز بود و اگر گزن زایل  
بخوردن غار فیتون یک دم و حجر اسی و موارید هر واحد نیم مثقال و این مجرب است چند بار روز دوم از نوبت استعمال نمایند و بدل حجر اسی الاجورد کنند و اما  
اغذیه بقول مثل اسفناخ و کدو و ماکیان بره فریه بدینند و هر گاه نوبت بروز خود استعیاب نماید غذا ندینند و الا جابر است اگر بضم سعت کند و از جربات مثل طین  
انگلا و شرب است و کدو کرفس و سجز با بنفیدن و تعلیق یا قوت خلد و موش و کل طحال خار شیت و سجز زیره و او و در نوبت نوشته که شتر با فیتون و سبفاج و الاجورد  
مخصوص بیل است از جربات موارید محلول در ترشی ترنج است و سجز تخم او و شرب آب کرفس بشکری و در خواص آمده که پارچه زدن آن نفاس قبل غسل او چون  
بوشد ریج را زایل کند و کذا خوردن لحم قفقد و تعلیق ختم شقوب در بازوی خروس و بهر موهل اقتباس و خلاصه التجارب نوشته اند که چون مانده این مرض  
و نوبت آن در است زمان آسایش بسیار و خلط سوداوی بسی عاصی است تا بپیر آن بر فوی باید کرد و در ابتدا غذای معتاد و لطیف چون بچه مرغ و گوشت بچه مرغ  
شیر خوراک در آن زردک یا شیلیم و یا چند ریواسفناخ و یا کشنیزه سبز افتاده باشد بر وزن گاو پنجه با نان توری خشک سازد و بدین دستغرافات قوی نباید کرد و هر گاه  
خلط و چیزهای گرمی خشکی افزاورد باید داشت و در خرفیت طبع بزوال آن نباید که خصوصاً که اندران فصل حاضر شده باشد و همچنین بیشتر از نوبت در روز  
در دفع آن نباید گوشت و به تمام دفع ماده درین تب بیشتر باید کرد از جهت سبوت و غلظت ماده و در تعدیل مزاج بچیزهای مائل گریزی و بسیار رطب باید کرد  
و اگر در روز نوبت طاقت ترک غذا نداشته باشد قبل از نوبت شش هفت ساعت اندکی از غذای سبک معدل سودا دهند و درات و معرفات و بهر چیز قوی اختلا  
و قی کند بهر ضرر باشد و بدین جهت خربزه نفع نکند با وجود صدمت طبع آن با سودا و اسحاق که قوی در سبزی باشد اول معالج آن برد از نوبت تب بزوال آن زایل میشود  
و اگر بیمار دسترس با اول الجین نداشته باشد عوض آن آب شانه و آب گلوی سبز مروق با سنجبین اقلیمونی دهند که همان اثر دارد و در خیزه نوشته است آنجا که  
ماده سخت غلیظ باشد بهر ماده هفت دم گلغنه ماده درم سنجبین ساده سرشته بدینند و مویز منقی با مغز نیسته و با دام متقل کنند و هر گاه غذا خواهند خورد آب  
برخ فریه جوان یا زیر ریاح برنج بوقت اشتها کار برند و از فصل معتدل دور باشند و گوید که بدین تدبیر بسیار تبهامی ریح زایل شده است و در اول این مرض اگر  
با خراج ساده غالب نرم داشتن طبع حاجت آید صحنه معتدل لاین در بنفشه یکبار در غیر روز نوبت و شیان ملین معتدل ارشکر و بنفشه و مغز خارشیر و مانند آن کار برد  
در هفت یک و کرت نافع بود و در آغاز نوبت با اگر قوی کردن لازم که عظیم نافع بود و قدری سنجبین خصلی بگفتند آینه صبا همای غیر نوبت و یا سنجبین اقلیمونی بگفتند  
سرشته هر گاه طبع از حرارت خالی باشد عظیم مفید آید و نفع و تکلیل سودا نیکو کند و پنیتر از بی نمک با غسل خوردن غذای نافع بود در روز سوم از نوبت  
و بعد از تقسیم مسهلات سودا تخم حجب الشفا و امثال آن لازم بود بدستور یک در خب غیر خالصه مذکور شد و جب الشفا را درین باب با شری عظیم است چنانچه  
برادر است و از یک سال این تب است و اطباء از علاج آن عاجز شده بودند ازین و داد و نوبت خورد و صحت یافت بگیرند زنجبیل یک جزو روئید صینی دو جزو  
تخم جوز امل سه جزو جلد رباریک سائید با دو برابر آن غسل سرشته و در خرفیت حضرت استاد ریح پیدا شد و چهار گانه کشید و نوبت آن در آخر روز قرار یافت  
و غذا نخورد آب برغ فریه و قلیه و پلا و جرب بگوشت بره فریه و شور بای گوشت کوسفند فریه و جوان با برنج و امثال اینها و گاهی اندکی که گریزیم گرم ترش اطعام و گاهی

در این کتاب...







حیات است زیرا که قبل از فصل باید آن افتد و این یعنی بر بجزیه او است شش گوید که با گمان میکند که این قول تقریبات را که حسن بدتر از هر است حیات است که از  
 سلم را در وقت باشد که او را از این فصل نیست بلکه او را از این آنست که بعضی از نصف نفس از بدترین تهاست بهر آنکه قبل از رقی بعد از آن و زیرا که حیات بود  
 طول کند و این را سازند در اکثر حصای رسیه گرم شوند و بدق او آکنند و ایضا در چون سبقت کند یعنی نیست که در اخلاط اندر آخر درق مادیست و مخوفت عارض شود  
 پس حایحی حس حادش گردد و واجب نیست که انکار از امراضی کرده شود که شاید آن در زمانی یا بلندی اتفاق نیفتد و ایضا واجبست که گویند حایحی حس را ماده حایحی  
 لا بدست زیرا که ریح سبب آنکه ماده آن سودا است دوره بطریق بلع نمیکند بلکه بنابر آنکه اول قلیل و غلیظ است یعنی نیست که در بعضی ابدان سودا و غلیظ تر قلیل تر باشد  
 و آنرا مخوفت عارض شود و هنگام حرکت لبوس می ستودند اجتمعا و در آن بلعی تر باشد پس حایحی است که نوبت بلع غیر از مادماده حایحی است و مادماده حایحی است که  
 حایحی است اما شاید کرده ام و اما حایحی را با بنگار دیده ام و برای آن غلیظتر گفتن این سخن نبوده ایم که در اینجا غلیظی دیگر بود اما حایحی اصل این حیات از قلیل حایحی بلع  
 زیرا که ماده این تها از حایحی مادماده بود ولیکن آن ماده غلیظتر و کثرت باشد و لهذا بسبب جمع و متنفس نشود پس با در راحت در آن طول کند و اکثر این تها از سودای بلخی تها  
 و بیشتر حیات دیگر عارض شوند علاج معالجه این تها با آنچه چون علاج تها باید کرد لیکن چیزی را می بغایت گرم و سوسل قوی نشاید داد و مگر بعد از آنکه فنج نام بود  
 و اگر استفراغ بسبب حال کند حواب باشد مثلا اگر صاحب تب لا فر خشک مزاج باشد تنقیه با دویه مخرج سودای احتراقی نماید و اگر کثرت تها بسیار رخا بود و دویه مخرج  
 بلغم روز نوبت تنی لطافت و تقطیع غلیظ لازم که در در احاطت بیکر و سپرد و معده مرعی دارند بد آنچه در حایحی بلخی ذکر یافته و کثرت و کثرت قلیل الحوضت  
 نفع دارد و اشهره و اغذیه بحسب حرارت و برودت مزاج اختیار نمایند بهنجیکه در اقسام ریح مفصل مذکور شد شیخ میفرماید که علاج حسانات این حیات تها  
 از علاج ریح بلخی است و احتیاج در علاج آنها بر مادی موم و تطبیف تدبیر و نوبت ماضم بود مادماده غلیظ بدان تحلل و تقطیع یابد و ایضا احتیاج به تقطیع تدبیر یافته تا قوت  
 ضعیف نگردد و این هر دو یعنی تطبیف و تقطیع متصنفا تدبیر است و تا وقتیکه این حیات قوت را ضعیف نگردد خرف نمیکند چنانچه تطبیف تدبیر و استعمال صوم  
 تا مدتی بر بعضی می نمایند و زمانی ضرر تطبیف هر وقت که خواهم بتغذیه یا اغذیه جید اغذیه او سریع الاضم و مغز بخون متولد از آن و غیر مضاف مادماده و غیره بر این نیم  
 و از آن فترت در حایحی تها برای این قی کردن است بخلاق و تخم تها و تها که در آن خنرب حلا سیده باشند و تخم سمرق و استفراغات یا بارجات بعد از آن استعمال  
 تریاق و مانند آن از معاجین کبار در این هنگام نفع میکند لعمریق با دویه در حمام گرم بغیر استعمال آب بغیر استعمال مرطبات مجوسی گوید حایحی که در هر چه پیش  
 روز نوبت میکند چون حدود آنها از اخلاط سوداوی مفرط اخلاط باشد در علاج آنها احتیاج به تدبیر صاحب حایحی از ریح می افتد از تطبیف غلط و استعمال  
 آن با دویه مستعمل سودا و تطبیف غذا در ترک غلیظ و استعمال قرص صافست بکنجبین و کثرت احیانا تا در صوم در روز نوبت وقتی بکنجبین که در آن تب قطع کرد  
 تر کرده باشند و باب شبت و نمک هندی و عسل و همه آنچه مانند اینها استعمال کرده میشود در علاج حایحی ریح که چون مدت او طول کند چیزی حایحی گوید که مرا  
 خلاصی بود و در این نوع تها می آمد و من همچنان که جالینوس گفته گمان بردم که این خلاص هر وقت تخلیطی میکند و بدان سبب هر وقت این تها می آید پس  
 گوش بران شتم و بر ورق تقویم و قلت ابتدای نوبت تها و نشان کردم و بهت نوبت آن نگاه داشتم و روزهای راحت که بی تب بود معلوم کردم و ابتدا  
 نوبت دیگر نشان کردم و مدت نوبت آن نگاه داشتم چند نوبت همچین نگاه داشتم معلوم شد که تها سبب است و مزاج او گرم بود و او را دیگر روز بعد از روز نوبت  
 صبح کنجبین بشیر و تخم خرفه اوم و بلقیب آن بعد چند ساعت کشکاب اوم و بر روزهای دیگر کشکاب کنجبین ساده دادی و غذا از ریح و شورما خورد و نوبت  
 بره میامد و در روز پیش از روز نوبت نمود آب دومی یا از ریح مفرود و مفرود اوم و روز نوبت کنجبین بر روزی سخت اندک آب کنجبین زیاد می این حیات که با آب  
 تنها خورد و قبل از آمدن نوبت آن روز مساک غذا فرود می و از اجزای همچون نخاج حوی ساختم و بعد از روز نوبت بد روز مقدار در ورم دادی این ریح به بارش در اوم  
 بدین طریق علاج تها و زائل شد این الیاس گوید که علاج او اخراج بلغم غلیظ از بدن است و این که صبح جلاب زبایدان اصل السوس خراشید و کوفته هر واحد در دم  
 و کثرت حسی در دم بنوشانند و غذا موز را بخورد و مغز حبه قرطم و طوم دراج و تها و کبک سینه و بلعین طبعیت همچون خیار شنبلیله همچون نخاج کنند و روز نوبت در صوم  
 و ترک غذا با کل نوبت و قی آب شنبلیله تخم شبت و تخم خرفه و ریح آن تخم تها برگ و ریح آن نمک عسل و کنگر زده آورند و باقی تدبیر حایحی است

درست









و در روز سوم غیب آید و در روز چهارم قهقهه افتد و در روز پنجم اتفاق نبوت هر دو افتد و در آن امر شسته شود و بر اسباب او وقوف دشوار گردد و او ایضا گاهی باین  
 مریض اتفاق افتد که در روز چهارم او را حمای یوم آید بعارضی که او را از عواض آن عارض گردد پس در نظم فساد زیاد شود و قشری در شرح قانون مینویسد که چون  
 تب چند روزی در پی دیگر بعد یک روز یا چند روز بگذارد و مکن نیست که یک تب باشد زیرا که اگر یک تب بودی یا اقتصای اخذ در هر روز کردی البته ترک نمود  
 و یا منتقضی ترک بودی و روزهای بسیار تنوالی اخذ کردی پس لابد از حیات مرکبه باشد و عدد تب بحسب عدد ایام اخذ بود و ضابطه در معرفت عدد و حیات  
 ترکیب معرفت اسم نفع محی آنست که ایام اخذ تب با ایام ترک آن ضم نمایند و یک در پیغزیند و از حاصل آن اسم هر واحد از حیات مشتق بود و عدد و حیات  
 عدد نوبتها باشد مثال این آنست تبیکه چهار روز اخذ کند و سه روز ترک نماید پس این چهار تب باشد و حمای سخن بود زیرا که ایام اخذ چهار است اما آن سخن  
 بهر آنکه ایام اخذ با ایام راحت هفت است چون یک روز بر آن زیاد کنیم مجموع هشت روز باشد و شش روز آن سخن باشد و همچنین تبی که سه روز اخذ کند و شش روز  
 ترک نماید یا پنج تب باشد و تب عشر بود اما سه حیات بهر آن باشد که عدد ایام اخذ سه است اما آن تب عشر بهر آن بود که سه باشد و چون برین یک روز  
 افزودیم عشر باشد و شش روز آن تب عشر باشد و غیر آن برین قیاس نمایند علاج او که کیفیت ترکیب تب بخورد ریافت نمایند بعد بحسب آن هر چه در حیات شرف  
 نکرده شد ترکیب داده بجل آزند یا مراعات فصل و حال مریض ابتدا و انتهای مرض این جزئیات وقوف برای ظنیب است تا هر چه مناسب بود بجل آورد و آنجا که  
 تب یا از احتراق اخلاط باشد نگاه استغراق فرمایند و بیشتر و تسکین کوشند و از اثر سه و اخذیه هر چه لطیف بود بدان امر نمایند تا ماده زیاد و محترق نگردد و در جمله  
 تقویت جگر و محال لازم دانند و همه قوانین که سابق نکرده شد در اینجا نیز مریضی دارند و بعضی او را پیشرفته و مرکبه که در اینجا مسطور میگردد و حسب حاجت استعمال کنند  
 و کرده و پیشرفته و مرکبه که نافع حیات مرکبه است شرب با داورد و کذا و فر که آن حر است و کذا اخذ بقیون که از این بعد نفع تام و کذا اکل پنج سته یا  
 چهار برگ آن داخل سرطان نهی بریان باندک فلفل سیاه و کذا الخ خارشبت چند مرتبه و بخورد گریب فیل که از اسر گریب طباوس که از دندان فیل که از ناخن است راست  
 قفص نباتی و تقویت اسخوان بازوی راست خروس سوراخ دار و کذا چشم راست خروس که از کرم قشک کرم و در خرگوش کتان بسته و کذا هر دو لب بالا و زیر کوبیدن  
 و کذا قطع سگرین گوزن و قطع شمش آن هر دو حیات مرکبه و مرمنه است و آملط اسیون در او و حیات مرکبه تقوی فعل آنهاست و نوشیدن طبع نبات  
 بسکوبین در حیات مرکبه و مرمنه و تقویت سدر و مجرب سودی است و استعمال بنفشه با کنگنه در حیات مرکبه بی عدیل است و راقم اکثر شیر و او با شیر و بادبان  
 و شکر عمل آورده و در حیات مرکبه و بلغمین یافته و خوردن ریوند یا شیر و خرزق نیز برای اکثر اقسام تب مجرب نوشته اند و اگر تخم کشتوت بقدر چهار ماشه در آب  
 شیر بر آورده یا جو شانه صاف کرده بسکوبین داخل کرد و بنوشند تبهای مرمنه نافع است و اگر جوهند و نیم ماشه تخم کشتوت ساسیده در سکنجبین آبیخته بلیستند  
 و بالایش عرق غنچه شلب هفت توله بنوشند و دیگر حیات مرکبه در مرمنه کثیر النفع و معمول است بگیرند گلوئی سبزمیم دام تا یک ام و آنرا از کار در پارچه چوبه  
 در ظرف گلی انداخته آب خالص بر آن ریزند و زیر آسمان گذارند صبح در صافی انداخته اندکی نشوده آب لال آنرا با شکر ساسیده بنوشند و گاهی همراه قرص رشک  
 و قرص گل نیز استعمال کرد و پیشود و اگر این در و اساسیده یا خیسانیده یا جو شانه یا قرص شبانثیر دهن نفع برین میکند و بر آنند گلو که بز درخت نیل بیجی بهتر باشد و در  
 با بر لوع نفع مشهور گشته حتی که بدق مفید یافته شد و گاهی در حالت بودن بر فصل السوس و شکر نیم کوه نمره بر آن خیسانیده و بصورت غلیظه حرارت شیر و خیار  
 افزود و پیشود و گاهی ادویه دیگر مثل کاسنی و ریخ کاسنی و ریخ باویان و تخم گلی و گل نفاش و شکاعی و غیره حسب حاجت همراه آن خیسانیده داده میشود و دیگر قول اطبا  
 چند و چهار بی هفت ماشه را مساموی آن شیره در آب جو شانه نوشیدن نافع حمای مرکبه است و و برای حمای مرکبه و نزله فصل السوس بهر آنه هر یک چهار ماشه  
 پر سیاوشان بنفشه هر یک پنج ماشه جو شانه و صاف نموده شیره و تخم خیار برین شش باشد نبات یک نیم توله داخل کرده بنوشند یا ایضا بنا بر تب مرکب گل سرخ گل بنفشه  
 اصل السوس تخم کاسنی یک و نیم توله آبیخته کاشی پنج ماشه یا شیده بنوشند یا ایضا بنفشه هفت ماشه اصل السوس چهار  
 آو بخار پنج دانه تخم کاسنی نه ماشه و آب گرم تر کرده و صبح کلقتند داخل کرده مالیده صاف نموده خاکشوی پنج ماشه یا شیده بنوشند یا ایضا اگر بعد سسرالت  
 در جگر حرارت باقی ماند قرص دروغی چهار ماشه سود و شربت نارین دو توله سرشته بخورد بالایش آب کاسنی سبزمیم و قه توله شیره و تخم خیار برین شش ماشه



تپ و سدد و کبد در عارضت تپ احتشائی قرص زر رشک مغیر چار ماشه بسکنجبین ساد و کیتوله سرشته باشیره خیارین و شیر و کاسنی هر کسب ماشه عرق کوه عرق شامتر  
عرق گا و زبان عرق کاسنی هر یک چهار توله شربت بزوری و دو توله خاشی شش ماشه صبح و بجهت شام لعاب بهارانه دو ماشه عرفیات شربت بزوری خاشی بعده  
اگر آثار نزله و زکام ظهور نماید و سه روز تعلقه خفیفه نزله بهارانه ماشه غلظی شش ماشه اصل السوسن گا و زبان هر یک چهار ماشه نبات کیتوله به بند اگر زائل نشود  
بر نفع عنب اشلب تخم کاسنی پرسیاوشان گل نقشه پنج کاسنی حطی هر یک شش ماشه گا و زبان اصل السوسن هر یک چهار ماشه در آب کاسنی نیم آثار شرب تر کرده  
صبح بایلیده صاف نموده شیر و خیارین شش ماشه شربت بزوری دو توله خاشی پنج ماشه اصل کرده سته چهار روز داد و روز مسل نامی کلی کیتوله فلدوس خیارین  
شش توله که گلت ترنجبین هر یک چهار توله روغن بادام شش ماشه افزودن سهل نهند بعده تعدیل تقویت نمایند فائده در ادرام حار و احتشای تپ بای می  
و مقاسات مرض ترکیبات آب کاسنی از اساتذده تاورست چنانچه مردم خفیف باهی و سرفه مسالو لین را بوقت ضرورت بلین در ما و القرح و ما و الخیار تر کرده معمول  
و برای تعدیل بعد تنقیه بکار میبرند ایضا برای تپ کسبه و کثرت تشنگی و عقب نوشیدن آب فی الفور بول کردن و سوزش بن شیر و خیره سیاه شیر و گلود عرق  
شاهتره بر آورده شربت انار داخل کرده اسپغول پاشید و بنوشند و اگر از اسپغول طبیعت بر هم شود عوض آن خاشی کنند ایضا برای حامی نرسن و هم برین  
خاشی چهار ماشه بقرع عنب اشلب ده توله عرق کیوژا دو توله اندکی گرم کرده شیر و اصل السوسن چار ماشه شیر و تخم کاسنی شش ماشه نبات یک توله باز شیر خیارین شش ماشه  
شربت بزوری دو توله خاشی شش ماشه پاشیده دهند ایضا برای حامی نرسن شسته بقرع و سل گا و زبان اصل السوسن پرسیاوشان هر یک چهار ماشه چوشانید  
شیر و تخم خیارین شش ماشه عرق عنب اشلب ده توله شربت بزوری شربت دیا توذا هر یک کیتوله حل کرده خاشی چهار ماشه پاشید و بنوشند و بجهت شام دیا توذا کیتوله  
و عرق کوه هفت توله بعد و سه روز شیر و اصل السوسن شیر و تخم حطی هر یک چهار ماشه شیر و خیارین شش ماشه شیر و بادیان چار ماشه عرق عنب اشلب پانزده توله  
شربت بزوری معتدل دو توله خاشی چار ماشه پاشیده دهند و بجهت شام سفوف است گلود و ماشه طباشیر نیم ماشه مغز کنول گشته ماشه و سهیل یک ماشه دار فلفل نیم  
نبات سوده همراه عرق عنب اشلب نه توله دهند بعد از آن صبح و سفوف مذکور را نخوابد یک سرخ سوده عوض نبات آمیخته همراه شیر و اصل السوسن شش ماشه عرق  
عنب اشلب هفت توله نبات یک توله به بند غذا شلبه بعد عوض اصل السوسن شیر و بادیان شیر و عنب اشلب هر یک چار ماشه دهند سهیل لطیب سوده در سفوف  
افزایند با زاین فیه سفوف با دو فیه فیه حار و بار و مع تقویت معده باید داد و در فلفل سده عدد نامخوله دو سرخ مغز کنول گشته ماشه ماشه اصل السوسن چار ماشه ریون چینی  
چار ماشه عنب اشلب هشت ماشه سوده بقدر مناسب در گلت یک توله سرشته تناول نمایند بالالیش عرق کوه عرق دیان هر یک پنج توله بنوشند غذا پلا و کم روغن انصاف  
سای نرسن مرطوب مزاج شاهتره شش ماشه موینقی دو توله و در فلفل چار دانه بقرع بادیان هفت توله گلاب چار توله چوشانیده شیر و تخم خیارین شش ماشه  
شربت نیلوفر دو توله خاشی چهار ماشه دهند یا شیر و تخم کاسنی ماشه عوض خیارین کنند باز شاهتره موقوف نمایند و و آنیکه در حامی مرکب از بزم و صفا  
خصوصا بعد تنقیه معمول است بسکنجبین گلت هر یک چهار درم بهم آمیخته بخورد عنب آن شیر و بادیان شیر و تخم کاسنی شیر و تخم خیارین هر یک سه درم در عرق  
مناسب کشیده شربت بزوری بار و هفت درم اضافه نموده بنوشند و گاهی خاشی بقدر سه درم نیز اضافه کرده میشود ایضا که برای تپ مرکب از صفر و تخم  
مغرب لو شته کاسنی کشنیز رشک هر یک یک توله اجمود نه ماشه دار فلفل شش ماشه جمله راسه حصه نمایند و یک حصه در آب پنج توله شرب تر کنند و صبح آب صاف آن  
بنوشند و چهار توله دیگر آب در آن انداخته بدارند و شام بنوشند و همچنین تا سه روز هر دو وقت بعد آرنه و و آنیکه برای حامی نرسن نافع اصل السوسن شش ماشه  
گلوبی درخت زیت ماشه الایچی کلان شش عدد و نیکوفته در آب جوش داده در شبنم نهند صبح صاف نموده نبات دو توله انداخته بنوشند سفوف هندی  
که در حیات مرکب نافع است گلود طباشیر و سهیل هر یک نیم توله نبات سفید کینی نیم توله غر خاک از چهار ماشه ماشه معمول است کسببین بزوری معتدل  
جهت تپهای مرکب تفتیح سدد و جگر و سپر نافع و ادرار بول میکند تخم کاسنی بادیان تخم کرفس هر یک سده درم تخم خیارین تخم خیزه هر یک پنج درم پوست تخم کاسنی  
پوست پنج بادیان هر یک هفت درم هم را نیکوفته بسکرتند است درم و آب سه درم یک شبانه روز تر نمایند و بچوشانند و صاف کرده با یک من قند سفید  
بقوام آرنه و بکار بند شربت کشوث در تپهای کسبه که قریب برق باشد همواره مجرب و معمول است تخم کاسنی بادیان هر یک پنج شقال پنج کاسنی اصل السوسن

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

گمانی است در حیات مرکبه که نیست در آن زیاد و باشد تا آب برگه که نسی نفع بسیار بنماید و بارها تجربه رسیده بگیرم توخم گمانی چهار توکه و نیکو بکرده شنب کرب یا در حیات  
 ناسبتش عرق باریان که بقدر شیم ظل باشد ترزایند و از و گهری شب بانی مانده و در صافی گنده که هر چهار گوشه آنرا بچهار چوب بسته باشند در ظل نموده بهفت مرتبه شل  
 زگریزان قطره قطره بچکانند بعد از آن آب صاف گرفته باشند شش شربت بنزدی و با اقرص مثل قرص گل بکار برند و دادن چهل روزی است رقر یا کم و زیاد و هنوز  
 بر سالی طیب است و از ابتدای شروع با انشاءمقدار توخم گمانی همین قدر باشد و در امر ضعیفه و در صبیان از دو توکه شروع نمایند اقوال حدائق اصحاب کمال  
 گوید که علاج حیات مرکبه باید که مرکب از علاج تب منفرد بود و این چنان باشد که درین تب نظر کنند و وجودت تمیز و حدس و تخمین صنایع استعمال نمایند  
 و بدان دریافت کنند که آیا حمی مرکب از دو خلط است یا از سه یا بیشتر از آن اگر از دو خلط باشد نظر کنند که آیا آن سرد و یا یکدیگر متضنج است و یا سرد و یا سرد  
 از آن سرد و منفرد و موضع از بدن پس اگر چنین باشد باز نظر نمایند که آیا دو تب مرکب تساوی و در قوت است و یا یکی از آن قوی تر از دیگری و یا شریک و در نظر  
 هرگاه دو تب تساوی باشد در علاج آن احتیاج افتد با متراج تدبیر از دو تب و اغذیه موافقه هر واحد از آن هر دو باید که متراج تساوی یکی از آن هر دو قوی تر از  
 دیگر باشد استعمال تدبیر موافق قوی تر نماید و قوی تر باید و موافق حامی ضعیف تر و موافق حامی ضعیف تر و هرگاه از دو تب یکی شدید انظر از دیگر باشد باید که در علاج  
 و تدبیر بسوی تب شدید انظر بود تا از آن مریض این گردد و همچنین بسیار که در سائر حیات مرکبه برین قیاس عمل نمایند و از آنجا که حیات مرکبه کثیر العبد و مختلف اکثر  
 زیادت و نقصان است ممکن نیست که برای هر واحد از آن ترکیب خاص کلام مفرد وضع نماید زیرا که شرح آن طویل گردد لیکن برای ستولی علاج این حیات باید که  
 در علاج حیات مفرد متراض باشد و صورت هر واحد از آن و علاج آنها با نفرد شناخته باشد زیرا که اگر عارض آن باشد ممکن بود که سائر حیات را که از آن ترکیب  
 بوجودت قیاس علاج نماید مثال این حامی شطر الغب است که عنقریب ظهور گردد و جراحی گوید که چنانکه تبهای مرکب متضنج بود از حیات صفراوی و موسوی و طبعی و سودا  
 علاج نیز آمیخته باشد و بطیب و جنب است که بنا بر تا علامات کدام تب قوی است و ترکیب آن از چه ماده است پس بر علاج بحسبان نماید و در تبهای مرکب و حیات  
 خمس و سدس و غیر آن اولی تر آن باشد که استفراغ کمتر تا اخلاط کم نشود و حرارت باعضای صلی متعلق نگردد و بدقی او انکه در تا قوت بسبب کثرت استفراغ  
 ضعیف نشود و مقاومت مرض کمند و اوام که قوت بر حال نمود باشد از طول مرض اندیشه نباید کرد و آنجا که حرارت قوی باشد تر حکم فور دادن صواب باشد لیکن ترکیب تب  
 از چیزهای بار و طب باید که چون مغز تخم خیار و بادرنگ و تخم خیزه هندی و تخم کدوی شیرین بمانند و تخم ششخاش و تخم کاه بود و مغز بادام و کثیرا و غذا باید که میل  
 بسردی و تری داشته باشد و چیزی باید که خفونت کمتر پذیرد چون زیریاج و حصرتیه مزوره پاکت آلبی سنجار و در سبزه ترشیداد و در خیار و سفناخ داخل کنند زیرا که  
 که در سفناخ سرد تر است و اگر چه از آن است چون در ترشیداد باشد از خفونت دور بود و این الیاس گوید که اول دریافت نمایند که آیا امتزاج دو خلط امتزاج صحیح است یا  
 یا غیر صحیح غیر مستحکم چنانچه در غیب غیر خالص شطر الغب باید که نظر کنند و بعد در بیابند که آیا آن سرد و خلط داخل عروق است یا در خارج آن و بنگرند که آیا یک ماده  
 از آن سرد و بیشتر در حرارت و بیشتر خطرناک است چنانچه در حمی معروف بشر الغب میباشد یا نه پس علاجش گاه با استفراغ کنند و گاه بی تطفیه یا بنظر که هر صحی جلاب  
 از قمر بندی و شکر و ترنجبین هر واحد درم بنوشانند و غذا را ماشیه پنجه ششخاش بمانند تا اخلاط بسیرت محترق نگردد و از اسکمال احتراق منع کند و یا جلاب آذکوبین  
 ده درم و گلاب و آب گمانی هر واحد پانزده درم بکشتال قرص طباشیر ملین بیاشانند و اگر قوت قوی باشد و مریض لاغر و خشک بدن نبود و اسهال بلین خفیف  
 مثل این بلین کنند سالی کمی بنفشه هر واحد بهفت درم گل سرخ پنج درم قمر بندی ده درم گمانی سه درم تربنفید خراشیده یک درم فلوس خیانتند و ده درم ترنجبین  
 پانزده درم و لیکن تدبیر این تبها بحسب غلبه یکی از دو خلط و دو تب باشد پس اگر صفرا غالب بود و تشنگی شدید و کرب و لیس قوی باشد تطفیه حرارت و استفراغ صفرا  
 و اگر بلغم غالب باشد و بادی غلظت و لیس و کرب نباشد تا طیف خلط و استفراغ باغم نمایند و اگر بیشتر از دو خلط باشد سرد بود و یا چهار تدبیر بحسب جهت غالب آنچه در  
 و خورشید تر باشد باید که رو او گنند که جمیع اخلاط متضنج محترق شده اند باید که صرف علایق تقویت قوت نمایند تا مقادیر متوقوع این بلین کبری و واقع عظمی از  
 و لکن مع ذلک حرارت قوی و تشنگی شدید بزرگ نیست قوی قبول ناری بر بود و بعضی دقیق صلب بود و بدن در تشنگی و ذبول شروع کرده باشد کنگبین ساد و آب گمانی حمی  
 کافور و مار اشعیر لیسر طانات نری به بند و سبالغ و تبرید بدن و تطیب آن نمایند چندی گوید که بعد از صنایع دریافتند که تب مرکب است یا در اثر خلط است یا تب

۲۰۸

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and covers the upper portion of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم

Main body of handwritten text in a cursive script, continuing the document's content. The text is organized into several lines and appears to be a formal or official record.

Handwritten text at the bottom left corner, possibly a signature or a note.

Handwritten text at the bottom right corner, possibly a signature or a note.



و خفوت زود تریز و بعد آرام کند و ریاضات معتاد ترک نماید و اغذیه و اصناف تدبیر و کله بفرم استعمال کند و غریباً نشود و زین روز و ناطق من شود و ندرت و شرط الغیب باشد  
و یا نسانی باشد که در بدن او قولنج و غنیمت آن بسیار گردد و بعد آن ریاضات بسیار نماید و کولات صغیر از همانا که با سیرتخه استعمال کند و صغیر اکثریت نماید و هر روز ششون شود  
شریان نیز شرط الغیب باشد و این او تولد صغیر و غنیمت و خوب کند بخوبی که جوان گردد و بعد کودکی و غلبه بر طوبت و پاک شدن شود و بعد جوانی و حذر از جنس عالم که در زمانهای کودکی  
بسانه جوانی مرشد بخیر شخصی باشد که در بدن او قولنج و غنیمت بسیار باشد و ریاضات تدبیر برای گرم کننده استعمال کند و حال جوانی که از جوانی سبب است بر سر نخورن شخصی باشد که  
در بدن او صغیر بسیار بود و ریاضات معتاد باشد پس از ریاضات با زایدت و تدبیر طوبت افزا استعمال نماید بدین سبب بیشتر حالها را مرضی و در شرط الغیب باشد و اما از اعراض شرط الغیب  
دبول و برونزینزی از قوی و بعد از حال نفع و علامات او و حال تشنگی و دلالت کثرت و حال سرخ را خلات و حال تشعریه و لرزه و زگر و احوال و اوقات و لوازم عدم غنیمت با  
بودن صاحب کامل گوید که از حیات مرکب که آنرا اسم خاص است آن تپ اسطرطاد و سن مندا و آن شرط الغیب است و او خاص باشد یا غیر خاص سابق به کوشش و کوشش  
تپ از دو حامی تساوی و قوت مرکب شود و گاهی از دو تپ که یکی قوی تر از دیگری باشد پس شرط الغیب خاص است لال نماید چهار لال یکی آنکه از تپ بود و سبب حامی بلغمی  
و آنکه دو تپ آنکه از تپ بود و سبب حامی بلغمی و آنکه از تپ بود و سبب حامی بلغمی و آنکه از تپ بود و سبب حامی بلغمی و آنکه از تپ بود و سبب حامی بلغمی و آنکه از تپ بود و سبب حامی بلغمی  
ماده او و تپ عروق و سبب صسوت او و در دیگر بنا بر بودن روز نوبت غیب دائر است و حاروش لرزه شود که با غنیمت افتد و با وجود آن حرکت تپ بلغمی که در  
نوبت یکسان شود آنکه اندران در اوقات توابت غیب لرزه شدید حادث گردد و گاهی لرزه و تشعریه در آن دو سه یا چهار مرتبه دیگر و زگر از چهار مرتبه آنکه نوبت تساوی  
در قوت بود و شدید تساوی شدید و ضعیف تساوی ضعیف باشد و اما اسطرطاد و غیر خاص بعضی از آن است که مرکب از حیات تساوی در قوت باشد  
و بعضی آنکه یک تپ غالب تر در ترکیب آن از دیگر باشد اما آنچه تساوی در ترکیب باشد پس آنچه از آن مرکب از غیب دائره و مواظبه باشد در آن لرزه هر روز آید  
لیکن روزی ضعیف با تشعریه و سردی اطراف باشد و روز دیگر با لرزه شدید و رعد و سوزش و تیزی بود و دیگر در اعراض تپ بلغمی تنها ظاهر گردد و روز دوم  
اعراض بلغمی مع اعراض صغیر و نوز نماید و آنچه از آن مرکب از غیب ملازمه داشته باشد در آن لرزه و تشعریه بود و آنچه از آن مرکب از غیب دائره و مواظبه باشد آن  
شبیه بخالص بود و اما آنکه مخالف باشد در آن که لرزه آن شدید بود و در آن نوبت نوبت باشد بلکه شبیه تشعریه بود و با وی حسن بود بلکه  
مشابه باشد هر گاه ترکیب این تپ از حیات غیر تساوی باشد یعنی اخلاط محدثه آن غیر تساوی بود پس علامات تپ غالب تر ظاهر تر باشد و علامات تپ ضعیف تر  
نمی تر بود و سبب اصل در زودتر گشته که گاهی در شرط الغیب ماده بلغمی ماده صغیر و در آن سبب نوبتهای تپ صغیر و در آن سبب نوبتهای تپ صغیر و در آن سبب نوبتهای تپ صغیر  
ماده صغیر و ما و بلغم زلطین کند و زود تر نفع دهد و بدان سبب نوبتهای تپ بلغمی سبک تر شود و بحران زودتر کند لیکن هر حال تپهای مرکب ستر بود و در تر گزید و با آنچه در  
تپ عرق کثیر آید و در وقت اعلائی نوشته که اگر تپ یکروز آید و دوم روز هیچ اثر آن نباشد غلبه بود بشرطیکه خالصه مرکب با خالصه دیگر نباشد و اگر دوم روز تپ با  
اما اثری ضعیف از آن پیدا شود غلبه غیر خالصه بود و اگر تپ شدت آید و دوم روز نیز آید اما کمتر از آن شرط الغیب باشد و گاه باشد که سه غلبه خالصه مرکب شود  
و یا شرط الغیب یکروز کم و دیگر در زاده می آید بسبب آنکه یکروز نوبت یک غلبه میشود و روز دوم نوبت دو غلبه و نوز در قتم فرق بین اینها از اعراض بلغمی و غنیمت است و وجود آن  
در شرط الغیب توان کرد و صفت خلاصه التجارب گوید که بسیار باشد که شرط الغیب بعد صیبت روز علاج پذیرد و غنیمت نماید که چون این مرض از دماغه و تخالف فی القفا  
واقع میشود طبیعت را و تدبیر آن تیسری عظیم حاصل میگردد و سلم اصناف شرط الغیب آن بود که از تپ و تپ ناطق افتد و فرق آن در نوبتها ظاهر و باهت باشد و در غیر کس  
از دو ناطق اشتباه بیشتر واقع شود و احتیاط عظیم در تشخیص آنها واجب بود و هر قدری گفته که این تپ در از بود و بسیار روزها گشته گاهی تا یکسال اما او نماید و روی آنها  
اشاره افاسد کند علاج معالجه آن متوسط و تریب و تخمین میان حامی صغیر و بلغمی و غیر و نماید و عدد در علاج اکثر تشعریه بلغمی و صغیر باشد و در اسهال و ادار و  
تعریق سبب غلبه خلط بعد ظهور نفع و تعاقب روز نوبت نمایند و کجین ساده یا زوری نوبت سبب است حرارت و قلت آن و غلبه یکی از هر دو خلط بر دیگر و گفتند  
در قرض گل و قرض غافلت بخورند با بجمه طریق دو و او خدا درین تپ نیز نماند که در علاج غلبه غیر خالصه کوشند مع مراعات اوقات و حسب غلبه اخلاط و کس اما  
این ایلاس علاج هر دو یکروز نوشته چنانچه در اتخا ل غلبه غیر خالصه گذشت و آدوی که در علاج حیات مرکب سستو شده است حاجت و ریخا استعمال نمایند و ستر کس



بیشتر این که در طبیعت بر تریز قوی تر قوی نباشد بهر طوری که علاج کند سوخته در آیین کس که اعراضش کرده میگردد که لازم آن بود که در طمانت بودن آن تریز قوی تر  
 عرض و شدت استعمال میزودند است که ممکن است که فاضل بسبب نکت خود بدان گری نباشد تا آنکه تخمین او بشکند و تطبیق او از نماید که کفر بسیار کم باشد  
 و ما و پیشینجاوان او گردد و در ایصال قوت او و شستمال از فواید حرارت او و تز کردن او در آن فواید قوت او در او سهیل گردد پس از عجب عیب نیست که جالبین  
 از کسائی شمار کرده که جاهل اند از تریز که فاضل بسبب حیست و آنرا بجای تریز شمرده که ازین فاضل است تا آنکه شتوی بخاطر فاضل با او نشیند داده و اما مرکبات از آن  
 که استعمال آن در وقت میان تریز و اننا و جب بودش از احوال فستقین و احوال روست قرض خفین چند برای شرط النسب فستق آن همان قرض گل است  
 که در او بی حیات در کبه مسطور شد و پاکیزه برای تپ منتسب گل سرخ شمش درم تخم حاضر صغری هر واحد چهار درم شناخته درم زرشک طباشیر تخم خرخره هر واحد  
 دو درم تیر از عفران سنبل ایشیب یونجه چینی هر واحد دو دانگ کا فوریکه دانگ قرض بسازند قرض دیگر چید برای صاحب این تپ و خصوصاً اگر مرغ و کاک شمش  
 اسهال و سعال کن سنبل ایشیب عود زعفران زرشک یا عصاره او هر واحد سه درم ریوند چهار درم طباشیر گل سرخ با قلع او کاک صغری بریان که هر یک هر واحد درم  
 تخم حاضر میان شمش درم گل ازنی است درم از آن قرض بسازند نسجه دیگر که جدید است گل سرخ شمش درم زرشک صغری تخم حاضر هر واحد چهار درم سنبل ایشیب  
 طباشیر شسته تخم نرغ تخم نیلوفر واحد دو درم تخم کاسنی تخم کوشه هر واحد یک نیم درم اسوس یک درم یک ریوند هر واحد نیم درم همه را جمع نمود و قرض بسازند جند  
 برای این مرض و هیچ تپهای نرغ و حیات بودی اشا و خصوصاً هر گاه ماده بلغمی خالص باشد صبر صطکی بسیار در او ریوند خطائی عصاره غافث عصاره  
 فستقین گل سرخ هر واحد یک جزو زعفران نیم جزو آب کاسنی جها سازند شتوی دو درم سکنجبین نسجه جید صلح در قریب نسجه و مسهل است صبر صطکی  
 عصاره غافث عصاره فستقین گل سرخ هر واحد یک جزو زعفران نیم جزو آب کاسنی حب ساخته دو درم سکنجبین بخورند این عجماس که بد که شرط النسب  
 حامی صغری می شرط است زیرا که بدن صاحب او از تپ خالی نبود بسبب لزوم تپ بلغمی بران و تکرار عجب در روز نوبت عجب صعب باشد و از روز و آن  
 اشته او نماید و حرارت در آن قوی گردد و بول نگیین بود و بدن نکایت قوی بردارد بسبب اجتماع و تپ بر بدن و بسیار باشد که امر این تپ بدقی آنجا که  
 شدت تخلیف او بدن را و افشای او و طوبات آنرا پس در ابتدا باید که صاحب او را مارا اشعیر لیشکر بنوشانند و بعد سه ساعت سکنجبین یا جلاب به بند و روز نوبت  
 بزور معمول از که و و بنوماش و قطف و اسفناخ یکبار بزیر براج و یکبار آب انار غذا سازند و روز نوبت بجز در مرغ یا پیو بطریق اسفند براج یا زیر براج یا مَشوی  
 باب انار و آب خوره و روز نوبت شیر و تخم خرفه جلاب و آب سرد و نرغ تخم خیارین به بند پس اگر بدن درین تپ قوی باشد و آنرا اغری و خشکی عارض نشود با  
 باید که در بعض اوقات اسهال بنام خیار شنبه و تر سندی و اندک تر بنماید و در بعضی اوقات حقه لین لعل آرنند لیکن تدبیر درین تپ بحسب قوت  
 یکی از دو تپ باید کرد پس اگر حامی عجب قویتر و شدید تر در اذیت باشد قضا تطفیه حرارت و تنقیه صغری بیشتر کنند و اگر تپ بلغمی قوی تر و شدید تر بود قصد  
 تطبیف خلط و استفراغ بلغم اکتف نمایند و اگر هر دو مساوی در قوت باشند قصد تعدیل علاج و استنراغ هر دو خلط مجموع باید کرد و هر گاه ازین تپ طول  
 نماید قرض طباشیر لین سکنجبین به بند تا چند روز و اگر حرارت قوی و بول سرخ و در بعضی وقت و سلامت و سرعت باشد و بدن را تپ نکایت  
 رساند و در جفا شروع کند باید که قرض کا فور دهنه و عجب آن ماء اشعیر نوشانند و تدبیر صاحب دق لعل آرنند و در تبرید بدن و تطبیف آن بدین  
 در علاج حامی دق ماکو گردد حتی الامکان جیده سازند چر جانی و ایلانی گویند که طریق صواب در علاج این تپ نیست که تدبیر تسکین طبع و قوی وادار بول و تنقیه  
 و تعریق و تنقیه بدن از ماده سبز برای سهل تر و سبکتر و بدان طریق که آسان تر باشد فزون از تدبیر تسکین حرارت کنند و استفراغ قوی بعد نسجه کنند و اگر  
 حاجت تسکین پیش از نسجه باشد ماده صغری و بلغم هر دو برابر بود غلوس خیار شنبه باب تر سندی و قدری ترید جار است و اشتره از آن نوع که در عجب  
 غیر خالصه مذکور شد و درین باب گل قند و سکنجبین بزوری شکری و سکنجبین ساده و عملی و شربت خوره عملی و نقرع صبر و آب کاسنی و آب بادیان آن  
 باشد و ادرا بول آب نخود و شیر و بزور و در عرق بادیان کشیده باید کرد و غذا هم بران ترتیب باید که در عجب خیر خالصه مذکور شد و در یک تپ قوی تر  
 مزور و آب خوره و آب انار ترش و اسفناخ و منغز بادام و آنروز که تپ آهسته تر باشد در براج و تدبیر بریان کرده باب خوره و دهنه و در طعام خود شربت و

صاحبان شرط النسب از این سو و آن سو



در نوبت احتراق شربت و غذای مندر اشکن باید و در نوبت بلغم قطع و منخ بلغم بکار باید داشت و او را و تعریق بعد از منخ تمام و بعد از استفرغ مبتلای نیکو غلیم زنی  
آید و بر تدریجی سابق مرغی باید داشت و در نوبت قبل از نوبت بلغمی بجز ساعت کشتاب باندکی فلفل ساییده فرموده است و نافع یافته و سن جوانی را که در فصل  
خوب است در ری شرب القاب است از نوبتین در نوبت بلغمی بیشتر شربت بعد است و آنچه که نواب آن ظاهر و مقرر شده بود در صباح نوبت بلغمی ساعت  
پیشتر از نوبت شربت کشتاب جوایم نیشمال فلفل ساییده و ادم و دیگر هیچ ندادم و آن نوبت بخیر گذشت و همین صحت یافت و آنجا که کرب از غیر نوبتین باشد چون  
طبیعی و احداث آسایش نیست علاج با حقیقا و بسیار باید کرد و در استفرغ است برقی تمام مرغی دشمن و هر خلط که غالب باشد طریق نفع و تدبیر مرغی آن بیشتر کردن اگر  
مساعی باشد بد و وسط نگاه داشتن حیانت مرغیات قوت هر چه تا شرب باید نمود و قرص گل کافوری اندر آخرین تب از نوبتین نافع آید و مخدرات و قیاسه تب لازم  
باشد نباید داد و اگر در نوبت یک کسه شده باشد نگاه حافظه صحت و اشال آن نافع آید مصعقت اقتباس می نویسد که با باشد که این تب تا یک سال  
یک کشد پس باید که از معالجه بر طبق خلال نیارند و علاج خفیف انقباض غیر خالصه نمایند و لیکن در اینجا بر تقدیر در نفع و تفتیح مسام و تعریق بیشتر از غیر نوبت  
کوشند با و خلال همان متداول و بخورد هر گاه این تب کسه گردد و در مریض سخت بلز اند پس استفرغ با و ویه قویه نمایند اگر تمامه صحت کلی حاصل گشت فبا و الا  
باز نفعیات حاره استعمال نمایند تا زود بچسته نوزاد نوبت بگیرد پس آنرا مخدرات مانند حب الشفا حافظه صحت و قنوب و غیره گذرانند و ملاحظه انگلی تب بهت  
و این نفعیات بعد از تقویه برای آنست که چون ماده این تب مخلط است و در اول غلبه بود و نوبتهای او غیر مضبوط هر گاه در اول مرض نفعیات حاره  
کسیه داده شود منفرار بیشتر است آورد و ماده را گرم تر سازد و فساد آن با خلط داخل عروق سرایت کند و تب لازم پدید آید و لیکن چون تب کسه شود و او را  
گشت تخفیفی یافت و طبیعت بان بخور کشد پس آن هنگام نفعیات و گرمیها بزرودی تحلیل آن کند و مجال آن فسادات نامند و ملاحظه تر اکر قنوب نواب استیجای آنها  
مخدراته بر آنست که چون محل حرکت و قبول بعضی خلط مقرر شد مخدرات و قرب آن محل طبع مشغول میسازند از انشای فعل مقرر و اخلاط و بخارات را در وقت  
آن تسکین میکند چرا که آن وقت بگذرد و حرارت غریزی اخلاط متعده تحلیل کند و گذارد که تقصیر پذیرد و هر گاه آنوقت مقرر گذشت بر حسب تقاضای علاج  
تعویق در آن کیفیات و حالات پدید می آید یا دیگر مخالف است میرسد انشای آن حکومت میکند چون محل نوبت مقرر نیست هر گاه که کیفیت مخدر بر طرف شده ماده بکار  
و فعل خود تمام میکند بر حسب تقاضای طبع مرغی و تا آخر استعمال مخدرات از تقویه بهت آنست که چون خلط بسیار در غلبه باشد بجز تسکین آن شکل بود و مکن است که از  
مخدرات خلط یا بر غیره و فسادات دیگر سخت تر از آن ظهور آید که علاج آن شکل گردد و در حشره کامله نواب حلوی خان از قوم است کسی را که تقویه کرده باشند و کینه  
شده باشد و تحلیل نفع یافته حاجت بر تقویه دیگر نباشد و بی تخلف مخدرات بکار برند و دستور استعمال مخدرات آنست که قبل از نوبت بچهار ساعت و هشت مقدار یک  
دانند که آن مقدار بکار را البته میگیرد پس بر بینند که اگر مزاج مرغی ضعیف است آنرا بیشتر مقوی که غذایت مضن در آن نباشد و هندی مانند شربت سیب در عرق کادی  
و میدمشک مانند آن و اگر بیادتی چیزی نفع و تحلیل و تعدیل محتاج بود و سکنجینات منخ حل کرده یا در شربت عمل یا در عمل تنها یا در عمل تخمیل مری یا در شربت دینا  
دهند و اگر مرغی مخدری معنای بود باشد و بجهت مرض ترک آن کرده از آن معنای و مقدار می دهند که تخمیر کند اگر تخمیر آن مضرتی نداشته باشد همچون فون که تقویه  
آن مضر بود و الا بحبل الشفا و اشال آن تخمیر اولی باشد و آنجا که مرض در مدت گرفتن مخدرات اسماک غذا مضر بود پس باید که قبل از آن غذای مناسب علاج اندکی بخورند  
اگر مخدرات بلغم آرد چنانچه اگر نوبت بعد ظهر آید باید که صبح غذا دهند و خصوصاً که پیاز نازک مزاج باشد و آنجا که با وجود تخمیر سرد و دلزده و حرارتی پدید آید در انشای آن  
و جهت از سنگات سرد و دلزده و حرارت چیزی بکار و نوبتین در انشای راحت تدارک بین حرارت با و ویه مقوی اعضای رئیس که معتدل باشد باید کرد مانند شربت  
و نارین و سیب و گاو زبان در عرق گاو زبان و بیدر شک گلاب و اشال نینا و در روز نوبت قبل از مخدر و بعد از آن تا انقباض نوبت دست چاوش است یعنی  
گرم داشتن و آسایش شستن تا مکن بود از آب سرد و دیگر تریبا و سردیها و ترشیدها اجتناب رزند و تا سه چهار نوبت بدستور مخدر بکار برند و هر گاه نوبی بدین مقدار تخمیر  
بگذرد پس باید که تا سه روز دیگر نوبت را همین دستور گذارند نگاه چون صحت مزاج قرار یابد بتدریج از بریز میزدن آیند و اگر مخدر بکار نبرد و با شربت غلظیه علاج کنند آنجا علاج  
بلعها و عضلات و عظامی مرغی شرف خول دارند تا نفع از حاصل گردد و فائده بدانند که میار پهای مملکه که درین تب در راه هشتم و هشتم و یاکم و میش پدید آیند نیست



و تا مدت هفت ماه کشید و سختی بگره می شد و در شروع ماه هشتم اسهال کبابی پدید آمد و بعد سه چهار روز وضع حمل شد وقت نیم روز ناگاه اختلاج پیدا شده و وقت ظهر دوره آمده بیوش گشت من بخنده وضادیکه سابق نوشته شد بعل آوردم بعد یکسایس بهوش آمد پس این را داد اودم جوارحه لاجورد مفصل  
 هر یک کنیم ماشه شربت میبک کشوف هر یک یکتوله سرشته همراه شیر آیسون پنج ماشه زرشک و ریشه انجبار هر یک چهار ماشه بادیان هفت ماشه لعاب گاوزبان  
 پنج ماشه شربت حب الایس پنج شاش هر یک یکتوله کانت خسول دو ماشه توربین ماشه تخم زنجشک چهار ماشه بخورند و جهت رفع دوره این بخور را دم برگی بنیز  
 نیم آرد بادیان نیم پاپونیکل طبیب ماشه هر یک چهار نیم فلوس در سه بوج آب جوشانند و وقت آمدن لرزه در سه عدو طشت گلی آبل بنداخته گرداگرد آشته همه تن را  
 برضائی پوشیده بخیر کنند چون عرق آید از پنبه کهنه آنرا پاک سازند چون آب بسروی گراید سه عدو خشک در آتش سرخ کرده و طشتها اندازند تا با آب گرم شود  
 و عرق بسیار آید و همچنین دو سه مرتبه شسته اند از زمین همین تدبیر در مدت بست روی صحت یافت نرسندی گوید که آنچه تجربه کرده ایم و این تب را قطع کند  
 و کس نشود اگر صفر در آن غالب بود نیست که تخم کاسنی نیم کوفته گل نیلوفر اصل السوسن قشر کبکوفته هر یک درم آلوی بخار داده دانه در یک کطل آب شب تر کنند  
 و صبح بخوشانند تا مهر گردد و در پنج با نوصات کرده ده درم شکر سرخ و پنجین آیسخته با نوصات نموده نیم گرم بنوشند و هر گاه نفع ظاهر نشود حل طبیعت بقصر نقشه  
 مسهل نمایند و نسخه آن در علاج غب غیر خالصه در قول ابن الیاس مذکور شد صحیح آنرا آب گرم بخورند و عقب او مطبوخ مناسب بنوشند و بهتر درین تب کف  
 روز نوبت است تا همه دارا تحمل فاقه نباشد ماو اشعیر یا نحو پخته باندک شکر سفید بپزند و براد و یه لطفه بسیار جبارت نمایند تا بسرام و غیره انجامد یا اگر آردی  
 صناع یا صنعت دلغ باشد در علاج او تساهل کنند زیرا که در اکثر مودی با ستسقا و غیره از امراض سیدیه میگرد و باید که روز نوبت صفر اوی تبرید و روزی  
 تمطیف نماید و اگر صفر اوی قوی باشد تبرید و اسهال بخزجات صفر او اگر لغنی قوی بود اسهال بخزجات بلغم و ملطیف اکثر کنند

حیات مختلطه

بدانکه حامی مختلطه که آنرا مختلفه نیز گویند تپمی باشد که آنرا دوری و نوبتی معین و محفوظ نباشد چنانچه تپمی لازم باشد بعد از آن بجنب منتقل شود و ایامی چند روز بطریق  
 لزوم یا غیر آن آید پس برود و باز تپم و دوم آید و تقدم کند یا تا اخر نماید و علی هذا القیاس و علامات این تپها نیز مختلطه میباشد و پیش یا درم بعضی اعضا باشد  
 و علامتشن هر دو درم است یا سو و تدبیر بعضی ماکل در شربت غیر آن پس سبب را دور و عودات آن عودات تدبیر دوی و او در آن باشد نماید و او را داد که نشت و عودات  
 آن و علامتشن جو در تدبیر دوی است و یا احتراق اخلاط و گردیدن آنها بسوی ترم در اعضای متعدده و علامتشن عدم سبی از اسباب مذکوره است و این نوع منتقل یعنی  
 گردد و یا استیال را بدینگونه گردید و احتراق چنانچه اکثر حامی یعنی بصفر اوی منتقل میشود و نزد هتعال اکثر تپن و کس آن نزد اخراط تبرید و یا اختلاف مواد و در  
 وقت و خلط و رقت چنانچه اگر مواد کم شود و خلط و تبسین او بفرزاید و نوبت او از ریح خمس یا سدرین غیر آنها منتقل گردد و یا صنعت بعضی زیرا که قوامی او چون  
 شود و بر سرعت تملیل ماده قوی نگردد پس نوبت طول کند و فتره کوتاه شود و بسیار باشد که تپ نایبه و آنکه گرد و بسبب تمام خلل ماده منصببت ادلی و اتصال ماده موجب  
 نوبت ثانی باولی و یا دیگر اسباب اختلاف او در طول و قصر نواب که در هتمای بحث حیات مختلطه در قول ابن عباس بن علی و غیره فصل مسطور شد علاج  
 مدوری علاج درم کنند و در سو و تدبیری اصلاح تدبیر و در احتراقی گاه استفراغ و گاهی تطفیه نمایند تا از استکمال احتراق بازماند و استفراغ بسبب شدت راویت  
 و استیالی تپت مسر گردد و این تدبیر برای تطفیرین تپ نافع نوشته اند لعاب بادیان ماشه لعاب انجور پنج ماشه شیر و تخم خرفه و خیازین هر یک ماشه شربت نیلوفر دوله  
 نکاشی چهار ماشه و گاهی بجای خرفه و خیازین شیر و تخم کاشی پنج ماشه و گاهی عوض خرفه شربت بنفشه و گاهی شیر و تخم کاشی که دو کاشی و عرقیات بار و کبچین بزوری  
 عوض خرفه و شربت نیلوفر و کاشی داخل کرده میشود با جمله طریق علاج این بهمانست که در حیرات کر که مسطور شد مع رعایت خلط غالب و گویند که در بخار و نفع و نوبت  
 اعضای ریمه بیشتر کوشند و در اسهال و او را که تر تپه نمایند و او منصور گوید که اگر تپی محافظت هیچ دور نکند و با وجود آن در عضوی از اعضا دوری و مفرسه  
 محسوس نباشد باید دانست که اراده اشتغال ریح میکنند و الا از درم خالی نبود پس در صورت اول لزوم استفراغ صفر و بلغم معا گاهی و تطفیه گاهی بکار برند  
 تا احتراق نا تمام نکند و در صورت دوم بجلج تپ شغول نشوند و تمامی توجه بر علاج درم آن عضو مصروف داشته بنوعیکه در باب آن مذکور است بعل آوردند





تأیید و مانند آن از اعراض ذات جنب دال بر درم نواحی سینه مثل تشنج که اکثر سرد ادرام حار را عرضهای عصبیه نماید و درم طلمات و اعراضیکه دلالت بر جنس ماکوئید مثل دلالت اشتداد تب نبوت غیب بر آنکه عرض صغیر اوست مثل حرارت ملائم و جاتی شبیه بجهت و سردی بر آنکه ماده و مولیست مثل سفیدی رنگ بدن و موضع مجازوی درم بر آنکه لغنی است سووم علامات و اعراضیکه بر حال مرئض دلالت کند و آن احوالیست که بیعلامت مرئض نشارت دهند مثل فرمی ورم و سکون تب و اعراض و نوریم بسیار در قاروره و احوالیکه بهلاکت مرئض نذر باشد مثل خود تب بعد سکون آن و ظهور تشنج و قتل حرقت در موضع دیگر یا صفائی قاروره و غلوان از یرم و گاهی مختلف میباشد و ادرام باطنی در ایجاب حمی و قوت آن دو ادرام آن و قوه آن بحسب خنم ورم فی نفسه و عظم عروق آن و بحسب خصایص آن زیر اگر از اعضای باطن بعضی آنست که قریب از قلب باشد مثل فم معدو و حجاب و یا شارید الشارکت قلب باشد مثل کبد و ریه پس هر دو حضورت تب قوی دانه لازم باشد بعضی آنست که بعید از قلب قریب الشارکت بیان باشد مثل گرده پس آن سبب ادرام خود حیات قویه و لازمه واجب نمیکند بلکه اکثر آن مغز باشد در جنس حیات مختلط و حیات غیب و ربع و خمس و سیدس بود و باوی لرزه و قشعره و ادرام آن شکل گردد که یا این حیات ادرام است یا حیات مذکور و تشنج در موضع گرده و نیمه که گاه در دو اختصاص حرارت بعضی زیاد از حرارت معتاد بران دلالت کند و چون یرم و غضبوی تشنج گردد و آن قریب از عروق و عروق باشد یا قوی الشارکت باوی و یا شاید بدکس بود و آن غضبوی باشد پس با وجود اشتاد حیات تابع ادرام آنرا خلق عظیم تشنج عارض شود و گاهی تابع آن عرضها غریبه دیگر باشد مثل ورم رحم که همراه آن باتپ صدام و درد گردن و حرارت بود اگر حرارت و یرم ادرام شتعل گردد بسیار شدید الحار است یا شاید چنانکه در محرقه مگر آنکه ادرام عظیم باشد مثل آنکه ماد و ورم بسیار غمیث الجوه حار بود و سبب در عدم شدت حدت و درخا آنست که عفونت در ادرام غیر ناشی و غیر متحرک بسوی خارج بارن باشد بلکه منتضی بعضی و احوال بود و علاج این حیات بعلاج حیات حاده کنند از تسکین و تبرید و تنقیه بعد از علاج ادرام از روع و ارجح و تحلیل و انضاج و تقهیر و تنقیه و الحام زیرا که اصل درین تنها علاج درم است مع مزاجات علاج تب از تبرید و تطیب و این حیات در علاج خود و مخالف علاج حیات ساوچر حاده یعنی خالی از ورم اند با این نوع که درین حیات بنوشیدن آب سرد و بدخول حمام خست نیست و اگر ورم صغیر اوی باشد نهادن پارچه سیلاب یا شای بار سرد بالفعل از خارج بر ورم شکل آب که هووی العالم و خرفه و کشنیز باندک آرد جو سفید مدام بر روت سرد کرده و تبدیل آن جائز بود و گاهی زیت انشا و روغن گل برای ارفاع لیبض بدن مجاوط کرده میشود و اگر کا بنوشول مبر و خورند بدان انتقال یابند با کمال احتیاج بر بیان علاج مستقل برای این تنها هیچ نیست بر آنکه عرض درم است پس باید که بعلاج ورم هر عفونی که بجای خویش مسطور شده متوجه شوند که بزوال آن ورم تب خود زائل گردد و در ادرام باطنی حاره فضا در ابتدا ضرورت بعضی ادویه معمول است از نافع تپیل درام اشاد علاج حیات مگر که فنیط یافته آنرا نیز ملاحظه فرمایند

حیات و باطنی

بدانکه و باطنی و فساد است که در هوا عارض شود و از کیفیت اصلی تغییر گردد و هر گاه هوای ملکی منتضی شود و از راه دمان و بینی و ساهم و ترابین بدل رسد روح آنرا فاسد گرداند و در طبیعت اندر دل است جمله آنرا منتضی سازد و از دل بدماغ و جگر رسد و از روح و طوبات آن سردی را نیز فاسد و منتضی گرداند پس حرارت عنونی بسیار اخصا سرایت کند و تب عارض گردد و در ادرام سبب لازم باشد اگر زردی تدارک آن نشود و پاک گرداند و اگر سمیت مغرط در آن باشد حملت علاج نهم و چون اثر مواد را بران دار و ح سرچ ترست چنانکه ضرورت اشتاق ادا از سهت ضروری باعث زندگی حیوان زیاد از همه امور ضروری است که درمی و مظهر خالی از آن نمیتواند ماند بجهت کمال حرارت و لطافت روح حیوانی و دوام احتیاج او بترویج و ایصال مدد و با پس هر گاه آن هوا منتضی فاسد گردد و خلط بدن خاصه خلط نواحی دل را زد و گنده سازد و چون سبب عام است مرض نیز عام گردد و اکثر خاق آن ملک را عارض شود مگر کسی را که بدن او از خلط پاک باشد و سمات او کشاده نباشد و مزاج او قوی بود و بتدبیر در دفع آن فساد مشغول باشد و گاه باشد که فساد آن هوا بدل حیوانات دیگر نیز سرایت کند و حیوان بسیار پلاک گردد و سبب با سگ گنده است یکی اسباب باوی از اختلالات او ضلع کواکب با هم و تاثیر شعاع آنها بر بعضی اراضی و تغییرات هوا و مولدات و احتقان اعتره رویه در جوف زمین و صعود آنها و اختلاط هوا و فساد جوهر آن و غیر اینها از اموریکه بر مردم مخفی باشد و سوای ذات عالم است



منفصل گردد و شکل کسانیکه کثرت جراح نمایند و همچنین ابدان واسع مسام طب کثیر الاتهام و گاهی در جیان باکی بر بعضی حاسن سیاه و حرارت زیاد و عموماً کم کم در وقت روز اول تبشیر  
نشود و ذکا سیرت همگیا باشد و اطباء را امر او تجویز شود و اکثر کسی را که از صاحبان قسام این تپن من پوشد و بیرون بر که عفوشت و قلبت تخم شود و آن قوی تر سبب است

علامات و بابا

چیزیکه دلالت کند بر اذاشیا نیکه قاعه مقام اسباب و سبب است که بر جرم و شش است ابتدای خریف کثرت نماید و هر گاه هوای جنوب شرقی در زمستان بسیار و زیاد  
و غلظت هوا و ضباب باینه و گمان باران کنند و هوا را غبارناک خشک یا بند و باران نیاید باید دانست که مزاج زمستان ناسد شده و اما و بای تابستانی خفشتی دی و در  
قلت باران فصل بر مع سوزی دلالت کند بعد و چون هوای جنوب در زمستان کثرت نماید و روزی چند هوا مکرر گردد و با زودت یک هفته یا زیاد و هر باران صاف  
شود بعد سردی شبست شارت گرمی در روز و ابرها و کدورت هوا و حرارت حادث گردد و با باید و حیات و بانی و جدری و غیره احداث نماید و همچنین هر گاه تابستان  
بسیار گرم نباشد و هوا بسیار تیره بود که اشجار را غبارناک کند و در خریف شهب و نیران دنیا زک باشد این علامت و باست و همچنین هر گاه در  
فصل بنیند که هوا در روزی چند مرتبه تغییر شود و روزی صاف گردد و آفتاب صاف در پرده غبار طلوع کند حکم حدوث  
و با باید کرد و اما علاماتی که بسبب مصاحبت برای سبب است مثل آنست که غوکان و حشرات متولد از عفوشت بسیار نظر و آیند و موش و دیگر جانوران  
که در تغزین سکونت دارند بر ظاهر زمین بر آیند و چون هر موش و تخیر و سر سیم باشد و حیوان ذکی پس مثل شلقلق و مانند آن از آشیانه خود بگریزند و گاهی بعضی  
بگذارند ایلاتی و جرجانی نویسنده که معنی و با فساد هوا است چنانکه آب چون در آب ان دیر ماند و با بسبب آنکه چیزی از قوت نباتات بد و با و  
بسیار طبیعت او از حال خویش بگردد و عفوشت پذیرد و هوا نیز بسبب آنکه در میان درختان و میان مغانک دیر ماند و با بسبب آنکه در میان رود یا در قان که  
با وی آمیزد حرکت بادهای خوش متباد و با و زسد و او را بختباند طبیعت هوا بگردد و عفوشت پذیرد و هیچ چیز یا روح هر حیوان شدید تر در استخراج از موت است  
و هر گاه که هوای گرم و در عرض حیوانات عارض شود و مانند جانوران که حس آنها لطیف است مثل برستوک و لک لک از جای که هوای آن  
رودی گردد بگریزند و با در هوای تری بیشتر از آن افتد که در هوای خشک و بدین سبب در تابستان گرم و خشک و با کثرت باشد و فصل که بر طبع خویش باشد چنانکه  
شلا و در خریف هوا سخت گرم و سخت سرد نباشد و باران معتدل آید و در فصل زمستان سرما و باران بجد نباشد و بی سرما و باران متباد بود و فصل بهار  
بر غایت اعتدال باشد و بی گرم متباد نباشد هر گاه که فصل سال برین گونه باشد اندران سال و با نباشد و بیماری کثرت باشد و باید دانست که هر گاه  
و با پدید آید هوای خانه بهتر از هوای صحرا باشد و تا در بدن خلط بد نباشد هوای بد در آن اثر نکند لیکن اگر شخصی باشد که حمل بسیار کند یا هر روز حمام نماید  
و مسام او بدان سبب کشاد و با باشد و مسام او هوای رودی در آید و اخلاط او را فاسد کند اگر چه در بدن خلط رودی نباشد هوای بد در آن اثر نکند  
و هوای پامیوه با و نباتات را تباه کند و همه حیوانات را زیان دارد و هر که از میوه با و گوشت آن جانوران خورد که از آن نباتات خورد و باشن و حضرت آن بدو  
و اکثر اوقات و با در آخر تابستان یا در فصل خریف افتد و گاه باشد که همه علامات تب و بانی در یک شخص پدید آید و گاهی بعضی از آن ظاهر شود و بعضی نه  
و قلت و کثرت ظهور آثار او بحسب کمی و زیادتی رودات ماده است انطی که گوید که تب و بانی پیدا میشود و نیز تغییر آب و هوا و خروج آنها از بساطت یا یک  
از آن سرد و این تغییر واقع میشود و با اسباب علوی مثل غلت امطار و تباثر شهب و صحو اقی یا شروق ذی شعاع مثل منج که در آن هنگام اجزای سیمه و در هوا  
و آب منفصل میگردد و از آن بعضی موجب فساد ابدان لازم میشود و با اسباب مغلیه مثل دخان و غبار و شل مرده بامی کند و و رواج کریم و احتباس اجزاء  
و کثرت زلازل و مثل منافع و مواضع برنج و کتان و شدید ترین و با آنست که عقب جنگ افتد زیرا که بومی آرمیان قوی افضل است و گفته اند که این تب  
مخصوصاً به علامت است اول تغییر چیزی که خارج شود پس از نفس بومی عفوشت شیده شود و کند احوال فصلی بود مع کثرت تلون بسبب اشتیاق هوای فاسد و کثرت  
متغیر و هم عموماً آن با کثرت اشتیاق ایشان و بار او شرب ایشان آب را و اکل فوکه آنرا فساد مذکور دخل شود و اکل لحم حیوانی که آنرا همین فساد بهم رسیده  
از آن نباتات نیاید بگر سبب بقوت منند عفوشت مثل تنقیه و استعمال او و بر مانع از آن اختیار نماید سو م تقدم چیزیکه بر باد دلالت کند مثل قلت باران و نیز



بر امانه کنند قوی تر گردانند و اقوال حجازی شیخ میفرماید که جله علاج ارباب حامی و بانی تنجیف و تقیل مواد است و این بقصد و سهال شدن و لازم است که در آن ابتدا  
استغراق کنند پس اگر ماده غالب بسوی بود فضا کنند و اگر اخلاط دیگر باشد استغراق آن نمایند و باید که تبریزخانه ایشان و صلاح هوای آن نمایند تا تبریزخانه باریج  
کنند که اگر در فوکه و ریاحین بارده و برگ شجر بار دهند و لایح و نضوحات معمول از فوکه باره را از آن فوکه باره و گلاب صندل بکار بندند و در خانه او هر روز چند بار بپاشند  
بوقه و دماغ گلاب و نخل و نیلوفر اگر در خانه شاشات آب باشد بهتر بود و اصل علاج هوا غریب ذکر کنیم و بر ایشان استعمال کنند قرص کافور و ربوب باره و آب بنفشه  
در آب مسکه گرفته و گلاب که در آن عمل ترش خوشبو حل کرده باشند و اینها مسکه که آب سرد و نوشیدن آب سرد بسیار کباب سخت سودمند است و اما اندک اندک  
گاهی همچنان حرا باشد که پس اگر امر متادی گردد با گاه شریعت باشد و دست و پا سرد شود و بیداری و اختلاط متعل طول نماید و سینه بلند و پست شدن بنظر آید از استنشاق  
پوشش گرم جاذب حرارت بسوی خارج چاره نباشد و چون اشتها ساقط گردد و غذا بزور بخورد و اندک کسی که بر خوردن آن دلیری کند و با تقصیر خورد  
طبیعت او بر طعام اقبال نماید و زنده ماند پس لابد است از جبر کردن ایشان بر غذا و واجب است که اغذیه ایشان از ترشها و محضات باشد و تقیل المتدا بود و هر گاه  
اغذیه ایام و باینزوی باشد پس کثرت او از جهت رداوت و اینها از جهت استنشاق کند چر جانی و ایلامی می نویسد که تدبیر کسی که او را تب و بانی بود است  
که اول بدن از غلظت فزون پاک کنند و هوای خانه برنج میوه های خوشبو و صندل و کافور و گلاب ریاحین باره چون بنفشه نیلوفر و برگ بنفشه خوش کنند و هر گاه  
اندکی گلاب و مسکه آب بید باشند و هر صبح قرص کافور دهند بر غوره و رب سبب و رب بهی و رب امر و در رب ترشی ترنج و رب ریاحین و رب نیلوفر آنچه حاضر است  
و اگر از این بیخ حاضر نباشد مسکه آب بیامیزند و سرد کنند و در آن قرص کافور حل کنند و یا صندل و ترش در گلاب بگذازند و قرص در آن حل سازند و بپزند و شکر حل  
در گلاب حل گردد و سرد کرده بی قرص کافور سودمند باشد و تشنگی نشانند و آب بیخ که بغایت سرد باشد اگر یکبارگی شوقی تا در نخورد سود دارد و اندک اندک  
زیان دارد و بر تشنگی مسکه کردن سخت ضرر دارد و خاصه بر طعام اگر چه آرد و نباشد اندکی از طعام ترش بایز خورد مسکه گوید که بگذاشتن آن خون غالب باشد و بعد  
تقیه اگر غلظتی دیگر ظاهر بود اصل کیفیت اخلاط جسم کنند باستعمال مشروبات مبرده که در حیات حاره استعمال کرده میشود استعمار ربوب قایمه مثل سبب  
و رب حصرم و انار کنند و فوکه مبرده مثل امر و سبب و انار و بهی بخورند و آب ترسندی و کنجبین رمانی و یا شیره خرفه آب انار چاشنی دارد و کنجبین ساده  
بنوشند و سحر گاه افراص کافور رب ترنج بپزند و تبریز سینه صندل و کافور کنند و در زوایای خانه گلاب و مسکه بپاشند و غذا بعضی صحت خوانش ملایمه  
درمانیه است و از دخول حمام منع کنند و از غسل آب سرد نمایند و از اغذیه حاره و شیرینی حذر کنند این الیاس گوید که فصد و اسهال اخراج طوبات فضلیه است  
کنند صبح گلاب زعفرانی و شکر سفید هر دو احده درم آب برن بنوشانند و یکنجبین ساده و گلاب هر دو احده درم آب برن صندل کرده بپزند و با قرص کافور  
یا قوی صندل هر کدام که باشد یکمقال بشریت حاضر یا ترنج یا سبب ترش بخورند و غذا فزوره از آب خوردن باز رشک یا انار دانه یا ساق مع کچم مرغ و مغز بادام  
و اسفناخ سازند و انار ترش شخم او هر روز و وعده یازیده بکنند و یا بگیرند آب حصرم و آب ساق و آب ترنج هر دو را یکمطل و بر آتش بپزند و بر  
قوام سازند و هر صبح سه اوقیه آب برن بنوشند و کبر محلل در آب آن و دوغ مسکه در کرده ایشان را نافع است و باید که تبریزخانه بپاشند آن زمان  
فوکه باره و اطراف اشجار باره مثل بیداشخ انگور و برگ سیب ریاحین باره و کافور گل ترنج و صندل کنند و خانه را هر روز چند بار بپاشند و اگر در آب یکمطل بپاشند  
گلاب آمیزند بهتر باشد و اصل علاج او کنند بخور تیکه مذکور گردد و بر صغیرین صندل و کافور و گلاب صندل و باید که اغذیه ایشان اندک و از ترشها با باشد مثل  
و سبب و وصل و مضیره و زرشک انار دانه سافج و اگر قوت ضعیف باشد با بچم مرغ بسازند و از امتلا و ریاضت و حرکات سخت و اعراض نفسانی و هر چه در کمال  
و سخن بدن باشد حذر کنند انطالی گوید که اول فصد و جیب است بعد نقیه و ملازمت اشتر باره مثل شربت بنفشه ریاحین و گل حاض قوی تا آنگاه معده  
پاک شود پس استعمال سهلات مذکور در حیات حاره بعد از آن غنچه و فاذم را با گلاب بعد شربه گل از منی یا ختموم و طاب آب مورد که در آن کافور و صندل  
حل کرده باشند و پاشیدن مسکه و پودینه و آس و پنجر بجز بالادون یا طراف و از مجربات درین تهیه است که بگیزیزی درم گل سرخ خشک بسترم گلفه شکاری  
و چند هر دو گلاب خاص هم را در چهار صد درم آب بپزند تا چهارم باقی ماند صاف کرده و درم روغن گل آمیخته نیگرم استعمال نمایند که سرخ العسل بپزند و اگر



غذا خشک گیلانی با مرغی تر سردی خورایندم و صبح زهره بزرگی یکا شمه طباشیر داشته در شربت سیبب و دو توله آمیخته لیسایندم و بالای آن شیر و مغز تخم زرد بود  
و مغز تخم کدو هر یک نه داشته و آب جمانه و اسپنول هر یک سه داشته و عرق بهار میوهی کافور توله عرق گاو زبان عرق بید مشک هر یک شش توله بر آورده  
شربت بر سه توله تخم مرغ خشک هفت داشته داخل کرده نوشانیدم ازین تدبیر لطباق مری هم نشدی و همه اعراض منگوه بر طرف شده بجهت انجام میدی و اگر  
ایمانا گسی را از انطباق مری برید از مری گشته ناری و یا شیشینه چیست بر فتره دوم از فترت کردن و زیز نریخ بیگانه چشم در آن وقت زردی میفته سنگ است  
دو عدد در آب باران بچینه بپزند شربت کرده با پاره نان روده میدادم و از آن سریش صحت می یافتی چنانچه قریب پانصد کس باذن الله تعالی همین تدبیر شفای کلی یافت  
و در سالی اندر آخر فصل زمستان بود آنصحن پیدا کرد و در شربت طباشیر و در بعد از نظر تپ شدید با نیشیان و بهایان حاضر شد وقت عصر خدا کمال همه کرده خون و اگر فترت کفغشی  
را مع بعضی نیریان و فترت سرد گردانی احضا با گسه برید و بعد از نظر تپ شدید با نیشیان و بهایان حاضر شد وقت عصر خدا کمال همه کرده خون و اگر فترت کفغشی  
انجام میداد همه اعراض شدت تپه با آن زمان موقوف گشت لیکن ماندگی تپ و در در ضعیف باقی ماند پس من شیر و نیارین و کاسنی و زرشک هر یک نه داشته  
و تخم کاه هفت داشته آلو بخارا هفت عدد در گلاب و کیویه و عرق کاسنی هر یک شش توله بر آورده شربت غناب و صندل هر یک دو توله داخل کرده هر یک را  
همین قدر دادم و هر سه شاد و از صندل سفید و کاه و کشتی و گل از مری هر یک سه داشته کردم و بر سینه رول صندل سفید و گل از مری در روغ سالیید و پارچه لعل تر کرد  
ندادم و غنا جفات گاوی و مرغی کرده و فترت مری با خشک گیلانی مقرر ساختم و فترت زردی و کاسنی و گل از مری و در اختانی جنض کمی و صندل سفید هر یک  
سه داشته آب کشیدم و بر میان سبز و گلاب کشیدم هر روز یک توله کافور یکا شمه تیار کرده بودی انیدم و بهر چه تسکین حرارت می کردم که خواب آید و همین تدبیر صحت یافتند  
تدبیر اصلاح هوا و حفظ از او با بداند در ایام و باتن رستان و راه است که اگر خلط فزونی در بدن یابند تفتیه او نایند ما بی حاجت تسکین بهتر از تحریر است  
چه بسیار باشد که تحریر بی حاجت یافت انجام جهت ثوران اخلاط ساکنه و احداث ضعف و طبیعت و هر چه مفتوح مسام بود چون ریاضت و کثرت جماع  
و استحمام و جز آن از وی بازمانده و مداومت زهره و خلطانی بقدریک قیطره داخل فترت میسوی و باست و همچنین خوردن نارچیل و ریانی بقدر ریخ گلاب گل خنوم  
نیز نافع مضرت هوای و باست و بوییدن ترنج و فرش کردن برگ آن موجب است و بوییدن نارچ و برگ آن همچنین بوییدن زعفران فساد هواست و خوردن هر چه مفتوح  
عفتوت هوای و با نافع است و تخم کافور و سعد و صندل ساکن خود و عنبر و مشک ترنج و طر فا و برگ خار با نافع است اصلاح هوا میکند و آب بید و گلاب و زعفران و پاشیدن  
نیز نافع بود پیش کسی که پیتام دادم باشد هوای بد با و میسر و همچنین نگاه داشتن سیبب و کافور و اشپاتی و نیلو و فرفرشه و کدو و گل سرخ زرد و از آن تر هوای و با حفظ  
و اردو گویند که برای اصلاح هوا خوردن روغ و طر فا موجب است و کذا بخورد عنبر و شماد و خوردن ترنج و نارچ و سرکه همه مجرب است پیاز شده و نافع است و اگر چشم آنها باشد  
و بقول گیلانی شربت پاشیدن روغ و تخم کافور و بقول حکیم ارزانی روغن گاو بسیار خوردن و بر بدن مالیدن درین ایام نافع است و دارد  
شیخ الرئیس میفرماید که اصلاح هوا یا بحسب اصحابا باشد یعنی کسانیکه هنوز از هوا امراض نشده باشند و یا بحسب اصحابا مرضی اما آنچه بحسب اصحابا بود در مرض در آن  
باشد که تخفیف هوا منع عفتوت آن کنند به هر چه نیک باشد پس اصلاح هوا بخورد و خام و عنبر و کدو و مشک و تسط شیرین و بیعه سرد روغن حلیت و حکاک تر نفل و عکاک لطر  
و لادن و عسل زعفران و ساکن سرد و عرو و اشنه و خار و سعد و او خرو و اهل و و ج و شایا بانک با دادم و نارچ و اسارون کنند و گاهی ازین مقدرات ترکیب میدهند و از  
سرکه و حلیت پاشند و یا بحسب اصحابا مرضی تخم کافور و پوست انار سیبب و صوره و بی و آب نوس ساج و طر فا و ریاسناید و باید که تخم تخمین از بید کنند  
و در جب است که از بان اخراج رطوبات فضا لیه کنند و تدبیر او از هر چه و از قلت غذا مال تخفیف سازند مگر ریاضت استعمال نباید کرد و نه حمام و نه اشتر و نه ترشگی کنند  
در اصلاح هوا با آنچه مذکور شد باید که در میل غذا آنچه وضعات کنند تا لیل آن نمایند و لیکن لحم که استعمال کنند در وضعات نیز ندم و هلام و قریصین و صدوس تب بکسر کردن  
از ساق و آب خوردن و آب لیو و آب انار ترش تناول نمایند و محال است نافه بخورند و خصوصاً کب و سرکه پرورده و حلیت با نافع است و نافع عفتوت  
میکند و آنچه از او با نافع است که در نفع استعمال تریاق و مشرو و لیلوس قبل تاثیر و با داج و شامی است مع سائر تدبیر صواب از اغذیه و غیره و در و محمول از صبر و جز و غیره  
و مرکب یک جز و هر روز ازین ترکیب یک دم استعمال نمایند که این نافع و باست او مضمور گوید که اگر در کار با باران بسیار بارد و او در شرب روز و او نام ناید و ریاح

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a collection of related entries. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language and script.





Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a collection of related entries.





در احتیاج دیگر با بر این طوبت از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 به جهت رطوبت با اعتدال با اعتدال که در هر یک از اینها به جهت رطوبت است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 از جهت ترس و عذاب بیلان در این قابل ترس را به نفس از اجزای تو میوه اعتدال است چه رطوبت است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 خفایت برانست در این از آنکه می گوید که از آن اعتدال است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 رطوبت طایفه لوغنه است که در چوب و خندان باشد و شمال هم سوم یعنی رطوبت است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 یعنی رطوبت است که در چوب و خندان باشد و شمال هم سوم یعنی رطوبت است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 که از هر دو طرف اعتدال صورت تمام کند و در افق است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 و اول تمیزه تریخ خواهد شد و این در در اول است و در وقت باشد به چشم یعنی اصطفا مخصوص گرد و در خوانی از آنر اظنیقوس نامند و علاج این آسان بود لیکن تفسیر  
 بدستوری توان کرد و چون این هم دوم را نیز خوانی سازد و در انان است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 در جرم قتیله شروع کند و این در جرم دوم است و در وقت باشد و در اول است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 آسان بود لیکن علاج پیشواری پذیرد و در وقت باشد و در اول است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 سوم که در آنهاست دوست است که با آنهاست این در جرم دوم رسد که در فاضل یا بد علاج پذیرد و مخصوص است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 این هم سوم را نیز تمام کرد و در افق است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 وقت باشد و با فمختست و مشتق بود و در خوانی از آنر اظنیقوس نامند و علاج این آسان بود لیکن تفسیر  
 هر قسم که را وقت گزیند و گاه است از آنر اظنیقوس نامند و علاج این آسان بود لیکن تفسیر  
 مخصوص گرد و در وقت باشد و در اول است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 عاریت و دیگر در وقت باشد و در اول است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 و بخوبی و وجع مغز و عطش است و لایحه ها در این شبان نیز آن که در وقت باشد و در اول است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 این تپ ابتدا در اغلب از اسباب با در بود چون بدن معتدله است قبول آن بمر سبیل حرکت مغز که آن تخمین و تحفیف بدن کند یا خلعت ورود و اخذیه بر بدن  
 یا استحال اخذیه و او می بیند یا سردی یا در وقت باشد و در اول است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 ناریت و بسیار باشد که در وقت باشد و در اول است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 آب سرد در تمام اشتیاق و شدت است که در وقت باشد و در اول است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 و در او را که در وقت باشد و در اول است که در احتیاج از برای رسانیدن این که در بدن غذا یا پست است از بدین جهت که در دیگر با بر او و غذا ساز و سموم هم رطوبت است که در هر یک از اینها  
 تعدیل غذا بود و هنگامی که حاجت و درج استعمال کمتر غذا باشد پس حرارت اشتغال گردد و اعتدال تمیزت شود و گاه است وقت حادث شود و به جهت طولی مرض زیرا که آن جوهر  
 و اعتدال فاسد ضعیف کند حتی که از غذا نفرت نمایند و اعتدال اشتغال آنها زیاد گردد و تپ تو می باشد و در وقت اندازد و گاه است وقت حسیب انزوا و سماه است  
 و گاه است از وقت شدید تر و شرح مشیح و مبین شرح قانون می نویسد که گاه است حرارت بگردید و بعد و کوهی بقی میگردد اگر در سرات این اعتدال است حلق گردد  
 لیکن نفس حرارت آنها در وقت نبود بلکه وقت آنست که به سبب قلب باشد یعنی هر چند حرارت بگردید و سحر و هم نبود لیکن تا آن حرارت بدل که در بدن  
 حرارت بدن است و او یک کند این مرض تحقیق نمیکرد و در این مرض از قسم حیدر است که آنرا نوبتها و اوقات نواب نیست و گاه است وقت بعد حیات یوم آنست و  
 گاه است بعد حیات بعد وقت و او را م و در وقت او اکثر اشتغالی میباشد که در حرارت است که ابتدا در عارض شود و اعتدال صغی را اشتغال گردانند و خلط و ریح قبل آن اشتغال شود









کمانور باد و بر مریض جو غلطانور و خورنده چینی شرب آب باقی نماند که در وقت شرمند و او منور و دین این از منضات ممد و هر از کفند و او بر مریض آب جوشانیده اندازان نشینند پس هرگاه  
 بیرون شود روشن که در بر تمام بدن جانانه در روشن مذکور گوش بوی چکانه در بیشتر با سه گوشت بر و پاچه و بر خاک و چو در مرغ و بوقالی باره و آتش جو غلطانور و نکات طبعی است  
 که اندازن نور و بی مینه بیشتر نیز مناسب بود و از انباشته شک و ناگین تیز و گرم و گر سنگی از سنگی و غم و غضب است و از کفند و در مسکن باره و در مریض با در شمال و در کمانور  
 مسکن سازند که او و مینه مشهور و در مریض که در تریق تسهل است بگینا که در مریض که در تریق شب در آب تر کنند و صبح آب زلال آن گرفته با آب  
 شیرین ساخته بچند برین در وقت نماز که در مریض است و اگر مریض بود باشد چهار پنج ماشه اصل السوس ششتر بگویند با گلو بچینا در مریض است و اگر استعمال کنند و اگر در وقت  
 زیاد باشد شیر که نیارین یا ششتر تخم که در وقت نماز است ماشه نیز آب زلال آن اضافه کنند و دیگر تخم که از زبان بود و در کوفته نموده با نموده بر باره و آینه است و بعد حاجت بر مریض  
 اوقات طباشیر است که از در و در و فاکه نموده و فنج این در مریض بودی بیدار است و معمول تخم لیمو خان و دیگر شیر و تخم اسفغان در وقت خوب نوشته و شیره و مغز بادام یا تخم  
 نافع و دیگر گوش خرد را شتر از در و پنج یا شش قطره خون از آب با آن آینه نبوشند و غذا را که شیر یا ششتر چینی سده مرتبه کنند بگویند که مایوس را شفا میدهد و دیگر بگویند که  
 سمور آینه چینی زنگه اول باره و آینه چینی از در از آنجا که وقیه از اسرار زنی است و بر کسان که اکثر مردم خانه آنها مریض در مریض باشد اگر بگویند یا ششتر  
 اتفاق تفلسه است شود و باید که شکر از دندان است مابرون از در و بعد بر شستن جنازه آن فوراً آن سلوار بندار در در مریض خانه بسوزند و از شفا و در وقت با از این مریض است از کمانور  
 آن خانه نخواهد شد و گویند که این عمل مجرب است امیران که در حاشیه در کمانور از در و بعد بر شستن جنازه آن فوراً آن سلوار بندار در در مریض خانه بسوزند و از شفا و در وقت با از این مریض است از کمانور  
 برگ جناب می تراشد که در تراشه تر و تر از شیره خیار تخم که مریض و برگ آن برگ خرد برگ اسفغان حله یا هر چه از در مریض است که بیدار بچینا در مریض است و مریض را در آن وقت با ششتر  
 بسیار مریض از آب باشد و آب بگویم بود و بعد بر آمدن و شش کردن بدن مریض باره و طب چون که در وقت شش و غیره و مالش بدن سازند و در یک طباسه هند آینه  
 اثر شیرین یا شیر ماوه گاو مفید است و بدن را بدان مالش کرد و با ششتر حله یا هر چه از در مریض است که بیدار بچینا در مریض است و مریض را در آن وقت با ششتر  
 بر در آید و در یک ششتر حله یا هر چه از در مریض است که بیدار بچینا در مریض است و مریض را در آن وقت با ششتر  
 مغز مبداء نشاسته طباشیر سفید سفید تخم خرد قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور  
 نیم در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور  
 تب و دق نافع و ششتر سفید و مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور  
 کافور هر یک ماشه صغری چهار ماشه تخم ششتر سفید تخم خیار ششتر یک در در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور  
 و شیر و تخم خیارین در در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور  
 زهر مریض و سفید بگلاب مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور  
 زعفران نیم در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور  
 تخم طبعی گل از مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور  
 یک ششتر حله یا هر چه از در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور  
 یا آب مریض و یا حلق کافور و دیگر مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور  
 مریض و مریض سفید سفید سفید ششتر حله یا هر چه از در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور  
 ساینده و در کوفته است کوفته چینی مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور  
 خاکشیش ماشه مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور  
 روزی که در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور قهقهه رب السوس ششتر مایه خیار ششتر یک در در مریض که کافور

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and covers most of the page. It appears to be written in a historical form of a script, possibly Persian or Arabic, given the context of the page numbers and the style of the characters. The text is oriented vertically, reading from top to bottom. There are some faint markings and what appears to be a signature or seal at the bottom right, though it is difficult to decipher. The overall appearance is that of an aged, handwritten document.





در دق که کند و در دق سنگین اخته قوی گلاب چکانند و سرکه یک پوشیده زیر آتش ملائم کنند و چون آب بگذارد و نظری صاف کرده بگیرد و گوشت را با زردقش  
 که از نرد و هر قدر که آب بر آید از صاف کنند و گوشت را برایشان زنده بماند تا پنجمه تر کرد و در دق می کشد که ششین آغشته  
 استعمال نماید چیزی که اشتها می آن کند از آن منع نکنند و در علاج خوشبو مثل مندل گلاب کافور مثل و در انداخته مندل و عود و نام کافور بخور سازند و منحل و بفسند  
 و گلاب کافور زکریه سازند و در سکون یا معین مثل شاهسند هم نیل و فلفل سرخ و گلهای فواکه و بید فلفل نمایند و اگر فصل گرما باشد جوالی و ظرف پار آب سرد و علاج خوشبو  
 و سکون و چنان باید که در آن با ششمالی آید و گاهی بر جیره او گلاب سرد کرده باشند و با این حالت تعدیه یک سبیل و باشد استحالی نمایند زیرا که از آن نیک است حیات  
 در از نوبت شد و موت بسوی آن مرغت نخواهد کرد و انشاء الله تعالی **شیخ الرئیس** سفیرایه که علاج قوت تبرید و تطیب است در انداختن زردقش و نامشود تقریباً با رفع آب  
 مندا و فی سینه و تخفیف گاهی سبب یکی از آن سرد و سبب دیگر شیو مثل سبب تبرید که آن گاهی سبب تخفیف میگردد و آن مختلط است مانند تبرید یا قوی و در طباشیر  
 و اشکال آن ایضا گاهی سبب سینه تخمین شود و آن ضد تبرید است چون شراب که آن تطیب میکند لکن تخمین نیز پیدا پس لازم است که رعایت این امور نماید  
 و هر گاه حاجت تبرید قوی داعی باشد و آن میس بود همراه آن یا پیش یا پس آن چیزی که در آن قوت تطیب باشد مثل بر اشک و شکر نیل و زعفران و غیره  
 و پسند همچنین اگر حاجت تطیب می سیرج افند مثل زالوم و شراب لازم است که با وی یا پیش یا عقب آن چیزی که در آن قوت تبرید باشد مثل شکر نیل و زعفران و غیره  
 و تخم خیارین بدیند و اگر سبب ق و دم یا الم در عضوی باشد علاج او اولاً واجب و در هر که خواهد که تبرید او از فنون مختلفه مثل تطیب قوت تبرید هموائی بود  
 کسی را که تب بسیار شده و نماید پس اجب است که ابتدا نماید و اقراض کافور مانند آن در تخمین وقت سحر بدیند اگر سحر نباشد و سبب گام طلوع آفتاب است  
 با سرطان اگر از آن که است گند یا با جلاب یا آب انار و نرد خواب لعاب پنخول که ضعف معده و غیر آن مانع نباشد و تدبیر میسر و چنانست که مسامحه شده از آن  
 برده مثل شکر نیل و زعفران و انار و مندل و از قبول مثل کاهو و خرفه و کاسنی و از اقراض مثل قرص کافور و از اضمه مرده مثل مندل کل زمینی بابت کاسنی  
 کاهو و خرفه و مرویات از موم و روغن تمقشه و آبهای سرد و مانند آن تبرید جوای احوطی که در سردا اگر احتمال آن کند سبب ضعف بران کند زیرا که  
 تبرید جوای و بهترین اشیاست و مثل پوشانیدن لباس که بفسند کافور گلین بود یا کرده باشند و اشام چیزی که در آن گل سرخ و کافور و مندل شده فواکه باره و دیگر  
 بران گلاب پاشیده و تخیر لوق و حمام کنند لازم است که وضع اضمه بسیار سرد را بر اعضای قریب اعضا منفسل نمهند که گاهی و منفسل آ و از قریب رسانند  
 است که مریض راحت خواب سکون و فرحت یسب کند و از آنچه غضب خزان و عزم آورد و از جوع و عطش طویل جناب نماید و بر اشیان اجنبی که اضمه مرده خوشبو  
 استعمال کنند که آن حاضر النفع اند و خصوصاً بر سینه و قریب او سرد کرده باشند در آن قبض نباشد زیرا که قبض با وجود احداث تخفیف قوت دوار از غرض منع  
 میکند و باید که مدام تبایل و نماید تا د و اگر م نگردد و بدن و قلب گرم نسازد و با رعایت شدت تبرید او زیرا که اگر در بسیار کند اجب نیست که عضو را ضعیف کند  
 و چون قریب اعضای منفسل باشد بویید نباشد که حجاب غیر را تخدیر نماید و از اخراج نفس لهولت منع نماید و تدبیر هر طبع منجمه آن غذایه لینه و فاکیه است و از آن  
 و مرویات و صناعات و نشو قات و سوغات و راحت و سکون و عدم هجوم گرمگی یا تشنگی بر مریض ذکر او و تدبیر در برای مدقوقین که در ظرف باشند یا با طریب  
 اما طریب از آنها پس سبب آن غذایه است تا آنکه بران غذایه غالب باشد مثل بر اشک و منفسل بر اشک و منفسل بر اشک و منفسل بر اشک و منفسل بر اشک و منفسل بر اشک  
 و صفا و الایش آن در کرده باب سرد و نمک فضا که سینه بران یاد بشود نیز تا پاک و صاف از بوی برگرد و بعد در بار اشک نیز بند و مثل فرج گاو و قوی همچون آب مثل آب  
 بقول مذکور در علاج حیات حاده و مثل لعاب پنخول اما در سر که تخفیف شد و قوت تخلیس است پس اجب است که چیزی که مقاومست و در خصوص یعنی تخفیف  
 قوت تخلیس نماید مثل آسختن و آب بسیار یا بعضی مرطبات لینه چون لعابات نهوشند و در شیر خشک کرده اند که با وجود تطیب برده باشد حتی که قومی تبرید او را  
 بر تبرید و فرج گاو داده اند لکن آن کسی را موافق بود که او را بجز تب دق دیگر نباشد و ماده و فطری همیا بفضولت نبود و لازم است که از ستر شهنورد حذر کنند  
 و آنچه منع بستن آن کند شکر است چون خورج حده و غنوت از شیر کرده و سهال برفق نمایند و اگر خون تسخیر شود و چند روز ترک نمایند و در آن با مسالجه قوی و  
 طباشیر آرنج که مثل آن بار و سینه بدهد اعاده شیر کنند و اما او دیده برده که در آن تطیب نیست مثل اقراض معلومه غنی و فصل قوی و قرص بسد یا به و مثل این قرص است





الا چون تجوی باشد که عرق نیار و نه گرم کند نفس تغیر پس آب از سوای او گرم تر باشد و حرارت آب نیکو بود بنوعیکه در مسام نفوذ کند و انداز سازد عرق سازد و چون در بدن مدقوق ماده مهیا بفضوت نباشد و خصوصاً چون این ماده مهیا بود و طعام همضم نشده باشد و در آن وقت خصصت حمام نیست بلکه واجبست که حمام در سنگا کنند که ماده سبب شدن همضم از حمام در بدن باشد و در آن بلبت طویل نگنند بلکه بصحت برین آیند و بعد از آن چیزی از طبابت غذایی و از ضرره که از آن حاصل میگردد از جو و دیگر خوردن و چون مدقوق را در حمام تشنگی عارض شود بجای الشیر و بار الالب لبشیر خیر لسکین آن نمایند و لازمست که در داخل ایشان حمام من اخراج آنها بنوعی باشد که با و بی لبته حبس سرد و مواضع دیگر بدین خورده ایم از آن اندکی اعاده کنیم که بل اجبست که در صغیر محمول که در آن فرس گم سترده باشد لبسوی حمام برود حتی که در آن اول حمام برسد پس بنوعی نقل کنند از آنچه حمام اصالح بود و در آن خانه یا در خانه اوسط اگر گرم نباشد لباس و رو کنند و در یکی از آن هر دو خانه لبث کنند که بقدر نقل از حقه و انقاس قبیل بقدر بروردن لباس از آن در خانه سوم که شد بدی الحاررت نبود داخل شود و در آن بقدر احتمال خود برای بزین مقام نمایند انیست آنچه اطبا گفته اند و نزدین بهتر است که بزین او در خانه اوسط معتدل شد پس گاه بعد از بزین معتدل از بزین بارد مفارقت کنند پس بدین بفرجه و در پیشانی ایشان حمام و نقل کنند و در آن وقت

و روغن باله مغزها و غیره

در تغذیه اصحاب دق

تفریق غذا بر ایشان اجبست و یکبار شکم بخورند و بهترین اغذیه ایشان بار الشیر جو است زمان گندم خمسول در آب سرد و البان اگر انلی از صفت مغز از آن باشد و دوغ گا و که آن کثیر غذا است ترک کرده و ماش که در او زفا که میند و اناست اگر اقبال طبعیت مشهوت صادق و قوت معده احساس نمایند بخورند از نیدن نیز تازه بی نمک باکت نیست و اگر قوت ضعیف باشد شور بای زیر بایج خوشبو که بشیر تر مطبوخ بمثل دراج و تیمو ضایق ندارد و گاهی احتیاج میشود بدفردن شور یا بنوشیدن اندک شراب قیق مغزج آب بسیار و گاهی بخوردن محصولات از لحم دراج و تیمو و کبک بچ مرغ و پلام ترش باقرصین یا قرضین یا مض از لحم بزغال و لحم قبراجت که اگر در آنجا قوت همضم باشد و حل مصوص تر یکن ای ایشان نافع و متوسمی و مثل این حال است و گاهی نیز افزا وضعف از نار الاغ مغز طبعیت فواکه ابرو ترش از زرده بنشیند چاره نباشد مگر که ضعف بختی متادی کرده احتیاج افتد بخورند آنکشته ناخورد از اصلاح بزغال نمک که آنرا صاف کرده چندان آب سبب مثل لحم حنظل آن شراب سیانی برن ریخته باشند و دیگر نم نوشانند و اما آب سرد که بسیار شد باید نباشد در آشامیدن و اینجا بکت نیست مگر اگر مانی باشد و این نافع یا در شکم و جباب شد و یاد بدن خلط اخضن یا خلط خام بود که آنهم محتاج بخیج باشند و علامت نفع ظاهر شده باشد و اگر نشان نفع ظاهر شود بشرکت به مدفوف که تر باشد و همچنین که در قوق انتقالی از سایم برابر شد در آن منع نوشیدن بسرد از آن دلی است زیرا که دق چون ارد شود بر اثر ضعف قوت او در خوردن غذا و علم دست بر صفت قوت مار در دگر و دیگر که دق با وجود وضعف نوشیدن آب سرد مطابق شود و در چنین گرازدق افتد از آن مشاکل این جنس بدین معانی است حرارت حرارت حرارت غریبی اعضا علی صلی انبیا فاسد و گاهی در موت ایشان رحمت نماید یا بقسم دیگر از دق یعنی قق اینگونه خست ایشان را برود

در تدارک احوال تابع دق

از جمله غشی است و تدبیر آن از روی تغذیه قویات و مفرحات که در دیم از آن جمله اسهال است که لازمست که محالیه تدارک آن بنمیزد زیرا که در این غلط عظیمست و از معالجه او اول آنست که در تدارک ایشان آب پست نارد و انیا سبب اندر یاد و جو بلای ایشان جاورین بیان یا صمغ یا عس مر جوش کرده دخل کنند و یا شیره مطبوخ بنگ گرم یا آتش نهان یا آنگه مائیت او بود و در وقت با جا که سحر این قرص بخورند و گل منی پنج درم شاه بلوط بریان گل سرخ بزرگ چهار درم طباشیر که با هر یک سه درم تخم حاضر آب اس تخم زرشک و احدشش درم سمی قوی در روز صبح از یکم تا یکت شقال آب سرد و بخورند و در هنگام خواب بخورند بریان باب سرد و در وقت سبب باهی بسند و همچنین سفوف طباشیر که در آن مقبل کی است بسیار نافع و اگر سحر نمودی که در معالجه بگفته هی که کند که رشده با یکد که آن از شیره مطبوخ افق ترست البوسهل که یادام که حمی ق در در بر جاولی ثانی بود معالجه او ممکن باشد مگر در درجه نالت اغشی قبول سله علاج است زیرا که تر لپیری کرده که علاج و نیست و ممکنست که درین وقت تسکین حرارت او کنند و اما از آنکه سفوف البسه ممکنست بجلاعات و قویج رد قبول است و آن تشخیص کوشید پس گاه بدن لاغری ضعف با جگر سله بلبه علاج انیست و اما ما دیگر در بدن آن گوشت و تازگی رونق و قوت باقی افزا بود و علاج او ممکنست معالجه و در وقت



و یا شربت بنفشه ترنجبینی که واحد در دم نبزند و غذا فرود آید مفرزاد ام اسفناخ دهند و آنچه از اسهال قوی باشد که از آن حرکت روح یا حارت از دست  
 مستفزع عارض شود و علائم حیات دق عقبه سال است علائم طبع طبیعت بقصر طباشیر فانیض همراه رب سبی و گلاب است و سفوف حبیبان غذا  
 فرود سماق یا پودر مرغ یا زرشک پخته در مغز و تصفیه سینه و معده با دو کوبه مقویه فابنفشه مثل صندلین گلنگار و افاقیا و راک گل مری و گلاب آنچه از فاقه مفرط و کربک  
 و شکرندید باشد و علائم نیست که صبح آب بنده اند سه و قیاسه شکر سفیده در دم یا شربت تخم خرفه است در دم سبب و بی حاض سکر که ام که باشد در دم گلاب  
 است در دم نهوشان و غذا را تشویه بخورد مرغ یا سبی که در آن سرطان بخند باشد یا شکر سفید که در آن سرطان بخند باشد یا شکر سفید که در آن سرطان بخند  
 یا دام بنفشه نافع بود و سرگامه بنفشه در دم و بدن در ذبول شروع کند تدریجاً در قول صاحب کل گذشت لعل آن زد و هنگام خواب مچول غیره بستر بند  
 اگر در معده ضعف نباشد و اگر در آن ضعف باشد در شرب تقصیر بر دادن رب انار شیرین و جلاب نبات مصری بگلاب عرق بید شکر هر واحد در دم نماید و تبرید  
 بیواسی ایشان کنند حتی که در برابر کوبیده آن نفع از ترنجبین است و شمشومیکه در آن گل سرخ و کافور و صندل شده ریجان بگلاب پاشیده بمویند و هر گاه در شرب  
 خواب بیدار شوند جلاب بارد شکر مصری بگلاب هر واحد در دم یا شربت عناب لعل اسپغول بدمان یا شیره خرفه بدمان در دم و بستر در اول  
 نوشانیدن جلاب دخال آبرن و حمام در سرخ با دمان مطبوعه مذکوره لعل آبرن و بعد از شرب صبح آبرن بکار برند و غذا فرود آید مفرزاد ام و کدو اسفناخ و مفرزاد  
 دهند و بر معده و سینه اضده سبده مثل صندلین و گلاب و جاده که در کافور ضا کنند لیکن اضده سبده تا در اندازند و نسجه قوی که در قول مذکور  
 مسطور شد لیکن در اینجا مفرزاد معوض مفرزاد خیار است و وزن صندل یک رم باقی بدستور و کذا اقرصن بگرد و حریر و چون علامات ذبول خوب ظاهر گردد اگر سبب  
 شود که در آبرن تشویه تازه دروغ بنفشه نشاند اولی باشد و چون از آبرن بیرون آید آب شیرین مطبوع بنفشه و نیلوفر بدین نیزند و دروغ بنفشه و کدو نیلوفر  
 را چرب کنند و اگر غذا بکسک سمید در دوغ تر کرده دهند نافع باشد و غذا از اسهال و نخود و کدو گوشت بچه مرغ و تیمو ماکیان نوشانیدن آب انار و سبب شربت  
 در دم شکر سفیده در دم و غیره در ایشان را نافع بود و در وقت ضعف قوت این مار اللهم ایشان انا نفع است بکبیر گوشت ماکیان تیمو و در آن کبیر بقرع و در  
 نهادن مثل گلاب عرق کشنده هر روز سه و قیاسه شربت حاضری سبب بگلاب بید شکر هر واحد در دم با مفرج یا قوتی بار و یک شقال بنوشانند و غذا از کبیر  
 بقرع انیسون بر آورده و باقی تدریجاً است که در قول صاحب کامل گذشت چرحانی و ایلاتی و غیره می نویسند که تدریجاً سبب بترید و ترطبیب بود و آن از اینج  
 باشد یکی تدریجاً حوائی خانه مسکن مفرزاد او چنان باید که در فصل که ما اندر خانه خنک که با شمال ندران گذر یابد بسیار را بدارند و اگر در خانه آب جاری باشد  
 و بستر سبب آب کنند یا سبب بر آن آب نهادن و بیماری را بالایی و دارن بنایت نیک باشد و یا طروف بر آب گرداد و ریاحین بار در طب غیره که در قول صاحب کامل  
 گذشت پیش و دهند و باد کش از گتان ساخته و تر کرده با بستگی و جنبانند و بستر از گتان و غیر آن که در قول شیخ گذشت بسیارند و پیش از خوردن طعام یا بعد  
 از غذا از مفرزاد سببینه و کفهای و خرفه صندل گلاب آب کبیر تر و آب برگ خرفه و آب حلی العالم و روغن گل روغن نیلوفر و روغن بنفشه آوده بنهند و چون  
 گرم شود بردارند و دیگر نهند و در شبان روزی از دو یاسه بار زیاده نهند و اگر از مری آن خرقه تن بیمار بزرگ و آنرا نیم گرم کرده بنهند و شب و روغن بنفشه و کدو و زراف  
 و کت پا و دست و بینی و گوش و مقعد بمانند و اگر فصل سرما باشد هوای خانه معتدل باید تا ز کام نشود و بستر از کبیر با سهای شسته نرم باید که پرازی بسیار بود و کت  
 در این حسب فصول اختیار نمایند مثلاً در گرانگتان و نوزی باید صندل و کافور خوشبو کرده و در مار کراس نرم شسته و هم تدریجاً و آبرن و مفرزاد باید که حمام  
 آبرن نیم گرم باشد و حرارت آب چنان باید که بیمار را خوش آید و اگر در آب او بنفشه نیلوفر و برگ کدو و برگ کاه و غیره بترسخت نیک باشد و اگر کدو و تر باشند و آنکی  
 کسک چونیکه فتره در آب آبرن بترسخت نیک باشد و در حمام و آبرن زیاده از آن ندراند که پوست از آب نرم شود و مری پذیرد و آنرا که در بدش کبیر  
 لغتی بر جای بود و جواب باشد که اول در آبرن نیم گرم نشانند و بترسخت آب مائل بسوزی در آنرا تا که نوبت آب سرد رسد و چون از آبرن فارغ شوند  
 روغن بنفشه که با دمان با نیک آب بجم بنزند پس اندام او بدان چرب کنند و بجامه بستر باز آرد و باقی همانست که در قول شیخ گذشت سووم تدریجاً دفعه اول  
 و طریق استعمال این هر دو در وقت فصل مسطور شد و هر گاه ترسند که سبب دفعه بی یا عفونی تو لکه کند و دفعه باقرص طباشیر سفید و نسجه قوی که در حیات

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a collection of related entries.

Vertical handwritten text on the right margin, possibly a commentary or a note.



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

اطبا تجویز شربت بنفشه و نیلوفر و صورت سرفه و الا شربت اترج و لیمو و غیره نموده اند لیکن اینها حقیر تجویز یافته شیرینی را درین شب حضرت بسیار است اولی است که  
مطلقاً آنرا استعمال ننمایند شربت خان میونس که من علاج مدقوقی که بد ریجه دوم رسیده بود نموشانیدن شیرین نمودم با شربت نیلوفر و قوی قرض طبا شرف ایضاً  
کماهی قرص کا فور حسب حاجت استعمال کردم شربت اول از سبقت توله شروع نمودم تا سه روز چوبین قدر توقف کنانیدم بعد از آن هر روز یک کیسه از خودم آنگه  
بیا و آنرا رسید بجهه و چوبین قدر وقفه نموده باز زیاده کردم پس هنگامی که آنرا سوزش و غیره حاضر گردید از شربت او باز دو اتم بعدد بار دیگر دو اتم جالینوس گفته  
که اگر تدریجاً درین درمخ آب نموی بجلالاج و ق سبیل نمی یابتم موصوف اقتباس می نویسد که تدریس بر دو طرف است نه وجه باید کرد اول در تدریس بر این بود که مسکن و سرفه  
چنانچه در خانه که آب گذر نباشد و باد شمال را منم بود باید که قطعاتی بسیار پر آب گردانند و خیار و باد زنگ که در تریخ و پسندانه پاره پاره کرده در آن اندازند  
و بعضین گلهای بار در خوشبو و غیر خوشبو مانند گل نیلوفر و بنفشه و گل کمر و دو چاندنی و گل سرنج و سدا گلاب سدا سما گلاب یا سیمین بر او استسکار و رویشک کردن  
و تریخ و کاغذی و دودی پیش نظر دارند و همچنین از گلها در گلهای سر نوده توده گرداگرد بیمار نهاده دارند و لیمو و لیمو بصل گلاب سرکه و آب سنج آنرا تر دارند و در  
شبها و روزی چهار پنج مرتبه تجدید نمایند در زمین و روی دیوارهای خانه را با آب گلاب سرکه تر سازند و شاخهای تر مانند خر و باقله بیانی و چاندنی و بید رشک و باقلا  
و کشنیز و سرنج گل بنفشه بیمار دارند و در سربخند سباحت تازه سازند و تمام درون بیرون خانه را بگل سفید خوشبو که آنرا بھندی میگویند و یا گل طمانی و یا  
گل منی و نیشاپوری تازه تازه بماند و بیانی همانست که در قول جبرانی گذشت و هم تدریس جام و آبن اگر آب حمام گل بنفشه و نیلوفر و برگ کدو و خطمی کاهنود  
کشنیز و سرنج سید و کاسنی و کاهنود و کشنیز و گلاب و خطمی خبازی هر یک نیم با و بنفشه نیم آنرا خیار و باد زنگ کدو و سرنج نیم آنرا و سرنج توله سرنج توله  
سید و گلاب سبقت شیشه آب شیرین بقدر حاجت براده صندل سفید شش لیمو و کاسنی یا سیمین ازینها بدست آید بکار برند و دو ساعت بخومی قبل از آن شنج  
بر دارند و اگر از یک ساعت بخومی در آبن نیز بکار برنج باید که در برابر کاس مغروش نشانیده بردارند و گوشه های او گرفته آبیست که در آبن فرو گذارند و در مرتبه  
بر دارند و بگذارند و لیمو و روغنهای مطبوعه اند و یا ساعت بخومی سرحت فرموده غذاهای قوی و مطبوعه گوشت بزغال و بره و دیگر مرغ خاکی که در آن مقشقه باشد  
بدریند و باقی در قول شنج گذشت سوم تدریس تریخ او مان مطبوعه چون روض کرده و بنفشه و کاهنود خشیان چهارم حبشیز و یازن و یا خر و مسکه گاو و یا بز و باید که بعد از  
به بنفشه و زعفران تن را پاک نموده باز تجدید تریخ نمایند و بعد از غذا بدین فرماید چهارم تدریس اودن شیر خرو زعفران و سرنج تدریس اودن مرغ و طوق این هر دو در باب سل  
مسطور شد ششم تدریس استعمال صوبه صوفات و اوقاص عرقیات ناموالق و امار الخیار و آب پسندانه و این همه در ذکر او دیدیم و ق مسطور شد ششم تدریس استعمال  
و اطلایا باید که قبل از غذا بکار برند بدین صفت کشنیز سرنج و گل سرنج و لبان افروز و واحد یک توله کشنیز خشک تخم کاهنود صندل سفید گل منی هر یک سبقت باشد  
کافور سه ناشه بر جوی اول ضامد کنند و پارچه کتان اچ سپانند و گذارند که خشک شود و ضماد آرد جو باندکی کافور بسیار خوب است هفتم تدریس تریخ بزور باره مانند  
منغز تخم خیار و باد زنگ تر زرد کدو و بز و باید که بر وقت سر کرده میان هر دو طعام بکار برند و اگر اندکی کافور نبات سوخته بر آن پاشند بهتر باشد و همچنین آنرا  
ولایتی و بسبب نرود آو و ناشیانی و تر زعفران و انار و گوز و عنبه انار تازه و در عرق بید رشک برون پرورده تخم تدریس غذیه آنچه در اینجا سوخته است نیست بنویشانم مسلم پیشتر  
که با پاک بھندی و رومی بارگ کاهنود و کشنیز و با کاسنی و با زنگنه با خر و بنفشه باشند بانان تنگ یا سنج دهند و یا کدو و سرنج و خیار و باد زنگ بزور تدریس  
و بچینند و اشمال آنها تر نماید و در لیمو و زغال و بره بنفشه و سرنج و یا کاهنود و سرنج و یا کاهنود و سرنج و یا کاهنود و سرنج و یا کاهنود و سرنج و یا کاهنود و سرنج  
طبع نرم شود و باید که است کاهنود و سرنج و یا کاهنود و سرنج و یا کاهنود و سرنج و یا کاهنود و سرنج و یا کاهنود و سرنج و یا کاهنود و سرنج و یا کاهنود و سرنج  
صفت حب که در طباشیر سلطان موصوفه البشیم موصوفه و ایدینا سفته که بصندل سفید اصل قوت رانی و سفید هر سه خطای انجاردم لاخوبن سرنج نهاده نشاسته  
بریان شایع منغول عصاره لیمو و سبب صمغ عربی حبالب اس کثیر از بسوس هر واحد یک م مغز تخم کدو و خیارین و کاهنود هر واحد یک نیم درم پس سوخته آفاقهای  
منغول طریقی گل منی و قوی مخوم و اغستانی هر یک یک درم زعفران فیون هر یک سه کافور چهار حب لیمو و انار که در م سرنج سبقت است





صحنه عزلی که در نزل معمول است باید داد و غذا شود برای سبب مرض و غوغائی بنان و تنوری مقور که دم و گفتم که بعد هفت مروق و شربت بدستور که اضافه نموده بودند بجا بماند و بعد هر دو مضامعت و هفت تا یک هفته و همچنین بجا بماند و حسب معمول دارند ازین تدبیر در مدت دو ماه صحت کلی یافت

وق الشیوخه

یعنی وق بمرانه هر چند این مرض از جنس حیات نیست لیکن عادت اطبا بر آن جاری شده که آنرا بعد جمعی ق ذکر میکنند زیرا که این مرد و مرض بعضی از م چون وقت جسم و لاغری آن مشترک اند و انسان بصورت مدقوق میباشد و اگر چه میان اسباب این مرد و منافات است و حسی وق الشیوخه استیلا می پیوست بر مزاج بفرستد که گاهی وجود غلبه خشکی بر مزاج حرارت برودت معتدل بود و این که گشت گاهی با خشکی برودت نیز غالب بود و این حال را وق الشیوخه و وق المردم بر آن نامند که بر آن را پیش از رسیدن وقت پیری احوال پیری از قبول نیست و کن بر اعضا عارض شود و درین مرض پیران سرخ تر از جوانان یافتند و جوانان سرخ تر از پیران یافتند و با آنکه گاهی سبب آن صبیان را نیز عارض شود و اسباب این مرض پنج نوع است کلی استیلا می بردت از شرب آب سرد و غیر وقت او چنانچه بعد حمام جمیع وقت بکانه سخت مریاضت قوی یا در حالت ضعف بدن در هنگامیکه مسام گذاشته باشد و قوت تخمیل شود و اعضا کشیدن آب سرد بسوی احتیاط در توضیح بدین آب اعضا طی الطبی را در کند و صده و حرارت غریزی را ضعیف نماید و بدان سبب قوت غاذیه از کار خویش باز ماند و همچنین در حیات عفونی که سنو زیاد و نام باشد و قوت با ضعیف از آب سرد خوردن سردی غالب شود و ماده مفید و قوتها از کار باز ماند چنانکه در آخر زمانه پیری باشد و دم بخارات روئیه اخلاط بارده که بجا نماند و صحت و مزاج دل را در نماید و حرارت او منطفی شود و مزاج و بسوی جمیع اعضا سرایت کند و سوم حرارت که سبب مریاضت یا حمایت محرقه یا اوجاع شدید و غیر آن طوبی است را تخمیل کند و بسبب فتنای طویات حرارت غریزی بر میرود و عقید آن برود و سبب یاد آید و آن حرارت رطوبات را بگذارد و این بخار حرارت غریزی بخشن و غمگین و در نماید و سبب سبب حرارت و بخت عدم مرد و بدل طبیعت ضعیف گردد و برودت می پیوست غلبه که چهارم است غرغرات قوی که روح ماده حرارت غریزی را از استغراق خارج شود و قوت تحلیل گردد و حرارت غریزی ضعیف شود و پنجم از اذات برید با شربت و هفتمه و داغند و بارده در علاج اصحاب حیات طاره و وق و دیگر اراض که در تمام سبب حرارت غریزی منطقی گردد و مزاج متغیر شود و سردی غالب آید یا بکل چون این مرض مستحکم شود و علاج نتوان کرد و اگر آنرا علاج بودی پیری موت را باز دهند و می علامت این مرض آنست که بدن چهره خشک بزرگ بود و باشد که رنگ او بسبب سردی که اید و کسب در مدقوقان بود و علامات ذبول و نحافت و قشفت پیدا باشد که بگوید اشتعال التهاب تب نباشد بلکه اگر کمین با برودت بود و اگر با پیوست برودت باشد و مرض مثل مغزل اصحاب جمعی ق نبود بلکه ضعیف تر تفاوت باشد که اگر ضعف اشتداد نماید که در آن هنگام غضب در او اثر شروع کند و خصوصاً در کسب او را این مرض از شرب آب سرد بهر سیده باشد و بول ایشان سفید تر قوی می باشد و احوال مریش از خشکی و زوال نصارت اعضا مشا بل احوال پیران باشد و قوت اشتها ضعیف می فهم بود علاج بت بر مریض و سخن در تحلیل مزاج کوشند تا مرض مستحکم نشود مثلاً بعد از خطائی که باشد جواب بهره نماند و غیره گاوزبان غریزی نباشد و سق طلا که عد و آمیخته بخوراند و شربت باقوت علوی خان و تولد عرق غریزی حل کرده تخم شترتی و در خشک است یک استه با تیسیر بنفشه بود که ساعت نجومی پنج عدد زردی برینه مرغ نمیشد خوردند و بالایش چهل گرم شکر کبودی هندی و بعد و عسایر حام ازین سازند که مزاج خوشش و گل بابونه و گل عا شقانه و تخم گاوزبان و تخم انجبه هر یک و دشت در آن پخته باشند و بعد یک ساعت از آن برای بچه زود باز و یک بوز بچه که در آن اچنی خولجان تخمیل داخل کرده باشد بانان بریند و خواب کنند و چون بیدار شوند و غذا نماند یک مضم شده باشد روغن زکرم سوسن خیری تنها یا بوم برین جان در وقت شام مال لجه با شرب مخروج اول بریند و در صله نیم ساعت نجومی دوا می صحیح نوشانند و بعد مضم و غذا شود با بانان بریند و خوردن مزاجی تخمیل حیات بچ و انسان در شفا قتل که با عسل ساخته باشد بسیار نافع است و همچنین پسیدن غسل تنها همچنین نوشیدن شربت سببیا تر تولد عرق کبود است و با در بچه بر یک شش و مضم مراری گفته که شیر گا و تازه نیم با و با سده تولد سفید نماند و هفت خوردن رافع این علت است و باید که ابتدا مریضات قوی کنند و الا در سبب خیر مزاج دفعه هلال کرد و بلکه غسل تبریح استعمال نمایند و در مزاج محلل بود باز دارند و ترک مریاضت کنند شیخ میفهمد که در علاج این مرض با مریضی که در مزاج است که در مستحکم نشود و در تمام حکام بر سید نمی آید که زمانه بالک اندکی و دیگر برین است غا حاصل کرد و قانون معالجه ایشان تشخیص طبیعت و از رطوبات کلی تمام است



که انسانی را تصادفاً در آن غشی هم رسد پس طبیعت او را مضطرب و او را کجایند این برای فتنه او استعمال نشاید سخن از خوف احتمال قوت حیوانی که اندو اگر چه شراب  
در تپه نتراید لیکن غشی از روی خوف اعظم است پس قیاس بر حال مجرایه اعضاء نماید تا در سائر اعضاء که بادی اعراض رویه باشد باید که در چنانچه در اوج قوت لیس بنگام تمام  
صاحب را اشیای مخدیره مسکته اوجاع دهند و اگر چه در سبب خوار خیزد و از اعراض تابع حمیات قبض شکم غشی غیر آنست که در قول شیخ مذکور شد سبب  
که صورت تپه که تابع اوجاع غریبه باشد از استغراق اعضاء میباید است که بود و استلال بر آن غشی عظیم با قوت استیصال متعلق یاقوق منفرد یا سه فری است  
بعضی متاخرین میگویند چند اعضاء که در حمیات وارد پیدا کند اگر چه همگانی لیکن باید که بی تدبیر هم نگذارد و آن شیخ بایست که اول وقت ادم در شکم دور و در کج  
تفکیه افتد و ضیق النفس و کرب و جملی و البلع و احتلام و غیر آنست که در قول شیخ گذشت و از ابتدا هم مملکت در خصوصاً که اجزاء تفکیه

تدبیر ناقص و قشریه در برد

نیزه و فراتسا و سردی و گردن بآب گرم و کجی مجرب است بوجوه دیده اند از انواع حمیات غلطیه مسطوره شده و بقول شیخ آنچه از اینها تابع اوجوق بود آنست  
صلاح باید و محتاج تدبیر نباشد و کجانی را واجب است که معارضه نمایند بدفع از او و در حاسبه و بیاید ضعیف کند و غیر محلی را که باقی استیمن است و پاداش نرم گرم گرم کردن  
پوشش الیدن و غن شبت با بود اگر احتیاج افتد ساکن نماید و اما قوی از اعراض مذکور چون دوام کند در حمیات باشد یا در غیر آن لازم است که دست چپاراد و مواضع غیر  
بر بندد و در خون با بود و اصل السون کند بعضی قنوت این و غن مثل قافله و چند سیر سرد آب شیخ و پودینه و بوق و فلفل حاقق قرع می نمایند و گاهی ازین  
تجاوزه میکنند با استعمال بطرفات خردل حلیت و گاهی این او و در این معنی قافله تا آخر آب می پزند بعد در آن و غن را جوش میکنند و آب جبر درین باب تنها  
اگر بر بدن جانان و یاد در و غن پزند و همچنین پودینه شستی و آن دست صفت و غن جدید برای این عوارض بگیرند شبت خشک و پودینه و سداب فلفل حاقق  
و در شراب نیک بچوشانند و مصاف کرده نصف او و غن کجند داخل کرده پزند تا آب فانی شود و در و غن بجاند و با شل استعمال نمایند و از رخنهای قوی  
در مثل لزه تپه بیع روغن قسط و روغن قیصوم و روغن سوسن روغن بادام تلخ است و در یک قیده روغن بقدر سه رم فلفل یک انگه قرق حاسوده  
آمنه و نسبتین روغن کبچوشانند و یا زیت که در آن کفرین نخته باشند استعمال نمایند و در دخول در زیت گرم بسیار نافع است و گاهی احتیاج بمشروبات  
افتد و اگر آنست که شراب بسیار گرم و انگاب بنجار آن تسکین نماید و اگر ازین ساکن نشود و ماده غلیظه تر باشد در آب نیسون پودینه و تخم کرفس و صندل  
و جبر و شبت همانند آن بچوشانند و تخم با بیکه در آن مثل شیخ قیصوم و پودینه و شبت و دافتر و سداب مرزنجوش قسط بچوشانند باید که در بزور جار حبیب  
او و قوی لادار تسکین لزه نماید و از او و دیگر سکن لزه مخیمه در تپه بیع و مانند آن که از اخلاط غلیظه حادث شود آنست که قسط یک شقال آب گرم بخورد یا غار لقون مثل  
در آب گرم غار لقون اسافه عظیم است و گاهی آن اندک فیون می پزند و خواب خرق می آرد و شدت لزه و غیره را دفع میکند و ایضا ایراسم مقدار شقال آب گرم  
بخورد و ایضا آب گل من شقال آب گرم ایضا فطر السالیون شقال آب گرم از کبات تریاق فاروق و تریاق حکیم غزه و کوفی و قنونی و قنونی فلا فانی است  
عسل که در آن مثل سداب حلیت و حاقق قرع و فلفل بچوشانند باشد چسب چسب که بعضی یک ساعت قبل از لزه بخورد و در پست دراز شود و هوای و بالش و پوش  
گرم پودین فیدیل منع او نماید که پزند و فیون باد شیر فلفل مر و واحد یک جز در و روغن کج و سرشته بقدر با قلاب بخورد ایضا که بگرد جاوشیر چند سیر سرد و قنونی  
و حاقق قرع و فیون جزا مسوی و مثل و ساخته استعمال نمایند نسجه و دیگر کجین جاوشیر و کجین و اجندان زیره سیاه و تخم کرفس و فلفل مر و واحد یک نیم شقال نیزه  
زردقان زرد و چند سیر و فرنیون مر و ماخوه و تخم سیل سواد دو انگ تخم حبل حاقق قرع واحد یک شقال حبل همچون سازند شربتی یک شقال آب گرم  
و گاهی در آن بوشیدن شراب گرم کرده و او و دیگر اغذیه گرم اسهال مثل ابرج و سفر علی تمزی حاجت افتد بلکه اگر لزه متعجب خصوصاً بدون تپه شبت بخورد  
که این شیای و دست صاحب کمال گوید که علاج لزه قشریه آنست که بعضی آب گرم جبر و بسیار دفع بنوشد و عضلات سابقین را بعضا بهای بعضی  
بر بندد و شل قلم و کف او بماند و دست چپای و در آب گرم گذارد و زوم پشتر چاسه مانا نماید پس اگر لزه و قشریه مدام بسیار پیرا شود باید که ازین  
بدهنهای بسیار با عدال نمایند تا آنکه الش سار بدن را عام گردد و زمانه اعراض او دست را بر و غنی که در آن حاشا پودینه کوهی و یا بون و مانند آن بچته باشند

مدرسه علمیه در تهران که در سال ۱۲۸۳ خورشیدی تأسیس شد و در سال ۱۳۰۲ خورشیدی به نام دانشگاه تهران تغییر نام داد.

دوره اول

در این دوره که از سال ۱۲۸۳ تا ۱۳۰۲ خورشیدی ادامه داشت، دانشگاه تهران به صورت یک مدرسه با چندین رشته تحصیلی مانند حقوق، طب و ادبیات فعالیت می‌نمود.

دوره دوم

دوره دوم از سال ۱۳۰۲ تا ۱۳۲۰ خورشیدی به طول انجامید. در این دوره، دانشگاه تهران گسترش بیشتری یافت و رشته‌های تحصیلی جدیدی مانند مهندسی و علوم پایه اضافه شد.

در این دوره، دانشگاه تهران به یک مرکز علمی و پژوهشی معتبر تبدیل شد و نقش مهمی در تربیت نخبگان کشور ایفا کرد.

وارضند و تخم خرفه تخم مورد گل سرخ بر کانی باشد در آب که خورد و سیب بھی ترش مرستہ بر فم مستعد نماه نماید و بشیاف نرم دود را با سفلی مائل سفلی مائل سفلی مائل  
 است در کوبی سودا بر آید اگر مالک ميسازد شربت سیدک و کنبجین عطری هر یک در کوبه در آب برف نوشانند ششخ میفرماید که در بحرانی رائیه قطع کنند مگر زعفران و روت  
 یعنی خون مترواقوت دور اگر در اوقات فری و غشیان ایشان لقی متصاع میشود و بمحونت خیر که استخرج خلط سردی بدان کنند مثل کنبجین و در آب که در کوبی استخرج  
 لقیوی کردن برین ل سکنجبین و کنبجین و سوسنی کنند و اگر خلط متفرق در طبقات معده و غلیظ باشد بر آنست که اسهال مثل مغز مفسول ابراج کنند و اگر شربت  
 بناشد اگر ابراج و صبر لفع کند و اگر شربت غیر غلیظ باشد کنبجین آب گرم آنرا پاک کند و بعد از آن تعذیل او بشرب آب انارین نمایند و اگر آنرا فری کنند یار دیگر نوشانند  
 تا اعتدال تو کنبجین و کنبجین شربت لضعاع بانار دانه و گاهی کنبجین و در تبریر معده نماید اگر در صفراوی باشد و واجبست که ششای عفص مفسول کنبجین لقصوت و صحت  
 قابضه امان خلط شربت قریب نمایند زیرا که آنرا دردی است در شرب خلط افزاینده و اناخلط غیر شرب گاهی ششای عفص لقی دفع کند و اگر غلیظ مائل سفلی  
 باشد و گاهی معده را بر فری کردن آن از فری قوی نماید اگر خلط فریق باشد و ایچون تو از صفرا و دم کند و از قوی شرب نباشد استعمال آن از نفع منفرد و صحت  
 نافع بود مثل صفاد مرتب از پوست بیخ انار و مارو و مانند آن چون اتاقیا دگلنا در گل سرخ لشراب شروج بالیکه مخروج برای تو سودای مغز سفلی در مرکز کرب  
 بر معده اندازد اگر حاجت باد و یه قوی تر افتاد و یه مذکور در باب استعمال نمایند الیاتی در جراحی بنویسند که سر گاه باده تنب سحالی قم معده باشد غشیان توجع و  
 کرب لقی و در کرب لیس کر اراده و کران باشد کنبجین و آب گرم در آب باشد و اگر ادره شست معده غلیظ باشد ابراج فیکر که مفسول ابراج باشد و معده پدید اید  
 بایر واد و بعد از آن آب انار ترش شیرین بنده تا نرسد ابراج را طانی کند لیس کر ادره و از افرات آن منصف کرد و شربت انار که در ابراج و دینه بنده باشند  
 و آب سبب ششای آبهای که پوست برین لپسته و ران جوشانیده باشد آنرا باز در محجوسی گوید که اگر بابت فری حاضر شود شربت انار منصف یارب بیاسن آب سبب  
 یارب غوره پدید و پوست سبب آب سبب غوشن با پوست بیرون لپسته نوشانند در معده ضما و صندل و گلاب سبب سبب رو و آب سبب بانگی را کول و نان بند

تدریس اسهال

که صاحبان سبب عارض شود طباشیر کشیزه بران کبیر گل رنگی اسهول مسدای سفوف ساخته و در بیم تشریف تخم خشخاش خرفه هر یک هفت داشته لعل اید انده سده داشته  
 شربت خشخاش و دو توره پدید و اگر اسهال خون هم باری باشد در ص کبیر سده ششای شریف کشیزه خشخاش خرفه خشخاش بران هر یک هفت داشته شرفر بهمانه سده لعل اید  
 ششای خطمی چهار داشته شربت خشخاش و توره شربت حب الیس و توره سوسول اسهول توجع داشته هنده و غذا بنویسند ششخ شرفر پدید کبیر لعل اید علل لعل اید  
 در آب سبب گفته ایم بدان جوج نمایند و این بطریق اغذیه لفع کنه با شن بیان حدس بران کنبجین مست هر یک در این سده و لعل جوشانیدن و تخن آینه ان  
 بانار دانه ترش که در بخورند این محباس گوید که اگر آب طبیعت نرم باشد آب پست بر لعی منج خرنی و گل قبری بر احدیکه هم بدین و اگر در جانب الیس  
 یا قطعات بی بخورند بر توره باشد و شربت سفول شربت ریاسن بنوشند و سفوف معمول انا اسهول تخم کربان بانگی کربان کربان کربان کربان کربان کربان کربان  
 بدین و غذا پدید و توره زیر لعل اید یا بخورند یا محاس معمول لیساق یا غوره یا زرشک استازند و اگر صلاح نیاب آید پست جز نوشانند در ص طباشیر لقی و شربت سفول ششخ  
 و اگر لعل طبیعت با خون باشد سفوف لطین یا سفوف کبیر یا سبب سماق یا آب خرفه و غیره که در علاج آن کورست بدینند و معده باید که نظر کنند اگر اسهال اسهول ششخ  
 شده باشد قطع او نر و از نیست بلکه آنرا ترک نمایند و ادم که قوت تحمل باشد مگر آنکه اسهال سرف نماید قوت ضعیف گردد و پس آنچه بطبع طبیعت کند استعمال نمایند

تدریس عطر مغز

شیر زرد باره ماتند خیابین مخرم که در بندد وانه هر یک داشته شربت نیلو فر چهار توره یا فشره کربندی بکجا بپزند و یا لعل اید و اسهول هر یک داشته گلاب  
 نیم و و دام بهمانه و یا آو و یا چ در دین و مضمبه بنیا کردن لفع کثیر در دین ششخ میفرماید که واجبست چرب کردن سر و دخی باز و مثل روغن تخم که و  
 و کامر بسیار سر کرده و بر سر زرد و تارک او نهند اگر انشی مثل نر و غیره نباشد و ایضا آبهای مده مثل جراد که و و خرفه و کامر بکار بندد در دین گرفتن  
 لعل اید انده خلط بر دین گل اعلی یا قویج که در حبت منفر خیار باد رنگ که در خشخاش سنه و اصل سوسون حبت قوم در فر ایدین بر عطرش و از ششای سیدین



در طبایع وقتی نماید که بخار روانی در این فصل انوم باشد چون اقلاد در سر بخار طب کثرت نماید و بدین بسوی اسفل اشیا فاع و حقیقه استن و عینا می باشد حتی سینه  
 باید که در وقت سر و اجبت که از روشیدن شیر بر سر بختین و عین بر آن با نظول اسوطا اجتناب نمایند بلکه تزخیرات بنطولات با بوی کدو در آن بنفشه سلوک  
 و استبدان که مسام را کشاید و زنده صاحب کل گوید که وای صنایع عارض مرتب است که گلاب سر کرده و عین گل بر سر ریزند و روغن گل و خیز و گلاب سر کرده  
 در سر که بکشد و باشد و اگر اندک آب بزرگ خرفه آب جوی را با آب جوده کرده و وای نمایط سازند فرغ بین نماید و اگر با این قوری صندل گلاب بنفشه تازه و نیلوفر ازین گیاه  
 و همچنین از بنفشه تازه بر سر نهند و اگر صنایع این ساکن شود و این صفا و استعمال کنند صفت آن افیون یکدانه است و خطمی سر یک یکدانه است و بنفشه استخاش  
 بر او در رم به بار یک بار  
 که در مغز خیزی زعفران است که بخار و بسوی نافع بری آید که بخیر است که در نوشیده که کند تا آنکه سرده پاک شود و عقاب آن شراب غوره شراب ترسندی آن را بر سر خویشتن نهند

**تدبیر سعال**

در سر فاشان لعاب بداند و اسپغول و شیر تخم خرفه شربت خشاش بنوشند و این حب پیوسته در دو سه روز از مغز تخم کدو مغز بادام مغز تخم خیارین تخم خطمی خیارین نشاسته کثیرا  
 طباشیر سر یک سه شمشه در لعاب سپغول شربت سرهما بقدر تخم و سازند و آتش جویا شربت نیلوفر در سینه شمشه میفرماید که سر فدا کثیرا اشیا از حرارت یا عین عرض شود پس باید که  
 حب سعال و لغوات خشاش شربت مغزات بار و نشاسته و مانند آن و وای ارند و قویطیات برده مطبوعه معمول از روغن گل خالص لعاب سپغول آب خرفه تازه است  
 استعمال نمایند و مصدق ملکی گوید که اگر آب سرفه باشد باید که در راه الشیخ عذاب پستان و اصل السوسن شکر کوفته بنزد و صاف کرده غیر بنفشه در آن مالید یا شربت بنفشه  
 حل کرده و روغن بادام بر آن چکانند بهوشند و لعاب بداند و اسپغول اندک نبات سفید روغن بادام بدیند و حریره معمول از آب سیوسن با معمول از با قلاب شمشه کوفته  
 بشکر و روغن بادام بدیند و غذا بنورده اسفناخ و قطف و سرق و خبازی با شمس مقشره کشند تر خشک بر روغن بادام سازند و وقت خواب بسپوزند و در مغز تخم کدو  
 و خیار و بادام چهار درم صمغ عربی نشاسته کثیرا طباشیر بر واحد درم مغز بادام یکدانه رم به بار یک بار یک بار یک بار یک بار یک بار یک بار یک بار یک بار یک بار یک بار یک بار

**تدبیر وجع معده**

بقول شیخ از الصباب صفر بسوی معده میباشد پس اگر در ابتدای دوره تب عارض شود اندک شربت سیبک با سنگ بنجین بدیند و بعضی مقدار آن  
 بر روی سر یک توپ گلاب نیم پا و بنفشه اند و با بنجین فلاحی چهار توله و آن بخاراده عدد گلاب توله لایه بدیند و غذا نشسته را سفنا نامی خورائند

**تدبیر تب طبیعت**

بگفته شد بیان شریک کل بنفشه که توله آب جویا را پانزده عدد گلاب و آنرا کفند چهار توله یا همین مبارک بدیند و بقول صاحب کل طبخ خیار شربتی و عین سندی و او بو  
 و بنفشه و گل سرخ بر واحد بقدر حاجت بدیند و یا لعوق خیار شربتی و بنفشه قبل غذا آنگارای شیرین میلول بجلاب یا شربت بنفشه بخورائند و آب لبلاب بشکر شمشه  
 و آنرا برین شجر آنها افشوده باشک بدیند اگر ازین اجابت نشود یا در شیش نمائید و غذا بناید و حبس طبیعت از چهار درم تجا و زک حقه کبرج حوال از آن حقه افشوده و بشکر شمشه  
 و مرغی روغن کبچا استعمال کنند و یا حقه کدو در آن جو مقشره کوفته بست درم در سه طل آب جوشاننده تا یک طل آید و در آن بست درم فلوخ شربت مال صاف کرده در ششام  
 روغن بنفشه و مثل و مرغی اصل کرده باشد بمثل زرد یا شیا و خطمی بود و شکر سرخ و یا شیا از زک استعمال کنند و غذا بنورده لبلاب و عین بادام اسفید با ج زیت سازند

**تدبیر اطلاق اشیا**

جوازش آنکه ماشه با عرق زرشک شش رخ بدیند و اگر آنرا ماده در معده دریافت کرد و اول تقیه آن بقدر وسوسل نماید چنانچه علی سینا نوشته که گاهی سبب طغی در معده میباشد  
 و شناخته میشود از علامتیکه در باطن ماشین صوت طعام گفته شد پس استفراغ قوی یا اسهال نمایند و اکثر داخل کرون انگشت در حلق و در جفتن معده را بکت و ارتفاع یابند و طغی  
 چون در تلخ یا ترش تکلند و گاهی از شدت ضعف فوت بود پس معالجی هموزاجی که ضعف و اچکبه بقصد آن نمایند بدانچه معلوم شده و لازم است که در میب لیس بود یا سنگ  
 اشتها را کثیرا مثل بسوی بست جو سلولانی با آب سر که بریزد و جوارش نموزباجیان تلخ یعنی باروشل جوازش طباشیر و اگر اندک شراب مزوج با آب گلاب آب نیم تخم کدو که عفن

تشریح و توضیح در خصوص این که در این کتاب...

بسم الله الرحمن الرحیم

این کتاب در بیان فضائل و مناقب ائمه اطهار...

فصل اول

در بیان فضائل و مناقب ائمه اطهار...

فصل دوم

در بیان فضائل و مناقب ائمه اطهار...



و آب او در آب می درسد و دست پامی و بر بندند و مالند تا ماده را باطراف جذب کند و بسوی خارج میل آن نماید و اگر آن غشی قوی نباشد در فروع قبل از نوبت سبب  
 و امر و در آنجا نخرانند تا معده بدان قوی گردد و حفظ قوت حیوانی نماید اما اگر که تب ابتدا کند و غشی عارض شود باید که صاحب را نان بملول بشناب گرم کرده بر بندند  
 تا نفوذ و بسوی اعتدال بعت گردد و در تطبیق آنها نماید و از تخفیف آنها باز دارد و سبب این سینه است که گوید که اگر غشی راجع است به ان و در حین آن نمایند و اگر راجع  
 از اطراف است باشد آب سماق نیز نشانند و آب برنج بر نار یا شامند اگر منقطع نشود بر بدن که با و گل رسی در واز و در برگ سوسن برگ طرف کوفته سینه بعد چرب کردن  
 بدن بر عرق سرد بار عرق گل میاشند و مسکن بر سر شال یا خوش میازند و غذا بچکان یا کباب ساق و بندن و لطف اقیانوس میزیدند که فی الحال کلاب یا عرق  
 سیدک برین سرد کرده بود و سینه زنده جامت بی خوف کنند و شراب کمانی سرد در مخرج آب سرد و حلق چکانند و نان خرید و در کرب آب سنج چند لقمه خوردن تا قوت  
 یا از ایس جهت نفع حرارت شربت سیدک صندل ترش عرق بید مشک نوشانند و اگر در بعض عادت غشی قدیم داشته باشد باید که آنرا قبل از شروع نوبت چند لقمه  
 نان تنک و آب خوره و یا از ان کوبی و یا سیب و یا بهی ترش و یا لیمون کاغذی و انند که شراب ریجانه تر نموده خوردن

تدبیر ضیق النفس

انفوس پستان پانزده عدد و کوسا پنج عدد عتاب هفت عدد بنفشه نیلوفر خنب الثعلب هر یک هفت اشبه تهرت بنفشه دو و کوبید بر بند و قوی موم در کوبه  
 در عرق گل میشت و کوبه که درخته آب جوده که در و برگ خرفه هر یک یک نیمه تو را صندل یک تو که تیر هفت اشبه و گل کرده سینه مالند شیخ میفرماید که ضیق النفس ایشان را عارض میشود  
 یا بسبب شیخ و سبب غلظت نفس یا بسبب با و خافقه نازل حلق و یا بسبب ضعف مستولی عضله بسوی اعضای نفس گنده و وسایل اول بر این مریط میمانند و علاج  
 بر اینچه نافع حنق باشد علاج سوره ترجمیل فراخ مانع و اشک کردن بچ بکوبید و در طرف دو گاهی بر معده نیز مثل جراهو که در و خرفه و صندل بر عرق گل میمانند که نهاده میشود

تدبیر شدت کرب

انجا که کرب بسیار بود در گمراهه و شسته بچکانند و برگ مید سوده و سیدک بجمود در عرق در بجان گل مریخ و سد اگلاب بیاد و فرس نمایند و لجه کوبه آب سر که صندل سفید را در  
 نشسته تر در اند و در رنگ خیار و سیدک می که در و در نیز بریده بچکانند و در طرفی کلان گلی که بر آب شیرین باشد انداخته نزدیک بیمار در اند و بگویند که بر سینه نظر را در  
 و از طرف با تهرت نیلوفر نشانند و آب حی العالم بر روغن گل برابر که نمخته صندل سفید و در حله فروزه بر تارک بر معده و دل گذارند و حقه معتدل علوی خان کار بر در  
 کوبه از کرب ستر گردد و بخارات خفیه آن با غنج بر آید و انرا مشوش ساخته بهلاکت انجامد بعلی میگوید که چون کرب بسبب حصول خلط لافح در فرم معده و حصول  
 از سینه و قلب است نماید بر سینه که از آنغذایکنند و در مخرج معده نمایند در موضع قریب حرکت آب خروش بر گما و شاخهای سرد و یا خیر بارده از نیلوفر گل مریخ نشسته  
 بارده قریب از فوا که خورشید بار و صندل مسکونت و وزند و بسیار باشد که کرب ایشان را حقه بار و معمول از آب که در و خیار و آب خرفه و حی العالم بر عرق گل نفع نماید

تدبیر عسر الازوراد

بزرگی نسواری در برین العالم شراب که در عرق گل بمانند و یا آب گل سد اگلاب بجان سبب هر یک هفت تو که در عرق گل تو که بچکانند تا سینه آب سوز و در عرق  
 کل بجان مریخ شک برکت است بنفشه آمیخته با لند و حقه بار و علوی ان فی الفور نفع بین بنیاید شیخ میفرماید که اگر عسر از او در تپ طبعه عارض شود و فصد کند و اگر  
 خون بر آید و غذا بسر که کام بود و سینه اگر شته و دران اندک جید باشد و الا بر اشعیر اقبصار و زنده و از تو ایض شکم خرد کنند و اگر قبض طبع باشد حصول حقه اول بسیار

تدبیر بر و اطراف

در مریخی است پانزده عدد و بسا سینه لند و جوارش جان لیمون بخوراند و قبول شیخ اکثر حرارت ایشان سعی باطن برای حمایت اعضای قویه و در و اطراف  
 سرد می شوند و حرارت خاثر شیخ بسوی سر مینماید پس است و پا و آب گرم نهند و آب سرد نشاید خورد

تدبیر کثرت احتیام

یکه این سفوف بدین بنفشه خرم کار می هر یک یک نیمه تو را طباشیر خرم خرفه گل نیلوفر هر یک یک تو که خرم تاج خروس و کوبه شربتی نه باشد آب برین

علا  
تدبیر  
شدت

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or administrative document. The text is dense and covers the upper portion of the page.

سوره ۱۵۹

Handwritten text in a cursive script, continuing from the section above. It appears to be a list or a detailed account of events or items.

سوره ۱۶۰

Handwritten text in a cursive script, continuing from the section above. The text is less dense than the previous sections.

سوره ۱۶۱

Handwritten text in a cursive script, continuing from the section above. This is the final section of text on the page.

يا و خانيت من انتفاخ شرسيف و نواحي كبد طحال فساد خواب طول بيدارى و شدت تشنگى و شدت تهيج روى كه علامت عظيم كس است و خصوصا در  
 پلك باله و خاصه ورم آن بقاى آن مع انحلال تهيج و جود از آنچه بر كس لالت ميگند انيست كه بدن طعام را نيك قبول نكند و بدان لاغرى اصل شود و خصوصا  
 چون اعراض ديده نكده ظاهر شود و يا شدت كند و در اوقات نواب مرضى كه اولابوده باشد و گاهى استدلال كرده ميشود بركس زنبش چون ران تواند و مرتب با نكند  
 و از خارج شدن خراجات بحراني و غيب كرده بدن آنها و از بول چون در آن نكيني بسيار از زردى يا شقرت يا سرخي باقى باشد و با آن خام بود و در آن سوب مخلوق  
 در استنج و در چون بول مرضى مشابه بول طبيعى و نباشد و بعضى فصول ال ترم بركس از بعضى آن بود مثل خرنيت كه در آن كس شتر افتد از آنكه رسا فرغ بول  
 واقع شود و ايضا جنس ضل عانت در لالت بركس كند مثل حميات ورميه چون حرارت و تلمب احتساب بدان بماند و مثل صرع و مسدود و اجاع كرده و جگر و طحال  
 و تنقيه و غيره در نوازل از نوازل پيدا شود چون مد و غيره امراض نفس كوي كه از جمله مدمات نكس همواى خرنيت است استعمال سخحات مقويات معده و طحال و استعلا  
 و جماع قوت بگر اعراض نفسانى مناسب ض علاج در بر و نوع نكس علاجى خفيف از جمل مرض بعلى آرند و ليكن در نيجا در اراد و تعلق بشتر از اسهال كوشند  
 و شتر بر سر در دست از نوازل زردى صحت حاصل كرده و بسا باشد كه بسبب كردن بز بزنه جاتى بجلابى ديگر نباشد و بالجملة اصل كلى تقويت قوت است بكمات  
 و تعدد مال و ده علت تقبيل ارسال مناسب و تسكين و تفرج و رياضت معتدل و نقل همواى جزمى كوي نيكه شيخ الرئيس قانون گفته را مى است كه در آن سادت  
 بمعاين كنند تا آنكه چه اخطا هر گز در زير آن در اكثر خبيث باشد و مراد شيخ بمعاينه در نيجا معاينه بسهل مانند آنست اما لطفيات و مصلحات فراخ از مبادى چاره  
 نباشد تا ترم بركس بشكند چا كينوس گفته كه آنچه حفظ انكس كند آنست كه چون تپا كرشود و اعراض و اكل كرده در تى بران بز بزر كه در حالت تپ كرده باشد و از كند  
 و كتر مدت آن باشد كه يك هفته بز بزر كند تا آنكه در بجران بزرگ بران بگذرد و بعد هر مرضت بجران مرض پسر بايد كرده و بتدرج ببندهاى اول باز آيد

احوال ترمين

بدانكه ترمين جمع ناقه است و ناقه كسى كوي نيكه از بيمارى مخلصى فته باشد و هنوز بحال صحت تام و قوت باز نيامده باشد و اين ناقه حقيقه نامند و اگر مرضى است  
 بر مرضى ديگر در تار شده باشد از ناقه حقيقه نتوان گفت بلكه مرضى بود بر مرضى ديگر انتقالى و يا غير انتقالى و يا خود بعضى از اعراض مرض سابق باقى بود و او را اليه ناقه  
 غير حقيقى كوي نيكه و خصوصا در حميات شيخ ميفرمايد كه گاهى ترمين را كس عارض شود چون ايشان را حالانى كه در باب كس گفته شد بسيارى پديد آيد و گاهى ايشان را  
 اشتداد قوت و ضعف آن محسب كند و ترمين ترمين بايد عارض شود و گاهى ايشان را حالتى عارض كرده كه از بزرگي نيكه تناول نمايند انتفاخ نيايند و بدان آنها تقويت  
 رجوع كند بسبب قوتى بود فراخ عمد طول خون صالح و گاهى ايشان خراجات عارض شود چون بدن آنها از اخلاط فاسد با استفراغ تام مانده باشد و البته بركس خصوصى و  
 و خارج تولد كند و گاهى ايشان را فساد اجض اعضا عارض كرده بسبب فاع ماده فاسد بسوى آن گاهى ايشان را امراض عارض شود و ضد مرضى كه اول ناقه  
 چون بر ايشان فراط و چيزى مفاد مرضى نمايند بعضى فراط و تبريد كند و مرضى و حار بود و با كس مثل نك عارض شود و نقل نمان فراخ و قوت نمان بار و وسكته مخرج  
 و صداع لازم و شقيقه مانند آن چون تبريد و ترمين اندازه تجاوز كند و گاهى ايشان را حلكه بسيار عارض كرده و از آب نيكه فراموش كند و گاهى ايشان را حالى مانند  
 شود كه موفيد كرده بسبب عدم شعور ايشان در كثر تناول غذائى موكول بلغم و يا بسبب تخليل سطوت غريزى كه سياسى مورفا كند و در چنانچه زراعت را عارض شود  
 كه گاه آينها بيشكست و وسفيد كرده و بجران چون حال ترمينسى باز آيند سياسى همولى نمايند و كند چنانچه زرع را نيز عارض كرده كه اگر آب بترى سببى بماند

تدبير ناقه

شيخ ميفرمايد چيست كه با ناقه در بر چرخى نمايند و بران اغذيه يقين دارد و كند و در چيزى از حرركات و حامات و اسباب عجات حتى كه اصوات و خيران كه سخن و مهبج باشد  
 و بتدرج رياضت معتدل ملائم نمايند كه آن بسيار نافع است و بجز بركس و خون او افزايد از اغذيه لطيفه چون شورباى چوبه مرغ و خيران اشتغال نمايند و لازم است  
 كه گرم فرت و سرد را اختيار كند و از استفراغات خصوصا جماع اجتناب نمايد و شراب معتدل از نافع است و خصوصا شراب لطيف و رفيع و اولى ترمين كوشان  
 از نوسج و غذا منع كند كسى است كه بجران وضعى شده باشد چه آن مستحار بيمارى كس است و مثل و اكثر محتاج باستفراغ بود و بركس موفيد و بهترين اسهال

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript, located at the top of the page.

Handwritten title or section header in the center of the page.

Main body of handwritten text in a cursive script, occupying the majority of the page.

انحدار و زبطی اولیاد و از آن کم کنند اگر اقل مغز و خیری بون اند چون تا که بیارگی تمسک شود و معده او کشیده گردد اکثر سبب کند و همچنین آن نسبت که در وقت آب  
 بخورد و بیشتر در آن خطر باشد و آن وقت غذایی و وقت اعتدال هواست در او اکل شب تابستان یا نیمه زمستان الا آنکه اشتها و غیره استحال نماید و در این وقت  
 واجبست که غذایی را که آن تیز تر از کوشن کم باشد تقریبا نماید و آب بسیار در اقیل خیری است که تا از آن اجتناب کند چه گاهی بعضی اشیا را ضعیف کند و گاهی تسخ  
 پیدا کند و دیدیم شخصی را که این بلاک شد و بدانکه اشتها تا نیمه گاهی کم شود بسبب ضعف یا اخلاط در معده و باوی در اکثر شش غشی بود و بنا بر آنچه فرموده است بسوی قلب  
 و گاهی کم شود بسبب بکر یعنی قلت جذب و ضعف حرطه شود و از رنگه از براز قیق سفید و گاهی کم شود بسبب خلط در معده بدین تخمه و گاهی بسبب ضعف  
 قوت بدن و حرارت غریزی یا در معده خاصه باشد پس بر هر واحد بدانچه معلومست برقت شرکه ممکن بود باید کرد و بدانند که کجسین مغز علی برای قسین بهترین دست  
 و خصوصاً چون شتهای ایشان ساقط باشد بسبب ضعف در معده آنها و از سرخ در انان باشند و اما مقویات معده که گرم تر از انان باشد مثل قرح و دماندان  
 گاهی سبب نکس گردد و صاحب کمال گوید که ناقصین از مرض آنند که از حیات و امراض عاده خلاصی یافته باشند و از آن خارج بشوند پس این ان ایشان ضعیف  
 و خون در آنها قلیل میباشد اما ضعف بدن بسبب نهماک مرض آنرا و استحال تغییر طیف در ایشان و کثرت تحلل بدن آنرا بجزارت تب بود و اما قلت خون  
 بسبب احراق حرارت طی خون را و افشای آن بسبب کثرت تحلل قلت غذا و لطافت آن پس حرارت غریزی در ابدان ایشان همین سبب است که در وقت احتیاج  
 بنسیر افشاش زیادتی قوت میباشد و احوال بخیر تر و درست استحال دور ایشان نیست که در برابر ایشان بعد از انقضای وقت سیر و در مثل بر ایشان که در وقت  
 مرض بود از لطیف غذا و خوردن ضرورت و مانند آن بدستور باشد تا از عود مرض بدان ایمن باشند بعد از آن نقل نمایند بسوی غذا تا آنکه آن غلیظ تر از انان باشد  
 از آنکه ننگ بتدریج برش گردند و بپزنج و تیمور و رانها و بازوهای آنها بجزارت انتقال کنند تا سینه آنها داناها بی ضرر بی بار بی و حلج نهی پس این با آنچه بزغال بود  
 و گردن آنها پس بجم آنها اندک اندک همواره برین زیاد نماید و بر روز بقدر آنکه قوت ایشان تحمل شد تا آنکه بعد از آن عادت آن داشته باشند بتدریج اگر  
 شرفیاری باشد در ابتدا شراب بعضی قویق خوشبو مغز و ج آب هندی عده از آن ترقی بقوی تر از انان نمایند تا آنکه بمقدار عادت خود که در وقت صحت او بود بر و استقام  
 بآب شیرین نیلگرم روانه اوسط حمام نمایند هر گاه در آنجا حرارت ظاهر نباشد و در آن قیام را طول ندهند و از استکامی غذا و شراب از صبر بر جوع و عطش در آنجا اندر  
 مستحبه و ریاضت سخت و استر و اما آنچه مخصوص بیماری جماع حد کنند زیرا که این همه تخمین از اج ایشان تحلیل جوهر ابدان آنها متذکر نشوند و بدان سبب قوت آنها  
 گردد و باید که تقدر در آنرا قوت نمایند بدن او چنان نباشد که هنوز از راه مرض بخوبی پاک نشده باشد و در بدن او بقیه باده باقی بود و از علل آنکه این ابدان معلوم کنند  
 آنست که صحت برین بجران اعنی با استفراغ یا بجزایح یا بجزایح از اشیا نیکه بدان بجران میباشد نباشد و یا بجران غیر تام و نفع غیر کامل باشد پس اگر در بعضی وقت  
 یا بجزایح را بول برین معلوم کنند و یا نمانی در زمین یا نمانی یا در سایر اعضا شکسته یا اگرانی در بدن یا بنده یا عرق بسیار آید لاسیما و وقت خواب نمانی که نکند  
 بر آنکه در بدن حصول است و آن تحلیق بتفقیه است پس اگر با وجود اینها کلال مفاصل یا تعویب بعضی اعضا می و دریا بند توقع خروج خراج در آن عضو باشد چون  
 علامتی از علامات مذکوره بینید باید که از خود مرض حذر و احتیاط بسیار کنند و در سیرا قه مثل مرضی یا قویان با استحال شایس مبره و مطفی و لطیف غذا و استفراغ  
 بدن نمایند لاسیما اگر بعضی مس ذکرت فصل الا شتهایا شتهای غشی بود و بخورد و بدن او قوت نشود که این تا کید برالالت آن نماید که بدن او غیر نفی است  
 بقراط در کتاب فصول گفته که چون ناقه از مرض چیزی از غذا نخورد و یا از انان نخورد و بدن او زیاد نشود بدن او محتاج بتفقیه باشد چون بدن او بیند باید که  
 تعلیل غذایی و ولطیف آن متفقیه بدن نمایند زیرا که اگر این تدبیر نکنند مرض عود کند و بدن بریض صحیح نماید چنانچه تقریبا گفته اید اینک تا که نیستند قدر که آنرا  
 غذا دهند و برین نیز باید پس این جهت میباشد که نظر کنند اگر علامات خون ران ظاهر باشد فصد کشانند و از خون مقدار حاجت احتمال قوت خراج نمایند و در خراج  
 او زیادتی نکنند زیرا که ناقه از مرض محتاج بریاضتی خون جدید در بدن خود باشد و اگر علامت مفاصل ظاهر بود باید که استفراغ بدوامی سهل صفا کنند که الطف باشد و  
 او تمسکی بر دوش مطبوع بود که در خیارشور و ترنجبین لبلاب یا بنفشه خشک بشکند یا شربت ورد تا بین از عود مرض ایمن گردد بعد از آن زرد بکر که مذکور شد شروع نماید  
 پس از آنکه بپزند تا که آب آنرا بکشد و استفراغ غذا نیک مضغ نشود و طبیعت او نرم شود و بدن او زیاد نماید و بدانند که ناقه در وقت باردگی از غذای خود زیادتی میکند چنانچه تقریبا گفته که ناقه

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Vertical marginal text on the right side of the page, written in the same cursive script as the main text.

تا قدر عرف بسیار آید تدریجاً تقطیل غذاست و تناول سبب کجاست چنانچه اولی آنرا دفع بود موهبت اقساس مینویسد که در نائیسین بر غذا و شراب و سایر کسب و خردن  
 هم مبالغه بسیار نشاید کرد که مبادا فرج بگردد و در مرض خفیه چواری اولی پذیرد آید و به بلانکت ایجاد و بعد که شستن بر روز از تب شور با می گردنهای بچه مرغ  
 که باندک و غن بادام و یا نوده کا و نخته باشد سوره بر ج قسم اولی گفته و یا بنان تنگ که در آن شریک کرده باشد بر بند و قدری گوشت گردن هم دهند و در  
 بدستور یک در احوال سابق گذشت شور با گوشت اضافه نمایند و چون اشتها می طعم کم بود با غذای مرغوبه مختار و تحرک باشد تا نماند و جهت تقویت  
 معده و تبریک شستن اشتها و با می سبب با مصلک و تربیت سیدت به و یا قوت و جوارش از این جوارش عود ترش از شد و در می لوی علی بن حنبل و در جین  
 ایشان در کلاب فرغی و یا با کلاب حرق کیو و عرق بید مشک عرق عنبر بر بند قبل از طعام و کباب گوشت بزغال و یا بچه مرغ که در آن برده و قافله کباب  
 و پودینه سبز و یا خشک پیاز نارودانه جلا به با هم کوفته و در شکم او پر کرده باشند کباب کرده بانان دهند و اگر مرفه باشد نارودانه را موقوف سازند و عطرقای سبب  
 فرج بپزند و چون رخواب عرق بسیار آید بر ریاضات و سواری متداول تنقیه بدن بدفعات بطنیات لاکه و مانند آن فح نمایند و چون روز بغیر از  
 خواب هم عرق آید بلا سبب از اسباب خارجیه و لاکت خفیف طبیعت که نشادگی مسام کند درین وقت عابسات مانند گل سرخ و گل گرز برگ و مرومخ مورد و مرک  
 آنرا بر عصاره بدن بمانند و چون خواب کمتر آید تدریجاً بر روز از نده و اگر سرفه باشد و بلغم بشواری بر ایچسل در آب نداخته اگر کم نمیشد و بجای آن از باغ  
 اکندار زنده و یا لوق کتان یا حبیب الصنوبر بسیارند و کمیدان بزکاتان بریان و عسل نیز قلع میدهند و همچنین خوردن بادام هفت هشت عدد و با همین قند و روغن میوه  
 خوردن لوز بادام شیرینی زرد و یا سفوف زوفا تنها یا نبات دهند و یا مگر می سازند از لب السوسن صمغ عربی و زوفا می خشک بر یک باشد یا از غنفل کرده و اگر  
 در روز بر یک خشک سنگ و ماشه و اگر ازین بر فرفر نشود ملین مبارک یا بنجین روغن بادام دهند و روز دوم صبح مطبخ زوفا می خشک پنج باشد اصل السوسن  
 پنج باشد عذاب هفت عدد و سوز منقر یک که کا و زبان چاراشه نبفشه شیشه در بنجین سیه باشد تا شربت نبفشه دهند و غذا شور با می مرغ بانان تنگ خوراندند  
 همچنین سیه چار با لعل رند لجه و نوق بادام دهند و اگر در سرفه بلغم با سانی بر آید لب السوسن تنها در همین دارند و کذا صمغ عربی و یا زوفا می خشک سوده و نبات  
 در همین اندازند و اگر فرفر خشک و باید که لوق با قلا دهند و یا قود او یا خمیره خشکاش یا شربت خشکاش حرق کا و زبان و کوه دهند و یا تنها بسیارند که بسیارند  
 و همچنین داشتن کپه او یا شیر خشک در دمان و نادره را بعد غذا اندکی از قسم شیرینی خوراند تا جوت بهمضم بدید آید و غذا و فصل که او وقت صبح یک ساعت روز  
 برانده و اگر اشتها بسیار باشد وقت ظهر بخورد بریان مرقه سوزن یک نیم توله و یا کم و زیاد و کشمش و چندان دهند و یا شالی بریان که بندگی پرل گویند و یا  
 سه توله بانیم وزن آن نبات دهند و وقت شام غذا بدهند و در فصل سرما غذا در روزی دو سه تیره اندک اندک مشرق دهند

بیان بحران

چون کسالت بچندان رسد که بحران تمام تبسیط تمام جدا گانه تالیف نموده اند و اینجا تجزیه بر جی از فوائد ضروریه ایام مسهل بحران غیره و علامات بحران  
 و تدریج در روزان اقصا روز زنده بگانه بحران تغییر پذیری است که تابع مجادله میان طبیعت و مرض شد این هر نسبت که قوت با مرض تنازع و مجادله و اجتناب در  
 قهر و عکس خود و دفع ماده مرض اخراج و از بدن میکند و همچنین مرض مقابله قوت و جهد در غلبه خود و ظفر بران مینماید پس بر گاه قوت بر مرض ظفر باید بحران  
 در بعضی سالمانند هر گاه مرض زهر قوت منظر گردد و بحران می بود و در بعضی هلاک شود پس بحران ایجاد باشد یا در می سرد و احراز برین بر و یا تمام باشد و یا ناقص  
 و بحران جید تمام است که طبیعت قادر آید و ماده مرض یکبارگی از جمله بدن خارج کند و در بعضی فتنه صحت تمام مایه بحران می وی تمام است که مرض غالب میزنی  
 مرض هلاک گردد و این سرد و نوح در امراض ده افتد که مدت آن تا چهار روز یا هفت روز یا چهار ده روز بود و بحران جید یا ناقص است که اگر طبیعت  
 غالب آید و بحران نیک کند لیکن جمله ماده را یکبارگی دفع نسازد بلکه باقی را اندک اندک فعات دفع کند و بحران می فتنه صحت است که مرض غالب است و بحران بد کند  
 را یکبارگی هلاک نسازد بلکه طبیعت را بعد از آن اندک اندک ضعیف سازد و هلاک نماید و این سرد و نوح اندر امراض غیر حاده افتد که مدت آنها که از جین در بود  
 بقول تشریحی بحران جید تمام گاهی بر دفع کلی و یا زاله ماده مرضی از جمیع جزای آن باشد و آنرا بحران مفرغی نامند و گاهی جزین باشد بلکه زاله ماده مرضی از اجزای بعضی

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.



که تلافی هر مرضی هوا این گام حدود بحران بعرق نماید و مسکن ایضاً اگر کم کند و بداند که بحران ر وقت راحت و اطلاق نوبت یا مرض کمتر واقع شود و در وقت  
تقدیر از شدت در حیات لازمند بر دست اندک بدانند که بحران را مرض سلیمه اکثر تا آخر نماید و در امراض تشنه قدم کند و مرغین زرعند و حزن و انصرام نیاید  
و فتنه تیر تبیین تحمل گر اگر استفرخ محمودی از خجسته و افندی بحران که در ایام بجزئی فتنه میزد ترا شد و آنچه در غیر آن بود بر رداوت حال مرضی لالت کند و بسیار روی باشد  
بهر آنکه ماده در فایت رداوت بود طبیعت متحرک و منقطع و کند در امراض سلیمه بحران در روز آن واقع شود و بر آنکه طبیعت غیر مضطرب باشد و بالجماع حرکت بحران قبل وقت  
او یا بسبب رت ماده و شدت حرکت و مدت آن بود چنانچه در امراض دهه و یا بسبب تفتش و عجز طبیعت از مقادیر او یا بسبب بی سستی خارجی محرک مواد  
طبیعت مثل خطا و باکول و شربت بسبب حرکات ای سہل و غیر وقت او یا پراضت و یا پراض نفسانی چه عوارض نفسانی را داخل در تحریک بحران قبل  
وقت او و تبدیل جانب اوست چنانچه فرغ بحران را اسهالی یا قیقی یا بولی میگرداند بعد از آنکه اگر عرفی باشد و سرد و غضب انرا عرفی میسازد و بعد از آنکه اگر  
یولی یا اسهالی باشد و چون تقدم مقاومت تجوی باشد که قوت را چنان ضعیف گرداند که تا قرب منتهی باوی ثابت نماند آن دلیل موت باشد و هر گاه  
فتنه را بقیة غنتمی باقی ماند دلیل سلامت باشد و هر روز که در آن توقع بحران محمود باشد و در آن روز علامات روی بیاید شود و آن لالت بر ملک تمام

**قسم ایام مرض**

بدانکه ایام مرض سه گونه است یعنی ازان و زمانهای بحران باشد و انرا ایام باجوری گویند و بعضی روزهای خبر رسیده که بحران کی خواهد شد و انرا ایام نازک  
گویند و بعضی روزها که از ایام باجوری باشد و انرا ایام اندازنا سبب بحران بحران در آن روزها واقع میشود و انرا ایام واقع فی الوسط گویند یعنی متوسط میان  
ایام باجوری و ایام مندره و مسمی بدان بر آن شده که از شان بحران است چون تقدم یا خضوع او نماید در آن روز وقت

**ذکر ایام سہل**

بدانکه حسب سببی خذاق اطبا درین عصر برای استعمال سہل روز مقررت و آن ۸ و ۱۰ و ۱۲ و ۱۶ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۵ و ۲۶ و  
۳۰ و ۳۱ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰  
و باشد پس باید که در روز بحران که قوی نیستند مثل نهم و یازدهم و مانند آن سہل نهند و بعضی طباطبای استعمال سہل در روز ششم میکنند و این از خطر خالی است  
بنا بر بودن او در بحران روی بسیار در نهم و چهارم اگر چه روز اندازند لیکن داورت در اندام مثل ششم نیست پس اگر ضرورت از بیجان ماده و غیره واجب  
آید و مهلت ندهد معلوم شود که درین برود در بحران آنگه خواهد شد این برود اولی سہل از ششم باشد نزدیک بعضی روز و بعضی بالعکس چون سبب غلبه  
باشد یا در حین مبادا که ششم درین صورت است که سہل بعد از نوبت یا قبل از آمدن او بخوبی که عمل سہل تا وقت آمدن آن منقطع  
شود و استعمال نمایند و کند بعضی حیوان در شب که ربع یا کتر ازان باقی ماند استعمال سہل میکنند یعنی در روز نوبت معلوم کنند که نوبت کدام وقت می آید  
مثلاً اگر در نصف روز یا در سہل هر شب باقی مانده باید داد که عمل سہل تا وقت آمدن نوبت منقطع گردد و اگر طبیب مناسب اندازد از نوبت سہل  
دیر و گاهی برای طبیب حکم میکنند یا اولویت این حکم که تب ذری قوی آید و روزی ضعیف و روز ضعف روز بحران قوی باشد مثل مقتوم و یازدهم در روز قوت  
روز ششم دریم باشد پس درین برنگام اگر سہل در ششم بعد زوال نوبت استعمال کنند اولی ازان باشد که سہل روز ضعیف استعمال کرده شود  
و اگر بعد زوال نوبت نیز باشد زیاد و ثوبی ششم و یازدهم و نهم بود اگر چه ششم نیز روز بحران روی میباشد لیکن در آن بحران نمی آید که در کمال نوبت  
دیگر است که حالات را نظر کند اگر بحران واقع نشود سہل استعمال کنند و الا نشاید سیما اگر علامات بحران شروع گردیده باشد و بداند که چون تب  
عارض شود پس ازل گردد و بعد چند روز باز آید درین صورت اولی آنست که سہل در روزی دهند که در بحران با اختیار و غیره بخس برود و نباشد و اگر  
این نسبت برود و پیشتر نشود پس اعتبار نکنست باشد

**ذکر ایام بحران**

Handwritten marginal notes in Persian script, likely providing commentary or additional information related to the main text.

Handwritten text in Persian script, likely the beginning of a chapter or section, discussing various topics.

Handwritten title or section header in Persian script.

Main body of handwritten text in Persian script, continuing the discussion from the previous section.

Handwritten title or section header in Persian script.

Main body of handwritten text in Persian script, continuing the discussion.

Handwritten title or section header in Persian script.

Main body of handwritten text in Persian script, concluding the section.

رگین ماکل بلفظ و در مرض مزمن لرزه قوی بیده تپانند و در داعیای و فوت قوی علامات جدید باشد و لاسیما اگر بر از در و بول کم شود و حالت  
 بزجران عرق کند و اگر نبض عظیم و شایع یا صلب و سربلج و انتفاخ عروق و خارش بینی و سرخی رنگ چهره چشم پرده بینی و فوّه و نمک در جانب کجای  
 بغیر وجه و دیدن ششهای سرخ و تپانیدن پیش چشم و سیلان اشک فخته و شدت اشتعال بر صورتها و سردی و در گردن و قوت و تب و تبخیر عظم  
 باشد و حالت بزجران رعانی نماید و اگر انقباض نبض و انقباض اشک و در دستها و قوی ناف و انتفاخ فسیب حرقت طلیل و احتباس  
 بر از وقت عروق و صلابت ظاهر بدن باشد بزجران اوزاری دلالت کند و اگر تپانیدن بول و اختلاج کبیرین و غشیان و ظلمت و غشاوه چشم با تپانیدن  
 و تپانیدن در درم معده یا سیلان لعاب خفقان معده صدراع بیده لرزه و سردی شکم و ضیق نفس سقوط رنگ زردی چهره باشد بزجران قوی دلالت  
 نماید و اگر نبض صغیر مع قوت و عدم صلابت آن و منقبض و قراقرش شکم و نقل شکر سیف و تمدد در آن و در وقت اختلاج و عضلات شکم و قوت بول عروق  
 و گرانی در اسفل شکم و انتفاخ در آن کثرت رگینی بر از سابق و اندک اوزیاده تر از عادت و بلند نمی شود شکم باشد دلالت بزجران آسمانی کند و اگر  
 سایر علامات و ال بزجرانات دیگر نیابند و گرانی در رحم در تهیگاه و در اعضا و در و تمدد در رانجا و اختلاج در فرج و کشادن رحم و فروتر آمدن آن نماید  
 حکم نمایند که بزجران طینی خواهد بود و اگر نبض عظیم ماکل بقوت و فقدان سایر دلالت توجه ماده لطیف دیگر و عادت سیلان خون از معده و نقل اختلاج  
 در نواحی مقعد و در درگاه و ضربان و جوانی هرگز پشت و زهار و اعضا شکسته باشد بزجران از کشادن عروق مقعد خون بود اسیر باشد

علامات بحران انتقالی

و آن وقت تب مع ثبات درج در مرضی از بدین احتباس استفرغات از بول و بر از عروق مفروضت و سفیدی بول تا خیر تصحیح یا عدم او و صحت  
 قوت وجود نبض لاسیما در امراض سلیمه و بطبیه عدیم التصحیح باشد بجهه و جج و انتفاخ عروق در مثل بغل و کج ران و کج شکم و شدت التهاب و تبی  
 که در آن عضو ضعیف است یا در جج مفصل یا در جج متعنت جهت انتقال ماده دلالت کند کسب عسر بول گرانی و نقل مع سبب و عروق ضعیف است  
 دفعه علامت داله بر نقل و ده نسوی عالی باشد و نقل در و در ناحیه اسفل مع التهاب انتفاخ در کج ران یا در زانو و درم بزجران تبخیر در آن بزجران  
 علامت انتقالی ماده با سفلی باشد چون قوت صحیح علامات جدید باشد در وقت بول زمانه در از دوام نماید این مندر بزجران بود و همچنین قوت بر نفس بصحت بزجران  
 ظاهر بیده بودن شریان صدغین شدید الانبساط اکثر الشریان در رنگ پزیده و نفس متواتر و گاهی سرد و خشک لیل عروق خراج در مفصل است و فصل در دست  
 و سن کمولت از دلالت قوی بزجران بجز است بلکه از اسباب دست و از دلالت قوی بزجران خراجی تا بزجرانات دیگر از اوقات آنهاست و درازی مرض مار  
 زیاده از بخت روز و ایضا با وجود تا خراج بحران است نام نباشد و خراجات در امراض فزیده مثلا و اکثر در اعضای سفلی باشد و در مرض عادت و اعضا  
 علیا و در متوسط در بزجران و جانب زیر و بالا

علامات داله بزجران جدید

بهترین علامات بحران فاضل آنست که تصحیح تمام شده باشد بجهه در روزی از ایام بحران محمد که مذکور شد مثل سفتم چهارم و واقع شود و از آن روز  
 مناسب ایام اندازند و در وقت استفرغ باشد با انتقال مندر خراج و استفرغ او و خلط فاعل مرضی جهت مناسب شود و بیماریا احتمال و سهولت کند و حال تب  
 و حال نبض که در اوقات علامات صحیحی تبین باشد و خصوصاً چون برود در قوت از زیاد نمایند و اختلاف نبض کم شود و تبی گردد و ایضا اگر عروق اعضا  
 مذکور در نبض احت و سخت یابد و اعراض که با بزجران باشد نقصان پذیرد و حرارت ساکن گردد و رنگ بیماریک شود و نبض قوی گردد این دلالت بزجران است تمام کند

علامات داله بزجران قوی

اصول این است که مخالف علامات جدید مذکوره باشد و این مثل آنست که حرکت بحران قبل غنماهی مرضی تصحیح بود و آنکه در روز غیر باجوری باشد و آنکه با  
 نبض مصنوعی و سقوط از حد کند و استفرغ از غیر خلط محث مرض بود و آنجا که علامات بحران مع احوال متوسط میان احوال بحران جدید و احوال بحران است

از علامت که در وقت  
 علامات بحران را در  
 انتقالی است  
 نماید و در وقت  
 که در وقت  
 بحران است



بعد از آنکه ماده از توران انصباب شده باشد فصد برای از اثر مرض زطت مقابل عضو موقوف باید که دو کتک از اعضای نظامی بصحت استقرار داده  
تفتیه از ذات عضو باید کرد که درین هنگام از او بیافته است لب بیکس کن حرکت آن

**اورام و تبور ظاهر بر بدن**

بدانکه اورام جمع ورم است یعنی آماس آن بابتی غیر طبیعی است که در عضوی حادث شود از ماده تفصیلی محده به جگه موجب ضرر گردد و در دم مس کردن او  
و یا بجز مس مواد که از آن اورام پیدا شودشست یعنی اخلاط اربعه و آنست و یخ و سردی یا جارا باشد یا غیر جاره ورم جاری از خون باشد یا از صفرا  
و نیز در شجرتی ریم جار عام تر از آنست که حادث شود از خون یا از صفرا فقط بلکه از ماده که جار نبوده باشد چون خون و صفرا و یا جار با بعضی بود که از آن  
حرارت بقوت عارض گردد چون بلغم که بقوت گرم شود و سودا جاراتی جار با تراق که ماده حاصل شود در آن باقی مانده از حرارت چند آنکه از آن داخل  
در اورام است پس ماده ورم اگر خون باشد غلظتی گویند و اگر صفرا باشد حرمانند و اگر سرد ماده مرکب باشد و خون غالب بود غالب را مقدر میدارند  
و غلظتی حرمانند و اگر صفرا غالب باشد حرمانند و غلظتی گویند و اما ورم غیر جار یا از ماده بلغمی باشد یا سوداوی یا آنست یا ترحمی و اورام بلغمی در نوع است  
اگر ماده آن مخاط و داخل جوهر عضو غیر تمیز بود ورم رنگ گویند و اگر خارج از آن و متمیز در غلات باشد سلح گویند و اکثر اورام رستمان بلغمی باشند که  
جار از آن سفید رنگ است و در اورام بلغمی مختلف بود بحسب غلظت بلغم و فرغات و رقت او حتی که مشابه ماده سوداوی و ماده کریکی گردد و اورام حادث  
از ماده سوداوی سه قسم است اگر سودا داخل عضو موملم بود سرطان گویند و اگر ساکن با وی باشد صلابت گویند و اکثر این سرد و تر نشی بود و اگر تراج  
بود و موملم نباشد اقسام خود بود که از آن جمله خنار زیر و سلح است و اما اورام مائیه اگر عام بود استسقا و اگر خاص بود قبله مائی و درم حادث در تحت  
از آنست و مانند آنست و اما اورام ترحمی در نوع است اگر شرح مخاط عضو و ملائم بود تهیج گویند و اگر متع و صلب بود دفنخه گویند

**وتبور**

جمع تبه است و آن از جنس ریم بود زیرا که تبور اورام صغار است چنانچه اورام تبور کبار است و تبور نیز مانند اورام بلغمی موسمی باشد مانند جدرمی سر  
دمومی و بعضی صفراوی مثل شراری صفراوی و علمه و جادر سیب حبه و نارفاری و خشط مانند حصبه نملک و ساکله و سایر جرب تامل تبور بلغمی مانند شراری بلغمی  
بلغمی سوداوی مانند جن مدنی و جرسید داوی و بولول و بعضی مائی مثل لفاظات و بعضی سخی مانند لفاظات و شرار قانون میونسند که اورام و تبور جاره  
که از خون باشد یا از دم محمود بود یا از دم رودی مذموم بعد از این هم در وی غلیظ یا رفیق باشد پس اقسام ورم و موسمی چهار بود یکی استکون از خون محمود غلیظ  
داین مختص با غلظتی مطلق است و این کم و جلد برد و در آن میکند و باقریان میباشد و درم کاین از خون محمود رفیق و آن غلظتی است که جلد را تنها فرا میگردد و این  
شوک و شراری موسمی است و باقریان نمیباشد بسبب خلوط ظاهر جلد از ترنکین سووم حادث از خون ردی غلیظ و ازین النوع خراجات رودید حادث شود پس اگر ر  
و احتراق او باشد و نماید جره حادث گردد و احتراق و خشک میشد پید کند و بدتر از آن نارفاری است چهارم حاصل از خون ردی رفیق است و این غلظتی  
مائل جره بود مع رداوت و جفت پس اگر رفیق تر باشد حرمانند و غلظتی باشد و اگر رداوت او زیاد تر بود جره ذی لفاظات و لفاظات و احتراق و خشک  
حادث شود و چون ماده ورم جار کثیر باشد ورم بسیار بزرگ گردد آن از جمله اورام طاعونیه قتاله بود و این اصناف او را موملم و به و مانند آن در سال باگزرت  
میانیند و روی از او موملم جاره آنست که بسوی مخاط که مانع اونر می و کوبلکی میباشد فتمتی نشود و نه بسوی جمع ریم بلکه بسوی فساد عضو مودی گردد  
متخفن گردد و فساد عضو گاهی از فساد ماده او باشد و گاهی بسبب عظم آن ورم و در آنجا از عظم ورم و کثرت ماده میباشد بلکه گاهی از جفت ماده بود و بدانند  
که اورام کثر از ماده مفرد و حرف باشد و اکثر آنها مرکب بودند از مواد و بهر حال که درم که در ظاهر بود و با وی فراوان نباشد آن ریم کثرت صاحب کامل که  
که درم غلظت و اتفاح است که در عضو حادث شود از فضل ماده که تمدید و ملایم آن نماید و این ماده یا انصباب نماید بسوی آن از عضو دیگر که در اضع  
کند و از جنس خود یا یک نماید و یا در همان عضو متولد شود و انصباب ماده از عضو دیگر بسبب اجتماع این اسباب است یعنی توت عضو

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like 'کتاب طبه جهانم' and 'اورام و تبور'.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

Handwritten text at the bottom left corner, possibly a date or a reference.

Handwritten text at the bottom right corner, possibly a signature or a note.

یا از اجزای آن شود و در اسهال که غالب گرم باشد که از اورام حار گویند و آنچه غالب سرد باشد که از اورام سرد خوانند و دیگر طبایع نسبت به برقیات علیت و در غرض علم علیت

### اسباب اجتماع مواد اورام مشهوره

بقول میرزا ابوالرین سبب جمع خصوصاً در اعضا یا سابق بود چون استساوا و غلظت و دفع طبیعت بدان محل تصعیر و ذوبی عضو قابلیت وصول فاسد و یا لاجرم و بادی بود چون سیدین خم و اسیت الم و کوفت و جاذبی یا اسکا فزونی بعضی سبب جمله شورخیز اصلا بود از حال طبیعی اشتغال طبیعت بر دفع آن بخارج بدن جهت غیر تحلیل آن را و اما مساحت بر رفع و منع آن از داخل بقول سمرقندی و جنیدی و ابن الیاس خضر سبب حصول مواد و اجتماع آن در اعضا اسباب سه است انصبا با ده است که در قبول صاحب کمال گذشته و یا اسباب و پیشل ضربه یا سفتی که بعضی بسبب جهت نورانی است در آن سبب جمع محدث ضحیف در آن محل بسوی آن انصبا نماید و بنا بر انشای آن گرم پیدا شود و بقول لنگی از اسباب روم حرکت سخت بر اشکاست و بعد عمدتاً استفراغ و وضع مجربله شرط است و هم اگر گوید که شوه عبارت از تاکل جلد یا نتواند بر وضع مخصوصه ماده او غلط فاسد بود اگر چه بسبب اسباب فاعلی او اندفاع ماده فاسد بخارج بود نیز عینک جلد را مس کند و غایت او فساد و تاکل جلد است و صورت او مختلف بود

### علامات اورام مشهوره

باید که کیفیت در جمع و لون و لمس آنها دریافت نمایند اگر در موضع قرمان و تمدد باشد و رنگ و سوز و لمس و گرم بود و رم مومی باشد و اگر در موضع حرکت و انقباض بود و رنگ او سرخ مائل بزر می و لمس و گرم تر از اول باشد و رم صفراوی بود و اگر در موضع و رنگ و سفید و لمس سرد و ملامت باشد که در آن فرو رود و رم غلیظ بود و اگر انقباض حسن باشد و رنگ مائل بسبب مومی و سرد و صلب بود و رم سوداوی باشد و اگر گرمی بود و غلظت بود و رنگ ملس سرد و آن سبب آن باشد و اگر قلت و جح باطل بود و رم مائی باشد و اگر باخفت بود و رم ترخی باشد و انطی گوید که جمیع شوره اگر شرح باشد از طوبیت بود پس چیز دیگر از آن ترشح کند اگر مائل بسفیدی باشد از بلغم بود و از انزوع اگر غیر شرح باشد از بلغم بود و اگر صلب بود و سبب طراف باشد و الا صفراوی بود و برای ده مکرر که شوره یک بسا اوست پس صفراوی ترشح کند اگر مائی از و غلظت طبع خون با بلغم مکرر کشند و اگر ماده مائل بسرخ باشد مع توجه علامت صفرا از بر و غلظت یا غلیظ خون صفرا بود و علامت انقباض

### معالجات اورام مشهوره

در قانون مشروح آن مسطور است که از اورام بعضی حار و بعضی سرد و بعضی صلب است و اسباب آنها یا بادیه است مثل خرمی سفت و نه شده یا بادیه مثل استلا و درم حادث از اسباب بادیه یا استلامی بدن یا با غلظت متعفن شود و حادث از اسباب نیه و از بادیه سوانی یا استلامی بدن یا غلظت نیست از آنکه در اعضا یا مجاری اعضا می رسد باشد مثل مغز خاکی آنها و یا نباشد پس اگر در اعضا یا مجاری آنها باشد جائز نیست که قریب آن احوات کنند و اگر در مجاری آنها نباشد جائز است که چیزی از غلظت قریب او بر نهد و در آنکه اجابت که اصلاح عضو دفع کند اگر او عضو دفع باشد و اصلاح همه بدن نمایند اگر او عضو واحد نباشد بعد اصلاح هر دو یکدیگر دفع نماید بسوی خلاف جذب کند و قبضه نماید بر درم سه حال کنند تا بجمیع غرض استعمال بر احوات در ابتدا می اورام منع ماده از زیادتی نفوذ در عضو متورم است و کیفیت عضو و تقویت او تا نفوذ داده را قبول نکند بسبب دوت یا قبضه آنها و احتیاط از استعمال آنها در صورت بودن عضو و درم قریب از اعضا می نیس چون مغز فصول آنها بر آنست تا وقت بسوی آنها بر دفع قبل اصلاح عضو دفع یا کل بدن عود نکند و در حکم نیست و در سبب از دفع طبیعت ماده کثیره یا در ریه یا بسبب بحران یا بسبب دفع استلا از عضوی یا از بدن باشد و آنکه از اورام حار حادث از اسباب بادیه بود و آنکه از اسباب سابق باشد و بدن متعفن بود و منع از غلظت بهتر است که جذب مواد میکنند پس گاهی بر تحلیل قاعه پیشوند و زیادتی درم واجب میکنند و اصلاح مثل مقویات یا فصول استفراغ بمسلمات و غیر آن نمایند و گاهی جذب بسوی عضو موضوع در جانب مخالف از منصبه واجب نیست که بر او ای جاذب یا استفراغ شود بلکه حاصل شوره مثل یا ضمت عضو جانب مخالف یا برداشتن چیزی کران بران با وضع مما جم بسیار باشد که ماده از دست شورم منجذب گردد چون بدست دیگر چیزی کران بر دارند و ساحتی اساک آن نمایند و اما قابضات واجب است که قابضات را در اورام حار و باره در خارج حرف غیر غلظت یا چیزی حار باشد و ایضا

و این سبب است  
و این سبب است

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Vertical handwritten text on the right margin, possibly a commentary or a separate note.



و بنفشه و صندل سرکه و کشنیزه و در ورم بار و تب تقویه و در سینه که گویان ماده فرب از جلد ظاهر شود استفرغ بیشتر نماید تا مودی تبخیر و فساد و عضو حرارت کند  
 بعد اصلاح بیشتر طمانه کوره این قانون عامست و آنچه تحلیل اورام حاره بزودی نماید چنانچه موردست برود و سرکه و آب که در کشنیزه بیشتر کند نامی لعالم  
 و سفید که میفند دارد باخله و آرد و جو و سخالات همه معاون خصوصاً سنبل و بر برای اورام بارده شیخ و خالیقون و قطران و سینه سائله در زعفران و آرد طبریز  
 و اشق و کسین گاو جسن از زیت در برای مرکب بد است که کرب با نیا کرده شود عجب العجزه گوید که علاج اورام در ابتدا معتدیه است و در ترابیطلای ارواح و آن بر  
 دوی باره و قابض است مثل صندلین و فوفل انا قیاد و آرد و گل سرخ و کاسنی و عسل اشکاب و روقوف باره و اوج مملات و آن بر دوی حار و طبع است  
 مثل گل کلیل الملک با بونه و تخم کتان حله و فرط و پنج خطمی سوم و پیاز مطبوخ و در انما مملات فقط پس که در برید که فایده نکند فنج بر و از بند با نچه و در مایل باید  
 دوی مجرب برای ورم حار طمای شیر گاو با سفید را بست و کند از پونه بز شک صندل و برای ورم حار درونک اسپنجول پوست خشخاش کوفته چون کرده  
 بر وزن کمال میخته چرب است و از جرب است و در برای اورام تخم خطمی است یا در چند آن تخم خربالسه که در جرب است کماله برای تحلیل اورام اشکاب سوخته با حله و با کلاست  
 و ترک نجوم و شراب در جلد اورام و ثبور مناسب است و در ضرورت اصلاح لجم محو ضات نمایند و علاج اقسام ثبور در ثبور غریب بسیار کرده

فلفمونی

ورم غلیظ که از امتلاخ است که ماده او خون باشد و شیخ الرئیس میگوید که اول اسم فلفمونی را در زبان یونانیان بر سر التهاب که عضو می باشد اطلاق میکرد  
 و بعد از آن بر ورم حار را می گفتند و بعد ورم دموی را بدان موسوم ساختند و کم اتفاق افتد که فلفمونی بسبب باشد و آن را اکثر اورام حاره باصلت آب می خوانند  
 کند و بداند تا وقتیکه طبیعت مفیده ماده نگردد و از آن ورم فلفمونی در ظاهر حادث نشود و باید دانست که چون ثبور دلی در مقدار تجا و نکند مندر بدل خطیم جامع یکم کرده  
 و مسجی و یک اسم فلفمونی واقع میشود بر کال التهاب که در عضو حادث شود و گاهی از سوز مزاج حار با ماده و گاهی از سوز مزاج حار با ماده بود پس اگر از سوز مزاج حار با ماده  
 باشد و عضو التهاب فقط شبیه می که در آن عضو تنها اندک حادث شود و تخمین همواره اشتداد نماید و از آن در عضو فساد حادث گردد و اگر از سوز مزاج با ماده باشد  
 و با خون تنها بود از آن ورم معروف بفلفمونی خاص حادث شود و صاحب بل گوید که اگر خون جید مقدس و مزاج وجودی باشد و بعد حصول اور ورم فلفمونی  
 حادث شود از آن ورم مسمی فلفمونی خالص حادث گردد و احوال این ورم دموی حکم عضو حادث در آن مختلف بود پس هرگاه در ورم حاره باشد تا زمانه و اگر  
 و غشای مانع حادث شود آنرا سمام گویند و اگر در طبقه ملتحمه افتد آنرا زنده خوانند و اگر در غشای افتد خنای نامند و اگر در غشای مستطیل اصملاع پیدا شود از آنرا  
 و اگر در ریه بود ذات الریه گویند و اگر در جفت حادث گردد بر سمام نامند و اگر قریب یا خن پیدا شود و اخس اگر در لجم رخو که زریخ کج را در آن رسوخ است  
 شود و در آن یک بسیرت تولد کند آنرا طاعون الریه عتیم گویند و چون غیر این اعضا حادث گردد آنرا فلفمونی مطلق گویند چون این ورم یکم که از التهابات

سبب التهاب حار  
 سبب فلفمونی  
 از سانس

اسباب فلفمونی

بقول شیخ فلفمونی را اسباب است که قبضه ازان سابق بود از استلاب و ادرت اطلاق با ضعف عضو قابل اگر چه استلاب و ادرت اطلاق باشد و قبضه ازان دمی  
 مثل شیخ قطع با کایرض یا ضغ یا حرق یا ریا لثب قروح که در عضو کثرت نماید پس ده بسوی آن میل کند بسبب جمع و ضعف گاهی بسوی آن میل کند  
 پس مسالک ضعیفتر تخمین گردد چنانچه در قروح و جرب معلوم اورام در مواضع خالی حاضر میشود و آنطای گوید که سبب اکثر از اغذیه بر طبقه است مطلقاً  
 و عار طبع سرد و قلت استفرغ و اصحار در افضاب پر خشیدن چشم در داشتن چیزی گران سکر با استلاب و کذا اجام

علامات فلفمونی

تند و در قران استفاخ و حرارت ملوس سرخی رنگ م و تب و تشنگی و کرب عظم نبض حرمت بول است و شیخ میفرماید که از علامات او حرارت و التهابات باوت جمود و  
 قبول برای نفاخ است و قران اگر درم غار یا قریب شکر کین باشد و یا بعضی عصبی حس آمده باشد و در قدر که شکر کین نیز گز و شیره و غرض تورم است و قران  
 و در او شیره تر باشد کلال و اگر قابل تحلیل بود باید کرد آن سرخ تر باشد و چون فلفمونی در عضو حساس باشد تابع او در شیره بود و هر چه که باشد و در لازم کرده که



وسرکه و کذا گل نیلوفر بگللاب شسته و کذا عصاره تازه او و کذا تخم اسفناخ بگللاب کذا رصاص محکوک بعضی با کمی از عصاره باره و کذا آب کرب  
بسویق و کذا تخم او و کذا تخم مطبوخ بروغن گل و کذا منقح است و کذا اخباری مطبوخ مدقوق بروغن گل آمیخته و کذا گل خناسوده بگللاب شسته یا بسرکه آمیخته و کذا آب  
بارد و شسته و کذا دم لافون کذا ابروج بسویق و کذا نایخ او بگللاب سرکه و کذا برگ سر و دار و جو و کذا گل سرخ تازه سوده یا خشک باب بخته و کذا اصل سفید و  
طحاب و آب کاسنی و کذا اصل سرخ و آب غرقه و کذا آب کاسنی باورد و جو و روغن گل آمیخته و کذا گللاب سرکه و حنا و کذا درواستک بکاسنی و کذا عدس مشروسخت و  
کذا حب لاس سفید که توپه از سیاه است و کذا قزاق در ابتدا و کذا گل محتوم و سرکه و روغن گل و کذا شامه بکاسنی بسرکه و کذا آب بی سرکه و جو و کذا بازوی سیر و روغن گل  
یا بسرکه و کذا سفیدی بفضله اکلیم المکاب کذا ریون بسرکه و کذا اخبار آسیا بگللاب روغن گل کذا سماق بگللاب ابتدا و کذا پوست نارترش کذا حنظل عدس شش بگللاب  
وسرکه شسته و کذا نایخ نیلوفر و کذا ابر کسرخ و کذا روغن گل و سفیدی بفضله زعفران که مسکن غلیان است و کذا شکر و مسوخ و ده و آرد و جو باب شسته و کذا گلنار و  
باب حلی العالم شسته و کذا استکوفه انکور و کذا حجر الیهود و کذا برای مردان شی برای زن و شرب ضمما و تخم خشخاش کذا گل نرفته و کذا از رشک مطبوخ و کذا آنجا خشک  
و کذا آب شاخ انکور و ضوط و برگ نرم او و کذا بلبله زرد و کذا کافور و کذا ایرجان کافوری و کذا عنب الثعلب کذا آب کالنج و کذا اخولان و شرب عرق غناب  
بشکر و کذا ششیرین و کذا مقل مطبوخ بسرکه و کذا نیل برنج و کذا روغن گل و ضحا و بقا و قطعه برفه بروغن باوام و کذا کاجوی بستانی و کذا اخباری مطبوخ و کذا  
بقا بمانی و کذا عدس مشروسخت و کذا بقا عنب الثعلب و تعلیق که بار صاحب درم مار و تخم سرکه بر سنگ آسیای گرم انداخته و قطعه سرکه در آن خیزد طلای آن  
پز احد نافع درم و است و کذا او و کذا مگر کینه نافع اورام گرم ششوی خطائی که در اقسام اورام حجب التبع است خاصه بسقوطی حفض کی صندل  
زعفران کافور گل سرخ هر یک سه مثقال پوست بلبله زرد و اقا قیاس گل ارمنی عدس عصاره یا نیشابریک پنج مثقال افیون پنجاه مثقال زرد چوب و دو مثقال  
کوفته بخته چند مرتبه آب مینا تر کرده و خشک نموده اقراص سازند حسب راجع مانع اورام و تبویک و رسوت بلبله سیاه اقا قیاس پوست نارترش  
صندل سرخ درواستک کات سفید برابر گرفته جدا سازند و آب برگ عنب الثعلب یا بسرکه طلا نمایند حسب محل که در تحلیل اورام و غده نوزدین <sup>خطا</sup> <sup>اثر</sup>  
میکنند جدا صندل سرخ که از خشک کالی زیری گل ارمنی رسوت خسته انبه عنب الثعلب تخم بلبله اکلیم المکاب فلفل بر واحد درم زرباد  
زرد چوب هر یک یک درم آرد عدس آرد چوب هر یک سه درم حب سازند و آب برگ کوه سبزه یا سرکه حنما کنند و درسته دیگر ریون چینی کات سفید بروغن  
کریله خسته انبه و گل ارمنی و بابونه و اکلیم و فلفل و زرباد و زرد چوب و آرد داخل است و و برای درم و موسی کله در سهوا سرکه سفید  
سر و و ارسال حلق غناب چهار دانه بهر دانه سه ماشه سپستان نه دانه تخم خطه شش ماشه در عرق شامه و جوش داده نبات بکنیم و در داخل کرده بشوند  
و عنب الثعلب پنج ماشه مغز فلوکس یک توله تخم خطی چهار ماشه و آب کوه سبزه حنما نمایند بعد در و ز آرد و جو گل خطی اکلیم المکاب عرق مغز فلوکس  
کنند اگر قدری که باقی ماند عنب الثعلب پنج ماشه گل نرفته شش ماشه گل سرخ اصل السوس هر یک پنج ماشه خبازی شش ماشه درسته سابق افزود  
شرب در آب گرم تر نموده صبح بالمیده صاف کرده شربت نیلوفر و توله داخل کرده بنوشند و مغز فلوکس یک توله عنب الثعلب اکلیم المکاب گل خطی  
هر یک پنج ماشه بابونه نه ماشه و آب کوه سبزه سائیده حنما کنند الضما برای کله متورم در بهوی امر و بعد فصد قیبال و تبرید از کوره تخم خطی  
افزوده جوش داده بنوشند و ضما مغز فلوکس عنب الثعلب گل خطی کنند بعد زو چسباند اگر قدری ورم باقی ماند جهت تحلیل در جو شانه  
سپستان خبازی افزایند و ضما و محلات چون بابونه اکلیم المکاب اصنافه نمایند ضمما و راجع و محلل جدا رسوت باب کشنیز تازه  
حنما کنند و گاهی صندل سرخ و کرا و افزوده باب عنب الثعلب تازه لیموی آید بعد ریون چینی افزایند و از آب برگ نیب مطبوخ بشویند و الفینا  
که تسکین و جوش و تحلیل مده نماید تخم خشخاش کوفته در شکر کاونیز و باز بسیار تا مثل مرهم شود پس گل سرخ و قدری زعفران سوده و موس صاف  
در روغن گل که انداخته آمیزند و حنما کنند و گاهی برای فراط تحلیل بابونه و خطی جلد و غیره افزوده میشود در سن یک نهار و در صدد و پنجاه و یک برای  
نواب نظیر الیه و کله متورم حنما در اورام کله بشدت عارض شد و از سفید و تفتیه مجوزة اطبا انکار بود و کوفت همین ضما و لعل آورد در استعمال

حکایت

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Vertical marginal notes on the right side of the page, written in a smaller cursive script.

و محمل نمایند و تقییر باقی فضول از عضو کنند و بفرمایند منایک کنند بوعلی سینا اینست که چون غلغوفی از سبب بادوی حادث شود و خالی نباشد از الکلیه ای  
 شود بعد نقای بدن یا استلای آن پس اگر در حالت تقالقات کند احتیاج بجز علاج درم نباشد و آن استخراج اذیه خرنوبیه محدث درم است این سخن حیات و حیات  
 لطیفه بود مثل ضما دار کند مطبوع آب دروغن گاهی شرط غنی کند و مونت را کفایت باشد و خصوصاً چون درم شیرالماده بود و اما اگر استلای آن طوی  
 پس واجب است که درم را بر حیات منس کنند که جذب کند بسوی عضو زیاده از آنچه تحلیل از آن نماید بلکه لازم است که تقییر بادوی بحدی که گاهی احتیاج بسیار  
 افتد بعد از آن احتمال مرخیات نمایند و قریب است علاج این از علاجه سبب استلای بدن باشد و فرق آنست که این محتاج برود بسیار در ابتدا نسبت به  
 او محتاج بر آنست بلکه تر از آن و اگر سبب سابق بخیرادی باشد واجب است که ابتدا با استفراغ نماید از قصد و از اسهال اگر حاجت این باشد و حاجت استفراغ  
 یا بنا بر آنست که بدن غیر نفی بود و یا هر آنکه مرض عظیم باشد پس از استفراغ و تقلیل اذیه و جذب اول بسوی خلاف چاره نباشد و اگر در بدن فضول بسیار باشد  
 عضو از درم ضعف حادث میشود پس مواد بدن بسوی آن منجذب میگردد و اگر تیره در مواد کثرت نباشد و لازم است که درین حایت شرایط معلوم در اول  
 و سنی بلد و غیره نمایند و ابتدا بر او رخ کنند الا در مواضع شکر آن در معالجات او را م کرده شد تجربه در ترید با دخال مرخیات بار و اوج مقابل نمایند و در ترید که  
 در ترید زیادتی نماید مرخیات را اندک اندک بیفزایند و ترید منتهی قوت و رسیدن حجرت و در نهایت مرتبه مرخیات رطبه غالب نمایند و محققات و در نهایت خلاص  
 کننده است و اما در حیات رطبه برای توسیع مسام و تسکین روح دست و محققات بهر آنست که بری و منع لیسینه از ماده از بدون درم کند پس اگر بیمار از اول  
 نشود و چیزی باقی ماند اندکی بماند که آنرا چیزی که در آن حدت باشد تحلیل نماید و گاهی از دروغ شدت در سبب تقان ده و از تکا و عضو بنا بر تحلیل از دروغ  
 عارض شود و گاهی از آن از ماده بسوی اعضای رئیس که دو گاهی صلابت درم عارض شود و گاهی عارض گردد که عضو در سبب سیاهی اخذ کند  
 خصوصاً چون معالجه بدان در آخر او قریب نهاده شود و بدانند که شدت در رطبه احتیاج بادوی بر می خیزد و غیره جذب میگردد و گاهی وی در رطبه  
 که نافع از آنست و اما از ماده بسوی اعضای سبب استفراغ این نیز از ماده بسوی هم از اعضای رطبه بسوی فح از آن ماده باشد  
 اعضای قابل از آن مثل مفرغ باشد برای آنها پس در آن حالت بسوی دروغ و دفع البته سبب نیست و چون میان هم صلابت باشد مرخیات که  
 در آن تسخین شرط طبیقت باشد استعمال نمایند اما در تیره را و علم پس نه شرط است عصارات بقول ابروه است که اکثر مواضع دیگر ذکر کرده ایم عمل عصاره  
 خرفه که دو گاهی معصی الرعی و غیر آن عصاره خشک شلب خاصه و جرم او کوفته برای ضما نیکوست و عصاره برگ اسپنخول نیز در اولی آب دروغ گاهی در آن  
 استفیج در هر که آب سرد کرده کفایت این مرکب و کالنج و کالیست را ابتدا از همین پوست انار در حال سوختن مطبوع بسیار و خصوصاً در سرکه مخرب و آب  
 سماق و طبل بسیار نیکوست پس اگر احتیاج بقیه تر ازین افتد در آن صندل آقا قیا و ایشا و فلفل و فنج و حشیشه معروف و حشیشش ال درام را ابتدا خلیه حید  
 و گاهی عانت تخفیف فیض آنها بجز آن کرده میشود و رطبه بسیار بسیار خلیه است و چون از ترید و واقع شود گاهی نفسا عضو فساد و خلط مختلست درم  
 انجامد درم در سبب سیاهی آحاد کند پس اگر خوف چیزی ازینها باشد ضما و آن وضع بار و جوب و بلبلات چیزیکه در آن رخا باشد باید کرد و اگر ازینها چیزی ظاهر  
 شود و شرط در آن موضع زنده در خون بکشند و انتظار ریح و رفع کنند و این انگاه است که ماده سبب یا بقرط سینا و گاهی عضو تیره و از شرط بعضی خاک تر و  
 بعضی ظاهر تر بود و این محسبان هم حال عضو باشد و بعد شرط آب یاسی شور و سار آبهای شور طول سازند و چیزیکه در آن رخا بود ضما نمایند و اگر حاجت  
 و طول نباشد اقتضای مرخیات کنند و بدانند که استعمال در ویدیه قوی از دروغ و اول قوی تحلیل در آخر در دست تمام کلج کنند و همچنین این آب در حذر نمایند  
 در مثل حمه و تحلیل شدید در حادث میشود پس اگر ماده تیره بسکین منج و ابتدا باشد نزدیک گرم روغنهای مرخیه و ضماوات از اشغال این دو نیز که در  
 بگل مزی در آب سرد گذاشته یا مع روغن گل اجازت دهند و فیصل و عن گل آنست که اگر گل نیت باشد چه در نیت اندک تحلیل است و بعد من طبعی  
 بگل سرخ و یا بر دانه گند و عن گل پس اگر این اذیه اشغال و فاکده نکند لبلاب احتمال کنند که آن ضما را موافقت در ابتدا و انتهاست و در سق و در  
 و اگر فوسن و درج همین از ماده بسیار باشد که تسکین و جح نماید شرط شیرین مطبوع بر عن گل بلکه عقیده خستند که موم بر ششم یا جویون و فو و اگر در ماده تیره

مشاوره

مشاوره

مشاوره

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in a smaller script.

امانات

Handwritten marginal notes at the bottom right of the page.

Handwritten notes at the bottom left of the page.

جدا بیان یا بجز جانی ایلمانی نیبند که اگر انسان استلاباشد و لا فصد نماید و جماعت کند لجه او میسمل چون آب که در مطبوخ بسیار و بنفشه و لبلاب بند و لبلاب از آن  
 او در باره بکار برند و در میان او در جملین باره در کسب از نو با خبر همه محلل بکار برند و او در باره سابق مذکور شد و او در کسب از نو با جاع منقلع و مسطوب شد و در نجاش  
 سود دارد و این مواد در میان روز با بکار برند شیان مایه با جوشن زعفران حمانا و صد کوفته بخیته باب کشنیز تر شسته طلا کنند و در برای تحلیل موم صاف یک خرو غرق  
 شش جزو که راخته با بونیک سوده بیشترند و طلا کنند و چون خوف صلابت دردم باشد کشنیز تر ساینند و در آن رخون گل اخل کنند تا آنکه مثل موم گرم گردد و ضماد  
 کنند و بر گاه رنگ ممتیز گردد و در سبزی یا سیاهی باطل شود و شرط زدن صواب باشد در هر دم که در گوشت نرم موضع فراخ مثل منخان باشد یا پخته نشود و چاره  
 نباشد پس آب است که اول تحقیق بدن ازاده رد می کنند پس در ویه منضمه بر بندند و جای نوسن گوید که اگر در م عظیم و ضران صدمه د امید تحلیل نباید و  
 او در ویه منضمه حمله غیر سخته ضماد باید کرد صفت ضماد یکا دانه تحلیل کند و در م را گرم کند و نگذارد که صلب گردد و رنگ بگردد و جای نوسن از او صفت کرده و در جو  
 لکه که با آب کشنیز تر بنزد و ضماد کنند لیکن این ضماد در اول مرض نباید نمود و بگاهه بنیند که در دو ضران و حرارت دردم کم نشود و باید دانست که در بدن اسکا  
 قوی است احتلاط روی از عروق با بعضای بسبب چون گوشت و عصب غشا و مانند آن رسیده و در اثر ای آن خوردن پس علاج او است که اول تحقیق  
 بدن کنند لجه در دم شرط زدن یا زوجه است پس اگر در رو چرخ درم روغن کنج نبیج درم آب صاف پانزده درم بنزد تا سطر شود طلا کنند و اگر حاجت تحلیل فلهونی  
 بدان ضماد سازند و اگر بنیند که پیش خواهد کرد و او دیگر تقریر نمایند و اگر در م در عضوی بود که در آن عروق بسیار باشد یا قریب مفصل بود و در ماید شکاف است تا  
 رگها و بندگاه را فاسد نکند و اگر در لحم باشد تا تمام لضع نباید شکاف است این هبته المسمی بولید که علاج فلهونی بحسب سبب موجب آن مختلف است اگر  
 سبب می باشد و بدن غیر متعلق بود و او در م حمله مثل موم در روغن آب نیگرم کنند و با آر دو جو طوطی و خطمی ضماد نمایند و آب یا جوشن و بنیز پس اگر در آن خون فاسد  
 جمع شود و شرط زدن و خارج آن نمایند لجه با او در مکتفی و مثل معالج نمایند و اگر سبب فاعل و بدنی باشد اول فصد نمایند و اوام که فصول را انصباب باشد  
 از جانب مقابل یکم استقرار آن در عضو از جانب مخالف و لجه فصد و در باره فصول مثل صندلین گل ارمنی سفید از زرد شیان مایه و اگر سنی افزون  
 و آب که سوآب حی العالم طلب نمایند آن در عضو نمند پس اگر در م عظیم باشد و خوف صنطه زرد شیان اطعمای حرارت غیر می فساد و عضو بود شرط زدن و لجه از آن  
 از آن مسائل گردد و لجه از آن بدای پیا لع فساد باشد معالج نمایند و اگر در م تب باشد در مضع از غذا منع کنند و ما را الشع بنوشانند و لجه آن سکنجین  
 باید که شیره تخم خرفه آب تمسندی و جلاب بربند و چون بر م چهار روز بگذرد او در ویه بریده کم نمایند و آنکه آب شبت آب کلنج اضافه کنند و چون حدت مرض  
 با خطاطا وید ضمادیکه در آن پریاوشان است و آن در قول صاحب کل که شبت بر عضو نمند و اگر بریم کردن مکل گردد و لجه و طی لضع دهند و اگر لضع  
 دشوار شود و پخته در روغن کنج ضماد سازند نیگرم و اگر منقر نگیرد و لجه با کفند و بر روغن گاو یا مسکه معالج نمایند و لجه پاک شدن با ندال آن پروازند  
 این لیا سگم باید که لجه فصد بر موی فلالع ضع حاجت کنند و لطیف تدیر نمایند پس را بتداین ضماد نالع مواد از انصباب مضیق مجاری و خلط  
 ماده بعمل آرند فون کل ارمنی اقا قی صندل سرخ صندل سفید شیان مایه با واحد سه درم کوفته بخیته آب کاهو یا آب حی العالم ضماد کنند و اگر در شیده  
 و یا ماده منرفع از اعضا رگسب یا شد و ادرع بالاتر از موضع درم برای منخ انصباب ماده ضماد نمایند و بر نفس ررم فوطی و از گوشت و شراب ریش  
 مکر کند و بر صبح جلاب از عناب ده عدد و آلوی سیاه پانزده عدد و شکر سفید ده درم بنوشانند و یا بکیر آب انارین مشحوم بر واحد نجا در م بشکرت  
 ترنجبین بر واحد ده درم و یا سکنجین سیاه ده درم باشیره خرقه سه و قویه یا شامند و اگر بان مسرفه باشد شربت بنفشه ده درم بنوشند و خدا ما الشع بر بندند اگر  
 حرارت قوی باشد و اگر حرارت ضعیف و تشنگی غیر شدید بود و زوره ماش بمغز اوام اسفناخ و بند تلیسین طبیعت بهار القوا که یا بطبوط آن چنانند و اگر حدت  
 او از خون دی فاربش و حرارت غیر می ضعیف بود معالجه بر مدت کنند که آن ضمن حرارت غیر می کند و احتلاط در ریه را بصحت متعفن سازد و بلکه علاج بعضیا  
 که با وی تحلیل باشد مثل مغزنان با ردو مطبوخ باب و روغن شیره از جن غری کنند بر م یک در آن حله و بر کتان پنج خطی بر روغن زیت مفصول جوشانیده استند  
 نطول سازند و یا بکیرند پریاوشان و انجیر لجم و زوفای رطب تخم کتان حله و تخم مرویج و سوسن سه دره در آب زیت برزند و ضماد نمایند و چنان

نکته ها  
 در این کتاب  
 در این کتاب  
 در این کتاب  
 در این کتاب

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in a smaller, more vertical script.



اندر این استفراغ واجب است و اگر در بدن ابتلا ظاهر نشود که گاهی بسیار پاک باشد و جمیع مضمون آن مانده در مضمون است و در این بسیار رقیق است و اما در وقت بروز است که در معالجات کلی او را هم که در زمانه است که در فرج است بود و وقتیکه در وقت و در فرج بحالی یا از عضو رگسین بسوی مغزین شده یا که درین نیز استند است زیرا که گاهی در مع در این صورت جاز بود و حتی گاه در وقت بروز در فرج عضو رگسین شود و این گاه است که خطر در مضمون تقریبی بملکت بود و شل خنق صعب است که در آن فرج جاز است و اگر چه ماده او از فرج باغ باشد بنظر خاص یعنی الفعل عدم جمع ماده بسوی باغ و بر تقدیر جمع گاهی شل نمکند و بر تقدیر قبل از آن هملت است بخلاف خنق صعب که در وقت تجلیس از فرج برای از آن ماده موره است و خطای این مروه بیان این وقت است که از فرج منع زیادتی و از حملات از آن ماده در مضمون شود و اگر در مضمون با در شل اعضای عصبیه دانند آن باشد باید که استعمال رواج نیگرم کنند زیرا بسیار جار و نه بار و شل خصوصاً چون حسن عضو قوی باشد چنانچه در گوش اگر چنان باشد با در استعمال نمایند

سقا قلوب

در لوبانی بعضی موت عضو است و از البری خفته گویند و انواع و سببهاست که از خون غلیظ در بعضی اعضا مادها شود و بسبب محکم در مضمون خست و در وقت با در با خطا ظاهر می کند و جمع ریم نیز که گاه با یکدیگر که در وقت و در لوبانی آن عضو را منتقل سازد و از آن بسا و القاباتی می شود حرارت غریزی و منع کند پس آن حرارت در مروه چون الطفا می آید بنظر خون عفو است و فساد پذیرد و از آن بسیار می موت عضو فساد جوهر او حادث گرد و حتی که جوانی او از طبله و غیره خست شود و مقدره او را با دام که در فساد او خست عضو رسیده باشد بلکه بزوال بر وقت و فضا رت رنگ آن آغاز کند و حصول آن عضو باطل گردد و ضریان و ساکن شود و آنرا فاعله نامند و شیخ میفرماید که عضو را فساد و خست می شود و بسبب فساد جمع جوانی که اندر آنست و یا بسبب منع آن از وصول بسوی عضو و یا بسبب جامع مروه معنی اینی است که مانع آن است مثل سموم حاره و بارده مضاد جوهر روح حیوانی و شل در ام و بشور و فرج ریه ساقیه سمی لجه آنکه بر آن خطا واقع شود و چنانچه در رختین و عن در فرج فاکره خطا شود پس گشت متعفن گردد و بر تقدیر شدید بر او ام حاره پیش از عضو فاسد شود و اما مانع سده است و آن سده یا جوهری بودی مثل استر بعضی اعضا محکم پس این چون دوام نماید عضو فاسد شود و بسبب احتباس مضمون حیوانی از آن یا احتباس قوت ساطع بر روح حیوانی که در طلب از نفس شش می شود پس از فساد فاسد شود و مله که بدنی بود مثل مرم حار دری ثابت عظیم غلیظ ماده مسدود منافذ و در شل نفس که در آن شرح می آید زنده بود و این با وجود آنکه جسمی که در مزاج این فاسد کند و آنچه از آن در ابتدا بود و حسن عضو قوی حسن فاعله بود و فاعله یا نامند و خصوصاً آنکه از ابتدا فاعله می باشد آنچه در دستکام بود و جوهری که در مضمون حسن باطل شود و این فساد لجه و قریب و حتی که استخوان بود ابتدا و یا عصبیه مرم آنرا سقا قلوب گویند و گاهی فاعله یا سقا قلوب گردد بلکه آن طریق بسوی نیست و بهر این عارض می شود در لجه و عظم و غیر آن چون شروع کند که فساد او در عضو ساعی گردد و آنچه که فاسد بود و مرم که گاهی مودی فساد گردد و در آن هنگام برای این جمله عارضه لکه گویند و برای حال جزو از عضو که خست شده موت گویند و اگر ماده این مرض غلیظ نبودی فساد عضو بازم نشدی بلکه منفع پیشه و اطالی گوید که این مرض ربلد حاره پیدا نشود مگر بمرت زیر که حقیقت او غلط ماده و موصلست بخوبی که در اهل کند بسبب شمر و حرارت غریزی و آن طالب کشیف است و این برودت منفرد حاصل شود و بعد از این مرض فاعله خوانند و علاج اگر این مرض را ابتدا بود و در تمام مروه شرط عمیق از ابتدا چند آنکه گاهی ماده فاسد پس آب نمک لظول سازند و بعد از فرج خون شیبانی منع عفو است و بعضی قطعی طوبات متعفن را عضو طمان سازند مثل آرد که سینه با کلاب سکنجبین سده رشته ریال کل رمی و از وی نیز در شیبانی بار یک سوده بصل میزنند و در گاه نوبت با مات حرارت عضو رسیده باشد علاج او بخوبی بر آن عضو نیست پس فی الفور لقطع آن عضو در ابتدا فساد او بد دیگر اعضای مجاوره سرایت نمکند و آنرا نیز فاسد سازد و اگر قطع ممکن باشد جوانی آنرا در مع کنند تا از فساد او دیگر اعضا سالم نماند و بعد قطع بعد ملات رجوع نمایند و در گاه بدانند که ماده این مرض یک میسند و در وی نیز آنچه پیشگامند و برای بقیه حملات مرضیه بکار بریزند زیرا که در این مرم صلب است و علاج که بر تقدیر پس اگر پس ایل بصلابت نموده باشد گاهی وای پس بر آن نمک گاهی حملت تا باشد که حملت نشود و لجان عضو که از اطالی و در مرتب میزنند که سرگانه نیز عضو از بیکیط طبیعی گردد تا که او نمایند و آنچه در فاعله مذکور شد پس اگر چنانچه در پاره و فرج لظول رند از عضو فساد و مومل گردد و احتیاج لقطع آن اندک شیخ میفرماید که عفن را با دام که در ابتدا است امید علاج آن باشد و اما بر گاه فساد در وقت



تجدید کند و با آن از علامات حرارت و حرمت شدیدتر از حرارت و حرمت فلفلمونی ظاهر شود و چون بر موضع او لمس نمایند خون از موضع غره جدا شود پس حرج کند و در در و در میان  
 و تند و تر خضار از فلفلمونی کمتر بود و بعضی از آن غیر خالص بود و او آست که از خلط غلیظ تر از خلط اول حادث شود و اندر آن شدیدتر باشد و بسوی داخل آن  
 مائل تر بود و گاهی فلفلمونی با حمره مختلط میشود یا بتساوی یا یک بیشتر و یک کمتر است هر دو اسم نامند و هر گاه در حمره از خون گرم غلیظ چنانچه حادث شود در آن قریب  
 ذی قشر صلیب و رم حاصل بود و چون حادث گردد و با وی آبها نبود و هر گاه از مثل این خون پیدا شود الا با وی زرداب مختلط باشد یا آن آبها باشد شدید یا بکمی است  
 آنش چون آن آبها باشد که در آنجا قریب هر سه که آن را قشر صلیب باشد و همچو سوسمی گوید که اگر با صفرا چیزی از خون قریب مخلط گردد از آن رم معروف بقره حادث  
 شود و علامتش هر چی در ظاهر جلد و حرارت و لمبیتید و فربان و در حرج است و سایر این اعراض شدیدتر از آن باشد که در در و در فلفلمونی و در فلفلمونی بود و در در و در  
 اگر خون صید باشد و نه معتدل الراج بلکه شدیداً حرارت بود و مع ذلک قریب باشد از آن در رم سیمی بقره حادث شود و در آن حمره خالص گویند و این سرد است که از  
 حمره که در خون معتدل است و طبری گوید که سبب فعل مرض حمره فساد خون است و او را بعضی است بنحوی که در آن اندک صفرا آمیزد و حتی که در خون ندر زیاد شود و در مواضع  
 فخر از موضع او که عروق مستقیم عروق و قاق منتهی بر لجم زرد و خشا شکافه و این جلد و لجم بریزد پس اگر خون کال شدیداً حرمت باشد در موضع حقیق گردد  
 و لجم را نهد کند و اگر بار باشد و کال نبود بر جلد و خشا منبسط گردد و این عدت در خون از خوردن اطعمه حار مثل فلفل و میوه های شور و حلاوه و غسل زوشیدن  
 بنید صرف و مانند آن حادث شود و هم او گوید که حمره منقسم میشود بدو قسم یکی منبسط از جلد پس بر جلد سرخی ظاهر شود و دوم حقیق در لجم و این بقره فلفلمونی شهرت دارد  
 و گاهی این نوع عضو را فاسد کند و بریزد و گاهی بکشد و در اصل شود حسب قوت ماده و کثرت و خست و صلاح آن صورت حمره بدو نوع پیدا شد یا منقطع تبعه  
 و ذی خطه و یا ناقص متصل بزرگ او حسب بود و بود و در جراحی و ابالاتی مینویسند که حمره در می است و موی که از خون گرم در می تولد کند و قوام خون قریب  
 بود و باشد که اندکی بغلظت گراید و اکثر در آخر قشره گردد و از بر آن ماده او خون دی باشد و انطی گوید که حمره بقول صحیح است که از خون باشد و نیز اکثر  
 از صفرا بود و علامت حمره حادث از صفرا حرمت ناصح و شدت بر قیبت و حرارت و التهاب سهولت خمره و با لجم بدن او وجود آست و حمره که کان از خون  
 این در مرکب بحسب آن علاج و در صفراوی خالص سوسمی قصد مانند علاج فلفلمونی نمایند لیکن این تریز زیاد کنند و فلفلمونی تخفیف مفرط سازند و کدی  
 و بزرگ خمره و گاهی بسایند و بلعاب اسپنجی شسته ضماد کنند و دیگر ادویه هر دو مرطب طلا کنند و درین نوع حاجت بانضده علامت نیست و در غیر خالص نصد  
 مسهل صفرا دهند بعد از اطعمه باره بکار برند و در تنزید و انتمها عملات نیز داخل سازند موافق حاجت بدستند فلفلمونی و ضماد افاقیا ضد لین گل سرخ  
 کلان رساوی باب کاسنی و کشمش و گنداصندل کشنده تریز بزرگ خمره بزرگ با رنگ اسپنجی در ابتدا نافع است و علاج فلفلمونی حمره و حمره فلفلمونی مرکب  
 از علاج ورم موی و صفراوی نمایند احوال حذوق شیخ الیخس میفرماید لازم است که در آن سمنراغ بدن با سهال صفرا نمایند و اگر حاجت  
 بمعادرت سهال فند بعد قصد لجم آرد و این بحسب مشایره قلبه از هر دو داده بود و بعد از آن متوجه تریز و میرا و میرا و میرا و مقویه معلومه در باب فلفلمونی گردند  
 و آب سرد بریزند چندانکه رنگ موضع او تیره شود و با لجم تریز حمره واجب نیست زیرا که لیب و وجع التهابی در آن بیشتر بود و سمنراغ و فلفلمونی بهر آنکه با  
 در آن حاصی تر و غلیظ تر باشد و واجب است که میرات او در ابتدا قوی القیض باشد و قبض او برودت او فایز و او را در قرب التهاب برودت او  
 شدیدتر از قبض او باشد و مع ذلک حذر نیز کنند تا ماده بیسوی عضو باطن یا بیسوی عضو تریز با نگرند و او ایضا حذر نمایند تا عضو سیاه و تیره نگردد و در  
 طریق فساد آغاز نکند و هر گاه چیزی از این ظاهر شود در ضد طریق قبض تریز شروع کنند یعنی ادویه حمله لیکن بکار برند پس اگر حمره روان بر جلد باشد و معالجه  
 بچرک رصاص مع شراب عصف مطبوخ یا هر گاه چندین طبخ در شراب نمایند و علاج کنند بجز که در آن تجلیل و تخفیف قوی مع تریز باشد و آن  
 مثل بن مریم است بجز این که گفته شد و در آن شستن و از در و در و نیم انگشت قلب خست صنوبر مثل و موسم زرد پانزده درم چرک صاص و درم پانزده  
 باب شسته پانزده درم روغن کبودی و او قویه و ایضا تخفیف تر از این مریم مرتب از چرک رصاص باب سدای روغن گل موم است ابو سهل گوید  
 که حمره حادث از سبب دی در ابتدای امر علاج با شای مری عضو مستقر با ده آست مثل ضماد مرتب از آ و در خاصه بعد شترط موضع بیاسه

این در مرکب بحسب آن علاج و در صفراوی خالص سوسمی قصد مانند علاج فلفلمونی نمایند لیکن این تریز زیاد کنند و فلفلمونی تخفیف مفرط سازند و کدی



سرخی از آن زایل شود و بعد از آن عود کند و این نوع در یک روز زایل شود چون فصد کنند و تریزدند دوم همین نوع است الا آنکه متصل غیر متفرق بود و این نوع محتاج بقصد و شرط و طلبه بستر کند و گل رنی است و گاهی احتیاج با دویه توبه شیشایان مایشا و آب غصه الراعی و مانند آن شود سوم آنست که در غلبه عمیق باشد و رنگ بسیار اندک مائل بود و این نوع محتاج بشیرطامین است و این نوعی است که با لینیوس بطیبی برای بشرط خفیف داده بود و منع کرده و بشرط عمیق و فصد در دست نموده و با لینیوس رین علت و امثال آن از حیثات رموی امر باخراج خون مجدی نموده که بر بطن غشی افتد و در ابتدا مرض تریزدند منع بر تریزدند قوی نمایند بعد از طلبه شیشایان مایشا و برگ سوسن و آب عصی الراعی و گل رنی و سرکه کنند و اخذ در برین همه باید که پیش شرط مطبخ بستر در شکر یا نیک عناب سازند و رات مسکنه خون باشد و نوعیکه در گوشت عمیق بود از آن جمله فلتخمونی گویند پس اگر موضع سیاه شود طریق معالجه آنست که سیاهی با این برگ تریزدند موضع صحیح متعددی نگردد و بعد از ختم علاج بمرهم منحل نمایند و هم او گوید که علاج حمزه فصد و اخراج خون بسیار بر سر بطن لزم است و یا شکر و زعفران است و از اطباء گل رنی و سرکه و گلاب تریزدند موضع بخور و بر سبکول مراب غنجا و شکر آب جی العالم عصی الراعی آب گ که استخوان آب گ که سرد و آج او که در مانند آن اگر زایل نشود بر موضع شرط غیر عمیق زنند که آن از شرط بستر است زایل شود لحنی شرح قانون نوشته اند که شکر و زعفران است که در اول ظهور این حمزه فصدگ است نمایند سیاه ک قینال اگر این رنگ ظاهر شود بر آنچه ظاهر باشد کتبا نیز و اگر از فصد باقی باشد باید که دوشمی استعمال کنند و اسهال در بطن مسهل صفرا نمایند و بسیار که این علاج در جمیع اقسام حمزه که در سایر اعضا می بدن بود استعمال کنند و یا حفته های قوی بعمل آرند و طوطی موصوف با دویه که برای حمزه مذکور گردد و باید که در دفع ماده که بسوی مواضع بریزد و دویه برده نمایند و آنچه جمع شود تحمیل آن نسیاهی مسخه مطب کنند قبل از آنکه عضو تیره رنگ سیاه گردد و باید که ماده دویه لطلو قه بر آن طبیبان شد و طوطی در هر اندک مدت کرده شود اول فاول یا سفنج لینیوس کتبه و انواع حمزه را ابتدا محتاج باشی میباشد که جامع طلبت مع تریزدند قینال شد مثل جی العالم حمزه فصد و زعفران و عدس لمار و کاسنی که دویه و غنجا و شکر کاپور شیشایان مایشا و برگ سوسن طلایه را حمزه و جمیع او را م حاره لتهبه در جمیع اعضا گیرند لخرخ و سفید و فلفل شیشایان مایشا و گل رنی مساوی و باب کشنیزه طلا نمایند و ایضا برای ایشان مقرر که از موم و روغن خاتم بآب سازند و با وی اندکی افیون یا شکران یا پرورج آمیخته باشند کیکوست او دویه که بر سر مرکب موم صافی در روغن گل باید که درون چهار چند موم باشد و روغن گل مرتب از زیت الفانق بی نمک بدم موم در روغن در صلابت حمل کنند و بر آن آب سرد اندک اندک بقدریکه قوی از آب شرب نماید بریزند و اگر آن اندکی سرکه سفید صاف مخلوط سازند و او بهتر گردد و ایضا سفید آب گل قهوه یا یا مع غنجا و شکر و عدس کتبه و روغن گل یا فلفل و زعفران سفنج و سفید آب سرکه سفید و افاقیا لیکه تا آنکه حرارت ساکن کم گردد پس بسیار که او دویه لینیوس مثل کربت زرد بستر که در روغن گل یا سداب بستر که در روغن گل یا سداب بستر که در زیت و یا مردانگ است که با گند و دویه ترکیب مثل این قرض حمل آرند کیکه مردانگ سفید از بطن عدس آن گوگرد سفنج و ایضا صفا و بویط کرم و با طراف علیق و بسیار رنگ نیند بعد از آن عدس از آنند و اگر آب با رنگ آب غنجا شکر آب بسایند و بر آن قروح اطوخ سازند منفعت عظیم نماید همچنین اگر تخم کسین بیان کرده بشراب زیت بخت بسیار در قروح نهند و یا گل قهوه یا آب غنجا شکر آب مطبوخ بر وضع بر آن نمایند و یا کیکه در دم مردانگ چهار او قیه در آب گندنا و آب چند بر واحد یک ظل بسایند و موضع را بر آن لطوخ سازند و هرگاه این طرح در دوزخ و دویه و بسیار است ساعیه که با لهما باشد چرک حاصل بشراب غصه سوده بر موضع لطوخ نمایند چون اکالا یا لیت قوی طی معمولی چرک حاصل است حال کنند و عدس لیسل بخت بر موضع ضا و کنند و آن در حمزه دبابه که بر جلد باشد کیکه زیت در صاص آب سداب سوده استعمال نمایند و یا در هم شکر که در تزول شیخ گذشته بعمل آرند و کیکه در حمزه که سعی ناکل لیسریت نماید کیکه پوست از شیرین شش در دم مردانگ شش در هم شکر غیر مغسول سوخته شش در دم قلب خوب صنوبر سوخته سرد در هم موم مازده

نیز که در وقت فصد  
کسیر افهم طرہ چارم

حمزه اطفال

و آن نیز باید که اول تمیزه در موضع کتبه لفظ نمایند و باید سیاه و چرانی و شمشیر سر که در عناب ک گندمل شندی کسیر خشک و گلاب و

...مستحق است که در این راه...

بسم الله الرحمن الرحيم

...و این است که در این راه...

بسم الله الرحمن الرحيم

...مستحق است که در این راه...

...مستحق است که در این راه...

و ماده آن خون گرم باشد مخلوط با صفای بسیار و تیره خالص آن نزدیک باشد و اگر تیره و رو و روحانی چشمه پدید آید و از سینه آن غازه کشیده چون گره خالص است  
این صفت را هم در بینی و روی دیدم ممکن بود که در یک ندامت یافتند و آنطای گوید که نوعی از درم حار سیمی با اثر است در وقت بر آن قدر هم نماید  
تولد داده او در میان عظیم واقع بر آن مرقی شود تا آنکه ظاهر گردد و در هر دو طبع شدت سرخی و التهاب اکثر خون طبری گوید که این صفت عظیم الخمر است  
زیرا که چون روی نشتر را نماید و او را که اکثر پذیرد گاهی بسوی خنجره و آلات تنفس عسلمات داخله غرض کند و نفس منقطع گردد و هر گاه درم از هر چه بستوی جلد موجود  
عقل ثابت باشد دلالت بر سلامت کند و بر آنکه ماده قوی است و آن در سطح پوست پس اگر درم ابتدا کند و بسوی سینه و خلق نماند  
شود و دلالت بر نسا و خطر نماید و گاهی ده بسوی قلب گزول کند و در یک وز بکشد با لجه علائق سرخی شدید با خارش رچه است و ابتهاج سرگوش  
در خسار و مینی با وضع و فربان شدید و تپان و تشنگی لبیب که بطن علاج آنچه در فغمونی مسطور شد بحال رند گویند که در اینجا اگر ای نباشد چندان خون  
بر آنکه گویت یعنی رسد و اگر فصد ممکن نبود بر ساق حجامت نمایند و بعد از آن خون تلپین طبع آب فواکه کنند و اگر بعد فصد استلای خون باقی بود بر روز  
دوم یا سوم باز فصد کنند و اثرش و اغذیه بریده ملاحظه خون مثل طبع عدس و کشنیز خشک یا کشک جو یا غنایا ماش متفشره موافق بود و اگر غنایا می آید  
چوشانیده آب آنرا با کجین پیچند فصح تمام دهد و علاج این مرض در امراض سینه مسطور شده اقوال مهره ابن الیاس می یکه فصد برده نمایند اگر با  
از این وضعیت نباشد و خون بقدر قوت و واجب بر آن آرند هر صبح جلاب آکو و غنایا عمر سندی یا شکر سفید و ریح پیچ پیچوشاننده تلپین طبع با و الفواکه یا  
مطبوخ آن با بنوع شمشه نماید و هنگام اسهال بر سینه و خلق با شمای را در عهده قوی مثل صندل و تلپین فوغل و افاقیا و اینها ضار سازند تا ماده در آنجا نرزد  
و حقه های لینده و شیافات غیر عاده بعمل آید و با لجه تلپین طبیعت بر فوغل و ملائمت نمایند بعد از تبرید سر و چه در صندل گلاب کافور کنند و غذا اما نشدند دهند  
و بعد تنقیه تام و خلوه مزرگه از اخلاط اشتعل فاسد و صبح کجین پیچ ده و گلاب پروا حده درم با فوغل تلپین کیشغال بدیند و این قرون با ترش  
بست درم و آب بپزند و آنرا با شکر خرفه بر او است درم بخوراند و طبیعت را تا حصول تمام صحت بختنیز از جنجندی گوید که بعد فصد بر صبح شربت غنایا  
با شربت عمر سندی بنوشند و کجین پیچ ده و شکر خرفه بر او است اگر ای تشنگی باشد و غذا آتش جو یا سفناخ و عدس کشنیز خشک غنایا جوده که در دهند و روز  
ترش در اینجا اولی است و از فواکه انار ترش و سیب ترش و بهی و خیار و هندوانه و مانند آن خوراند و تلپین فوغل کافور یا شربت آکو سهل شیر شربت کجین  
و شربت در درم سازند و در او اصل استعمال را دعوات خطا دارد و بعد تنقیه شربت انار یا شکر خرفه بنوشند طبری گوید که قوت اطاعت کند فصد بر روز  
و صافین حجامت بر سابقین نمایند و تلپین طبع بخوری بسیار خفیف مثل آکو و عمر سندی کنند و تلپین بر و خلق با شمای بریده و مقوی نمایند پس تبرید بر روز  
بسیار چه مبلول جلاب اندک کافور کنند و اگر ششم منطبق کرد و بکشاید در آن شیر دختر آب کشنیز تر که سر عمل کرده باشد بچکانند و از درم شربت یا شکر خرفه  
و از غذا ابزورات رتب بعد من قشر و سفناخ و کاه بود کاسنی مسلق و تلپین مانند آن اقتصار روزند و گاهی برین علت احتیاج بقصد باقی منخرب برگ  
زیر زبان افتد و هر گاه قوت اخلاط کند بقصد این همه با کثایت این بسیار در میکرد که عدس کشنیز خشک تخم بیرون کرده خوب جوشانده صاف نموده  
با کجین پیچ بنوشند و حقه اطباء را تا در این سفوف بنوشند نشانه کثیر صمغ فارسی تخم خرفه تخم کاسنی مسادوی سوده اندکی کافور آینهخته بقدر واجب با کجین پیچ  
و حقه درین سفوف منخرب خیار و منخرب بارنگ فزوده قرص سبزه و آنرا فوغل کافوری نامند و ایلاقی و جرجانی بنویسند که نزد بطور یا شکر سبزه در عصاره  
عصارات بارده چون عصاره کاه و عصاره الراحمی و حی العالم و نیلوفر و کشنیز تر و کاسنی و عسل اشک تر باشد که در کوه چوخل مانند آن سازند که در استخراج  
صفا آب انار برین طبع بسیار زرد نماید و حقه های قویه آنرا فوغل بود و فصد نیز در حد سکین حدرت صفا فوغل باشد و عصاره مذکوره با موم روغن که از  
موم سفید و روغن گل سازند آینهخته ملاحظه سازند و در آنرا که بران موضح فطر زرد صواب بود و در موم حمله که در فغمونی مذکور شد بکار برند و تا شکر که بسبب  
بادی باشد و از قروح حادث شود آرد جو آب کشنیز تر ضار کند و در شتر و زردن واجب بود و فوغل اگر سبب بسیار کند یا سبب و از اطباء عصاره که فوغل  
بروغن گل آب سداب با سرکه و روغن گل و قیو لیا یا سفید آب سرکه و روغن گل موم و سنگ آب برگ چغندر یا آب کند ما و اگر آب پیر و یا فوغل نشود

عده فصد از آنست که در

عده فصد از آنست که در

عده فصد از آنست که در





زراوند در حج باب که از زردت و نخل و نظرون کند الاون کند اکلیل الملک و کندا بخ زکس و روغن کن کندا عا که اعظم کندا البساج کندا نار شکسته و آب شسته  
و کندا گریس که بر تار و جو زیت و آب میخه و شرب ضما و اشق و کندا احشا بسره کندا مثل زرق و کندا کاشم و کندا دو تو و بر گران کندا اگر کم و آن عروق الصفرت  
و کندا سوربجان کندا حرف کندا نیل هندی کندا شیخ ارمی و جیل و کندا الحبال و کندا سوه فایقون کندا اسمن کندا صخر و کندا امکی و کندا اسنج سوخته و کندا تخم انجم و کندا  
افز و کندا کندر و کندا غالیقون اقوال فضلا سیس که بر یک تیج عارض از حج بخاری بسعت زائل شود و آنرا باشن بسره که در روغن گل و نمک کفایت کند و علاج  
تیج عادت از بلغم منفسی بعضی اعضا در اول حدوث او باشیانی نماید که از شان آنها تشدید تحلیل برود باشد و کندا ایسا بیکه بران اول اسنج بود بر سر که  
مزوج آب نکرده نهند در گاه اسنج جدید باشد باید که نظرون آب خاکستر نشویند و اگر بدن نرم باشد سرکه مزوج بمقدار لازم استعمال کنند و اگر سخت باشد  
غیر مزوج بجای بر زدن پس اگر حاجت بدوای قوتی ازین افتد در قوت قافله با قلا پیچی مثل شنب پامانی با سرکه در قوت محله با مزاج خاکستر با آن همزی ایند  
و اگر تیج در دست یا در پای باشد و اسنج بران نهند باید که بر باط بر بندند و عیکه از اسفل بندند و بسوی فوق آورند و از اسفل نرم و از فوق سخت بر بندند و خنجر  
چیزی را که بسوی آن بریزد و با فرط قبول نکند و عملی گوید که تقویه با سهال کنند و بر پیچ از مکررات بلغم ضروری است و بعد از آن اجابت است که در استبداد و  
او چیزی باشد که جامع تخفیف و تحلیل بود و لازم است که موضع را بخرود در شست بزور بالنیس بران محفظات استعمال نمایند پس کردن آب آن واجب است  
و از او بر جدید در استبداد استعمال آنج جدید پیچوس بر سرکه مزوج باب با سلول آب برون و خاکستر راست و در جوهر اسنج تخفیف و تحلیل است و هر قدر که مرض  
در مزید باشد سرکه در آن اسنج نر کنند اندک تیز تر گردانند و وقت منتهی را بنهایت حدت رسانند و تنها مخلوط بر روغنهای شدید تحلیل با اسنج استعمال  
کنند و ایضا در وقت اسنج سلول در آب خاکستر خوب پیچ و انگور بلوط و مانند آن استعمال کنند و لازم است که اسنج را از جمیع جوانب کشاده دارند تا ماده بجانیه بگسل کنند  
و اگر اسنج یافته نشود عوض و پارچه دتر کرده باب خاکستر استعمال نمایند چون کمی بعد دیگری بران اداست نمایند اکثر کفایت کند و آب که قوی تر است و ایضا آنچه  
نفع کند روغن گل بسره و نمک کرب سوخته است و کرب سوخته تنها نیکوست و خود و آب کرب عجیبست و مایه ادا را تبه تنها و بعضی محفظات حاره جدید است و استبداد  
از اسفل بسوی فوق نافع است اگر ماده غلیظ نباشد و آب سرد نیکوست در استبداد و بعد از آن اگر دیر بران بر بندند چون این رم و عضو عصبی یا باط یا در استبداد در  
ادویه او چیزی که بران بلغم حاصل شود مخلوط سازند و اگر مع ذلک و باشد بسوی که گفته شد واجب است که اول سکین جمع بمثل روغای طب و اسنج و در طبیات از زیت کنند  
و نظول بشرط سو قافله نمایند و بعد از آن آب خاکستر مانند آن استعمال کنند و از اطلیه جیده نیست که بگیند و حوض سحر صبر زعفران با نکل قافله و کل اسنج  
و بسره و آب کرب بسره و ایضا بر طرف و نمک زیت و گل رسی بسره ضما کنند و ایضا برای کینه باور و بگرید چرک حمام جوش کرده نموده بقوام آنرا مثل  
خمیر گرد طلا نمایند و ایضا موضع را بنیت طلا کنند و بران اسنج یا شیم بسره که کرده نهاده بر بندند و در او از تخم نافع است و از آنچه اهرانا نفع بود نیست که بر کرب  
را خویش دوخته ترند و بران نهند که این عجیبست و همچنین شبت و حوض بر سرکه و آب خاکستر سوخته و از اطلیه قوی النفع گریس کا و کندا رو سیده و اشنه و  
قصد از بریره و سنبل و فستقین است هر نافع بود و گاهی ترسل عارض را قدام حوامل را قفاح قصد از ان جاره و بهامی سازند و سرکه تر کرده بران  
نمادون نفع میکند و بهتر است که آنرا ساسیده ضما کنند و گل قیو لیا بسره و شنبانی نافع است و از نظولات آب طلیخ کرب یا شبت با طلیخ پوست ترنج است  
و ترسل که تابع استسقا و امراض دیگر باشد علاج سبب آنرا زائل کند صاحب کامل گوید که اگر اول ورم رخو از حج بخاری باشد با نقضای مرضی که تابع اول  
زائل شود و اگر از انصباط و بلغمی بسوی بعضی اعضا باشد علاج شنبانی استفرغ غلط بلغمی از ادویه مسهله مثل تربید و تخم خطل مغز و تخم و جابلج و غیر آن از  
ادویه مفروده و کبره نمایند و از آنغذیه بر اول بلغم مثل اسبی شیر مانند آن مرض پیشیند و با ادویه که تشدید تحلیل نمایند مثل سرکه و آب مزوج با نکل نظرون اسنج  
یا شیم چرک آلوده تر کرده بر عضو نهند باید که نگاه کنند اگر بدن ریفی که دران ورم پیدا شده نرم باشد آب غالب تر از سرکه و نظرون اندک گیند و اگر بدن  
سخت باشد سرکه غالب تر و نظرون شبتی که سبب وی بدن از حال طبیعی بریادنی در شمای محفنه و اگر بدن معتدل باشد سرکه و آب مساوی بگیند  
و اگر بدن صلب و این و کفایت کند اندک شنبانی و قدری خاکستر خوب انگور بران مخلوط سازند و اگر این هم فائده نکند بگیند صبر و استسقا

نیز از اسنج  
و آب کرب  
و کرب سوخته  
و کرب سوخته  
و کرب سوخته

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic. The text is densely packed and covers the majority of the page. It appears to be a historical or administrative document, possibly a letter or a record. The script is highly stylized and characteristic of the early modern period in the Middle East. The text is written from right to left, following the traditional orientation of the language.

از ریح غلیظ باشد از آنکه طلیب با واجب است که رعایت فراج و ریض نماید تا حدت نپذیرد و این علاج کند که کور شد عالج رطوبات است چون باصحت قوت کثرت نماید و علاج ضعف قوت در آب است که مذکور شد لولیس در کناش خود نوشته که اگر سبب و فساد فراج باشد علاج باصلاح فراج کتند و بعد از آن مالش عضو بر عین نمک سرکه و اگر سبب ماده بلغمی باشد بعد از فنج اسهال بلغم با یاریج یا حب یونند نمایند و بعد از اصلاح فراج بگفتند عملی و سنگجین عملی و نوشیدن آب کاسنی و بادیان سنگجین زوری فراج یونند بالکون مرض سنگجین کنند نین سبب و تخم کشوت سبب کشوت تخم ترب یک جز و عصاره خافت نیم جز و کک مغسول یک کتند و کوشیده آب قتل محلول در آب بادیان طیب ص از زنده شترتی از آن دو دم باد دو دم سنگجین زوری و دو دار الکرک خاصه درین مرض آب برگ ترب سنگجین مار الاصول نیکوست غذا نخورد آب با زریاراج و فلایا و سطخجات با با زریاراج و لحووم خفیفه مثل کیکب عصاره و لحووم صید خوردند و پسر نیز از محمودات و مطبات واجب است بعد از آن تقویت عضو لیسر که آب مزوج نظرون کنند و یا گینه شیب یانی و در سرکه حل کنند و این سرکه آب سیخته لشمپ پاره بدان آلوده بران نناده بر بندند و مالش نمک زیت نفع کند و برگ طرفا برگ آس یا برگ لب ضماد کنند و یا لیسر که کل و منی طلا سازند و یا صبر و مر و افاقیا و شیاف مایشاد و زعفران مسود کل زینی مسود مثل بندن ساخته وقت حاجت باندک سرکه در آب کربن طلا کنند و اگر تریج بر چه در یک باشد بگلک آب کاسنی و اندک سرکه طلا نمایند و اگر در دم و عصبه شد برگ کربن و اندک کندی سفید آب صبر و ضماد سازند و تخم آب سرد آنرا فاکند کند جرجانی گوید که این دارا طلا را از تریل گویند بگینه اندازای بنادق که در قول لولیس گذشت مع حفص لیسر که در آب کربن رشته بنادق کنند همچون ماده شطرنج و بوقت حاجت بکارند و دیگر لوره اسنی و مسود کل زینی و زیره سیاه و پشاک گو سفند و قصب از زیره و خاکستر برگ کربن آرد جو سهراب لیسر که رشته ضماد کنند و رشته یانی حفص مسوده هر دو لیسر که در آب خاکستر طلا کردن مسود دارد و اگر آن را در رومی لشت چشم باشد طلائی تریل با گلک آب کاسنی اندکی سرکه سائید و طلا کنند و تریج خار با بعد جنیات و امراض طولیده لیسر که در گلک آب و عن کل آب مسود ترا سنج تر کرده بر موضع نهند و برگ طرفای رطب برگ مسود تر و خاشی تر کوفته ضماد کردن مسود و در قطرین گرفتن آب خاکستر نیست بگینه چوب بخر یا چوب بلوط یا چوب انگور خشک سوخته خاکستر آن در آب یک شب کنند و صبح صاف کنند و سرکه بدان آمیخته نماید خرد کرده بر موضع نهند که سبب که سببهای نرم و آبناک اسود دارد و این الیاس گوید که هر صبح مطبوخ بادیان اصل السوسن یک درم و گلفند مسود درم نموشاند و غذا نخورد آب شیره مغز قرطم و سبب و بعد از فنج تمام تقویه بدن از بلغم جیل یاریج یا همچون خیار شنبلیله مع سنا کتند و زیت و نمک نمایند و اگر کفایت نکند نین سبب در دم لیسر که در آب رشته ضماد کنند و یا بگینه در حفص مسود و صبر زعفران بدان ضماد سازند چندی گوید که هر روز شربت اصول عملی نموشند و بعد از فنج استفراغ بلغم محبوب مناسب تر بدی مطبوخی که در آن تر بد و غار لیسر سنا باشد باید کرد و این طلا و اورا نافع است مسود اشنه مسود و رشته سبب اللیب مسود آب خاکستر ضماد کنند پس اگر در او دیما ده قرین یاریجی باشد او تیره قوی التحفیف آنرا نفع کند و یا شکاف دهند تا او اوسیلان کند از طلائی گوید که علاج درم فرقه تقویه لیبی و استفراغ خلط مثل یاریج و معاجین محلی چون فلا سفند و ترک مثل با فلما و تیره و نهادن جادرش بوقت در طرفا مسود و مالش و زیت مسود و سیم او گوید که این درم مختص است بمرید نظولات در ابتدا ی او باد و تیره خار مثل طلیخ اکلیل یا بولونه و کنا ذات با رچه گرم و شونیز و نمک سبوس جادرش پس هر گاه متوقف شود ضماد مثل حفص زعفران و افاقیا و مسود سوسن بر کین گاو و گل زینی نمایند سببها آنچه سببها لیسر اگر حرارت نباشد و لیسر که اگر حرارت باشد و مفرط نبود و الا آب که در کوشیده رشته و در آن خطا صبر مزوج کتند و صبر با حنا و روغن با و گاو و گاو نافع و کافی است و این تدبیر مع منع از مولات خلط و رطوبات مثل شیره خربزه باید کرد

سلیج

درم غلیظ است که از گوشت جدا بود و بدان چسپیده نباشد و بهر طریقی که بردارند زیر جلد در جای خود همبگردد و در عظم از مقدار خود تا بقدر خردن مختلف بود و آنرا کیسه باشد محتوی براده آن ماد باد این درم بلغم غلیظ بود که از عرض برود پس غلظ او افزایش و سبب تولد او خنده و مسود برضم است و آنرا در سبب سبب گویند و اگر در گلو باشد غرمانند و شیخ و جرجانی عینو لیسند که سلیج از خس و سیلات بلغمی است که احتوائی از خلط بلغمی نماید یا متولد از بلغم باشد و قوام

سلیج

سلیج

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number 22 at the top and bottom.

Main body of handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page.

یا سبز در هر سه روز احوال آن خسته بر جوانی آن باید گذاشت روز چهارم تراب سفید انگی در آن آمیزند بنهند و چون در می دردی که از آن پدید آید آنرا بر سر نهیم  
 کافوری و مرهم اصفه غلیظ بنامان سنگین باید نمود و طلا از کتیبه سوده و بنوماش در روغن خطانی بر او اند یک لوله در روغن گل مسرکه سرشته بر پوست خوک بچسبند و خط  
 سلطه آلوده بر آن گذارند و بصلایه حکم بر بندند که جوانی بوسیده در دو سه روز خود بخورد و جدا گشته بنهند پس بنگردند اگر اندکی از ریشته آن مانده باشد آنرا با بن  
 و یاروغن گاوداغ داده بر سر سیه و بر سر عمج از مندر سل سازند و در قواغیر ابلحاح در قدم است که طلا می بخورند غنایا درین باب با بصری عظیم دارد چنانچه بیاراحتیاج  
 استعمال نیز اب اصلا نینتند این الیاس گوید که بر صبح جلاب از بادیان سه درم و گنقد علی ده درم بنوشانند و غذا افورده نخورد و معز قرطم و سبزه و چون اثر  
 قلعج در قاره سینه باید که تشویه بدن از اخلاط غلیظ سازند و جاب ایاریج و حب لوغاف یا ایام چون خیار شنبلیله سیاه با بطنج که در آن نریزید باشد تا بزرگ زنیاد  
 نگردد و از موضع با صندره حمله مثل مرهم دیان خیلون کنند که آن گاهی تحلیل میزدانند و اگر شکر ازیه باشد علاجش بادویه حمله با قلعج و شگاف است  
 و همچنین اگر عسایر بود چون شگاف نمکن نباشد بر آن ادویه حاده و حرقه مثل فلد فیون یک دیکه کنند و اگر دیالید باشد در آن ادویه حمله نفع کند بلکه علاج  
 بادویه مخنه با قلعج باشد و اگر شکر باشد در آن ادویه حمله و مخنه فائده نکند و آنرا سوسمی قطع و اخراج مایهها علاجی نیست و چون شگاف کند کینه و پنهان  
 کند در علاج نافع غلیظ برای شیرازی نیست که مزه زینتی و مثل آبک صابون بر آن نهند این فوج گوید یا دام که سلخ کوچک ضعیف باشد بادویه حمله که  
 در باب مرصه کور کرد علاج او نمایند و از ادویه مخصوصه او نیست که اشق را در سرکه کند حل کرده بر آن ضماد نمایند و یا خاکستر پنخ کرب برف و زیت آنخته  
 و یا بدین مقرر ضماد کنند و این مرهم با سیاقون رین باب قولیت موم پانچ پیچ کا و زفت مسادی گرفته بر آن ضماد نمایند و اگر سلخ بزرگ باشد در آن ادویه  
 اثر نکند علاجش بجز قلعین و بادویه مخنه و یا اشق و اخراج او نباشد و چون در علاج کوچک اسباب نمایند بزرگ گردد و اما سلخ که در مقدم کردن باشد در علاج  
 دو مرتبه بجز قلعین سیاه و سفید و از طفل و غنله میوه و پاجینی و قرفه و نو لجان نوشاد و تخم قشای بری و لغض همه مساوی کوفته پنجه نیم وزن جمله شکر آنخته  
 کوفته بشند و بناق سازند و صبح بر پشت خوابیده و بر بسوی خلف داشته بندند و درین گذارند و بگردانند تا آنکه حل شود متبرنج فرو برد تا قوت بدین پنج بناق  
 رسد که این سلخ را بر زنا آنکه چیزی از آن باقی نماند و محمد بن زکرا گفته که اگر سلخ بزرگ باشد آنرا اشق کرده چیزی که در آن باشد اخراج آن نمایند پس آن  
 روغن یادوامی حاد گذارند تا در چند روز مشخص ساخته بیرون آرد و حصر گوید که در ابتدا اجزای تنقیه بدن از بلغم غلیظ این ضماد بعمل آرد گفته ده درم حلیت پنخ درم  
 جاوشین سفید و مرهم فرفیون سه درم مثل ازرق چهار درم سیکنج درم فندار در هر که حل کرده همه با یکدگر سبزه سرشته ضماد کنند و بعد بر سره و زنجبیل ضماد نمایند که نفع  
 و انفجار آن نماید اگر سلخ نرم باشد و در سینه و دیگر اشق پنخ درم نیز داخل است پنخ و جرابانی بنویسند که پنخ از سلخ غده می صلب بود علاج او سوسمی قطع  
 و شگاف نیست انطیس گفته که اول پوست را که بالای سلخ است صاحب او پوست چپ بکشد یا کسی بگیرد پوست خود بگیرد و بکشد تا پوست از سلخ خرد و جدا گردد  
 پس آن پوست را با سبکه بشکافند و چون جلد شگاف شده پوست سلخ ظاهر گردد که اگر با می جلد از رویه و جاب بعناره کشیده دارند و کینه سلخ از گوش  
 قطع کنند و گاهی کشت او آسان بود و گاهی دشوار باشد درین صورت آنرا با سبکه از تمامین سلخ کتند تا کینه درست با چیزی که رجوف آن باشد بیرون  
 آید و چون بیرون آید و جلد از موضع شگاف فاضل نباشد سبب کوچک بودن سلخ خون از جراحت پاک نمایند و جراحت را با محلول نسویند و بر وزن  
 و ادویه ریخته گوشت بر آن نهند و اگر جلد بسیار فاضل گردد سبب بزرگی سلخ آن پوست افزون را قطع کنند تا زشت نباشد پس جراحت را با محلول  
 شسته بدوزند و اگر سلخ قریب صعبی ارگی بود و از آن کشت توان کرد بکشت آن خون نیست و اگر محتاج سلخ بقمادین باشد و خون قطع چیزی غیر سلخ باشد  
 پنخ از بیرون توان کرد بیرون کنند و بر بانی روغن گاودا کینه نیکم یادوامی حاد نهند تا آن باقی بوسیده گردد و با محلول او نیز دارند تا آنکه معلوم شود که چیزی  
 از کینه بر آن باقی مانده و چون سلخ بزرگ را خارج کنند در آن روز از پنجه آنرا بر میزند و محال بر او بند و آنگاه در آن شگاف دهند باید که کینه را بکشد  
 و اگر بعناره باشد و اگر سلخ آن نمکن بود و کینه سلخ بیرون کنند بهتر باشد و اگر چیزی از کینه باقی ماند و دامی حاد در آن گذارند پس روغن گاوداغ و الحاق نماید  
 و اگر توأم سلخ نرم باشد چون حسل مانند آن احتیاط در نگاراشتن کینه بر میزند و باید که در او بریده نشود بلکه چنانکه تا با کینه بیرون آید پس اگر خرق عارض شود  
 و اگر در آنجا

نوشاد و تخم قشای بری و لغض همه مساوی کوفته پنجه نیم وزن جمله شکر آنخته کوفته بشند و بناق سازند و صبح بر پشت خوابیده و بر بسوی خلف داشته بندند و درین گذارند و بگردانند تا آنکه حل شود متبرنج فرو برد تا قوت بدین پنج بناق رسد که این سلخ را بر زنا آنکه چیزی از آن باقی نماند و محمد بن زکرا گفته که اگر سلخ بزرگ باشد آنرا اشق کرده چیزی که در آن باشد اخراج آن نمایند پس آن روغن یادوامی حاد گذارند تا در چند روز مشخص ساخته بیرون آرد و حصر گوید که در ابتدا اجزای تنقیه بدن از بلغم غلیظ این ضماد بعمل آرد گفته ده درم حلیت پنخ درم جاوشین سفید و مرهم فرفیون سه درم مثل ازرق چهار درم سیکنج درم فندار در هر که حل کرده همه با یکدگر سبزه سرشته ضماد کنند و بعد بر سره و زنجبیل ضماد نمایند که نفع و انفجار آن نماید اگر سلخ نرم باشد و در سینه و دیگر اشق پنخ درم نیز داخل است پنخ و جرابانی بنویسند که پنخ از سلخ غده می صلب بود علاج او سوسمی قطع و شگاف نیست انطیس گفته که اول پوست را که بالای سلخ است صاحب او پوست چپ بکشد یا کسی بگیرد پوست خود بگیرد و بکشد تا پوست از سلخ خرد و جدا گردد پس آن پوست را با سبکه بشکافند و چون جلد شگاف شده پوست سلخ ظاهر گردد که اگر با می جلد از رویه و جاب بعناره کشیده دارند و کینه سلخ از گوش قطع کنند و گاهی کشت او آسان بود و گاهی دشوار باشد درین صورت آنرا با سبکه از تمامین سلخ کتند تا کینه درست با چیزی که رجوف آن باشد بیرون آید و چون بیرون آید و جلد از موضع شگاف فاضل نباشد سبب کوچک بودن سلخ خون از جراحت پاک نمایند و جراحت را با محلول نسویند و بر وزن و ادویه ریخته گوشت بر آن نهند و اگر جلد بسیار فاضل گردد سبب بزرگی سلخ آن پوست افزون را قطع کنند تا زشت نباشد پس جراحت را با محلول شسته بدوزند و اگر سلخ قریب صعبی ارگی بود و از آن کشت توان کرد بکشت آن خون نیست و اگر محتاج سلخ بقمادین باشد و خون قطع چیزی غیر سلخ باشد پنخ از بیرون توان کرد بیرون کنند و بر بانی روغن گاودا کینه نیکم یادوامی حاد نهند تا آن باقی بوسیده گردد و با محلول او نیز دارند تا آنکه معلوم شود که چیزی از کینه بر آن باقی مانده و چون سلخ بزرگ را خارج کنند در آن روز از پنجه آنرا بر میزند و محال بر او بند و آنگاه در آن شگاف دهند باید که کینه را بکشد و اگر بعناره باشد و اگر سلخ آن نمکن بود و کینه سلخ بیرون کنند بهتر باشد و اگر چیزی از کینه باقی ماند و دامی حاد در آن گذارند پس روغن گاوداغ و الحاق نماید و اگر توأم سلخ نرم باشد چون حسل مانند آن احتیاط در نگاراشتن کینه بر میزند و باید که در او بریده نشود بلکه چنانکه تا با کینه بیرون آید پس اگر خرق عارض شود

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

Handwritten text at the bottom left corner, possibly a signature or a note.

Handwritten text at the bottom right corner, possibly a signature or a note.

صلاحت جلد الفخار و دشوار گردد قدری شوق و اندکی توبال مس سوده درین ضمنا و افزاینده که آن مس سوه کشتاید و بهتر است و اگر در کشا و ن خراجات بعد نصیج تجزیه کرده اند  
 نیست که حرکت خاکه زنبور و زنگان بر روی کوبیده و غسل آن مخیمه بر سلعه ضما و کند و چون آنرا بکشتاید بر آن ننگه زارند تا غبار ننگه و اما هم غنبت لحم نیست که ننگه  
 سوم در وزن گل بر آن اندک سفیده اریز و قدری مرداسنگ کوفته بخیچه داخل کنند و حرکت دهند تا محلول شود پس باوان انداخته بر آن اندک سفیده  
 بیضیه دقیق اندازند و بسایند تا مخلوط گردد و بعد از آن آب سرد بر آن ریزند و بسیار نینزنا مخلول سفید شود و بعد بدان علاج کنند هر جرحا حث و بخرام  
 که اراده انبات لحم آن باشد پس هرگاه سطح جرحا حث با سطح جلد برابر گردد و این هم موقوف کنند و بمرهم ناننج و کندر علاج آن نمایند و نسوز و لوبجینه همین نسوز است  
 در آن کندر در ناننج بقدر واجب داده کنند و اگر نبات لحم نماند شود حتی که بر سطح جلد نماند که در بر آن قطعه پیچیده و بالای آن فاده اندک خش بپزند یکبار که این لحم  
 کم کند و بگذارد پس وای غنم علاج کنند طریق دوم آنکه سلع را بر موضع سعوف پورده از موضع اصل سلع شکافت و بندند بعد فقیه قوی از پیچیده و نسوز  
 نهند و در وقت فیلاد و غلط و طول فرایند تا آنکه سلع بشکافد و از آن ماده جداخته و بچرباید پس غلاف او خارج کنند که آن سهولت بر آید چون موضع بوسیده گردد بعد مطابق آنکه  
 مذکور شد علاج نمایند طریق سوم آنست که نظر کنند لیسوی سلع و بمقدار تشبث او بموضع و بچرب عضو لیسوی جلد او و تشکافند اگر از آن نماند تشکاف و جلیقه بپزند  
 سلع را بصناره بگردانند و از آنجا که بدان تشبث باشد برین جدا کنند تا مع غلاف بر آید پس بر آن مسکن روح غنبت لحم که مذکور شد علاج کنند و در آن چیزی ز شحم زیاد  
 کنند که آن فی الفور تسکین و جاع میکند و معالج هر نماید که جلد تشکافته مشوش نشود و این طریق را بقیه عذاق چنان اختیار میکنند که سلعه را چند روز محکم  
 می بندند تا آنکه رجا می اندک از جلد مجتمع گردد و بعد از آن آسان میشود موضع اثر کوچک میگردد و بعد از تشکاف آن سلع تشکافتن خراجات  
 و عا و ای خانیز با این البته نشاید که هر فصد و استفراغ و لزوم بریزد و در آن مریضی عبدال و لیسوی اجب است که طبیعتین غافل نباشد گیلانی  
 می نویسد که گاهی علاج سلع بعد فصد و استفراغ و تقیه بدن با این طور میکنند که چلبه را می خراچ او در فصل موافق نمایند و از صلیعین یا بطول تشکافند  
 و بصناره بپزاشند بمشربا یا بنوک آن تشکاف استیصال آن کنند تا بعد التمام خود نکند و سلع که در صدد یا فنیخ یا اقرب گوشن باشد باید که از تشکافتن قریب  
 جلد نمایند پس اگر از خطا بویک نشسته بر میان رسد با این وای و بندند بعد از آن بترسمی که در آن صمغ صنوبر و اشق و کندر و مانند آن باشد علاج کنند  
 و اما در آنیکه بعد از خراچ سلع بدان بپزند و احتیاج نگردد و در بلکه در یکبار کفایت کند آن در و معروف لیسوی قولون است و نسوز او نیست که بپزند و فانی  
 کند و در دم موصاف بندد دم گنار در دم جفت بلوط یکدم گل سرخ گل منی بر او در وقت دم هم بهر ساسانید و بچربخته موضع سلعه بدان بپزند و بندند  
 بچرب آنکه از آب سد پس در یک مرتبه صحت یابد و همچنین سایر خراجات تشکافته را چون در در اول بپزند در یک فعه الزاقت آن نماید

غده و عقده

گاهی در بعضی اعضاء غده می چون بندق و جوز کم در زیاد از آن پیدا شود و بیشتر بر پشت کف دست و بر پیشانی باشد و در اول در میان و اگر  
 بر آن نمر نمایند متفرق گردد بعد از آن خود کند در اکثر و گاهی خود نکند و قبول طبری بعضی از غده و طبیعی بود چون غده پنج زبان قریب عینه می و گردن و غل  
 و این نوع را احتیاجی بخلنج نیست و بعضی غیر طبیعی است که در اینجا مقصود است و این جمیع مواضع از اعضا می چون حادث شود با حجامه غده جسمی است صلح در  
 ظاهر بدن از ماده غلیظ بلغمی گاهی سودای متولد شود و از بر و پیش خفد که در و گاهی یا داتی قبول کند و آنرا غده و سلعه گویند و چون یا داتی قبول نکند آنرا سلعه  
 غده یا نامند و غده و حقیقت از اقسام سلع است لیکن فرق فیما بین هر دو آنست که غده سخت باشد و یا داتی قبول نکند مگر زردت و او را که سینه بود و تکامل سلع  
 گاهی بنور غده که کوچک است و از فیض سام غده می نوعی است که آنرا تشکاف گویند و گویا که مخصوص است با این اسم آنچه پس از تشکاف جراحی گویند که  
 نوع دیگر غده است که آنرا مسان گویند و آن اتباع شیخ جدا مسطور کرده اما عقده و نوع است یکی از این در مواضع معرا از لحم مثل پشت کف و قدم دیده  
 چون بندد و جزه و غیره پدید آید و در ابتدا اینکام غنم غائب شود و بعد بهر پشت خود باز آید و آن یا با در و باشد و با بی درد بود و هم کجی یعنی نخچه در جوف او بود  
 بجنس لحم غده می جمیل گردد و این صلاحتی شد و بجز متفرق نگردد و بعضی تشکافتن این را ثوالیل منفذ نامند بسبب صلاحت آن و این در جمیع اعضا

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.



تدریجاً بر سر صلبه بود یا صندره مملکه در غده نوحی است که در کندی سیانچ در پیشانی ظاهر شود و زان نوحی است که آنرا در و نباشد البته سیانچ بر سر و در آمد  
 پس اگر طبعی با خراج او مناسبان جلد او پس بی شکافه نه خراج آن علاج او بر تنم کند حفظ حالتش شده قوی نماید که بر آگنده نشود و عقده نمی آید اگر در گوشت است  
 شکافه بیرون آید که قطع لحم مستعد خارج شود و اگر در عصب باشد با خراج آن معروض نشود بلکه نادیده برای تلبیس نماید چه عقده بستر نرم شود و عقده می که  
 که با دریا باشد بر اسم شوم نماید نماید و آنچه نیز در بود در آن پارچه اسرب محکم بنزد آن بستر است زائل شود و اگر بکشت و قریب از آن باشد بزور زانند  
 بوی خوی اگر آن گوشت که الم آید پس بر ساعت زائل شود و اگر بر مفصل باشد بکشت نم کند که آن مفصل فرود و زائل گردد اگر قریب مفصل باشد بکشت  
 دفع کنند تا آنکه قریب از مفصل گردد پس بر آن غمگین تا فرود و اگر ماوی الم باشد بدو او مالش متعرض آن نشوند و گاهی از ترشح فیروطنیات  
 در استعمال نطول آب گرم زائل شود و اما آنچه در اعصابه تعبیه حقد کرد و باید که چند روز روشن تیره طی بماند بعد از آن در دخول حمام منظمی متعدد اعضا در آن  
 کنند که آن بیسولت نخل گردد و گاهی در اعصاب چیزی معروف بتقریح انشلی می نشیند حادث شود و او متحد گردد حتی که در طول او قدری بیقراری بسبب  
 تمدد و پس لم شد پذیرد و این محتاج با استقرار بدن بنفستد و او بود بعد از آن اما آنچه از شش عصب بنفستد از آنرا علاجی نیست و بر تحقیق فرج نماید و اما  
 آنچه عقب تعب اعیان از او درام صلبه درم ازین و غده تین زیر جنگ حادث شود این همه نزد ذکر انواع او را مصلبه در خوده ذکر خواهم کرد

حنا زهر

درم صلبه می بندد است که در لحم رخوفی در گردن یا کج ران یا زیر بغل حادث شود و اکثر این مرم در مقدم گردن یا جوارب و باشد و کبک و ما و سیم  
 یا زیاد و زان بود و هر واحد از آن در خلاف خاص آن باشد چنانچه صلبه و این مرم ما خنا زیر بر آن نامند که اکثر گردن خنا زیر بسیار و قبول نمی آید  
 خنا زیر کثیر الا و لا بود و این مرم کثیر العود باشد با لجه ماده او بلغم غلیظ است که از تخمها و سوسو بر صم و غلیظ غذا و علت تقصیر در بدن جمیع شود با اعضای نرم نبرد  
 پس صلب گردد و نزد بقای دوران نوح و حال و در اول مرقوب از حال غلغمی بود و اگر چه ماده او بلغمی بود لیکن خالی از سواد و بی سم نباشد و شیخ میفرماید که  
 خنا زیر بسیار صلب بود در متو و قبول غمز و فرق میان بر و آنست که خنا زیر از گوشت جدا نباشد مثل سله بلکه آن گوشت چسبیده باشد و اکثر در لحم رخوفی  
 شود و خنر بسیار بزرگ گردد و گاهی از یکی آن بسیار پیدا شود و درین مشابهت با میل بود و گاهی منظم العقد باشد و مثل حمال گردد و گویا که مثل خنق و بود با لجه  
 خنا زیر غده مقبره سی است و بعضی خنا زیر با در بود و بعضی بی درد و این علاج دشوار است و گاهی بر علاج او احتیاج ببتکاف و بوسیده کردن آید در مرم  
 شدید الاستعداد و خنا زیر در ناحیه گردن سرسانی است که گردن آنها که ماه و انفرجه انسان مملو است شد و اکثر مواضع نولد خنا زیر گردن و نخل است و در  
 تسمیه او خنا زیر بسبب اکثر عرض و خنا زیر باشد بنا بر حصص کثرت قسمهای آنها و با سبب آنکه شکل گردن صاحب در اکثر مشابه گردن خنا زیر بود که  
 بسوی راست و چپ میل کند و اسلم خنا زیر آنست که سبب آن را عارض شود و دشوار تر او آنست که جوانان را عارض گردد و در طبری میگوید که خنا زیر  
 علتی است که متولد شود از غلط خون فساد آن بجهت سواد ای الکلیفیه و غلیظ گردد پس هر گاه کسیت او کثرت نماید از رنگهای بار یک بیرون آید و در عقده باشد  
 و بسبب بر دو غلط خود حرارت مخلیه از عضو باطل کند و در آن غلیظ و سخت گردد حتی که درم صلبه صلبه بهر سد و حجم موضع بزرگ شود و عام او غش است  
 و آن مرم صلبه داوی تخرست و او بر سه نوع بود یکی آنکه مثل غده بسیار بماند عضو تخریب باشد و حرکت کند حتی که نتخیز شود و آن میان حله و لحم  
 و این سه نوع او است و فرق میان این نوع و سله آنست که سله خوب باشد و لمس آن لمس گوشت چرب بود و این صلبه باشد مثل سلس و عظم  
 و عصبیه و فرق دیگر آنکه در سطح خنا زیر شبیه بجزو عقد صلبه بر شود و صلبه مس مساوی السطح مستدیر شکل باشد و درم آنکه در شکل مثل نوع اول بود  
 سوا می آنکه تشبیه بموضع بود چنانکه حرکت کند بگردش واری و فرق درین نوع در بر طران آنست که با وجود تشبیه او بموضع بر آن عروق سبز در او  
 او شبیه بای بر طران موج ظاهر شود و در خنا زیر عروق پدید نیاید سوسوم آنکه منبسط بود و بر جلد بسیار ظاهر گردد و متفرج شود بصورت مثل صورت انزخا  
 باشد چون شش گردد و این ترین انواع خنا زیر است علاج جهت نفع مواد مطبوخ اسطوخودوس بسفناج با دیان با درنجوبه پوست خج با دیان نهند

حنا زهر  
 حنا زهر در گردن  
 حنا زهر در گردن  
 حنا زهر در گردن  
 حنا زهر در گردن

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

از روانگوش بر که نام یک بز و اشق او جزو باقدری حس نرم گردانند و بانی او دیده گوشت خنجره در آن آینه و پیوسته ضما و نمایند و یکم بر سر سارند و از نو رفت بر یک  
 جزوی در بر هم داخلین مثل بر سره مخرج که در بر خنازیر گردانند و اگر هم اسهال سوخته داخل کنند اولی تر است و یکم بر لب سماق است بر آنش نرم بگذارند و بیخ کرم  
 بر آن سارند و ضما کنند و یکم منجم و مخبر تخم کتان تخم کتوتیخ سوسن که بود تخم طایره بر شراب بچه بکین که بر تر قیزی کوفته آینه طلا کنند احوال مهره  
 شیخ الکرمین منوبید که اصل اصول علیه در علاج صاعجان خنازیر استقرخ و لطیف تدبیر است و از استقرخ قاتل نه است و از اسهال بلغم غلیظ و خصوصاً کباب  
 و اولی چاره نیست و ایضا بگردانند و بر سر تخم کتان مشک مساوی و مادود درم بخورند که این با وجود اسهال بلغم غلیظ غیر سخن است و بیخ هم نیست و فصد نیز با بیخ  
 و لازم است که لا محاله از قینا باشد و آن لطیف تدبیر چنان باید که اجتناب نمایند از خوردن غلیظ و شرب آب بران و تخمه و امثالها و اما آن کس که سینه مانند و بر سر تخم کتان  
 سرازاده نماید ترک غلیظ و واجب است که حفظ سر نماید از آنچه موه را بسوی آن مائل گرداند از نصیبات مالیه مثل سجود و رکوع و طویل و سوده لیست و از  
 انحالیکه جذب موه بسوی مکنند مثل کلام بسیار و آواز نوی و فحشرست و اجاست از آب خنازیر را در اکثر موافق نیست و بسیار باشد که خنازیر که در زبول  
 تحلیل خاکند بسوی حال دل و خود نماید و جمله بر خنازیر مثل کل تدبیر تقریر در اجتناب نفس مرض بود و خنازیر چون بزرگ شود جراحان علاج او با این موه  
 مادیکنند و این موهی بقرح و فساد و میگرد پس را مثال این لایست از استقرخ و متقیده و لطیف تدبیر و غذا و استعمال او در حمله حکایت بران در مرم سبل  
 منسوب بخو این را در خنازیر قاده اثر عظیم یافته ایم لیکن بر فنی و مدارات و از مرم نیک برای خنازیر مثل دیاخیلون است و گاهی با این موه در دبه دیگر که آنرا  
 قوی تر کند مخلوط میسازند مثل بیخ سوسن خاصه سبب خاصیت که اندران است و مثل اشک گو سفند و بر و مثل حرف و بیخ قنار الحار و سوزن کوهی و انجیر  
 که قبل از تخمین سفید و خشک شود و یا آرد و با قلا و بادام تلخ و مقل بدان آمیخته استعمال نمایند و از مرم جمیده انیست صفت آن بگردانند و در وقت  
 و پیوسته غالی یک بکوز بیخ حنظل شب یا نانی بیخ سوسن قف رطب بر واحد نیم جزو بازیت کند بعد که اختن پیوسته ادری سوده جمع کنند موه مهم بسیار  
 که صلیب بر سفته و کم صلیب در سده در تحلیل کند و با این موه رقا طابا نشی که کرده بگردانند و مثل تخم انجوه و کف دریا و زراوند مثل اشق و زیت کینه و نوم  
 و آراد و دبه که بران نهند زیت است آرد بدان سرشته یا بفصل بیخ کرف سوده بدان سرشته و بیخ کرف مع مقل تر سوسن که جوشن یا کبکین یا کبکین گاو و موه  
 یا مطبخ لبر که در این موه با پیوسته نوبک یا بزیت جمع کنند و دوا می جمیده حله چهار جزو پاک نظرون یک یا کبکین و سوسن آینه در ایضا بیخ قنار الحار و برگ خار سوه  
 با عکله که بیخ کتان است بر دویان سرشته و ایضا آرد کرسه و اشک بز و گو سفند و خصوصاً کوهی مبول که در کاف آینه و لطیف ساخن و ایضا از این  
 موهی دره جزو اشق سفت آرد بر لطیف قنه که آن باز درست و چون خنجره بر موه غسل یک یک همه را میسازند و ایضا در باون و بلوق مضوع و در ایضا بیخ  
 بر واحد یک مقل قنه سه لوقیه جمع کنند و آن لطیف جدید است و آراد و پیوسته موم صمغ صنوبر بر پیوسته بی نمک فراسیون ننگار اجزا مساوی است از آن  
 لطیف بسازند و ایضا را بیخ یک جزو قنه موه جزو شب یا نانی زنجیر که در چهار جزو از آن لطیف سازند و آراد و پیوسته یا او القطاران در باقی و الحار و دوا می که  
 دوا می سملی سندن و سوزن او پیوسته بیخ کتان است و دوا می ساده از حیات انیست که بگردانند و در دیگر مطین کمال حکمت و در بنوخا که سخته کنند و بعد و بسکه  
 مخلوط با جوشن یا سندن بسازند و آراد و پیوسته دوا از فرمانا و حرف و کبکین که بر تریزیت است و همه مفرد این موه است و همچنین آرد کرسه بانا و موه با بسکه  
 و غسل با زیت و زیت و موم و ایضا بگردانند موه کوهی و نظرون را بناج و آرد کرسه و با غسل موه که آینه در و یکم بگردانند و تخم کتان و در شراب  
 جوشن راده بعد مگر کین که بر تر بقدر مناسب آمیخته مثل ضما بسازند که آن عجیب است و بلوق شتر اعالی و خنجره از آن ضما و در موه و موه و موه و موه و موه  
 تجربه کرده شده و نافع یافته و معات از انده عجمیت و بعضی از اطبا گفته اند که زخم کرده که مشتاق شح بز چون بسوزند و تا یک هفته بر خورد در موه بخورند که  
 به سازد و باید که در هر راه یک هفته بعمل آرد و بدانکه نوعی از خنازیر آنست که در آن سر طایفی باشد و مثل آن واجب است که ادری حاره و مکره را بر خورد  
 برشند و بعد از ترک نمایند پس استعمال کنند و خنازیر که زخم آنها حاره بود و لازم نیست که بر آنرا ادری حاره بگذارند بلکه آنرا مثل سولق کندم باب کشنیز  
 کفایت باشد و قوی تر از آن در او چند آن حفض مخلوط با آب کشنیز است و تدبیر غالب اشتن آب کشنیز و غلیظ بی اسی دیگر بحسب مشاهده و موجب شدت

استقرخ و لطیف تدبیر است و از استقرخ قاتل نه است و از اسهال بلغم غلیظ و خصوصاً کباب  
 و اولی چاره نیست و ایضا بگردانند و بر سر تخم کتان مشک مساوی و مادود درم بخورند که این با وجود اسهال بلغم غلیظ غیر سخن است و بیخ هم نیست و فصد نیز با بیخ  
 و لازم است که لا محاله از قینا باشد و آن لطیف تدبیر چنان باید که اجتناب نمایند از خوردن غلیظ و شرب آب بران و تخمه و امثالها و اما آن کس که سینه مانند و بر سر تخم کتان  
 سرازاده نماید ترک غلیظ و واجب است که حفظ سر نماید از آنچه موه را بسوی آن مائل گرداند از نصیبات مالیه مثل سجود و رکوع و طویل و سوده لیست و از  
 انحالیکه جذب موه بسوی مکنند مثل کلام بسیار و آواز نوی و فحشرست و اجاست از آب خنازیر را در اکثر موافق نیست و بسیار باشد که خنازیر که در زبول  
 تحلیل خاکند بسوی حال دل و خود نماید و جمله بر خنازیر مثل کل تدبیر تقریر در اجتناب نفس مرض بود و خنازیر چون بزرگ شود جراحان علاج او با این موه  
 مادیکنند و این موهی بقرح و فساد و میگرد پس را مثال این لایست از استقرخ و متقیده و لطیف تدبیر و غذا و استعمال او در حمله حکایت بران در مرم سبل  
 منسوب بخو این را در خنازیر قاده اثر عظیم یافته ایم لیکن بر فنی و مدارات و از مرم نیک برای خنازیر مثل دیاخیلون است و گاهی با این موه در دبه دیگر که آنرا  
 قوی تر کند مخلوط میسازند مثل بیخ سوسن خاصه سبب خاصیت که اندران است و مثل اشک گو سفند و بر و مثل حرف و بیخ قنار الحار و سوزن کوهی و انجیر  
 که قبل از تخمین سفید و خشک شود و یا آرد و با قلا و بادام تلخ و مقل بدان آمیخته استعمال نمایند و از مرم جمیده انیست صفت آن بگردانند و در وقت  
 و پیوسته غالی یک بکوز بیخ حنظل شب یا نانی بیخ سوسن قف رطب بر واحد نیم جزو بازیت کند بعد که اختن پیوسته ادری سوده جمع کنند موه مهم بسیار  
 که صلیب بر سفته و کم صلیب در سده در تحلیل کند و با این موه رقا طابا نشی که کرده بگردانند و مثل تخم انجوه و کف دریا و زراوند مثل اشق و زیت کینه و نوم  
 و آراد و دبه که بران نهند زیت است آرد بدان سرشته یا بفصل بیخ کرف سوده بدان سرشته و بیخ کرف مع مقل تر سوسن که جوشن یا کبکین یا کبکین گاو و موه  
 یا مطبخ لبر که در این موه با پیوسته نوبک یا بزیت جمع کنند و دوا می جمیده حله چهار جزو پاک نظرون یک یا کبکین و سوسن آینه در ایضا بیخ قنار الحار و برگ خار سوه  
 با عکله که بیخ کتان است بر دویان سرشته و ایضا آرد کرسه و اشک بز و گو سفند و خصوصاً کوهی مبول که در کاف آینه و لطیف ساخن و ایضا از این  
 موهی دره جزو اشق سفت آرد بر لطیف قنه که آن باز درست و چون خنجره بر موه غسل یک یک همه را میسازند و ایضا در باون و بلوق مضوع و در ایضا بیخ  
 بر واحد یک مقل قنه سه لوقیه جمع کنند و آن لطیف جدید است و آراد و پیوسته موم صمغ صنوبر بر پیوسته بی نمک فراسیون ننگار اجزا مساوی است از آن  
 لطیف بسازند و ایضا را بیخ یک جزو قنه موه جزو شب یا نانی زنجیر که در چهار جزو از آن لطیف سازند و آراد و پیوسته یا او القطاران در باقی و الحار و دوا می که  
 دوا می سملی سندن و سوزن او پیوسته بیخ کتان است و دوا می ساده از حیات انیست که بگردانند و در دیگر مطین کمال حکمت و در بنوخا که سخته کنند و بعد و بسکه  
 مخلوط با جوشن یا سندن بسازند و آراد و پیوسته دوا از فرمانا و حرف و کبکین که بر تریزیت است و همه مفرد این موه است و همچنین آرد کرسه بانا و موه با بسکه  
 و غسل با زیت و زیت و موم و ایضا بگردانند موه کوهی و نظرون را بناج و آرد کرسه و با غسل موه که آینه در و یکم بگردانند و تخم کتان و در شراب  
 جوشن راده بعد مگر کین که بر تر بقدر مناسب آمیخته مثل ضما بسازند که آن عجیب است و بلوق شتر اعالی و خنجره از آن ضما و در موه و موه و موه و موه و موه  
 تجربه کرده شده و نافع یافته و معات از انده عجمیت و بعضی از اطبا گفته اند که زخم کرده که مشتاق شح بز چون بسوزند و تا یک هفته بر خورد در موه بخورند که  
 به سازد و باید که در هر راه یک هفته بعمل آرد و بدانکه نوعی از خنازیر آنست که در آن سر طایفی باشد و مثل آن واجب است که ادری حاره و مکره را بر خورد  
 برشند و بعد از ترک نمایند پس استعمال کنند و خنازیر که زخم آنها حاره بود و لازم نیست که بر آنرا ادری حاره بگذارند بلکه آنرا مثل سولق کندم باب کشنیز  
 کفایت باشد و قوی تر از آن در او چند آن حفض مخلوط با آب کشنیز است و تدبیر غالب اشتن آب کشنیز و غلیظ بی اسی دیگر بحسب مشاهده و موجب شدت

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Small handwritten text at the bottom left corner.

Small handwritten text at the bottom right corner.





درم صلب

اماس سخت بغیر درد است که در عضوی پدید آید و آنرا در یونانی سقیروس نامند و آن در موضع سختی سقیروس و فاساد است که با وی حین الم باشد و آن  
 لا علاج است درم سقیروس غیر فاساد و او آنست که با وی قدیمی حسی باقی باشد و بغیر درد بود و علاج این شوره است پس سقیروس یا از سوسه غلبه و فاساد  
 اصلی حادث شود و رنگ او امر بی بود و یا از سودای مخلوط بملغم و رنگ آن باطل تر بزرگاب بدن باشد و یا از ملغم تنها افتد که صلب است و شکر و رنگ او در صافی بود  
 بار در الماس در صلابت از سودای کم باشد و فاساد اکثر ام بزرگاب است و در صلابت شدید بود و گاهی بالای او موی باریک که لبرنی است و گاهی  
 پیدا نشود و گاهی از آن با شد که رنگ او همچون رنگ بدن بود و از عضوی بعضی دیگر منتقل گردد و از آن قونوس گویند و گاهی بی رنگ بدن صلب عظیم شود که نشود  
 و نه انتقال نماید البته در سقیروس یا منتبیه می بود یعنی از ابتدا عارض شود و او آنست که اندک اندک ظاهر شود و زیاد گردد و با استحصال از درم دیگر مثل  
 فلغمونی یا جرمه یا خراج در موضع خالی و اکثر صلابت احشا بعد از درم حار عارض شود چون بمبردات از جرمه از اغذیه و ادویه علاج کرده شود و گاهی سقیروس در  
 گرد و قرب و بعد آن از سرطان بحسب کثرت التهاب در آن وقت آن و ظهور ضربان اندران و فضای آن و ظهور عروق عالی آن و غیره ظهور او باشد با جرمه درم صلب  
 اکثر بعد درم حار حادث شود و علاج در سودای بعد بقیح از مسهل بود و اولی از مسهل ملغم در مرکب از سودا و ملغم مسهل مرکب بود و غلبه تقویه کننده و خلط  
 طینه مانند مرم و خلیون استعمال نمایند و سپید و سپید و سپید خروس و سپید و باه و مغز ساق گاو و شوق و نقل و لعاب اینجول در روغن بابونه یا نند و لعاب حلیبه  
 لعاب بزگتان و بیخ خطمی یا پیر بطیج کرده بر درم ضما و گردن ملین صلابت است و یا اولاً بخیار شنبه و روغن بادام شیرین و موم صوخ سازند و اگر  
 تخمیل نشود مثل خطمی و بعد با بونه در کلیم الملک حلیبه افزایند و روغن سوسن در روغن بابونه بگیرند و بطیج خطمی در بابونه در کلیم الملک و بوس کند و موم سوزند  
 و اگر تخمیل نشود و یک کند علاج خراج نمایند و اگر ادویه مفرده نافع او رام صلبه ضما و خورم کرم و کذا اغلیه حریب سویه بیست و ضما و جوز السمر و کوفته  
 به شیر تازه آمیخته و کذا ترمس تلخ کبیر که غسل و یا تنها در تروق و طبیج و کذا برگ کبیر یا پوست بیخ آن بسکه و یا نخر آن کذا صابون کذا شیخ ازنی او کذا شکر  
 و کذا شونیز بسکه و کذا برگ نمبرن یا گل آن بسکه چخته و کذا تخم فنجانشک و کذا سرگین کبوتر یا رجو کمریت و آب و یا لب که کذا سرطان نهی زنده کوفته  
 کذا اندو فای خشک یا شرباب کشته و کذا ایاز نرگس بریان کوفته و روغن خیری آمیخته و کذا اعدس منقش بسکه چخته و کذا امر و اخیر و جوز السمر و برگ ادرک و بطلان آمیخته و  
 کذا نظرون و اخیر و تخم گزتان کوفته نیک چخته و کذا را تیج و آر و جوز اخیر در وقت چخته و کذا ایر سابل غسل آمیخته یا شرباب چخته و کذا بزگتان آب ده و یا غسل آمیخته  
 و یا بنصل بریان در زیت آمیخته و کذا شرباب کشته و موم زرد و نقل از زق آمیخته و کذا شرباب کهنه یک جز در سرگین کبوتر و شیلیم نیم جز و کذا سپید زاده و خاک سبز  
 چوب انگور و کذا سنگ مرمر سوده بر تنه چ زفت آمیخته و کذا حلزون تمامه کوفته و کذا آر و جوز سرگین کبوتر و غسل آب چخته و یا زفت عوض غسل داخل کرده  
 و کذا اصل السوس منقش بار یک سوده باب چخته و کذا فراسیون و سپید کرده بز و کذا آر و با قلا آر حلیبه غسل کذا اخیر خام کوفته نیک چخته و کذا زیت کشته و  
 سرگین کبوتر و آر و جوز کذا کندن و کذا انزوت و نظرون مساوی آمیخته و کذا روغن آجر با شق محلول آمیخته و شرباب و ضما و سفنا و کذا میوه ساند  
 و کذا منزه حب الحجاب و کذا اشق و کذا پوست بیخ کبیر و کذا ارسیا و شان و کذا زیم مرغابی و کذا جاد شیر و کذا سیورجان کذا مصطک و کذا جوز لبا و کذا فخران  
 و شرباب حشمت مطبوخ و آب تازه آن و کذا اگر مرم و احد طین صلابت است و کذا ادویه هر که به دو ایگه در مین او رام صلبه نافع تر است سپید و باه  
 ماکیان مغز ساق گاو و موم زرد همه را بر روغن بگدازند و بر عضو نند یک شبانه روز و قبل از وضع در عضو تطمیل کنند بطیج خطمی یا با شرف نیکم و موم  
 کمر نمایند و بر بار نخست تطمیل لازم دارند و چون نرمی در درم پدید آید محملات بکار برند ضما و کبیرم صلب جربت سیوس کنند خوب بگویند تا با رنگ  
 شود و یا رجه کذا رانده با اشق و کبیر حسی سرشته بر موضع درم بنزند و دیگر خاکستر خرماد و جز و خطمی یک جز و کوفته چخته بشهد و با کبیر حسی آمیخته ضما و  
 و آب نیکم ریختن بسیار نافع است و دیگر بجهت او رام صلبه بسیار نافع است زوفای خشک شنبه اشک تخم کبیر از زوت حلیبه بزگتان کوفته  
 بغیر تازه چخته زرده تخم مرغ روغن گل داخل کرده در بدن بسته بمانند تا چون نرم شود و نیکم ضما و کذا و کذا سیورجان خشک برگ چخند نیز نافع است

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

Vertical handwritten text along the right margin, possibly a commentary or a separate note.



و یا بگریزنده قتل و همه را بسایند و بر وزن بان در وزن سوسن اندک لایب صلبه در تخم کتان است که مندل هم بسیارند و هر یک حمام از او کرده شد بد افشع است چون در راه هم او درام صلبه اند که اگر حرکت تمام یافته نشود بدل آن خطمی لظرون استعمال کنند و از صندله جیده وقت تحلیل ضما د است که در خفا زرد که دریم و نهادن در سیرا و تو مادن و چون درم شد بد اعلاظ باشد از سر که چاره نبود ولیکن واجب است که استعمال کرده و احوال او در او در آفرام باشد زرد اول آن در نگاه باید که بسیارند زمین واقع شود و ص و احوال غیرت را تبیین در استعمال سرکه آهستگی و ملائمت نمایند و اگر استعمال او ملائمت کنند بصب بر کنند و متحر نماید و طیب است استعمال سرکه شیره در آن نماید که درم و عضو کوچی باشد مثل آنکه در مثال بود و گاهی طلای موضع سیر که کنند و تجرید آن نمایند جده طلای جاد و شیرین است و او با بانک رفیق کند بعد از آن در وقت زیاد نمایند جده تبیین تریج کنند و واجب است که درم در وزن همین که در آن قبض نباشد استعمال نمایند و آن موافق تر از آب است و خصوصاً در وقت مرتب از شبست طب و آنچه از صلابات در او قرار و عصب باشد حاجه بقطعات نمایند و از معالجات جیده بر این تجرید از سنگ گرم خصوصاً سنگ سیاست که بر آن که گزشتند پاید و پسند و بهتر چیزی که از آن تجرید کنند ما قشیت است و لازم است که مبالغه در تجرید و زدن نمایند تا آنکه عرق ظاهر گردد و گاهی طلا را قشیت سیر که سبوره میکنند و دفع میکنند و واجب است که در خفا نیز در استعمال سرکه است که نمایند تا تفریق لطیف و تصلیب کثیف کنند و وقت عصبیا با فراطفا ساند نماید و آن در ابتدا در دست است بر استعمال او فرات نمایند در میان آن تلپین کنند و چون ابتدا نمایند تجرید عضو کنند بد آنچه ذکر کردیم در آن هنگام طلا با دوید موافقه نمایند و این در عضو سستی است جو سستی گوید که اگر حدوش سفیر و س از قبیل بقایای درم حار اگر کثرت استعمال او بکردن قایقه بر آن و تجرید و قشیت ماده باشد پس علاج آن باشیای ملینه مسخه نمایند و آن اشیا نیست که اسخان آنها در درجه ثانی و ثالث و سپس آنها در درجه اولی باشد و از او که چنین باشد مغز ساق گاو با سوسن در وزن بنفشه است و پیه گوزن و زنگار و پیه خرمن بمثل بگازند و استعمال کنند و یا درم و جلیون استعمال نمایند و یا بگریزند مثل ارزق و شق هر واحد پنج درم بر زنجوش تازه بار یک سوده سه درم پیه قازده درم مثل و شق را با ب گرم حل کرده با دوید آمیزند تا مثل مرهم گردد و بر درم صلبت آن ضما د نمایند و او درم صلب بر گاه از ماده سوداوی باشد که بسوی عضو بریزد یا در آن تو لکند پس عذابش بشرب او و لیه سهله شقی سودا مثل مطبوخ فیتون و شرب با لای الجین مرتب از سیرا یا برین سفون کنند صفت آن بسیار سیاه پوست بلیله کابل هر واحد هفت درم فیتون بیضی هج هر واحد چهار درم کاکلی نطق کنی نیم درم همه را با یکسا کوفته سه درم با لای الجین مقدار حاجت بدهند و بر سیرا یعنی از آن غذیه غلیظه سوله سودا مثل کرم نقره و عسک شرب و مکسود و کرم بز و وانند آن کنند و بر موضع مرهم و جلیون ضما د کنند و یا بر این ضما د صفت آن بگریزند شق و مثل و بار زد مسادی و در وزن بانک چربی ناکیان و بوز و وزن بان و یا در وزن سوسن بسیارند تا مثل مرهم گردد و بر بار چطلا کرده بنهند و یا این ضما د عمل آنند بگریزند آنچه سفید شیرین و در آب خوب جوشانند تا آنکه نجبه شود پس بر آن آرد و صلبه و زرد کتان و خطمی سفید مسادی انداخته در مادن بانک در وزن سوسن بسیارند تا هموار گردد و بر درم ضما د کنند که این در تحلیل و تبیین نوع صفت ضما د محلل در ام صلبه بگریزند پیه شیر و پیه خرمن و پیه گوزن هر واحد پنج درم مثل و شق و جاد و شیر هر واحد دو درم و شحم را بر وزن گل بگازند و همین را با ب گرم بسیارند و پیه را آمیزند و درم بانند و اینضامیه ساکنه باز میت کنند گرفته بر درم بانند طبری گوید که در ابتدا خضد سالیق از هر دو دست کنند و در میان هر دو فاصله چند روز حسب اقتضای قوت مرخص دهند بعد از آن اگر عالی نباشد بمیکه در محالجه سرطان نذکوشد و متفرغ ماده نمایند و چند روز بگذرانند پس مطبوخ فیتون که سفید و در علاج لای الجین با مسوده تقیه کنند و از اغذیه قلیل تر از لطیف تر حتی الاسکان اقتصار ورزند و از اغذیه غلیظه با کل منع نمایند تا نخورند باشد یا سیوه و امربستون در چشمه لظرونی و کبریتی و شرب آبهای آنها کنند که این استیصال او کنند و بر دو جو نیکه برای ابتدای این درم ابو با هر موسی بن بسیار ترکیب داده نیست نسخه آن عصاره غافث فاصل فیتون بلیله سیاه و کابلی ایبرج فقیرا یکپا ده درم سقو لوقند ربون و آلمه هر واحد یا زده درم است و درم صغری و کوا و ز بان هر یک پنج درم سافنج مندی و بوز دیدان و تودری و شیطرح و صلیک هر یک سه درم همه را با یکسا آمیزد و بجز شقی رشته در پنج روز و در مثقال از آن استعمال کنند پس اگر محل طبیعت نماید ازین بی شک صحت یابد و اگر محل نکند بانک متونمای مسودی در صیت قدری تر بد از اتوی سازد و این چون تنها یا بر سیرا از سنج کام این درم هنگام ابتدای آن منع کند و اگر بر سیرا اگر ابتدای این درم در بلدی باشد که سوداوی چون بود لطیف تر

نصفه از شکر سفید  
در وقت خوردن که در آن  
انسان صلبه  
نمایند و بهتر چیزی که از آن  
سازد خصوصاً اگر کسی  
بیشتر از اینها زاده و  
تلپین در سستی است  
از خارج شکر سفید باشد



و گاهی بسبب ابرت که کیفیت خاصه و مانند گاهی می فسد و سوداوی کرده میشود در اینجا چیزی از مبلوغ آفتابون بیشترت و او که شیرین کرده نافع تر نیست گاهی جثبل خوردادی کرد پس هرگاه و بشقا ماده یقین شود علاج بوضعیات مذکوره نمایند و اگر در غده ای را که میان غده آن و مثقال ادم و ویزا و تقصیر و زرد اولی باشد و در زمره است گفته که علاج این موم علاج است

مسامیر

جان جمع مسامیر است و سما عقده متبریر سفید مثل مسامیر بود و مسامیر از بر آن گویند که در پوست جای کرده و در گوشت نشسته باشد و شکل او مستدیر همچو سرخ بود رنگ آن سفید از بر آن باشد که ماده آن رطوبتی بود و فسیله و بسیار باشد که از خراش حیدر و بعد خراجات و عقوبت علاج آن عارض شود و بعد در جسم کثرت نماید و اکثر آن در پا و گنجهستان پای و در اسافل بدن حادث شود و از راه رفتن باز دارد و مسامیر نزد بعضی از اقسام تپالیست و بعضی دیگر از انواع غده تشویر اند چنانچه در جوانی و ایلانی بنیز دیده شود نوع دیگر است از غده که آنرا مسامیر گویند و آن چیزی باشد همچو لؤلؤ که در غده ای است چنانکه لؤلؤل بیرون پوست نماند و این در غده ای است که در گوشت نشسته علاج باید که آنرا ساق کرده مثل سینه بیرون آرد و اگر اخراج آن ممکن نباشد ادم بدست بگویند و با لاند و زوم لبستن اسباب بر آن کنند و از زودت و نوشاد و زنگار باب صابون برشته طارکون از علاج خاص این پوسته اند باقی عدایش از بحث غده و تپالیست کنند و بسیار است که اگر علاج این نکند سرطان گردد و ذکره اقال شیخ

سرطان

عبارت است از زرم سوداوی صلب تیره رنگ تیزی بود که تولد او اکثر از سودای اخراقی محرق از ماده صفراوی صورت میا محرق از ماده الطبعی محاطه صفا بود و گاهی از سودا محرق از سودا باشد و از سودا صورت در وی خون حادث نشود پس اگر ماده او سوداوی بود البته متفرج گردد و این به دو نوع است از اخراق طبع صفرا و اقتدا کثرت است که متفرج نگردد و این صفت است و گاهی متفرج شود و اگر ماده از سوداوی محرق باشد در دو سوزش او صعب بود و در پیش نگردد و در فرق زمین و زرم و سفید و است که سرطان با در دشتید و سوزش و ضربان و درخت از زیاد و متفاح بود و در جوانی این رنگها ظاهر گردند و سرخ نباشند چنانچه در غوغوی بلکه با نل سببی و تری و سبزی و اینها غالباً حدوث این ابتدا باشد و غالباً حدوث در حمله سبب تپالی از زرم حار بود و این سرطان گاهی متفرج گردد و در بعضی صفت با سفید و سببی است که سرطان را حسن موضع منور بود و آنرا البته حس نباشد و اکثر این در اعضا متفاح عارض شود و در زمان اکثر افتد و اینها در اعضای عصبیه در طبع مثل پستان و رحم در زنان و مردان را بیشتر در جوانی حلق و خنجره و در خصیه و قضیب در اسعا و سده و اینها در روی و سایر مواضع ظاهر افتد و هرگاه بر پشت عارض شود و اگر قائل بود و در اندامی عروص خفی محال باشد و چون سرطان ظاهر شود ادم معرفت او شکل تر بود و اول طور او در اکثر احوال عیبه علامات او بدید آید و در اندام بقدر بادام یا باقلای کوچک بسیار سخت گرد شکل تیره رنگ باشد در موضع آن انگه حرارت بود و بعد از آن زیاد شود تا آنکه شکل خنجره گردد و هر چنگه زیاد گردد گاهی تیره و سبز شبیه بیای خنجره چنگه بدید آید و شعله آتش مانند پوسته ملتهب باشد و در دو سوزش التذاب خرابان بقدر که در پیش آفتاب صفراوی سوخته با سودا بود و چون سرطان متفرج شود قرص سیاه سولناک ظاهر گردد و او غلیظ سرخ یا سبز صفت تجلج باشد در زمان سبب شیخ بود از آن زرد باد بوسیلان کند و در دو سوزش خفقا نیست و خشی شود با چنگه از سرطان سبب شده بود و بعضی قلیل الودج و ساکن بود و بعضی متای متفرج گردد و بعضی غیر متفرج باشد و گاهی متفرج غیر متفرج شود و گاهی علاج او با سبب مسوی متفرج گردد و در اندامهای او را غلیظ تر و صلب کند و این هم میسر سرطان سبب یکی از دو امر است یعنی یا بسبب تشبث او بعد و مثل تشبث سرطان بصید کننده او یا بسبب صیقل او در ستمت است آن در کثرت رنگ و در وقت سوزش او مثل پاهای آن گرداد و بداند که ماده این مرض هفتاد و نعلص است چون حکم گردد بنشیند و خلط ماده صلابت و اینها خلط ماده خرد که ماده اگر چه صواب و مفید است لیکن با این تبه نیست و در غلظت سبب بگردد و تشویر ظاهر بدن بود و لهذا اندام طول کند و اینها بنشیند و نسبت سرطان الحاصل سرطان مرضی است با نیت صفت خطرناک که در اصلاح آن نباید داشت اگر در آغاز برسد و تا برسد بکار بندیشاید که توقف کند و از زیادتی بازماند علاج فصد کند و زودت بکند و بعضی از شیخ بود و بسبب سودا و او را چنین تحقیق نمایند و بسبب کسین حرارت حکم گویند و چیز را بیکه در آن مدت بود استمال کنند و خوردن از طریق غده ای جرب است و سنگ کسین سنگ آبن تر کن و در سبب استعجاب التعلب جرب و آب کش نیز سبب با هم بسیارند پس هر چه در روغن گل فرود و طلا کنند تا دم را زیاده شدن زودت بود از آن



افتداس و زردی ازین جهت آنچه ادویه جیده دران از سببیات باشد مغسول بود مثل توتیای مغسول و گاه بی بدان از روغنهای مثل روغن گل مغرب  
خیری مخلوط کرده میشود و اما منع زیادتی پس توسل کرده شود بدان بحکم ماده و اصلاح غذا و تقویت عضو بر ادویه معروفه و استعمال الطوخت  
سعدیه مثل چک که سنگ سیاه سنگ من و مثل طبع مرتب از چکا که چکوک انصلا به دوسته اسرب بر طوبت مصبوب بر صلا مثل روغن گل مغرب  
آب کشنیزه و اینها تصفیه باب خوره کوفته جیده نافع است و آنکه بدان اراده منع تفریح کرده شود پس الطوخت ماکوره برای منع زیادتی است اگر دران  
سوزش نباشد پس آن همه نافع است خصوصاً چون چکا که مذکور از دسته و صلا که اسرب آمیخته نشود و در هر گاه فی الحقیقه گل مغرب یا گل ازمنی یا زیت انفاق  
یا آب حی العالم با سفید اسرب باشد که این ترکیب نیکوست و آنچه بلوغ الفتح است تصفیه امراض انهری تازه است و خصوصاً با قیامها و اما علاج  
متفرح پس نخبه برای آن جیده است نیست که با رچه گتان در آب غنیمب التحلیب ترک کرده درام بران دارند و هر گاه قریب خشک شدن رسد بر آب  
چکا تند و یا بگیرند مغز کنند و کند در سفیده از زیر به واحد یک گرم گل ازمنی و گل مغرب و صبر مغسول هر واحد دو درم همراه اساید به بر سرطان طیب بطریق  
ذره در بر یا پس بطریق مزجم مرتب بر روغن گل استعمال کنند و نفع میکند از ادرام و التوتیای یا توتیای مغسول باب خرفه یا بقاء سبغون حساب  
گوید که سرطان چون مستحکم و بزرگ گردد ممکن نیست که آن علاج قبول کند و بجایست که به شود و قوی قطع او با این میکنند چون در عضو ایستصال قطع  
او ممکن بود حتی که از پنج او چیزی باقی نماند و اما هر گاه دران این ممکن نباشد پس مخاطره او از چند وجه باشد یکی آنکه گاهی در عضو شراکین معروف  
بزرگ بود و از آن خروج خون چندان عارض شود که بر بعضی خوف باشد و اگر عروق و شراکین بنیدند آفت با بعضی رگیسیرند که از آن این عروق و شراکین  
نشو کرده باشد و ایضا ممکن نیست که اصل آن عضو باشد و اما هر گاه این درم را در ابتدای او در یابند باید که اولاً فضا از عروق موافق عضو که دران درام  
از جانب علیل گیرند چون قوت و سن و مزاج و فصل و مانند آن مساعدت کند و اگر مرض یزید باشد حی باید که اعتنا به ادرام حین نمایند و تقویه بدن با ادویه  
مخرج مره سودا کنند مثل طبع افیمون و غار لیون و غیره از ادویه که استفراخ خلط سوداوی و مره سودا بگیرند بعلیه سیاه یک گرم فتمون یک گرم سطرخود و سبغون  
تا آنکه بدن از آن خلط پاک گردد و این حب موافق است برای استفراخ خلط سوداوی و مره سودا بگیرند بعلیه سیاه یک گرم فتمون یک گرم سطرخود و سبغون  
هر واحد یک گرم در نمک فقط دو دانگ خربق سیاه نیم گرم غار لیون یک گرم همه را با یک سائیده با یک سرشته جدا سازند شربتی از سه تا چهار درم و چون شربتی  
بدن از آن خلط نمودند می باید که تدریجاً صاحب او تدریجاً معتدل مائل بر طوبت مسکن حدت سودا نمایند تا آنچه در بدن پیدا شود خون نیک باشد و مسکن  
مریض در جا معتدل الهوا مقرر کنند و با غذای محمود و الکیوس غذا سازند مثل محوم بچه بز و جو بخر و و بچه میش و ما بهی رضاضی مرتب بلطخ نیک با نفعه ایانی  
و که و وقف و ایضاً ما را اشعیر و ما را الجبن و سفوف مسهل سودا خورانند و اما آنچه بر عضو علیل گذارند باید که در اول امر قبل استفراخ ادویه که منع و دفع  
ماده باعث حال نماید چون آب غنیمب التحلیب آب کاسنی و گانج و کشنیزه و مانند آن باشد و چون استفراخ بدن و تقویه او از خلط سودا و گردند ادویه محله  
با اعتدال استعمال باید که در مثل در مرتب به توتیای صفت آن توتیای کرمانی سوده مغسول هر واحد سنگ و سفید اسرب از زیر به واحد یک جز و سوم ربع جز و  
ادویه کوفته بخیته موم را در روغن گل که خسته ادویه آمیخته مزجم سازند و دوی مرتب بقلقطار نسوب بجا لیتوک استعمال کنند و مزجم زعفر و مزجم سسل  
این را و ساکن و ارام صلبه را نافع است و چون سرطان متفرح گردد معالجه باین مزجم باید که در صفت آن بگیرند سفیده از زیر توتیای مغسول مسک و در روغن گل  
آب غنیمب التحلیب با آب خرفه سینه یا یک کشنیزه یا لاجاب قبول یا آب که دوی آب خیار به چنانها حاضر باشد سائیده بر متفرح نهند و گاهی این در اول امر متفرح  
می نهند زیرا که از تفرح او رخ میکنند و این دو آنرا نافع است صفت آن بگیرند ماون اسرب یا از زیر دسته اسرب دران گل ازمنی یا گل مغرب از دسته  
با سر که مزجم باب و یا با شیشتر خوب بسائید تا آنکه سیاه گردد و بر سرطان متفرح طلا نمایند و اگر با دوی حی العالم و روغن گل بسائید نافع باشد با دران اسرب  
ابن الیاس گوید که در ابتدا فصد کنند و سر صبح جلاب از تخم کاسنی اصل السوس هر واحد سه درم باشد سفیده درم نهوشانند غذا نرود و خورد و است  
بغیر با دم و بعد ظهور شربتی در فاره تقویه سودا بمطبوخ افیمون و غار لیون نمایند و مبالغه در تقویه بدن از آن خلط کنند و یا این حب بخورانند و شربتی

توتیای مغرب

توتیای مغرب  
توتیای کرمانی  
توتیای سیاه  
توتیای سفید  
توتیای کرمانی  
توتیای سیاه  
توتیای سفید  
توتیای کرمانی  
توتیای سیاه  
توتیای سفید

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and fills most of the rectangular frame.

ادویه معدنیه منسول که تحلیل آن باعث مال باشد و سوزنده نبود و سود دارد و توتنیای منسول که بار خون کل پاک کننده محکم بود که ماده غلیظ سرطان را تمام تحلیلی کند  
 تا به تنگی خاصه که در دریا بنیدر علاج از این نوع کنند و کمتر از این آن که بران حال با ندر زیاد نشود و چون حکما که سر سب را که باب کنی که شکر یا کاسوس یا سینه در  
 توتنیای سفید با صفت صبر سر یک اندکی در رشته وصلایه سر سب بوده در ابتدای ظهور سرطان از سودم آنرا زایل میکند و کل تخموم و غیره که در قولنج کشته است باب کاسوس  
 یا صابون بول در بسته و صلابه سر سب سوده طلا کردن بنامیت سوده است و گندار که شش گرد و دونه کوفته شده در آن در طغان نهی تازه کوفته یا قلیما یا صابون در دراز  
 خانه اگر حرارت و سوزش ضربان باشد و کل از منی سر سب حل کرده طلا کردن دفع و هر گاه در پیش گردن خاکستر سرطان نهی و قلیما سر کاسوس یا کاسوس یا کاسوس یا کاسوس  
 باب برگ خرفه و آب برگ کاسوس سوده با صابون بول طلا کردن سود دارد و طبری گوید که کاسوس مرضی نظر کنند که اگر آنرا قوت صالح باشد از تنقیه بنفصه کند منتهی که در پیش شش گرد و  
 برانند کسوف خون نیک شل نیز با جات بلجوم جدی با حملان صفار و کچک مرغ و زرده بقیه نیمه بیشتر و بنیدر خوض مانند آن قضا را نماید و حفظ قوت او را نماید بعد از آن  
 استفراغ این حب کنند نسخه آن بگیرند خرب سیاه در شیر بز سوز تر کرده خشک نموده و این سر سب را در صبح حب لغا سر و احصیه طسوج حب نعل نیمه دانگ ششم منسول  
 یک نیمه دانگ آنستین بروی شایقون بر واحد و دانگ یارج فیقرا نیم درم کاسوس نفی تمونیا هر واحد یک دانگ دو شعیبه کوفته بحر ریخته باب کاسوس بلبی برشته جدا  
 مثل نقل سازنده شربت سه درم و شش بشور مای سفید با ج هفت روز بریزند از بعد از این صبح بخورند و بعد از آن ده روز صبر کنند پس آن ان کاسوس شربت مطسوج  
 انقیون بنوشند بعد از شرب دو ابا زمانند و بدن را راحت دهند و در ایام راحت اطباء کسیر استعمال نمایند که فرج او احتمال آن شد استعمال او در هر سر و زبون  
 یک نیمه درم کنند و غذا خفیف تر آنچه بران قدرت باشد و صالح تر و کمتر در کیفیت باشد و قریب چیزی از فواکه نگردد نباید که استعمال نمایند که اگر آنرا  
 باشد پس اگر نیکو که این معالجه در آن اثر میکند و از حجم و صلابت او کم شود بران دوام نمایند و اگر این معالجه اثر نکند پس سر او با این بران خطرست و بعضی اطبا  
 ذکر کرده اند که عروق او با باغ اتصال دارد پس اگر بدین اراده آن کرده اند که فصول تجاوزه میکنند و از دروازه عروق و ذائق و از سایر اعضا دست است و اگر  
 اراده عروق متشنه او کرده که متصل با باغ اند غلطی کرده پس اگر انسانی بر قطع او اقدام نماید بران جوارت کند تا از قطع کند بطوریکه شرح آن میکنیم یعنی آنرا و حوالی  
 ضنا که گفته بودم روغن که تسقیه آن با سر سب محلول صابون بول و صابون بول کرده باشند و آنرا شسته خوب حل کنند تا مخلوط گردد و ضمنا در این چند روز صبر کنند  
 تا آنکه نرم کند بعد از آن بیاض درشت بالند حتی که عروق حوالی او ظاهر گردد و غلیظ شود و بعد ابتدا کنند و قطع عروق حوالی او و در ع طرفی که از آن نماز کرده و بعد  
 آنرا بصفا بگردید و در قطع او استقصا نمایند حتی که استصال آن کرد و بعد موضوع را بصوت که باین مرمم آورده باشند بکنند بگردن و فوای طبعه صابون بول و فوای  
 معمول بر روغن بنفشه بیا میند و در طلا کردن کرده آب صابون شنبلیله بران انداخته حل کنند تا آنکه خوب از آن جذب کند و قوت آن اندک کند پس بدان صوت آورده موضوع  
 سرطان را بدان صوت بکنند و اشجع تازه در آب صابون شنبلیله تر کرده بالای صوت نهند تا از خشک شدن منع نماید و آنچه در آن سن خبر بر کرده ام نیز آنست که  
 بروضع هر روز شیر و زرد پستان بدوشند بعد از آن مرمم نهند بالای آن اشجع تا آنکه موضع یکم کند و تحلیل ابتدا نماید و بروضع بقایای اشجع را از آن پاک شود و موضع  
 خشک گردد و در گذر کنند از آنکه او را مسکن نماید و بوی چاده پس هر گاه مده کرد و موضع نرم شد صحت یابد الا آنکه زمانه صحت او بعد از آنکه از آنکه در عروق متصل آن شل نماید  
 و خون صاف گردد و بهترین چیز یک طیب درین مرض عمل نماید اختر از دیگر اقدام بران با این است که گوییم ضرورت او را چون سرطان تحلیلی شود و در صابون شنبلیله که در  
 موضع طال کند سیب فرط صلابت و منع روح از سلوک درین بقعه علاج آن نیست و امید صحت او بناید و شست و هر مرض چنان نیست که علاج نزد آنها آن کرده خود  
 نرمتر آنکه نزد ابتدای او معالجه نمایند بلکه بعضی مرض چنان باشد که در ابتدای او قبل از آنکه مستحکم گردد علاج او کنند مثل امراض سودا و بله بعضی آنست که نزد مستحکم او  
 علاج کنند مثل نزول الماء در چشم و امثال این بسیار است پس این علت را چون در ابتدای او علاج کرده شود زیاد نشود و بزرگ نگردد و شست و زنده نماید و علاج  
 این مرض در ابتدای او استفرغ بدن دائم است و انقباض برانندیه محموده و اکثر اطباء درین مرض غلط میکنند زیرا که حدوث این و حدوث سلعه یکسان است و  
 تسایل از معالجه این میکنند تا آنکه مستحکم میگردد پس اجابت که طیب بسیار باشد نزد جمیع زواند یکدیگر در بدن ظاهر شود بخوف آنکه سرطان و در الفیل  
 باشد و گاهی سرطان در بعضی اوقات صلب شود حتی که عروق او کشیده گردد و چون آن الم آرد که در مرض را برقرار گرداند و درین صورت باین مرمم سر و بر سر سرطان

باید که کسین بقیه  
 بقیه او بسیار است  
 عروق او را دست

باید که کسین بقیه  
 بقیه او بسیار است  
 عروق او را دست





مع منع ماده کدر است اما باید استعمال کنند چون روغن زیتون و روغن گل باندگی روغن شنبلیله پس هرگاه اندک نخت یا بند در او دیده در آن وقت تکمیل نماید با این روغن  
مشکل نظرون و سرکه پس مثل خاکستر سیرامیم محالیه مثل لوز مذکوره این الیماس گوید که بر صیاج جلابی تخم کاسنی در بادیان بر واحد سردم و از شرک سفید  
و در دم نبوشند و غذا افزوده خورد و ماسخ بجز بادام و یا هر صیغی که بخواهند بزوری ده درم در آب گرم حل کرده بنیاشانند و غذا افزوده زیر براج با بوم ماکیان  
و تینور از سفیجات خدر کنند و تطبیق تبخیر نمایند و در نخت در جلاب مذکور تخم سداب سردم داخل کنند و غذا بخورد و مغز قرطم و عضو معلول را بر روغن بادام  
و سداب بمانند و یا کبیر تخم کرفس انیسون و نانخواه بر واحد درم و در یک سن آب بچوشانند تا بنصف طول آید صاف کرده روغن زیتون نیم طول آن نخت  
با ایت بچوشانند تا آب فانی شود و روغن بماند و بر عضو بمانند چندی گوید که هر بار در شربت از تخم سداب بادیان و نانخواه و تخم شنبلیله شست بر او بکند  
باده درم گل کنند نبوشند و غذا حمصیه بجوم فاضله در تناول معاینه محل ریح مثل فلافل و تر باق اربعه و در جراثیم هر که که حاضر باشد که شفا ل معده است  
نمایند و روغن جنید سردتر و مانند آن بمانند و کبیر باد و وجود جادوس ایسوس کندم و خاک کندر و خاکستر خوب انکور باب برگ سرد و وظایف اول سرشته نماید  
نمایند و یا آب را و بشویند یا سفید بر آن تر کرده کبیر کند در طریق آن در علاج ورم خورد قول جراحی گذشت خصم گوید که طول با بیکه در آن بوس کندم  
یا با بونه و لاکل الملک حلیه جوشانیده باشند بر عضو نمایند و در هیچ بطون بخوران در آب غیب الشکلب یا آب کشیده کنند و اگر از ضعف جگر باشد عملش در  
امراض جگر مذکور شده و معده درین همه اصلاح غذا و تطبیق آن و خدر و احتیاط از دروات مفهومی است بعضی متاخرین می نویسند که اگر کبیر در آخر پنهان  
بلغمی افتد و بر رویش چشم و پایید آید باز اصول پوست بوی بادیان پوست بوی کاسنی و در هر یک هفت و شش کرفس اصل السوس مقرر بر یک پنج ششم  
غیب الشکلب با در پنجوی بر یک هفت ماشه مویز منقی دو توله مصطکی چهار ماشه گل کندم عسل چهار توله چهار پیچ روز داده تقویه بدن نمایند و بعد از آن بچوشند  
بزوری حار چار توله در عرق او خرن توله دهنند تا یک هفته غذای شور بای مرغ بانان خشک و زاهد و در یاز بناد در آب غیب الشکلب سازند و اگر کبیر سوس در  
جگر باشد علاج سوره القینه نمایند و اگر از بخار بواسیر باشد نهی که در سوره القینه مسطور شده علاج او نمایند و اگر اسباب مذکوره نباشد و نهی تمام بدن اشغال  
بود و فرق درین تریج و استسقا است که در اینجا اشکلی اصلاح نماید شد بخلاف استسقا که در هر سه نوع آن لازم است اول تقویه بلغم نماید بعد علاج خفیف  
استسقای کمی بکار برند و شستن بطون آستر خار و کد آباب خاکستر خوب انکور و نیزاب فاروقی و ایضا طلای تخم مورد در سرکه و کلاب روغن گل لایق است  
و بدانند که این مرض بی فعل جگر گرفته و اگر با تریج اندکی سلابت نم معده و قبض شکم و غلبه خفقان و سوس تقفیس باشد فصد بلبین کنند و روز و دم تر خرد سیر  
و گل کندم و کلاب و عرق گاوزبان و روغن بادام دهنند و بعد از آن اگر اشکلی داغ و بخوابی باشد روغن بادام و ششاش برابر بزنارک سردانند و از گی  
در بینی و گوش چکانند و خمیره گاوزبان با عرق بید مشک کبیره دهند و بخوردن حریره ام کنند

وسيله

عبارتست از دم بزرگ جم درنگ آن مانند رنگ جلد بود و بان درد نداشتد مگر کسب عروق عفونت در ماده یا با استعمال ادویه زدی حدت و نوز و کم کردن در  
داخل و جانی باشد که در آن مواد جنبه شمع شود و طبری گوید که در بید مثل دل بزرگ است مستند می شود و تکمیل کاهی جنبه بود و گاهی رنگ آن بزرگ مثل شمشاد بلیکن  
کثر مخالفت از دل بود و رنگ جلد باشد پس اگر با ماده حاصله در آن حدت بود با بطور اولم بود و اگر ماده بار و غلیظ باشد کم تر بود و سبب سبب ماده غلیظ  
نیزه قلیل الحدت مستهت متولد از غذا و اسباب سرد هم در تخمه یا غده غلیظه که بعضی نشود بحجت قلت حرارت و کثرت کمیت غذا و دروات کیفیت آن  
پس تحض و فاسد گردد و چون ماده حار شود و بلبید باشد پس آنچه از آن پیدا شود یا چیزی مثل روغن بود بنابرین که در آن باشد و یا مثل عسل بود و یا غلیظ  
که اندران باشد و یا مثل پیچیده که جمود و کثمت نشده باشد زیرا که قدرت آن ندارد که نفع یا بد و بیم سفید و شقی که سرد و همین جهت است که در دیلات پیدا شود  
اجسام مختلفه بود مثل زکال و صوف و سنگ زره و زامن و شای سیاه و نیلگون و آسمانی و آسما شنبیه بخروف و گل سیاه بد بو مانند آن و او با هر از من ذکر  
کرده که در بیماری استمان و بیدار اشکال کنند و از آن قطع مشابه زردی زرد و زرد و از آن قطع گرفته برایش نهادند و قطعه زردی نیز برایش گذاشتند و بوی هر دو کس

این در کبر است  
عفن بود و فصول  
بفشار آن نشانی  
بنا بر این است



علاج در سینه است صحیح احتیاط و خرد از سهل است قوی و استقصا و محتاج به واسمهال چند آنکه استغفر لغت تدریج اندک اندک نماید انطیاقی در زیر سینه است  
میگوید که علامت سینه در تنقیح است بعد تمسین از انفعال او پس شوق و آهنگر از ماده و اگر چه بدعات باشد بحسب قوت این نقیحات از هر سینه پس  
بدعات و از الطیف چیز کیمه بدان پاک کنند مابون و بزرتگان و بزرتقونا و گندم خاسته و از غیره و قوی است و سینه از آن دیدن و شکسته است بحسب ظاهر  
نشود و کمتر است که در پیش از آن سالم ماند و چون بشکافتند مواجیه در آن باشد ظاهر گردد و تا شکافت با سنجوان نرسد و در آن که گوید که استغفر از غلیظی نمایند  
که غلیظه او معلوم شود و تحقیق کرد و تولد ماده از آن بمناسب او و هر کس بحسب او و چون تنقیح یقین کرد و نفع ماده او را بطول مثل طلیح با بود و حلیبه و  
اکلیل الملک و خلیجی کنند و عقوبت آن او بمان مرخیه مثل سکه و روغن نعشه و موم استعمال کنند بعد هر تخم ذی لعاب چون سنجوان و بزرتگان نریخت نریختند  
پس اگر منقر نشود و هیچ نرسد بر روغن گاو یا روغن سوسن خردل یکبار بر بند اگر شکافت با سینه بشکافتند و مسارت باین نماید که وجده پاک کنند اگر قوت را در آن  
آن باشد در یک دفعه و الا بدعات متعده و زیر که ماده خارج نمیشود و مگر با قدری از ارواح و چون پاک کردن با اول غسل نشویند و بعد با سینه و سینه کهنه کنند و در آن  
داخلیون را درین باب شان عظیم است و سظم فایده نهادن او قبل از شکافتن بود و سومی از دمیانه است که آنرا منگو نامند و او است که سبب با سینه قریب  
باشد و این چون سبب با سینه در آن شکافتن در آن شکافتن با دوی که مذکور علاج کرده شود و کیشاید و ایضا مال و بویوت باشد یا در عصفور خجرت بود و غلیظ  
سلامتی در منصورت از مجربات حشو و لصب و مر دانستگ و روغن گاو است و با وجود این بهانه در زیر از زردی و چیز سرد مثل خرزیره و بعد شادان و از شور با با  
خصوصا هر کس بحسب توماید او ماده را در اجبت بجهه اگر ماده دلالت بر وجود بلغم کند مثل خرچ او سفید و اصل غلیظ و شفافیت تمام است و استعمال غار لقیون شحم حنظل و روغن  
با دوا عمل کنند و با سوسن و مثل ترکی و غلظا و و غراست با جسمه خارج از مخرج از سینه که این را سر غریب و یا بصر مثل زردی او شوق حلیبه  
و بلبله باب بنفشه یا کلاب حبه بته باینده و یا خون باشد نصفه جانب مادی کنند نه مقابل از روی خلافت و همین آن بخوف از خیزان ده می استخوان  
و از چیز کیمه و دیلات را بشکافتند نیست که تریلات را با دوی چیز نماند هر که در دوران نماند و کله گرسین کبوتر و شک بزرگسین و خواص است که چون سنگی را  
بر خواجگان کنند پیش از آنکه بزین رسا بگیرند و در گردن حبه و سینه سیاه و زرد فایده تمام در بطریقی گوید که سبب آن نظر کنند اگر صلبت باشد نصفه یعنی کنند از آن  
مانعی نباشد و استغفر بدن او نمایند که قوت اطاعت او کند پس مویخ فیتون یک دفعه یا دو دفعه بحسب حاجت و مقدار قوت و قهصا را بر آن میخورد که کشته مثل تنه و کیمه  
مخرد و راج و اگر در کشته باشد خردات محمول سبکه و شکر سفید و مانند آن در سینه بجهه نماند که بعضی کرده در آن دیلات است پس اگر تنه سینه او جان بود و چیز کیمه  
آنرا نرم کنند مثل سبب و سینه غالی و تریب بزیر سینه خرسین گرفته شود و ضامان نمایند و بحسبیت که شخم در زمانیت حدت بشکافتند مثل سینه و سینه و سینه حنظل  
که این حادترین شخم است پس شخم مذکور سابق جمع کرده از آن موم روغن سازند بجهه بر آن شکر استقیه و سینه بلعاب سنجوان و لعاب حلیبه و بر سینه نریخت  
تا خشک گردد پس بر دوی ضامان کنند تا نرم گردد و اگر باین دوا نرم نشود سینه و حلیون کردن در آن مرد سنگ اسرب محکوب با سینه است و مثل کرده باشد ضامان نمایند  
و اگر این موم آنرا نرم کند باین دوا ضامان سازند بگیرند که موم مطبوخ بلعاب سنجوان لعاب حلیبه و لعاب گمان و سینه شوق بگویند تا مثل موم گردد و بدان ضامان  
کنند که این خراجات صندبه نرم کند و اگر بدین نشود بگیرند شوق و زفت و علك الایضا و همه آنها شکر در شراب بکند از بجهه بر باره چکار کرده چنانکه  
این نرم کند و هر چه در آن باشد بیزد و از آنجهه دبلیه را ضامان کنند برای نرمی شیره زرق فارسی مطبوخ بکنند و جادرس قشقرق و بعد از طبع در آن بگویند  
تا مثل موم گردد و بعد موم روغن بعضی شخم مذکور سازند و بر آن شکر استقیه آن بلعاب حلیبه و لعاب بزرتگان نمایند بجهه از آن شکر فرو آورده اند که در موم سنگ  
بران اندازند پس با گندم مطبوخ خن شیر زرق جمع کرده با یک نرم سازند بجهه از آن بر دبلیه صلبه ضامان کنند اگر سر با باشد گرم کرده و اگر گریا باشد همچنان تصفیه او  
چنان باید که یک و در ضامان نمایند یک و زرتک کنند و اگر باین دبلیه نرم نشود و متعرض بشکافتند و نقل مرصی از آن ماده و مواضاد آن از بلبله و سینه و سینه و سینه  
مواضد نمایند تا آنکه فصل مقابل آن فصل آید و با بجهه دبلیه یا با سینه نمانند تا وقتیکه نرم شود و در سینه حلیبه بیرون آید حتی که حاس بدان چهار سینه بکشد که از او  
شکافتن و زمانه سبب و وضع او نظر کنند اگر قریب قلاب یا جگر یا خصیتین یا مجام یا سینه باشد شکافتن او بطول سینه از بجهه تریب واضح از ضامان و سینه

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or administrative document. The text is dense and covers the upper portion of the page.

Handwritten header or section title, possibly indicating a specific chapter or section of the document.

Main body of handwritten text in a cursive script, continuing the narrative or administrative content from the top section.

و چون هرگز زخم آن کشاده بود و اکثر آن باشد که چند جای سر کند و با خریک شود و در می ترازین آنست که انقباض را و بسوی باطن شود پس بر عصب توکیه بگذرد  
 آنرا فاسد کند و ازین قبیلست که بسوی جانین منفع شود و در عضو قابل آن نیست که در آن خروج حادث شود چنانچه در فاسل خروج خراج نادر باشد  
 پس اگر در آنجا خراج بر آید امر عظیم باشد و داده سخت مغرط بود و بدترین و خبیث ترین خراجات آنست که باطراف عظمه کثیر العصب فی مایه بر آید که در اول وقت  
 بیشتر باشد و خراجات مختلف باشد در نفع ریم آنها بحسب خطه در لطافت و غلظت او و مزاج در حرارتش برودت و اعتدال او و بحسب فصل و سن جوهر عظم و خروج  
 نفع یا بد داده که اندر آنست بحسب فصل ریم که در سبب قلت حرارت غریزی و عضو بسبب غلظت جوهر ماده و گاهی در باطن کاشاید و بسبب غلظت جوهر عظم  
 بودن ریم در گوشت و یا غلظت عظمه که بر آنست و گاهی بر نفع ریم و وقت شوند سرعت و گاهی وقت نکرده بسبب جسم سرد و غلظت پس سرعت نرم شود و اگر  
 نفع یا بد در وقت پس سرعت نرم گردد و بحسب هم که بسیار یا اندک بران باشد سبب خراج دو وقوع بسوی ریم است که در وقت ماده و فساد آنست  
 و اسباب این اسباب و تخمه در یافتن درید است و امر انقباض است فرغ ظاهر بحر آن نمانند و اوقات نفسانی از غموم و بوم سفید خون و نوعی از خراجات است که  
 از اطراف عیسوس نمانند و آن خراج است که منفر شود و زیر و شبیه بلغم جدید بر آن آید بعد از آن ریم بار دیگر ظاهر گردد و نوعی از خراجات است که از طریق کونیه و آن  
 خراج قریبی است مستند بر سبب که در سبب او از تب خالی نباشد در اکثر امراض و حدوث او در اکثر امراض بود و گاهی در غیر آن حادث شود و بسبب شش سردی کثیر المقدار  
 که در طبابت بطنی بدان آید نخبه باشد پس توام ماده و در رنگ آن نفع آن مختلف بود و لامل خراج بودن دم و جمع ریم زیادتی که می موجب ورم و خونی آن ضرابان باشد  
 و جمع جوهر ساس که در مغرط است و لامل نفع کامل ماده خراج و خونی ریم علامت نرمی ورم و فرود رفتن او زیرا که آنست وقت پس کوشش تار و در باطن او را که در وقت

طرح  
 بزرگ در آن غلظت  
 می باشد در مکان او  
 نوع خراج است  
 در این که در وقت نخبه  
 سردی

احکام ریم

بدانکه ریم جید است که سفید و چوار بود و از ابوی بسیار نباشد زیرا که سفیدی ریم دلیل قوت طبیعت است و همواری توام دلالت کند بر آنکه طبیعت ریم  
 مستوی و تصرف تمام کرده آنرا نیک بختند و ریم متفوق الانفعال از قوت با ضمه است و فعل او در عاصی و مطیع مختلف نیست عدم شدت بوی بد و بلی بعد تر بودن او  
 از عفونت قویست و ریم نرمی آنست که بد بود باشد در ال بر عفونت است که آن ضمه است و دلالت بر شدت حرارت غریبی و عصبان ماده از قبول نفع مساوی کند  
 و چون ریم مختلف الاجزا در الوان و توام بود آن نیز از جنس دی ضائف جید باشد و اگر حیدر در او است مثل ریم بد بود ال بر عفونت نیست و هر ریم که در بدن حاصل  
 شود آنرا ابدست از عفونت بسبب فعل حرارت غریبی و نفع یعنی طبع ماده ورم و یا تیرد بسبب ضعف حرارت غریزی و عدم حدوث حرارت غریبی در آن درین هنگام  
 مستحیل کیفیت ریم گردد و یا استیله بنوع دیگر صحیح گوید خرابی که جمع شود در آن میان گردد اجزای عظمه که با هم متصل بود حتی که فیما بین آنها تضامی  
 بهم رسد و این یا عقب مرض دیگر باشد و یا بغیر تقدم مرض دیگر بود پس اگر عقب مرض متقدم باشد آن مرض یا نفونی منفرد یا قلعونی مرکب با جرمه بود و اگر  
 تقدم مرض دیگر باشد این نیز توکه ماده در بعض اعضا یا انضیاب و از عضو دیگر بسوی آن بود پس تفوق میان اجزای آن کند حتی که در آن ضمایب باشد و  
 در آن آن ماده جمع گردد و آن ماده اگر طبیعت باشد چون مدت بدان طول کند با نواع مختلفه متغیر گردد و در آن حساب مشبه سنگ دروی نیز در وی سبب  
 و غیره که در ریمه مسطور شده متولد شود و خراج که جمع گردد در باطن بدن باشد و لاسیما در عضوی از اجزا معرفت او دشوار است اگر در باطن بدن است و اول وقت  
 بد آنکه پس در آن زمانه از فاضل پس چون بران غمگند و گاهی سبب خراج جانی که جمع گردد مختلف بود بحسب فصل و طوی که در آن جمع شود مثل طبیعت قریبی و ریم  
 خاطر نزع ضایط و عیب و دم و علقه و در واحد ازین پس خمر در گرد و در وقت خلاصه التجارب میباید که هر خراجی که دیدید آید و باز گردید نیک باشد هر خراج که  
 بر جگهای گوشت در او افتد بهتر باشد جهت سرعت قبول نفع و اندمال هر خراج بحرانی که محل آن کشاده تر شود و اولی بود جهت تمام آمدن ماده مرض مقدم هر خراجی  
 که مصالحت بود و بهتر باشد و در وقت نخبه شود و عکس آن در اول مرض کشنده سهل تر در دهند و اگر خراج در اطراف بود و نامی ازنی نباشد حتی بهتر است سهل نشسته انداز  
 تا کولات غلظت که در ریم بریزد و بقویت قوت بردازند و نزد جمع شدن ریم سفید سفید سفید است که در آن با وجود حرارت تغیر نیز نباشد مثل خرد و نیز بر آن که  
 و آنچه خشک موم و زیت و کند در زعفران نمانند و طول بابی که ماسازند و نزد ظهور علامات نفع و نرمی ورم اگر از خود خشک فایض را و باره و بصره اولی است

طرح  
 جوهر است که در سبب  
 قوی نباشد و در آن  
 اعضا که در آن  
 از این طبیعت که در آن

طرح  
 در آن جمع شود و در  
 است که در آن  
 در آن زمانه از فاضل  
 پس چون بران غمگند  
 و گاهی سبب خراج جانی  
 که جمع گردد مختلف  
 بود بحسب فصل و طوی  
 که در آن جمع شود  
 مثل طبیعت قریبی  
 و ریم









وگاه باشد که دانه غالب نباشد یا شد محل علت و جاب آن و صلاح نیز ایند آن جمله باشد اگر گزنی بسریکی آنرا شرط زنند چنانچه وجابت میکنند تا آنکه ماده آن آب شود  
 و منع گردد آنکه مراهم حله زنند مناسب بود و زوجه پس ایندن بر حوالی مرض عظیم نافع آید و آنچه که محل علت از رنگ مغز نگر و دوزخ و انشا صفت و کنگرهای چاره نباشند  
 و مضمی نماید که خراج حقیقت از انسانان غلبونی است و مراعات کنید در تداوم بر آنجا بحسب اختلاف و سبب بقدر و باریه و غیره و مگر کوشه جمله را با دستورهای اینجانب نیز  
 مرعی باید داشت و اینجا اهتمام در نیز ایندن بیشتر باید کرد و آنجا اهتمام در تحلیل و غلای را تب گرفت حضرت استناد او را بر اثبات صاحب الشفا در آب مصور انار داد  
 و نیم شب عرق اند و خراج بر ساق او ظاهر شد وقت عصر حضرت تیراب گرم کرده بسریوب برسیا نگاه آن خراج قطره قطره نهادند و آن هر خطه بزرگتر میشد چنانچه  
 در ساعت پنجمی مقدار نیم آن را خردی بر آمد و تکرار تیراب بسریوب میکردند و ساعتی دیگر تشنگانفت و فون و چرک بیرون آمد و همه عوارض آن بل شده آن حیرت بر این علاج

دل

و آن شیوه بزرگ صنوبری شکل در اکثر موم صافیدان و این نیز از جنس خراج است و ابتدای خراج بود و ماده آن خون حادث که بان طریقت نلیفت  
 تا سده کمین و توکل و از در است هشتم و در حرکات در ریاضات و جماع و سواری و کثرت حمام بر استناده و خصوص مردم فزیرا و کشار اغذیه موم خون مثل گوشت و  
 مشیرینی و ایضا عدم جماع بسبب تو فر مانده باشد و سبب بار آمدن دلها مانند خراج بود و بدترین دل آنست که غائر تر باشد و تقبول طهری علت او را اگر کیفیت باشد  
 یا از کیفیت پس آنچه از کیفیت باشد است که با خون طریقت غلیظ تا سده آن نیز و خون را فاسد میکند و از فساد آن کیفیت حاده پیدا شود و درگ تنگی آن که در دو سیدان  
 حاد و کم آنکه در موم حاد شد کرد و گاهی عسین شود و آنچه از کیفیت باشد است که خون کثرت پذیرد و از مقدار اغذیه نیز آید و عروق متنگی گردد و احتمال افکند و بسبب عسین  
 افکند در این نوع عسین کم شود و وسیله است و تقبول خجندی دل که در عانه افتد مانند رجعت باشد و بطرا گفته که چون صاحب دل در روز چهارم یا هفتم یا یازدهم  
 تب کند آن در باشد علاج مانند قلعونی علاج آن نماید و مبروات خضوب صافی و صفتیات خون نبوشند و تقطیل غذا و ترک کوم و علویات و شراب کنند  
 و ایضا از دوزل تا سه ذر در اعانت مثل صندل و فوفل و آنچه استعمل او را است و ما تنمان که ما کند و درگ سبب در آب نیمه بران بستن برای تحلیل و انضاج ماده  
 نافع بود و آنچه بزرگ سبب یا بزرگ سببها نیز تحلیل او را است و همچنین بزرگ پیچون و دیگر عسایسی نگارم کرده بستن مفید است و چون آرد جو را در جفوات نیز نند و اندک  
 ریوز چینی سوده آمیزند و طلا نمایند و بختن او را هم نهایت سودمند و موم است و در کم کوزه و تخم ریحان و کذا آنچه از زرد شیر و حل نیمه ضار کردن نیز ماده و را می نراند  
 و همچنین بنام آرد کندیم باندرک بوق و خون بزرگتان و اگر کعبه بختن از خود منفر شود بزرگ سبب تک هر دو را سائید بران نهند و خمیر ترش و سرکنین که موم و کوم  
 و اگر آب ناریسیده و زردی بر سینه غسل حل کرده نما کردن نیز منفر قویست و یا با بن لبشگاه خند و بعد بر آردن بریم بر اجم منت کم مرتب از گلنار و موم الا خون  
 داند و اولی سیاهی قصبه موم و روشن علاج نمایند و اگر قرصه طلب بر چرک با بسیلان زرداب باشد ذرورات مثل ذرور موم از گلنار و موم و صبر و زرد چوب  
 سوخته و اسرخی و فوفل سوخته و کات سفید بکار برند کسی را که هر سال دل بر آید نقدید بدن او هر سال لازم شناسند تا از سرطان و اگر در جز آن این ماند و اگر  
 ادویه لونیانیه نافع و ما میل اگر از وی سبب نیست عدد و رنگه حب و ما میل بیند صحت یابد و از جربا تا مکره سویدی است و ضماد زعفران  
 و مثل او موم زرد برای لشیج دل نیز خوب است و کذا خمیر آرد گندم و کذا شجره ابی مالک و کذا گندم خائیده موزه دار و کذا کنجد بریان که قریب بسوختن رسد  
 با بزرگ چغندر و کذا موم و روغن سوسن زرد و کذا یکینی و نیمه کوفته برای صلب هر واحد بر نفع آن مجرب است و بستن بزرگ حی العا کسیر در ابتدای دل تحلیل  
 شکین الم آن نیز مجرب خود نوشته و ضمما و عکله بطم بر کسوده یا موم زرد یا نیمه کذا تخم خلی در بزرگ و بیخ آن تنها یا با شراب نیمه کذا زیت و کاک با غسل  
 در یا جو نیز منفری و کذا تخم آخیره کوفته یا آب دهن روز و در سرشته و کذا قرمانا و کسیر و کذا غسل سکس کوفته نیمه کذا رسب موم کذا پیا ز کس تنها یا بریان  
 کرده سوده روغن خمیری آخیره و یا با غسل کسیر کذا چرک چراندان و کذا بیخ قنار الحما مثل اصنع بطم و یا پیبر و کذا عصاره قنار الحما و صغ علی و کذا آنچه  
 در شراب نیمه و یا مطبوخ یا بریسا و نظردان و کذا مقل و زعفران و کذا بوق و عکله و کذا سبطم و کذا سیغه یا بسبب بخار و یا بویه و ما میل یا سیغه سائله و کذا ثوم باب و شیر  
 بالمشافه نیمه سوده و کذا نیمه و یا با غسل کسیر و کذا آرد و با قلا و آرد و با حلیه هموزن و کذا خردل کوفته و شراب کسیر کسیر و کذا زنجبیل و کذا زنجبیل و کذا زنجبیل و کذا زنجبیل

اینکه در این کتاب  
 خون و قوت و کسیر و کسیر  
 حاکم که در این کتاب  
 ایشان مستدل است

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

سایه گرم کرده و دیگر گرم را بریزند پوست پیل سایه شده و نانید و قیاقم رو سن سایه نمک طلا سازند و با تخم خرمنندی کوفته در آب بخیته بکارند که سوسن  
دیگر رنگ گنجی برگ ترمندی برنج جوش داده سایه بالای درم بنند در یک روز بخیته کند و دیگر برگ سدا کلاب برگ نیب برگ اندر برگ سبنا بویا باشد در پانچ  
سینه از گل توده و خاکستر گرم دفن نمایند بعد برآورده دیگر بر دل بنند برای سرخش پنجه پیاز نیز در دل نمانند و دیگر برگ سر و دل و کباب پنجاه کبوتر هر سه سایه  
نیکم بنند که شکر زنده و تنباکوی خردنی قدری در آب بخیته نماید و در آن همین عمل دارد و دیگر گوشت سبزه قند سیاه کهنه پنجاه کبوتر هر سه را در بان کباب بنند که  
مثل سجون شود و قوس کرده بر دل گذاشته برگ بزرگ باید انجیر یا برگ پیل گرم کرده برینند که برای کشادن دل و تحلییل صلابت آن مفید تمام هست و در  
قویه اورنگ زنی نیز نماید این کثیر النفع است و دیگر برای دفع دل و شیارک سدوس کندم سدوس جابن بر واحد یکدایم اگر کاس کند دو ماسته کشمش باشد همه برادر دل  
پنجه نیکم نماید و ایند و یک سایه کاری گول سها که در آب سایه بر پارچه طلا کرده بروم چسپانند صفا که در انجیر در دل توی ترست تخم سوسن عین پیل رنگار  
بر واحد نه باشد ریوند چینی یا زنگ نیب برگ یک کسوله ایله پنجم حلیله هر یک کشمش باشد اکلیل الملک گول السی هر واحد بفت ماسته کوفته بخیته بشیر استند  
آمیخته نیکم نماید و ایند ایضا صابون ریوند چینی مثل عین پیل سایه بر پارچه طلا کرده نیکم چسپانند ایضا برای کشادن دل چونه آب نادیده در  
صابون آمیخته در یکوز سه چهار بار طلا نمانند بنند ایضا جال گوشه مغز ناحیل بار یک سایه بر دل گذارند زود سیکاید ایضا مغز تخم خرمندی  
پنجه شقال کبوشند و چیک چراغ نیم شقال در آب گرم بگذارند و با هم آمیخته نیکم برینند ایضا منجیح و محل اورام جدوار و زنجبیل پوست کالی فلفل سیاه کالی  
سایه کوفته بخیته در آب گرم آمیخته بر هم زنند و براتش پنجه نماید ایضا منجیح و زنجبیل کمانه با بزرگ بر و در بر کوفته بخیته در شراب انگوری کهنه برینند و در  
ناید و چسپانند و صبح و شام تمیل کنند نهایت تا سه روز ایضا آرد و نمک آرد و جو آرد و پنبه آرد و عدس گبر و همه برابر سبزه که آب پنجه بروم در دل نماید و کند که  
موجب است و مسکن در دال ایضا که در اورام و دال مثل معصر پوست جزا قی مثل مساوی کوفته بخیته در آب برگ گنیکو در برینند تا بقوام آید برگ  
بید انجیر همین کرده بنند و بنند و بعد یک شبانه روز تمیل نمایند و دای صفر چونه کلی آب نارسیده کباب باولی سحی نیم باولی خاکستر پوست درخت پیل  
نیم سیر شاهی آب خمیر نموده استعمال نمایند باین طور که اگر در دل یا درمی دیگر بخیته شود و جای نشتر زدن نباشد اندکی ازین دو برابر کرده از دنا خشک شود  
باید به پارچه درشت مایه بران عصا برینند که در یکپاس بشکافد و اگر بر بجا میسر که از مفعله برآمده باشد از پارچه درشت اندک خاریده پانند و چون  
خشک شود درازند و در روزی سه چهار مرتبه بگذارند و زود بردارند و با برنولول دیگر همین طور با نند طرف شود و اگر در داغ برص که برابر رو سینه با کبر خرا  
طلا نماید آتش جاری ساخته بر طرف نماید چه سیری معمول اطبای هند که در تخن اورام اثر تمام دارد آرد برنج یا آرد جو یا چهارم در یک یک شازخات یا درخ بطور  
نیروی بریند تا غلیظ گردد و برینند و اگر قویتر خواهند آرد حلیله و تخم سن سوده بر یک یکدایم ایله سوده نیم دام اضا زنده بختور نیز در بان آرد و کبابی پشک  
گو سفند سوده درین پنجه عمل آورد و مربع الاثر یافته و در مثل خوردن دیگر دو مینصر بر آرد حلیله است هر چه حرب سیرا کز ایند و کشادن دل زفت روی رنگار  
اجابن بزرگمان حلیله را تیغ بروزه جزا قی مثل مرکزی توتیای بنندی زنجبیل ریوند چینی شیر شیره انجیر شیره که او دیرا کوفته بخیته در شیر یا سایه سوم  
روغن مالکه اخته بر هم سازند هر چه رال که بر زخم درامیل حرب رال است پنجه شقال خشک زرنج هر یک نیم درم بناید و تخم یکدایم سیندر چهارم  
مردانگ شست درم سایه سوم پنجاه شقال بر روزی پنجه شفتا و شقال که خسته بدستور هم سازند اقوال کابیر شیخ الرئیس میگوید که چون در دل ظاهر شود  
علاجش تا قریب سه روز علاج اورام حاره باشد بعد از آن تحلییل انضاج باشد که گاهی تحلییل شود و این کمتر بود و گاهی نفع یابد و واجب نیست  
که از علاج دل غافل شوند زیرا که بسیار باشد که نخر عظیم انجامد و این شش ماه بقدر واجب زنده یا سه سال این گرداند و چون با دل ضرابان قاعده عمل  
باشد نفع چاره نبود پس امانت بران استمال منفعات کنند و بتلا کثیرت رنج و دال را اسهال نیکم کردن جلد جام مستعمل علی الدوام در ریاضت  
ازان ضلایس نماید و از منفعات او تخم کوفته بشیر پنجه است و انجیر و خردل عمل یا انجیر تنها بسیل بکنند خایه سبزه انضاج او نیکوست و این  
بمورق سرشته و با انجیر خردل مخلوط بر روغن سوسن و دوی دلی معروف بدو انجیر و دو با این سه نفعت انضاج بر فن کنند و روغن کاکوشیم و قویه خیرش و او

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten marginal note in the top right corner.

Handwritten marginal note in the middle right side.

Handwritten marginal note in the bottom right corner.

گذاخته باندک زلفت یا رتبه پنج در روغن مالک بگیری چون روشن سوسن پز انده است و آنچه خشک در بار اجسمل غشته تخم کنوبه کوفته بان بیشتر و بز کرمان  
و مویز منقح با پنجه و خردل کوفته و خاصه اگر اندکی مال اجسمل اندازند و جریز در روغن گا و پز انده است این نوع گوید که آنچه منع تولد دل کند فصد و مجامبت  
و تقابله اسهال بپساید زرد و سنا و شانه تره است و در وقت نقوح اجناس خناب ترسندی و تقلیل از حلو و خمیاض و میل باغذیه و فاصنه و فاصنه و حصر پنجه و  
ساقیه و ریبا سپهر و تقاضیه و سکیان و قرین و بهلام و معدوم و مانند آن و اگر قراب خوار باشد مرقق مخرج آب سیار و شراب حلوا مال مبرارت او انفس که اندک انفس  
مستحق اگر در ابتدا ملاقی شود با دویه سیده ضما و کند و اگر در ضربان آغاز کند و سوزش او باشد او نایب نفعات ضما و نمایند و آنچه نفع او نماید دویه نکرده در باس  
و رم حارست پس اگر نفع یابد و انقباض او دیگر کند شکات دهند و بیفتارند تا آنچه اندر است سیلان کند بعد حوالی از ابراهیم سفید اب طلا کند و فوسل او  
این مرم عسل بگیرند از زروت و مثل و عسل هر دو حل کرده بران گذارند و گاهی جمل را جوش دهند تا غلیظ شود پس از زروت بران پاشند و بیامیزند که این  
هر جرات است و قرصه را پاک کنند و همی هم یکبند و چون دمل پاک گردد از خود سیرت مندل گرد و پس اگر اندمال و دیگر کند مرم منبت تخم حلوا نایب نفع است زروت  
مجم بگیرند که در زروت و دم الاخون فرزا و در طول مساوی سوده بر قروح و جراحات پاشند و بناید و در دیگر بگیرند که دویه و فیه مرد سنگ شل سوده  
و بران سده دویه نیت انداخته با تش ملائم بچوشانند و بچوبه حل کنند تا محل گردد پس گیرند از زروت و کند و دم الاخون و بار زرد و زلفت یا پس  
هر یک دو دم در آن انداخته بپزند تا غلیظ گردد و استعمال کنند اگر موضع گرم نباشد و اگر گرم بود باین مرم سفید اب علاج کنند که بپزند مرم از سنگ سوده پنج در دو  
مکحل کنند پس روغن گل انداخته بسایند تا غلیظ گردد و یکبار تستیه سکره و بار دیگر روغن کنند تا نفع گردد و پس پنج در دم سفید اب از زرد و اندک کافور انداخته  
حار کنند و استعمال نمایند و این مرم برای قروح و جراحات گرم و در فصل مزاج حار و خشک است صفت مرم سوده که در دمل و قروح صاحب پایش شده استعمال کنند  
زیت و عسل که زفت مساوی گذاشته استعمال کنند و اگر اراده انقباض او غیر همین با بگیرند عسل ملا در کینه و زلفت از شب یک جز و در زرنی بسایند تا مخرج گردد پس  
دمل نمند و زانیم و نگیندارند که آن همانقدر جبار که بران طلا کرده باشند بخورد و قوتیر ازین آنست که کینه دو حاد پنجم سخته بران نمند و یا بگیرند که کافور بساید  
در پنجم سخته بران نهادند و یا آرد بسا بون کوفته بدان ضما و سازند این الیاس گوید که عکاش فصد و اخراج خون بقدر قوت و در آب سوسن و فوسل است بدان  
تفتیه بدن بطبوح فواکه یا بطبوح پیلانه و نقوح شمش و بر صبح جلایب عباب ده عدد و اکوی سیاه بستند عدد و ترسندی و شکر سفید هر واحد ده دم بنوشند  
و غذا زوره فاش با اسفناخ و مغز بادام و بعد تفتیه بر صبح سکنجبین ساده ده دم کلاب ده دم بدیند و غذا زوره ترسندی و غسته بادام یا زاراد  
مغز بادام و سفناخ و هر گاه ماده دمل جمع گردد و دوی پنج بران نمند مثل تخم کنوبه یا پنجه خشک کوفته و یا کند و تخم کنوبه و آنچه کوفته و عسل روغن گنجان همیشه  
شخمندی گوید که فصد رگ مناسب یا نفع اندام کنند و اثر بر مطبوعه و سنجبین ساده بشیره خرقه بنوشند و فواکه ترش بخورند و بران را دعوات تا سه روز  
بناید نهاد و سیار اگر در قرب عضای شریفه باشد و تفتیه بطبوح یا نقوح که دران ریوند و سنا و شانه تره و خناب ترسندی و اکو شیر خشک با بایک در و چون  
استغول کوفته با سریش سخته ضما و کند اطالی و زیت بنویسد که فصد کند اگر ماده هیچ باشد و الا را در ع مثل پیاز بریان و شیر عسل و عقیق و عشب کلب  
کنند و در وقت یکم کردن با چول و بزور زعفران و زردی بیضه و خطمی خمیر ترش نهاد نمایند و چون منقر گردد بر روغن گا و و صبر و سفید اب مرم همین در خلیون طلا زرد  
و آنچه بیعت باشد باید آستین کج بریان و ترس کوفته و فصد با در جو عسل و در خواص ماده که چون بطبوح برگ شفتا و خسل کنند منع تولد و ما میل کند و در بند که  
گوید که فصد در موی اول کنند و در صفراوی بعد تا بیعت و پسین در عضو مقابل بعد استعمال در شعیر و ترسندی و خیار سفید و روغن باد و یه و فصد مثل حل  
و آرد شیم و بز قطنو ناس که و پیاز بریان بر روغن گا و و خمیر گندم زیت و آنچه در دوس سبب بیاید و بار در اسهال بغا بقون منخ سوسن و ترید و مای اجسمل  
کنند و بران بادام بیضه و صبر و عسل و صابون نمند و چون بکشد در فشر دن او بسایند کنند که آن سبب تجلب مواد گردد و یکبار پنجه سفید اب یا خراج آن  
و باقی را بوضعیات جذب کنند مثل صبر و در استگاب بر روغن گا و که آن جرب است و کذا سفید اب و طینه پس اگر خشک نشیند دران تو کند زوم بشکر و اندک  
زعفران نمایند و چون پاک گردد مرم مثل یا تو تیار بران نمند و بعد گفته اند که کشادن او تا بین بهتر از دو است و ما بین چاره از نفع او نمی بینم



قتال که بسبب آنکه ماده او کیفیت سیمیه عضورا فاسد نماید و رنگ عضو قریب خود متغیر سازد و حوالی او سیاه شود و گاهی چیزی خون و زردی است سخن از آن سخن  
و کیفیت رویه او سیو قلیب از طریق شراعت برسد و قوی و خفان غشی حادث شود و چون این اعراض شتهت را نماید پاک کند آنرا خون نامیدند و آنست که  
بهین قسم اخیر را اولی قوماطاسی گفته اند و از وجبات است که مثل این روم قتال در اکثر امراض در اعضا ضعیفه مثل نعل من این پس گوش عارض شود و برین  
آنست که در پیش پس گوش عارض گردد و بسبب آنکه آنها از اعضا نمیکند آن شدید تر در ریه اند و سالم تر عین است که رنگ او سرخ باشد پس آنکه زردی و زردی  
بناهی بسیار باشد بر عت در دو سه روز قتل کند و طاعون در سوزا بد و سوزا آید و در شهر با یکدیگر آن نوعی شود و در فصل خریف و آخر تابستان که در وقت  
و چیزی بر یافته اند که متعدد و بر آمدن آن بهتر از منفرد بود و آنچه دفع شود و بر چو کما می دیگر بدید آید بهتر باشد و سببش غلبان خون و احتراق اوسع است که اطفالی  
در آنکه میباید که طاعون را مخصوص کرده اند بوم حادث قتال سرخ و بعضی جهات در مثل پوست منابن اطلاق کرده میشود و بر وی بسبب تلازم حاصل میان بر و  
غالباً و الا سیان آنها عموم و مخصوص من و وجه است و آن در حقیقت شرمش با قلا یا زیاده تر بود ماده او خون است و فاعل حرارت نار میبویست و  
شبی مسته برین نوع دم و در برید و غایت او از باق نفس و بر تراوانست که در مثل چپ باشد بسبب مجاورت او قلب را پس بر آن است پس نعل را  
پس بر آن چسبید کردن بقول صحیح تر و گویند که بر در مثل بدتر از هر دوران است این از جهت مکان بود و از جهت زمان آنست که نزد یاقوتی خون نجات  
او باشد و این در ایام ریح بود اگر چه در خریف باشد و از جهت رنگ سیاه بود پس برین سرخ و هر گاه شب اختلاط عقل و قوا تر نفس و بعضی مقدار  
کند در حال مملکت بود و از کسانیکه بدان ریح تر پاک نشوند اطفال اند پس عراب خصوصاً متعلنگی روهندی بسبب ضعف مزاج بکثرت تحلل میبویست  
و نادر رسو او و آن عرض و بانیست عام بقول صحیح و حقیقت او از جنج عیارات خفته است که با مظار در فصل گرما تقاعد نماید و سباب و حکمیه کثرت رطوبت  
و حرارت و بیس بر او بودن سال ریحی است و کثرت شکر گان پس بر او خون مقتولان است و در با حیوان و شرم با و آنها ملاتی گردد و از آنجور خون فاسد شود  
و بهر اضع رخمی گردد و مثل مزاج اگر رطوبت شتهت را نماید و الا بصورت آبله تر شرح و کیفیت موت بر آن از کس خون بسو مواد سیمیه است پس قلب بسیار چنانچه  
در عموم اتفاق افتد و از جهت طاعون قائل را شبیه قیسیایی مثل فکودت اولزم بود و این ملازم و با بود و نه بعکس آن و فرق میان هر دو نوع شرح خارج است فقط  
نه آنکه امراض در با یکدیگر اند و درین مختلف بود چنانچه قومی بدان گمان کرده و در مزهت گویند که اگر با طاعون عضو متغیر نشود و با نچه خفقان متفکر نگردد  
سلیم باشد و الا مملکت بود و طبعی میگویند که در با در عالم چون از فساد هوا باشد آن مثل طواعین و در عین و شکیب و شکیب و موم و در بر آن بود اگر از فساد خون شتهت  
فاسد شود و با فساد کلی یا جزئی گردد پس اگر فساد جزئی باشد در آن بعد اعلال بائیه غیر قتال بود و اگر فساد در هوا کلی عام باشد در آن بلا در آنست که مملکت فاسد  
هوا آنست که در آن کیفیت فاسده پیدا شود و بر آن تغییر مفسد و جوهر او وارد گردد و فساد خون نیز محدود کیفیت فاسده بود و بسبب فساد در امراض متولد شود پس اگر فساد  
او حیات و غلبان باشد از آن بخارات لذاعه فاسده پیدا شود و از آن خارش بغیر شور بدید آید و اگر فساد از خلط معده و غوغوت بود از آن حکم و حرمت بیتر  
و در مایل متولد شود و اگر فساد او بسبب شتهت و تغیر نسوی حرمت و شتهت و حرمت است در آن باشد از آن طواعین قتال افتد معنی طواعین آنست که این خون  
جاست که غرض متغیر مفسد نسوی عضوی یا اعضا بر نیز دفع و منتن و احتراق آن نماید از آن بهاکت سلج باشد و گاهی این احتیاط کرده نسوی قلب نیز درونی لغیر  
قتل کند و با نسوی و باغ یا سدر و از آن در حالی از برین مثل عدس بدید آید و از آنزیتیه مانند و بر این تقریبات حکم کرده که چون این علامت بر سینی و دهره رخ گویند  
ببینند بر موت سلج ولالت کند و گاهی این فساد و حرمت کم باشد و از آن شکیس پیدا شود و آن تقریباً است که در جمیع بدن ظاهر شود و صورت او در مثل کنگر  
بود و متفکر در همه بدن و آن سلیم الحده بود و وقتیکه رعایت پیدا کنند پس اگر با آن رعایت حادث شود و از آن شب ساکن گردد و از آن کند بر آنکه  
خنده است قتال از جنس طواعین قتال است پس همواره رعایت کنند تا آنکه پاک کند و گاهی چنان ظاهر شود که گویا یکسان گزیده اند و جمیع بدن را کل برنجی شد  
و این نیم بود البته پاک کند و گاهی آنرا ظاهر شود مثل گزیده و سیر بود و در وسط او خطوط سفید مایل کیودت باشد و این نوع شکیبند قتال است حسیا او  
و این کند یا کند و از آن نوعی رنگ است که بزرگ خاص ظاهر شود و از آن موم گویند و آن دلالت بر فساد و سایر اختلاط و احتراق آن نوعی است که از آن گمان می

و کیفیت است  
و کیفیت است  
و کیفیت است

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.



یا لیون یا بی یا سب یا انا ترش هر کدام که حاضر باشد در مگکاب عرق بید مشک عرق گاو زبان هر دو صدده ارم نبوشانند وزیر بادکش مبلول بگلان بنشانند بدین دریا  
 بجا که سفت پیوسته تا به سینه سرد بدن او رسد و جلد را کثیف سازد و در راه غلظت و شرفزاید و استنشاق هوای سرد کنند تا قلب گرم گردد و در غذا بکشد و خناب  
 در که سازند و حوالی او خج و برگ که در جوی الارعی و حی العالم نهند در سینه صندلین و گل سرخ بگلان و بوی و کافور و مانند آن طلا نمایند و در از او نیست که بر موضع در مگکاب باز  
 نهند بلکه می باید که شرط زنده نگار ممکن باشد و موضع مشروط را آب گرم بشوید چتر جانی گوید که بر فاعون آنچه ضمای و طلائی سرد را و در نشاندند و برگ درون میترخول  
 بناید بود مگر آنکه استلای قوی باشد و خلط بد دور کردن واجب بود و جاری که علت رایای زردن و با سستگه فریدن و با یک گرم شستن هوای باید و هر گاه که خفقان  
 قوی گردد آب گرم و طبع با بونه و شبت لطلول باید که ناماده از دل مازگرد و بجایگاه علت باز آرد و تحلیل کند و تندرست بر نیاید و دم باید کرد و باد و دیگر که در علاج  
 خراج یا کرده آند ابو مصهر گوید که مبادرت نبوشانیدن جمیع مقویات قلب مبر و حرارت غریبی او مثل آب انار ترش و سیب او و دروغ ترش کنند و در خوش  
 یاد در مکان سرد خواب کنند و حوالی او ترنبر و سیب برگ اگر مگور و غیر آن نهند و غذای سرد مثل قرص و ابا مال و غلظت خون بخورند و در مگکاب قصد تقویت معده  
 او بخورانیدن ربوب ترش و قرص طباشیر نمایند و چون از طلائی بار و در مکان بار و خفقان حاد شود با آب گرم لطلول کنند و آنرا گرم سازند و جمیع غنای  
 بخلط قوت پس حفظ قلب معروف در اندر چه بعد از آن علاج هر موضع ممکن بود و چون خفقان خفت پذیرد و برود و قوت قوی باشد نظر کنند که اگر سماعی گردد مگکاب  
 آنگاه از دلغ کنند پس احوال او نمایند و اگر سیاه باشد بشرط و محرز که ما گفته سزاوارست که از بلاد دیگر در آن طاعون افتد بگریزند پس اگر درشت باشد در موضع عالی آبا  
 باد بنشینند و همچنین در بر زمین که از بوی بد و بختی رخ بود از طایقی گوید که چون معلوم کردند که این سال با بی سنت از پیشتر تهیه بفسد و حجامت و ترفیقه اخلاط  
 حاده کنند و چون هوا بشیر است با مالما بگوششت و شیرینی و هر چه مولد خون و حرکت از باشد ترک نمایند و مورد و دینار و در ظرفا فرس سازند و آب عدون مکرر و گل ارغی  
 بپاشند و تخلیق نارنج و پیاز و نعنع و سیب کنند و آنرا بخورند و در خدین بدان و بیشک و عنبر و لادن و قطران نمایند و بنفشه و انچه از آن زنده مطلقا استعمال کنند و  
 و چیز کینه خدای او قلیل باشد و منع جوش خون تبسیر بد خونهای مثل فواکه و بوقول و با قلا و عدس و خرمن بخورند و در غن بنفشه و صندل و سرکه و کافور نمایند و از جرمات  
 یا قوت و مر جانست و گویند که زرد در دوز مشهور بتخلیق در پنج است و این همچون ما خودست از انچه در دوزخ ترجمه آن عبرتی شده و آن مجربست بر این نوع سوم  
 تغییر سواد و با مقدار که از آن عمل میشود سه قیر است و در دروغ بنفشه حل کنند و حوالی منی بدان چرب نمایند و او از عظم حجامت و خفقان با نفع کت و  
 انفاش قوتها و اعضای رئیس نماید و قوت او داده سال باقی ماند صفت آن بنفشه گل سرخ خشک شمع مرزنجوش هر واحد ذره شغال گل ارغی در پنج صندل  
 بهمن سفید کشنیز خشک کرده بعد تر کردن او یک بهر واحد پنج شغال صبر زعفران گل ختموم مسکه تخم ترنج مقشره سید هر واحد چهار شغال که با طباشیر لادن هر  
 سه شغال صمغ عینبر هر واحد دو شغال یا قوت سرخ یک شغال همه را بسایند و در نیم رطل مگکاب که در آن بخت قیر اطفا در هر حل کرده باشند بگذرانند و بعد  
 بشدت ریاس همچون سازند و اگر میسر نشود بشدت بی یا سبب بشنند و بر از زرد زهرت گفته که انچه مرکب از صبر زعفران و گل ختموم و بنفشه و سنبلیله  
 و در پنج باشد بخورند که آن مجربست و کند یا قوت زرد را کلا و مگکاب و هر گاه طاعون عارض شود در آن هنگام قصد جانز بنود و عنایت ب حفظ قلب  
 واجب بود و شیل فادیر و انچه دفع سوم کند مثل زرد و تبرید حوالی محل نشیل سرکه و گل ارغی و مورد و کافور طبری گوید ممکن نیست که برای هر نوع طاعون علاج  
 خاص جدا بیان کنم پس علاج عام جدا این انواع که کرده میشود طبیب را باید که از آن علاج هر نوع استخراج نماید و بحسب رای خود زیاده و کم کند پس  
 گویم زمانی که در بلدی نوعی از این امراض در یکی از مردم ظاهر شود بر جمیع اهل معرفت و اجابت که تدبیر نفس خود با ما امکان باین تدبیر نمایند پس باید که  
 در آن وقت قصد با سلیق از هر دو دست کنند و خون زیاده ترا نچیند ممکن باشد بیرون آرند و باین مطلق استفراغ نمایند نسخه آن پیلزرد است دم  
 آنو چاه حد تقریبی را بر قیر غناب یک کت کبیر تخم کثورت تخم کاسنی کشنیز خشک قوت شامی خشک هر واحد یک کت برگ عناب انخلاب یک کت کبیر سید را در چهار  
 رطل آب پیزند تا بیک رطل درج باز آید پس صاف کرده در آن پانزده درم فلوس خیار شنبه و ده درم ترنجبین خوب با سید بار دیگر صاف کنند و سه سوج  
 سقونمای شوی آینه نیکو گرم نبوشند و از این مطلق در دوشربت یا سه بعد قوت و امکان نبوشند و از جمیع انچه بر ضرورت حماضیه و حسیه بر ریاس و در

منصفه شراب

در علاج زهرت آن است  
در وقت تبسیر و زهرت



از خود بسوی معاین و دفع کند و گاهی بسبب دفع طبیعت بود از عضوی شریف ماده را بطریق بران انتقالی بشیر آنکه اعضای رئیسیه دفع کرده باشند و گاهی بسبب قروح و ادرام دیگر که در عضوی باشد و بسبب آن عضو سواد جاری شود و راه او این مواضع باشد پس قدری از آن ماده در اینجا ماند بجهت وسعت شش و تخلخل موضع و درم آرد و ازین قبیل است و در یکدیگر از قروح دست در نعل و قروح سرد پس گوش و قروح سراق یا زبان در کج ران پیدا آید و ازین نوع ادرام الفارزی باغره گویند و گاهی بسبب استلای بدن از خون و دیگر اخلاط این ورم حادث شود و چنانچه در دیگر مواضع برمی آید و انطی که گویند که گاهی در ادرام ریح و در ادرام طوق اندفاع ماده در مکانهای مکرر میشود و منشاها طاعون گردد لیکن آن نباشد بلکه این یا ادرام یا خراج حار بود که در درناک باشد و گاهی قروح گردد و متعجب شود از ماده فاسد بنفشه یا الجلاج و باغره ناسند و بجزر کبد و در شام ضرب و علاجهش الجلاج و ماسیل ادرام حاره است و بجزر کتان علیالج قروح بود و مویکست خلاصه التجارب گویند که خیارک ادرام بود در شکل سهیت باد رنگ کو چکان که در پیوند کزان افتد و گاهی اندر نعل نیز افتد و نیز در عود همین است همین سرد بود و اما اطبا این را بدم بهین مواضع باز خوانند و از ادرام رخو شمرند و این ورم در اول باد در سخت و صلابت باشد و از اعراض طاعون تا آن میچ بود و رنگ او در اول از رنگ بدن دور نباشد و اگر تجلیل رود و این ورم گاهی بسبب ادم در عضوی فرو بسوی خود عارض شود علیتی که در کوز بود این قسم عارض بود اگر خود بخود تجلیل پذیرد بعد سگیب الم عضو او است که سبب بوده عمل الجاج فصد کنند و از پیوسته بریدند و سحاب بهمانه و شیره عصاره و عرق شامبیره و شربت نیلوفر بهند و بعد از صبح مسهل بار در تنقیح کنند و استعمال را دعوات در اینجا مناسب بود بلکه بعد از تنقیح مریجات تجملیه باشند موم و روغن گل با محلات استعمال نمایند و با بنفشه و خطمی تخم مروبر و روغن بنفشه و موم سفید برشته بکار برند و از مریجات روغن گاو و مسکه است و گاهی ریختن آب گرم بر آن کفایت کند و گساید بخت و سنگ گرم کرده در تجلیل این ادرام مجرب است و خصوصاً اگر آفتاب گرم کرده باشند چنان سفید بود و همچنین هماد از حله و بز کتان و عنب الثعلب ریونند چینی مساوی در آب برگ کوه و ایضاً طلای خرد و ارضطائی تنها یا با نازد اوند طویل برابر و اگر تجلیل نشود پیاز در خاک شتر گرم چخته بر بندند یا بهر شکر برگ سبب و سببها انونند و دیگر منضجات و مفرجات که در علاج فلتورنی و خراج و در پیله و در مل مسطور شد استعمال کنند و اگر کرد وجود تو له ریونند چینی سه ناسته در حیزات پخته و منفا کنند در تغیر ورم و سگیب در در مجرب است و اگر منقذ نشود بیشتر بشکافند پس اهم بدانه قروح عمل آرند و آنجا که اتفاق تضمید روادع درین ادرام افتد لازم است که تقویت دل و دماغ و فم معده هم بکوشند تا ماده با اعضا رئیسیه باز گردد و درین زمان ورم بر آن که بنده می بگویند اکثر در آغاز مرض آتشک عارض میشود و از علاج مرض مذکور تجلیل کرد یا بشکافند و فصد و مسهل سواد و اطراف نعل شامبیره در آن سفید می افتد و اگر او کیه نافع ادرام معاین اگر ورم پس گوش با در گوش صدادع و پیوسته باشد بازمانده سینه عصاب پنج دانه پستان نه دانه در عرق شامبیره عرق عنب الثعلب شش داده شربت نیلوفر و در تنقیح چاره ناسته در آن کرده بنوشته و در شش آن شامبیره صندل سرخ برگ کبد و ماشه در عنب الثعلب سبز ساییده هماد نماید و شیره قدری در گوش اندازند و بویکوفته کوه نیلوفر گل خطمی برگ کنار در آرد و آرد شامبیره یا شوره نماید روز دیگر گل خطمی بنفشه برگ کیشش ماشه گو کنار چهار عدد کوه شش ماشه نیلوفر چهار ماشه در شیر گاو یا و سیر عوش داده بخور سازند و گل خطمی عنب الثعلب برگ کیشش ماشه منزه خیار شیره و تولد در آب عنب الثعلب سبز ساییده هماد سازند که معمول حکیم شریف خانست ایضاً برای گره سخت کشان قبل از تشک ماده آن انصاف نفوس کرد و فصد سابق تبرید مسکن اخلاط از اعصاب بهانه شیره خیار شیره کاسنی شربت بنفشه خاکشی اجده منقح فساد خون و نفوس خیار شیره عمل آرند و در سخت جد و در برگ کبد و ماشه فلتوس خیار شیره یک توکه باب کتفیر سبز سوده هماد کنند و ارسال علق بموضع ورم فرمایند و بعد ششگفتن ورم مراهم جالبه و در ماده بکار برند ایضاً عصاب عرق شامبیره جو شامبیره شربت بنفشه و گل کرده خاکشی پاشیده بنوشند و جد و در آب سکر در گلاب سوده هماد نمایند دو ایتم که بجهت ورم خیارک از جریات گیلانی است پوست بلبله زردنا کوفته بروغن سید انجیر خوب بریان کرده با رکی سوده مسکه که تمه خیم کرده هماد نمایند در و سه روز دفع سازد دیگر محلل پیاز را از کار دقیقه کرده در بول کودک نابالغ نیز نذ تا مراه شود پس قوس سبب نیلوفر بر خیارک سفید نرغی صبح و شام در چهار روز تجلیل می شود پس حناسود قوس کرده بران بنده دیگر نیلوفر بول آدم ساییده همیگرم بر پایه نهاده و پیوسته و دیگر ریونند چینی اعلی گرم تا خورده بسیارند و طلیه آبک آب نازیده

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

اشد مانند شمع ماده کنند بگردد آن بسوی عضو نمایند بر سبب آنکه ممکن باشد و اگر چه بجا چشم و اما اگر سبب کثرت استلما باشد در آن استقران ماده صلاحت  
 و تقلیل غذا و طبیعت آن و زود غماست استعمال کنند بلکه مرخصات نیز نیز استقران ماده بکار برند چه این گاهی بر عضو جذب ده بسیار کند بکنه کمال مرخصات  
 مع ذلک استقران و جنب ماده بسوی خلقات نمایند و خطر در او عادت بر مع ماده با حشا و اعضای رسیه است و خطر در مرخصات جلب ده کثیر است و استقران و اما اگر  
 ماده از مرخصات این گرداند و چون در دستند انما از کسین او چاره نباشد مثل نهادن شیم بملول نیت گرم کرده بعد در آخر کار آن ماده کنند تا در  
 تجلیل باسکن کنند و در ابتدا گاهی در روزی ده کنند پس اگر بدن پاک بود در استعمال محل خوت نکنند و گاهی در تجلیل مثل که در گندم کفایت کند و سالم تر از آن است  
 و گاهی محل قوی ورم را عظیم کنند پس استعمال او کنند که آنکه احتیاج اقتضا بدفع ماده از اعضای رسیه بجزب ده از آن بسوی ورم نوبت اعضای رسیه  
 باشد که در ابتدا رخی نیت گرم کرده بران صحت بخشد و اما هر گاه ورم در محل غلبه و در آن در عضو شایع باشد مثل سیتان خیمه از منع ماده و خوف آفتی نباشد  
 منع در مع آن کنند و چون میل او بصلابت محسوس شود بر خود که باشد تلبیس آن نمایند ایلامی و در جراحی عنویسند که آنچه بر سبب بران در طبیعت است  
 بیج دوی را در بران نشاید نهاد و باشد که بدان حاجت آید که دوی مرغی یا خیمه نهند تا بگی ماده بدان موضع آید پس از وی تجلیل کنند و آنجا که بر سبب گذر  
 ماده بران موضع باقی مانده باشد نظر کنند اگر در بدن استلما بود اول تنقیه بدن از اخلاط بکنند و بیج دوی را در مع و بیج دوی مرغی نشاندند و بعد تنقیه  
 در صورت عدم استلما او به مرغی باید نهاد و اگر آس و استپان یا در خیمه فند در بدن استلما نباشد و خوف رجوع ماده بصوی شرفتر نبود اول او کوبه را در مع  
 باید نهاد تا ماده دیگر بدو نیاید و آنچه قانون علاج اورام است در ابتدا و انتها و اخلاط بران ترتیب بکار برند و اگر ترسند که آس سخت خواهد گشت او کوبه  
 نرم کنند بکار باید داشت چنانچه در علاج فلغونی مذکور شد این الیاس گوید که بر صبح بکنجین ساده و گلاب بر او حده ورم و آب تر سندی  
 یا آب انار شحم او افشرد هر کدام که باشد باشد سفید و ترنجبین بر او حده ورم نبوشند و غذا فرورده ماش بمنز بادام و سفناخ و کدو و یا فرورده انوی  
 خوردند و گندازند که طبیعت تبض شود و میر جو حوض مینوی که اگر ورم مائل بصلابت بود بکلیفات مبارت نمایند ورم هم در غلیون درین باب عجیب است  
 صفت دویانیکه چون بر ورم نعل و پس گوش و بن ران استعمال کنند زود دفع دهد و بکشاید سی که نبات مشهور است برگ او بتانند و بارگ او  
 بید بخیر مساونی بسایند و قدری نمک آمیخته بیکرم ضما نمایند صفت دار و دیگره چیارک اسود دید بول فضل او طریقی نماده بر آتش گذارند تا گرم شود  
 صابون تراشیده در آن اندازند و اندک نمک در آن کرده بپزند چون غلیظ شود بر خیارک برینند و چند روز متواتر صبح و شام تازه باین نوع استعمال  
 نمایند که بغیر الم و در دستگافه نرم بیرون می آورد بعد از آن بمرهم ماده علاج کنند صفت داروی دیگر از این نوع که بر سبب خست خسته را زرم بسایند  
 بار در خون بید بخیر کرده صبح و شام هر دو وقت بپزند در سه روز قابل شتر زدن میشود و الیون حده و اسامیه برین اورام در آغاز ظهور سودمند  
 و اگر در انتهای اورام نخاین و استپان و ورم بچو که در پنج عدد غلغل سیاه آب سوده طلا کنند و با پنج دانه غلغل سیاه شب در آب جیسانند با او مالیدند تا شود  
 یکدم حسل آینه نبوشند سود دار و برگ عباسی متواتر گرم بپزند تا گندم

نسخه اول از  
 نسخ دوم از  
 نسخ سوم از  
 نسخ چهارم از  
 نسخ پنجم از  
 نسخ ششم از  
 نسخ هفتم از  
 نسخ هشتم از  
 نسخ نهم از  
 نسخ دهم از

جدری

که از اثر ترکیب و تیزرانی نترکان و بفارسی ماده و هندی سیتا و گانگ و نیدان شور سیتا بسیار که بر سطح و باطن جمیع بدن یا اکثر یا بعضی بر آید و تیزرانی در وقت  
 و خود یا بر گسترانان گردد و از بدن بر در وقت بود در دست است و در دست باشد و در دست است و در دست است و در دست است و در دست است و در دست است و در دست است  
 مدت ظهور در فردنما از استی است سه روز او سطح روز و اکثر سفت روز و او اول ایام بزرگ شدن انما پنج روز و وسط هفت روز و نهایت نزود تا دوازده روز باشد نهایت  
 خشک دانه باست تا روز نایگاه است و از جمله امراض عامه و بایسته متعدیه است چنانچه در شهر که بیدید آید در آنجا خلط کثیر بدان گرفتار شوند بنا بر صاحب و مقارنت و ملاقات یکدیگر  
 شگلا اگر در یک محله یا در یک خانه بطنی ظاهر گردد تمام اطفال آن محله و خانه بدان مرض مبتلا گردند و در مختص سهو و جوی چون وزیدن آن کثرت نماید بسیار آید و اما  
 انواع روید آن از قبیل طواعین شمرده اند بجهت رواوت و کمال عفونت و مهیت عدم قبول مواد آنها نفع و تفتیح و ملاک گشتن صاحبان اکثر امراض و اکثر



بچرخد همچون در ششیدن شیره انگور باشد چون گرم شود و از حال متغیر گردد و بچرخد و اجزای او از یکدیگر جدا شود و آنچه کت بود بر آید و چون در وی باشد نشیند  
 و آنچه صافی و رسیده باشد در وسط با ناپس خون در بدن دوم همچنین بچرخد و از اخلاط به متولد انعدای اول مثل خون حیض و از غضول اخلاط دیگر و آنچه  
 که بعد ولادت در بدن جمع شود و با خون آفتاب و از آن جدا شود و آنچه سبب است خون بچرخد همچون اشیای لطیف طب قیوم باشد که در تابستان بسبب  
 گرمی هوا زود بچرخد و متشنن شود و متعال خون کودکان همچون شیره خام است و مثال خون جوان همچون شیره نخبه و رسیده و چون خون کودکان نام و رطوبت ناک بود  
 کم کودکی باشد که از آن است که رطوبت ناک بود که سبب آید که کودکی از حال متغیر شود و در حینش و جوشش آید تا غلط تمام  
 غصه از آن جدا شود و چون نخبه گردد و چاره نیست از آنکه رطوبت کودکی از آن جدا شود و خون او نخبه و با قوام شود از هر آنکه از آن جدا شود و تر باشد و غلبه  
 که چیزی گرم و تر نخبه و رسیده شود و از راهی که می بگردید و آنکه بچرخد زیرا که کودکی از بعضی شیر خواره باشد و بعضی به شیر خوارگی نزدیک باشد و چون غرض  
 غذای اهل و رطوبت و رقت شیر در بدن ایشان باشد با آنکه ظاهرها بسیار و آینه و بی ترتیب خوردند و حرکتها بی تنگام کنند و اینها سبب است که رطوبت و حرمت  
 خون در بدن باشد و کسانیکه از شیر خوارگی و تر و کودکی آن در گذشته باشند و نزدیک شش بهقت سالگی رسیده همچنانکه طبیعت و حکمت کند که دندان می کنند و در کس  
 قویتر آید درین سالها نیز واجب کنند که حال خون متغیر گردد و غذای و رطوبت غضای از وی جدا شود و نخبه یا قوام نیک گردد و تا قوت او زیاد شود و با این از راه  
 او حکم شود لیکن حال نیکمان و رضای و رطوبت ناک خون یکسان نیست از هر آنکه از اجزا مختلف است و در سیر طعام و شراب حرکت و سکونت بی عادت است و از آن  
 بر موصی بجای دیگر است بدین سبب یعنی را آید زود بر آید و بعضی را دیر تر و بعضی را بیشتر آید و بعضی را کمتر و بعضی را با سلامت باشد و بعضی را با عطش  
 اینهمه تقدیر آفریدگار تبارک و تعالی باشد و برین فتناس واجب کند که جوان را آید کمتر اتفاق افتد که جوانی را که کودکی از آنکه استندانه عهدی اگر رسیده باشد  
 اندک بوده باشد بقدر رضای رطوبت فخری از خون او جدا نگشته باشد و خون او بقوام رسیده باشد یا مزاج او گرم و تر باشد و طعامهای تری فرا خورد تا خون او  
 رطوبت ناک شود بدین سبب بعضی جوانان را اتفاق آید که ممکن باشد که اگر چه اندر کودکی بوده باشد از جوانی باز بر آید و بسیار است که مزاج کودکی در وقت  
 بود پس جوانی بسوی سوختن دیگر رود و یا در سیر طعام و شراب حرکت و سکون برخلاف زمانه کودکی گردد و بدان سبب مزاج او گرم و تر شود و اثر سوختن او در او برآید  
 آید بر آید و مردم پیر را آید بنیابند مگر از زمانه بوی که بسیار در مان را بر آمده باشد و سوای بد نفس بیمار آن نیز اندرون آل او سرد روح او گردد و تا که کند و سوختن  
 شرابین و روح که اندر آنست خون همگامی تن همچنان نماند شود و چندی و غیره میگویند که سبب جبری یا طبیعت است یا غیر طبیعت و هر یک از این هر دو یا چنان می بود  
 یا بدین بین چهار قسم باشد اول آنکه سببش طبیعتی باشد و این مثل فصله رود یا نایه باقی از غذای طی است که وقت حمل طبیعت زنان آنرا از عروق جگر بسوی رحم دفع  
 میکنند و غذای جنین میشود و جزوی از آن در بدن طفل می ماند و بعد از آن جمع گشته و زیاد میگردد تا به زمانه که طبیعت بد بدن را آن استعداد می یابد و مددی بیاید که  
 در آن تصرف نموده گرم گرداند و بچرخد و در آن هنگام که طبیعت در کمال است تمام آنچه از آن جزو جمع گشته و بچرخد آمده با سلسله آورده جزو بدن گرداند  
 و آنچه قابل تحلیل و دفع باشد بطریق بجران لجزوی و با بول و یا براز دفع نماید و اگر همه منافع مگر و قدری از اجزای لطیفه از جمله آن در بدن با ندر بطریق تخیر بخار شود  
 بسوی خلد و ظاهر بدن منافع سازد و بجهت غلظت از سمات بر نیاید و زیر جلد افتد و عفوئی یافته جبری پیدا شود و اکثر آنست که با آن جزو بد می رسد و منقسم  
 میگردد ماده فصول روی غلیظه حاصله از اغذیه و اشربیه متولد آنها خواه در موضع یا طفل در مغز سن یا در جوانی یا کمال است یا سوختن که بدان سبب زیادتی در غلظت  
 توران و پیمان آن گردد از قبیل تغذیه و غلظه از فصول اربو سال خصوصاً سبب و در لغت چنانچه میگرداند آنکه گوید آید و ده های تر را مانند شریانی طبیعت نخبه بر یک  
 حسب طبیعت ماده و نوع آن دوم آنکه سبب آن طبیعتی غیر مختص شخص باشد و این مانند هواست که متغیر شود و تغیر فصول جاری بر جای طبعی اندک که بر سر گرم گردد و بر سر سردی  
 آن با بدان مسئله از رطوبات نخبه و جسدی زمستان پس آن گرمی آید از اسیلان یا حرکت غلبان آرد و بدان سبب غلظت مستعد تقنین گردند و این طبیعت را مصلح  
 یا صلات غلبان و دفع هوا گرداند تا از اعضای رسته شیر و غیره از باطن بظاهر دور سازد چنانچه ذکر یافت و جدرسه حادث گردد و سوم آنکه سبب او  
 از غیر طبیعتی فاضل شخص باشد و این مانند استعمال اغذیه چاره طریقه متولد فصول ناکیه حاره و غلظت مختلف اقوام در وقت و غلظت است بخوبی که بعضی از اینها





و آن دو قسم است یکی لولوی غیر زنبوره یعنی قلیل لعد که بفارسی مروارید که در بند میسوزد و دیگری لولوی انبوه است که در اول ظهور و بروز کوچک است مائل بسفیدی مانند پشه گزیده بعضی اندک بین و تدریج بزرگ و برآمده و آید براق مدور و بشکل انهای مروارید غیر و خواه نزدیکیم و خواه دور و باسانی و بی کربس و الم با کمی تپ و اعراض در روز سوم و قریب آن برآید و بعد از بروز تپ و اعراض کم گردد و بعد تمام نفع و روشنی آوردن که نهایت آن نهم و دهم باشد اعراض با تمام مفارقت نمایند و این قسم بهترین اقسام است بسبب آنکه ماده آن خون صافی لطیف و رقیق مائی مختلط بلغم رقیق است و دلیل است بر کمال قوت طبیعت بر نفع و دفع ماده تمامه بر جلد و قبول آن مریخ و دفع زایل است از دو م که لولوی انبوه است آن دانه های بسیار بزرگ متصل بهم است بلکه بعضی در بیم و مانند مروارید سفید رنگ با تپ اعراض نسبت بقسم اول بیشتر و قوتی تر تا نهم روز تمام بر آب شود و نفع یابد و بعد از ظهور و بروز بدستور تپ و بروز اعراض و تحقیق آورد و بعد تمام نفع در خشکی آوردن که نهایت تا دوازدهم است تپ و سایر اعراض مفارقت کند و این قسم نیز بسیار خوب و خیر است ماده این نیز مثل قسم اول است لیکن بیشتر و زیاد از آن قسم و چرک این قسم سفید و خشک نشسته آن سفید مائل بسیار بی بود بسبب خشکی و اتحاد و وهم عدسی که بند میسوزد و مانند آن دانه های کوچک سفید سخت بشکل عدس است که فاش بسیار کند و بدستوری بروز نماید و درین قسم خون آنست که بدستور است نفع یابد و برآید و حال مرض متعیر گردد و هلاکت انجامد ماده این مائیت خون مختلط بلغم حاد بوقی است و اگر نفع یابد و در بعضی شخایا بعد از آن خیر جلد و مرضی دیگر خواهد شد و فرق میان این نوع و نوع لولوی آنست که سفیدی این بسبب ماده خود که بلغم غلیظ است مانند سفیدی که تیره بی رونق بود و سفید آن بسبب ماده او که رقیق مائی است مائل بشفافی و رونق میباشد و فرق میان حادث از بلغم رقیق و از بلغم غلیظ آنست که حادث از بلغم رقیق نرم میباشد و زرد و شکافته می شود و با اندک خشکی و بعد شکافتن چرک آن جاری میگردد و حادث از بلغم غلیظ صلب میباشد و بصعوبت و دشواری شکافته میشود و چون شکافته شد چرک آن سیلان نکند سوهم جادری و آن دانه های مصلب بشکل جارس که کوچک بهم چسبیده و ماده این نیز مثل ماده عدسیست و این نوع اگر از چهار روز بگذرد و آب بر ندارد و در آن سفیدی ظاهر نشود بسیار بدست چهارم سرخ و این آنست که در اول دانه های آن بزرگ میخ برآید و بعضی مواضع ظاهر بدن میخ گردد اگر ماده کم و یا متوسط باشد و اگر بسیار باشد اکثر اعضا یا تمام بدن میخ گردد و ازین نوع آنچه بسیار میخ باشد مانند آنکه گویا بر ظاهر جلد بدن خون پاشیده اند و برابر بدن باشد و بلند می نداشتند بسیار بد و هلاکت است بزودی و ماده این خون صورت فاسد غلیظ غیر قابل نفع است و این نوع نیز بدست و هر چند در کمیت و کیفیت زیاد باشد بدتر بود و لیکن در بدی مانند بلغمی یعنی عدسی نیست و ازین نوع آنچه ماده آن بسیار وقوی و فاسد باشد تا نهم نخا بد کشید و اگر کشید بعد نهم دانه های بسیار بزرگ در بیم آن شکافته شوند و از آن خون بسیار متعفن برآید و اکثر آنست که اعضا را بوسیده و متعفن گرداند و آخر الامر ملاک نماید نهایت آن پانزدهم مخصوص آنکه با آن اعراض رویه دیگر باشد چچم زرد که آنرا صفیری و در بند می گویند مانند آن دانه های استارینه زرد را بل سهرخی و سفیدی و ماده این صغیر و مختلط مائیت است و در او تپ و بدی این کمتر از سرخ و مویست و لیکن اعراض این زیاد و این نیز بد و قتال است بخصوص آنکه دانه های آن متصل بود و سوزش و حرارت بسیار داشته باشد ششم سبز آن دانه های است ریزه متصل در بیم منفردی بر سطح بدن مانند پشه گزیده که بر بانای آن خنمای سفید باشد و اگر بالای آن نقطه های یا خنطهای سرخ باشد قتال بود آن محدودست بوش این و بعضی از آن قابل نفع است و نفع می یابد و بعضی نه ماده آن سفیدی محترق از خون و یا صفرا می مخلوط مائیت خون باشد و رنگ سبز مرکب از زرد سیاه زردی آن از صفرا و سیاهی آن از سودا است و دال بر کمال رداوت است ششم منقبض است و آن دانه های بزرگ گل نبفته متصل و در نهم منفردی بر سطح بدن بود و ماده آن سودای محترق مختلط بخونست یا خون سوخته و دال بر حرارت و تپ مائل خون و لطفای حار غیر زیست و این نیز بسیار بد و هلاکت است هشتم اغبر و آن دانه های خاکستری رنگ متصل در بیم مفروش بر سطح و ماده آن سودای محترق از خون از سودا مختلط بلغم غلیظ است و دال بر کمال احتراق و اگر از سردا خون تراوش کند آنرا دمی و مزاج نامند و بسیار بد شمرده اند نهم سیاه که در بند می چیرید گویند و آن دانه های سیاه فشرش ظاهر بدن خواهد متصل بلند و ستریز باشد خواه متفرق بهم و اطراف دانه های سفید و میان آنها سیاه بود و ماده آن سودای محترق از خون حادث



در در آن وسیلان آب از چشم و بینی و خوابی و شیرینی دهان تشنگی خشکی لب و زبان و غلظت آب آن و نیز زبان و بیوشی و خلیج و عشاء از زردن  
 پاها نزد پرشت خوابیدن و ایستادن و قلع و خیز و سوزش و التهابات و عواض عدم شهت و استفراغ غذا و گاهی سرفه و کفکی آواز و در روز سه روز بیشتر  
 و احیاناً تشنه را در ابتدا مثل صبح از افتادن و بیوشی شدن و کف آمدن بر لبها و تب عارض میگردد و بعد از آن که این علامات کلی اکثریت در آنست  
 که هر فردی البته باید که این علامات تمامی لاحق گردد بلکه بعضی را تب خفیف در درم که عارض شده در آخر و زاول یا در دم یا سوم در انهای آب باطرا میشود  
 و بعضی را فی الحکم در درم و خارش و اندک درد اعضا نیز و بعضی را با بعضی علامات دیگر زیاده و یا کم بحسب اختلاف ماده و لطافت و کثافت و قوت و غلظت  
 و مانند اینها یعنی هر چند میل بلطافت و قوت و صلاح و بساطت و استواری قوام بیشتر داشته باشد آن عوارض را مدت کم و افتاد آن زود و در وقت  
 بزغدا و آب و تنفس بحال خود و زمانه ظهور و بروز آن زودتر و بیشتر و عدد و در انهای آن کمتر و نوع آن بهتر و زمان آب بیشتر و تنفس یا قوت و خشک نشود  
 آوردن مدت زمان حصول صحت نیز زودتر میباشد و هر چند میل بکثافت و غلظت زیاده داشته باشد عوارض آن زیاده و مدت زمانه کث و مفارقت  
 آن دیرتر و همچنین زمان ظهور و بروز آب برداشتن و غیر آن که مذکور شد دیرتر میباشد مثلاً اگر ماده لطیفه رقیق و مساوی الاجزاء و القوام صالح بود  
 یعنی تنفس و فساد آن کمتر باشد و اخلاط دیگر با آن مخلوط نباشد تب در درم و غیر آن از عوارض بسیار کم و رغبت غذا و تنفس بحال میباشد و در درم  
 و یا سوم و انما مثل بقیه گزیده مائل بسرخمی بعضی اندک پس ظاهر میشود و تا دو سه روز تمام آنها بتدریج بروز میکند و تا دو سه روز دیگر بلیند و آب سفید  
 بر او میشود و بعد از آن چرک آنها و غلظت و زردی آورده و نفع یا فتنه تمام در آنها زودتر میگردد و از روز هشتم یا نهم رو با مخاط و کمی خیر مرگی و خشکی  
 می آورد بلکه اگر تنوع نگیرد در درم و سوم و چهارم در ته در آنها نیکو اول برآمده اند اندکی آب رقیق معلوم میشود و در ششم و هفتم نیز همان در آنها نفع میشود  
 بر سر آن اندکی چرک منجمی میباشد و اندک خیر مرگی در آنها ظاهر میگردد و در نهم و دهم نفعی خوب ظاهر میگردد و در شب و سایر عوارض از روز دوم بروز و  
 تخفیف می آورد و از روز چهارم و پنجم سبب آب برداشتن و نفع یا فتنه می انجامد شدنی و زیادتی میکند تا روز ششم بروز و بعد از آن تخفیف می آید و از روز نهم  
 تا یازدهم با کمال مفارقت مینماید و همان قسم رغبت بطعام و آب بحال خود میباشد و تا روز نهم و دهم و نهم و دهم و نهم و دهم و نهم و دهم و نهم و دهم  
 و اگر ماده متوسط باشد در آب عوارض مسطوره نیز متوسط باشد و ابتدای ظهور و بروز آب سوم و چهارم خواهد بود و بتدریج و تعاقب بر خواهد آمد تا هفتم  
 بعضی اوقات بنا بر اختلاف قوام اجزای ماده در وقت و غلظت و یا ضعف قوت تا نهم نیز میگردد و آنچه در او برآمده است از آب برمی آید و نفع یافت  
 خشک نشیمی آورد و آنچه دیرتر در انهای آن برآید تا روز دهم خواهد بود و تب و سایر عوارض آن تا روز دهم و چهارم مفارقت خواهد نمود بلکه بعضی را تا زمان صحت  
 که یکماه و یا زیاده باشد گاه همی تب خفیف عارض میگردد و اگر ماده کثیف و فاسد و یا مرکب با اخلاط دیگر و یا سمیت داشته باشد تب و سایر عوارض  
 مذکوره بیشتر و مدت کث آن دیرتر و نفرت از غذا و تشنگی و خیز و قلع و اضطراب و سوزش و ضعف قوی و خوابی و بیوشی زیاده تا یک یا دو کثیر عوارض  
 مذکوره می تواند بود که در یک شخص جمع گردد و در وقت جدی سبب این نفع از اسباب بسیار روی و قتال خواهد بود و اکثر آنست که نوشتن آب برداشتن و نفع یافتن  
 نخواهد رسید و اگر آب بردار تمام در آنها آب نخواهد داشت و اگر بردارند نفعی هم نمایند بتجدید و شواری و نفع و تعب بسیار رو خشکی خواهند آورد و خشک  
 خواهند شدند و بدیری در مدت چهل و پنجاه روز صحت خواهند یافت و اکثر بلاکت صاحبان جدی از نیم ظهور علامات تا هفتم و یکم است بیشتر بخنق  
 و حقائق قلبی و تبش از پنجم و بعد هفتم و یکم کم واقع میشود و بعد از آنکه از جمله علامات مذکوره بدتر و خطرناک تر در درم و در درم شدت در ابتدا  
 علی الخصوص که دوسر و در زیاده امتداد یابد و آنکه بعد از آن برآید بسیار روی می آید و آب بر ندارد و اگر قدری بر در و باز فرو نشیند و سیاه شود  
 و اعضا را استغنی و فاسد گرداند و عاقبت بلاک سازد و در میان هفتم تا نهم در آن بول ادرام و اسهال ادرام و عوارض تشنگی و نفس مسطور و شور غلات

علامات محموده صالحه

اگر آبله بعد از نفع سفید و براق و بلند باشد مانند دانه مروارید و بر سینه و شکم کم برآید سالم تر باشد و اگر نفس لطیف بر جا بود و شور و قوت بر حال سهل نهد



که حال تدبیرین چیست حکیم موصوف عرض نمود که الحال چه وقت تدبیرست بجز در اجتماع این کلمه یا سبب دیده شده بطرف نخیف متوجه شدند عرض کردم که حضور  
اضطراب را بخود راه ندهند چون تعالی این حالت نرسد ای که بسبب قبض طبع و معودا بجز بدلیغ عارض گردیده در چند ساعت رفع میگردد و بعد از آن  
بچه چیک فرورفته نیز تدبیری مناسب ظاهر میشود چنانچه همان وقت با اتفاق رای حکیم غلام نبی صاحب تجویز عمل بر تلبین عمل آمد و بعد یک ساعت  
بخوبی دوباره اجابت طبع شده چند سده برآمد و همه عوارض بر طرف شده بهوش آمدند و بعد از آن تدبیر ظهور دادند چیک بختی آب مطبوخ ادرت  
مناسبه و غیر آن کرده شد و آبهای سفید نمودار گردیده در مدت بست روز صحت کلی حاصل شد لیکن در یک چشم چنانکه چشم بزرگ بود که وقت خواب از  
پلکهای چشم بقدر رسانیدن می ماند و بصارت آن چشم باطل باطل گردید از اطلاق آن نواب مغز که مال منسوس فرموده با حقراشا نمودند که این  
انقصان بزرگ در شکل فرزند پیدا شد و زنان محل اطبای دیگر میگفتند که زوال چشم که در چیک پیدا میشود ممکن نیست عرض نمودم که بخورد از نفع طبع  
هر سال سر و مرتب میسازد که از آن جاله و بچولی چشم صدمه مردم بر طرف شده یقین کلی است که با احتمال آن اینهم زائل خواهد شد چنانچه آن سر و مرتب  
سوارای سمت اندر از بر خورد از مسطور طلب ساخته یک میل آن وقت خواب شب در چشم کشیده میشد و بعون شافی مطابق در مدت پانزده روز چشم  
بر طرف شد و بصارت آن چشم بخوبی عود نمود و از مشاهده تاثیر آن سر و مرتب که از قبیل خرق عادات بود نوایم بر در و سایر تدبیران آن جناب مکان متعجب  
بودند و بجلد و سه آن احقر را بطایه خلعت مهشت صدر رویه و دوازده صدر رویه نقد ممتاز فرمودند بر دانه شکر حبه حبل الجنه مسکنه

علاج جدری

بدانکه علاج جدری مثل است بر شست تدبیر یکی تدبیر منج خروج جدری دوم تدبیر قبل از ظهور جدری سوم تدبیر بعد بروز جدری چهارم تدبیر نفع جدی بچه تدبیر  
خشک کردن آب چشم تدبیر دور کردن خشکگر شیشه هفتم تدبیر حفظ اعضا از آفت جدری هشتم تدبیر قلع آثار جدری نهم تدبیر با بر یکا ازین تدبیر حسب اقتضای وقت آن محل آرد

تدبیر منج خروج جدری

در این تدبیر در فصل شیوع این مرض که آن در اکثر فصل ربیع در سنده ماه چیت است قبل از حدوث شیخ طویر چیک در کسانیکه جدری بر نیامده باشد  
استعمال باید کرد پس بیاید که پیش از ظهور علامات این مرض بنا بر تقدیم حفظ در آن فصل از لوپس بر اطفال بچسپانند و حجامت کنند و خون بقدر مناسب  
بر آردند و دای سرد مقوی دل اند عذاب عرف کیوژده گلاب نجبین شربت از آن مقرر کنند و ایضا طفل شیر خواره و مادر آنرا اصلحات خون مثل عرق شانه در  
سر چوک و شربت عذاب و شیر که تخم کاهو و عاب استخول و خاکشی گاه گاه میداده باشند و غذا از تقویات سرد و محضات کنند و اگر گوشت هم خوردند  
تقویات بچته خوراندند و اگر گوشت ساده و باد بخان و کجند و صلبه و شبت و شاخل و آشپای چرب و شیرین و از دیدن در آفتاب قراب تش و مانند آن پزیرند  
و گاه گاهی آب فواکه تلبین طبع کنند و قبض طبیعت رواندازند و بدانند که بعضی ادویه با نخیست مانع بروز چیک است از آنجمله استعمال شربت کدرت  
و همچنین شربت شقائق چون گل شقائق که آنرا لاکوئید بقدر است شقائق در آب جوش دهند و صاف نموده با پهل شقائق کنند سفید لقوام آردند  
و بطل شقیق شقائق و بدایه و شقائق خوراندند و گویند که این شربت صرع اطفال را نیز نافع است و اگر دانه ردرج که منو و ازان نالا میسازند در سه  
پرات ساییده بطفل نوشانند سه چهار روز منع بر آمدن جدری و حصه کنند و چون بر آید باعث حفظ است و همچنین شیر اسپ ماده قدری نوشانند  
باع بروز جدری در آن سال است و اگر بر آید زیاده از چند دانه نمیباشند و گویند که اگر شیر ماده اسپ کاول بچه آورده باشد بعد از آمدنش همان  
روز بدوشند و در سایه خشک نموده بقدر خود بطفل خوراندند از بروز جدری و حصه محفوظ ماند و اگر بعضی را بر آید دانه منع دو تسلیم باشد و درین باب  
و بعدیل است و از خواص حربه است که اگر در سه سالی بهنگام شیوع این مرض چند دانه مر و اید کوچک اطفال را منع کنانند در آن سال جدری بر نیاید اگر  
بر آید زیاده بر صد عدد نباشد و گویند که اگر نیم دوم اسارون باب ترشی ترنج پیش از بر آمدن چیک خوراندند بسیار کم بر آید و از مجربات حکیم علی است که اگر  
پیشکل خرگوش دو عدد و تا سه عدد بخوراند از دوسه دانه پیش بر نمی آید و صاحب غنک از فرنگی نقل کرده که اگر طفل شیر خواره بود با دانه شش عدد از جاله

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين اصطفى لنفسه  
والعالمين لخير الانبياء  
والمرسلين  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
صلى الله عليهم  
وسلم  
وآلهم  
والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين اصطفى لنفسه  
والعالمين لخير الانبياء  
والمرسلين  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
صلى الله عليهم  
وسلم  
وآلهم  
والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين اصطفى لنفسه  
والعالمين لخير الانبياء  
والمرسلين  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
صلى الله عليهم  
وسلم  
وآلهم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على سيدنا محمد

آله الطيبين الطاهرين

و عرق بیدمشک هر یک شش تولد در دل کرده بنوشانند و بلع نمون بهفت عدد مراریدنا سفته کوهکان را نعل بر فر جدری است و مر و کلان را از یک ماشه تا سه ماشه تخمین بلع کما فیلوس که آنرا بهندی گل مندی گویند چینی متاخرین منویسند که از ابلهان حیوانات و گوشت گوزن و قدید و اغذیه و ادویه صفر و خون اقزایر پزیر کنند و در مکان هوادار خنک بنشینند و از مرطوبات بسیار نیز اجتناب نمایند بلکه اغذیه و ادویه که سرد خشک تناول نمایند و شیر که تخمهای سرد مثل غره و خشخاش و غیره با شربت های مناسبه مثل شربت نیلوفر و صندل و ریسی و بلخ و ترنج و زرشک و فالسه جامون و تخمبندی و گردنده که نوعی از زغال است و یا پسته جو و یا پسته کنار باندک نبات و نیز گل ارمنی و گل خستوم با شربت نهنا سبزه و تدری جا و اسوده با گلاب و یا حب الشفا باب غوره یا آب انار ترش هر صبح بنوشند و ترشیدها با طعام بخورند و در اول المسکامعش از تریاق لطین و تریاق الافاجی و تریاق الذهب و یا فاقا و زهر معدنی بر روز یک قیرا تا چهل روز بخورند و یا عناب یکدو دانه با خاکشی یکدو ماشه و عرق عناب و یا عرق نیلوفر بنوشند و سرکه بر دره دیوار بنشینند و بنوشند

تدبیر قبیل از ظهور جدری

و این تدبیر وقتی بعمل آرد که علامات ظهور جدری مثل لزوم تب و عظم تبخس و سرخی چشم و خاریدن بینی و در در و غیره که در علامات آن نذکر شد پیدا گردد و از آن دلائل معلوم شود که جدری خواهد برآمد و هنوز بر نیامده باشد پس هرگاه طفل تب کند مرارید که یک بقدره دوازده دانه طفل بلع کنانند و درازت سوخته برگ سفید لاله بقدر نیم ماشه تا یک ماشه با عرق گاوزبان بخوراند و یا بهفت دانه مراریدنا سفته بلع کنانند و عناب چهار عدد و عدس سلم یک تولد اصل السوسن شش رنگ و ماشه دو ماشه گل شقائق یک ماشه در عرق شاستره جوش دهند و وقتیکه سوم حصه ماند شربت نیلوفر بکشند و افزوده خاشی سه ماشه یا شیره بنوشانند که این مطبوخ هم مسکن تب و هم شدید المونه بر روز جدری است و گاهی از استعمال این در تب چیکه پیش از بر آمدن آن برنی آید و گاهی بسیار کم برنی آید و همواره معموست و یا این دوی غلو بخان بدیند گل لاله صحرائی که منسول گل سرخ فاشی هر یک چهار ماشه عناب ده عدد و اخیر زرد سه عدد در گلاب عرق شاستره و عرق مکوه و کیویش هر یک شش تولد بچوشانند که نصف باند صحت نموده شربت که سه تولد داخل کرده بنوشانند و یا کثیرا گل لاله باخی که منسول بر واحد یک ماشه در شربت کادی بکشند که اینجهت بلیسانند و بالایش شقائق النعمان خاشی عدس سیاه چوب که گل سرخ هر یک شش ماشه اخیر زرد چهار عدد در عرق شاستره و مکوه هر یک نیم پاور عرق کیوره ربع پاور بچوشانند که سوم حصه باند صحت نموده شربت عناب که تولد داخل کرده بنوشانند و گویند که اگر این دو اقبل از بروز چیکه بند منع کند و اگر وقت اخذ تب دهند دوسه دفعه تخمین طبع کرده دفع کنند ورنه از ششم بنگاهار و در نهایت باسانی برآرد و بگذرد و نیز منقعه بهفت عدد ک منسول ماشه و بر در عرق بادیان نیم پاور ربع آن ساکنده بچوشانند چون ربع عرق کم شود سر کرده بنوشانند و تخمین سه روز با استعمال آرد و باید که در بنوقت سرمد اندرون چشم کشند و در بینی و گوش دهند و اندرون حلق اندازند و بالای سیننه باند زغله کچهری سونگ یادال خشکه بپزند و اگر جوانی را در فصل گرما تب جدری و بیوشی عارض گردد و قاروره سرخ و بنفشه سرخ باشد فصد با سبزی و یا شویک بنهند و شیر در بینی چکانند و شیر که عناب شیره مغز تخم بنند و آن هر یک چهار ماشه شیره عناب پنج دانه لبرق شاستره ده تولد و شربت نیلوفر خاشی دهند باز شیره کاپوشش ماشه شیره اصل السوسن پنج ماشه لعاب بدهانه سه ماشه شربت نیلوفر دو تولد عرق مکوه ده تولد نوشانند و گاهی بعد بروز چیکه در صورت ندیان بحالت مایوسی همین تدبیر بکار می برد احوال حذوق شیخ الرئیس میفرماید که در تب جدری سیادت با خراج خون آید که گفایت واجب بود اگر شرائط آن حاصل شود از مواقت سن و مزاج و فصل مانند آن و درت این تا روز چهارم است و اذوق آنست که درین اعلت قصد استعمال کنند و اگر قصد رگ بینی گیرند مثل منقعه رعاف نفع کند و نواجی عالیه از آن غایب جدری حمایت نماید و بر صبیان سهل باشد و چون قصد واجب گردد و با کل فصد کنند خوف فساد اذوات باشد و تخمین گاهی مثل این خوف بود بر یکدو و مت لطفیه بسیار کند و واجب است که در روز چهارم و حصه در اول امر بچیر سے تغذیه فرمایند که در آن تقویت احشای روح ماده بسوی ظاهر و تکین غلبان خون بچیر قبض طبع بود و مغذ خون

Handwritten marginal notes in Persian script, written vertically along the right edge of the page. The text is dense and appears to be a commentary or continuation of the main text.

Main body of handwritten text in Persian script, arranged in horizontal lines. The text is dense and appears to be a historical or philosophical treatise. The script is a cursive style typical of the Safavid or Qajar periods.

Handwritten text at the bottom right corner, possibly a signature or a reference.

Handwritten text at the bottom center, possibly a page number or a section marker.

Handwritten text at the bottom left corner, possibly a signature or a reference.



سختی گردد و در مریض طفل بود از پنج ماه تجاوز کرده باشد عجب است آن کنند و خفاخته اگر جسم او فرسوده و زنگ و سفید یا کلسیم باشد و اخراج خون بحسب قوت و شراج و فصل نماید و بسبب که از ایشان قادر بر شرب دو با باشد زوم استعمال چیزی کنند که سنگین حدت خون و غلیان او کنند مثل آش بجز در آن پستان و غناب و عارض مفسد افتاده باشد و سببین محمول از تخم کاسنی بنوشانند و شیوه تخم خیار و بادرنگک شربت غناب بپزند و اگر سرفه باشد شربت شمشاد و پسته و اگر طبیعت شدید القوی باشد شربت آلبونوشانند و اگر معتدل باشد عمل آن چیزی نکنند پس اگر خروج جدری بلغمی گردد در کرب و قلق عارض شود و تب قوی گردد در استعمال ادویه سرده اسراف نکنند تا خروج او متاخر نگردد بلکه تدریجاً تسهیل خروج او نمایند چنانچه میاید ابو منصور گوید که هرگاه مرض قبل از ظهور جدری ملاقی شود و علامات مذکوره به بینند فصد هفت اندام کنند و از اخراج خون استنشاق نمایند بعد از آن که در آن ترش بخورند و غذا برامد الشعیر صبح و شام اقتصار در زنده و اگر قویست گردد و نفس او غذا بیشتر خواهد اقتصار بر عدس بیشتر محمول بسبب که و اندک شکر و نشاسته در خون بادام و قبول بارده کنند و ربوب فواکه حامضه قابضه بنوشانند و اگر قبض طبیعت باشد مایه الفواکه در سینه این تدبیر مایه خروج جگر کند و با انجیران برآید ضعیف باشد همچندی گوید که فصد با سلیق یا هفت اندام کنند اگر مرض باغ باشد و الا بجماعت و اخراج خون بحسب مزاج و قوت فصل و سن نمایند و معالجه بیشتر که به طبیعت و معالجه خون و مزاجات ترش و قوی کافور باب انار ترش بشکر نمایند و ربوب قابض ترش مثل بخره در آب و سیب ترش و شربت کادی است و شربت غناب و شربت طلح نوشانند شربت کادی بر بگریزند چوب کادی ربع ظل حسد لیس هر واحد اوقیه و همرا گویند در یک بطل سرکه گندم هفت روز تر کنند پس صاف کرده سرکه را از کا به اندازد و ادویه منقوعه را در شش ظل آب بپوشانند تا راج باشد و بگریزند از این آب سرکه و از آب انار ترش و آب ریواس آب خوره و آب نقوع سماق و زرشک آب توت شامی و آب لیمو و آب طلح غناب و آب نقوع عدس هر یک نیم ظل کلاب دو اوقیه ترشی ترنج چهار اوقیه و بران سه صد درم شکر طرز و انداخته بقوام آرد بعد از طباشیر یک اوقیه بادان و سنبلی الطیب هر یک دو درم کافور یک مثقال سوده بشربت مذکور مخلوط سازند و این شربت جدری و حصیه شتر او مانده و جمیع امراض دموی و حرارت معده و جگر ارفع کند و تشنگی را قطع نماید و غذای الشعیر دهند که از این تدبیر کم برآید و اعراض او خفت پذیرد و ضرر او کم نماید و اگر طبیعت خشک باشد بر شرب تر بنهند یا از نقوع فواکه نوشانند خضر و قرشی مینویسند که مبادرت با اخراج خون نمایند و نقوع حلونیکر یا شربت غناب و نیلوشانند و شربت کادی باغ الفص است و همچنین شربت طلح و شربت هند باد شربت لب شربت شفتالو و نقوع غناب به اندازد و اصل السوس و نیلوفر نافع و گاهی حاجت بشیره تخم خرفه بلکه کافور افتد و غذا در ابتدا سلیق بشربت نیلوفر یا شکر و مزوره خرفه و کدو دهند و گاهی از غناب یا طلح مزوره ساخته میشود و بسیار نفع میکند و راست نیست که امثال این امراض در بعضی خود خدایق یا شتر میگردانند انطالی گوید که اگر قبل بلوغ باشد چنانچه اکثر این بود و اعراض او قبل ظهور و حیوان دریا بند که بنفش سوجی عظیم یا مختلفه و تب طبقه باشد اعمال حیل واجب بود در رعایت یا شتر گوش و پیشانی و خوراندن چیزیکه ترید بخون از غلیان کند مثل کشمش و عدس و غناب بهتر از شربت ریواس چیزی نیست این شربت کادی و طلح لیس حاض و غناب پس اگر قبض طبع غالب گردد یا همین طبیعت با لوجار و شیر خشک باید کرد و اگر بعد بلوغ باشد مبادرت بقصد رگبندی پیشانی واجب بود که در آن امان برای چشم است و آنچه قریب است پس اگر حاجت بارد دیگر افتد فصد با سلیق کنند و در همه آنچه گفته شد بطریق سابق سلوک نمایند و در گوید که علاج اوله لا شربت بنفشه و شربت حاض باب غناب کشمش و صندل است و خوراندن چیزیکه خون را خارج کند از حلاوت محشقی شرح سباب نوشته که چسپانیدن از لولوی از جماعت است در اکثر بلاد که سوزی آنها خالی از رطوبت نباشد و من در بلده خود اسالیق را نافه از جماعت باقم و گاهی لیس طبیعت بسبب کثرت ماده میباشند و دیدیم که چون مبادرت در همین طبیعت با ادویه قوی کردند طبیعت محتمس شد و ماده سبک غصه در سینه نیت و موی سبک گردید بلکه طبیعت را بدست در حالت نیت طبع کمال غنایت از ملاحظه کثرت ماده و خفس و وجه در اصلاح ماده کتبه بعد چون که گرد و صلاح یابد و قوت معلوم شود ادویه قابضه استعمال نماید و در مراتب قوت حسب احتیاج تدریج باید کرد و اما از لیس اندک در سر روز یکبار یا دو بار کمتر خفیف شود

در آب خوره

نمایند اگر در وقت ظهور  
 در وقت ظهور و حیوان دریا  
 بند که بنفش سوجی عظیم  
 یا مختلفه و تب طبقه باشد  
 اعمال حیل واجب بود در رعایت  
 یا شتر گوش و پیشانی و خوراندن  
 چیزیکه ترید بخون از غلیان  
 کند مثل کشمش و عدس و غناب  
 بهتر از شربت ریواس چیزی  
 نیست این شربت کادی و طلح  
 لیس حاض و غناب پس اگر قبض  
 طبع غالب گردد یا همین طبیعت  
 با لوجار و شیر خشک باید کرد  
 و اگر بعد بلوغ باشد مبادرت  
 بقصد رگبندی پیشانی واجب  
 بود که در آن امان برای چشم  
 است و آنچه قریب است پس اگر  
 حاجت بارد دیگر افتد فصد با  
 سلیق کنند و در همه آنچه  
 گفته شد بطریق سابق سلوک  
 نمایند و در گوید که علاج  
 اوله لا شربت بنفشه و شربت  
 حاض باب غناب کشمش و صندل  
 است و خوراندن چیزیکه خون  
 را خارج کند از حلاوت محشقی  
 شرح سباب نوشته که چسپانیدن  
 از لولوی از جماعت است در اکثر  
 بلاد که سوزی آنها خالی از  
 رطوبت نباشد و من در بلده  
 خود اسالیق را نافه از جماعت  
 باقم و گاهی لیس طبیعت بسبب  
 کثرت ماده میباشند و دیدیم  
 که چون مبادرت در همین طبیعت  
 با ادویه قوی کردند طبیعت  
 محتمس شد و ماده سبک غصه در  
 سینه نیت و موی سبک گردید  
 بلکه طبیعت را بدست در حالت  
 نیت طبع کمال غنایت از  
 ملاحظه کثرت ماده و خفس و  
 وجه در اصلاح ماده کتبه بعد  
 چون که گرد و صلاح یابد و  
 قوت معلوم شود ادویه قابضه  
 استعمال نماید و در مراتب قوت  
 حسب احتیاج تدریج باید کرد  
 و اما از لیس اندک در سر روز  
 یکبار یا دو بار کمتر خفیف  
 شود

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Vertical marginal notes or commentary written along the right edge of the page.

Handwritten text at the bottom left corner, possibly a signature or reference.

Handwritten text at the bottom center, likely a page number or title.

Handwritten text at the bottom right corner, possibly a signature or reference.

صاف نموده بخوراند صفت نفوق فواکه منس تر سینه می نهد تو له آوی بخار از د آوی سیاه هر یک پانزده دانه عناب پستان هر یک است دانه در آب  
 خاص یا عرق عناب شعله کاسنی و شانه بره و گاو زبان و بادریان شنبه چینی مانند صبح اندک مالیده صاف نماید پس چهار توله شیر خشک در آن حل کرده باز صاف  
 نموده بدین صفت نفوق فواکه حلوا بنجیر زرد هفت عدد عناب پستان موزینتیغ خوبانی که زرد آوی خشک است از هر یک سیست دانه در عرق قیامت  
 مذکوره و عرق نیلوفر از هر یک نیم پاوشب چینی مانند صبح مالیده صاف نموده بدستور با شیر خشک بخوراند و از آن این بر دهنده متوسط است صفا  
 و اطفال اگر که در اوقیاری از یاده نمانند و اگر از برای اتویا قدری مغز خیار شیرین در آن حل کنند در روغن بادام بران رقیق بدین نسبت و باید که مسهل قوی  
 ندهند و از استعمال ترنجبین بنباب نمانند و غناغزور که ماش مقشر و یا عدس مقشر شنبه باب انار چاشتی در آن نموده بر روغن بادام مطیبه ساخته و یک عدد با جو یا  
 ماش مقشر و عناب بنجیره و گوشت در روغن مخلوقا بناید و اما روغن اگر بعد از دوزیم و چهار دهنه اندکی بدین نسبت و اما گوشت تابست و نیم بناید و از  
 و یا هر روز عناب ده دانه در عرق گاوزبان و عرق چوب سنج کادی عرق عناب شعله عرق نیلوفر هر یک ده مثقال عرق گاوزبان حاضر نباشد یکدوم برگ گاوزبان  
 یا جو شاییده صاف کرده با دو مثقال خاکشی سنگ شو نموده یکدوم در آید سوده و خورانیده بنوشانند و اگر عرق گاوزبان حاضر نباشد یکدوم برگ گاوزبان  
 داخل نمانند و مر و آید سوده را تر که نمانند هر روز و وقت یا آنچه مناسب باشد بخوراند زیرا که این را نیز تاثیر قویست در تقویت مزاج و برای حفظ قوی مزاج

تدبیر لعاب از بروز جدری

چون جدری در بر آمدن شروع کند و دانه ها مثل سرورن و کیک و پشه گزیده نمودار شود نفوق عناب هر عرق عناب شعله عرق گاوزبان یا نیک شکر و خشکی  
 بقدر وسایب بدیند و قبول حکیم اکل خان در آن عرق شانه بره و شربت نیلوفر در آن بناید زیرا که این هر دو گاهی تاخیر در ظهور جدری میکنند مگر آنکه چون  
 تساهل شده اند و بخار بسوی دماغ و قلب تصاعد نماید در آن هنگام که آنها را مع دیگر مراتب مثل شیره مغز تخم که و و مانند آن استعمال نمایند و محارم بی خطر  
 بعمل آرند و باب عطس و آدویه مسره یا پها بشویند و بر آن طول سازند و بخانه و غیره استعمال کنند و فاضل سر سینه در مثل این حالت امر باخراج  
 خون قدر حاجت بچسپانیدن زو فرموده و نیز حکیم اکل خان این امر در شته جوارش و تاب نشدن مرض بر روی مذکور اقتصا نمایند و چون جدری  
 در بر آمدن در نماید و روز چهارم هم بگذرد که تبانه بر نیاید باید که در آن دوا بنجیر زیاده نمانند و گاهی عیس لم و سوس گندم و شکر سرخ نیز اضافه نموده میشود  
 و اگر بنجیر فقط بچسپانند و قدری زعفران در آن آمیخته بنوشانند نیز مفید بود و مطبوخ که در قول ابوعلی سینا خواهد آمد نیز در اخراج جدی مستحسن است و حکیم  
 شریف خان بنویسند که بنجیر چهار عدد و پنج عدد موزینتیغ هفت عدد عدس مقشر دو درم تا سه درم عناب پنج دانه جوش داده استعمال کرد در اخراج جدی تاثیر  
 یافته و گیلانی نوشته که قدری قرص غیر حل کرده در آن در بروز جدری فعل بخیر کند و از آن قویست در تقویت مزاج و برای حفظ قلب سایر اعضای  
 یکدوم مر و آید سوده با عرق گاوزبان و عرق سنج کادی و عرق گل آن و با عرق چهار دهنه شربت کادی ساده بخوراند تا مدت انتها و کمال بروز و نفع و آینه  
 برای سهولت بروز بی درد و آلم هر روز یکدوم برگ گل لاله اگر سفید باشد بیشتر و اگر گلایبی یا سرخ سائیده با عرق کادی عرق زردک اگر عرق زردک  
 نباشد آب کوبیده افشرد آن از هر یک سه چهار مثقال بخوراند و زود و متوجه حفظ بعضی اعضای شریفه فایده و باطنی شوند و تدبیر حفظ آنها مسهل  
 خواهد شد و اگر عرق عناب در قوع انبیب بکشد و شکر شیرین کرده صاحب جدری را در ابتدای مرض او بنوشانند با نجا صیبت نفع عظیم بخشد و جرب  
 سوید میست و گندم عدس مقشر پنج درم عناب بست عدد و خوب جوش داده سرد کرده نام روز چینیان بگذرانند و نیز در خواب صاف  
 کرده با شربت نیلوفر بنوشانند و همچنین آدویه را وقت شام جوشانیده شب تر کرده صبح بنوشانند که جرب حکم مخرج است و از این دروای والد نواب  
 علویجان که در بروز حصبه و جدری قلق و سوزش و حفظان پدید آید آنرا فی الفور نفع میدهد زیرا که خطائی کباب ماشه مر و آید سوده سوده سینه  
 در شربت گاوزبان ساده و شربت یا قوت هر واحد یک توله درق نفوق کبچدر و شربت عناب و کبچدر هر یک توله در عرق کبچدر عرق بید شکر نیلوفر

بزرگان عناب  
 عظیم است جهت  
 آن مر و آید سوه  
 وادعای حرارت  
 بجان مر و آید سوه  
 نفع دارد از استعمال  
 جهت پاک کردن  
 بجان کبچدر  
 بی آن بل است







نفع وید و نسخه او بهمانست که در قول بر علی گفته شد لیکن در اینجا وزن کاک مغسول چهارم است و اگر در آن دو درم گل سرخ و صفت دانه پنجه دو درم بادیان  
 و ده دانه موزین با تخم پنجه اند تیر باشد و آب گرم نوزدهم که بهار است و در آن اورا بجا و در صفت پوشیدن چنانچه بخار آب بدن سرد و سردی از جا دور برود  
 در تبریز بنور و صفت مسام قوی الاثر است اما اگر نفس نفس تیر باشد و غشی و سارت مغز و سیاهی زبان پیدا بود و زنده باد و کوی حاره دست نبرد و بان تیر  
 سابق که مذکور شد از تجرع آب سرد و تن را بجا نهد گرم پوشیدن و هوای خانه معتدل است و عطریات بار دو یا نیدن مشغول باید بود و درین حالت حرکت  
 تفتیح مسام غیر از پنجه آب گرم چنانکه مذکور شد بکار نتوان داشت و آنهم بنوعیکه نتواند و صفت آب نیار در مگس و صفت جوامع گوید که آتش میان تا جرات  
 رخسارین مغز تازه آن و فروردن آب آن حافظ کام و صفت و تعبیه ریه و مریست از بروز آبله و رانها و معین بر بروز و ظهور آنست بزودی ظاهر بر  
 صفت نفوق نافع و معین بر بروز جدی باسانی پنجه زرد سه عدد بادیان عنب الثعلب هر واحد یک درم برگ لاله نیم درم نخود پنجه درم گل نیلوفر پنجه درم در  
 عرق عنب الثعلب عرق بیخ کادی و عرق زردک و عرق گاو زبان هر یک بست پنجه درم شب جنینا سینه صبح مالمده صاف نموده خاکشی سنگ نشو  
 سه درم عرق کادی سه درم انصاف نموده که خام غیر مغسول یک درم سائیده بران یا شنیده بخوراند و اگر عرق زردک و عرق گاو زبان حاضر نباشد چون  
 آن آب زردک با پوست کوبیده فشرده همیشه درم برگ گاو زبان یک درم در نفوق داخل نمایند و اگر زردک خشک باشد چوب کوب نموده صاف تفتیح نماید  
 صفت مطبوع شدیدی نافع بادیان عنب الثعلب کثیرا که خام هر یک یک درم پنجه زرد سه عدد در آب جوشانیده صاف نموده با شربت عناب دو درم خاشی  
 سنگ شو بخوراند روزی سه مرتبه و اگر در عزاج گرمی زیاده باشد بادیان داخل نمائید و اگر شربت عناب حاضر نباشد ده دانه عناب بخورند داخل نماید  
 نوع دیگر سوزین عناب هر یک ده دانه گاو زبان عنب الثعلب که خام هر یک یک درم برگ گل لاله یک دانگ پنجه سه عدد زردک یک دانگ جوشانیده صاف  
 نموده با صاف دو درم خاکشی سنگ شو یک دانگ مرور یا نیا سفته سائیده با پنجه درم عرق کادی یا جمار داخل بخوراند و بالای آن جوشانده نموده نوع دیگر  
 اگر سرفه نباشد تخم کاسنی یک مثقال تخم کشوث دو درم کثیرا بادیان هر یک یک درم پنجه بادیان پنجه کاسنی هر یک یک درم جوشانیده صاف نموده بادو  
 درم شربت دریا گلگند بپزند و اگر داده کم باشد مطبوع بادیان یک درم پنجه سه دانگ کاسنی است و اگر در مزاج گرمی بسیار نباشد صفت دانه موزین  
 هم در اصل توان کرد و باید که هر یک ازین مطبوعات در روزی دو سه دفعه بپزند و اگر از در وقت دست و پا در بر آمدن آبله شکایت بسیار کند دست و پای را  
 در آب گرم بگیزاند تا دانه با باسانی بر آید و اگر از خشکی دماغ شکایت باشد یا بسبب آن گرمی در حواس احتمالی یا بنید چینه قطره شیر دختران یا خرباز و برین  
 و گوش مکر چکانند و اگر ازین تطیب حاصل نشود پارچه را در شیر تر کرده بزرگ سر نهند و اگر گلیش قلب با رض گردد و گرمی بسیار باشد پارچه را بر برق سید مشک  
 یا عرق صندل یا عرق بید ساره تر کرده بر سینه نهند مقدری مر و اید را با عرقیات مذکوره یا عرق نیلوفر یا آب سرد بخوراند و گفته اند که اگر سرفه تخم کاسنی  
 سائیده مقدار کمی باب سرد بخوراند نفع کلی حاصل شود و دانه پنبه بر زرد کند و اگر درین ایام بجای غذا شیر گاو را جوش دهند تا لث یا نصفت آن برود و  
 سرد کرده بالای آن دور نموده بخوراند بهتر است و اگر برای رفع غمگانه نیست شکم و اعانت بر بروز کثیرا که خام از هر یک نیم ماشه تا یک ماشه سوده بران سائید  
 بنرست و گاهی با نندکی نبات یا قند سیاه کوبه شیرین کرده میدهند و یا شیر برنج کثیرا و یا شیرین و یا شیرین فالوده نشسته و یا عید سن مقشر و یا منوگ مقشر و یا کاش  
 و یا لوبیا تهرا یا با زردک یا بنجیته بی نمک و روغن یا با نمک بیار کم و روغن بادام یا شیرین آن با چایا یعنی خشکه خوراند و اگر این را نتواند خورد برنج کوفته  
 یا بنجیته شیرینی یا قندری نبات یا شربت کادی یا شربت عناب یا آب پنجه جوشانیده یا جنینا سینه یا بنید صفت و وای مالوکی که در صورت قلت  
 و رقت ماده همین کفایت باشد گل سرخ عنب الثعلب گاو زبان بادیان هر یک دو تو در زردک مع پوست که استخوان آن دور کرده باشند نیم کوفته  
 نخود پنجه مقشر هر یک پنجه تو که برگ گل لاله شش ماشه عناب پنجاه دانه در سه آثار آب جنینا سینه عرق کشند و هر روز در مقدار است تا در آن پنجه زرد  
 شش دانه جنینا سینه صاف کرده و در حصه نموده در یک حصه آن شش ماشه خاکشی سنگ نشو اضافه کرده اولاً مقدار رقی تا یک ماشه  
 هر یک از مرور یا نیا سفته سائیده و یک خام سائیده با شربت کادی یا جمار شسته تناول نمایند و بالا س آن عرق مذکور را با صاف عرق کادی









مرحم کافوری سودا درواگر میش اندرینجا باشد هم ازین مرهم طلا کنند و مسفت برهم کافوری نیست که موم روغن سازند از موم سفید و روغن گل و  
 سفیده ارزیز و قلیمای نقره و اندکی کافور سوده دران آمیزند نسعیه گوید که چون جدری اشیخ باید جالس صاحبان آن سر و سازند و چون از روغن سفید و کله  
 مرغی را مزوره بخوراند و از ترشی و کاین منع کنند پس اگر خشکی او دیر کند تجویز برک موز و گل سرخ کنند و اگر خشکی او دشوار گردد و اندک باشد باب فوک  
 طلا کنند و بعد آن بر روغن گل و کافور و چون صحت یابد از بچه مرغ آب انار یا سماق غذا سازند و گوید که چون جدری بر آید آب برادر داید که اغت  
 بر تحفیت او نمایند بیاشیدن آب موز و آب طرفا و آب لفت کم و آبیکه دران کافور حل کرده و آبیکه دران نمک حل کرده باشند تا آنکه خشک گردد و صحت یابد  
 ازطالی گوید که اگر سفته سوم دخل شود و صحت زیاده گردد شیر باشته و الا التوق موت بقرب بحران بود و فرسش مورد نزدیک و بخوردن اصبندل آب  
 و برگه قاق و کرب عظیم کرد و طلا بکا فور محلول در گلاب جائزست و الا اکتفا کنند بر آنچه مذکور شد و چون یک هفته بگذرد آنچه سرد باشد بخورند شیرین  
 و قطعت و سفالنج و بر آب گل سرخ و صندل و مورد و بیاشند در کافور طرفا در سر و یا ترخین بدان نزدیک او نمایند و آنچه درین زمان فرو نکند میکنند  
 دران خطر شد بدست و باید که اجتناب از زفر تا هفته سوم نمایند بهای الدین مینوید که هرگاه از بر زنهفته بگذرد و آبله روی خشکی نهد و بر خشک  
 شود در سنگ سنگ جراحت و سفیداب پاشیدن نافعست و گل سرخ و شوب یمانی سوده بر روی بیشتر نرم انداخته بران خوابانیدن خست مفید آید  
 و دو گز راد خشک کردن و اصلاح آوردن ریش در جهه اوقات نفع عظیمست و آنجا که اسهال پدید آید اجزای غذا را آنچه ممکن باشد نیم بریان کرده بایست  
 و سفوف اطمین در رب قابض باید داد قبل از کشکاب غذا و بزعم من فادز هر جوانی اندر ربی قابض سوده مناسب بود و احتیاط از نرم شدن  
 شکم بعد نیم اندر آبله و حصه بواجبی باید کرد که مضرست اسهال اندرین هر دو مرض عظیم بود بعضی متماخرین مینویسند که اگر تار زنهفته دانه یا بر آبله  
 و ضعیف یافته باشند مطبوعات مذکوره را نهند بیکه و روز بر طبیعت گذارند و تجویز دو پوست چوب و برگ گردملوط و امثال آن نمایند و بعد از آن  
 مبردات و جحففات بخوراند و اگر در مزاج مرخص صحت باشد و زنهفته این دو بخوراند خود صلیب و درانگ مرور آید سوده یکدانه خورده با ایل  
 شیرین و تخم کاسه شیرین تخم خیارین هر یک پنج مثقال لعاب بهداده شیرین بادیان خطائی هر واحد کیمشقال شیرین عدس مفشر و مثقال آب آمار شیرین  
 سه مثقال عرق زردک و مثقال خاکشوی یک مثقال بیاشانند و غذا شور بای عدس در نیمه دیگر وزن هر دو شیرین اول هر یک سه درم و بهدانه  
 یکدرم و خاکشوی یکدرم است و قرص طباشیر ملین دو درم عوض مرورید و بادیان و عدس نوشته و اگر درین ایام لینت طبع عارض گردد و زود متوجه  
 قبض آن شوند با شمای قابضه معتدله و اسهل همه آنست که خوب با کله آنرا مثل جو عدس و مونگ و نخود و ماش و برنج را بریان نمایند قبل از  
 پختن و قدری طباشیر سوده بیندازند و یا عدس درست را دو سه جوش داده آب آنرا سه چهار بار بر نهند پس نخیده بجای غذا بخوراند و بزرقطونای  
 بریان دو درم بر آب پاشیده یا کثیرا سوده یکدرم بپزند و خورایندن کسیر و یا پوست و یا خاکمیده نهل آنرا انداختن اگر قبض بسیار مطلوب باشد و  
 خورایندن مرورید ساسیده و فواز هر بعدنی هر یک ربع مثقال باب کسیر و مفیدست و نقل از کسیر صاحب آبله را از زنهفته تا آخر بسیار مفید و منقوی قلب  
 و باعث مشغولی آنست و در آخر نیم و هم با هر وقت که دانه پاکیمان رسیده و رویش هر گلی و خشکی آوردن مکان سرد و هوادار و اشقت بر بدن بسیار  
 سین بر خشکی است و در فصل گرما البته گرم ندرند و اگر بسبب گرمی مکان و غیر آن خشکی عارض گردد مکان را هوادار گردانند و صندل و کافور در گلاب  
 ویدیشک و مانند اینها بپاشند و هرگاه موضعی یا تمام بدن خارش کند با شایخی بسیار نازک درخت نیب یا برگ بید نازک نور سفته و علفن دوسا  
 دسته بسته و مانند آن از برگها و علفهای نرم سرد موافق کلامیت بخارند و نگذارند که نباض بر چیزهای سخت بخارند خصوص در او آخر که باعث نرم میگردد  
 و در آخر که رو بخشکی آورده باشد قدری کافور را در گلاب حل کرده بر جای نیکه میخارند و یا پاشند باعث تسکین خاطر و التهاب و خشکی آنها میگردد  
 و اگر در او اخر مرض تب عارض گردد نظر کنند اگر بسبب قبض طبیعت باشد و در مزاج گرمی بود شیر خشک از کیتول تا پنج شش تولد را با شیرین اوشش تولد  
 تا نیم آنرا حل کرده بخوراند یا ملین دیگر و اگر بسبب گرمی صرف باشد تبرید فرمایند تبیل آتش جو یا پست جو و یا یکی از غیر جات بارد مثل شیرین تخم خیارین

کله  
 و در وقت که درین وقت  
 و در وقت که درین وقت  
 و در وقت که درین وقت



در چینی سمره بار کشتیز و با سباق پرورده در آن کافور داخل کرده در چشم کشیدن و اینها آب شحم انار نیکوست و خصوصا در ابتدا و اما چون در کمال  
ظاهر شود سمره در کلاب و کافور موافق تر باشد و اینها گویند که احتمال نفوس سفید بسیار خوب است و زنان در بلاد با بعد جدی و حدیث است چشم  
روغن بسته است احتمال میکنند اگر غامه باشد آنرا قلع کند و در صلاح چشم نماید و هنگام ظهور شوره شبان سفید نیکوست و حسب کمال گویند که غمزه  
با چشم از آنجا باید کرد تا در آن شوره ظاهر نشود پس آب کشتیز تر و آب انار چاشنی در آن در چشم بچکانند و هرگاه در آن شوره ظاهر گردد و کل اصغوبانی را  
باب کشتیز تر چشم کشند و با کلاب که در آن سماق خرورده باشد در چشم بچکانند قبل از آنکه شوره در آن ظاهر شود و نظیری گویند که برای حفظ عین چشم  
بکشند و این نظیر بچکانند که در آب کشتیز تر و آب عصی از انار و زرد بود و بچکانند پس صاف کرده کل شلوژی باین آب خوب عمل کنند و در آن اندک کافور  
و کل نمایند لویه درام در چشم او این آب بچکانند تا حفظ از آن چشم کند و از خروج شوره منع نماید و من این کل با ترکیب درام و زرد بود و در چشم بچکانند  
در وقت جدی احتمال نمود در چشم او زرد برآمده باشد و چینی بکدر کل اصغوبانی سر در چشم او شسته و در وقت درم کافور یکدنگ با یک ساسینه  
باب غیب اشک و آب عصی از انار کشتیز تر و در فحاش شسته دهند و خشک کرده بسایند تا مثل غبار گردد و بعد در چشم کشند یا بسایند و یا  
بگیرند قطعه اسر سید صاف نرم و در دست بماند تا آنکه دست سیاه شود و در آن جمع گردد پس آن چرک را از کار بردارند بعد از آنکه کار در دست  
بکلاب تر کرده باشد و چون آن چرک جمع شود اندک کافور بماند و چشم کشند و چربانی گویند که چون نشان آبله بر بدن پدید آید ساق را  
در کلاب تر کرده صاف نمایند و اندکی کافور در آن عمل کرده شبانه روز چند لوبت در چشم بچکانند و آب کشتیز تر و آب انار ترش در چشم بچکانند چشم را  
از آبله نگاهدارد و اگر باز و کلاب بسایند و بچکانند سخت قوی باشد صفت اشیا فیکه از سیر و کل صم طلا کنند و حوض صبر مشایخ ماهی و آفتاب  
یکدم زعفران نیم دنگ هم را نرم سوده شبان سازند و آب کشتیز تر ساسینه طلا کنند آبله از چشم باز دارد و هرگاه که آبله در چشم پدید آید و با شکر کافور اندر  
کلاب عمل کرده بچکانند و هرگاه اندر ساسینه چشم آبله بزرگ برآمده باشد سر لاصغوبانی و کافور باب کشتیز تر و سوسون در چشم بچکانند و اگر سمره کلاب  
کل کرده بچکانند زرد در آن تمام در چشم چشم و چشم ساسینه با نازک چشم بالاکا رناده نمانده بسته دارند تا چشم را فرو نشاندند و در دوگاه گاه بکشایند و باز بر بندند  
و هرگاه میند که این تدریس و در چشم ترخ باشد آنجا که منجلی که پیش نباشد بچکانند و الا کل گویند که خضاب کباب در ابتدا ظهور جدی و زعفران و صغور و کرب و تار  
الاطلاع آن و سوسون بود و احتمال سوسون کاستر بر کشتیز کلاب گویند که تعلیم همین سوسون در وقت آبله از چشم میندند و احتمال بچکانند که بی زیتون سوسون  
جوریت و سوسون نوشته که خضاب عمل تمام چشم او در آن تمام شب در سالم ماندن چشم از آفت جدی و حصبه حصبه من مست و چون سر لاصغوبانی و آب تر شسته  
ترخ مضمضه صفت روز و کلاب پرورده نمایند و بعد از آن در چشم کشند نظر را که از جدی و حصبه حصبه شده باشد قوی گرداند و حکیم شریف خان مینویسند  
که دالما جدی سمره با ساق سوده در اول ظهور جدی جدی احتمال مینورودند و گیسوانی گفته که آنچه تجربی کردم و نافع یافتیم بلکه هر کسی قبل ظهور جدی و حصبه احتمال  
کرد چشم آن از وی سالم ماند اینست که بگیری از آب کشتیز تر و آب سیر خشک و با هم آمیخته سماق و اندکی کافور ساسینه در چشم بچکانند و احتمال نفوس سفید حکیم  
صابه سر سندی در تجربی یافته کشیدن زرد چوبه در آب سوسون ساسینه و در وقت بر آن مع لزوم بر سوسون دفع بیاض در راجع بر سوسون و ما میران فی درام  
همین حکم دارد که قال ابن سبطار و الطائلی گویند که پوست آله سوده احتمال نمودن رفع بیاض عین حادث از جدی نماید و گویند که قطره که تجربی پدید آید  
دفع مست و هرگاه آبله در چشم پدید آید باید که خشک نشود جدی باب حلزون که بوندی گونگامان ساسینه کمر در چشم بچکانند و آب حلزون تازه  
تنها سوسون معینه است و اگر برگ کشتیز حاضر نباشد خشک را جو کوب نموده در آب تر کرده آب خنک آنرا تبدیل آب برگ آن در آن کنند

در وقت جدی

در وقت جدی

حفظ گوش

چشمی گویند که گوش او شایسته با عینا سمره در آب سوده و یا آب با بیان تر باشد که شبان در جدی زعفران بچکانند و بعضی گویند که صندل شبان و اینها  
در آب بخورده ساسینه چند قطره در گوش بچکانند و نیز بدان آورده در گوش بگذارند و چون نیندن روغن کل یا روغن بادام تلخ کافور در چشم مینورودند



و قرض بسیار شیر در شب می دانند آن دهند که نیک که اگر رسد مال شود و از آن هفت و در امتحان عمل شود و زودتر به حبس آن نشود و در این زمان که سواست مسطور شد  
 حبس نمایند و اگر سبیل گری با نبات از سه ماشه تا یک تیر بخیر اند نافع بود و که اگر فوخل یعنی مویز سبز از نیم درم تا یک درم نیم گرفته با آب است یک پیکره آن میخورد و دیگر سبیل گری  
 مناسبه با شیر که بهدانه بر میان خوشخاش و جو چشمه و مرغی اگر سرفه نبرد باشد و اگر کچین عارض گردد و سرفه بیستین باغاب بهدانه در سبیل گری نشیند و شیر که  
 تخم خرزه و خوشخاش و باز تنگ پوست پنج انچه با اگر خون آید و درینا که با دو دم الاخرین و گل ریشی و زنبق مهره و خضالی با باغاب است و شیر جات مناسبه با زرد

حفظ منقح اصل

تقبول مریضانی صندل شیان با مینا و گل ریشی و گل سرخ و واندکی کور و کباب ساییده و در سردی هر که برود چکانیده بر فواصل کلا کنند و اگر بر مصلحت خوراکی بزرگ کرده آید و در  
 بشکافند تا ماده مخمیر در آن ضلع گردد پس بر دست کردن جوارحت کنند و در این که سابق مسطور شد بجا بزنند تا تعلیم اکثر شکافیکه درین مرض بلاک میشوند و باید  
 به شدن علت خنثا و سرفه شده بید زوات اجنبی ذات الیه و سوسو تنفس مسج و هم مال موی سعوی و زحیره و سقوط اشتها عارض میشود و بسیار است که  
 با خسته غلغله می و یا بیدار شود که در هلاکت انجامد و گاهی همان شیره خرزه غلیظه پیدا کنند و منجر بنا صحر گردد پس هر مرض که در آن یا بعد از آن عارض گردد  
 تدارک آن نمایند ابتدا بر یکدیگر در آب هر یک مسطور است لیکن چون بعد رفع جدری و حصیه حرارت آن نمایند روز درین میماند باید که دوای بسیار که در حال  
 نمایند و از تناول نذیر کم نیز باز دارند و آنجا که بعد زوال جدری و حصیه تب و سرفه باقی ماند باید که جهت رفع آن شربت نیلوفر و توله در عرق کوه و شاهره  
 هر یک شش توله فاکشی پنج ماشه دهند و اگر حرارت زیاده بود قرض بسیار شیر بلین چار شانه در شربت نیلوفر که آن میخورد بلیانند و شربت صندل داده و نیز در هر یک  
 دو توله در عرق نیلوفر و کافور و زان بر یک شش توله فاکشی پنج ماشه دهند و اگر طبع نرم بود قرض بسیار شیر بلین شربت شش شانه و شربت نیلوفر و کافور

تهدیه میر شعل آثار جدری

باید که تقبول گیلانی تا وقتیکه بر نشان آید بسیار کند شسته باشد در آن علاج اثر میکند و بعد از آن علاجش عسث است و گفته که درین باب از مریضات من این گفته است  
 که آثار واقع میکنند در میان زمان شهور شده و آن نیست که بگیند بیخ فی فاسی ده درم مغز بادام تلخ برنج سفید هر یک شست درم آرد و خرد و خرد نمیدانند  
 تخم خرزهره هر یک هفت درم کسند سر گین بو تر هر یک پنج درم مقل هر دو سنگ هر یک چهار درم ایرسا و قسط و شام گوزن هر یک سه درم پوست بزمیه و خوردن  
 در زراوند طول و براده عاچ هر یک درم کوفته بختیه بار دیگر با یک سایید بیده روی باب گرم بشویند و در دایه درم ازین دو گرفته تا آب میخورد برود  
 طلا کنند یا با نند و بگند از نه بختین هر شب عمل کنند و صبح بشویند و برین مداومت کنند و اگر در صبح و شام تجدید آن نمایند اولی بود و کذک در عین  
 که اراده از آن آثار جدری و خیره از آن و یا ششین اول آن باشد مهتال کنند شام میفرماید که آنچه آثار جدری قطع کند پنج خشتک کرده است از آنجا  
 و کاکا چوب بید و کاکا کدوچ انزروت و تخم خرزهره پوست خشک آن و برنج شسته و دانه شمشیر و سفیده بختیه درین مخلوط مود است که نبات سفید است  
 و بادام شیرین و بادام تلخ و آرد و غنما و روغن سوسن است و روغن سپیده و پیغمبر بر روغن گل و زانند آن و آبی که از شکر وقت بر آن کردن آن برای نبات  
 نافع و آرد و کوه قویه کت دریا جبر فلغل قسط اشوک کند و ساون بورق استخوان سوخته استخوان بوسیده تخم شرب آرد و ترب خشک کرده زراوند ترس  
 و از مطبوقات جیحین لون آثار شیرین ترش و شراب خوشبو زرده بختیه پیغمبر شربت و شوربای با کبایان و یک درج و درج فرم استخوان لازم است که حساب او  
 مداومت حمام نمایند و آذر کباب است بگیند استخوان سوخته و شکر که غنما گفته و خروت و زانداسته و تخم خرزهره و برنج مسلول خود بر او زده جزو  
 حب البان و ترس قسط و زراوند و طول هر دو اصل پنج حبه و پنج نی خشک است جزو ازین طلا باب خرزهره یا باب خیار و شمشیر و بادام شیرین یا آب با کاکا شرب  
 ساخته شب بر وضو گذارند و صبح با آب بطور خن بختیه بشویند و اگر مایلین حکیم قرطین خرزهره بختیه استخوان گفته پنج فی فاسی زانداسته ترس تخم خرزهره  
 برنج شسته حب البان قسط مساوی گرفته از آن عمره سازند و در اینها ترس خود میساید چوپا فی از ایالاتی بشویند و در او یک در طلا کردن در یکجا آید  
 و نشان آید بردان است مود استنگ سفید کرده و پنج فی خشک و استخوان بوسیده و کت دریا و قسط و انزروت و مغز بادام تلخ و زراوند طول

توجه بخوان که در ناسی  
 و شربت نیلوفر و کافور







Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

Vertical handwritten text on the right margin, possibly a commentary or a list of items, written in a similar cursive script.















دران سبوس گندم دو قبضه و فاشی یک قبضه و نمک طعام نیم قبضه بنهند و ماوا را با این فاشی بپزند و دران سبوس گندم دو قبضه و فاشی یک قبضه و نمک طعام نیم قبضه بنهند و ماوا را با این فاشی بپزند

علاج شرابی

کلفتند و سکنجبین هر دو عود ج نموده همراه گلایه عرق غناب اشطب خوردند و در حمام روند و در وقت گرم کردن و سرد که بمانند و یا نمک و سبیده بر بدن  
 بمانند و از شرک و اجاین تخیر کنند و تنقیه بکنند و یا سکنجبین ساده و دو تولد بقرن شاستره و عرق غناب اشطب و عرق بادیان هر یک یک سنج تراز  
 حل کرده فاشی شش ماشه پاشیده بنوشند و عود و غناب اشطب هر یک دو ماشه کشنیز خشک سه ماشه بر افکند گداشته دو دان  
 بر بدن گیرند و ناخود و گیر و در سرد که سوده مالیدن نافع بود و گویند که ضا ادا و ام تاج سوده در شراب کهنه آمیخته و کذا قبیل کذا اهل کذا از جوامع  
 سوده و نمک و سبوس آمیخته و کذا آب برگ انجیر و کذا آب گندم و ششم حصه آن نمک کذا فافا و انیا و معصر و میوه ساکنه ساکنه و آب بادیان  
 سرد شده و کذا برگ سعد تاز و کذا عرق اسنگ یک سوز و گوگرد و نصفت جزو سبوس که دروغن گل سوده و کذا اسیر و نمک و کذا افلفل یک باب سبوس  
 سرشته و کذا از زنجبیل سرخ بر عرقن گل مخلوط کرده و کذا کندر سائیده بزیت آمیخته و شربت کباب چینی یک دم سوده با سه درم شکر و شرب  
 و فاشی و اشق آب حل کرده و کذا زام زنجوش پنج درم و کذا کرنب و کذا انور سه درم و واحد نافع است و در بیاض استاد در جرم مرقوم است که چنگلی  
 در آب سائیده گرم کرده بر بدن بمانند و شکر در آب جوش خفیف داده خاکشوی پاشیده بنوشند و اوجیل بخت و آب نیگرم خوردن و بخت  
 و تخم شبت قریب است و حالتی عجیب است و زیره سیاه و کذا افلفل کوفته باب سفید و تجوز زرد چوب نیز نافع و کذا اشیر و تخم قوطل  
 و دو تولد آب سائیده خوردن و پناه با سبوس گرم غسل کردن فوراً زانگ میگذرد و جرب است لیکن غدا امتلا تنقیه ضرور و سبوس اجاین سبوس  
 سائیده و کذا حب اسمند و کمر و مالیدن نافع و مالش عاقر قرهای سوده بر روغن کنجد آمیخته جرب و این حب از بیاض و الذا جاب تقول و سفید  
 و معمول است که در سوزش زنجبیل نمک سیاه هر یک هفت ماشه بقدر کنار محال حب بنهند هشت عدد و یکی بنهند از زنده و از هفت حب باقی  
 نهار یک حب با فرورند و این ضا و نافع است منتر با دام پنج پوره از منی تخم ترب سائیده بلعاب و آب آمیخته بعد از نمکید آب گن با بعد از  
 از جام طلا نمایند اقوال اکابر سبوس که گویند که اگر از بقم شور باشد آب جدا سرد و طب بمقدار یک در قول شج بنیاید با صبر بخورند و تا پنج بخت  
 که در بلین حاض خوردند و یا بگیرند پودینه و درم طباشیر گل سرخ هر واحد نیم درم و آب ارار ترش بدینند و یا شاق را در آب ترکند و از زنج  
 سه او شکر گرفته دران یک درم ابل سوده آمیخته بنوشند و یا خشت نود آب ترکند و آب او همان کرده بمقدار چهار اوقیه از ان بایکدم کباب سوده  
 بنوشند شج الکریس بنویسد که اگر غلط بورتی باشد تنقیه بران کند بهامیله که نصفت وزن او در پد باشد شربتی است درم  
 و آب جزا سرد و ترکیب اوقیه بایکدم صبر بدینند و معصر سائیده منبر که ترش بنهند و سه درم بدینند و آب مغزه و یا خشت نود آب تر کرده  
 بنوشند ایلماتی و جربانی گویند که اگر علامتها سطلجی ظاهر بودیم اولاً اندک خون کم کنند بعد عده تنقیه بکنیم باین دوا نمایند پوست بپزند  
 و درم تر بد سفید یک مثقال زنجبیل و درانگ سقونیان و نیسون کثیرا هر واحد یک دانگ باب کرفس چهار سازند این یک شربت بود و در ج  
 ده درم کلفتد عملی باده درم سکنجبین ساده سرشته بدینند و اگر گلشکر یا نیم درم انیسون و بنهند و ابود و حمام و عرق آوردن و مسام کشان  
 هر دو نوع را سوده درم تخم فنجکشت کوفته بختی با سه اوقیه شیر تازه بنهند سبوس که گویند که اگر شری سفید باشد سکنجبین و سبوس  
 بخورند و اسهال بیاورند و باید که کباب نیم مثقال و دو اوقیه سکنجبین خوردند و غذا سکنجبین چون مثل تملایا و مطبخانات سازند و بر نهاد و در ج  
 بنشینند این الیاس گویند که اگر جدوش شری از نیم بورتی باشد در ج سکنجبین عملی ده درم بدینند و یا بگیرند بادیان و اصل سبوس  
 هر واحد سه درم و یا شکر سفیده ده درم جوش داده بنوشند و تنقیه بر بدن بطبع و بلایه شقی شربت بکنند و مالش بدن با بیست جواب کرفس تا  
 طبری گویند که علاج نوع رطوبی از شری حل طبیعت مریض است باین حب اگر قاروره او سفید باشد بگیرند و مصلک یک درم سنبل الطیب



گردند و چندان خون گرفتند که گشتی انجا سید لبه مطبوخ پوست خیار شنبه که در علاج اجتناب سلسله گدشت نوشانیدند و بخور از برگ گردن گل پنجگشت  
 و برگ داودی داشته و خاکشی هر واحد یکگشت در ظرفی گلی جوش کرده هر روز و شب هفت هشت نوبت دادند و غذا شور بای کوه و آب و غسل نهان ده  
 سوز نمودند و غسل مطبوخ برگ پنجگشت و خرز سهره و گز سنبل الطیب هر یک دو قبضه و جمول از حب توتیای علوی خاک کردند روز روز از صمغ صندل  
 کشود و خون بسیار انداختی افتاد بعد ستن اطراف و پستان خون محو قوت شد و پوش آمد و صحت یافت و اینها نوشته اند که غسل کردن با بیکه در آن  
 برگ پنجگشت بزرگ و کوچک یک قبضه و با سنبلین و فستقون سندی و سداب یک سه توله چنانکه در پانصد و یکم ذکر شده و کدو برگ نیل که در جوی سودا و بخور

علاج سوراخی سوداوی

اگر نالی نباشد فصد کنند و بعد نسیج از نسیج سودا سلسله سودا یا مطبوخ فستقون یا شانه تره ابلهلیج علوی بخان و حب فستقون تقویه کنند و ما در کتب نوشته  
 و اطریفل شانه تره و فستقون علوی بخانی با عرق چوبچینی دهند و اگر ازین تدبیر رفع نکند و خوب چینی خوراندند و در آشکی را این نوع شرعاً ضل شد و مقدر  
 ما در کتب نداشت که او متصفوف مبارک طرح سودا امر کردم و از ان نجات یافت و عرق گل نیل مرکب نیز درین باب مجرب است و در بعضی آهتار  
 مرحوم نوشته که در شراب کسیر بر روز دوسه مرتبه در آب گرم یا بلخج ادویه مناسبه بگیرم بنشانند و قروح عنایت او کوشنیز و شانه تره با چوبچینی اثر  
 تمام دارد اگر علی الله و ام بنوشند هر که اکثر اتفاق این مرض افتد فصد و اسهال مکرر باید کرد و از محرکات ماده اجتناب لازم دارند و حکیم فرموده  
 میشود پسند که گاهی شراد رغایت ندرت از سودا حادث نشود و چون بگیرم تخم مرو و کیدرم تا یکم شقال و بار یک سائیده بران اندک که آب بریزند  
 و لعاب او بر آزند و بران اندک روغن یا همین چکانیده بر نماند تا سه روز و فرد بر نماند شراب سوداوی را از اول کنند و گویند که خوب است و از او  
 لاکتبه درین مرض ما را بچین باد و گویند مناسب است و آب شانه تره مروق و آب کاستی مروق با تراکیب مناسبه آید که نیل پاد سادات و چوبچینی را در آن

نمله

بقبول شیخ یک بشره یا بشور صفر از نیست که حوالی خود اندک درم سپید کند و ساعی و متجاوز از مکان خود باشد و گاهی قرح گرد و پوست را اندکی بخورد و جهت  
 تیزتری و خوشگلی ماده صفر وی آن گاهی تخلیل شود بی آنکه کشیش گردد و جهت قلت دارت و در وقت ماده و قوت طبیعت رنگ نملک بل برزدی بود و باشد و التهاب  
 مع قوم ثلوثی مستدیر بر بیخ آن در اکثر غرضین باشد مگر شمی ازان که از خوردن نماند بیخ او بار یک تراز سرد بود و گویند که سماعی است در هر نمله کشیدن در هر چه سوس  
 میگردد و با بچه هر دم جلدی سماعی که شکر نباشد آن نمله بود لیکن بعضی ازان جاوری است یعنی آگاه و چون قروح گردد و تشعشع شود با ستم تعشق مخصوص گردد و اینها  
 لقبول شیخ بشور صفر وی اگر از صفر بسیار لطیف حادث لیت که در داخل جلد مجتنب نشود حادث گردد ازان نمله تولد کند پس اگر لطیف تر و قوی تر و حادث تر باشد  
 ازان نمله ساد چه حادث شود و این نیر جلد بود و اگر ماده روی تر و غلیظ تر باشد چنانکه دم حادث قرح با صفرای سوسخته آمیز نمله آگاه حادث گردد و این جلد را  
 بخورد و در قرح غائر شود و قرح اندازد و جراحی گویند که نمله بشور خورد بود و تدریج سیکه بگززد که با هم پیوسته گردد و جاک بسیار از حوالی خوش فرا گیرد و با سوزش و خارش  
 باشد و بیس گرم بود و سوزش اول سوزش گردیدن دوره بود و نماند سمس نماند شده و بعضی گفته اند که نمل روان و سماعی از مکانی دیگر میباشند همچون روانه  
 سوره و از اینجا است که او نمله گویند و گاهی بعضی عقول و بی تشنگی شده پدید آید و اکثر ثمرانی که بر جلد پدید آید و بین باز شود و متقروح گردد و غائر زاده نباشد و از  
 خارش و سوزش حالی بود ازان نمله شمرده اند و سماعی نیز گویند و نمله دو گونه است یکی آنکه ماده او صفرای خاص بود و ازان نمله سافج گویند و این ظاهر جلد است  
 میباشند نقطه دوم آنکه ماده او صفرای محرق حادث و نملک با نملک محرق باشد و ازان نمله سافج خوانند پس در جلد زردی رنگ آن علامت نمله سافج است و برخی  
 رنگه در جلد سافج و آنکه در ظاهر باطن جلد سماعی باشد نشان نمله سافج است که گویند که نمله سافج است که ظاهر است که از لطیف صفرای حادثند که حرارت نملک سافج است که  
 کثرت پذیرد و سبب ماده و گاهی بخار کند و متقروح گردد و ازان سماعی نماند و لابد است که متقروح شود و گاهی ستم بر شود و ازان سماعی نماند و گاهی ستم بر شود و ازان سماعی نماند  
 خوانند و نوعی از آنست که هر چند نملک در مکانی که قرح کند از نملک سافج است و ازل رفته ازان نمله سافج است که در جلد سافج تقویه صفرای نماند

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Vertical handwritten text on the right margin, possibly a commentary or a list of items.



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the upper portion of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in a similar cursive script. The notes appear to be commentary or additional information related to the main text.

تفسیر

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the lower portion of the page. This section appears to be a commentary or explanation of the text above.

و تقطیع غذا بسیار کنند بکند غذا از خود لطیفه سازند و بهر چه در آنکس باید که برادر ملازم تمام نماید که از آنجایی برای این مرض است شریفی خان بنویسند که از بمرات و ازین  
 سفوف چوب سنگ سبزه استخراج مودافند و حرقه از مثل این مرض که گاهی بی اختیار است و ملازمه و گاهی همراه با آب است که در وقت خوردن و خوردن آشپزی از شراب منافع حاصل  
 مذکور است که موافق اقتباس من خلاصه میگویند که تقطیع بعضی از اشیای که در آن است با طعم شیرین و با جود و سردی و در وقت خوردن آن چیز را بی روی نمند و چون  
 خشک شود دیگر نهند و چنان رعایت کنند که تیز از آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند

حمره

در این کیفیت که بر بدن ظاهر شود و متفرق با جمیع بدن بسیار سرخ و در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 و از آن طرف این را فایده و نیوایی شود و گویند که بجهت همین در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 غلیظ است و بیافزود و در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 بسوزاند و بخورد و از آنکی که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 دارد و ماده او بسوزد و آنکس که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 معتد است و خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 نیاید که در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 صعب گیرد و باشد که پاک کند و در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 گاهی اطلاق کرده پیشتر در هر کجا که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 مثل آنکه در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 آنکه کند از آن چیز که از اجزای سوخته داغ سیلان کند بکند و موضع را در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 بسیار بی یا سیاه بود و حمره طبعی سرد تر از نار فاسی باشد و ماده شرف و قوی بود و از صفرا حرقه می خورد و با شدت از آن خشک نشسته سیاه پیدا شود  
 و حمره بسوزد و در وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 که شبانه فلجمانی کرد و در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 و انتها بنشکند که این است و در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 در عضو بجز آنکه در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 در محل خود که در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 ميسوط بود که در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 خون سوداوی بود و در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 عده خصوصاً از مثل مخرج و خوردن چیز که نفوذ نماید بالای فاسد و با آنکه در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 کف سیاه در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 و سیاه شدن جلد آن و ظهور در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 کند و صبح است که چون اشتراق از آنکه در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند  
 که الم او شد که حرقه نار بود و در آن وقت که در آن زمان که در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند و در وقت خوردن آن چیزها را در آنجا از آن بجا و نکند





اول رگ زنده و خون بسیار بیرون کنند چنانکه نزدیک شیخی رسد و گاهی بر بیابانگاه مرض شرط باید زد و خون روی بیرون کردن و فساد اجیان باید کرد ان باتوش  
 بیروت قوت شکیل تحفین باشد چون نهاد برگ بارش خیره که در قول شیخ گذشت هم در این شرط و فساد و طعام خیر سبب باید که ببری و قوت شیخی میل را در سفید گوید که اگر خون  
 غالب باشد فصد برین کنند در اصلاح مزاج بشریب مالو شعیر و کجین نمایند و شیر خرم خرفه و جلاب بدیند و حضور آب آب عالمه و آب غنیمت شیان مایه طرا کنند  
 و اگر صفر غالب باشد متقیه بدان بطبیعت خود که نمایند و مالو شعیر فرشانند و بعد دو ساعت کجین رمانی دهند و تعدیل طبع نمایند اگر قبض گردد آب نمک سندی و شکر حضور  
 بگل ارمنی و آب بازنگه کلاب و آب کشیزه طلا سازند این الیاس گوید که بر صبح جلاب از نیلوفر و تخم کاسنی هر واحد سه درم و شکر سفید و زنجبیل هر واحد سه درم  
 یا آب انار این شیخ آنها افشوده هر واحد است درم بشکر و زنجبیل مقدار این نبوشانند و غذا مالو شعیر دهند و تعیین طبیعت بطبیعت خود که نمایند و مالو شعیر و کجین  
 کنند و باقی علاج او علاج جلد و جره نمایند لیکن در اطلاق این دو که شدید در دوح و البترید نشاید و از خاص ادریه که بدان حاله این نمایند نیست که دردی که بر گل برین  
 تا بخورد و بران اتفاقا پاشیده طلا کشیزه خرم که در فصد و استخراج صفر کنند و مرعات سودا نمایند و باید که بعد متقیه بر چیزی که ترفیق خون و تطیب آن نماید  
 و در نهایت آن از فواید مثل حسای شعیر و جلاب و تخم خیارین بشریب نیلوفر مشغول شوند و از اغذیه بر خوردات مثل اها صیه و ذرا صیه بلو خیا و تقصا نمایند و چون  
 تشنه شوند آب آلوده آب خیار و آب بنه و آنه و آب سیب اخول بنوشند و شربت اولو شیره تخم خیار دهند و چون مرض باخطا طاید جزه مرغ بوج نقشر و لحم بچه بر دهند  
 و از او و مویضیه بر مسکه و آب کشیزه از تقصا روز زرد و بر مویض جمع ریم نهند تا کبشا بدین بر دهن فرود اندک مسکه بر روغن گاو دهند و حوال آن خرقه بسلول کلاب  
 و آب کشیزه بنگذارند و چون پاک شود بر اوج مثل نیم سفیداب یا مرم نوره علاج کنند تا مندل گردد و نگذارند که ماده البتخ جمع شود و اگر ریم باقی باشد و حرارت ماحو  
 کند بران پارچه بسلول کلاب بگل ارمنی نهند و بعضی کافور و عاب نخل طلا سازند الطاکلی در تذکره عنویاب که اولاد بارت بشرط واجب بود و عمیق زنده بر  
 خرم ماده بنوعی که مستاصل گردد بعد از آن آنچه از خفا و تطریبی حذیب نماید چون حرام مغز و پیس و بچه مرغ بران نهند پس هر گاه ماده زیاد گردد و فصد کنند  
 و الا شرب مالو شعیر بشریب در دو کجین سه روز کفایت باشد و از بترید باطلیه قبل متقیه خند کنند تا ماده بسوی طین منکس نگردد و اگر ماده بز در شرط بر جلد  
 سیلان کند بران بنوشید پدید کنند و اگر قبل شرط فصد کنند غلبه ماده بسوی داخل نماید بعد از آن این حسب هر روز و مقدار این سبب که آن سبب اهل حسن شمل  
 صحت از ترکیب حجره من است صحت آن صبر یکله و قیه بسفنج نیم اوقیه سه سوسا پوست لبلبیه صنگی هر واحد سه شقال حجازی کاشقال باب کاسنی جهاسا زنده  
 و چون متقیه ظاهر گردد و ضعیف باشد نهند و بهترین آنها دردی سرکه است بگل خالص سفیداب شسته بعد از آن انار ترش و مار زرد و سرکه کجین و بچه من عدس نقشر  
 پس اگر سوزش و گرمی اشتد او نماید و از انکاس ماده این گردد و مورد کافور با شیل سوده بر نهند و اگر در اینجا در کردن تخم فاسد و آب گرد شکر تنها نهند اگر تخم فاسد بسیار  
 نباشد و اول باندگی زنگار نهند بعد بهر مورد و شنگ سرخون گاو و این همه مع مصلح اغذیه حتی الامکان می باید و همه آنچه در اکثره و در نکه و کورست در اینجا متعلق بود و از او  
 ناچه در علاج این قبل از شنگار فتن انکار وضع مسکه است همچنین بعد آن برای تظلیفه باک کشیزه زرد قوت لیبیب و شرب آب سیب یعنی مالو شعیر و تخم خیار و در حلال  
 شرب مالو شعیر است صحت بخشد و در زنده گوید که خون خرم و برک پیدا بخورد و است انار و اجزای سودا و بجزه اختصاص عظیم است بهما که الیدین گوید که اگر چه  
 غلبه خون نباشد فی الجمله خون کم کنند لبلبیه یا حجامت مخصوص بر حوالی جره اگر نافع نباشد و بعد از آن متقیه صفر و سودای اشتراقی کنند بسبب که در آن تریاقی  
 نیکو بود و چون تظلیفه عملی انجامی باشد بر سبب تقصا لازم بود و گاهی احتیاج افتد تا آنکه محل مرض را شرط زنده و نافع بود و در جویا نهند پس سفیداب و اگر کسی را قوت  
 سوزش و نارنج با این نباشد اولی آنست که از شرب فاروقی از ادرخ کنند و چند آن تریاب اگر کم کرده بران نهند که ران کل سوزش شود و بگویت آید و آنجا که این عمل  
 انتقالی افتد این عمل واجب بود و هر کس که در خفا طرا کردن تخم سفیداب و در محل مرض حلالی در سرکه حل کرده طلا در آن تخت مفید باشد و پوست تازه خرگوش همواره  
 بر محل مرض لبتن عظیم نافع بود و شامی را برین جره پیدا شد و تمام خرم و حقیق او درم کرد و با در سوزش عظیم و دستا که حضرت رتادی او را از جربها گوشت برین فرمود  
 و غذا باقی ترش دادند و بوقت خواب بصورت انار ترش مشرقی تمام و بالای آن حب اشتقایی بزرگ میدادند و بعد و آب با بازنگه سوده در شبانه روزی چندین نوبت بخوردند  
 و حوالی آن طرا فرمودند و بعد از آن در سه روز بر طرفه شد بعد بهر مرم سفیداب جراحی است آنرا علاج آوردند و این علاج بسیار بجزه است و نافع از این نبود

در



که اول قصد کنند بر حصول بلید و ترسندی تعیین نمایند و هر ما در کشتکای ما و القح و ما و انجیر و آب نهند و آنرا در آب پیچول و شکر مانند آن بنوشند و شوره را شکر گند  
 و آب آن بچینند و اگر گنجی از پوست آن بفرایند برینند تا آب آن بختک نگردد و در این زمان تراوش کنند چسبیده صواب باشد و حوالی او را بگل ریزی و در کمر حل کرده طلا کنند و شوره  
 مرهم سفید طلا سازند این منبه الفکر گوید که علاج ناز فارسی بفضله بود و اگر کرم نباشد جفاست مانند و یا صلوات اخذیه پرورند و بعد آن آید با راسفید آب  
 و غیره که در قول مجوی گذشت بر معنی با دام طلا کنند پس اگر طوبی مشرخی بسیار باشد بر جفتش زرد چوبی که فور در آب کاسنی یا آب حلی عالم طلا نمایند و غذا بچرخ مرخ  
 آب بخورد و سهند این الیاس گوید که هر صبح جلاب از آب نارین شجر آنها انشوده سه و قیده و از ترسندی ده دم و از غنای الوه و واحد و عدد و در تخمین هر دو  
 ده دم بنوشند و غذا را آشپز اگر تپه بر باشد و الا بزود که بنوشد با سفناخ و کدو و یا فروزه زرشک و مغز بادام و سفناخ سازند و تخمین طبیعت با الوه و کدو با بطل بوج  
 بلید کنند و یا بر باد آب سهند وانه سه و اوقیه شکر سفید و ترنجبین هر دو واحد دم بدهند و یا سرخ آکوسیه و آکوکوی و غناب هر دو واحد عدد و ترسندی ده دم بگیرند  
 و یا شکر سفید ده دم بچوشانند و در آن شیر خشک ده دم و ترنجبین سبب دم آمیخته هر گاه بنوشند و بعد از آن بچسبند پس فوعل و شمایف ما بینا و سفید بسیار زردی کل آبی  
 هر دو واحد دم گرفته چینه آب کاسنی یا آب عالم یا آب غمی الراعی یا آب کشنیزه تر یا آب غناب یا شکر سفید طلا کنند و چیزیکه آنرا نفع عاجل باشد نیست که حضرت و غیره  
 که در قول طبری گذشت طلا نمایند یا بگیرند ما ز و ستر خام و فوعل مساوی و کوفته بچینه که کدو و کلاب شسته طلا کنند و از تمام اولیات و حوم شراب با کل نوزاد  
 الرطای گوید که اول قصد واجب بود و تقصیر غذا و انتشار را آشپز و نقیسه و شربت آن و شربت در و طلائی نقل با بخرم و برگ سرور و زعفران و سفید آب  
 و کذا ترمس بسیر که و عمل بچینه و آبک را بخت مرشد در آب شسته بر وزن کل آمیخته و کثیفتر سبب غسل و ایضا اگر کرم کوبیده بر کمر آن

آب باره فرنگی

گویند که این مرض در سن نهصد و چهار در جزایر فرنگ ظاهر شده و در آنستقدین اطبای یونان نیز آن پیداخته اند و الحال جمیع بلاد شالغ گردیده و با شکیب شهرت یافته  
 و بعضی گویند که این مرض قدیم است از عهد سکندر روم در آن جزایر غیر هم همین است و بعضی این را مرض طاهر گویند بنا بر آنکه میگویند که در عهد کیان جانوری بریند شخصی خیال کرد  
 همان وقت از آن دریا در سینه فاسد گردید و مرض مذکور پدید آمد و از آن شخص بد دیگران رسید با چنانچه مرض مذکور چون حادث شود در ابتدا مشور و تقصیر و تعالی آن  
 در مردان و اندر فرج زنان بر آید و بزودی فرجه گردد و در بزرگترین اسباب حدوث او جماع است خاصه با زنی که اثری ازین مرض در آن بوده باشد و در آن او طاهر و طلا  
 او خیره الفساد بود و خصوصا آنکه با وی بسیار مردان جماع کنند پس موضع مخصوص او بسبب کثرت وقوع سنی استحقن گردد و مرد مبتلا برین مرض چون با زن جماعت کند  
 آن زن با این مرض بیمار شود و گاهی این مرض از با هم خوردن طعام و با هم نشستن و با هم آن حتی که از قبول و نیز از کردن در یکجا مستعدی گردد و سبب مادی او اخلاط  
 محترقه است که رنگ مزاج را فاسد کند و این علت بسیار رومی و فاسد است اکثر تا منراک نشود مگر در ندرت و نزد جمود و در اکثر مردم در کج مردان ناراض شود و آن بد باشد  
 اگر خفته شود و رنگها بسیار رنگین بد و گاهی استغفن شود و بملاک کند و بعضی را بعد حدوث این مرض اوجاع مفاصل و تخیر آن از امر من رویه پیدا شود و گاهی حشفه و بعض  
 اجزای قیاسی قطع گردد و گاهی ترجمه بینی عارض شود و آن سخنان اندرون آن بوسیده شده و بینی فرو نشیند و گاهی قرص در حلق پیدا شود و سوراخ در کام گردد و گاهی بخندم  
 اینجا در اطفالی گویند که جب افرنجی در مصر معروف برین مبارک است بنا بر زوال نزد بعضی عرب حجاز و شجره آن مرضی است که اول اول در رنگها پدید آید و متعلق شده بجزیره  
 عرب در سن هشت صد و هفت پدید آمده و متراکمه شده تا آنکه کثرت نموده و اطفال ذکر آن کرده اند و متاخرین آنرا بنا بر فارسی محلی ساخته اند و درین محل است در آن  
 سینه کلام بنا بر عموم بلوای آن میگویند و میگویند که آن مرضی است که بجز در معاشرت متعدی شود و این فعل جماع سرشته گردد و ماده او از کل اخلاط بود پس آنچه از خون  
 باشد علامتش آنست که آید بزرگ و سمنند و سرخی او بسیار شد و نیز فزون خون و طوبی استح التهای خارش بود و آنچه از صفرا باشد علامتش با علامت مذکوره  
 حالت رطوبت و زیادتی حدت و زردی رنگ سست و در مصر صندان نامند و آنچه از بلغم بود علامتش انبساط دانهها و عدم خارش و کثرت رطوبت و سفید سکه  
 آنست و آنچه از سودا باشد علامتش خشکی و صلابت و تیرگی چو شمش و در و بند باست و گاهی با بیشتر از یک ماده مرکب شود و علامتش اجتماع علامت مذکوره است  
 و در آن اطفالی که بدن فاسد گردد در عروق داخل شود پس در شکل و عادت گردد و در اطفال عارضان در مفاصل پیدا شود و بعد از محل و اختتام نماید و بدینترین

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, filling the majority of the page. The text is arranged in approximately 25 horizontal lines, starting from the top and moving downwards. The script is dense and characteristic of historical manuscripts.

که در زمان و یا مردان صامیان این علت واقع شود و بعد از آن آنچه در جماع واقع شود که نوزاد کثیفی نشیند که او را این مرض باشد و یا در موسم خفگی که  
صاحب این مرض نشسته باشد نشیند و گاه از موکل و ملائمه و جانانه نیز واقع میشود مثلاً در یک طرف و یک کوزه یا هم طعام و آب بخورد و یا یکسایه یکدیگر را بشنود و یا یکسایه  
فرش با هم نشیند و بر چند گفته اند که این مرض از جدم امراض توارثیه نیست که از اجدادین با واد است و برایت نماید بطریق ارثه لیکن در بعضی طفال صامیان این مرض میرود  
که سرایت نموده بهما هم اولدین گوید که از منی دانه که اندر خراسان با بزرگت شهورست بجهت کثرت مشابهت اکثر آن بجدری بد در سببیت نه در جمیع اعراض اولد  
پیدا میاید بعضی را بله ای بزرگ و غالب بهم پیوسته بکیار بدید آید و آب گید و سخت بزرگ شود و سوزش میکند و بخار دور در کند و بعضی را دور در دانه کثرت شایع  
در اول حال شبیه تله ظاهر شود و بیچ آب گید در چنین خشک نشیند بیا کند و بزرگ شود و پوست را خشی بخورد و بعضی را اندک آب گید و زود درش گید و در محل آن سوزش دور  
و حرارت عظیم کند همچو حمره و گاهی بعضی در حلقه خشک اکال با زرد و گاهی غلبه بدو بیشتر طول آن اولد بر پوست سر و یا بر اندک و گاه باشد که بر اکثر اعضا بر آید شیرج و آنچه  
اول بر آید باشد هنوز باقی بود و بعضی را نه بلکه بکافی است بر آید و گاه باشد که بعضی اعضا غلبه کند مخصوص بر سر و بعضی نباشد و یا کثرت بود و مخصوص با پها و گاه خشک  
شیرت اندک متفرق بود و اعراض آن غلبه حرارت مزاج است و ماندگی و خاردین بدن و در مفاصل بر تری که حرکت بمشکل تواند کرد و در شربا در مفاصل بیشتر شیت کند  
و آنرا که دانه کثرت بر آید و جمیع مفاصل بیشتر بود و گاه باشد که جمیع مفاصل بود چنانکه بیمار خواهد که خود را ملاک کند و گاه باشد که زمین سازد و یا بیایا شود و بجز مفاصل و گاه باشد که  
در مفاصل پها و رم کند و تبخیر در پشت چشم و روی بدید آید و شتهای طعام کم شود و ضمیم ضعیف گردد و گاه باشد که از اول آنها غایت آید و تا خروج تبخیر و بجز این تمام آن جنبانی  
بعضی در یافته اند چون غلیظ نشود و در هفتده ماه بود و قبل از آن خون علاج نیکو کند و تخفیف نیکو یاید و بعد چند روز بار دیگر دانه و یا در دورم عود کند و بعضی که مزاج گرمی بود و غلبه  
بد در تن او کثرت باشد دانه کثرت پیدا آید و اعراض آن کثرت تکلیف دهد و بسیار باشد که قبل از ظهور شیره حرارتی و سستی در بدن پیدا آید و بیایا شود و مفاصل کثرت شود  
و باز غلبه کند پس گاه شیره ظاهر شود و یا خور حراتی و اعیالی و در دمنه اصلی پیدا شود و بعد مدتی از ایام شیره ظاهر شود و دیدم زنی را که مدتی گاوئی او در میکرد و گاه بزرگ  
بر آورد و بسیار شربا که اول شیره ظاهر شود و نگاه از این اعراض بعضی با هم پیدا آید و بر آید که این مرض از جماع امراض سری بود لیکن بسیار سیرج اسریت نباشد و از جماع مفاصل  
با آتشک از زود تر از صاحبیت پیدا آید و از رسیدن بخار تن او بترت دیگر در جام و یا رسیدن عرق و آلالش فط و لبس و زود تر از ملاقات و از آن فصل پیدا آید و باره  
این مرض غلیظ بود بعضی که با از مفاصل ساده و لیکن بغیث و شوایت احتراقی بر آن غالب بود و این غلیظ بعضی بر غلیظی را که در بدن بیشتر و غالب تر یاید آنرا غلیظ سازد  
و بعضی خود متخیل گرداند و گاهی فساد و بجمعی رسد که درش او آن حضور آنخورد و تباه کند و بسیار شربا که شربت آن با اعراض بدید آید شربت بر طرف شود و در دورم و بدی  
بعضی باقی باشد تا مدت بجز آن تمام و با آن حرارت نیز گاهی ظاهر شود و کسبک اندرین مرض تخلیطات کند و در علاج تقصیری نماید تا دو سه چهار سال و بیشتر اندرین مرض  
و لیکن بیدانه و یا که دانه چنین بود و اما بسیار دانه از مدت بجز آن تمام مذکور درنگرد و در علاج محبت یاید و بعضی را که مفاصل بسیار در بدن شربا و شیره بسیار پیدا کند و در علاج  
نیکو نیاید و زود پاک گردد و علاج چون ماده این مرض خبیث متعلق با عاقل بدن است لهذا معالج آن با دویه سمیه نفاذ کرده میشود و با آنکه در آن خطرست با بی حد است  
آنها ضربان مفاصل فساد بدن و ترک آنها اولی است مگر بسبب بطور ارجالت قوت مرض بود و تقویت اعضا میسند که در آن هنگام آنها را کثرت دانه نیست و  
و داده بشرط توافق مزاج بر عت نفی می بخشد و بعضی ترا کسب و کیه بندیه مثل سبکی و رو غیر آن را خصوصیت عجیب با این مرض است و اگر چه در ظاهر غیر موافق بود لیکن  
بجز این آنرا احتمال میکنند و او دویه یونانیه بدین نفع میکند لیکن آن سالم از ضررست اما کثرت تر بیدرین مرض نقصان کلی دارد که در مفاصل می آرد و با بحاله  
اگر بعضی محرومی مزاج و یا ناگزیرک بلع و ضعف باشد علاج با دویه یونانی کنند مثلاً غنایا شیره سرخچو که چرب است بانیسیاه نمکوفته صندل سرخ درگ حنای خشک مانند آن  
شبه در آب گرم تر نمایند و صبح آب لزال آن گرفته شهید سفید داخل کرده بنوشند و بعد از چند روز فصلهفت اندام با یاسمین کنند و در صورت حاد ماده بعد از نفع  
صفراوی سوداوی مانند یا بنحو لیمای صفراوی نمایند و از بجز شیره زرد که بر ندر آب شایسته بر مروق دادن نیز بسیار فایده میکند و استعمال عرق گل نیل کب و  
شربت پادسان و شیره معاجین مناسبه نیز موافقست و در حالت عدم عدت ماده بعد نفع تقیده آن بر تو با بنحو لیمای عجمی و سودا و کنند و بعد از آن عرقیات معصوم  
و معاجین شیشه و جوی عجمی استعمال نمایند و اگر مرض غیر محرومی مزاج و قوی باشد اگر غلبه خون میند و لافند کنند و آب سملات سندی مثل جویب حب السلاطین

Handwritten marginal notes in Persian script, written vertically along the right edge of the page.

Main body of handwritten Persian text, arranged in approximately 20 horizontal lines across the page.

Handwritten text at the bottom right corner, possibly a signature or date.

۱۷۸

Handwritten text at the bottom left corner, possibly a signature or date.

مرد استنگ هر یک یکا شته بر و رخ شنا نما در نمایند ایضا اگر دین آمده باشد و در اعصاب بود بلبله سیاه چهار باشد و بیا به شام بهتره چراتیه تخم کاسنی صندل سرخ زبرک کشمش  
 جو شانه شمشه فاضل و تولد و بند و کبیده هر یک چهار باشد نیاید تخم سوخته که باشد سفیده کاشتری مرد استنگ هر یک باشد بر رخ گل نما کند ایضا اگر شوره است  
 بقدر عدس بر تمام بدن و فصل گر با باشد عصاب پنج آنه شامپیره و هاید کشمش خشک هر یک کشمش باشد جو شانه گلگند دو تولد مالیده و بند روز دوم صندل سرخ تخم کاسنی  
 هر یک چهار باشد روز سوم بلبله سیاه فقیهون هر یک کشمش باشد افزاینده بازه روز برای تنقیه بیخ حنظل ند باشد داخل کنند ایضا شامپیره و هاید صندل سرخ بلبله سیاه  
 هر یک کشمش باشد عصاب پنج عدد جو شانه شمشه در دل کرده روز دوم چراتیه شمش باشد روز سوم گل سرخ گلو هر یک کشمش باشد افزاینده روز پنجم حنظل را فایده کنند  
 ایضا عصاب پنج و هاید شامپیره و هاید بلبله سیاه کشمش خشک جو استنگ هر یک شمشه جو شانه شمشه و تولد داخل کرده روز دوم گل نیلوفر تخم کاسنی گل خلی هر یک کشمش  
 افزاینده شش روز پنجم حنظل شمشه برای تنقیه داخل کنند ایضا اگر از رسک پور و غیره دین آمده باشد پوست خجری چمال کچمال پوست گونار چمال سرخ شمشه  
 صاف نموده و منقعه نمایند و شیر عصاب پنج دانه شیر تخم خرفه شمشه عرق شامپیره و مکوه و کاسنی ده تولد شربت بزوری و تولد نیوشند ایضا برگ چمنبل که گونا و مار و  
 هر یک چهار باشد جو شانه سفیده منقعه نمایند چون لعاب بن موقوف شود شامپیره و چراتیه هر یک کشمش باشد صندل سرخ پوست بلبله زرد و هر یک چهار باشد جو شانه  
 شمشه داخل کرده و بند ایضا اگر تجال در دین و در دگلو و مرفه از نازل باشد مهل السوس عصاب گل نیلوفر بیدانه است و خود دس کشمش خشک جو شانه شربت بنفشه کاش  
 داخل کرده بنوشند روز دوم شیر کاه افزاینده چون سماجت حرارت داشته باشد عصاب بیدانه شیر کاه پوست شربت نیلوفر عرق شامپیره خاکشی برای تسکین و بند  
 خود بعضی ادرام هر یک پونا میانه که در مرض آتشک معمول است دو انیکه جیت آتشک مجرب کار عمل آمده با دریان ادرام شامپیره سه درم تخم کاسنی درم گاند  
 دو تولد روز این منقح بنوشند بعد بگیرند حب النیل بقدر داشته تا یک تولد و کوفته خجته شکر تری بچند آن آمیخته بقدر شمشه با گلاب بنام با آب گرم بخورند بعد  
 اسهال غذا کچوری ملایم بخوراند روز دیگر تریه از آب پنول شربت در بند و یک فدر در میان بدستور سه سهل بدیند و اگر قوت نفیض باشد با سه سهل بند و اگر خفا بند عرض  
 این سه سهل سفوف حب النیل بخوراند و بعد انقنای سه روز سه سهل بگیرند فیون که ایام شکرت نیم درم هر دو با سبیلیده ده قرص سازند و یکی را در نوده قرص که  
 باقی ماند یک قرص صبح در قلیان گلی که در آن آب هم باشد با شس چوب کنار بطور ترنگا بکشند و یک قرص سید و وقت دو هر یک کشند و یک قرص شام همیسان سه روز عمل آرنده  
 خود در بیان بانان نخوردی که مکی بی سوخن تا سه روز پس در چهارم کچوری ملایم در بند اگر دین جوش کند از چمال کچمال منقعه کنند سفوف حب النیل که بعد از  
 مید بند حب النیل شبتادانه با روغن بادام چرب نمایند و یکد آنک زنجبیل دو درم یک ریوند چینی نیم درم گل سرخ کوفته خجته باب بنام با گلاب گرم بدیند سفوف  
 عشمیه که برای آتشک و جمیع قروح همیشه مؤثر است عشمیه مغزلی چهار تولد پوست بلبله زرد صندل سرخ سنای یکی هر واحد یک تولد کوفته خجته سفوف سازند از شبت تا  
 تان باشد باب بنام با عرقهای مناسب عمل آرنده و بعضی ادرام سفوف تخم گل عباسی در سه سو که و با کچی و گل سرخ هر یک نیم تولد نیز می افزاینده معمول حکیم است که عشمیه  
 دو جزو سنای مکی کچ و شکر ابر سفوف کرده کیتوله باب بنام بخورند غذا و پیاز که نمک خورند و سفوف چوب گز که در بحث جرب بیا بنیز تریخ تنقیه مواد این در بند  
 و همواره معمول است نوع دیگر که آتشک دیگر ادرام سودا و یک جلدیه بعد تنقیه برای اتصال ماده فاسده معمول است عشمیه مغزلی ده شقال ریوند حطائی دو نیم شقال  
 جلا با انگریز یک شقال پا و بالا برگ سناج شقال پوست بلبله زرد پوست بلبله کابل بلبله سیاه پوست بلبله گل سرخ هر یک یک شقال پا و بالا برگ شامپیره یک شقال  
 کوفته خجیه نبات سفید نصف دین آدریه آمیخته سفوف سازند و هر روز بقدر یک تولد همراه عرق شامپیره خورده باشند و اگر شکایت درد مفاصل هم باشد سوختن شیرین  
 بوزیدن بقدر ده شقال افزاینده و اگر در مزاج مریض رطوبت غالب باشد استخوان خود دس و شقال هم انسانه نمایند شربت عشمیه که قلع مواد سوداوی نافع آتشک  
 عشمیه مغزلی سه تولد چرب چینی سه درم عصاب پانزده دانه براد صندل سفید صندل سرخ جو استنگ چراتیه هر یک درم براده چوب آبنوس براده چوب بخیسار هر یک  
 دو نیم درم شب در آب تر کرده صبح جوش داده صاف کرده نبات یک صل درج داخل کرده بقوام شربت آرنده نوع دیگر که برای تنقیه خون و دفع مواد آتشک معمول  
 در دیگر اقسام شوره و قروح و آکله حلق را بعد عمل عشمیه مغزلی مبعثت درم الونجا عصاب هر واحد دو از ده دانه شامپیره و بنفشه جو منقشر هر یک دوازده درم براده چوب  
 چهار درم هم را در و در آب بجوشانند هر گاه نصف باشد صاف نموده با یک ریصل شربت بنفشه و یا منقعه بقوام آرنده و دوازده درم صبح و همین مقدار شام

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.



برنج خشک هر یک شش ماشه سنای یکی نه ماشه مغز و پوستش توله تر خشک چار توله شیر خشک و توله تر خشک از توله و او بخار بخت عدد سوزن منقح و توله و غرض آن گاه  
عرق کاوزان نموده و وزن عرقیات هر یک سی توله گرفته بدستگوش تر شسته مصلح مالیده صان ساخته شیر مغز بادام شیرین بخت عدد بالا رنجته بنوشند و اگر  
معدوم عاصی باشد و این اصل جایت بخوبی نشود و خارج مواد گرد و پوست بلبله زرد پوست بلبله کابلی بلبله سیاه فستق می می آنها فک کنند و اگر اسهال ناپذود  
بعض ادویه ها کم نمایند و روز دیگر این تهر پید رهند بلبله می یکی عدد و شسته شسته در کرده بوق نقره یک عدد گرفته اول بخورند بالایش شیره عناب چهار دانه  
شیره تخم کاسنی پنج ماشه در عرق مندی عرق شاتره هر واحد توله بر آورده شربت نیلوفر داخل کرده تخم برجان پنج ماشه یا اسپنول سلم شش ماشه باشد بنوشند  
و اگر رنگ کام احابت بیچ در رنده باشد معایب ریشه خلی پنج ماشه باید افزود و بعد انقراغ از موهمل باز و منقح بدست ساق نوشیده و در اول حب خورد باید و در این  
کوجب لاجورد کیتوله همراه عرق مندی عرق شاتره نیم نیم پا و تخمین و توله پاسی از شب مانده بخورند و بخورند و صبح بر خاسته مسهل از عناب شاتره مندی  
تخم کاسنی چراته گل سرخ پنج کاسنی سوزن منقح بسفاج ایتون سنای یکی مغز خشک رانه حب النیل بلبله سیاه پوست بلبله زرد و خیار شیرین تر تخم بنوشند کف کنند  
عرق مندی عرق شاتره شیره مغز بادام بدست موهمل بنوشند این بعضی تاخرین است و مقدمین در بدت صبح با جوی خیار شنبه شامل نمکینند از این سر زرد کما  
روز دیگر تهر پید استور داده فردای آن مسهل جوی بد تهر بند و بعد از چهار مسهل یعنی دراز خیار شنبه و دراز حب خورد تا صفت روز مثل تهر پید یا تهر پید نونشانند و بعد  
پانزده روز مطبوع کردن پوست بیخ جنیب است و در ادویه سینه پید که در دو تا هفت روز بنوشانند و اگر در سن زائل نشود یک هفتبه مسهل داده حب بلادر هفت روز  
نهایت چهارده روز بخورند و اگر از حب ننگ در همین بچود حب ننگ نموده و لیکه گندم همراه خجرات خورانیده شود و غرغره کردن معمول است بعل آرنه و اگر در م  
شود و شکل خنای پید اگر در ک قیصال زنند و زوجه پانته و تهر پید حسبتین بیی باید که در هر گاه از این نبات یا با در تری از قلع و در م شده و در آن  
و جریان رطوبت باقی ماند نگاه در و رات و سونات و مضنهها بکار برند و سکا آن بر علی که از رطل ادویه آتشک مانند تهر پید سرخ و غیره حادث شود و کاش در این  
صفت حب خورد که بهرتفه درین من معمول است ایراج فیتور از این بخار لیتون جلا یا اگر نری تخم خشک هر یک کاش قبال تهر پید موصوف و در دم پوست بلبله کاسنی  
یکدم جلا خورد و جراحی هر یک نیم شقال زنجبیل ناک ماهوری رب السوس هر واحد یک ماشه و کفته بخیه کثیره منقل از رقی یک ماشه در عرق بادیان حل کرده در آن جناب قدر  
نویک بنزند قدر شربت کیتوله همراه سهیل مگر مطبوع که برای نفع آتشک جرب نوشته پنج خشک دو توله سنای یکی شاتره هر واحد کیتوله گل سرخ نیم توله همراه کیتوله پاد  
آب بخورند هر گاه نصبت مانده صاف کرده بنوشند همین تمام سه روز و اگر در سه روز تفاوت نشود سرد و دیگر بخورند خدا و در هر آب گشام دال خشک و در شیره دیگر  
پوست بلبله زرد و بلبله بلبله سیاه آنه صندل سرخ خاشر عوض شاتره و سنا و گل سرخ است و وزن هر یک کیتوله همچون عیشیه تالیف حکیم شریف خان کتبت  
آتشک اخراج مواد سودای و بلغی و وجع مفاصل معمول است پوست بلبله زرد و چهار دم پوست بلبله کابلی بلبله سیاه پوست بلبله شاتره بسفاج فستق تهر پید  
مخوف خراشیده ایتون از هر واحد نیم دم آله سه دم برگ سنای یکی ده دم عیشیه مغربی پنج توله باشد سفید سه وزن ادویه سینه تهر پید سوزن زرد خوراگ از هفت تا کیتوله  
و گاهی عوض عیشیه چوب چینی یا و آن درین ترکیب نموده شده و برای مواد سودای بسیار نافع آمد نوح دیگر نافع بقره عیشیه آتشک نامصور و اکل و خارش و درخ  
ادجاع مفاصل مقوی و عضای آنها صلح جوی است بادیان صندل سفید هر یک دو دم بسفاج فستق سنای یکی هر یک شش از م عیشیه مغربی دوازده دم شند خاص  
است و چهار دم تند سفید یک آثار ادویه را بعد کوفتن و بختن وزن کرده بگیرند و همچون سازند قدر خوراگ یکدم صبح ر یکدم شام باب مطبوع عیشیه که یکدم عیشیه را  
با هفت آنار آب خالص جوش دهند هر گاه ثلث باشد صاف نموده قدری از آن بشند خورند و باقی بجای آب خوردن این آب احتمال سازند و آب دیگر بخورند و اگر  
با عیشیه یکدم چوب گز جوش دهند تهر قوی تر بود و در شیره دیگر وزن عیشیه و شاتره یک هفت دم و بسفاج چهار دم و عمل و تند سفید سه چند ادویه است و تند  
استمال آن آب عیشیه نیت غذا گوشت بز یا دراج یا مرغ بانان تخم نوح و دیگر که برای آتشک مواد سوزنده است و قبض نفع و تصفیه خون و رنگ شیره جرب  
عیشیه مغربی ربع ظل برگ سنای یکی بادیان هر یک دوازده دم بسفاج فستق شاتره در دم صندل سرخ چهار دم تند سفید ربع ظل عمل نیم ظل و قوام آرنه  
در برابر فی وزن بادیان و صندل سرخ هر یک شش دم و بسفاج دوازده دم و تند و عمل هر یک نیم پا و است و تهر پید شش دم زیاد کرده خوراگ کیتوله

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

ناخواه هر یک یکسان شکر زغال هر یک دو نیم تا یک مبره را کوفته بخیته سفوف سازند و از مجموع چهارده پرسی میزند و جهت زخم بر کسی نشسته و خوردن آن را  
 پرشیده یک پرسی ازین سفوف برکتش نگرنداده و دو دان بزرخم سازند و اگر بواسطه سوزش یا بد که چتری خورد میکنند و در آن آنکه بکرده و ازین سفوف با آنکه اندازند و  
 و مقعد بر آن چغندر داده و در ایشانند و اگر کسب سبزی آتشک در کام سوزان شده باشد باید که دو دان سفوف بطریق تنباکو بشکند و بقول بعضی مجربین چینی کشتن دود برگ  
 پنجه خشک گشته درخت انبه نودانه سوزان کام می نماید ایضا برای آتشک مجرب انفع بسکپو شکر گوت هر واحد ششماشته و توتیای سبزه ماشه موم سفید و دو دان بزرخم  
 چهار دام پارچه بافته ربع درج یک یک برگ نیل در روغن نکر کوسوخته دور نمایند و صاف کرده سوم اندازند هر گاه گدشته شود که در غان فرو آورده و بسکپو را نمانده حل کند  
 شکر گوت سوده اندازند پس نیکو تخم بی از آن از پارچه موم جامه کرده شش فنیله نموده از یک فنیله با گشت چوب کنار بخورند خوردن آن چادر پوشیده تا نماند بخار  
 رشیه خوب حسب اسهل طین مضمی نما که در این فصل اسهال باین جور یافتند از مسلمات دیگر است اگر بعضی ضعیف نباشد یا مزاج او بسیار خراب بود در سه تنصیل ماده  
 این علت بهتر ازین سهلی نیست و تراکیب آن بسیار است اما در اینجا معمول بی غایب است حوائط غلظت میشود حتی که برای تنقیه درین مرض مجرب است فلفل سیاه مغز کجوه  
 مغز حمال گوشه مدبر زنجبیل هر واحد پنج ماشه بقدر خود حسب بند و پنج شش حب همراه آب گرم فرو برند غذا وقت سه بهر کچوری بار و چون بسیار خوردن چینی سوزن را  
 کینه زیاده فاسد استعمال کنند و در بیاض و متبادر حرم و مجربات مرقوم است که اگر کسب صبح و یک شام تا سه هفته بخورند هر روز یکان دست می آرد و بر آن قروح و زخم  
 نافع بود ایضا معمول شکر گوت مدبر که آنرا در آب میوه و شیر گاو و یک موز بسیارند و خشک سازند سما که زنجبیل و فلفل هر یک نیم دم چوب کوچک حمال گوشه مدبر در گلاب  
 دو دام همه را بشیر گاو و بمانند و بقدر خود حسب خسته سه چهار عدد یا زیاد به بند غذا حضرت مرغ خوردن ایضا زنجبیل فلفل گوسیات برگ در پارچه بنفشه نماند تا آنکه سیاه  
 او در شود و یا بخر گویا و کحل کنند که در مدبر که آنرا سوده در کچوری سبزی نمانده قدری روغن زرد انداخته بر آتش گذارند چون گدشته شود در شیر گاو اندازند هر سما که مرغ و  
 برابر مغز حمال گوشه مدبر برابر بشیر گاو و ساینده مقدار دو حب بندد و در کسب حب باب گرم غذا شیر و مرغ یا جذبات مرغ ایضا از بیاض ادرام و شکر گوت یک دام  
 مغز حسب اسهل طین سه چهار دام در آب میوه چهل دو پاک کحل کرده چهار سازند و بقدر چهار دان و قند سیاه پیچیده بخورند و بقا صله سه روز این سه عمل داده بعد در قه تیاجورا  
 ایضا شکر گوت مغز حمال گوشه هر واحد ماشه مغز نازیل کمنه کیتوله خرمایکند و مغز بادام چهار عدد در گوت بقل هفت عدد و خوب یا کسب سینه حب بقدر کسب شوی سازند و در کسب کسب  
 کچوری مغز نخوردن ایضا از یکیم مغز مغز حب اسهل طین هر واحد صوف شکر گوت ساسا ساینده در رشیه برگ پان مقدار خود حسب تبه و سیاه خشک گشته و یکا بر زرد ایضا  
 خرمای خسته دور کرده دو عدد مغز نازیل تازه و توره حب اسهل طین هر واحد مغزی پنج عدد همه را یکجا کرده خوب بکوبند و هفت حب بندد یکی از آن پس همانند در شش کچوری خورده  
 صبح یک حب آن با عرق بادیان یا آب بخورند غذا خشک و شکور و روشن زرد آ میخته آخر زرد و اگر حرارت محسوس شود دو اسهال فرط آید جذبات خورند با غذا هم آمیزند و در زرد  
 تبرید لعاب بهمان سه ماشه لعاب سینه حطلی پنج ماشه نبات سفید دو توله سفوف مسک شش ماشه پشیده بنوشند و آن روز غذا کچوری موزگ بار و روغن زرد و جذبات باشد بهمان  
 بر شش حب بقا صله یک دنه با بخوردن ایضا مغز حمال گوشه نیکو کچوری هر واحد یکا ماشه ساینده سه حب زرد و سبز و زرد یک حب در پوست انبه اچار پیچیده بخورند  
 سه چهار دست و یکد و باقی خواهد شد و در سه روز سه تنصیل ماده که در فصل اسهال است که در فلووس اسهال است  
 او ویر گامی بر قدر که از خرید آن باقی ماند تا سه آن خرید هر آن فاتحه جناب سرور کائنات داده با طفلان تقسیم نماید چوب قه سزا و در هنگام زنگار بدانکه چوب  
 این چیز را در اکثر بعتنقه سفیدی افتد و جایکه ماده غلیظ باشد قبل از تنقیه نیز نفع بخشد و ازین جنوب اسهال میشود و درین جوش می کنند که بعضی را تمیان شود پس  
 بعد خوردن حوض سه لقمه نان بر روغن مالیده خوردن یا قدری بالالی شیر مالایش بخورند و این حب توتیای همواره معمول است بلبله رنگی کیتوله طباشیر شش ماشه نیکو  
 سه ماشه در آب میوه یا کغذی با و آنرا کحل کنند هر گاه آب خشک شود مقدار کسب شوی حب زرد و یک صبح و یکی شام بخورند و از شیر نی بر سینه نماند فووس و دیگر  
 پوست بلبله زرد ماده کات سفید توتیای سبزه هر واحد دو دام در آب میوه یا کغذی دو ازده عدد ساینده سید و در حب سخته بخورند و از ترشی و بادنی نیز سبزه کسب فووس و دیگر  
 که قه حلق و بینی را نیز نافع بلبله سیاه پنج دام نیکو کچوری فلفل سیاه هر یک دو نیم دام کوفته باب میوه یا کغذی یک عدد یکد و کحل نموده یا پیچیده چهار ماشه بخورند و در  
 نشخو و دیگر وزن بلبله چهار دام فلفل یک دام و توتیای سبزه ربع دام است غذا حال سوزگ حب هر دو سنگ که در از آن که این مرض بی نظیر است و در

(The page contains a dense, vertically oriented handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic. The text is arranged in approximately 22 lines, filling most of the page area. The handwriting is fluid and somewhat compressed, with some larger characters and some smaller, more intricate flourishes. The overall appearance is that of a historical manuscript or a collection of poetic or philosophical verses. Due to the cursive nature of the script and the high density of the text, specific words and sentences are difficult to decipher with certainty. The text appears to be a continuous flow of writing, possibly with some line breaks or paragraph divisions indicated by slight indentations or larger initial characters. The ink is dark, and the paper shows some signs of age and wear.)

خورد باشد غذا نان بی نمک با روغن بسیار فواید دیگر برای باد رنگ زیاصل است و در عوم سگبوی نیم و ام و نقل شانزده عدد و نقل گدازه و اول سگبوی را  
در روغن گا و بریان نموده و نقل را علاجی سه سوره بان آنچه در دست برگ تنبول تریبیت حق نموده مقدار کنار دشتی حسب یک حب بر صبح بخورند غذا شیرین  
اگر درین بچوب پودت کچنال پنج دام پوست بلباید نردیم دام درین ام آب بچوشا ننداده دام باند مضمتنه نماینده تا سه روز متواتر صبح و شام و در نوبت حکم اول کباب  
که برای آتشک سائر فروخ خبیثه مزه و بی مثل است وزن سگبوی که شقال در ربع و نقل است و یک عدد و نقل سیاه نیم شقال بر ارض متوسط در شدت است  
و نوشده که در عرض خفیت ربع شقال از سگبوی در همان نسبت یعنی خمس از نقل و نقل یکم نمایند و نیم سوده با خاص یا آب برگ تنبول سفید عدد در صبح  
روز اول یک عدد و صبح و یک عدد و عصر فرو برند و در باقی روز با صبح یک عدد و فرو برین کافی است و اگر عرض کاسن و درین مستحکم شده باشد حب کور را با حب شنبه و زردی  
و اگر این احداث زخم حرقت و رشاد و مجاری بول و تنبیب نموده باشد با این زردی چینی بپسندید باین طور که در دم بریند چینی را در نیم تنبیری آب است مقدار  
بچوشا نند که ربع باند صاف نموده نصف آن صبح عقرب حسب نصف شام بپاشانند و اگر در سرد و حال آن بچوشا بسیار و چکره آن جاری باشد نیز آب بند کور  
بپسندید در در تمام شدید و قروح خبیثه و جرب ساطی یا پس نیز با حب شنبه بپسندید و باید که در ایام شرب و دو و چند روز بعد آن از رنگ ترشی ماست و تنبول و  
آنها احتیاط نماید و غیر از آن گندم در روغن گا و گوشت بره و تناول نمایند و اگر سبب جوشش و پس از خوردن نان عاجز باشند از آن گندم و بچرخ و در روغن  
حریه خبیثه میل نمایند و مصالح گرم در مثل تمان کرد اما بسیار در سیر و قیولات در مثل نباید خورد و در اینها احتیاط علی است اگر جوشش درین زیاد باشد یا بشیر در وقت نیل  
و کات سینه مضمتنه نمایند و درین را بدان بشویند و اگر جوشش درین بسیار زیاد باشد مرغ را کشته آتاز در آن زردی آورده با سر و بالی رویا کرده با آب بچوشا نند تا نیمه  
آب زردی صاف کرده بان مضمتنه نمایند و بعد از فراغ از خوردن دو اوجان شدن زردی در جوشش نان باید که درین محل تنبید تا از رنگ است سیاه بدن دور شود تا کلی سگبوی  
کلی سرخ مساوی نرم سوده صبح مقدار دو نیم شقال آنرا با سسل مشترک نموده و غذا شور با قیومه قهوهیل روزی سه مرتبه نمایند و در این اوجان حب کباب با در فراغ حب کباب  
سه روزه ناخورد و مشتمل باشد قند سیاه بیست باشد اول ناخورد را با قند سیاه نیکه که خوب نرم شود و بعد از آن سیاه نداخته بپسندید ماحل شود و از آن که در گندم انداخته  
بپسندید حب کباب زرد و یک حب کباب سیر در بخورند غذا کچر می و نان بی نمک در روغن بر بدن سگر که نماند که بسیار مغزت وارد کرد درین جوش نماید شور با گوشت کباب را در  
و چچال کچنال و پنج حب سیری جوشانیده از آن مضمتنه سازند و اگر بسیار شدت کند نصف چهار بند کنند و بزرگ نامهم نیم سیاه استعمال سازند و دیگر شنبه و اول  
سبب بگرد و حب بلادر که بپسندید سیاه استعمال عرض آتشک نماید بلاد در گاه دور کرده هشتت عدد در ربع سفید ناخورد که سیاه هر یک سفید باشد مغز با حب کباب  
یک عدد و سیاه چهارده ماقه طباشیر سفید شش باشد قند سیاه کشته چهار توله از این بار یک سیاه یک پس بلاد در بعد سیاه نیمه سیاه نپسندید سیاه نماند که در چندان  
بکوبند که کندان گرد و پس است و در وقت حب کباب زرد و یک حب کباب و کیشام در حلو یا بالایی نهاد و بلع نمایند و اینها در اندک جرم حب کباب و در آن و دهات نرسد غذا  
شیر و برنج یا بشیر برنج بی شیرینی و اگر سیر نشود گوشت بزنی مرغ و یا بلا و بخورند اگر تا چهار روز بخورند بسیار مناسب است و آنست که یک قه قه خورده باشند  
بچه بکرس که دو وقت بخورند تا شکم من بخورند و بسیار بخورند که کار مشکل میشود و این سرد در حال هر حب بلاد که دارد از اینها از بیاض شام و خفورا در این  
اجزای سندی که خورده عاقر قرق سیاه بخلا توه کلاه دور کرده هر یک بوقت ماضه قند سیاه کشته بقدر و فلووس همه دو نیم کوفته بعد سیاه قند سیاه در حل کرد  
تا دوازده یا سه ماون و سه خوب بکوبند چون مانند عوم کرد و در رنگ کز نخه پیدا کنند بقدر کنار دشتی حسب نماند و یک حب نماند یا پاره پاره نموده همراه خضرات بالای  
دور کرده زردی بالا خضرات نموده سلق و حلق فرو برند و بالای آن نیم یاو خضرات بخورند و وقت صبح هر روز شام و بعد از یکساعت غذا بخورند و از اول نمک و روغن  
در شیر و قند سیاه و گوشت زرد شیرینی و بالای برینند و اول شش همراه نان گندم یا کچر طی کاش یا بزره ماش یا کچر طی کاش که در روغن کجی ترتیب داده باشد و در این  
روغن دار و ماهی و گوشت گا و بخورند و اگر عرض بیشتر باشد اول سهل پسند باین طور حال کشته مضمتنه نموده در روغن زردی که در چهار رقی کشید و دو ماضه  
مشترک حل یک فلووس همه کوفته سیر طری نیار سازند و یک صبح بخورند بعد از فراغ سهال برنج با خضرات بی نمک شیرینی بخورند بعد از سه سبب که استعمال نماند  
در شنبه یک نیم زردی در آن وجود عرض اجزای سندی و عاقر قرقها مسعود وزن قند سیاه سهام باقی بر بخورند اینها بشنبه کباب گرم الله عاقر قرقها بخورند

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

روغن برای سوزن کام که از آتشک شده باشد جرب نوشته که دو اسع معروف است بهفت دانه ارثیه یا مسکه را جو بسازند و بارینه نایت با این روغن در اندکی آب شیب تر نمایند تا نرم شود و مباح در شیبگی حکمت کرده اند ازند چنانچه در نسخه شیشه خالی باشد بطریق مثال جعفر سبکی بنامه و قدری سوراخ کام هر روز و بار آرد  
 بالذات که بنفشه سفید و کبکاب که بکلا اجلاس است و دست در خارج سودا و باغم و اتصال داده آتشک بی نظیر و جرب بمرات کثیر است بکثیر بیجا گند که با بر  
 و بر دور آید و در کحل کنند و بر چند زیاده بسیار بنیز باشد و در کحل خرابه آورد جده برابر بود جزو سبب الاطین افزوده بر سه را خوب بایند بعد از آن کبکاب  
 بر واحد از سیاه گند که آتشک میخورد باز سخن نمایند تا آنکه سنگ صبری بار یک گرد پس هم را برشته و در ظرف گلی سیاه بنیند کحل را شسته آنگاه آن ظرف را در آندازند  
 چند آنکه بر دو مقدار دو انگشت است و با آتش نهند تا آنکه آتشک شود و بنور قدری تری باقی مانده که از آتش فرود آید و در سایه تیره و با لکه نگاه دارند که آتشک شود  
 پس در ظرف شیشه یا صینی بردارند و از دو چهار شرح نهایت تا یکا شده درین انداخته همراه شیر نکریم از یکپا و تا نیم سیر فروردند غذا در سبب است و شیر و روغن و کبر خرد  
 و در وقت حاجت و حرارت وزن بسیار کند که ماه سار و واحد یکجوز و مؤثر سبب الاطین سه جز و عوض سنگ صبری گبر و نیم جز و قوسم شرح دیگر که سودا را بخوبی آرد  
 سیاه گبر و آملیه سار و واحد یکجوز هم که شیطرح مچ سیاه در تخمیل سیر و واحد درم مندر سبب الاطین صبری دور کرده یا زده درم در آتشک می سیاه کحل بایند که آرد  
 خود را که در شرح همراه شربت نبات و جرب از یکجوز است و آتشک از مصلک بله بنفشه سفید و سوسن و سبب الاطین کشته سفید کبکاب برگ حنا مردانگ ساوی حوده ضیاء و با این روغن  
 کبکاب مردانگ منضج می رسوت گیر و هر واحد که با بروغن گل ضیاء و با این روغن کبکاب صبری دور کرده یا زده درم در آتشک می سیاه کحل بایند که آرد  
 سوره و درم که آتشک خوب کحل کنند پس بر بار یکبار یکبار که در ده بهفت جمع آن پارچه نوده بهفت فیتد سازند و بر شیب کبکاب در چراغ روغن گاو و در سبب الاطین  
 یکبار و در سبب الاطین شیب اگر در سبب الاطین کبکاب صبری دور کرده یا زده درم در آتشک می سیاه کحل بایند که آرد  
 جوشش و در آن که از خوردن جاب سبب الاطین در پوست بلیله از پوست بلیله آرد و سبب الاطین کبکاب صبری دور کرده یا زده درم در آتشک می سیاه کحل بایند که آرد  
 شیر گاو جوشن که در مضمضه کنند و در وقت کلسار در مضمضه کنند و در وقت کلسار در مضمضه کنند و در وقت کلسار در مضمضه کنند و در وقت کلسار در مضمضه کنند  
 نیز سفید است هم سبب الاطین کبکاب صبری دور کرده یا زده درم در آتشک می سیاه کحل بایند که آرد  
 و کبکاب را بشسته با شسته مروج نموده بکار برند و آنچه ماییت از دوا بر آید و در دوا بر آید و در دوا بر آید و در دوا بر آید  
 ششنگ که در حاجت راز و با صلاح آرد و جرب است ششنگ که در حاجت راز و با صلاح آرد و جرب است ششنگ که در حاجت راز و با صلاح آرد و جرب است  
 آمیخته ده بار تا با بشویند و بکار برند هم سنگ بلغمه که در اندمال تروح آتشک غیر آن معیول است ششنگ که در حاجت راز و با صلاح آرد و جرب است  
 کبکاب صبری دور کرده یا زده درم در آتشک می سیاه کحل بایند که آرد  
 نیم توله هم سفید نیم توله رال بهفت توله نیم توله مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه  
 تا آنکه برگ در کبکاب صبری دور کرده یا زده درم در آتشک می سیاه کحل بایند که آرد  
 بیش و درمن این سبب الاطین شسته نگا بار از هم سبب الاطین کبکاب صبری دور کرده یا زده درم در آتشک می سیاه کحل بایند که آرد  
 مردانگ سنگ صبری چند رس سیاه بر یک سیاه کلسار مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه  
 سوم سفید چهار درم بپزند و در گاه آیشیم جرب فرود آید و نیمه هم سازند مطبوخ مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه مضمضه  
 بعد از تنقیح احتمال کرده شود در اثنای نوشیدن آن احتیاج بر سبب الاطین و اگر خواهند تاقیه و شکله بخورند و گویند که برای این من بتر ازین دوا کم دیده شده و بار  
 جرب در آرد پوست درخت نیب پوست درخت کچال پنج انداز ایلی بوجل گشائی خورد با برگ سبب الاطین پوست قنده سیاه کبکاب صبری دور کرده یا زده درم در آتشک می سیاه کحل بایند که آرد  
 حصه ماند صاف نموده در شیشه نگاه دارند به بهفت حرک تا یک نرساک بر فرود بخورند اگر باز حاجت باقی ماند و سبب الاطین و هم مرتب کنند و بعضی شربت با دستمال نه توله  
 باین هم کرده ضیوشانند و نفع مینماید و قوال متأخرین انطالی گویند که برای هم جاده فرنگ چیزی و جرب ترا و گار از فصد بلیق نیست باین از آن تنقیح مضاف





آتشک اثری عظیم دارد و بعد از این حسب ترتیبی ثواب علویان فراترند که از آن جو شش و من نیم نشود و مکرر تجویز در آمده و گاهی خلقت نکرده و تویای سبز بر این میگویند  
 علیایا سیه سه تو که کوفته و طرف آنچی بسته خوب نیب که بر شش فلوس نصبت یا در آب میوی کاغذی تا دوازده یا سیانید بقدر شخو و جها ساخته وقت صبح کاشد در در الای  
 جنوات گاری نماید و با آن آن نان سیدر بوزن سه تو که همین قدر روغن گا و دهنده تا یک هفته برابر خوردند و بعد آن چهار روز فاسله داده اگر خمی یا دانه یا نه باشد  
 باید که باز تا یک هفته بر سوزید و در حال بوماش گوشت بر بریزد تا نیند و دیگر چیزهای ناخوردنی بخورد و اگر تندی بر کرده بشود اگر سبب حال بیمار بود از این یا چوب سینی  
 بنوشانند و بعد از آنکه سبب جمعیال ملامت همچون میاب سفوف و جو که در قرابا دین کبیر مرقوم است بکار بر و نخلیم الا فرست او همچنین سبب میاب بلادر و کبیر و غیره که از نان  
 درین جو شش می آید نافع آید و هر گاه دسین از خوردن خوب نکرده آمده باشد و درم دین در وجه بود که تا دوسر روز یا زیاد به هیچ شیئی از این طعام در دین نرفته باشند  
 پس باید که فصد سر و کشته و خون و افگرند و غرغره بطبخ کاه یا پیچز کتند بکرات و مرات که اثری عظیم دارد و همچنین از برگ گل سیانیدسه حجرا کبیر میگوید که اگر از خون مریض  
 باشد فصد کند و بدفعات در خارج خون مباح نماید و بعد فصد بهفت اندام یا با سلیق فصد که سر و یا صافن نفع تمام دارد و آنرا که جو شش در سر و کبیر فصد  
 اگر پیشانی سودمند است و طفل حامله را با جانی فصد جماعت فرمایند میان هر دو شانید یا هر دو ساق و بعد فصد چند روز کشش دهند و آب نازین و نای سندی فرست  
 در رب ریاس و شربت زرشک است که در ای حال بدینند و نامکن بود و به تنقید بدن کوشند و از وین بر آید بنهند این بطبخ سنا فاده کلی دارد و سنا کلی چهار روز نشاید  
 سه روز قر سندی بسیت ورم پوست بهلیله سدوم پوست میخ کبیر کبیرم عناب پستان هر یک پانزده دانه عنب اشکب تخم کاسنی نیم کوفته گل سرخ تخم کبیر کبیر کبیر کبیر کبیر کبیر  
 بجز را بچو شاند و شیر شست بقدر حاجت و اهل کرده یکم بنوشند یکی و زبانی وزن او دویه موقوف بر طبعیت و همچون شانه سه ششقال بطبخ عناب هر صلیح  
 خوردن در سبتا روز داده او را خشک میسازد و هر گاه جراحت زرد شود و شصه سرایت کند این مرقوم شادخ بکار برند شادخ عذری و کتند و از زردت بر یک ششقال  
 روغن گل دوازده درم موم سفید یک نیم درم و این در و از زردت لعل آرد از زردت شادخ اتفاقا گلنار دم الاخون زراوند چله برابر بار یک ساخته بر جراحت شادخ و اگر کبیر  
 زرد و کتند خشک مگر در این طلا احتمال نمانند زراوند طولی درم کندش یک درم سفزر زراوند کونخ ده درم سیانیدسه دو درم همدر اسایکیده بهر که تر نمایند و بر روغن گل حل کرده در حمام  
 بماند و اگر از صفرای سوخته باشد جهت تعدیل مزاج صفرا شربت ناسخ و میوه و آب نازین و تر سندی و کبیرین دهنده و بعد اگر نافع نبود فصد نماید از اجابت و مانند  
 این و اهل در بیخافند و در پوست بهلیله زرد سنی یکی شادخ هر یک پنج درم قر سندی آو بخار هر یک نوزده درم تخم کاسنی نیم کوفته تخم خطی عنب اشکب زراوند نیم کوفته گل سرخ هر یک  
 یک درم عناب پستان هر یک است دانه شیر خشک یا تر همچنین بسیت درم چهار بطبخ ساخته شیر گرم بنوشانند و آب قر سندی مکرر ساخته باید که انگ سقونی یا صفرای سوخته  
 می برارد و فو ق صبر که در علاج جرب ذکر باید اینچا نیز جلیل الا اثر است و حبش شتره و سفید است و اگر جو شش در سر و کبیر پدید آید گل از منی دو درم گل خنوم یک درم کافور  
 نیم دانگ زعفران نیم درم مرو استنگ و ششقال همه را با ربیک سوده بگلای و سر که طلا نمایند و آنچه جراحت را زرد خشک سازد و گوشت در حال بر میاند و زرد کند و در  
 از زردت و دم الاخون است و طریق استعمال او آنست که اول لعن را بحمام برند و جراحت را نیک بشوند و بعد زرد زرد کور بران افشانند و اگر از این مرقوم عارض  
 شود و تنقیه مرقوم سبب اخیقو و حب ایازج و حب قو قایا و مانند آن نمایند و در هر سفته کیسارتی فرمایند و غرغره و کبیرین و آب گامه که در آن عاقر قرحا سوده آمیخته باشد نفع دارد  
 و عدس گل سرخ جلین تخم خطی در آب بچوشانند و آب کفوس آمیخته در حمام بمانند و از روغن گل و با بون و مغز ساق گا و وینیه لبط و مرقوم قوی ساندند و عاقر قرحا و قنطاریک  
 در آن میزند و در فاصل بماند و اگر جراحت شده باشد کند و مرو از زردت و مرو استنگ دم الاخون و صبر هر یک برابر بار یک سوده بر آن کشند و بر بلغمی فرمایند و سنگ گشت  
 سنج نمایند و این طلا نفع دارد و کندش دو درم زراوند حج و و ششقال زرد و چوب سد ششقال سیاب کشته دو درم موزین کاششقال همه را با سینه و سر که روغن کند و در حمام  
 و اگر از سواد پدید آید اسهال سودا بطبخ و فیتون و چوب سبب سوده و انانید و مطبوخ و همچون شانه سه ششقال و بلغمی مری و اطله مری نفع دارد و غرغره و کبیرین سلی که در آن  
 پوست سنج کبیر باشد یا ایازج بقدر که عیال حل کرده باشد یا ب گرم سودمند است و این طلا فاده دارد و کندش بلغمی می فصد مرو استنگ هر یک و ششقال سفال تو کند  
 سه ششقال کوگر و یک درم زرد چوب یک درم زراوند و ششقال سیاب کشته دو درم نرم سوده بهر که روغن گل در حمام بمانند و اگر جراحت باشد مرو استنگ کند و در گل ششقال  
 و از زردت بار یک ساخته بر جراحت پاشند و تنقیه نامکان بود در او و توی نمانند و در تنقیه بدن کوشند و اگر طفل بود و یا حامله و دوانه خود در دین چون او متاثر نماید کبیر شتره

کتاب فی الحقیقه جلد چهارم  
 در رب ریاس و شربت زرشک است که در ای حال بدینند و نامکن بود و به تنقید بدن کوشند و از وین بر آید بنهند این بطبخ سنا فاده کلی دارد و سنا کلی چهار روز نشاید  
 سه روز قر سندی بسیت ورم پوست بهلیله سدوم پوست میخ کبیر کبیرم عناب پستان هر یک پانزده دانه عنب اشکب تخم کاسنی نیم کوفته گل سرخ تخم کبیر کبیر کبیر کبیر کبیر کبیر  
 بجز را بچو شاند و شیر شست بقدر حاجت و اهل کرده یکم بنوشند یکی و زبانی وزن او دویه موقوف بر طبعیت و همچون شانه سه ششقال بطبخ عناب هر صلیح  
 خوردن در سبتا روز داده او را خشک میسازد و هر گاه جراحت زرد شود و شصه سرایت کند این مرقوم شادخ بکار برند شادخ عذری و کتند و از زردت بر یک ششقال  
 روغن گل دوازده درم موم سفید یک نیم درم و این در و از زردت لعل آرد از زردت شادخ اتفاقا گلنار دم الاخون زراوند چله برابر بار یک ساخته بر جراحت شادخ و اگر کبیر  
 زرد و کتند خشک مگر در این طلا احتمال نمانند زراوند طولی درم کندش یک درم سفزر زراوند کونخ ده درم سیانیدسه دو درم همدر اسایکیده بهر که تر نمایند و بر روغن گل حل کرده در حمام  
 بماند و اگر از صفرای سوخته باشد جهت تعدیل مزاج صفرا شربت ناسخ و میوه و آب نازین و تر سندی و کبیرین دهنده و بعد اگر نافع نبود فصد نماید از اجابت و مانند  
 این و اهل در بیخافند و در پوست بهلیله زرد سنی یکی شادخ هر یک پنج درم قر سندی آو بخار هر یک نوزده درم تخم کاسنی نیم کوفته تخم خطی عنب اشکب زراوند نیم کوفته گل سرخ هر یک  
 یک درم عناب پستان هر یک است دانه شیر خشک یا تر همچنین بسیت درم چهار بطبخ ساخته شیر گرم بنوشانند و آب قر سندی مکرر ساخته باید که انگ سقونی یا صفرای سوخته  
 می برارد و فو ق صبر که در علاج جرب ذکر باید اینچا نیز جلیل الا اثر است و حبش شتره و سفید است و اگر جو شش در سر و کبیر پدید آید گل از منی دو درم گل خنوم یک درم کافور  
 نیم دانگ زعفران نیم درم مرو استنگ و ششقال همه را با ربیک سوده بگلای و سر که طلا نمایند و آنچه جراحت را زرد خشک سازد و گوشت در حال بر میاند و زرد کند و در  
 از زردت و دم الاخون است و طریق استعمال او آنست که اول لعن را بحمام برند و جراحت را نیک بشوند و بعد زرد زرد کور بران افشانند و اگر از این مرقوم عارض  
 شود و تنقیه مرقوم سبب اخیقو و حب ایازج و حب قو قایا و مانند آن نمایند و در هر سفته کیسارتی فرمایند و غرغره و کبیرین و آب گامه که در آن عاقر قرحا سوده آمیخته باشد نفع دارد  
 و عدس گل سرخ جلین تخم خطی در آب بچوشانند و آب کفوس آمیخته در حمام بمانند و از روغن گل و با بون و مغز ساق گا و وینیه لبط و مرقوم قوی ساندند و عاقر قرحا و قنطاریک  
 در آن میزند و در فاصل بماند و اگر جراحت شده باشد کند و مرو از زردت و مرو استنگ دم الاخون و صبر هر یک برابر بار یک سوده بر آن کشند و بر بلغمی فرمایند و سنگ گشت  
 سنج نمایند و این طلا نفع دارد و کندش دو درم زراوند حج و و ششقال زرد و چوب سد ششقال سیاب کشته دو درم موزین کاششقال همه را با سینه و سر که روغن کند و در حمام  
 و اگر از سواد پدید آید اسهال سودا بطبخ و فیتون و چوب سبب سوده و انانید و مطبوخ و همچون شانه سه ششقال و بلغمی مری و اطله مری نفع دارد و غرغره و کبیرین سلی که در آن  
 پوست سنج کبیر باشد یا ایازج بقدر که عیال حل کرده باشد یا ب گرم سودمند است و این طلا فاده دارد و کندش بلغمی می فصد مرو استنگ هر یک و ششقال سفال تو کند  
 سه ششقال کوگر و یک درم زرد چوب یک درم زراوند و ششقال سیاب کشته دو درم نرم سوده بهر که روغن گل در حمام بمانند و اگر جراحت باشد مرو استنگ کند و در گل ششقال  
 و از زردت بار یک ساخته بر جراحت پاشند و تنقیه نامکان بود در او و توی نمانند و در تنقیه بدن کوشند و اگر طفل بود و یا حامله و دوانه خود در دین چون او متاثر نماید کبیر شتره

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

یک صبح و یک شام با نان بالا کشیده مثل تنباکو در حقه بکشند غذا شیر و برنج را نکند در یک هفته شفا یابد بعد از آن روزی که محافظت در آن نوزد شریک است خند سوزنی  
 و چشم هنگام بخور آنها واجبست تا موانع در سایدن مشروبات حمید جوش اسب گستر آرد و مضمضه بر روغن زرد با طبع چوب کتان با سیاه با سبب آنرا دفع کنند و بهترین فرار  
 فله و نند و برگ مورد و کندر و سعد و اصل السوسن دم الاخرین و مانع مسامی و گاهی جنین میشود و سیاه در بدن و در زرع اختلاج می آرد و از اجزای است بر آفران آن است  
 که سنا تریدر چیکه گوگرد اطلسه را که در یونان شمالی مسامی با ایند خوراک شش دم تا چهل روز و شب برنج بخورند در روز شور با بنوشند بعضی میگویند که در اجزاء بهترین است  
 اصلاح غذا و تولید غذا صالح است و هرگاه ماده آن در موی باشد بعد از احتیاج تمام شود در اگر بعد از قصد زیادتی در خلطی با ایند منفعات مناسبه آن خلط دفع میزند و بعد از آن غرق  
 لائق آن خلط متفرغ نمایند و اگر سودا صفراوی باشد نفع آن منفعات آن کنند تا نماند مضمضه نیکو فرود اصل السوسن قشر و نشسته و نوح گاه استی و ضایع هر یک سه درم اکوسیه  
 ده دانه با ترنجبین ده درم و ناسه روز بنوشند و بعد از آن تنقیه سه ل مطبوخ بپایند نوزد شایسته انقیون در سه بسته بسفلیج منقعه تریدر سفید خاک کگل کل شریک سه درم  
 شای کلی پنج درم چوشانیده مالیده صاف نموده در آن منفرطوس حیار ششیر و شیر خشک هر یک ده درم حل کرده باز صاف نموده روغن بادام بر آن چکانیده دیگر هم نموده بنوشند  
 در تریدر کوفته مطبوخ سه ل مفراست و اگر کعبه سهل بار دیگر همان منفع را بپاشانند پس آن سه ل او بعد از شش است در روز آخر حیل ایراج فیکرا و عارلقون و تریدر  
 در یونان چینی و تخم قفل و مثل و کثیره او نموده و از هر یک دو دانگ کوفته بخینه با آب رسته جو سیا زنده و فرور نند و هرگاه ممکن کنند شای کلی تریدر موصون کوفته انقیون کل نفع  
 بادیمان هر یک سه درم چوشانیده مالیده صاف کرده منفرطوس شیر ترنجبین هر یک ده شقال در آن حل کرده باز صاف نموده روغن بادام و درم بر آن چکانیده بنوشند  
 و غذا درین ایام خود آب گوشت حلوان و روغن فریب با زیره و دارچینی و آخر روز شربت نبات با گلاب عرق گاوزبان و تخم ریحان بنوشند و اگر ماده آن سودا شود از سودا باشد  
 منفعات آن تریدر منفعات سودا بپایند و سه ل است آن باشد و لیکن اینها باید که انقیون و بسفلیج و بپایند سیاه که مکره اند در سه ل سودا بیشتر باشد  
 و حجازی و لاجورد و در جود داخل نمایند از هر یک دو دانگ تا نیم درم و غذا و شربت آخر روز درین بیستور که کور و از شربت موانع اکثر انواع را شربت گاوزبان بنفشه و سوط و درم  
 و گاه بکنجبین افیتونی است اگر ماده آن سودا بپایند و اگر سودا دومی باشد شربت جناب یا شربت بنفشه و یا گاوزبان و عرق شایسته و گلاب بید مشک در  
 اوقات غصیان علت غذا باش مقشر و برنج و شیر بادام و اسفناج همبرست و اگر کثیره عرق و گوشت گوسفند در حل کنند تا نماند که در غده از آن منصف و صفت تو باشد بنفشه  
 و حمام گاه گاهی بخورست لیکن بسیار گرم نباشد در آن وقت بسیار نمایند و از هر شیشه البته آخر از کنند تا باعث وجع مفاصل و اوجاع عینیه نگردد و کبلی قشاس از او اما  
 علاج با نفاک است که چون ماده باد آن خلط سوداوی است علاج اصلی آن روغن ماده آنست به شحال منفعات و سه ل است مخصوصه آنکه در کوفته یافت و بعد از آن  
 شاول مانند چوب دار کباب سوخته و دوزنگ و نبات و عرق بادیمان و گلاب تخم بادرنجویه عقیبک ان بیاشانند و آشامیدن از شاد و بنشین هر یک نیم درم با نبات  
 سه درم سفون ساخته خانی از منفعتی نیست او را اسک مروخلص کبر و تریاق اربعه و از همه بهتر تریاق فاروق و شرو و دیوس است از هر کدام که باشد یک شقال آنرا  
 سه حصه نموده بوزی یک حصه را فرور بند و عقیبک سنبل الطیب زرنبا دو مصطک بگلکاج عجم شاده با نبات سفید بنوشند و نمایند هم روغن جذاری تا لیت حکیم  
 عمارالدین محمود شیرازی بسیار نافع است این را خصوصاً بعد از تنقیه ماده صنعت آن اجزاء خطالی و شقال کندر مصطک هر یک شقال صابون رقی نیم قالب  
 برگ خناسه شقال آب میوه لیمو حاجت سوزنجان قطعات زرا و در طول خب انار مرصاف مثل سکنج جا و شیر زرنبا و هر یک شقال سیاه شقال روغن بادام  
 روغن سوسن روغن زیت کمنه روغن گل هر یک پانزده شقال موم زرد و ماده شقال سیه کرده زربست شقال بوم را بار و خنها بگذازند و بیهار با گلاب بسایند  
 و به هم تارا با سر کل کنند و همه را با هم منفرج نمایند و سیاه با بیه خوب بالند تا کشته گردد و در مطلق ارضه از آن نماند داخل دو نیمه نمایند پس خوب صلا نمایند که کیسان مانده  
 مرم شود و چند روز بگذرانند که خوب فزاج گیر و بعد از آن سه حصه نموده هر حصه بالند و ابتدا از میان دو ابرو کنند تا پس گوش و گردن و مقدار چهار انگشت پنهانند  
 و بر تمام مرم نامی پشت و سر و گوش و فرق و بند بای انگشت و رگ ترانو و مفصلهای قدم بالند و از چمبر گردن و استخوانهای سینه ناموده و میان ناف تا موی  
 بالند و بر مقابل دل و جگر و زیر بغل نمانند که بدست و بعد از آن زخمهای گرم نمیدار و سیوه سفید و از سه ل سرد و صمغ حاصه اجتناب نمایند غذا شور بای  
 بچرخ و و ماش مقشر و برنج و اسفناج باد چینی بخورند و آب نیکم بنوشند و جلاب قند و نبات و گلاب عرق گاوزبان و بید مشک و تخم شربتی

بجست از نافع ماده  
 و کثیره او نموده  
 و از هر یک دو دانگ  
 کوفته بخینه با آب  
 رسته جو سیا زنده  
 و فرور نند و هرگاه  
 ممکن کنند شای کلی  
 تریدر موصون کوفته  
 انقیون کل نفع

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the upper portion of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

ب

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the lower portion of the page. The text continues from the upper section or represents a separate entry.

در جانین بر سر کرم که غلبه در رنگه ماده بود مع عدم تادی و بر کافتل حکم اوست و جرب بلا در طب حار مثل مصر از خلط گرم و در غیر آنرا از غم  
و سودا بسیار افتد و ایضا گسی را که از بلده حار یا بس مثل حجاز بسو طبع مثل مصر و روم انتقال نماید بسبب تمصاف ماده او و گرا و لیسام شام ثانیاً و در رنگه عایش قنده نشود  
بسبب تجلیل کردن حرارت او چیز سیرا که در سطح جلده باشد و نه در مقلای همین سبب تکالیف ظاهر بسبب در قوت حرارت غریزی بر جمل او پس اگر ساکنان آن بسوی  
اقلم سوم و چهارم نقل کنند جرب بایشان مبادرت کند و مثل مصره و اغوار بنده نترت نماید خصوصاً چون هوا خراب گردد و اکثر آنچه جرب را واجب کند قلت تربت است مع  
تمایل آشیای روی الکلیفیت قلت حمام و پوشیدن پارچه های چرک کرده و ملازمت عیار و دخان فرق میان جرب حاکمه نوجوب است و اوله کرم در آن کثرت بر م قروح  
بجلاف حکم و وجود جرب میان اصابع و پوست شکم و شکلهای آن نمیکند بسبب ثلث آن و انصباب او بسو آن و ایضا در زهر است میساید که حکم جرب بر قروح  
مخصوص بمفاصل و منافذ و پوست شکم غالباً و گاهی هم گرد و کجاست و در آنچه عظیمه لثه مشتمل بر مثل زرداب با جرب است و آنچه از جلده ظاهر نشود و بخاریدن او  
لذت یابد حکم است و گویند که رقیق الکلیفیه حاکمه است و لثیل الکلیفیه حاکمه است و ضد آن جرب و با تمقادوم جرب حادث حکم در هر یک باشد ماده و علاج هر دو جربست همچنین  
اسباب آن ارمان حرولیه و مالخ و قدید و حملات مع شرابست پس خون غاسر شود و جوش زنده و بسوی جلده منبج گردد پس محدودا کرسار قوی الحمرت باشد و غوط  
بارد و زرات رطب با بکسر بهار الدین گویند که ماده جرب تر تلغ مشهور بود که با خون آمیزد و اندر جلده متجمیع گردد و از جهت منقوح بود و ماده جرب خشک نمیشد و ایضا  
مخترق که بخا لظون شده و بر پوست ریخته و ازین جهت تری و قرح نمکند و چون حدی در هر دو ماده واقع است بدراخت خاریدن درین مرض عظیم باشد و اندر هر دو عارض  
و نمناک کنار دریا این مرض بسیار افتد همچنین از بسیار خوردن چیزهای شور و تر و شیرین مخصوص چون دو شاب انگور و خربزه انبیا آن در خوردن مغز جوز تنها و با دو شاب جرب  
و جوششهای بد بسیار پدید آید علاج ادویه مصفی خون بنوشانند و تفتیده بجمد و سهل سودا و انا و همچنین کنند چنانچه در علاج آب آبه فرنگ مسطور شد و رعایت خاطر طایف نماید  
و یکی توجه به تصفیه خون و لطیفه آن مصروف دارند مثلاً خناب پنج دانه شایسته ششماشته بعرق شایسته ده توله جوشانیده صاف نموده شیره منقوح که دریا تخم خیارین یک  
ششماشته شربت بنفشه یا شربت نیلوفر یا نبات دو توله درخل کرده برهند و اگر حرارت در علاج زیاد باشد بدان سه ششماشته در جوشانده افزایند یا جوشانیده برهند و اگر شرب  
باشد خاکشی پنج ششماشته در هند و یا شایسته نه ششماشته صندل سرخ کوفته سه ششماشته یا کوفته هفت ششماشته در آب تر کرده شربت عناب درخل کرده بنوشند و در خل  
در سرکه و کلکاب بر یک یک توله یا هم آمیخته و گوشتی بدارند بعد بر بدن مالند بعد دو سه گهری باخیل کنند یا شایسته جرب یا شایسته جرب یا شایسته جرب یا شایسته جرب  
یک توله جوشانیده صاف نموده ششماشته خاص نموده درخل کرده بنوشند و اگر خارش باضعف قلب باشد شیره خناب پنج دانه شیره صندل سرخ ششماشته در قرح شایسته در  
شربت نیلوفر دو توله درخل کرده بنوشند و اگر با تیج چهره و دست و یا از نرگه شایسته پنج کاسی تخم کاسنی بتوق شایسته جوشانیده شربت عناب داخل کرده برهند و اگر با تیج  
چهره باشد بعد تصد سابق خناب شایسته بعرق شایسته و آید آب تر نمندی و ششماشته درخل کرده بنوشند یا خناب پنج دانه شایسته کاسنی کوفته کل نیلوفر سه ششماشته ششماشته  
عده سلم بر یک چهار ششماشته جوشانیده نبات دو توله در هند و با زله یا سیاه چرانیه کشنیز خشک پوست بلبله زرد جوشانیده ششماشته درخل کرده و بنوشند و اگر با تیج بدن از خارش  
باشد عناب شایسته چرانیه و همایه تخم کاسنی کوفته بلبله سیاه کوفته جوشانیده سکنجبین حل کرده بنوشند یا زرسیا و شان کاوزبان با دوان پنج دانه ششماشته خاص جوشانیده  
و سکنجبین کشته اگر در آنها تمام بدن با خارش و سوزش باشد یا تصد سابق خناب بعرق شایسته و آید صفا نموده شیره کاهو نبات دو توله درخل کرده و بنوشند و صندل سوت آرد جرب  
با یک ششماشته تازه و بر خون گل مالند و با اطرش کشنیزی یک توله بخورند یا با ششماشته کل نیلوفر خیارین کوفته بر یک ششماشته بعرق ششماشته یا در آن جوشانیده نبات دو توله  
درخل کرده بنوشند و اگر با تیج شایسته و همایه چهار ششماشته خیارین شیره شایسته بر یک ششماشته شیره خناب پنج دانه ششماشته جوشانیده صندل سوت آرد جرب  
شش شیره خیارین شیره تخم شایسته بر یک ششماشته سکنجبین بزوری درخل کرده خاکشی ششماشته باشد یا ششماشته درخل کرده و بنوشند و اگر با تیج خناب پنج دانه شایسته ششماشته  
کشنیز خشک چهار ششماشته عدس درخت ششماشته بعرق شایسته ده توله جوشانیده شربت عناب دو توله درخل کرده و بنوشند و اگر با تیج جرب یا شایسته جرب یا شایسته جرب یا شایسته جرب  
تازه و آب شایسته سردان محول است و اگر ماده ذات الحجب بلبله آمده جوشش و حکاک برساند خناب شایسته بعرق شایسته و عرق عناب جوشانیده ششماشته  
منقوح بنوشند و نه شربت بنفشه درخل کرده خاکشی یا ششماشته بنوشند و روز دوم خیارین افزایند یا خناب شایسته کشنیز خشک بعرق شایسته جوشانیده و شیره تخم خرفه

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a collection of related entries. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language and script.

سودا بست و یکبار شسته عمل کرده بر بدن بمانند و چهارگوشی در افتا نشینند بیده آرد و خود و خا مالیده غسل کنند و سره در شستو از بمل آرد و گاهی وزن نیکو شود هم سه هفته  
 کرده میشود و اینها از جربیات یکم علی کریتا از درخت دودرم بار یکبار ساینند و با صد دوزم پیوسته مخلوط کنند و دودرم سبزه ساکنان اضافه کرده بر بدن مالند که جرب توبه کوب  
 چیز عقل این نیست و جرب کهنه در کهنه ناکمل میشود و اگر زرنج در روغن کهنه بزند و آن روغن مالند نیز این عمل کند و در جرب خشک نافع بود و وسیله ساینده برای نفع  
 بوی کریتا است ایضا سمون کیم علویان بر جرب توبه توتیای کرانی تخم پیوار هر یک یک توله مغز تخم خرنوب مغز تخم خیارین کالی زرنی هر یک دو توله در سرکه در روغن  
 هر یک چهار دام کحل سازند تا مثل مردم شود پس بمانند غسل فرمایند و وانی که در جرب بلایه یا بس حسیا تاثیر و منفی از سایر تبا بستر کند هک چوک مردانگ ها  
 کسکه کهنه سفید شکری نسل بر و شمش ماشه نیکو شود سه ماشه همه را با یک ساینده در روغن سرسوان عمل کنند و بمانند و بعد دو سه گطری از آب سرد عمل نمایند  
 ایضا نافع برای خارش بدن و ضمیمه قضیه این زرش یک عدد در سرکه انگوری لطیف مسی بی قلعی بپزند تا مابود شود پس در کحل انداخته گوگرد زرد پوست هلیله زرد  
 توتیای کرانی مغز خرنوبه بریان مغز تخم خیارین مغز تخم کدو بریان تخم پیوار پوست کدو سوخته حوض کلی هر واحد یک شقال کوفته نیمه ختمی داخل کرده خوب عمل کنند پس  
 بقدر حاجت انداخته در هم سازند تا مانند مردم شود بر بدن مالند ایضا سفید که کاشتری شمش ماشه سه ماشه و سفید ماشه مردانگ هلیله زردی هر یک یک توله چوک و ماشه  
 کافور یک ماشه هلیله زرد و بار یک ساینده در روغن حنیبله حل کرده مالند و چون بهتر با عرق شانه پیورده باشند غذا کم رنگ ایضا گوگرد و دودرم توتیای زرنی بریان سما  
 سها که هر یک نیم دوزم در روغن گاو گبست و یکبار شسته با شنداخته بر بدن مالند و بعد دو گطری غسل کنند و بداند که اگر رنگ نیل نیم آرد زرنج آرد آب شانه زرنج  
 چهارم باز صاف کرده از آن آب سخن که در او دیده خارش می آید نیکو بشوید بعد با دو یا نیمه جرب بر تلبسار سفید که در یک کوزه در نیکو سینه اندازیم باشد  
 کبر توتیای سبک هر یک هفت ماشه ساینده بار و روغن گاو پنج شش توله در ظرف استی باد شده خوب بنیتیا چهار گطری ساینده سه سو که در آن روغن کتان بر نیم  
 بدن مالیده در افتا نشینند بجه یکبار دیگر در آن رسایه باشد و بعد یکپاس گل زرد و کجاره روغن بر بدن خوب مالیده خوب عمل نمایند و همین اوقات تا سینه انظار نیکو شود  
 سوده در روغن رسا نیمه مالش آن چهار جان جرب کهنه را ایما نمودم در روغن کدو یا صحت کلی حاصل شد روغن که برای خارش سبیل است با کج کوزه بر آن زرد  
 شمش ماشه حکمی چهار ماشه جدا جدا ساینده آمیزند پس روغن سرسوان با آرد زرد کوزه کلی که زرد و گل چسپا سینه و گاهی در روغن شامی رسته نهند انداخته بر آنش گذارند  
 چون روغن خوب گرم شود او وسیه خود اندازند و قتی که خرمی خسته شوند آن روغن را در پشت پر آب بزنند و از آب با آرد آب روغن سینه بردارند بطوریکه مسکه از روغن  
 بر می آزند و وقت صبح بر بدن مالند و بعد چند ساعت آرد خود مالیده غسل نمایند و اگر سینه شست نه جبهه و برگ نیرسی و یک عدد حوض با کج مسکه در روغن نیکو  
 سوخته و از آنش فرود آورده حل کرده یکبار بر بدن جرب مسکه و قوی با وساکر بشور که بلایه جاری باشد جرب بیجا نماند نوح و دیگر برای جرب تلبسار آب که بسبب  
 خون باغافوش شدید باشد و اگر کثرت خارش و طول مدت جلد سیاه وسط سینه سینه باشد یا شانه از جرب بات و ال در حرم است برگ کبیر سفیدیه آرد زرد در آرد آب  
 یک بومی کلان تا سه پاس بپزند بعد روغن کهنه پا و آرد زردان انداخته سه چهار جوش داده فرود آزند و در ظرفی پر از آب سرد آن آب برگ روغن بپزند و در روغن  
 بالای آب بید آنرا از دست بر کنار جمع کنند بید توبه کبر روغن از آنست میگرد و در آن روغن توتیای زرنی یک دوزم شب یا بی یک دوزم سرکه کیناف  
 رسکیور و شقال بار یک ساینده مخلوط کرده مال نمایند و اگر از آن آب برگ بن را بشویند نیز فایده نبخشند مسکوف است که برای جرب سوخته و سوزاک آفتک در چشم یکبار  
 باشد بسیار سفید است و خصوصاً بعد از تفتیه و در باجه بر سیده پوست هلیله زرد چهار ماشه پوست هلیله کالی می ماشه پوست هلیله چوب گز هر یک بازده ماشه  
 آرد هلیله سیاه هر یک ه ماشه شانه رسا ه ماشه گل سرخ شمش ماشه روغن صینی پنج ماشه برگ سساکلی است ماشه کوفته بخیه هموزان او ویه شکر سفید آینه سفوف مساند  
 خوراکی که توبه باشد ماشه پنج باب یکرم اگر فراج مساعدت نماید علی التواتر بخورند و الا دوسه در زرد و زرد و زرد و زرد و زرد و زرد و زرد و زرد و زرد و زرد و زرد  
 باید و در شربت شانه کیم طبع از هم کند و در افلاطینی و سوداوی محترقه ببارد و جرب حکم و جذام را نفع و کینین خلاصه او یکد تخم کثوف سد هم کل سرخ شک  
 بیدانه هر یک پنج دوزم کل نرفته هفت دوزم پرسیا و شان اصل سمون سفید سبزه سنای کلی گل گاو زبان هلیله سیاه پوست هلیله کالی هر یک است دوزم پوست هلیله زرد  
 ترندی هر یک سی دوزم کونجا گل کونجا کوزه هر یک سی دوزم حنیبله شانه هر یک پنجاه عدد آنچه کوفتی است نیکو کوفته در ده آرد آب شانه یک سینه روز

روز

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a collection of related entries. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language and script.



دیگر کندش مغز بود و سایر کسب که شسته طلا نمایند و دیگر زرنج شرج و زرد دروانگ سیاه کشته عروق الصباغین کشیدش شق مغز بادام تلخ برگ زرنج زرد نشاد  
 زرد دروانگ کبر زرنج شسته استعمال کنند دیگر زرد و نطویل مغاث کندش را شق بادام تلخ عروق الصباغین حدس مشهوره اسنانک بر کفره کبره زرنج است  
 بکار بند و دیگر برای تویا و سخته جرب شخم خطل کندش کبریت زنج بر او رسد در اسنانک بنیاب و احد شست درم تخم حبل بریان و عمن میت بر او رسد و از درم  
 کشته در درم سینه زرنج است استعمال نمایند و جای برای جرب طبع کبریت از عین غیر مخم کندش نمک طعام خاکستر طوطا عاقر قاقبیل کبره دروغن گل شسته بلبل  
 آرزو دیگر کندش بر دروغن که او نطویل اشخاص سخته زرنج نشان در اسنانک گوگرد غیر سخته زرنج زرد زنگار سفید اجاب بسان سینه زرنج دروغن گل  
 دروغن قرا سخته استعمال کنند این بر فلق نایل اثر سایه جرب سفید نافع است شیخ میفرماید که دروغن الصباغین جرب کند و نجایان اشان الفلق و در اگر فلق  
 صحیح نباشد و اول فلق علاج جرب است بیهوش کردن انکه کرده شود و آن استخراجه است بچرا که اخراج خلط حاد محرق و لغم شود نماید لجه اصلاح غذا و در بر طبع شایسته  
 احوات این باب دانسته اند و استعمال شایه مایه زنده که اسن از عرقت اخراج باشد مثل بندرانه و کاسنی و گاه مو مانند آن ایضا اخراج و جماع اصلانک نماید و از  
 مستقر غایت جبهه برای قسام مواد جرب طبع اخقیون به لیلیه زرد و شایسته و سنا و بسفنج و گاه می رسان گل شرج و کاسنی و مانند آن اخل کرده میشود  
 و گاه می رسان امیران بنامی است که اندران است و گاه می ستمو نیاشامل می نمایند و ایضا مغز جانوز و ستمو نیانکو و بالغ نافع است طبع جبهه کبره لیلیه زرد و در مغز است  
 در دره طحال آب بچوشانند تا سوم حصه بماند و صاف کرده از جلاب لود و ملت طبل بستند و خیا شنبه درم دران لیلیه با نصاب کوه خارقون کبره درم اخل کرده میشود  
 حسب چه که آن جرب شایسته است بکبره لیلیه زرد و کبابی سیاه بر او رسد درم صبر سقوطی هفت درم ستمو نیاسه درم با بنیاب تیره و شسته و بگذارد تا خشک شود و بجز  
 تسقیه بند و بگذارد تا خشک گردد و این عمل سه چهار مرتبه نمایند پس خوب سانند و او می قوی جبهه برای جرب زرنج کبره لیلیه زرد و لیلیه آمله و بزرگای بلبل  
 هر واحد یک درم فرود درم و بنامی زرنج شسته فرس زرنج شتری برای سهال تمام از ده تا پانزده تا بست درم آب گرم و گاهی درین ستمو نیاد اخل میکنند زرنج شکیابی  
 از جرب می فرس خلاص گیرد و درام شرب صبر لیکن متواتر سه روز هر روز شقیالی بدهد یک زرد میان تا سه روز و پاره و زرنج کرم نماید و معاودت تویا کنند  
 و یاد در میان فلق به مشایده واجب نمایند و معاودت سخته کشته کند اگر عارض شود و این نافع است حمل جربیت بهتر است که آنرا در آب کاسنی تر کرده بنوشند و با  
 آن انگ آینه دیان کنند اگر از آب دیان مانعی نباشد مثل حرارت زنج مقدار یک دران صبر باشد از یک ستم تا یک شقیالی بود و چون تحمل او است آن بنامند  
 ترک نمایند و ایضا نقوعات اجاصین نافع است و یا بکبره لیلیه زرد و تخم خشک کردن آب طبع او در آفتاب زان برای جرب طبع کبره درم و درم بشکند و زرد  
 برای جرب صبر خرد می برای جرب طبع است و ممکن است که مثل این از جبهه سلامت گرفته شود و بعضی آن بعضی مخلوط سازند و گاهی با کبره لیلیه زرنج از آن بود و جرب  
 ساخته شود و در آب و نجین اخقیون ریخته چون هر روز بنوشد و کبره لیلیه زرنج زرد و کبره لیلیه زرنج زرد و کبره لیلیه زرنج زرد و کبره لیلیه زرنج زرد و کبره لیلیه زرنج زرد  
 آنچه تا مقام منقیات برفق است اینست که حسب صبر ستمو نیاسه و زعفران مرتب سازند و از آن به شربت نیم حصه بگیرند و این ستمو نیاسه زرد و صبر سقوطی کثیر اخل شرج  
 هر واحد یک درم زعفران ملکش درم و ایضا بکبره لیلیه زرد و کبره لیلیه زرد و کبره لیلیه زرد و کبره لیلیه زرد و کبره لیلیه زرد و کبره لیلیه زرد و کبره لیلیه زرد و کبره لیلیه زرد و کبره لیلیه زرد  
 بکثرت نمایند و از آن فاکه یافته نشود پس اولی آنست که تخم کسب نماید و بر او شامیدن صاحب ض پر و زرنج زرد و درم تا سه درم قومی گفته که چون استخراعات  
 و گفته اند که آنچه صاحب جرب با بس که شقیه نافع بود و نیست که تا سه روز هر روز دروغن کبره یک حصه درم با نصف آن ستمو نیاسه بنوشند و بعضی درم آب عذاب  
 بدان مخلوط کرده اند و این را تجربه کردیم علاج بالغ نافع است الا آنکه بضعف معده است و از هر کبات مناسبه برای این او بود هر ک نفره و در اسنانک قنبیل عروق  
 است بسکه دروغن گل شسته در جرب می رانید بدان طلا نمایند و تخم زرنجین گل زرنجی و کافور و زعفران هر واحد نیم درم بسکه آب عسل دروغن گل تمام است  
 خفیف است برای آنکه اندک قوی تر باشد زرنج است بسکه دروغن گل سائیده در حلق استعمال نمایند و ایضا آب نان زرنج دروغن گل بود و در آب نان  
 آنست که دران توت شخم و زرنج شسته و زرنجین آرد درم مغزه درم کبره لیلیه زرنج در آب نان سائیده در حلق استعمال نمایند که اصیاج استعمال نمایند مثل شکر  
 است که حاجت خوردن آنها با صاحبان تویا و سخته لقم میشود یعنی آنچه زرم از آنها باشد مثل لقمه زرنج و ایضا مثل این معجون بگیرند سنا و شایسته هر واحد درم

در اسنانک کبره زرنج شسته استعمال کنند دیگر زرد و نطویل مغاث کندش را شق بادام تلخ عروق الصباغین حدس مشهوره اسنانک بر کفره کبره زرنج است بکار بند و دیگر برای تویا و سخته جرب شخم خطل کندش کبریت زنج بر او رسد در اسنانک بنیاب و احد شست درم تخم حبل بریان و عمن میت بر او رسد و از درم کشته در درم سینه زرنج است استعمال نمایند و جای برای جرب طبع کبریت از عین غیر مخم کندش نمک طعام خاکستر طوطا عاقر قاقبیل کبره دروغن گل شسته بلبل آرزو دیگر کندش بر دروغن که او نطویل اشخاص سخته زرنج نشان در اسنانک گوگرد غیر سخته زرنج زرد زنگار سفید اجاب بسان سینه زرنج دروغن گل دروغن قرا سخته استعمال کنند این بر فلق نایل اثر سایه جرب سفید نافع است شیخ میفرماید که دروغن الصباغین جرب کند و نجایان اشان الفلق و در اگر فلق صحیح نباشد و اول فلق علاج جرب است بیهوش کردن انکه کرده شود و آن استخراجه است بچرا که اخراج خلط حاد محرق و لغم شود نماید لجه اصلاح غذا و در بر طبع شایسته احوات این باب دانسته اند و استعمال شایه مایه زنده که اسن از عرقت اخراج باشد مثل بندرانه و کاسنی و گاه مو مانند آن ایضا اخراج و جماع اصلانک نماید و از مستقر غایت جبهه برای قسام مواد جرب طبع اخقیون به لیلیه زرد و شایسته و سنا و بسفنج و گاه می رسان گل شرج و کاسنی و مانند آن اخل کرده میشود و گاه می رسان امیران بنامی است که اندران است و گاه می ستمو نیاشامل می نمایند و ایضا مغز جانوز و ستمو نیانکو و بالغ نافع است طبع جبهه کبره لیلیه زرد و در مغز است در دره طحال آب بچوشانند تا سوم حصه بماند و صاف کرده از جلاب لود و ملت طبل بستند و خیا شنبه درم دران لیلیه با نصاب کوه خارقون کبره درم اخل کرده میشود حسب چه که آن جرب شایسته است بکبره لیلیه زرد و کبابی سیاه بر او رسد درم صبر سقوطی هفت درم ستمو نیاسه درم با بنیاب تیره و شسته و بگذارد تا خشک شود و بجز تسقیه بند و بگذارد تا خشک گردد و این عمل سه چهار مرتبه نمایند پس خوب سانند و او می قوی جبهه برای جرب زرنج کبره لیلیه زرد و لیلیه آمله و بزرگای بلبل هر واحد یک درم فرود درم و بنامی زرنج شسته فرس زرنج شتری برای سهال تمام از ده تا پانزده تا بست درم آب گرم و گاهی درین ستمو نیاد اخل میکنند زرنج شکیابی از جرب می فرس خلاص گیرد و درام شرب صبر لیکن متواتر سه روز هر روز شقیالی بدهد یک زرد میان تا سه روز و پاره و زرنج کرم نماید و معاودت تویا کنند و یاد در میان فلق به مشایده واجب نمایند و معاودت سخته کشته کند اگر عارض شود و این نافع است حمل جربیت بهتر است که آنرا در آب کاسنی تر کرده بنوشند و با آن انگ آینه دیان کنند اگر از آب دیان مانعی نباشد مثل حرارت زنج مقدار یک دران صبر باشد از یک ستم تا یک شقیالی بود و چون تحمل او است آن بنامند ترک نمایند و ایضا نقوعات اجاصین نافع است و یا بکبره لیلیه زرد و تخم خشک کردن آب طبع او در آفتاب زان برای جرب طبع کبره درم و درم بشکند و زرد برای جرب صبر خرد می برای جرب طبع است و ممکن است که مثل این از جبهه سلامت گرفته شود و بعضی آن بعضی مخلوط سازند و گاهی با کبره لیلیه زرنج از آن بود و جرب ساخته شود و در آب و نجین اخقیون ریخته چون هر روز بنوشد و کبره لیلیه زرنج زرد و کبره لیلیه زرنج زرد و کبره لیلیه زرنج زرد و کبره لیلیه زرنج زرد و کبره لیلیه زرنج زرد و کبره لیلیه زرنج زرد آنچه تا مقام منقیات برفق است اینست که حسب صبر ستمو نیاسه و زعفران مرتب سازند و از آن به شربت نیم حصه بگیرند و این ستمو نیاسه زرد و صبر سقوطی کثیر اخل شرج هر واحد یک درم زعفران ملکش درم و ایضا بکبره لیلیه زرد و کبره لیلیه زرد و کبره لیلیه زرد و کبره لیلیه زرد و کبره لیلیه زرد و کبره لیلیه زرد و کبره لیلیه زرد و کبره لیلیه زرد بکثرت نمایند و از آن فاکه یافته نشود پس اولی آنست که تخم کسب نماید و بر او شامیدن صاحب ض پر و زرنج زرد و درم تا سه درم قومی گفته که چون استخراعات و گفته اند که آنچه صاحب جرب با بس که شقیه نافع بود و نیست که تا سه روز هر روز دروغن کبره یک حصه درم با نصف آن ستمو نیاسه بنوشند و بعضی درم آب عذاب بدان مخلوط کرده اند و این را تجربه کردیم علاج بالغ نافع است الا آنکه بضعف معده است و از هر کبات مناسبه برای این او بود هر ک نفره و در اسنانک قنبیل عروق است بسکه دروغن گل شسته در جرب می رانید بدان طلا نمایند و تخم زرنجین گل زرنجی و کافور و زعفران هر واحد نیم درم بسکه آب عسل دروغن گل تمام است خفیف است برای آنکه اندک قوی تر باشد زرنج است بسکه دروغن گل سائیده در حلق استعمال نمایند و ایضا آب نان زرنج دروغن گل بود و در آب نان آنست که دران توت شخم و زرنج شسته و زرنجین آرد درم مغزه درم کبره لیلیه زرنج در آب نان سائیده در حلق استعمال نمایند که اصیاج استعمال نمایند مثل شکر است که حاجت خوردن آنها با صاحبان تویا و سخته لقم میشود یعنی آنچه زرم از آنها باشد مثل لقمه زرنج و ایضا مثل این معجون بگیرند سنا و شایسته هر واحد درم



صلاح باید به تدریج و لا با امان و بحسن بر فردانی که طبعی سرد و او قوی است آب شکر تر و کباب و صبر سیاه قبل و خورده بنوشند و کبابی که در هر دو مریضی کوشا از اوقات  
دفع و خروج عصاره از بدن میگرد و دوران هنگام تناول مطبوخ اقیقون غارلقون بعد از باران و آب است و بیختری از اراضی خفته و باد و دیگر کور با سیاه مذکور که در خلافت  
و اگر چه بخت کاشته است او دشوار بود پس این طبلا بکار برده شد آن نازک مردانگ سنای یکی و حنا بزرگ و درم کبود بادام تلخ شیران سده هم در وقت چهارم درم بر  
باریک ساید و بس که در روغن گل سرشته بعد از تقیه بدین بدان طلا کنند این الیا سکنیکه در وقت افصدرا کحل نمایند و بر صبح جلالتی عذاب پیستان بر او خورده شد  
خشاک تخم کاسنی بر یک است درم باشد که سفید و در همین بر او خورده درم نبوشند و غذا خورده ماش نخود یا شیر بادام این جلا تا به هفت روز نبوشند پس بشاره نظر کنند  
اگر در آن نفع پیدا کند تقیه بدین مطبوخ بلیله زنبقوی بعد از تر تری نمایند و یا این مطبوخ سنای یکی هفت درم پوست بلیله زنبق درم مویر طالیفی ده درم شنبه  
اگر باشد یک سته و اگر خشک باشد درم از تخم آن نمهندی بسته درم بنفشه و نیلوفر درم واحد درم سنبلین و صمی یک هم آو سیاه و آو کوسنی و عذاب پیستان  
بسته عدد هم آب آتش محلول در سرد طلای آب پیر تا یک طل آید در آخر خوش آفتابون هفت درم درم بسته در آن اندازند بعد از آتش خورده و آورده صاف کرده  
در آن طویلیان شیرین بر همین بر او بسته درم مالیده هرگاه نبوشند در آن صبر کنند تا بدن از اخلاط فاسده تقیه یابد و در آخر زنبق و زنبق ماش نخود و غیر بادام غذا سازند  
و یک روز راحت دهند بعد از آن بگیرند آب شکر افشوده سرد و قوی در آن شکر درم حل کرده نبوشند تا به هفت روز تمام شود و یا حشا تر و بخوردند که آن نفع بلخ می نماید  
صفت آن بگیرند بلیله زرد و سیاه و کالی صبر سوطی هر دو هر یک هم سفوفی می مشوی در جوف سفر جل نیم در انگ تخم شانه یک درم مثل یک انگ هر را  
باریک ساید و آب شکر شکر شکر هم سازند و این یک شربت است هرگاه بدن از اخلاط خفیه فاسد پاک کرده اطلاییه خفیه بر آب استعمال نمایند و آن در وقت صفا  
کامل می شود و در این طبلا از همه قوی تر است بگیرند بوق سفوف کبریت زرد و کندنش قسطا و برگ خرفه و حنا و زرد و زنبق و سیاه سکه هم بر او ساید و بس که در  
در آن روغن گل میخونه و حمام بدان طلا کنند و یک ساعت بر آن صبر کرده بدن را با آب مطبوخ آس بر یک هم سوزن بعد از آن آب گل سرخ و صندلین بشویند و یا  
بگیرند خاک شیرین کور بسته درم کور زنبق درم و بار یک ساید و بس که در روغن گل آمیخته و در آن طلا کنند و در وقت حمام نماید و اگر حرب یا سایر باشد بر او زنبق  
پس باید که هر روز بر بدن روغن بنفشه و روغن کور و روغن بادام شیرین طلا کنند و هر روز در حمام افش شوند و بعد از خروج از حمام روغنهای مذکور بر بدن طلا نمایند  
و خورون باران اقیقون ایشان را نافع بود و بر بدن این طلا کنند مگر بادام تلخ سنای یکی مردانگ یک درم کبود بادام تلخ شیران سده هم درم کبود بادام از اشیای  
کننده و روغن گل سرشته طلا سازند و هر صبح عذاب عدد و آب خورشید درم و درم حل کرده نبوشند و غذا خورده ماش سفناخ و کور  
خورده و از آن فزونی غلیظ شود که در آن کوشش نشان دارد سینه شش می بیند و از و خیار و باد رنگ مانند آن تناول کنند تجردی گوید که نوعی از جرب خشک است  
و آن اگر اندک خفیه باشد در مزاج با آن خیر نشود و خوار و در کسین اگر دو روز تغیر نبرد بسیار است که در آن کفایت کند آتش بر روغنهای اولیه مثل روغن شکر و کور  
و بادام مسکه و زرد و استخوان خفیه آب شیرین زرد که در خود و سوس گندم و بوق سفوف گندم و بوق سفوف گندم و بوق سفوف گندم و بوق سفوف گندم و بوق سفوف گندم  
مثل سی شور و گوشت خشک کرده در آب جرفه و استعمال غذایی حریفه و حلاوت اجتناب نماید و آب کاسنی مثل کباب و دیان نبوشند و باران کسین و بخورن یا با شیرین  
مرطبه مثل شیرین بوق و بنفشه یا شکر پس اگر بسیار قوی باشد و در آن بین تا بر اثر نکند و آثار غلیظه صفا ظاهر گردد اگر احتیاج لغت و فصد و درم کسین و در صبح  
شیرینی و شیرین زرد یا شیرین بلیله یا شیرین بنفشه یا شیرین باران کسین نبوشند و طبعی مطبوخی که در آن بلیله و سنا و شانه و کاسنی اقیقون باشد باید که  
صفت مطبوخ سهیل که برای این نوع میگویند پوست بلیله زرد و بلیله کالی سنای یکی درم کاسنی بنفشه و نیلوفر بر یک هم درم اقیقون کاوربان بسطخ و کور  
بر یک درم شانه زنبق درم کسین و درم زنبق درم مویر زنبق درم کسین بسته درم طویلیان شیرین و درم عذاب عدد و درم شانه زنبق و درم کسین جوی  
یکه انگ میزان بگیرد در روغن بادام درم سبب هم تر ساخته هرگاه نبوشند و طلا کنند و روغن گل کلاب کافرس بر که در ششاش سوده بس که در روغن  
و محلول زروغن بنفشه درم که در آن اندک کافور باشد نافع ایشان است و بس که در روغن گل کلاب کافرس عروق بوق قسطا شیرین کند شش و این یک  
میباشد که شش درم بس که در روغن گل حمام طلا کنند و در وقت بر آن صبر کرده بشویند بعد از روغن گل بماند و دیگر که انواع جرب و در برگ خرفه و حنا

نسخه





Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Vertical marginal notes on the right side of the page, written in a smaller cursive script.

پوشیده باشد نباید کرد و باید که این و ابرو در مقابل ل از سینه و پشت و برقم سده زرد بعد در حمام غسل کنند و در اغلب قات که از حمام برینند از صحت یابند و خصوصا  
از جرب طبع سیمیا اگر بران یک هفته صبر نمایند لیکن باشن ان سه مرتبه فقط در سه روز اول باشد و اگر در ان هفته سه مرتبه یا زیاد از مرفعات یا قوی متخیر می از اثر  
مفوی قلب مثل ترسب گاو زبان ترسب سبب بند و یکبار یا دو بار اندکی از تریان فاروق و بند حتی که اعضا می که بر میزد بر یکسره غیره قوت یابند و نمودار از اثر ترسب با  
بطا بر فرغ کنند اولی و اتم باشد و اگر این سفوف بر بند جائز است نسخه آن بگیرند که گو خامه در دم مایه این پنج درم شکر سفید پنجاه درم کبچ مقدسه کوفته پنجاه درم بام  
آمیخته بر فرینج درم پنجاه و این قوی دینند که اگر کسوسلی حاجت یافته در عین بجز آنچه مذکور شد حاجت نیتقاد و این درم و این جرب طبع نافع است بجز در بعضی نزع ده عدد در  
سرکه بسیار ترش نجیسانند تا آنکه پوست آنها نرم شود پس همان سرکه کبچ شانند زرد می و برغن گل سرکه که باقی ماند مع در اسهال سینه تا در او را قوام دست شود همانند  
در اسهال سرکه دروغن گل سینه تا مثل سرکه رود و جرب طبع یالحمه را بدان طلاء کنند و گویند که علاج جرب طبع لافند و اخرج است پس اسهال کسب طالع غالب اگر  
غالب صغرا باشد اسهال با دو سیس ل صغرا مثل مطبوخ پلاید زرد و شاتره و مطبوخ خیار شکر کنند و اگر کفایت کند اسهال صغرا نمایند و طبعین طبیعت با این نفع کنند  
آب چای را در عمر سندی بر واحد درم در سه طل آب بچوشانند و در شب بگذارند پس مالیده صاف کرده درم نبات سفید را ناخته بنوشند و اگر طبع این سنا و شاتره  
افزوده بر روز چهارم بنوشند بهتر باشد و سفوف رب پلاید از بسیار نافع بود و آن در قول ابو منصور مذکور شد و غذای ایشان از قبول ادر طبع حساسی تخم سوربای  
که مضایح رسولین و کشکج سازند و بعد ترقیه الطایفه که در ان جلا باشد مثل آب بلوخیا و آب حاض و غیره که در قول شیخ گذشته در حمام بالند و اگر حاجت بقوی از ان  
آب کرفس سرکه دروغن آن حال کنند و اگر غالب بود ایضا فصد کنند و ترطیب نراج نمایند و یک هفته راحت داده آن فرسخ مطبوخ قوی آن بلوخ پلاید و سنا و شاتره  
و سایر این دستن کشند و یا جرب طبع صغرا قیوم پلاید و سفیاج و مطبوخ و در سن ترید که در ان صغرا قیوم اصل کنند و بگذارند تا آنکه قریب خشک شدن  
از ان جو سبازند که جامع نفع کرده و آنرا تنها با مطبوخ و ما را اینجمن ر جرب کسب استعمال کنند و خوردن صبر جرب کسب را فلع نماید چنانچه در قول سابق مسطور شد  
و اما اطلیه باید که قوی تر باشد از آنچه مذکور شد و طلاء که در ان کنند شش درم است و در قول جربانی گذشت نافع بود و دروغن خزریره که در قول ابو منصور مسطور شد قوی و  
بالع نفع است و ایضا بالترشای دمان معدن مثل و غن ربه دروغن برینج و دروغن کبیت و دروغن کنند و طلاء الجلالک لانا با محلول آب نفع و در کسب کسب را  
نافع بود و اگر غالب بلغم باشد باید که ادویه مسهله از کسب کسب اسهال تخم نماید مثل سرکه شحم حنظل و غالب قیوم مانند آن بسیارند و همچنین طلاء که در ان ویه مملایه بلغم و حنظل  
غالب بود و اما جرب طبع کسب علاج آن مشکل ترست معالج آن و لا با فدیة اثر بر طبع استحام باب شیره برین زیادتی در غذای جرب طبع شوربانی که در ان دروغن کسب کسب  
و مسکه ترانه مشغول مانند آن بود از آنچه در ان کیفیت حاده نباشد باید که در هر گاه جرب طبع کرده و ترقیه لافند اسهال بطریقی نمایند که مسطور شد بهما و ال ترسب کسب  
نخست اسهال صغرای حتره و بلغم شورباید که در مسهلانی که در ان صبر باشد باید داده و مسهل سفوف حب النیل مکر و ادون سم سخت نافع بود و جرب طبع و نسخه آن در علاج  
آتشک مسطور شد و بعد ترقیه اصلاح مزاج بر فو و ندرج کنند و طریق آن نقل بواسطه اصلاح هوا می کسب سفید طبع ماده و ترک جماع و چیز یابیکه مجزاده باشد که تمایل  
غذا با ترسب های ضد خلط و طعمهای که نمک جرب بگوشت نزع و گاهی نار وانه مساسی و گوشت ترغاله نیز مساسی شود و ملازمت حمام سبک نافع عظیم آید ملازمت حنظل  
نافع بود و ملازمت مهارش همچون بیق عظیم نافع بود و گویند که لقوح صبر در آب کاسنی و آن در قول جربانی که گذشت حنظل سودمند باشد و گویند که  
نفع آید و اگر از لکی کسبان انگشت انگشت شتر باشد ستاره برود و یکبار فصد کنند عظیم نافع بود و بسیار کسب همین صحت یافته و دیدیم که بر کسب کسب را کوفته و در سه و نگاشته  
و بعد از ان رحام بر خوراید هر چنانکه که بود بدلی با این طور ساخته و بعد از ان باب که هم شسته و حنظل یافته و حنظل کسب که در ان تمام بجلا آید و اگر بدین سبب از اس  
نشود و بعد از آنکه کسب باشد بلغم ادر و پای قوی علاج باید که در بسیار بود که در او در بران نماید و بنجرات آن بکار یازد رسد سوره الفقه و درم پدید آید و این تجربه کرده  
شده و این حال لالت کند بر آنکه این ماده گرم فصد نیست که از دیگر دفع میشود و بسیار نیست تام میان جلا دست بیشتر دست میان انگستان و لا غنا شود و با کسب  
گو که در میان کسب تخم زرا و در طویل برابر کوفته بنجینه در راست گاو می شسته طلاء کنند و دیگر از نزع در روز را در و در اشتن و عدس و در اسهال کنندش با دام نفع مساوی  
کوفته بنجینه با دروغن نیت با کسب چو درم سازند و طلاء کنند میوه حنظل کسب یکبار که اگر با لعی بنید و فصد کنند پس از ان طریق غلبه بر خلط ادویه مساسی آن به بند و بدن پاک

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.



طبیعی کنند بگردانید از روشی است درم بسیار سیاه کابلی گل سرخ بنفشه فترین شانه خشک یک پنج درم سیسین و می نژده درم نشیون امح درم نیم لیلین صغیری یک درم  
 بریزند چینی بر کوفته دریا بر چهره بسته وقت طلوع دراد در زمانه بزرگ العشب خشک است گرم و اگر زیاد باشد با فو که بر مندی از لیف پاک کرد و بسته درم چنانستان سربک  
 سخی و الو بخار بسته عدد مویز منقعه پانزده درم کشنده خشک کف کبیر سیه بدستور مطبوخ بچوشانند و از آن یک شربت بحسب قوت و رفیق احتیال و صاف کنند و از آن  
 پانزده درم شکر سوده انداخته نیم گرم بوشند و از این مطبوخ در مدت پانزده روز سه شربت یاد و بحسب قوت او بنوشانند و اگر تحمل نماند بیک شربت با قضا کنند  
 و بعد این تدبیر بخول حمام کنند بر فریک فیه صباح بر نشاند و خل شوند و عرق خفیف آند که از بدن سیلان نکند و بدن تر کرد و عرق بمسام متعلق شود پس با چ  
 پاک کنند و الا شستن آن و در غن کل خاصه کبیر سیه سستی بود الا شستن رخانه اوسط بنشینند بعد بر بدن آب گرم بریزند و با نشان سبب شده الملوحت الا شستن نماید و چون  
 از غسل فارغ شوند بگردانند و در غن کل آنک و گامی اصاله و مخرج نموده بالاند و بسوی خانه سر بروند آینه ساعتی توقف نمایند پس بدن پاک کرده لباس  
 بپوشند پس گاه لزوم این تدبیر نمودند بصورت جرب نقصان زیادت او و فراج آن نظر کنند اگر فراج بسوی حرارت متغیر شده باشد لزوم شرب باو اشغیر  
 و کبیر سیه جمع مصل باصول کاشی و بادیان جرب غیر آنکه در آن تخم بانیخ کفرن باشد باید کرد تا آنکه فراج او با اعتدال آید و بحالت طبیعی عود کند و اگر فراج او متغیر نشود  
 و جرب حال خوشی باقی ماند یا زیاده گردد اعاده با ستفراج باروم و سوم کنند و اجرب لزوم حمام و پسر سینه نوعی که مذکور شد باید کرد تا آنکه نقصان در جرب افراز  
 کند پس گاه کم شود علائقین و طریق بود یا صبر در آن مع این تدبیر تا آنکه کم گردد و زائل شود یا تطبیق او با این طلا نمایند تا بعت کم شود و طریق اول نزدیک است  
 صفت طلا بگردانید خاک سیاه یک خرد اقلیمیاضی منضی مثل و نود و شاد در ربع جزو کندش نیم جزو بزرگ خزره نیم جزو سیمه اباریک بسایند بعد میده سالیله  
 یک جت و دروغن گل و جزو کوفته با هم آمیزند و اگر حاجت تطبیق بیشتر باشد دروغن یاده کنند بعد بر آن اندک سرکه کهنه بریزند و اگر خرد نهند و او را دو حصه کنند و در  
 یک حصه سرکه آمیزند و حصه دیگر بفرسکه بگذارند بعد چهار روز متواتر بر بدن مریض طلا نمایند یک درم حصه که در آن سرکه باشد در روز دوم و حصه دیگر سرکه در روز پنجم و حمام  
 داخل کنند و بسوی شستن بدن او از نوعی که قبل از آنکه عرق کند بعد از آن عرق آورد و بر آن آب گرم بسیار بریزند و بعد آن با نشان تخم خزره کوفته با لکن نمایند  
 پس گاه از حمام خارج شوند یا خیر جلد باشد زائل شود و حکه ساکن گردد و بر جلد بر سیر قائم مانند دروغن از سرکه و دروغن با دام تا درنگند و او با موسی بن سیاه صاحب  
 این نوع جرب در اول مراد او با قضا بر سرکه دروغن بسته روز و شرب کبیر سیه نیم جزو در آب چشمه کبیر سیه و استعمال حمام و بعد آن دروغن گل نمید  
 و برین یاده نمیکرد پس سرگانه از آنچه ذکر کردیم فارغ شوند و جرب زائل شود و نظر کنند بحال مریض آنچه معالج در آن اثر کرده باشد پس اگر حال بدن و صحه او بگرد  
 و لاغری و تشنگی برید آید یا الجبن بر دروغن با دام و کبیر سیه بسیار و زیاد بنوشانند که بدان دو امر یعنی تطبیق بدن او و تغیر خلط موجب بلین نوع جرب و طبیعت  
 مندی جمع کرده باشد و بعضی اطبا صاحبین نوع جرب امر بر سیر تمام میکنند چنانچه ذکر کردیم بعد مشی بر روز بمقدار یک بدن او گرم و تر گردد بعد از آن جلوس  
 در آب سرد و تسکین حدت آن خلط و حرارت فراج از اعتدال موجب فساد آن خلط میشود و این نیز طریق محمودست غیر آنکه آنچه وصف آن کردیم احمد و اقلم است و  
 در ذکر طلاهای این نوع جرب تفصیله نمی کنیم هر آنکه در مقدمه یک ذکر کردیم کفایت است انشیران کیلانی مینوسید باید و است که نه با موسی و خطی و علاجات بعد از  
 صوابند و اولی در علاج این قسم جرب است که مریض اندکی مدید دروغن گاو در آب گرم چوشنده گذاشته یا مسکه که همین طور گذاشته هر روز یک قبه بنوشانند و آنک  
 اندک زیاده کنند تا آنکه بدویا سه او قبه برسد پس آن مریض فراج او بدین تطبیق باید بوجه اگر نماند مسهلات بنوشانند و بهترین آنها حب صبرند کور است  
 و یا موز جرب یعنی کبریت در دروغن سه گذاشته بانگ سیه که مذکور شد بخالند و یا امر جلوس در آب چشمه گوگرد نماید و اگر میان این سه تدبیر جرب  
 مذکور جمع کنند امید است که از آن اثری از این نوع جرب باقی نماند نوع دوم جرب معروف جرب دودی است و این بر دانه بیشتر از نوع اول است و  
 خارش این لزدید و عقب الم شدید باشد چنانکه قریب بود که مریض گریه کند و صورت او نیست که دانه آن زجالی از جلد آید و آنکه بعد از آنچه در آن شد سیلان  
 آغاز نماید تا آنکه اخذ کند از جلد مسافت بقدریکه در آنجا دانه دیگر بزرگتر از دانه اول بیاید و میان هر دو خلط و اصل شود که لزدانه اول سیلان کند پس خارش لزدانه  
 اول الم در دانه دوم بود و بهرین باین صورت باشد و چون آنکه چند یکی از خطوط است و دست واقع شود آنچه از آن سیلان کند مسافتی از جلد بچیند تا نماند و چون

الکبر اعظم



معروف جرب طبع است و صورت او نیست که در انهای بزرگ ستر شیباید چو کپک باشد و گاهی آنک مالک لبین می تیرگی سبایی ز روی سنفید می شود و این نوع جرب  
بسیار در ناکه و در صراط و رانح از قوف در امر حشیت بود چون یاده تر کرد و مریض از خواب دارد و از بری حال بر مریض رحمت باشد و فضل و اکل این نوع جرب  
از نوع جرب می آید و در ق میان هر دو آنست که در تایل مل میکند و در روز پنجم و چهارم تخفیف نمی یابد و گاهی با کسالت بیشتر از آن باقی میماند و ایضا فرق میکنند که  
از این مده سیلان میکنند و بار دوم پیشود و گاهی هم از یک نرسائل میشود و دره و فو از نیم پیشود و جری چنین نیست سبقت عمل نوع جرب سیاه و خون طوبیت کرب  
آنها با هم دیگرست فساد آنها بعضی ایضا با وی حرارت خارج از اعتدال میشود و جسی که این خلط را فاسد کند و در بدن آنرا پیدا گرداند خوردن محو غلیظه و غلیظه  
و علاوات معمول و برغن روغن شمشیر غلیظه طبعه و علاجتش فصد اخراج خون بسیار و پزیر و اقتصاد بر پیو و در علاج معمول بطریق مخصوصی که سترست و فراغ  
بدان اگر امکان نت باشد بطبع افتیمون و مریض مجموع کبیر که در علاج مایه و سیلان لعاب که در کرم بدفعات متوالی نمایند و لزوم بر پزیر نوعی که مسطور شد و او  
سکون و کفایت با هم آید بعد از آن که گزراچ سکین با بر چند روز این سفوف پسند یا آنرا معجون ساخته بمقدار یک بند کور کرد و معجون یا سفوف بدیند بکند و به سطر طری خاصه هم  
خشت الحمدید بر کبریا بر بن با دام سدرم مارین صینی دودرم بر پزیر صینی از دودرم بزرگ یکدرم از دودرم سرخ دودرم گل سرخ سدرم صطک یکدرم سدرم  
باریک سینه سدرم شبل و شکله سینه اگر خواهند آنرا بشکله که لقبو اعسل آورده باشند بشیند و مثل شربت مذکور بدیند و بر ناولین دام نمایند و ماهیت رو پزیر  
دارند پس که جرب که نشود و یکم او خشک گردد و احاده استفرغ نمایند و اگر این سفوف سدرم صل طبعیت او نماید احاده خوردن سفوف کنند تا آنکه نقصان جرب ظاهر  
گردد پس این طلا نمایند برگ خزر بره کهیت اقلیمی ای فصد و او در دودرم ترا سپل او آنست که از جا یکد در آن کس از رنگیند و آن از جرب خاک است که از آن سرخ ا  
گرد و گلنار گل سرخ و کندش در واحد دودرم سیمان سفوف میوه ساسله سواد چهار دودرم سیمه ساسله بسکه در وزن گل رقیق رشته و شیشه سینه در سواد و پندیه ششم سینه  
بعده در دیکت آب سوده پو شاستند تا آنکه آنچه در شیشه است بگذارد پس آورده بر بدن طلا نمایند سواد سواد سواد سواد سواد سواد سواد سواد سواد سواد سواد  
روز چهارم در حمام غسل شوند و بدن بغیر دیکت شویند پس در وزن گل بالند و شیشند تا آنکه عرق آید و همچنین تا آنکه خشک شود و آنچه بر بدن باشد بریزد و رعایت فراغ حسب  
تغیر و نمایند و این نوع جرب با وجود شدت خود گاهی ایضا با بر طول میکند و گاهی بسبب زائل میشود اگر معالج در علاج او غلطی نکند نوع جرب جرب جرب جرب جرب  
کلیت صورت او آنست که دانه بزرگ ظاهر شود و بعد از آنکه در بعضی بعضی چند تا آنکه مثل تو باشد و آنرا منتظر بماند که رو گو یا که با حقیقت جرب کلبه است  
اطباء و کرده اند جرب کلبه آنست که در گوش صبیان احداث بر آید و از آن آب در شرح کند و برگوش قطعه و او بود و او آنچه در بدن بدین صورت ظاهر گردان  
تو باکی است اینها زهرت را سم است مزار و بر فایده نیست مریضی و فعل اوفساد و طوبیت خون است اختلاط این بر و دخی که خلط سوداوی حار مفرق اند  
گرد و با این نوع جرب شش و دالاندرت بلکه در او زیاد بر خارش باشد و سبب لاین خلط آنست که در نوع سابق از این بدو کشید غیر آنکه این خلط و فساد شد  
از آن خلط بود زیرا که سوداوی شده و علاجتش فصد با سلیق است سرفه و دونه اگر قوت تحمل باشد و پزیر مریض اقتصاد بر فرور است معمول زیرا با جات معمول  
ماش می آید سیدان ما شیشین سینه استفرغ او بطبع افتیمون و مریض مجموع کبیر بعد از آن نظر بسوی صورت جرب کنند پس اگر بر حالت خود باشد کم نشود  
سینه جرب که در نوع سابق بسیار روز با دیند و از درگاه جرب که در روز غذای مریض تیمو فرزند و این طلا بکار بزرگ بر سیاه جرب معمول بجاکسته جرب که در  
در وزن بعد از آن بگردان که درم از نشود و یکد در وزن طلا بکار بزرگ بر سیاه جرب که در روز غذای مریض تیمو فرزند و این طلا بکار بزرگ بر سیاه جرب معمول بجاکسته جرب که در  
بدان سیدان با سینه شیشین سینه استفرغ او بطبع افتیمون و مریض مجموع کبیر بعد از آن نظر بسوی صورت جرب کنند پس اگر بر حالت خود باشد کم نشود  
تا پنج روز پس نوع جرب که کند که کشف متاقتصا کند این طلا بکار بزرگ بر سیاه جرب که در روز غذای مریض تیمو فرزند و این طلا بکار بزرگ بر سیاه جرب معمول بجاکسته جرب که در  
پس با و آن کرده بسیار معموله درم بر این بخیه جل کنند تا بیکدات گرد و بعد یکبار در حمام یکد سرفه رخا طلا کنند و صبح در حمام غسل شوند که با این طلا فریزد و اگر  
دشواری در بر مریض از بدن او زو بسیار اندازد و در شربت جیش که بر تی و بو تی و جلیوه من آن نمایند و آنچه صاحب این جرب بجایگام شوری آن بیند و مریض با ج  
شسته است و وقت که مریض او متغیر شود و سکین مریضات نمایند تا با اعتدال آنرا آید و گاهی تنقیه بدن و با الجس کنند که بران با سله سیه و استفرغ افتیمون بزرگ یکد س

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or religious document, written in a dark ink on aged paper. The text is densely packed and covers most of the page. It appears to be a continuous narrative or a list of events, though the specific content is difficult to decipher due to the cursive style and some fading.

Vertical marginal notes written in a smaller, more compact cursive script. These notes run parallel to the main text on the right side of the page.

Small handwritten text at the bottom left corner, possibly a date or a reference number.

Handwritten text at the bottom center, possibly a signature or a specific annotation.

Handwritten text at the bottom right corner, possibly a date or a reference number.

القولی تمحل باشد بعد فیصبا با سلیق در پیریز از اغذیه غلیظه واقصا رجزورات تا آنکه در دانهامی و تشنه نظر بشود بعد از آن این سفوف هر روز در بند بگردد و شکم  
تجدید سیاه و کبابی تو درین بر یک تیغ درم با میران حبشی سردم شایسته ده درم شکر سفید مثل هم پس چندان تمهید کنی بر آن جمله بار یک یا کین در با هم منجسته صبح بخورد  
سحر زنده و غذا زنده دروغ کنج و شکر کبابی کرده بندد در هر گاه دانهام تشنه کرد و وصول نماید صلیب قی ماند بعد و امر انجا بدی با کلمه خاش درینج و دانهام این ولات میکند بر که شکم  
از آن اصل شد و انتفاعات که از طوبت بود تمایل شد و باقی از آن حدت رفت یافت پس علاج بحسب ایندین زولو یا شکر بار روانه کنند و آب نیست که البته طلا کنند  
چون در آن در عادت کرد و بلکه التشن و غنم در دخول حمام استعمال کنند یا بگوید بجدت حکم مستلزه بغیر از آن کرد و در این ولات کند بر که باقی از آن طریقه در علاج است  
و علاج کوه و برینج گام است که این طلا بکار بندد کنش در درم بر آن غلی سسته بلیدر سوخته بر یکس و درم سیاه سول بخاک سرد و غنم و درم سیاه تا کنج درم ساسیه با هم  
بکره و زیت مخلوط سازند و از آن هر روز طلا نمایند بعد در حمام غسل شوند و اگر ازین خارش اکل زرد و بگردن سیاه مقبول یک جز در دوشاد و در جز و قوطی بر غنم گل خشک  
بکره کرده در آن حل کنند بعد از آن بر آنما بر تیغ طلا کنند و بر بدن او یک غده یاد و دو غده طلا نمایند پس اگر این را نل نشود و تسکین در چشمه کوهی نوشیدن آب  
آن بی شک که از او نماید نوع شش مجرب و متفرق است او است که انسان آن خود را بخارد پس بر جای خاریدن تشنه مغز ظاهر کرد و در هر جا که ازین  
مبتعض شود و یاد در آن عزن بخان را از آن رخ بسیار سیاه غلیظه القوام براید و جویج مویها که بزبان و باشد غلیظه خوش سفید کرد و در خارش و با لملاندک شکر و آب  
فعل آن رخ سیاه محرق زلفی که گفته اند بخیض بود و علاج آن که قوت مساعدت کند فیصبا سلیق نمایند و ترک تنقیه او بداد و ابرامی مرض کنند از درم پیریز سازند که  
نظیر دانهام در طلا ابتدا نماید و خارش کم کرده و بعد اعاده تنقیه فیصبا سلیق کنند و از درم تناول اطریخ این نسخه نمایند یا بیات ثلاثه براده درم بعد و بردن حسته آنها  
بلیدر که منصفه افستیدین رمی هر از این درم لغتیمون ده درم پیریز ساسیه بمویز منصفه افستیدین سرد و درم از آن تناول نمایند پس اگر طریقت او ازین منحل کرد  
بصحت صحت یابد اگر منحل نشود باز در آن بشود و این چون را در آخر از درم و در دخول حمام کنند و اگر بعد استعمال این همچون بعد از استعمال او غنم کل دخول حمام  
کنند تا آنکه خارش اکل شود و تشنه آثار باقی ماند در آن بر مقام بلیدر و غنم باد ام تلخ و شیرین و کچیل این م متوالی بنوشند که تشنه اکل نرم کرد و بشرب آب درین وقت  
اگر اراده نوشیدن و ابرامی تمیصال تشنه نمایند بطریخ افیتون بنوشند بعد از درم اغذیه سیاه خون مثل بچه مالکیان یا بچپه بره کنند و بنید سفید مغزج بنوشند تا آنکه جلد او  
صاف شود و تشنه بالکل اکل کرده نوع محکم جرب مجروف بجلد نوت است و وصول نس انیست که دانهام متفرق پس با جلد بود و با آن خارش غریزید باشد چون که اکثر  
نمایند بر که گویا که از غنم بدن بر می آید و دانهامی و با سدرات فراج شود و در گوشت عمیق کرد و حسب حال این نوع طوبت عفر است که آنرا اندکی از صفرا مخلوط کرده  
و بدان نیز عفر کرد و علاجش سفوف است بگردن صبر سقوی پنجاه درم خست الحیدر بگردن بر کیران بر غنم ام و درم گل سسج پنج درم زرد پیریز درم با میران درم  
بلیدر سیاه درم پیریز ساسیه و جیج بر نماز شده و از آن بخورند و غذا شود باسی لجرم خاله بلیدر شیر خواره و برین بدامت نمایند تا آنکه برآمد که در دوجه تنقیه فیصبا سلیق افیتون  
کنند و فاصلا سیاه سفوف در دانهام که قوت ضعیف باشد باز زده یا بسند و نمایند و چون قصد درین وقت نمایند ابتدا تشنه و تشنه طوبت و کند پس این طلا استعمال  
نمایند بگردن خرز بره لب کبریز تا ماهر شود بعد این که بگردن و بر غنم کل خوب هم زنده درم برینج روز یک توبه الش این بنمایند که این نوع جرب یا تشنه اکل کند و از برین  
اشیا بر این نوع و برای جمیع انواع جرب صحت است که اگر در اینجا سیاه درم از برینج باشد پس درم پیریز ام و درم پیریز ام و درم پیریز ام و درم پیریز ام و درم پیریز ام  
در و بر آن صفا نماید و بر نوع از انواع جرب کوهی فصل و سیاه سسج متفرق صفا بگردن جیج که از باشد آنرا ام و درم پیریز ام و درم پیریز ام و درم پیریز ام و درم پیریز ام و درم پیریز ام

حاکمه باب

در غنم پیریز جرب و تشنه و غنم با جالبات ماخوذ از تجارب اعیان بجز مشاکره اول بصحت قیاس عقل کرده شد و آنچه سبب لفع او مخفی باشد و این وسیله اراده ذکر کرد  
صفت جرب سیاه درم با میران سابق و داخل نمود مکه برای آنها این باید اسانخم و آنرا نواد معالجات درم از جیج سبب سوم کرد م بهر آنکه در آن طریقه هر گاه کند زدن بسیار  
چیزی نماید که در آن سبوسی قیاس را ممکن است شرح آنکه ذکر کرد و تجرب کرم و طبیعت ناقص هر کند از آنکه چیزی از آن استعمال نماید هر گاه از آنرا در آنچه سابق گذشت فحشت و غنا  
ازین سبب گویم که قومی ادرا بود دیدم که جلد و ایشان تشنه و خشن شده بود حتی که متعلل جادوش گردید و تشنه سرخ شده و اگر سبوسی بدان ایشان افتاد بود و خارش

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Vertical marginal notes on the right side of the page, written in the same cursive script as the main text.

Handwritten signature or name in the bottom right corner of the page.

بیمار در این روزها در وقت صبح و عصر در وقت روزان پنج درم بدهند و تناول جمله این تمام نمیشود که بر طبقه اول میگرد و هر نوع که باشد در ایام تناول این کمتر کم  
 بدو حل حمام مالش بر وقت گل آنکه اقله قصار نمایند بزور در آن کاهای صافه سینه کم بر خدای مذکور چون علاج بر طبقه اول باشد طباطبائی و تخم خرفه و تخم کاسنی و تخم کشمش  
 و تخم کاهو و روغن و عصاره زرشک مانند آن برای حفظ اعضای شریقه لیسین تا شیره و مجموعی باجم و اجنبیت که طبعی است استعمال و این کور فکر کند چه من نژاد کرده ام الام  
 این تجربه در جمیع افرجه جمیع بلدان جمیع اوقات سال باید که استعمال و در ایامی باشد که در آن شربت و انیسون میکنند مثل وقتی که در آن آفتاب نرود منقلب باشد  
 قبل این پنج روز و بعد از آن هر روز که استعمال و استعمال در وقت که استعمال آن بطریق طلا میکنم نسجه آن نیست که گفته آمد دست و پایله زرد در دست  
 بر اخذ نیست در وقت روز و در وقت مقتول بر احد بر درم و این همه در روزیت در وقت کسب بچرخانند و از بخار یکدندان بر آید خود را نگاهدارند پس این در وقت صبح نعل گرفته  
 بدان مواضع جرب مالش نمایند و پیش از آن شش شینند و او ای که خوش آید هر گاه از گرمی آتش اطمینان نماند ترکان کنند و همچنین در جمیع اعضا تا بهر حد شامال کرده و اگر  
 بر عمل این یک شب با و باشد جرب یک شب مال شود و همیسان در وقت شب بعد در حمام داخل شوند و در وقت گل مالش نمایند و چون این همه کرد درم طلای کلی صاحب  
 بالغ در وقت نهایت در نوع او بسیار بنام یک بعد از سه فقره و اصلاح غذا در آخر جرب را اول استعمال کنند این سوراخ است که در وقت درم صبح خلفا شرم صبح در  
 نهاد و درم صبح خلفا شرم صبح درم حاضر در وقت شرم بلبله سوخته پنج درم تخم ریاسس درم بزرگ خرنبره سسی درم سیاه کشته بجا کستره انگو راجا کستره صومخ روغن سخی ام  
 اقلیم میانی فصد درم سینه یا لبس طبیب واحد درم جوز سوخته پنج درم تخم لوبیا ل حدید سیرکین درم نوشادر درم عاقر قرحا پنج آنچنان درم سوخته و درم  
 بریده ساسانه با زریق مقتول بمانند بعد از آن قطنان است کرده در یک سنگ سبک سبک لوبیا درم سینه یا لبس طبیب واحد درم جوز سوخته پنج درم تخم لوبیا ل حدید سیرکین درم  
 و صبح از تهور بر آید و بگذارد تا آنکه در کور بعد از آن همه در و آبر از آن شش جمیع کرده بهتر و اولاد و تهور بازنند و بعد ساسانه بعد چهارم حدید آن نمک نیند و بهر در وقت گل  
 و سرکه حل کنند چند آنکه قریب نماند پس آن یک یک حضور اطلال کنند و بر حاجی یک اطلال کنند تا آنکه جای اول نیشود و پانزده درم کوسی که بهر شش از صبر کنند طلای کلی بکار  
 مضائقه ندارد و این طلای معروف بسیاری است بهر آنکه اول کسی که از جمیع کرده بسیار بن سوسی حرانی بوده و آن نادر طلای است تجربه استعمال آن درم از استعمال اول طلای کسب

در وقت صبح  
 در وقت عصر  
 در وقت روز  
 در وقت شب  
 در وقت صبح  
 در وقت عصر  
 در وقت روز  
 در وقت شب

حکم

یعنی خارش این مانند برود و لیکن در این شور نیاید و سبب بجمارت حریفه حاده اندام کسب بر جلد است و اخلاط حاده مثل خون قوی حاد و اخلاط صغریه ای اندام کسب  
 اخلاط و بجمارت یا قوی طیف تعلیل المقدار باشد و از آن حکم بر علاج الراجح است و در این با غلبه اکثر المقدار بود و از آن حکم بر علاج اول بطریق الراجح است که در  
 لبیطیب می تحمل اندام آن آن اکثر حاضر شود و از کثرت تناول محسوسه و باسی گفته شور و فیر کند و سینه یا لبس طبیب واحد درم جوز سوخته پنج درم تخم لوبیا ل حدید سیرکین درم  
 کند و از وقت استعمال کثرت چرک بزود کسالی که بعد از جمیع باب گرم غسل کنند و مالش بدن نمایانند بیشتر درین برضای فصد و این دلیل قوی است بر وجوب  
 غسل بعد جمیع در وقت شریفه کاهای یکپیران را حاد شود و بصفت جلد ایشان کثرت تولد بلغم شور و را بدان ایشان بنا بر سوره سوره و ضعف حرارت غریزی  
 و ضعف قوتها از تحلیل بجمارت متخففه ز جلد خصوصا اگر از فدیة مولد خلط روی ملح حریف که مذکور شد کثرت نماید و صحت از آن برایشان شویا است و هر گاه  
 ماده حکم غلبت نائل بود با سوسه پیدا شد و تخم میفرماید که اسباب لاده جرب بعینه اسباب تولد ماده حکم است لیکن آن قوی باشد و فرق در وقت جلد است که  
 با حکم در اکثر شور بود چنانکه در جرب است و غسل و زیر جلد بود دفع طبیعت در اینجا سبب السداد مسام که پاک داشتن بدن است و یا بصفت و اخفی چنانکه پیرا  
 و بعضی بیماریان را در آخر ارض در نفاست عارض میشود خصوصا چون او بسیار یا غلیظ باشد و یا سبب بلغمی بر رویه که از آن خلط روی جرب پیدا شود  
 مثل غذای نیکین تر و مانند آن یا کسب سوسه بر جسم که بدان غذا عارض گردد و در کاهای خالی از قشور شمالی بود که از تخم جربی اخذ کنند و حکم این بری اکثر علاج  
 نیز در وقت صبح و عصر در وقت روزان پنج درم بدهند و تناول جمله این تمام نمیشود که بر طبقه اول میگرد و هر نوع که باشد در ایام تناول این کمتر کم  
 بدو حل حمام مالش بر وقت گل آنکه اقله قصار نمایند بزور در آن کاهای صافه سینه کم بر خدای مذکور چون علاج بر طبقه اول باشد طباطبائی و تخم خرفه و تخم کاسنی و تخم کشمش  
 و تخم کاهو و روغن و عصاره زرشک مانند آن برای حفظ اعضای شریقه لیسین تا شیره و مجموعی باجم و اجنبیت که طبعی است استعمال و این کور فکر کند چه من نژاد کرده ام الام  
 این تجربه در جمیع افرجه جمیع بلدان جمیع اوقات سال باید که استعمال و در ایامی باشد که در آن شربت و انیسون میکنند مثل وقتی که در آن آفتاب نرود منقلب باشد  
 قبل این پنج روز و بعد از آن هر روز که استعمال و استعمال در وقت که استعمال آن بطریق طلا میکنم نسجه آن نیست که گفته آمد دست و پایله زرد در دست  
 بر اخذ نیست در وقت روز و در وقت مقتول بر احد بر درم و این همه در روزیت در وقت کسب بچرخانند و از بخار یکدندان بر آید خود را نگاهدارند پس این در وقت صبح نعل گرفته  
 بدان مواضع جرب مالش نمایند و پیش از آن شش شینند و او ای که خوش آید هر گاه از گرمی آتش اطمینان نماند ترکان کنند و همچنین در جمیع اعضا تا بهر حد شامال کرده و اگر  
 بر عمل این یک شب با و باشد جرب یک شب مال شود و همیسان در وقت شب بعد در حمام داخل شوند و در وقت گل مالش نمایند و چون این همه کرد درم طلای کلی صاحب  
 بالغ در وقت نهایت در نوع او بسیار بنام یک بعد از سه فقره و اصلاح غذا در آخر جرب را اول استعمال کنند این سوراخ است که در وقت درم صبح خلفا شرم صبح در  
 نهاد و درم صبح خلفا شرم صبح درم حاضر در وقت شرم بلبله سوخته پنج درم تخم ریاسس درم بزرگ خرنبره سسی درم سیاه کشته بجا کستره انگو راجا کستره صومخ روغن سخی ام  
 اقلیم میانی فصد درم سینه یا لبس طبیب واحد درم جوز سوخته پنج درم تخم لوبیا ل حدید سیرکین درم نوشادر درم عاقر قرحا پنج آنچنان درم سوخته و درم  
 بریده ساسانه با زریق مقتول بمانند بعد از آن قطنان است کرده در یک سنگ سبک سبک لوبیا درم سینه یا لبس طبیب واحد درم جوز سوخته پنج درم تخم لوبیا ل حدید سیرکین درم  
 و صبح از تهور بر آید و بگذارد تا آنکه در کور بعد از آن همه در و آبر از آن شش جمیع کرده بهتر و اولاد و تهور بازنند و بعد ساسانه بعد چهارم حدید آن نمک نیند و بهر در وقت گل  
 و سرکه حل کنند چند آنکه قریب نماند پس آن یک یک حضور اطلال کنند و بر حاجی یک اطلال کنند تا آنکه جای اول نیشود و پانزده درم کوسی که بهر شش از صبر کنند طلای کلی بکار  
 مضائقه ندارد و این طلای معروف بسیاری است بهر آنکه اول کسی که از جمیع کرده بسیار بن سوسی حرانی بوده و آن نادر طلای است تجربه استعمال آن درم از استعمال اول طلای کسب

کتابخانه عمومی آستان قدس  
مجلس شورای اسلامی  
تاسیس ۱۳۰۳ قمری  
۱۳۰۴ شمسی  
محل استقرار در تهران  
کتابخانه عمومی آستان قدس  
مجلس شورای اسلامی  
تاسیس ۱۳۰۳ قمری  
۱۳۰۴ شمسی  
محل استقرار در تهران



در جنس خیره پنجه باشد لوی حلی سینه میزند که علاج حکم یا سینه سپهر اگر احتیاج بدان افتد باید که در علاج جرب معلوم شد و شل نشود و در جرب است  
 و شل است تمام آب نیگام و استعمال باشد از درختهای بار و درخت صابون در آن آب کرفس در داخل کنند و علاج جرب یا بس و حکم یا بس قریب یکدیگر است و از او و غیره  
 در آن شش میسر کرده است و ایضا بگ سوسن و ایضا صابون کاسنی و ایضا شاسته و در او و داخل کرده میشود و آب کرفس بکسر که گلاب نیکوست و از او و غیره قوی  
 که در آن فینون باشد مالش بدان حکم را ساکن کند و از او و غیره فینون است که از او و غیره اولی ترکیب دهند و در آن نوشادر داخل کرده بکسر که طلا نمازند و خصوصاً جرب  
 و ایضا شنب بریان و قطران را این حکم باطن بر فرج را نیز لفع کند بخرقه حوصل سازند و پسران در علاج حکم که ایشان کفاحش شود و بطبای دردی شراب با نیک نسبت طب  
 انشعاع باید و اما احتیاجات برای حکم جرب مثل آب درای شود گرم کرده یا آب سبوس یا طبعی قشاد الحما است اما غذا برای صاحبان جرب و حکم آنچه ترطیب نماید و  
 خون نیک پیاید که از آن فیه مائل به ردت و رطوبت و لوم مثل و اصحاب حکم تشنه را باید است از استعمال درختهای نرم و متناولات مثل بر وزن بادام و کنجد و مانند آن  
 همچو سی گوید که حاصل میشود از غلظت شرک آنز خون قوی است و از غلظت صفه ادری اندک سین برگا و حاضر شود و باید که استعمال قصد و شرب ماو الفو که استوی تر بر نماید و از  
 ایمان که کو اینج و مابین شود و اشیا را طبعی بر بکنند و بر بدن آب سبوس کند کم که در آن پوست درخت انگو پنجه باشد بریزند و از او و استعمال تمام آب شود نماید و در حمام آب مطبوخ  
 پوست گرم و چغندر و هر دو کوفته و حلبنه سوسن بر بدن لظو کنند چون سرکه گرم کرده بر وزن گل بر بدن طلا نمازند همچنین آب مطبوخ قشاد الحما و مالش بدان با نیک است  
 و با طلا و مغز تخم خربزه با یک سوده بر وزن گل نافع باشد اگر حکم از غلظت غلیظ بود و در آن در حمام آب کرفس و سرکه در وزن گل و اندک بورق مالش بدان نمایند که  
 تسکین آن کند و با یک بر وزن بورق و انیون و با یک سائید بر وزن گل و موم که رخته است و شنب بر بدن مالند و صبح در حمام داخل کنند که تسکین آن و قطع فیه ضررات آن کنند  
 و همیشه سائید بر وزن گل چون در حمام طلا نمایند لفع بخشد و اگر بول لظل نماید بر بدن طلا کنند بدان انشعاع یابند و احتیاج آب بجز نافع حکم است و این دو نافع حکم بود  
 شایسته مایه شکر که بر وزن بورق نیم جزو و سبوس جزو و سبوس را با یک سائید بکسر که در جرب آب بکسرند در حمام بدان طلا نمایند اگر از غلظت رفیق باشد بکباب و سرکه در حمام کسرت  
 و لکم خربزه بر وزن گل و آب چغندر طلا کنند و صاحب حکم را با یک بر خاریدن او مان کند و بر آن صبر نماید و باید که او است پاک کردن بدن از چرک و از غلظت متبلیف آن نماید و  
 پارچه های گمان پاک پوشد و گرم نماید بر نگو کند که حکم را نخل گرد و با آن اندک تمالی این و الحیاس گوید که علاج حکم قصد و استفرغ بدن مطبوخ فو که با یک مطبوخ بکسید  
 و هر صبح شربت بنفشه در وزن سبوس هر واحد درم و آب گرم حل کرده بنوشند اگر با آن سر و نباشد غذا هر روزه مالش بجز بادام و اسفناخ و که در تخم زرد و یا تر سندی و شکر سفید  
 هر واحد درم و یک سبوس ساد و بکباب هر یک درم نوشد و یا هر صبح نفع شمش سبوس و قیه گرفته مقهور نماید و انگ در آن حل کرده یا شامند غذا افزون تر سندی یا زرشک  
 یا لوی کوبی یا مغز بادام و اسفناخ و که در تخم زرد درم احتیاج نماید در آن بر وزن بنفشه در وزن گل و در وزن گل مالش کند یا تخم خربزه یا مانند و یا یک زرد آب چغندر یا آب خیار می بر بدن  
 لظو کنند و اگر سبب حد و ش حکم بطبق بورق غلیظ باشد لفع صبر و یا مطبوخ بلبله مقوی بر بار و صبر نوشند و در حمام مالش بدن آب کرفس در وزن گل در وزن بنفشه و سرکه با نیک است  
 کنند و گاهی سبب آن بخار است بطیف بود که بسوی جلد آید و آنچه متعین شود و بلوی بدن بدو گردد و علاجش مالش بدن آب گرم و در وزن بنفشه است و صاحب حکم لباس نرم پاک مثل  
 قوی و گمان پوشد و بگریز مغز بادام مقشر خوششاش مساوی و بکسر که سائید و در حمام بر بدن طلا کنند طبعی گوید که آنچه بمشامخ حادث شود و علاج است سواهی آنکه  
 طریق و در حالیه ایشان اصلاح افندی و شرب بنفشه متوسطه در وقت گرم و در حمام مالش بدن بر وزن گل و سرکه است و آما در کول علاج ایشان قصد و استفرغ بدن مطبوخ  
 و فیتون و گرم افندی و رطبه و نوشیدن باروشنیر و اصلاح افندی حتی الامکان است پس اگر زائل نشود معادوت بهتر فرغ و قصد و نوشیدن ماو الحبن کوش خرمخامند و امر  
 به مالش حمام آب بکس که کرفس در وزن گل و در وزن ادری کنند بعد در حمام داخل شوند و عرق آورند و شفت عرق بپارچ نماید پس مالش بدوای مذکور کنند و در خانه مطبوخ  
 تا ساعت زمانی بنشینند پس اگر عرق مرتبه درم آید دیگر در وزن شود و اگر عرق نکند بر بدن ایشان انداخته همان بعد و سبوس مید و آرد با قلابا همانند و در شب اندک در وزن گل  
 بر وزن نالند و اما در جوانان و صبیان قصد کنند کسی را که از ایشان حکم باشد و استفرغ این مطبوخ یکدیگر آب شامه تر عرق یکدیگر بر آن سه درم صبر متوسطی  
 و در درم مایه لوز و پنجه درم مایه زرد و سبوس مقهور نماید شوی کوفته بخینه انداخته بنوشند و این سه شربت بنوشند بعد به آنچه مذکور شد از آب کرفس و خیره در روز و  
 بر وزن گل در شرب مالش نماید و اگر در وزن سبوس و لعل و لعل و لعل که کسی که در علاج افندی باشد و اسفناخ و الحبن یا شیره خربزه شامند و در صبیان شرط افین و در وضع محاسن

در جنس خیره پنجه باشد لوی حلی سینه میزند که علاج حکم یا سینه سپهر اگر احتیاج بدان افتد باید که در علاج جرب معلوم شد و شل نشود و در جرب است  
 و شل است تمام آب نیگام و استعمال باشد از درختهای بار و درخت صابون در آن آب کرفس در داخل کنند و علاج جرب یا بس و حکم یا بس قریب یکدیگر است و از او و غیره  
 در آن شش میسر کرده است و ایضا بگ سوسن و ایضا صابون کاسنی و ایضا شاسته و در او و داخل کرده میشود و آب کرفس بکسر که گلاب نیکوست و از او و غیره قوی  
 که در آن فینون باشد مالش بدان حکم را ساکن کند و از او و غیره فینون است که از او و غیره اولی ترکیب دهند و در آن نوشادر داخل کرده بکسر که طلا نمازند و خصوصاً جرب  
 و ایضا شنب بریان و قطران را این حکم باطن بر فرج را نیز لفع کند بخرقه حوصل سازند و پسران در علاج حکم که ایشان کفاحش شود و بطبای دردی شراب با نیک نسبت طب  
 انشعاع باید و اما احتیاجات برای حکم جرب مثل آب درای شود گرم کرده یا آب سبوس یا طبعی قشاد الحما است اما غذا برای صاحبان جرب و حکم آنچه ترطیب نماید و  
 خون نیک پیاید که از آن فیه مائل به ردت و رطوبت و لوم مثل و اصحاب حکم تشنه را باید است از استعمال درختهای نرم و متناولات مثل بر وزن بادام و کنجد و مانند آن  
 همچو سی گوید که حاصل میشود از غلظت شرک آنز خون قوی است و از غلظت صفه ادری اندک سین برگا و حاضر شود و باید که استعمال قصد و شرب ماو الفو که استوی تر بر نماید و از  
 ایمان که کو اینج و مابین شود و اشیا را طبعی بر بکنند و بر بدن آب سبوس کند کم که در آن پوست درخت انگو پنجه باشد بریزند و از او و استعمال تمام آب شود نماید و در حمام آب مطبوخ  
 پوست گرم و چغندر و هر دو کوفته و حلبنه سوسن بر بدن لظو کنند چون سرکه گرم کرده بر وزن گل بر بدن طلا نمازند همچنین آب مطبوخ قشاد الحما و مالش بدان با نیک است  
 و با طلا و مغز تخم خربزه با یک سوده بر وزن گل نافع باشد اگر حکم از غلظت غلیظ بود و در آن در حمام آب کرفس و سرکه در وزن گل و اندک بورق مالش بدان نمایند که  
 تسکین آن کند و با یک بر وزن بورق و انیون و با یک سائید بر وزن گل و موم که رخته است و شنب بر بدن مالند و صبح در حمام داخل کنند که تسکین آن و قطع فیه ضررات آن کنند  
 و همیشه سائید بر وزن گل چون در حمام طلا نمایند لفع بخشد و اگر بول لظل نماید بر بدن طلا کنند بدان انشعاع یابند و احتیاج آب بجز نافع حکم است و این دو نافع حکم بود  
 شایسته مایه شکر که بر وزن بورق نیم جزو و سبوس جزو و سبوس را با یک سائید بکسر که در جرب آب بکسرند در حمام بدان طلا نمایند اگر از غلظت رفیق باشد بکباب و سرکه در حمام کسرت  
 و لکم خربزه بر وزن گل و آب چغندر طلا کنند و صاحب حکم را با یک بر خاریدن او مان کند و بر آن صبر نماید و باید که او است پاک کردن بدن از چرک و از غلظت متبلیف آن نماید و  
 پارچه های گمان پاک پوشد و گرم نماید بر نگو کند که حکم را نخل گرد و با آن اندک تمالی این و الحیاس گوید که علاج حکم قصد و استفرغ بدن مطبوخ فو که با یک مطبوخ بکسید  
 و هر صبح شربت بنفشه در وزن سبوس هر واحد درم و آب گرم حل کرده بنوشند اگر با آن سر و نباشد غذا هر روزه مالش بجز بادام و اسفناخ و که در تخم زرد و یا تر سندی و شکر سفید  
 هر واحد درم و یک سبوس ساد و بکباب هر یک درم نوشد و یا هر صبح نفع شمش سبوس و قیه گرفته مقهور نماید و انگ در آن حل کرده یا شامند غذا افزون تر سندی یا زرشک  
 یا لوی کوبی یا مغز بادام و اسفناخ و که در تخم زرد درم احتیاج نماید در آن بر وزن بنفشه در وزن گل و در وزن گل مالش کند یا تخم خربزه یا مانند و یا یک زرد آب چغندر یا آب خیار می بر بدن  
 لظو کنند و اگر سبب حد و ش حکم بطبق بورق غلیظ باشد لفع صبر و یا مطبوخ بلبله مقوی بر بار و صبر نوشند و در حمام مالش بدن آب کرفس در وزن گل در وزن بنفشه و سرکه با نیک است  
 کنند و گاهی سبب آن بخار است بطیف بود که بسوی جلد آید و آنچه متعین شود و بلوی بدن بدو گردد و علاجش مالش بدن آب گرم و در وزن بنفشه است و صاحب حکم لباس نرم پاک مثل  
 قوی و گمان پوشد و بگریز مغز بادام مقشر خوششاش مساوی و بکسر که سائید و در حمام بر بدن طلا کنند طبعی گوید که آنچه بمشامخ حادث شود و علاج است سواهی آنکه  
 طریق و در حالیه ایشان اصلاح افندی و شرب بنفشه متوسطه در وقت گرم و در حمام مالش بدن بر وزن گل و سرکه است و آما در کول علاج ایشان قصد و استفرغ بدن مطبوخ  
 و فیتون و گرم افندی و رطبه و نوشیدن باروشنیر و اصلاح افندی حتی الامکان است پس اگر زائل نشود معادوت بهتر فرغ و قصد و نوشیدن ماو الحبن کوش خرمخامند و امر  
 به مالش حمام آب بکس که کرفس در وزن گل و در وزن ادری کنند بعد در حمام داخل شوند و عرق آورند و شفت عرق بپارچ نماید پس مالش بدوای مذکور کنند و در خانه مطبوخ  
 تا ساعت زمانی بنشینند پس اگر عرق مرتبه درم آید دیگر در وزن شود و اگر عرق نکند بر بدن ایشان انداخته همان بعد و سبوس مید و آرد با قلابا همانند و در شب اندک در وزن گل  
 بر وزن نالند و اما در جوانان و صبیان قصد کنند کسی را که از ایشان حکم باشد و استفرغ این مطبوخ یکدیگر آب شامه تر عرق یکدیگر بر آن سه درم صبر متوسطی  
 و در درم مایه لوز و پنجه درم مایه زرد و سبوس مقهور نماید شوی کوفته بخینه انداخته بنوشند و این سه شربت بنوشند بعد به آنچه مذکور شد از آب کرفس و خیره در روز و  
 بر وزن گل در شرب مالش نماید و اگر در وزن سبوس و لعل و لعل و لعل که کسی که در علاج افندی باشد و اسفناخ و الحبن یا شیره خربزه شامند و در صبیان شرط افین و در وضع محاسن



با نصف آن کبریت در پنج آن مصطکی روشن آن صمغ و عسرن صبرست جهما سازند و تا دو مثقال بخزند گویانفی از بوس نقل کرده که حکایت جازن شمشک از کبر سرن بنامه نمیشود  
 لیکن تخفیف می یابد اما حکمه که در غیر شمشک از دروات خایط بود باید که محالجه استغراغ آن خایط کنند اگر صغیر ایابنیم فایسدر معض شده باشد و یا از باغ شمشک بود این اسن یعنی  
 و فراخ او تو پیرو او از فصل دبله و مانند آن شاشته میشو پس اگر ظاهر شود که خایط در عروق با خون است ابتدا بنصف عروق باید که در آن خایط بنیست تنها ایفاد بود باید که استغراغ  
 آن بنکینداده و میصلح آن در بند بعد به جلاج خارجی صورت شوند که استمانات برنهار دیدند اما دل خنده استعمال کنند در اوقات هر روز در مرتبه در حمام داخل شوند و باید که با کبریت  
 در آن چند روز یا حله یا سدوس یا خاخری بری و ستانی یا جو قشر نیمه باشد غسل نمایند و بعد با یاد اقلایا آرد تر مس یا بذرانی که از خیزد سازند مالش کنند و اگر کبر صمغ  
 طول کند ادمان در دخول حمام نمایند و باید که در آن بود نیمه جلی بزرگ خار و روغ تفتا و الحار و کبر و آب خاکستر یا سرکه ذمک نمیکند بعد بر آن نظر و خشک سح دردی  
 شتراب باشد و در واک از بوق کیر ظل و کندر کیر ظل و کبریت زرد کیر ظل و کل قهوه و یا نیم رطل م کب سازند و اگر خواهند که خرب خشک بنمک بران باشند نیز جایز بود  
 و باید که الطوخ بسرکه ذریت و یا مویز جلی یا با کبریت زرد یا از روغ سرخ یا با این همه کنند و یا بخردل مع اندک جز الطیب سرکه ذریت یا سحر ذرین سوخته سوده مصل یا بیخ حنا  
 یا با شامی سفید طوخ سازند و اگر در موضع قرجه شود هم رطب که با سفیوس میسازند استعمال باید که در ایام معتدرا و قیبه بر روغن حنا کمینم اوقیه که اخسته گوگرد و دیگر قیبه  
 آینه بجل آرد دیگر یکدیگر نند و فل جونکبار یک اوقیه و آب کرفس سائیده در حمام استعمال کنند و کرفس تنها اگر بکوبند و بدان در حمام غسل نمایند منفعت عظیم نماید  
 پیرا و الدین گوید که اگر چه حکمه از قسم شربت نیست اما چون میان حرب و حکمه تناسب بسیار است تدابیر آنرا با تدابیر حرب و کبریت میکنند و تدابیر حرب در روغ تخمیه و تخم بیک دیگر  
 نزدیک باشد و اما در استعمال او و در خراج و حکمه آنقدر میماند که در کبریت بدوهای حاد احتیاج نیست و آب نارترش و غوره بر روغن گل طلا کردن و با آب  
 و تخم خربزه که اوقیه یا آب کرفس و بوره طلا کردن و بعد سترق بوم روغن گل حرب اشتن کانی بود و در شربت فاروقی را نرم ساخته بدان شستن و بعد بر روغن گل حرب کردن و دفع  
 علاجه بود حرب و حکمه را و آنجا که ضعف و بیضی تو قنا سبب باشد علاج ضعفها باید که در آنجا که سبب حرب و کثافت جلد بود غسل مالش و روغن صمغ یا بذر  
 بد آنکه حرب و حکمه بخوانی را زود علاج بناید کرد که اندر آن خطر خود مرض انتقال عرض دیگر باشد و هر گاه مزاج اجوت تدبیر حرب حکمه روی به بیشتر شدن نیاز در علاج  
 بهتر است اولی بود و حکمه را زود حکمه بر علاج و صمغ تمام کم میسر گردد و آنچه میسر حرب است در علاج حرب حکمه غسل است آب معدن گوگرد و زاک آب در بای شود

حصص که از این هندی انحصوری نامند

بنویسند کوچک مثل گاو رس است که بظاهر جلد فروشن بود و با خارش باشد چون خارش او مثل خلیلین رخا بود که در آن شورشوی نیز گویند و این در بلاد گرم و شدت گرما و بر این  
 و اخصان که عرق بسیار بکنند و کثر بنشینند و حرب آنرا خوب و رنگند که اشخاص شود و خصصا چون هوای سرد و آب سرد بدان سرد و از آن جمله کثیف و مسام نمیشود و سبب او  
 رطوبات رفیق حاد صغری است که با خون میزد و بقول شیخ سوادی است که کس که کس که یعنی تکلف از حرکت سر بیخ نماید سبب قتل خود از خون عرق سرخ الخروج سبب است ماده پس  
 در سطح جلد متعین شود و گویا که از فصل عرق است که لطیف آن ترشح کند و آن فصل از ترشح عصبیان نماید و در جلد متعین ماند و یا بخارات گرم فلانی است چون مختص شود از خروج باز ماند  
 حکام السد او سام سهری و در سطح جلد متعین شود و در آنجا رطوبات رفیق گردد و در جلد و گاهی بیخ شود و رطوبات رفیق شود و در سطح جلد متعین شود و در سطح جلد متعین شود و در سطح جلد متعین شود  
 بر آید چون ماده در غایت غلط بود و عرق آمده باشد و انطالی گوید که حصص طوب حاره است که باقی ماند بعد از عرق در بلاد حاره و سردی و پس از این سبب کثیف گردد  
 و در عرق که در کجا زمان بر آید باندک خارش و در در صورت عرق انبیل نامند سبب جد و دشت و از نورانی استیل در غالب اسباب و قنلت تخفیف و کثرت آب سرد است و طبری گوید  
 که حصص چیزی است شبیه بنیل که کوچک مثل ذره بزرگ او مثل ذره جادرس که در بدن دم اندازد با تمام ظاهر شود و چون عرق بسیار کند و در آب سرد آید و هوای بارش میزند  
 و سبب آن در سبب است که هوای حار جنوبی و دم بخارات بسیار که از رطوبات تحمل گردد و در میان و امیکه انسان تعرض هوای سرد کند و آب سرد غسل نماید و آنچه عرق آید  
 تعیین با مندریل خود نشفت کند آن از حصص سالم ماند و اگر آب سرد غسل کند و مسام تنگ گردد و آن بخارات حاد متوسط در غلظت از خروج باز ماند که کوچک حصص بکی مسام  
 و صغیر آید و تا شتران سبب خایط غالب بر بدن بود پس اگر غالب بران صغیر باشد سببش از خایط بخارش بود و اگر غالب خون باشد حصص با خارش  
 بسیار باشد و رنگ و باطل اسرخ بود و اگر غالب بر بدن او بلغم باشد رنگ و باطل سفیدی بود و در بلاد حار حصص نیست باشد و با سوزش و جدت نباشد و اگر خایط غالب

بنویسند کوچک مثل گاو رس است که بظاهر جلد فروشن بود و با خارش باشد چون خارش او مثل خلیلین رخا بود که در آن شورشوی نیز گویند و این در بلاد گرم و شدت گرما و بر این  
 و اخصان که عرق بسیار بکنند و کثر بنشینند و حرب آنرا خوب و رنگند که اشخاص شود و خصصا چون هوای سرد و آب سرد بدان سرد و از آن جمله کثیف و مسام نمیشود و سبب او  
 رطوبات رفیق حاد صغری است که با خون میزد و بقول شیخ سوادی است که کس که کس که یعنی تکلف از حرکت سر بیخ نماید سبب قتل خود از خون عرق سرخ الخروج سبب است ماده پس  
 در سطح جلد متعین شود و گویا که از فصل عرق است که لطیف آن ترشح کند و آن فصل از ترشح عصبیان نماید و در جلد متعین ماند و یا بخارات گرم فلانی است چون مختص شود از خروج باز ماند  
 حکام السد او سام سهری و در سطح جلد متعین شود و در آنجا رطوبات رفیق گردد و در جلد و گاهی بیخ شود و رطوبات رفیق شود و در سطح جلد متعین شود و در سطح جلد متعین شود  
 بر آید چون ماده در غایت غلط بود و عرق آمده باشد و انطالی گوید که حصص طوب حاره است که باقی ماند بعد از عرق در بلاد حاره و سردی و پس از این سبب کثیف گردد  
 و در عرق که در کجا زمان بر آید باندک خارش و در در صورت عرق انبیل نامند سبب جد و دشت و از نورانی استیل در غالب اسباب و قنلت تخفیف و کثرت آب سرد است و طبری گوید  
 که حصص چیزی است شبیه بنیل که کوچک مثل ذره بزرگ او مثل ذره جادرس که در بدن دم اندازد با تمام ظاهر شود و چون عرق بسیار کند و در آب سرد آید و هوای بارش میزند  
 و سبب آن در سبب است که هوای حار جنوبی و دم بخارات بسیار که از رطوبات تحمل گردد و در میان و امیکه انسان تعرض هوای سرد کند و آب سرد غسل نماید و آنچه عرق آید  
 تعیین با مندریل خود نشفت کند آن از حصص سالم ماند و اگر آب سرد غسل کند و مسام تنگ گردد و آن بخارات حاد متوسط در غلظت از خروج باز ماند که کوچک حصص بکی مسام  
 و صغیر آید و تا شتران سبب خایط غالب بر بدن بود پس اگر غالب بران صغیر باشد سببش از خایط بخارش بود و اگر غالب خون باشد حصص با خارش  
 بسیار باشد و رنگ و باطل اسرخ بود و اگر غالب بر بدن او بلغم باشد رنگ و باطل سفیدی بود و در بلاد حار حصص نیست باشد و با سوزش و جدت نباشد و اگر خایط غالب

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten marginal notes in the top right corner, written in a smaller, more vertical script.

Handwritten marginal notes in the middle right side of the page.

و یا ظلای بدن با وجود آوردن باقی بکسر در تمام جنبه‌های گوی که این دلوک آنرا دفع است جا درین سبب گندم تخم خربزه که کلیل المکات سومی ساینده در تمام جانها بعد  
 بعد غسل کنند و مالش بنمک و تار و نفس و نشان او در سوس در تمام آنرا نافع است و بگذارد تا عرق آید و اگر در وقت او بسبب سیدان سرزوی بدن و بند شدن مسام باشد  
 بهر صحت جلای که در قول ابن ابیاس گذشت با عذای خود نماید و بشنود او بمشوره گوید که حسب شوری عرق است مع قنات اغسال و حد جوش اسهال صغیر است و غیر خربزه  
 را حله کردن با لایحه است درین نافع اگر وقت او نباشد به غیر آن باز که مگر طلا نمایند و موضع را بکسر که بشویند و نوشیدن آب شامه و آنرا نافع است و آب پیچون برگ آس  
 بر بدن ریخته و یا با روغن اندکی کاغذ بکشد و کشیز تر سرشته بکشد که سحر کند که طلا بصدق از روز و خوب بکسر و کلاب کنند و یا کتیر از آب تر کرده در روغن گل طلا  
 نمایند و یا بیکه در آن برگ سرخ جو شامه ریخته باشد و جیم بشویند از طلا گوی که بیکه حصف تا وقتیکه خفیم نگردد و طلا با روغن و صغیر آب لبو و سرکه و گل از می  
 در روغن گل نمایند و حمام کنند پس اگر خفیم گردد و فصد و اسهال با وجود تیرند که بر نیز بعمل آورند و کلام درین مشتمل حکم است یعنی رفق

نباتات اللیل

بشرهای کوچک همزنگ بدن باشد که با خارش در شقی جلد و کرب شدید در سراسر با وقت شب پدید آید و خاصه این مرض است که خار شمرین باشد او نماید و در ابتدا از  
 خاریدن لذت یابند لیکن بعد خاریدن در دوشید و سوزش در جای خارش هم سرد است که با خارش هم سرد است که با خارش هم سرد است که با خارش هم سرد است که با خارش هم سرد است  
 پس هرگاه نیز وجودت هم در شب با اجتماع حرارت در باطن بخار است که تشر نماید در بنا بر سردی هوا و غوز جز ازت مسام زیاده تنگ شود و جلد بسیار کثیف گردد و این مرض  
 حادث شود و چون اکثر عرض آن در شب می باشد که نباتات اللیل نامیده اند بعضی تنه این اطلاق نباتات اللیل بشرهای کنند زیرا که از نوزاد کثرت در شب میجان میکنند  
 و باقی گل نیلانی اسباب حدوثش این مرض برادر تمام میشود یکی از جهت بدن مثل ضیق مسام و خلقت یا بعضی مسام که در خیم حیدر باشد و سایر امور بر بحراری طبیعی  
 جاری بود و لا محاله از بدن در طوبی است و آنچه در اجسام الاطفال لعرق و غیره جدا گردد و چون آنرا جلد بسبب تنگی مسام منع کند آنرا بجزه متمسک شود و لا جرم در آنجا متخلف گردد  
 و بسبب این مرض شود و در وقت اموز حاجتی مثل سردی هوا و دریا با بار و اشغال آن و چون از اشغال شبانه است که هوای او سرد میگردد پس ظهور این بیماری در ابتدا می آید  
 الا که آن اول بر در آن در شب بود و اندک سیمی به نباتات اللیل شده بگویی این مرض در روز نیز فاجع میشود و این در استعمال آب سرد و یا ریاح بارده خاص گردد و چنانچه  
 بهنگام غسل آب سرد و یا مسخران بر وقت و بدن با سردی و افتد علاج تحقیق بدن از نوزادیکه آن ماده بخارات باشد لایحه و مسهل نمایند اگر حاجت آن بود  
 بعد از آن تمیز قتیح مسام با حمام و مر و جات و کوا که در علاج حکم و شر و غیر آن مسطر شد باید که در مانش آب کرفس دردی سرکه نافع است چنانچه شیخ الرئیس گفته  
 که آب کرفس از سیالات مناسب نیست و از او بکوه نافع این سردی سرکه است و نما و لوس و حنا و زعفران ایضا صبر از بهترین ادویه است و خصوصاً با غسل شسته و همچنین صبر  
 بار و حین اندک سرکه و غسل در جانی و ایلیاتی بنویسند که اول نفع صد و تقیه بطلو بخ پیلید و لغوع صبر و آب انار و نمک آن کنند و در حمام و آب کرفس طلا کردن که سبب گندم  
 بکسر و که آب چند روز که از آب طلا بکسر طلا نمودن و در او اگر این خارش طول کند ماده آن غلط برقی باشد از جمله غسل آمیخته در حمام طلا کنند و بطیخ قنار و لهار یا بطیخ  
 شحم حنظل بشویند و آب کرفس سرکه در روغن گل و یا بیکه خربزه در آن جوشانده باشد نافع است و آب انار یا شحم حنظل طلا کردن و در او اگر کونج سفید و او تیره کوفته بکسر  
 بسایند تا چون گرم شود و کمال دقیه بکوه و رسوده آمیزند و در حمام طلا کنند نافع بود کسی را که فی کردن آسان باشد بود و در صدف و ادویه و در سوزن کرفس را در میان اینها  
 هر یک یک فنقال را بنویسند و کل سنج بر یک فنقال بر زمین برابر بر سر شربت چهارم در آب سیسینه سه ذره و تر بدین در این الیاس گوید که تقیه بدن از بخارات فصد با  
 یا هفت اندام و اسهال عار لایحه که با طبوخ آن کنند و فصد افزوده ماش و در بادام اسفناخ و هند و توسیع مسام بدخول حمام و مالش بدن بسبب تخم خربزه نمایند و طلا گوی  
 که معالجه نباتات اللیل بجزئی نمایند که در روز صغیر و حکم نماید که در روز آنرا محض است این سفوف است که شکر خشک تخم کاسنی تخم خربزه مسامی کباب چینی  
 نصفه یک با جزو شربت چهارم آب بقله و شکر و تیر به مالیدن نوشته که اگر خط فصلی می آید در بدن نباشد مسام را کشاده سازد و در حمام تر نباتات و شستن آن با روغن طلا و بطیخ چند  
 و بدن را از سردی مغفوز و از نوزاد و در روز بجزو شکر و کاسنی تخم خربزه و لایحه علم حسب الشفا حافظه الحقه بکار بردن از شربت بوده و فصد خشک مسام و در کنند و اگر خط بسیار بود  
 اول تقیه کنند و نگاه مسام جلد را بکشایند به سوزن و آنجا که ماده آن غلط برقی بود و خارش آن با این ادویه تنگ نشود بعد از تقیه بگویی در اسهال بدن با طیب تخم حنظل و اندک

نباتات اللیل  
 کباب چینی  
 کاسنی  
 تخم خربزه  
 شحم حنظل  
 حنظل  
 کرفس  
 سرکه  
 آب کرفس  
 مسام  
 جلد  
 شربت  
 فصد  
 خشک  
 مسام  
 در  
 بدن  
 اسهال  
 خط  
 بسیار  
 بود



بیزان آرد و بعد از آن نیمه کند و در عین زودتر نموده در آن موضع نهند تا بقیه آنرا بخورد و بعد از آن هر چه منسل بکافور برند اگر نشاید بود آرداش زردچوبه سوده که در کونک  
 پانزدهم غرغره در آن پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک  
 در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک  
 هر روز بگذرد تا شش روز و او می خورد بعضی اجسام و انگاسیک ماشه سوده در چای پخته کرده در عین زودتر بخورد و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک  
 زائل شود و دیگر ساد که در عین زودتر عمل کرده بود و تا ساد زودتر بخورد و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک  
 داد و او تحلیل گردد و دیگر چای سوده در عین زودتر عمل کرده بود و تا ساد زودتر بخورد و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک  
 تا نیمی دیگر برای وضع رشته صابون بلادر یک چهارم در عین زودتر عمل کرده بود و تا ساد زودتر بخورد و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک  
 ماده پچسپا نهند و از آب محض و در آن درین دو دار بندای فلهو که بداند که نهند و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک  
 افیون بیاز صابون در عین زودتر عمل کرده بود و تا ساد زودتر بخورد و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک  
 دو اینها را آن موضع رشته بداند که نهند و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک  
 همه بز ناره می نهند و در چند روز عین می کنند و دیگر یک ساد یک کوفته در شیر یک کوفته قرص بسته زخم را بشوید بسته بر بندد و بالایش برگ بنهول نهند  
 و از صبح تا شام بسته در آن در چند بار تمام بیرون آید و اگر بر تال را در شیر برگ آگ ساد و قرص ساخته بر موضع آلوده بندد و بالایش برگ پان و یا برگ آگ نهند و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک  
 ضماد زانغ عرق منی را یک چهارم صابون و دو دار افیون ده ماشه با یک ساد و در عین زودتر عمل کرده بود و تا ساد زودتر بخورد و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک  
 بندد و ایضا جبرل بنهول شخم که در موضع در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک  
 تجرد بدان نمایند و ضماد برگ سیحان نیز از این است ایضا که بغایت مفید است که در موضع پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک  
 و سه روز بسته در آن در چند بار تمام بیرون آید و اگر بر تال را در شیر برگ آگ ساد و قرص ساخته بر موضع آلوده بندد و بالایش برگ پان و یا برگ آگ نهند و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک  
 بر موضع جراحی صبح و شام نهند تا جرح را زیاده و از ده تمام رشته را بر آرد و احوال جراحی شیخ الرئیس میفرماید که حفاظت از عروق منی در بلاد که میدانی شود و از  
 افتد نه که توله میگردد و بصادات سبب و نمایند و آن با سفوف خون ردی از صفه با سلیق یا صافن بحسب موضع و قیسه خون بمثل شربت هر دو بطریق و طبع افقیون و  
 شربت حب تو قایا خاصه استعمال طریق منی رسا و شایسته و در تریب بدن با غنای هر طبعه در تمام دستا بر تریب معلوم باشد و هر گاه اثر او ظاهر شود صواب است  
 که تریب عضو با ضربه مبرده هر طبعه مثل عمارات باره معرفه بصلب من و کافور با جبهه بصلب بدن استعمال نمایند و ایضا استخوانها را بر سیحان نهند و در کونک پخته در عین چرخ هم بود و در طرف پخته یک گرم بندد برای هر یک که بداند که نهند و در کونک  
 جیده طلا از صبر و صندل کافور است و یا مود و بز قطن و او شیره تانه پس اگر فائده نشود و یا با گردن آغاز نماید بیست که از آن منع کند و بگرداند و تخفیف کند در آن کند ایستکه  
 صاحب او سه روز متصل هر روز یک گرم نیمه نیمه بخورد و در آن صبر طلا کند و یا بز من او بطریقت کرم صبر طلا نمایند و همچنین در اینها که خارج کرد و اگر ازین علاج  
 متاثر نشود و بیرون آید صواب است که برای او چیز مکه بدان بر بندد و در آن با سلیق اندک بر سینه همساز نماید تا با کف خارج شود و غیره الطحال و بهستدین او  
 پاره است که بر آن بر سینه او بر ثقل او در جذب رشته اقتضای نماید که با سلیق منجذب شود و منقطع نگردد و در تهیمل خروج آن جدا کنند تا باین طوری که در تخفیف و تسکین عضو  
 بنطح از آب گرم و لعابات سرد و ادمان لینه باره و لطیفه الزانده و مانند آن با دوات نمایند تا خروج او سهل گردد و گاهی بدین آسان نگردد بلکه احتیاج بمثل مطبخ  
 بروغن خیرین بل زنبق بل بان افیون در آن هم برفت استعمال کنند و اگر حدس واجب گردد که آنرا بشکافند و با کف بیرون آرند و باقی نباشد بشکافند و از آن استعمال  
 او در جاده خند کنند که آن گاهی یک گرم بودی گردد و هر گاه بر او خرد ادمان کک بنک اندک اندک کنند و از خلفت با سلیق بان و از خروج او با لطیف بکشند با کف خارج شود  
 و خصه صابون بعد از خلفت او بشکافند و در آنجا نیز او میل داخل نمایند و دفع کنند و او است مسیح کنند و آن مصلح اندک اندک و با سلیق بیرون آید و هر گاه این  
 عمل بدان کند با کف خارج گردد پس اگر منقطع شود و پوشیده کرد و از شکافتن او چاره نباشد تا آنکه با دیگر گرفته شود و بعد با سلیق بیرون آرند و معالجه بر موضع بطالع

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten marginal note in the top right corner, written in a similar cursive script.

Handwritten marginal note in the middle right side of the page.

Handwritten marginal note in the bottom right corner, continuing the script.



نماید و چون قنبیل اور ابطال آن خاصیت است ما و آذنا و ریه و در وقت فصل گرد و اندر و نشو آبی قول بن نوح گذشت و نما و مجرب است که در وقت فصل  
چرخه و موضع را بر و عن گل مسح کرد و بر آن نهنه و چون برگه سبزه بکار و تراشیده بر موضع بپندند و هر وقت که باشد از او بویا اجابت این فصل علاج مجرب است و گویند  
سیان این فصل ریه است و چون شسته بکسله از آن و صایع شدید و او را مال که که از آن بر ریهش موقت باشد حادث شود و کند اشارت کرده اند  
که عضو ریه که در آن شته بر آید و آب گرم فرقی کنند با سحر است آب بیرون و در این وقت که کند و در طبیعت وقت جدت هر چه خوب است استعمال کنند  
و در می که از این بار بسیار زد و آنکه از قنبیل است که درین فصل نیکوست اینها نیکند است و میانه گیسوی و میخ فی و سایر بوسل شتر این موضع ضنا و کند و این و اگر نرسد  
بوسل نمند نیز نفع بخشند و نیکان و لاسه هر صل بعد از این استعمال کنند و هر که که استفراغ نوده نماید اگر سودا و باشد شش شربت شکر در پاره بود و طبیعت  
و جویز می و اگر از بلغم شور بود و با خا رقیق و بلغم کاشی آید و در اندام ریه مثل گیان فری شور با کچر و جویز و جویز خیار و مغز تخم که در و بندند هر فصل همین بود  
که درین فصل ببطور طبیعی هستند چنان علاج یافته که اول و عن زرد و تمام در شته می مالند بعد از آن برگ شترستانند و در عن بران آید که در نماید و تمام  
نمیکند که بعد شش می که در و آید است معرفت باریک سوده با بول که می شسته و در مسازند و بر سوراخ نهاده بر بندند از رخ برین می آید و اگر عن دوی نذکور  
آرد ما ش هندی یا موه چار دام آنکه در یک آنکه آب شسته قرص ساخته بر بندند و عدایش و عن نمیکند بهر طور نافع بود و صفت آب قیاس گوید که اول  
فصد صافن یا سابق از طبابت بگردد و متقیه مسلمات بلغم و سودا و کرات و مرآت فرمایند و حمام محتدل متواتر استعمال نمایند و نفع صبر آب کاشی سبز روز  
و یا صفت روز بندند که قلع این علت میکنند و زن صبر و اول نیم درم و روز دوم یکم و روز سوم نیم درم و روز چهارم دو درم و روز پنجم نیم درم هر روز یکجا  
و همچنین صفت روز و بندند و شش ضایع جویز با شکر بندند و هر گاه شسته شود و عضو درم کند آن عضو را در آب شور و یا در آبی که شست مانی و نکات علم و شکار  
در آن جوشانیده باشد بار صبر و با صند و اطلیه آگده و رطوبات جا و در شش می در زمانه با از بز دوی پدید آید و آجازه شتر شگافه تمامه بر آید و هر چه اعجاز و غیر  
مندی سازند و خوردن اطر فیصل قنبیل علوی خان که قائل یران است و این اطر فیصل همان منع از حرث آن میکنند و در رفع این فصل عظیم الاثر است صفت  
اطر فیصل با نان بگیند پوست پلیده کالی بستیم پوست پلیده آله اقمیون هر یک درم برنگ کالی یا نرنده درم زنجبیل شنبلیله هندسی سعد کوفی و قاسطخ  
هر یک شش مسافج هندی دو درم مسافج اسطوخودوس هر یک هفت درم غاریقون پنج درم صطک غیسون و قرفل خج بوا کند و بر آب هر یک درم و شش  
در اقلض نامشک اشا هر یک چهار درم عمل سیاه چارون او و در بیشتر از آن چهار درم مولف جوا مسح گوید که علاج آن بطریق عمومی است که اول میکنند بلغم  
در آن این فصل عام باشد و خصوصاً درین فصل در میان صفا و البینه تنقیه بران نمایند از فصد مسلمات صفا و بلغم مانند صوب ستمو نیا و صبر قویا و نفع و در این فصل  
افیتمون و یا ایلیمات و سنا با مغز فلدوس خیار شنبلیله و شتر شسته یا شتر است و در مکر زیاتر بجمیع روغن بادام و در التریه و عصاره ریوند و مارچوبه اشال اینها  
بعد از منجنبات بعد از تنقیه استعمال کنند اطر فیصلات چند روز نمایند اطر فیصل ساقی و افیتونی قنبیلی و جویز قنبیل که قانع ماده است و کثرت است تمام نمایند و  
و عمومی علاج را تصفیه خون فصد جماعت و اخراج خون بقدر ضرورت قوت و بعد از آن شایمی معدله علاج خون از شتر و ادویه مناسبه یا شامند اغذیه لطیفه  
مولد خون و این لطیفه خورد و چنانچه اغذیه شایمی مولد آن مثل پنیر خشک شود که نذره تیز که گوشت گاو و مرغ پیر و پیر و پیر خور می خورد و اشامند اینها  
نمیتواند نماید و بعد از ظهر شربت قدری پاییزه که بگوید آب از بران بفشارند و آهسته آهسته آنرا بکشند تا بر آید و کسله و آب پاییز بران می نشور و باشد اگر تمام  
آن بیکت فعه بر آید برهنه زودی و هر آن نیم را بنده نمایند که بویا از آن داخل آن گردد و اگر قدری بر آید و باقی آب ساقی بر نیاید آنرا با جالغ و بگذارند و بران آب پای  
بفشارند و قطعه پاییز بران که شسته آنچه بر آید آنرا بچوب یا میل سرب سپید بچوب یا بصره بر بندند بعد از زمانی که سوده بران آب پاییز بفشارند و ببلایمت که در یک شتر تا بر آید  
با تمام آب ساقی بر نیاید بهر طور بران آب پاییز نشور و قطعه پاییز که شسته بپندند و بعد از زمانی که سوده بپندند و همچنین بعد از آن تمام آن بر آید اگر شسته بکسله و در کتم  
و در شربت نماید و از آن آب بچوب و در بعضی بهتر است این ضنا و کند و نشو آن با ناستک و ران و عن چراغ یعنی روغن بزرتکان و شسته و غیر است و در بل  
علاج مسطور شد بر پارچه لیمه بر درم گذارند و هر روز تبدیل نماید و در سه چهار روز پنجمه گرد و پس اگر خود بخود منفر نکرده نشور نهند و بلاهت بفشارند که چرک آن

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

Small handwritten text at the bottom left corner.

Small handwritten text at the bottom right corner.

دو عدد بران چو پدید بخورد بعد آن تخم با نلو یک متقال شربت گاو زبان پنج متقال گلکوب متقال بنفشه در دو شکر دو روز اول و روز پنجم روز نهم روز دهم  
بمنزل آرد و شکر شکر دوای شیب چارم روز ششم دو روز چهارم بنفشه در دوین ایام وقت نیم شب و سحر یا نیمه یا بخورد که شبت نزع جوان بخورد و شب ملاز که قلابه ملاز  
و بعد از این چو باره در اوست بخورن ایام مری بکلا شسته و شربت از نبات گلکوب عرق گاو زبان عرق بنفشه یک پنج متقال تخم شترتی کاشقال شیده  
پاپیکر و اگر صا حسیل این فرا اوجاع حاصل باشد بجز نباتات و مسلمات آن سوربجان اصل نماید و اگر کن بود او را طرشت نظر باشد در سوداوی تخم گشوت و  
خسک لوز و مشکطرا شمع و روغن صندل و مشکطرا شمع و کافورین و کافورین اگر صندل اوسی باشد تخم خیارین تخم خربزه تخم کاسنی تخم گشوت و انانک اینها  
در مشغلات و مسلمات آن اضافی کنند و اگر اندک ماده باقی مانده باشد چند روز بعد فراغ از سهول در اوست با طرغیای مذکور و معجون تبخیل نماید.

سفوفه

و آن بقول شیخ از جمیع بثور قرحیه است که اول بثور مشکی خفیه متفرق در چند مواضع آغاز کند و بعد آن قرحوی که بران کشیده بود متفرق و پیش گو و مائل مسری باشد  
و بر سر که مکان بسیار است شود و آنرا بسمه گنج نامند صاحب کتب کچو و زو بویغ زانکه کرد و گاهی بز و گاهی ساسر بدین فتنه در آن نوع است یکی رنگ که از آن  
زرد و آب سیلان کند و آنرا شیر خفیه و سفوفه و مسموم این نوع نباتات خشک باشد و پوستهای تنگ سفید از آن جدا شود و بقوا با سببه تا بگذرد بسیار  
باشد که در اثر آن کند و بخت در گرا زانل شود و سبب طریقت و ممانده و اکالیست که با خون میزند و انبساط غلیظه روی غلیظه از آن بر جلد متبیس شود و در  
و بثور پدید آید و رفیق از آن خفته گردد و در سجدت و ماکل فریش جلد از ایشان فاسد کند و از آن زرد آب انداخت سیلان نماید و سبب نوع یا سبب آن خلط سوداویست  
بسیار که در طوبت مرطبه با وی میزند و پس سبب جلد منزه نزع گردد و آنرا فاسد کند و بثور از آن جدا گردد و صاحب کتب گوید که سفوفه قرحوی است که در هر  
حادث شود و آنرا مشکی کشیده بود و آن انواع است نوعی از آن شندی گویند و در ذات و از بلغم شور بود و تخم آن است که اقویج بود و با جوید جلد سرد و تجمد با رگین  
در صورت بلغمهای مرطوبت کشیده میشود و نوعی از منبت که از نل تنبی مانند و آن قرحوی متضاد است که با لای آن سرخی باشد و در جوین او چیزی مانند تخم انجیر بود  
و نوعی است که از اجود و خونخوار و آن نیز قرحوی متضاد است بود و با جوید سرد و خاکی ماریک بود و الا سوا انما می این اکثر از سوا انواع سفوفه شامه سیاه و از آن طرغیای  
آنگشت میرن آید و نوعی دیگر از آن بثور که کوچک است که در شکل سرستان مشابه باشد و از آن طرغیای شکران خون بر آید نوعی از آن یا بس سفید رنگ شبیه  
بشوره است که از آن پوستهای سفید جدا شود و این ایام که یک عدد و سفوفه شیرینی از فضلات خفته و طرغیای فاسد بود و این اکثر به میان جلدش شوخ و خفوا  
صاحبان فریب اسپیکر طرغیای این اکثر است معود و بخارن منصفه نفسی ایشان نوع سفوفه شندی منبت شهابه فاسد کند و نوعی نگار که سفوفه است که بر روی  
سوداویست و در تمام موضع موها حادث شود و از آن طرغیای مانند آب گوشت سائل گردد و بقول طبری ماده مؤله در این فنون غلیظه است که کیفیت عاره مرطبه بود و در  
دیگر که از سفوفه جردانند در جلد طرغیای شود و خاصه و چکه مومی تر از آن جلد سرخ خالص کچو ظاهر شود و باشد که رنگ بسیاری مائل بود و صاحبان از منبت  
مریج در یابد و جالبینن کر که و که اگر این قرح که صاحبان شفا نیابد و اگر متفرق نگر و در علاج موافق معالجه نماید صحت یابد و گاهی با آن خارش مایم بود و گاهی  
از آن پوست بر آید که اشود و بختی گوید که با دوسفوفه معروف بر زوس ارب صفاوی حاوی بود و بعضی دیگر از سفوفه است که از سفوفه سودا گویند و آن مائل بسیار باشد  
و بعضی در ایاتی می بینند که سفوفه و شیرینی یعنی شیرینی بزر بود که بر سطح بدن بر آید و در گوشت غائر نباشد که بعضی فراخ شود و در و زارش سوزش کمتر بود  
و سفوفه شیرینی جلد سر بر آید و شیرینی بر سر و دیگر اعضا بر آید و سوزش شیرینی یا دوز سوزش سفوفه و سائل از سفوفه بود و آنچه از سفوفه بر آید می بود و غلیظه و لزوج که تو  
او همچون قرحم بدن بود و با که رفیق تر بود و با که کشک بود و هیچ از وی سیلان نکند و باشد که شوره بر آید همچون نمک آنچه از شیرینی سائل گردد و رفیق بود و از طرغیای گوید  
که سفوفه در وی است در بعضی این از فساد غلیظه پیدا شود و با وی موضع فاسد گردد و گاهی با جوید مایم باشد و علامات آن است که اگر اسپیکر از دو خلط طلب یعنی خون  
یا بلغم باشد سفوفه طلب باشد پس اگر از بلغم بود مواد و سفید می مائل باشد و الا اگر از خون بود میسر میزند و آنچه سبب از دو خلط یا بس یعنی صفرا یا سودا باشد علامت  
تفتن و بیختری سوا و سبب وزدی صفراوی فریج پوست مثل سوسن زرد و گاهی با صفراوی طرغیای حراری بود و در حال صفراوی سبب بسیار است

علامه ابن سينا  
مذکور است که  
بثور در این نوع  
لازم است که  
از آن سوا  
انواع سفوفه  
شامه سیاه  
و از آن طرغیای  
شکران خون  
بر آید نوعی  
از آن یا بس  
سفید رنگ  
شبیه بشوره  
است که از آن  
پوستهای سفید  
جدا شود و این  
ایام که یک  
عدد و سفوفه  
شیرینی از  
فضلات خفته  
و طرغیای  
فاسد بود و  
این اکثر به  
میان جلدش  
شوخ و خفوا  
صاحبان فریب  
اسپیکر طرغیای  
این اکثر است  
معود و بخارن  
منصفه نفسی  
ایشان نوع  
سفوفه شندی  
منبت شهابه  
فاسد کند و  
نوعی نگار که  
سفوفه است  
که بر روی  
سوداویست و  
در تمام  
موضع موها  
حادث شود و  
از آن طرغیای  
مانند آب  
گوشت سائل  
گردد و بقول  
طبری ماده  
مؤله در این  
فنون غلیظه  
است که  
کیفیت عاره  
مرطبه بود و  
در دیگر که  
از سفوفه  
جردانند در  
جلد طرغیای  
شود و خاصه  
و چکه مومی  
تر از آن جلد  
سرخ خالص  
کچو ظاهر  
شود و باشد  
که رنگ  
بسیاری  
مائل بود و  
صاحبان از  
منبت مریج  
در یابد و  
جالبینن کر  
که و که اگر  
این قرح که  
صاحبان شفا  
نیابد و اگر  
متفرق نگر و  
در علاج  
موافق معالجه  
نماید صحت  
یابد و گاهی  
با آن خارش  
مایم بود و  
گاهی از آن  
پوست بر آید  
که اشود و  
بختی گوید  
که با دوسفوفه  
معروف بر  
زوس ارب صفاوی  
حاوی بود و  
بعضی دیگر  
از سفوفه  
است که از  
سفوفه سودا  
گویند و آن  
مائل بسیار  
باشد و بعضی  
در ایاتی  
می بینند که  
سفوفه و  
شیرینی یعنی  
شیرینی بزر  
بود که بر  
سطح بدن  
بر آید و در  
گوشت  
غائر  
نباشد که  
بعضی فراخ  
شود و در و  
زارش  
سوزش  
کمتر بود  
و سفوفه  
شیرینی  
جلد سر  
بر آید و  
شیرینی  
بر سر و  
دیگر  
اعضا  
بر آید و  
سوزش  
شیرینی  
یا دوز  
سوزش  
سفوفه  
و سائل  
از  
سفوفه  
بود و  
آنچه  
از  
سفوفه  
بر آید  
می بود  
و غلیظه  
و لزوج  
که تو  
او  
همچون  
قرحم  
بدن  
بود و  
با که  
رفیق  
تر بود  
و با که  
کشک بود  
و هیچ  
از وی  
سیلان  
نکند  
و باشد  
که  
شوره  
بر آید  
همچون  
نمک  
آنچه  
از  
شیرینی  
سائل  
گردد  
و رفیق  
بود و از  
طرغیای  
گوید  
که  
سفوفه  
در وی  
است  
در بعضی  
این  
از  
فساد  
غلیظه  
پیدا  
شود و با  
وی  
موضع  
فاسد  
گردد و  
گاهی  
با جوید  
مایم  
باشد و  
علامات  
آن است  
که اگر  
اسپیکر  
از دو  
خلط  
طلب  
یعنی  
خون  
یا  
بلغم  
باشد  
سفوفه  
طلب  
باشد  
پس  
اگر  
از  
بلغم  
بود  
مواد  
و  
سفید  
می  
مائل  
باشد  
و الا  
اگر  
از  
خون  
بود  
میسر  
میزند  
و آنچه  
سبب  
از  
دو  
خلط  
یا  
بس  
یعنی  
صفرا  
یا  
سودا  
باشد  
علامت  
تفتن  
و  
بیختری  
سوا  
و سبب  
وزدی  
صفراوی  
فریج  
پوست  
مثل  
سوسن  
زرد  
و گاهی  
با  
صفراوی  
طرغیای  
حراری  
بود و در  
حال  
صفراوی  
سبب  
بسیار  
است

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

بروزن مرشفت اینجی و جام سپند بر وزن کخند آمیخته و باغریکایان نیکودنه دروزن مرشفت سوخته دریا برگ فراش ساییده قرص تبه دروزن تخ سوخته شکر دره  
 دریا کنگری لیسبر که دریا برگ چند خام سوده و دریا گنگین بر سوخته بر سفینه ملاگردان بر واحد نافع است و در بعضی او دریه که مکه ممول را قسام سفینه  
 در او استیکر جیت سفینه اطفال جرب است نیله فتو که کبک باشد و در او خانه که کیکه خود بریان میکند و دوام دروزن برون بریان نامیندین تبه ای غریب نمایند بر طلب  
 نماید و ادرام کی سوزش میکند بعد ساعتی ساکن شود و اگر آینه سوخته نیم پاره شود و اگر کنگار سوخته ربع یا دو حنا کیله بر واحد دوام سهماکه بریان گنگین جرب بر واحد نیم درم زمانه کنند و در  
 تو تیا و دوده بر یک نیم درم کنند دروزن مذکور کل که بکار برنده سفینه تر باشد دروزن او را قیاس سفینه است و جرب برگ سپین برگ نمب برگ فراش برگ بکسینه  
 برگ بید انیسون برگ بکایین بر واحد دوام ساییده قرص نموده دریا و آذر دروزن کچد بسوزند که سیاه شود و سهماکه کیله بر واحد سهماکه بریان از درج سوخته  
 کات سفینه باچی سفینه اگر سوخته فاضل بر واحد دوام نماید سوخته نیم درم ساییده دروزن انداخته بچوب نیب جل نمایند و بعد تر اشیدان مسوی سالیانند ضما و  
 سفینه سفینه جرب جنای خشک کیله چوبه نری بر یک یکیدام نماید سوخته نیم درم کته شده ام کوفته بخته بر وزن مرشفت آمیخته با نند ساعتی در وقتا نشینند و اگر از جود  
 بکته شده اند که نیله فتو سوخته بار یک ساخته در جزات ترش است سفینه کتال کند نامانند شیر شود پس بری ستر اشید با نند و بعد یک یاس نشویند نیز از وقت  
 طبری سوخته اگر سوخته برگ حنا بر یک و تو سهماکه بریان کیله بر واحد و سنگ نلقل سوخته بر واحد کیتوله نماید سوخته نیم درم کوفته بخته بر وزن تخ آمیخته بعد از  
 باشد جرب است ایضا که در سفینه طلایه این جرب جرب که در سیاه قوی تپای اجز بر یک باشد گل سوخته تنور یک نیم تو که کل کنگار سیاه شود دروزن تخ آمیخته  
 برالند و بعد یک ساعت سرگین گاویش برالند و بعد خشک شدن مالیده در کنند و آب سرد بشویند سه بار کافی است ایضا برگ حنا چهار تو در باچی مردانگی کیله  
 کتسه سهماکه بر یک و تو در نیمه سوخته سه ما که کوفته بخته بار وزن تخ آمیخته بکار نه ضما و که سفینه ریاس بر جرب است منفر تخ که دوه جزو تپای منقول و جزو خشک  
 بر نفت جزو شیر تازه ضما کنند که در سه بار نازل کند و تفسیمینیل با بر کسیدیل است طلایه سفینه که همواره ممول است او سوخته نیله فتو سوخته موح سیاه سوخته  
 پوست نشا خش سوخته مردانگی بریان همه را با یک ساییده دروزن زرد که یکید که تبه از آب شسته باشد آمیخته طاکا کند طاکا جود یکی که جیت است  
 و بعد سر اطفال جرب است کیله گیر و کات تو تپای منفر شده قوی بر یک یک جزو مردانگی نلقل اگر بر یک جزو برگ حنا چهار جزو سهماکه بر وزن تخ و انخ کرده آمیخته جرب  
 برالند ایضا که برای سفینه طلایه شدیده انقوت کثیر الصیدانی نظیرت نماید سوخته نیم درم نلقل سیاه سوخته بر یک نیم تو در عدس درست سوخته ابل پوست انار کنگار  
 کیله سوخته بر یک یک سوخته دروزن مرشفت آمیخته طلا نماید ایضا تبدیل شکر زرد چوب باچی دروزن تخ دو پاس کل کرده بکار برنده هم سفینه  
 که قروح سر از جزوات است کیله ضما و سنگ ما زو منبر پوست انار زرد چوب جمله برابر یک یا سوخته هم را دروزن گل کتسه بشویند و اگر آنکری شده اند صاف کرده  
 بر هم زنند و موسی ستر اشید با نند و اگر دروزن گل حنا شده و دروزن ککاب در جل کنند نوع دیگر که در جمیع انواع سفینه جرب است کافور باقی شش تخ  
 زرد چوب کل تخ آقا قای منقول بر یک یکیدم کنگار کاغذ سوخته بر یک نیم درم سفید است درم سوم زرد پوست درم دروزن گل است درم پرتور هم سازند او اوال کابیر  
 ابو اسفل گوید که سفینه سر گرد بدینی باشد که خون بران غارت و با یک یکیدم بفضله نفع حال کنند بعد حجامت بر یکی از دو صیغ نمایند که انصاف نیت کنند و اگر کتیای  
 کشانند و اگر در بدن غلبه یکی از اخلاط دیگر باشد متوجه بدن سوخته مسهل صلح خط نمایند و اگر در بدن اشغال باشد در موضع ضعف بود در آن از ترقیه بدن متوجه بدن  
 از او در کتسه و ماطف و محل معذک بلانوح کفایت باشد و این عرض سهل شود بر کده او در جمله اطفال ابروزن و کر که مخلوط سازند صفت او اوقاف  
 نافع سفینه توانال من اسر سینه منقول از زودت کاغذ سوخته بر واحد دو جزو گوگرد و غیر سوخته یک نیم و سهماکه ساییده طاکا کنند دیگر که در دوا کتسه و مخطول  
 لیسبر کتسه ساییده طاکا نمایند و دیگر صیغ صنوبر کنگار مسادی لیسبر دروزن گل شسته طاکا کنند دیگر که کتسه جرب آب زنگور را از او در موح کنگار با زرد چوب در سهماکه  
 دروزن سوره و سالیانند و طلا نمایند مکر مردانگی در جرب با یکی بر دروزن گل بشویند دیگر که کتسه خشک سوخته خرمن تو در حنا لیسبر دروزن گل طاکا کنند دیگر که در اصعبان زخم  
 در زیت بسوزند و سالیانند با نند و اگر کتسه نیم درم و در استکان کند که بر این انسان مردانگی با دام تخ سوخته ما زور زرد چوب دی لیسبر دروزن گل طاکا کنند دیگر که برای سفینه طلایه  
 چوبین خزر بره بشویند پس این طاکا کنند توانال نحاس قنبل بر واحد دو جزو و خاک کتسه شب یا بی بر واحد چهار جزو زرد چوب یا از نخله خاک کتسه جرب آب زنگور صبر در

سخن را در دهان  
 سفینه را در دهان  
 سفینه را در دهان

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

بازگشتن گل و سرکه حل کرده استعمال کنند دیگر روغن کبجد بر سرانند بر آن برگ سوسن بارکیده سوده و باغیچ مسون که با بخونی سوده شده و دیگر با زعفران و سرکه  
سادی کوفته بحر خیمه و بوم دو نیم درم در رسامه درم در گاماده درم روغن کبجد که اخته او بر آن نمانده نیم سازند و این را با روغن صابون بر آن بر آن نرم است و این را با روغن  
سخت در وقت باشد این دوا استعمال کنند صفت آن که گویند در سنگ ناز و واقفیا و گنگار و برگ سوسن برگ خرفه و برگ خما و پوست انار و زرد و باغیچ و شنبلیله  
وزند و چوب قاب و ایاضی و فلفل و چکن که این همه سادی بارکیده ساید به بحر خیمه و در بلون برگ در وقت است که استعمال کنند و دیگر نماند سوده و سوخته ناز و زرد و چوب  
و چکن فوره و در سنگ خاکستر سیاه ناز و زرد و سادی بارکیده ساید به بروغن گل و سرکه در روغن گل کنند و بر سوخته که شیر از روغن است که در این صفتها استعمال کنند  
و دیگر خرفه و سرکه کبک و سوسن و سادی بارکیده ساید به نریت شسته بر سر صفتها کنند و دیگر خرفه و سرکه کبک استعمال کرده باشند بارکیده ساید  
و در خان تنور سول فلفل باغیچ شسته و برشته برنج صفتها کنند و دیگر شانه و در گاماده پس از آن حرا شیده بروغن گل برشته بر سر صفتها کنند فلفل شسته پس از آن در روغن  
فاده کنند بر طلا فصد بر درک پس گوش نمانند بخوبی که الا ان بر کبک بر طلا کنند و آنچه در سفه نفع کنند نیست که کبک بر طلا که با کافور بارکیده ساید به بروغن گل  
خوب برشته بر سر طلا کنند و بر صحن شورده و دیگر از جالینوس بگیرند کافه سوخته در سره جرق مخلوط عطر زودت بر در آن کافه کوبیده و بارکیده ساید به بر سر  
شسته استعمال نمانند و دیگر در فطاس سوخته و سرکه شسته بر سفه طلا کنند که از این سازد و هر گاه سفه با این سفید باشد که از آن پوست سفید جدا شود باید که کبک  
صاحب باغیچ و مرطبه کنند بروغن بادام شیرین و روغن تخم کدو و باروغن نیشکر سوخته که در این روغن نمانند اگر سفه صلب است از آن است که از آن با این تخم کدو  
خون بر آید بعد از فلفل و سوسن با سر طلا کنند و بعد از آن بر صحن حرا طلا نمانند و با کبک طران که در سوخته و روغن سوسن و روغن کافور و عطر زودت و بارکیده ساید به بروغن گل  
و در دست کبک خیمه و زرد و روغن گل و انار که کبک ساید به طلا کنند اگر سفه در روغن با این شاد بگل از منی و کافور و زعفران که در کتاب است که طلا کنند که این نفع جگری او بود  
که از طلا جات سفه مرطبه است اگر ممکن باشد و کافیه قوی و باغیچ و صندل بود و بعد از آن استعمال در آن جالینوس که کرده آن از مباحات باشد است و گفته که کافور و سفه صلب است و حرا  
سوزن صحن زودت در روغن طلا که با این حرا که در کافه گفته که این باغیچ و کافور است و آن نیست که کافور سوخته و در روغن تخم کبک در روغن سوسن و روغن کبک  
زرد و چوب سوسن سفید و در روغن شکر کافور سوخته در روغن خرفه و در روغن کبک که در سوخته و در روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته و در روغن کافور سوخته  
جالینوس گفته که این طلا باغیچ کافور سوخته و در روغن کافور سوخته که این باغیچ و کافور است و آن نیست که کافور سوخته و در روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته  
سخت کبک در روغن زرد و در روغن سرکه کبک نیم درم اقا قیاب کبک درم آب نماند کبک درم پوست انار سه درم کوفته خیمه باب خنج حرا صحن شسته قرص ساسان زودت و زودت  
و سرکه بقدر امکان استعمال کنند که این صفتها کبکینه البته و اگر صاحب این صفتها در روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته و در روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته  
و از آن است که در آن که در ای از طلا استعمال کنند که بعد از آن و اگر بعد از آن طلا در روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته و در روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته  
بعد از آن سوخته بر در سنگ و سرکه کبک بر زرد و کبک که این نیست که کبک نیم درم در دست کافور و بارکیده ساید به بحر خیمه در روغن کنند و بر آن اندک کبک سوخته که کبک  
قاری انداخته که کبک نیم درم در روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته و در روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته و در روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته  
بر خلیقه شیرین که در روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته و در روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته و در روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته  
غیر از آنکه سفه را میسوزد و در در کارستان بهره دیدیم که برگ عقیق مبلوغ با چغندر موضع طلا استعمال سه نمودند و قشور جیل جدا باشند آنکه فلفل  
آتش سوخته میگردد بعد از علاج بحرین که مذکور شد میگردند و صحت تمام می یافتند و در از میوز از مردی را از مذاق اطبا دیدیم که سفه را از سفیدی با این  
خراشید و بعد از آن روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته و در روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته و در روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته  
در سر و در سفید که اکثر سوسنی به ملاک میگردد و اگر خراشید آن روغن سفید طلا کنند که هر چه سفید باقی نماند فقط از او سر کردن آن باغیچ کنند و سفه شسته در روغن کافور  
قرص نیست الا آنکه علاج سفید تر شد تا سبب کثرت زردی و روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته و در روغن کافور سوخته و در روغن کبک که در سوخته و در روغن کافور سوخته  
زیادتی در روغن کافور سوخته است که اسکندر در کتاش خود سرف و بر حوت جلیب گفته که سوراخها سفید برنگار داغ کنند و داغ او نیست که کف زردی آب از

فصل  
در روغن کافور سوخته  
در روغن کبک سوخته  
در روغن کافور سوخته  
در روغن کبک سوخته





بسیار است که در این مورد در آن باشد متعاصم نماید تا آنکه از آن رطوبت مانند روغن براید بعد از آن گل انژی و در آن سنگ بر لبه که در روغن گل  
 طلا کنند و علاج سفید که در فصل اول از این بود که در وقت است و تقویه بدن بر طبع ج انجیر و این طلا کنند کاغذ سوخته است بر سوخته از زروت  
 هر واحد در دم که برست در دم لبه که سرشته است همان نماید و یا خلاصی خرف تنز و غیره که در قول صفا کمال گذشت لبه که استعمال کنند و یا القیر و طی معمول از دم در روغن  
 بنفشه که در آن اندک کف دریا و زهره و صدف سوخته و فیل کرده بسفیدگی سفید سرشته باشد طلا نمایند این فوج گوید که چون سفید رطب باشد نگاه کنند اگر  
 مرغین قوی بچون میسکه بود ابتدا بفضله سر و نماید بعد فصد رگ پس گوش کشاید بعد از آن فصد بعض عروق سر آنچه ظاهر تر باشد بگیند و حجامت بر نقره کنند  
 بعد دوا می استیل حسب وجوب صورت نبوشانند و از اغذیه مثل بجم قیر و جگر و شکار و قدید و مالخ و تمرد و اغذیه میخرد مرتب از جو و پیاز و گندم ناپرسند و گوشت و  
 زرده سفید و ماهی کوچک غذا سازند بعد از آن علاج سر قصد نمایند و سر را بر روغن کبچر چرب کرده بر آن عود و بلسان سوده بپاشند و یا مقل لبه که حل کرده و یا  
 حب البان لبه که سوده طلا کنند و آب پیوس گندم بعد رنگش آن سرکه انداخته گرم کنند و بدان سر را بشویند و بعد آب چغندر بشویند و اگر سفید فزین شود و  
 و دم کنند این طلا بکار بر بند شک و زجاج هر دو سوخته و گوگرد و دیگر اودیه طلائی که در آن نمک و زجاج است و در قول صاحب کمال گذشت آنجسته لبه که در روغن گل  
 طلا نمایند و در سفید بایس سرطان زنده یا زرد جو ش بکوبند و انشوده در بنی بچکانند و اگر سفید با طفل باشد بر گوش آنها شتر نهند و روغن آن بر سر ایشان طلا نمایند  
 و در سفید اسفوت هلیله و انیسون و شکار خوراند و اگر بدن او متلی و قوی باشد فصد کنند حسب حیطه تحقیق و حسب ایام بر بند و امر بر سر بچر و ترک جامع استعمال یا  
 کنند و این طلا سفید جسدیان را مانع زرد و خوب و حنا و زرد و مر و اسنگ و پوست انار بسایند و لبه که در روغن گل آنجسته طلا کنند و اگر سفید بروی باشد و جگر او  
 نفع میکند و آثر او مان حمام و انکباب بر آب نیگرم هر روز و فصد پیشانی بعد چسپا شیرین زو بران و یا خوب بخارند تا خون از آن سائل شود پس به نمک و سرکه کشاید  
 و بران بر هم هر موصوف طلا کنند و نفع میکند آنرا طلا ای جمل بود و نهان آن تا آنرا من کس لب آب گرم شستن و بجزات اعاده این کردن و یا بطلا ساس  
 عضبارة خرقه مداومت کنند و آنچه از اودیه مفروضه را نفع کند چون بران مغز و یا جمیع طلا کنند شیات مانیها و ما زود خضمض و زرد و خوب و بلورق و زنجیر بادام  
 تلخ و سرکه و مر و گوگرد و صمغ و مر و اسنگ و سوم سفید و زرده سفید و بول گا و وحمل و زرنیخ و زرباد و لوشاد و زرد و حنظل و جو سوخته و صمغ کبر و برگ انجیر خشک و صمغ  
 کنه خشک و شب میانی و صبر و لبان و برگ زیتون و قطران است و گوید که سفید رطبه را بکنند چون کاغذ سوخته لبه که سوده بران طلا کنند تا بچین زرد که گفته که  
 این طلا برای سفید رطب است و بهتر ازین و والی نیست بگیند خرف تنز که کند و در زود یک جز و بار یک ساینده لبه که طلا کنند گفته که در علاج سفید و قرح روی و  
 و حصفت و جب که آن تخلف میکند اعتماد بر سر که و نمک کنند که چیره بهتر ازین در تحقیق ماده نیست مع این از دم این مبته التدر که بید که علاج سفید رطب که از آن  
 زرد آب سائل شود و فصد قیال است اگر مرغین قوی باشد و یا حجامت اگر مرغین ضعیف بود و برگ سرش رگ پس هر دو گوشن یا رگ پیشانی بکشایند و بعد  
 فصد اگر کسی از اخطا بدن روی باشد و قوت عقل تقویه بود و متفرغ بدن کنند اگر غالب مغز باشد بطلوع هلیله یا قوس بنفشه و اگر غالب مغز باشد سبب جگر مرغین  
 را از اغذیه غلیظه مود آن مثل ماهی و تخم قشرین چون حلوا یا سپهر کمانند و تقویه غذا کنند و سهل انغم مثل بجم مرغ و سفید رگ پس بر روغن آس و روغن  
 گل یا برگ حلیق و برگ حنا و پوست صندل و عدس کنند و چون انصبا فمشول بالیت در علاج این مرض اودیه محله لغیر آنکه گیان حرارت کند و موافق باشد  
 حصفت طلا بر اسه سفید رطب حاوش با بدان جسدیان زرد و خوب و دو دم حنا و خام و کشنیز سوخته هر واحد در دم مر و اسنگ یک مشقال ریوند  
 یک در دم پوست انار بجم درم باز و سفید اب هر واحد چهار درم با دم سوخته شش درم قلیبیاسه نقره و زرد و گنار و دم الاخون در صامض محرق هر واحد  
 دو درم اودیه کوفته نخبه بر روغن گل و سرکه پر زرده بر سر مکر طلا نمایند که تحقیق و دفع آن کند و علاج سفید بایس بر طبع بدن از اغذیه مرطبه مثل ماهی خوروسه  
 و اگر بایان زرده سفید که دم و روغن و سپهر کمانیان بر سر طلا نمایند و مرغین راه روز چند بوبت در حمام فیل کنند و بر سرش آب نیگرم ریزند و اگر مرغین آن  
 باشد از جمیع آنرا سنج کنند و اگر این مرض با طفل باشد رگ پس گوش بکشایند و چون آن بر سر طلا کنند و بعد از آن بر هم هر طلا سازند و سر را با آب  
 چغندر و پیوس مطبوخ آب و سر که بشویند خرجانی و ایالاتی میونسند که سفید بیشتر از خون مخلوط با مغز را یا بجم شور روی تو که کند اما آنچه از خون صغری می تواند



در این کتاب  
 در این کتاب  
 در این کتاب  
 در این کتاب



اصلاح نام تیز و دو مقدار یک تیز با کاری را اندر آن اثری نیاید بود و موافق اقباس نوشته که سینه با سینه و دستها برسد  
 پس اول رنگ سر و زنده و با فاصله سه چهار روزگ پیشانی زنده و با فاصله سه چهار روزگ پس گوش کشاید و تفتیه بدن با رنج و سفت لاجرم و حسب آن سفت  
 آنگاه در میان و با فاصله تفتیه تفتیه رنگ خاصه در دو سوخته بوقت بزبان هر یک دو توله در دو سخن سفت سفت ملاک در آن است و همچنین رنج این که سینه گاو می  
 نماید از تخم روهن بار و رنج سیاه در یک هفته بر میآید و دو هفته طلب که آراشته گویند که تفتیه سفت سفت سفت سفت سفت سفت سفت سفت سفت  
 در آن خصه تفتیه گاو میآید و با فاصله سه روزگ هر دو صاف نمند و بعد چهار روز تفتیه نفس عضو نمایند بگذراشتن زلول و تفتیه بدن و داغ مبطوح اقباس و دو سی  
 عطوی غایب کند و در وقت تسکین در در این بخور بکار برده بر برگ کباب و برگ انار و برگ نیب و پوست درخت انبه که هر یک سه توله حبس تفتیه سفت سفت سفت سفت  
 صبح و شام آبی بشویند که در آن برگ نیب و برگ کباب و برگ انار بخورشانیده باشد بعد در این هر چه منحل سازند در دست نشوید از روپ توپال سس خیز بر کباب  
 تفتیه هر یک سه توله در دو سخن گل گشته هر چه منحل سازند سندی گوید که نوسه از تفتیه سست که تفتیه سست که تفتیه سست که تفتیه سست که تفتیه سست که تفتیه سست که  
 به شود و آن عمل صلاح است و برات و دیدم که باین تفتیه سست که تفتیه سست که تفتیه سست که تفتیه سست که تفتیه سست که تفتیه سست که تفتیه سست که تفتیه سست که

قویا

عبارت است از خوننی که در ظاهر جلوه جادت شود و با ناشی و رنگ او گاهی اهل سیاهی و گاهی اهل سبزی بود و گاهی ارمی بود و گاهی ارمی بود و گاهی ارمی بود و گاهی ارمی بود  
 پس سدی او گویند که در وقت آن از خون حاد لطیف بود که از مزاج سرد و غلیظ منقطع گردد و گاهی از مخالطت رطوبت رقیق و بلغم بورتی حادث شود و این در وقت  
 فزون بود که از آن پورستما چون خلوس ماهی جدا شود و این مشابه ترین قویا بسفیه یالین است و از قویا نوعی است بنیت مودی بجز در آن قویا سوسه بود و در آن  
 میفرماید که قویا از سفیه یالین نپشت و از دارو اکل بسیار خالص نیست و سبب قویا قریب از سبب سفیه است و سرت قویا از روی صحت است که ماده رقیق او با سبب  
 باشد و بعضی از قویا رطب و موی است که هنگام خارش تری ناپدید شود و این الم است و بعضی از آن یا بس که اکثر آن از بلغم شور بود که با حراق تسخیل مسود گردد و بعضی  
 از قویا متشکر بود و بسبب شدت خشکی و کثرت غور و آن شکل برص اسود و دل شکسته باشد و بعضی از آن غیر متشکر بود و از قویا بعضی سماعی بنیت بود و او است  
 که ماده حاده رقیقه در آن غالب تر باشد و بعضی واقف بود و او است که اجزای غلیظه ارضی بر آن غالب تر باشد و بعضی از قویا بود و بعضی از آن فزون روی  
 و قویا مرض خفیه است و طبری گوید که قویا شبیه به شور منبسط متشکر بود که در سطح جسم حادث شود و در اکثر سستیر شکل باشد و گاهی بر سبب ادرت منبسط شود و سست که  
 مسافت بسیار از جلد و گیر و گاهی سبب شکل مستطیل باشد و قویا سست سست و از آن آن بسیار بود و سپس غیس اول و موی است و او است که از فساد خون او  
 مخالطت رطوبت فاسد بود و سپس دووم بطوبی است و آن از فساد رطوبت و سخونت و عفونت او بود و سپس هم سو داری است و آن از فساد سو داری است هنگام  
 احتراق اخلاط و آسمانها سو داری و رنگ و موی سنج بود و رنگ رطوبی سفید مخالطه سبزی یا زردی و رنگ سو داری غیر تر باشد و گاهی با قویا میشد بود و آن  
 هنگام همگام با فساد با خلط موجب بود و در آن است حادث شود و گاهی با آن رخ لذت و همه بود و این بنا بر مخالطت خلط حرمت با سبب فاعل او باشد و اگر خارش سست  
 نباشد بلکه معلوم بود و دلالت کن بر آنکه آنچه بر آن منحل شده و خلط انداز حاد است و آتانی گوید که سبب این مرض و چیز است که خلط زردی در بدن و دم قوت طبیعت است که آن  
 منظر را بنا بر اشتقاق بر بعضی سبوی ظاهر بدن منع کند و خلط زردی دو گوید که با شیایا حاد رقیق و علامتش خارش و دغنه و سوزش سیلان و یا غلیظه سو داری مخاط  
 یا خون و علامتش خشکی قویا و عدم خارش است و اگر مرکب بود و علامت حرکت باشد و آنطای میسید که قویا با خاز است و بعضی اطبا خصیصه خاز بدانچه در سرتاش کرده اند  
 و قویا بغیر آن و هر چوکه باشد قویا خوننی است و چون خبیث گردد و از آنکه لازم شود و موی کند و در اغلب از عذات جنام بود و سبب آن فساد و در وقت آن خاز او مان  
 اشتیاقی است که پیش لقمه قویا و با خون است و علامت آن بود و در آن هنگام خلط است و فرغ طوبت از رطوبت آن و از این علل علاج در ابتدا اگر که باشد باید که او و خبیث چون  
 در سخن گندم فخر و پوست نازیل و چوب شیشم و پاک و شتی در رنج گل با دم تلخ سفید زلفیایا لید صغیر اندم صغیر با دم تلخ و شوق صغیر تلخ و شوم باشد چوبی بلاد و کیان  
 نافع بود و سبب که از آب میوهها و یا سنگساز و شک و تخم زردی با کبک جوی و تخم کسندی و تخم سندی هر دو در آب میوه سو داری و صابون رسوت و ماهیله و مرکب سست از آن قویا

اصول و ادوات طب  
 از قویا و سفیه یالین  
 و در وقت آن از خون حاد  
 و در وقت آن از خون حاد  
 و در وقت آن از خون حاد

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

نورالدين

کباب لیمو خوب است به سوزش طلا نماید و در سوزش دیگر قویا می سوزند سفید عروس ال باجی است و وزن سبب برابر ایش با بری و او مجرب است و العباد و نوشادر گند که کباب لیمو ساق  
 هر کباب نه باشد مازوشناشید سفید و سما که هر کباب پنج ماشه نیاید و تحفه از یک ماشه آسه ماشه در آب لیمو سرد زمل کرده حساب است به درازند و وقت حاجت در آب کباب لیمو کباب  
 و در خارید طلا نماید و قویا قویا یعنی و از قول از باض است و علی الاغما و سرد و پریغ هر دو با و شسته خوب نیم صاع کرده بالند و یا مع عربی ماز و سبزه کوفته در سر که  
 حل کرده طلا سازند و یا شوره قویا هر کباب گل بگردد بر در آب لیمو و طلا نماید و یا در و خوب چوبه پان کباب سائید و بالند ایضا که در از آنکه قویا مجرب برگ کور و شیشه شیار شنبز  
 یک جز در ششی است که یک جز و شانه های نرم زقوم و در و بار کباب سائید و مشق قویا خارید و صفا و شامند و در و سه بار از آن شود ایضا ششی است و در قویا قویا می شش است  
 هر دو در آب کباب سائید و در کباب نیم پا و آب آینه زنده در شیشه کرده در آب کباب که در وقت حاجت قویا را ششاید با مریغ آلوده بالند و این دو در اصلح قویا در آنک از کباب  
 نیز ششیت ایضا سائید قویا لیمو بال کور شکر سفید کباب لیمو سائید و طلا کرده باشد ایضا مجرب تخم پنوار زر و چوبه سما که کات سفید فیون برگ صدر برگ در آب سائید و حساب است  
 کباب لیمو کباب ششینه سائید و شامند ایضا آما صندل سرخ گویند خبیله ال سما که کات سادی آب سائید قویا خارید و بالند و در سوزش دیگر کباب آلوده سار تخم پنوار  
 صندل و گوند و رال است روغن کنگر نام نافع قویا و عصفه و جمل و طین و سکن جوزش و حرارت و سفید و درام صلبه گندم صاف شب در آب ترنود و صبح در شیشه کرده و بطریق  
 در جل جتر روغن بر گزند و یا گندم بر شسته شب در و در اند و صبح بر شسته سنگ و یا صفت آهن گرم نه و از بالا قطعه آهن لغایت گرم که داشته بخش کند انچه رطوبت سیاه که در  
 او بر آید بستاند و همچنان گرم بالند روغن پوست نار حلیل از جربات و ال در جوم پوست جوز سندی و سیراچی یک سیر که در دستری پا و سیرا شیار پنج درم تکلیف است  
 و شیشه بر نموده و بطریق چوبه بچکاند و موضع او خارید و بالند نوع دیگر از جربات و تقریب است نخت نار حلیل یک ظل قویا می سوزش و در آب ناید و تنکار هر کباب نیم  
 درم هر سار نیاید و روغن کنجک است درم فروج کرده در شیشه آتشی یا در ظرفی کشته و بطریق تپال خنبر روغن کشند روغن با چاک و ششی که ششوت جلد قویا می سوزش و در  
 بگیرند با چاک و ششی در و در یک گلی بر سازند چند آنکه چاک گشت کزازه و یک حالی اند و بسوزند و پهل باب بر کرده بسر آن دیگر که در اند جای سر پوش و بر ترش با چاک و ششی کز  
 زمین روشن کرده باشد آن یک را که از در و دیگر مذکور برابر دیگر آن نماده زیر او آتش خوب کنند ساعت ساعت سبوحه که بالای یک است بر در اند و انچه عرق  
 مانده بر سبوحه جمع شده باشد با گشت شبیه در ظرفی بگیرند و با آن سبوحه بر و دیگر که از در و همچنین کنند تا آنکه هیچ عرق بر نیاید پس قی را که در ظرف گرفته باشد قدری  
 بر قویا بالند بعد خاریدن آن با چاک و ششی نوع دیگر برای هر قسم او و که نافع است بیارند با چاک و ششی یک آثار و بر تال نیم درم سبوحه روغن کنجک یک آثار و بر تال رو  
 روغن حل کرده هر عدد با چاک را از این روغن غلان کنند و در ظرفی گلی تپه نموده و در ظرفی تپال خنبر روغن بگیرند غلب که از دو سه بار زیاد و حاجت  
 استعمال شود روغن کبر برای قویا و جرب نخت سوزندست زرنج و درم گوگرد و درم سیاه پنج تولد روغن زر و دیگر که شام جلالی سیاه را با گوگرد سائید تا سیاه شود و  
 زرنج را حل کرده و در پا و آثار روغن با گشت خوب است کند و بر پاچه آب ناید و در سبوحه آینه سبوحه بکشد که در ششی بر آید آب ساید و زنده آتش دهند و  
 روغن باقی را اندک اندک بر آن پاچه بری زنده روغن کز چاک از روی آب جمع کرده وقت حاجت جرب و قویا بالند که فی الغور زائل میکند و صفا که برای او در لائق  
 صاوست سیاه و دو تو که کند یک آنرا سار و گندک کور و سبوحه و سنگ هر واحد شامه سوای سیاه هر سه دو با کباب سائید و دو تولد روغن زر و دروغ نموده در تحالی کانسای ادویه  
 مع سیاه از کور و کانسای خوب حل کنند تا که سیاه شود و نگردد و قویا را از پاچه و ششی بخارند که سرخ شود پس و بالند تا یک گشتری که حاصل شفاست ایضا که برای قویا  
 و جرب و قویا و جربات حکیم علوی خان است باجی کالی زری می تخم زار کند آب آله سار سادی کوفته شب با بنیسانند و در کحل بالند تا نرم گردد و روغن کنجک  
 در غل کرده بر موضع قویا و جرب و قویا بالند و بعد از دو سه ساعت کباب گرم و سر که و سبوس گندم بشویند و اگر کالییدن بر طرف نشود و هر روز تا سه روز ناشای یک یا  
 ماست خوری از آب آن نوشند که الشار الله تعالی هر قسم قویا و جرب که باشد بر طرف گردد و طلا که برای از جمول است تخم پنوار آله لاکه بر برابر کوفته موضع او در آب کنجک  
 بالند بعد از آن و ای مذکور در آب طلا کنند و در سوزش دیگر کات عروس لاکه و در دیگر باجی قویا است ایضا معمول ماز و سما که بریان کند که چاچه کتفه با شیشه یا  
 هر واحد یک تولد مرغ سیاه شش ماشه نیاید و تحفه بریان سه ماشه در عرق لیمو سائید و چهار بند و وقت حاجت طلا کنند ایضا مجرب سما که تکیه کند که شکر سفید برابر  
 کوفته نیاید آب طلا کنند ایضا معمول و جرب کند یک آب سار گندک با چاچه کتفه سفید رال کور باجی هر کباب یک تولد تخم پنوار شش تولد کوفته بخیه آب ششینه سر شسته



مقدم بطنج و مثل روغن نخود و روغن پنجه و روغن گندم خامه وضع باد هم تخم و لوگو گرد و لپشک بر سوخته و کف دریا و قطران فت مبر و عیب است و همچنین ابرم است طلا  
 بفضله سینه و سر گریح حیوانات مذکوره در باب سینه و فنجانکشت و کبر و اشق و خرب و حسب البان تا فایا خامه لایا چون از ان قیود طی فرغش نمیزد بسیار بزرگ است  
 و اشق لیسکه در فرمانا و کنش فایا کستر کبوتر روز و روجب و خرفل و حروف و تخم جیر و غسل با در فایا است منفید و از کبرکات است که با سینه در فرمانا و لایا سینه بزرگند  
 بیامیزند و ناکستر سیر حاصل و لوگو و بعضی بطن و تخم جیر البان لیسکه بسیار قوی است و برای قوی باقی بیشتر نیز و یا بگیری نگرند و علاج و کبریت و صبر و واحد یک نیم درم و صمغ و دروم  
 و لیسکه طلا کنند و یا بگیری در بوره از می تیم شغال روغن گندم سه درم ترشی تخم قهوه لیسکه و دروم نیم درم تخم جیر و تخم خرب و سیاه زاج سوخته هر واحد یک نیم درم و از ان طلا سازند  
 و یا سنگ بوی بگویند و لیسکه طلا کنند و یا بگیری نگرند و کبریت و صبر و بطلان سرشته طلا نمایند و دوی حبیب البان و در لوگو در در و چهار بزرگ سنگ سیوی  
 یک جز بار یک ساینده لیسکه در روغن طلا کنند و یا بگیری نگرند و وقتا قی کنند روغن زرد سر که گزیده بکار برند و یا بگیری نگرند و انگ و انشان کا دران و کبریت انجس و  
 سداب و درخان تنور و پوست انار و خاکسترام و زرنیخ زرد و سرنج و کبریت اصغر مسادی و در سر که دریت حل کرده طلا نمایند همچو سی و صاحب جامع گویند که دریت  
 قویا از موه سودا میشود چون کثرت اخذ تیره بولد آن کنند و از آنچه در ان اختراع یا بنفید و در شب دوی اشقی او داد و پنجه از ان فایا مریلا است و اما آنچه بدان طلا میوضع  
 نمایند سنگ سیوی لیسکه است و پلهیز در در بار بار یک ساینده و بعضی آلو سر رشته لیسکه حل کرده بر موضع طلا نمایند و یا عکاک لبط باندک موم دریت گزیده و بر آن گوگرد  
 بار یک سووه و سر که تخمیه لزوم وضع کنند و یا بگیری نگرند و زر زرد و سر گریح سوهار و بار یک ساینده لیسکه سرشته بکار برند و گوگرد و یا بگیری نگرند و بر قطعه  
 آهن یا سندان خوب گرم نموده ببطبر بران نخیش نمایند و در طبی که از ان میان کت بگیری نگرند و بر قوی با طلا کنند و یا بگیری نگرند و فنجانکشت و بار یک ساخته لیسکه طلا نمایند  
 و یا بگیری نگرند سرش چرم پنجه درم و کدر دروم سووه و لیسکه سرش در آب گزیده بیشتر و بر قوی با طلا سازند و در موضع علاج در قوی با که با را از موه ایم استعمال مایه این حبیب  
 انجستون است طبری در علاج قوی با می سر که یک علاج خام قوی با استغراغ بدن است حسب خطی که فاسد شده و تبین انواع اوسیا سو دوی است و اکثر آنچه در مفرغ  
 بدن منجم معدوث آن استعمال کرده میشود مطبوخ انجستون و طنج انجستین است و این نسخه است بگیری نگرند سیاه و کابلی در زرد و هر واحد درم لیسکه دروم  
 کردن خسته آنها انجستین رومی ده درم شامبه و خشک مریز شقی هر یک پانزده درم ساسی کل نیم سوزن آسانجونی مایه لک چینی سه واحد پنجه درم همیون بهفت درم  
 همه البطلین مطبوخ پنجه یک شربت از ان مقدار یکصد و سبت درم گرفته سیطوسج همیون و یک درم خار لیتون و در ان حل کرده بگیری نگرند و از یک شربت کفایت کند و معاد  
 آن نمایند و بطنی تجربه این کردم و از ان مع لزوم برینه صحت یافته و قوی را از ان اعل جاد و دیدم که در اکثر ابدان ایشان قوی با سیاه بود و مع حاجت آن شربت مطبوخ مبر  
 نمودند و برای علاج او بر بصره رفتند و چند روز قیام نمود و این النوع نوشیدند و از ان صحت یافته و بطن خود را باز گشتمند حتی که در بصره مکانی که در ان مقام میکنند و صفت  
 و برای ایشان در آنجا مکانات مرتب شده اند بگیری نگرند و صبر مطبوخی و فاعل نخچه درم و زرد و روجب درم و مایه لک چینی پنجه درم و آنرا مریز تخم در آب کاشی نگرند و  
 در آنجا سب در زرد بار بصره هر روز از ان یک قیج مقدار چهل درم با سه درم روغن بادام بنفشه و کسکی که از ان ایشان بویا باشد و درین اثر مثل زیاد کند و در روغن  
 خسته شمس بنوشند و غذای او شور با می گوشت قوی باشد و برین ده روز تا سبت روز قیام ماند و در هر روز یکبار در حمام و حل شود پس بغیر طلا ازین صحت یافته و باز  
 گشتند و اکثری را از ایشان سبب کثرت تولد آن در بطن آنها سوال کردم و بیان نمودند کسی که در بطن او قیام کند و نوعی از مایه شود و بعضی نماید که از این معادث نمیشود  
 و هر که آن مایه را تا پنج مرتبه بخورد و آنرا این مرض پیدا کرد و در آنچه انواع قوی با را در ابتدا بدان طلا نمایند و جالینوس آنرا کرده چرک دندان اطفال است چنان برانسانها  
 در روغن گندم و در آخر آن چون طول کند مریل گرفته باز در سر که حل کرده است و اولی بود از این مریل اسوخته و غیر سوخته لیسکه استعمال میکنند و آنرا دوا و انجستین نمایند  
 و این در ان حسن تاثیر است و آنرا بصبرت قطع میکنند و اما اهل عراق آنرا بصمغ آکو محلول لیسکه طلا می نمایند و از آن قطع و زائل میکنند لکن المشدیدی آنرا و آن بسیار  
 را دیدم که چون قوی با اطفال عادت میشود یا دیگران و از آن مثل سجون ساخته درام بر قوی با نگرند و در ان میگرد و قوی با بصبرت از سطح جلد منقطع میشود و در ان سوراخها مثل  
 نوروزن سوزن ظاهر میگردد و از ان آب بندر و ترشح میکند و در ام آن آب را نشسته سیاخته تا آنکه پاک میشود و سوراخ خارج ظاهر باقی میماند بعد از روغن گندم و یا  
 نخورکی طلا میزند و قوی با خشک میشود و از جلد بر میگیرد و در من این را در درم کلان استعمال کردم و تاثیر نیک نمود و از طلا میوه قوی با است که دریت و در زرنج روغن کز

توجه کن  
توجه کن

توجه کن

توجه کن

توجه کن

سید زین العابدین علی المرتضی علیه السلام و اولاد الطهارت و اهل بیت او علیهم السلام  
در این آیه است که می فرماید: وَ تَقَرَّبُوا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ خَافُوا يَوْمَ الْحِسَابِ  
این آیه در سوره توبه است که در شانزدهم آیه است و در شانزدهم آیه است  
در این آیه است که می فرماید: وَ تَقَرَّبُوا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ خَافُوا يَوْمَ الْحِسَابِ  
این آیه در سوره توبه است که در شانزدهم آیه است و در شانزدهم آیه است  
در این آیه است که می فرماید: وَ تَقَرَّبُوا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ خَافُوا يَوْمَ الْحِسَابِ  
این آیه در سوره توبه است که در شانزدهم آیه است و در شانزدهم آیه است  
در این آیه است که می فرماید: وَ تَقَرَّبُوا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ خَافُوا يَوْمَ الْحِسَابِ  
این آیه در سوره توبه است که در شانزدهم آیه است و در شانزدهم آیه است  
در این آیه است که می فرماید: وَ تَقَرَّبُوا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ خَافُوا يَوْمَ الْحِسَابِ  
این آیه در سوره توبه است که در شانزدهم آیه است و در شانزدهم آیه است  
در این آیه است که می فرماید: وَ تَقَرَّبُوا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ خَافُوا يَوْمَ الْحِسَابِ  
این آیه در سوره توبه است که در شانزدهم آیه است و در شانزدهم آیه است  
در این آیه است که می فرماید: وَ تَقَرَّبُوا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ خَافُوا يَوْمَ الْحِسَابِ  
این آیه در سوره توبه است که در شانزدهم آیه است و در شانزدهم آیه است  
در این آیه است که می فرماید: وَ تَقَرَّبُوا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ خَافُوا يَوْمَ الْحِسَابِ  
این آیه در سوره توبه است که در شانزدهم آیه است و در شانزدهم آیه است  
در این آیه است که می فرماید: وَ تَقَرَّبُوا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ خَافُوا يَوْمَ الْحِسَابِ  
این آیه در سوره توبه است که در شانزدهم آیه است و در شانزدهم آیه است  
در این آیه است که می فرماید: وَ تَقَرَّبُوا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ خَافُوا يَوْمَ الْحِسَابِ  
این آیه در سوره توبه است که در شانزدهم آیه است و در شانزدهم آیه است

تقریب  
به خداوند  
و ترسیدن  
از روز جزا

و ترسیدن

و ترسیدن



وز سر که تکرره طلا نمایند در وضع گندم یا ترشی ترنج انجینته طلا کردن سود و در اوله و در پنهانیه زرد و سبزه که سوده نافع بود و کوه و کان را طلا می چربک و دندان بر ناسنا شود و در  
و منغ زرد و کوه که بستر که یا ترشی ترنج حل کرده در آبی محرق بست قویای غیر کنیده زائل کند و اگر بستر که سوده و زانکه بستر که حل کرده و ناسنا آن اگر از قویا مطوبت بیشتر است  
حفظش و باز در وضع و کثیر ارشیان ما شنا و قتل و قتل است و نبال مس و سنگت بجز به بستر که طلا کند از زنجیر بین او و بستر که زائل شود اول را یک پستاند تا خون وی را جذب کند بعد بر آن  
مجموعه نهاد تا خونی را که از زلوباتی مانده باشد خارج نماید پس هم در وضع آن که از زنجیر گل ساخته باشد طلا کند و یک شب را کند زرد و در دیگر از خود و در وضع خمره و بوسه  
گندم و کشتیز در آب پنجه طلا نمایند و شب را کرده و دیگر در زنبق با بون در پنجه خلی در حمام بشوید و اگر چیزی باقی ماند و دیگر بار و بوجه بر آن اندازند و در همین علاج را دیگر بار  
اعاده نمایند و اشق بستر که حل کرده قویای کند با سود و در کیش در زرد و چوب نیز از این صفت است و در آبی قوی تر که زنجیر در علاج و بار فشن با سوده سرد زنگنه ازند  
پس در وضع آن زمان صاف کرده آن روغن طلا کند تا قویا بار آور کند و گوشت پدید آید پس بر هم علاج کند و دیگر باز در وضع می سورخ خج و در هم بول گا و یک سگور و در سبزه که  
یک سگور بزرگ از مرم شود و سائیده طلا نمایند و دیگر بستر که می چهار در م کند و در و در م بستر که حل کرده طلا کند و دیگر باز در وضع بر او زنجیر بر بار بستر که حل کرده طلا کند دیگر  
برای قویا یک پنجه باشد سفید است در م گوگرد و در م سوز یک در م بستر که طلا کند و هر گاه قویا از علاج پاک گرد و بر آن او و بستر که او که آن موضع را قوت دهند  
طلا باید که و اما دوست نکند این الیاس که یک در است و با فصد نمایند و پنجه ماده تقویه بدن از خط صحت آن را بطبخ آهنی و یا بطبخ بلیمه قویا بیکند و  
بمذا تقویه ماده بلیمه زرد و در وضع او و صبر سبزی سائیده بستر که کرده در وضع گل انجینته طلا نمایند و اگر قویا رقیق مبتدی باشد مورد و معانات مساوی سائیده بستر که کمتر شد  
طلا کند و اما هر گاه در مرم شود و جلد با آن بیشتر کرد و این طلا بکار برند و با نام سوز هم در م سوز سوسن آسمان خجی گوگرد زرد و هر دو از صبح در م خود  
پسک بزم و واحد شش در م همه را با یک سائیده بستر که کنده سرشته طلا کند افضالی گوید که تقویه بفسد و اسهال کنند بعد طلایه مناسب مثل شیر یا پنجه درون و  
پست و شب در یوید و عصفور نمک و شسته و ترنج خط بستر که برای حار و لعل برای بار دیگر بر نداد و مجربات من برای جمع انواع ادویان را است و معنی مشکک در طلا  
گوگرد و شب یا بی مساوی بقطران سرشته بعد غاریدن طلا نمایند و ملازمت حمام کنند که گیلانی مینویسد که بیشتر در علاج قویا با مسه قویا بقصد و اسهال با دو یوید و  
سودا و اخلاط سودا ویه احتیاجی اند و مطبوخ آهنی در مرم از ممل تمام است در نفع قویای رطوبی و سوداوی و قویا با نیکه ماده او دومی باشد و درین اجب ترست  
و علاج مرمشتیه علی در قویا مختلف بود و با سبب تفاوت مرض از جهت ماده و کیفیت و از جهت رطوبت و از جهت مقدار و از جهت دوران و از جهت دفع  
مرض و غیر آنها سبب این است که در او ویه مرضیه باید و علاج قویای مرم علاج قویای سوداوی آمده است و اگر چه ماده او در اصل و موسی باشد و مثلاً و آزاد ویه که غیر از صفحت  
در قویا نیکه قویا ماده باشد در وضع پوست ناجیل است و طریقی با علق آن نیست که پوست ناحت ناجیل را صاف کرده خود و غیره شیکند و در آب ترکند تا نرم  
شود و آب بسیار باشد بلکه چندان ترکند که خم بر در و بوجه چهره صاف کرده و در شیشه مطین اندازند و در زمین او سنجاسی که یا بی نهند و در وسط طبق  
سوزاخ کرده بردگدان نهند و سرشته از آن سوزاخ و از کون بیرون کنند و زیر او و مقابل آن در و دیگران قویا بنهند و بطریق آتش علامت قویا کشته پس  
روغن سیاه حا که از آن یکجکه نگاه دارند و بطریق طلا بطلای استعمال نمایند و بشویند و باز طلا کنند و همچنین حرارت عمل نمایند که چون اشد طلای نافع تمام نمایند  
و که کاک طلای لبان مصعد از نفع بیشتر درین طریق که لبان را یکجکه و در تریک فرس کرده در وسط آن قویا نهند و بزرگ نرمنی و وصل کنند و آن طرف است  
به آب پر نیاید و زیر یک آتش مرم کنند پس اندکی آب در قویا و زیر سوزش خیزی سفید مثل ارد و در جمع شود و آن هر دور نگاه دارند و نزد حاجت جنس سهل  
کنند که بگینند اندک از هر مصعد که کوه در آب سطل را انجینته چند بار بدان طلا نمایند که نفع تمام نماید و از عادت ماست که اگر سبب قویا اول شیر بر روغن زرد و یا سکه در آب  
گو ازیه بطریقی طرف آزاد و آب گرم نهند تا بگذارد و صاف کرده بشویند و بار روغن ما دم بسیار سوزان اولی است هر روز مقدار سه درم در ابتدا بنهند و بعد از آن  
تا ده در م یا زیاده از آن بنزایند و بز آن آتش ماه مداومت نمایند بعد اگر احتیاج تقویه شود و سهل سودا استعمال کنند بعد روغن پوست ناجیل با لبان مصعد  
آب معتقد استعمال کنند که ازین هر دو بر سوز قویا باقی نیماند و مضمعه صفا اگر رعایت نماید درین وقت و بعد این که در ذیل آن بر طریب گردانند بولوس گفته که غذای  
قویا با دو یوید قویا تقویت نمایند و استطران بدن با سهال کنند و بر آن او ویه تقویه طلا استعمال نمایند مثل خود و هر دو و در مرم و حرار که در صورتی باشد چون از نرفتم یا بزم

نوع در این کتاب

نوع در این کتاب



اعتباس او در رگهای کوچک خشک گردد و یا خلط سوداوی یا مرکب از سودا و بلغم طبیعت بظاهر بر سره و دفع ساخته باشد و بقول شیخ سید قطب علی بن برهان طبیعت است و بسبب مادی خلط غلیظ سوداوی که گاهی سودا از بلغم یابس بسیار که در خون کثرت پذیرد تحویل گردد و گاهی نفس عن را بسبب تعلق کثرت او در عدم اسباب نفس تنجا لیبومی خشکی عارض شود خصوصا در عروق صغیر که در امثال آن خون متعفن نمیشود و بسبب خلطه او در وقت او از اسباب خارج که آنها را توضیح میدهد  
سیرت از تعفن میباشد لاسیما چون خون در وجه خود حار بسیار نباشد و گاه باشد که لولول بسیار در اندک وقتی در عضو یومی برسد و گاهی از آن یک عدد بزرگ برود و بسبب آن جمله شود و هر گاه آن لولول بزرگ را منتف یا باطل کند بهتر است که یک باشد و لولولان ساقط شوند و باشد که تألیل متفرق برآید و آنرا بصورت گردید که تألیل در نوع است یکی از آن طب لیسین و دیگری صلب جاسیخ آنرا سما میگویند و بسبب طب بلغم شسته بود است و بسبب یابس بودا بودا الطلاکی کوید که تألیل ابتر خطرناک است و آن لولوی است که از سودا و تخم شود و غالباً مختلف ذی طرل و قصر و فروع و شقوق کنج آن باریک و باقی غلیظ بود و برید و گاهی بسبب غیث مادور در کنه علاج شونیز با سرکه و نمک با سرکه هر روز که با لند و پیوسته مالیدن روغن گل و چربی بطور منصف بود و بعد از آن صغیر تقویه بلغم و سودا سهل کند بعد آن حب قهوه خورده و اگر از این خیر نماند و نشود و آبین قطع کنند یا دوائی تیز مانند فلذنیون با لند و هر گاه گوشه زاده خورد و سوزش کند در مزاج سردی است که استعمال کنند و نوشادر و از زردت و زنگار آب با لولول سرشته طلا کردن نیز تألیل را ساقط کند و همچنین در آنکه زبری که کاشک گویند در آب سائیده طلاهای دقیق ساختن در اسقاط آن مجرب است و اگر لولول را بنا خلیج فراشید و مقویا در شیر درخت انیسون سوده و صنادک کنند در یک روز نفع میدهد و یا زرد چوب سائیده در کاغذ چیده و بطور فنیله ساخته سکر از سوزاننده لولول را با آن داغ کنند و از دست برکنند و گویند که کشنیز خشک در آب سائیده صنادک و کرون مجرب است در دوسه نوبت خشک شده ای افتد و سرگین طلاوس بسر طلا کردن با صدف سوخته بسر صفا نمودن و کذا بزرگ و شاخ خرقه بر آن مالیدن مفید بود و اگر لولول را از زامک و شتی خاریده چون سوجی در آب حل کرده با لند در دوسه نوبت بنشیند و اگر از پارچه شب یمانی که با لند که خون آلوده شود و یا پاشک بز بسر که سائیده طلا کنند و یا ساها که تسلیه نصف بریان و نصف خام آب لیموی کاغذی سرشته با لند و یا با چوبی بسر که سائیده بر بدن با لند و یا چوب که در آب لیمو سائیده طلا نمایند نیز مفید بود و صاحب تحفه نوشته که اگر خشک را در اول طلال بعد از تألیل گرفته بر یک آنرا یک عدد نخل و مالیده مجموع را در لسته از میان هر دو پای از بالای شانه آن لسته را بجانب عقب بماند زرد زرد آنرا باه جمیع تألیل بر طرف میشود و بعضی گویند که این عمل بهتر است و در آنکه اگر برگ پان گلگیری بکند بر آن چون با لند و فنیله آن ساخته در زامکشت و بسا بگرفته بر سیه بان چنانچه از نخل خشک خراشیده و شود و در اندک مدت هم منقطع گردد اگر سه طکان باشد و در زرد چوبان کنند تا با تمامه منقطع شود درین باب مجرب است و اگر او وید نافع تألیل طلاوس روغن گندم و کذا اهلیت منخران خشک و کذا آب چند سرخ کذا کذا در بسر که در نیت هر واحد در قلع تألیل مجرب بودی است ضمما در نخل و زنت خلاف سوخته و کذا برگ آن بسر که کذا امر و سلخه و غسل کذا سرگین کبوتر آب و دهن و کذا اهلیت بشیر انجیر یا اسل کذا تخم سید انجیر حل کذا آب برگ انجیر کذا انجیر خام بطرون و آرد گن و منجیته و یا تمانچه بموم زرد آنخینه و کذا اشق بسر که کذا از فنیون بزیت و کذا ساسام ابرص کوفته و کذا خاکستر او در بزرتکان مبلورق و کذا پارچه غصص بریان و کذا خاکستر شاخ آنگو بسر که کذا دوع سوده و کذا گل سرخ شسته یا خام سوده و کذا سرگین گاو و بسر که کذا سداب و لطرول و کذا سرگین کجوشک باب دهن روز و در اشک کذا صداره صندیشرب و کذا در قشیا و در تیغ و کذا خون سنگ پشت و کذا اپشک موش و کذا خاکستر با در جان بسر که سرشته و کذا اسم زرد سوخته بسر که کذا ترب کوفته بسر که آنخینه و کذا ساسر طرخ سوخته و کذا خون بز و کذا خون خر و شونیز آنخینه و دکلک بلا جورد و شرب آن کذا انجیر بز شامی تازه و داغ بشاخ آس میرات و کذا فنیله نپسته که سه چهار مرتبه هر واحد و نافع تألیل است احوال حکما ابوسل گویند که تألیل را با این طووقع نمایند که بگردند و از و شب یمانی و چربی بطور سرشته طلا کنند و یا تخم چرب بسر که در هر گاه و بسا سینه با مثل مرمگم که دو هر روز بمرات کثرت طلا نمایند و یا برگ مورد و برگ کبر و یا بسر که در نمک و کذا زامک بسر که سوده و فخر نوبت طی مسوق بسر که با لند و هر دو از این در روزی چند بار با لند و اگر آنرا اصول باشد از احوالی آنرا شرط نند و بران شیر انجیر چکانند یا دوحا و کال شل و یک کوبه و غیره بران ننند پس هر گاه سیاه شود و مساکل گردد بران اندک روغن زرد نموده حتی که آنچه مساکل شده باشد منقطع گردد و او اعاده این تیسیر بمرات کنند تا آنکه تمامه بلغم لولول و اگر در بدن کثرت آن باشد نشسته بدن با دویه منخرج سودا نمایند و بعد بر انجیر که تر طب ولیمین نماید یا حل گردانند شیخ میفرماید که اما سادرت بر تقلیل خون از

محل در این کتاب است  
از این کتاب در کتاب  
توضیح در این کتاب  
توضیح در این کتاب  
توضیح در این کتاب  
توضیح در این کتاب  
توضیح در این کتاب

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

از بدن یا قریب از عضو شریف بود پس واجب است که بران مردم داخل خون خنجر و زنده کند یا از تحلیل کند و یا شوق کند و فضلات او را باقی گذاشت  
 کشته اند تا آنچه اندران باشد رسالت شود و خشک گردد و از بهترین چیزها که برای قلع تأکیل متعلقه و مسامیه مشبه و سنگه است که حال نمایند این جهت و این مشهور  
 بر کب این سیار است بگردد که در زرد زنج زرد شو نیز خاک سرب سادی پس بعضی او بکند و بعضی او بوقت سرشته بر لول طلا نمایند بر لول مس که باشد این  
 که شود و از آن کرد و برین تقدیر است از نیست چه مجرب است و بعضی مردم بر آن عمل بلا در میان کرده اند و این نظایم بزرگ است لایسا در بلاد گرم که مورت است  
 میگردد و گاهی جمع بدن متعاقب میشود و گاهی از آن مریض محبت می باید و باز بعد یک سال عود میکند و شخصی را دیدم که قروح متولد از عمل بلا در میان از آن نمود حتی که از آن  
 بطریق استقامت قوت و ایراث حیات مطبقه پاک گردانید پس واجب است که انسان از استعمال عمل بلا در میان بپرهیزد و باید که تا موقوفات مثل شیر انجیر و شیر بادریون و شیرینج  
 قوت در استعمال آنها نیز خطرست و صاحبان نیز چیزی که استعمال نمایند نهانست که ذکر کردیم و اگر انسان اراده تعدیه بفرمان کند پس بهترین چیزها روغن نوره است که  
 مذکور شد مجوسی گوید که مورت تأکیل و مسامیه از غلطین غلطین نامی و سوداوی میباشد و صواب در علاج آن استفرغ بدن ببطور آن قیون خالصیون یا حبیب  
 معمول بافتیون است و پرهیز از لول این هر دو خلط و آنچه از آنند و قلع آن کند لشکاب بزرگ سوده و مسکه سرشته بر لول نهادن است و مالش موضع در روزی  
 بمرات مسکه کرم و نمک قلع آن نماید و یا بگردد قشور مس و باریک ساینده و مسکه سرشته و لوزم موضع کنند و یا بگردد قطاریون باریک سوده بکشد سرشته بر لول نهادن اگر  
 این ادویه فایده نکند و دومی حاوشل قند فیون و دیک بر دیک اند که این اورا بخورد و بسوزد و بعد برینج او روغن زرد که از آنست که خشک شیره را قلع کند بعد از آن  
 خاک کند بعد آن روغن زرد تا آنکه بدست اصل گردد بعد از آن معاجنه او بدوای نسبت لحم نمایند و گاهی نفع میکند ناینگه غلغل و شکر و اشنان فارسی و بورق سادی  
 باریک سوده آب قناری یا آب صابون برشته بر لول آبی بریند و بران این بویا باشد که در روز سوم آنرا ساقط کند صفت ضماویکه تأکیل را قلع کند  
 بقوت زرد کاسر سوخته شحم خنظل بورق نوشا و راشخار زرنج زرد و زهره گاو اشنان فارسی هر واحد یک خیزه آهک آب ناید نیم خیزه و باریک سوده آب صابون  
 یا آب اشق سرشته بر لول لوزم نماید بعد از آنکه چ او بمولت باشد و دیگر آهک آب ناسینده در دوشرب باریک ساخته آب وین سرشته بر لول نهادن کرده باشد که این  
 خشک نماید و بسوزد اگر این دو نفع نکند ماستر قلع کند بعد بدو خاک حاد و بریم زنگار و سبل بلا در میان و منهد تا آنرا حاصل گردد و بسوزد و باید که آنرا با سمن قلع  
 کند و گاهی استفرغ بدن از خلط غلیظ این نوع گوید که نگاه کنند اگر داده او بشود و منقطع نشده باشد و در طریق خروج بود باید که تقیته بدن کند لامل و در طب لغین از  
 بلغز و آواز صلیطی از سودا بعد از آن علاج رطب نمایند باین طوری که بکبر رطب خنجر و نبلی که این قوی است بماند و قبل باغذیه لطیف بولد خلط خوش اسفید باجات  
 و لوم طیور و حلمان کنند و سنگشار و خول حمام نمایند و شراب تقیق مغزج باب بسیار نبوشند و اما بر صلب زرنج زرد و بوزیر گرفته طلا کنند و سدر و زبران بگذارد و برین کشته  
 ازینج بر آرد و اگر چیزی باقی نماند عاده او نماید و یا بر پوست صفت مسکه سرشته طلا کنند و یا عمل بلا در میان نهند که آن قلع او نمایند و یا قلع او کنند و حواسه او  
 شرط زنده و بران دوی حاد باشد و هر گاه سیاه شود و روغن زرد بران نهند تا آنکه ساقط گردد و از جمع مولدات سودا بر سر کنند و علی بن زین گفته که حل نبلی کرم  
 سگرین را باب بسیار و بر لول طلا کنند که این در ساعت تهیصال او کند و قویا بر این زرائل کند و همچنین خون سگ دلول آن جویانی و ایلاتی میولند که اول  
 استفرغ سودا باید کرد و تدبیر مایتری افزا کند و استفرغ با سمن کردن صواب تر باشد از چیزهایکه درین باب بکار آید نیست که با روشتب ماینی با شحم خنظل  
 ضما کنند و برگ کرب ترا لیدن نافع بود و در کماز و کوبند و مسکه سرشته ضما سازند ازینج بر آرد و آب صابون و اشنان آب شخار آنرا بشویند و اگر باز سوده و مسکه  
 سرشته ضما کنند نفع بخش و کف بول که از زمین بنخیزد و منی طلا کردن مجرب است این الیاس گوید که هر صبح جلاب از تخم کاسنی دیادیان هر واحد مردم و مسکه  
 سفید و در مینوشند و غذا خورد و نخورد و مغز را دم سازند و بر تناولین جلاب و غذا تا پنج روز مداومت نمایند و هر گاه نفع در قرار دهد ظاهر شود و استفرغ بدن ببطور  
 و صواب مذکوره در قول مجوسی نمایند و بعد تقیه خنجر کتیه او نماید ضما کنند و شیر انجیر خام یا شیر ناسیان چکانند و یا بگردد قطاریون و باریک ساینده و مسکه  
 سرشته طلا کنند و یا بریم زنگار طلا نمایند و یا بگردد زاین و در آنرا زهره قوی تر در قلع اوست اشنان سبز فارسی زهره گاو و زنگار سمن شخم خنظل نوشا و آهک آب ناید و  
 سادی همه باریک ساینده باب اشنان لبر شده بر لول طلا کنند و باید که با سمن قلع کنند و چند می گوید که علاج او قصد است اگر حدیج آن باشد و هر صبح

Handwritten marginal notes in Persian script, likely providing commentary or additional information related to the main text.

Main body of handwritten text in Persian script, consisting of several lines of dense, cursive script.

Section header in Persian script, possibly indicating the start of a new chapter or section.

Handwritten text line located directly below the section header.

Main body of handwritten text in Persian script, continuing the narrative or discourse from the previous section.

Handwritten text at the bottom right corner of the page.

Handwritten text at the bottom left corner of the page.

اگر عطر بود چنان

ارواح و درم و غیر علاج بر اثر دماغ و انباشت

وائیل و ساقا شد و طلا کاشد گوی که بوزن یک سیر که نیز نانی است و اگر کز نایج باریک بود و لب که سرشته بران نهند و زرد کوبند از پنج کوزه و در این الیاس  
گویی که علاج حیدر است اگر خوردن آب باشد بعد از تنقیه بدن بیلبغ نباشد از آب گوی که بر وزن نیمه و در آب شسته و چنانچه مالند و چنانچه علاج بر تنگ کوبند و بوزن یک سیر که

لویه

شیره مستقیمه در غده روزه است از کرم زار که در کثیره اندر عرق خساره آخذند و گاهی زرد و قهوه رنج پیدا شود و سبب حدوث او خطای غلط بود که در آن حدیث آمده  
یعنی چون فاسد خلط و بلغمی محترقه فاسده در ابلغم فلیط محترق میصف می باشد و گاهی ببلغم بود و گاهی جدید است و معلوم باشد علاج در ابتدا فاصد سرد از اجزای  
خون که سبب توت در سن و فصل کنند و بعد از تنقیه بدن ببلغم بود و چنانچه سبب بروز آن است که نام آن سبب است که در کوزه بیاورد و بویاد که در  
تامل گذشت بران نهند تا آنکه غائی گردد و در محجم ظاهر شود و در استعمال آن نخر کشیدن از آهن این اشیاء کنند تا آنکه خون در رواب از آن مسایل شود و بعد از  
بهر لجه در هر دو وقت که شایده در صاحب او از تا اول گذشته در شیر شوی با کباب و از آن جهت که در آن حرافت باشد مثل سیر و یا زرد و در اول نهند  
حد که در وقت اول بخورد و سبب غلبه سیر و یا زرد بود و در وقت دوم که آب شاسته در عرق نافع بود و سویدی گوید که در سماع و اشک  
گویند که سیر که در عسل با دریا شیر یا شیر تیره دیگر یا تخم جنبر سوده یا زهره نیز بر یک سلق مسلوک یا خاک کبوتر گشت گویند زهره یا حاشا نافع تر است

لفافات و دفاحات

بدانکه لفاطت آیله باشد که از وزن آن خون یا آب تنک باشد و مشابه آبکوه سوخته آتش بود و سبب آن رقت و غلیان خون است بجزارت ناریچی که از آنجا  
جدا شود و در لفاطت عرق و زرد یا چینی است که در وزن چنانچه گشته و در وقت شش گشته و شرح قانون و کتب  
که گاهی این بر دو لفظ را یکی معنی الملاق میکنند و گاهی میان هر دو فرق مینمایند و این بهترین است پس لفاطت را با کبابهای هوای و دفاحات را با خنجر گویند  
ولابد است که در وقت اول غلطی از سر آیه است و در این دو نوع بود که آنی که سبب آیه است منبغ از غلیان اخطا باشد که از آن ماده کیناری نیز جدا تصاعد کند  
و سبب وقوع آنست جدا نیست است و در آن نماند نشود بلکه لفاطت یا باقی ماند و در سوزنی یعنی آنکه بدل آیه است خون باشد از آنجا اول او شده و چنانچه  
بیکر آنکه این غلطی از اول بود و درین خون بیشتر از آیه است باشد و از تحت جلد نماند شود و علاج فصد کند و علاج بیهوشه در عرق شاسته و عرق شسته  
بر آورده و شسته شود و اصل کرده و بر سر جلد از تنقیه از سبب بار و کند و در دوران ندارد که در عرق شسته با سیر که در عتاب شسته و در هر دو هر چه ممکن حدت خون  
منطقی آن باشد از شسته و از جلد چود و در اول ظهور عرق شسته لیس که سبب طلا کردن چنانچه نافع و اگر بزرگ شود آیله را بسوزن  
بیشکافد و بیشتر بعد از آن سبب شکر یا بنفشه یا بزرگ آب و با سوزن آید که در عتاب و با سوزن طلا کند و بعد از آن لفاطت و اخراج رواب مرد و تنک  
مع کل رغام و انلیسی حضرت بر وزن کل بر وزن نهند تا صلب گردد و اطایه که در نار عرق گذشت نیز نافع بود و علاج لفاطت از سوزن و غلیان و مانده آن کند و کوبند  
از سبب کرم و شکسته نیز نافع بود و در جراحی عمل سیر باید خورد و ففتح ساس کند و از سوزن در ریه خدر نماید و آنجا که خلطی باشد و زیاد شود و تنقیه باید کرد و احوال طبیب  
شیخ و کیلانی مینویسند که تنقیه بدن و فصد و مانند آن و بعد از آن در سبب و غلظت لفاطت که در سابق مذکور شد و باید کرد و در ابتدا که قریب ظهور باشد مثل حدیث شرح آیه است  
و مثل پوست انار یا پوست شاخ آن ببلغم آید که نرم شود و دیگری بر موضع آن نهند و این بعد حصول علم با آنکه شرح او منفرتر از بازگشتن ماده اول بودی باطن است  
آرد و اول دوران هنگام اولی آنست که اعانت برابر از آنکه در آب نگیرد و جلد نیز نماند تا سوزن بر آید پس اگر لفاطت بر آید و از ماده علاج نفس و کند و غلیان ایجاد کرد  
باید که از سوزن بشکافند و چنانچه اندران باشد سائل گردانند و قریب ایجاد گاهی بنفشه شکافند و شاید که مسمت دهند بلکه از آنزیر بشکافند و چنانچه اندران آن باشد  
چنانچه شکلی اندک بشکافند و اگر سوزن بند شود و در ظاهر پر شود و باید که مرتبه دوم و سوم سوزن کنند و جلد را منضم شدن نهند تا آنکه جراحت زیاده منحل گردد و  
از دو حال خالی نبود که یا صحت یابد و یا تیره شود پس اگر فصد کن علاج بر لجه سفید اجید و در تنبیه و مانند آن نمانند و صف و صا چون اندران مثل سیر یا زرد باشد  
و در لجه حمزه و نکه چون ساسی و سائل گردد و ساس را زرد یا زرد کند که در سماع الیاس گویند که علاج این هر دو تنقیه بدن از اخطا موجب آنست فصد

Handwritten marginal notes in the top right corner, likely a library or archival stamp.

Main body of handwritten text in the upper section, written in a cursive script.

بخوانند

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the narrative or list.

Handwritten marginal notes at the bottom left corner.

Handwritten marginal notes at the bottom right corner.



مثل او تک یکدم و او یه خشک را ساینده بر چه زیت نیم قوطی انداخته بپزند هرگاه مثل مرجم گردد منتهی کنند

بنور لیمو

اکثر درین شباب بر رخسار و بینی بنور سفید مثل نقطه شیر عارض شود و چون آنرا بمغشتر ندر چیزی مثل روغن زرد زنجبر بر آید و آنرا در فارسی رو خاره و بپزند هرگاه که  
 و سبب او ماده صیدی است که بسوی سطح جلد بطریق بخارات بدن مندر گردد و در رسام حاصل شود و بسبب غلظت خود تجلیل نشود و گیلانی از طبیبی مثل  
 که این مرض معروف بزردان است و وجه تسمیه او بدان بهر شایسته است او بدان نامی کمون است که آن زیره باشد علاج متقیه بدان و دماغ بفضا سر و سول و جود  
 مناسبه کنند و بعد متقیه مطببات خون استعمال نمایند و روی زایجالیات مثل آرد کرسنه و پوست بینه مرغ و استخوان سوخته و قیویا آرد و با قلابشون و اگر کف  
 نکن چیزی که در آن تجنیف و تجلیل باشد مثل خربق سفید و نصف آن ایز سالیس که سرشته ضما و سازند و یا بزرگتان مع بوق و آنچه دشوین مع سرکه طلا نمانند  
 و کرا و ویه یونانیه مفید بنور لیمو ضما و برگ سوس مطبوخ محرب سویدی است و ضما و سلیمه منخوط لعسل که از اموی انسان سوخته لیسکه سرشته و کذا و صغیر  
 و سرکه و کذا پشک گو سفند و کذا آب برگ خزه و کذا جلد مهر سوخته آب سرشته و کذا خا و کذا خبث الحدید لیسکه حل کرده و کذا سفیداب بروغن گل و کذا سیوخته  
 و کذا سیر خام لیسکه و عسل آمیخته و کذا زیره لیسکه و کذا کرسنه لعسل و کذا اقا قیو و کذا کف دریا و کذا خرف بنور لیسکه و کذا زام و سنگ لیسکه و کذا ازاج بشراب  
 کسند و کذا خون خرگوش گرا گرم و کذا بزرگتان و مر و نظرون همه سوده و کذا پوش در بندی و کذا زام و سداب و برگ دلی مسادی و کذا پیه مالیکان سلی و پیا کوفته  
 و عسل و زور سلیمه و کذا سم خروشی سوخته بعد چرب کردن بشور بروغن گل و کذا دم الاخون و شرب ضما و هلیله زرد و کذا از اسبینی هر دو خاندان مع بنور  
 است و این طلا جهت بنور روی محرب است کافور زعفران هر یک نیم دانگ گل ارسی گل مخموم هر یک یکدم کوفته بختی بگللاب و سرکه انگوری سرشته طلا سازند و  
 بنور طب باشد و دانگ یکدم صبر سقوطی پنج دم کوفته بختی بروغن گل و سرکه طلا نمایند ایضا تخم ترب نیم خیزه هر یک یکتول آرد با قلاب در سرکه تر کرده خشک  
 نموده مغز بادام قسط شیرین اکلیل الملک کثیر هر یک ششماسه کوفته بختی نگاه دارند و همراه شیرینش با نند لیسکه مطب است ایضا کف دریا زام و مدراج تخم ترب هر یک  
 سه توله اهل کلیم توله آسنین نیم توله سوسن آسماخونی نیم توله کوفته بختی آب و ص ص سازند وقت حاجت آب ساینده بر روی نماند محرب است ایضا محرب کف دریا  
 مغز بادام تلخ مقش بر ابریزم ساینده شب بر و بالند و صبح آب گرم بشویند ایضا از علوی خان برای رفع مهاسه و صفائی رنگ تخم ترب پنج گل سفید بختی  
 کثیر هر یک ششماسه کوفته بختی آب کیله آب برگ خا و سرکه سرشته شب بر و بالند و صبح آب گرم بشویند و اگر از آن خود آب آینه بشویند بهتر باشد ایضا از روی  
 روی آب لیمو ساینده شب طلا نمایند و صبح آب بشویند و یک هفته از آن مهاسه ماند و کرا و ویه هندی با مع هماسه مغز گویو سفید بر روشن کف سرشته آینه  
 سازند و شب بر روی بالند و صبح بشویند و چند روز هماسه و کف را دور کنند و در نسخه دیگر نمک سنگ عوض روغن است دیگر جو انسه و آب جوش اده انا  
 رو بشویند و یا تخم خرما ساینده بشیر گاو آبنه سازند و یا زرد کف دریا آب ساینده آبنه نمایند و یا خرمره زرد کوفته بوق لیمو در پیاله چند بار تر کرده و خشک نموده  
 ساینده صبح و شام نالند چهره را هم صاف کند و دیگر کلونجی لیسکه ساینده شب ضما نمایند و صبح بشویند و کذا ناخواه و یا کنا روشنی سوخته خاکستر آن آب طلا سازند  
 و یا تخم بکان خشک کرده بساینند و آب دونه آمیخته بر و ضما نمایند و دیگر زنگچور یا آبنه هندی یا نمک سنگ در آب ساینده طلا نمایند که برای مهاسه مفید بود و دیگر  
 هماسه مغز تخم ریشه کوفته بختی بشیر ماده گاو سرشته بالیده باشند و دیگر پوست درخت سرس کف سیاه سناوی لیسکه کرا آمیخته طلا سازند و دیگر حبه صندل سرخ  
 حدس بوده کوشل بر کوفته بختی شب بر هماسه طلا نمایند و صبح بشویند و دیگر مغز تخم کرا اصل السوس قسط تلخ مسادی آب سوده بر رو طلا کرده باشند و در نسخه دیگر  
 قدسیه نیز داخل است و جهت زود بر آوردن کیل هماسه و نقل آب سوده طلا کردن تا لغت و دیگر از بیاض آل در مجوم برگ نیمخ سوسن پوست سرس با هم  
 ساینده طلا نمایند و دیگر پوست درخت سرس پوست درخت خیار شنبه پوست درخت انار دار پله لوده ناگر مخته برگ نیب قسط تلخ بار یک سوده طلا کنند  
 چون خشک شود آب گرم بشویند و دیگر که برای مهاسه و صفائی چهره محرب است آرد نخود و بریان مقش ششماسه فردا سنگ سه ماشه سفیده کاشغری چاراشه با  
 یا شیر تازه بر و بالند و بعد خشک شدن آب برگ کزب بشویند و بهر صفائی چهره بروغن با سمن آمیخته بکار برند و دیگر نوبکلان صندل سرخ صندل سفید بگللاب



و بجزئی علاج کند که سیاه نشود و اوق چیرگیه بدان معالجه نمایند مرهم سفیداب و مرهم رصاص محرق است و اگر این کفایت نکند آن موضع را واغ بلغم و  
 و مرهم نخل علاج کند تا اثری که باقی ماند سرخ بود چه اگر بعد واغ مرهم سفیداب علاج کند اثر او سفید شود و این مرض بیشتر در بلده بصره حادث شود بسبب  
 خوردن زردآب و یا سی شوره اهل او واغ را قبل استفراغ و شگافتن موضع استعمال میکنند این الیاس گوید که در اول ادرغند قیقال و اخرج خون حسبیت و خرد  
 کنند و استفراغ بدن بلطیخ فرا که یا بلطیخ بلبله نمایند و هر صبح جلاب زاب انارین شخم آن افشرد و با شکر و ترنجبین هر کدام ده درم و یا آب هندوانه بقدر سه و قه شکر  
 ده درم بنوشند و غذا فرود نهند و مغز بادام و اسفناخ بخورند و گاهی بدین معالجه تحلیف نشود و بشق اخرج ماده محتاج گردد بعد از آن مرهم مله علاج کند بجزئی  
 گوید که علاج جش فسدت و ترک اطعمه سرخیه و کوم شدید الحارث و حلاوتی کثیر و باید که این شراب را بشکافند بعد معالجه براهم کنند گیلانی میگوید اختراقات کرد  
 عارض شود علاج جش اولاً بقصد قیقال و متقیه بدن بلطیخ انیمون و عار لقیون و شرب سنا و بلبله کابلی و مویز منقی و شرب مارا بجن یا سفوف منقی سنوا باشد  
 و این سفوف درین باب نیکوست بگیرند بلبله کابلی و زرد و سیاه هر واحد ده درم بسفنج کوفته اقیقون هر واحد پنج درم اسطوخودوس چهار درم غار لقیون سه درم ک  
 مندی دو درم همه را با یک کوفته سه درم اران یا نیرطل مارا بجن ده درم شکر طبرزد و بخورند که این تنقیه بدن از سودا کند و هرگاه بدن پاک گردد بر موضع زرد چسبند که آن  
 خون محرق را از موضع اختصاص نخل پارس اگر موضع را خوب آشد تا پاک شود بعد بر آن هم اسفهمول از دردا سنگ زرد چوب کرک زیت طلا نایزد و معالجه بلطیخ قوی کند که نفعت برین نماید

بلطیخ

بلطیخ قوی و خشک است و سیلان زرداب است و آن از جنس سفید رودی و بلطیخه ساسیه بود و اندام حوالی خود را بسبب فساد بجزرد و در اکثر آن تحقیقان خشکی بود  
 و گاهی بسبب گزیدن جانوری مثل پشه رعیدت و ریتلا عارض شود و بسبب کثرت حدوث آن در بلده بلطیخ سیمی بلطیخه شده و ابو منصور گوید که بلطیخه قویه منبسط در کوم  
 و آنرا عمق بسیار باشد و شیرین را متمد سازد و با آن تپ بود و چون فضیخ یا بسورا خا و سر یا بسیار مذک گردد و بسبب او خون حاد فاسد بود و این الیاس گوید که بلطیخه  
 رودی بلطیخه ساسیه است و حدوث او از اخلاط مخرفه فاسده از صفرا و بلغم یا سودای محرق بود و انطالی گوید که بلطیخه شور لیست که اولاً بلطیخ یافته شده بعد شش آبله زردنگ  
 منتقل بیلا و دیگر گفته پس آن موسوم ساخته و بسبب آن حرارت غریبی است که غریزی آنرا از قلب دفع کرده پس آنچه حوالی او از خشکای اصلع و صدر است  
 کند از این جهت خشکی و تحقیقان با وی بود و گاهی از آن حجاب صدر متاثر شود و نقل کند پس هرگاه علاج سیاه یا سرخ گردد علاج پذیرد علاج لبتل شیخ عالم  
 مثل علاج سفید روی نماید و آنچه خاص این نفع کند طلا بگل زارنی و سرکه است بدوام حتی که آنرا خشک کند و از آن قشرها فرو افتد و گوشت صحیح برسد و از آن حفت  
 و فساد زائل کند و با این دو که قوی مجرب شیخ است بکار برند زردا و ندرج و زنگار و اشق و نقل و خروارنج مساوی بروغن گندم و سرکه و اندک عسل هم ساخته طلا  
 کنند و یا بجزاش تا گوشت فاسد بزاید و چون گوشت صحیح پیدا آید برسی که از دم الاخون و دردا سنگ کند و سفیده ساخته باشد جراحت را مندل سازند ابو منصور  
 گوید که اولاً قصد کنند و سهل صند دهند و زردم مارا الشیر و اغذیه باره نمایند و معالجه قصبه با ضمه باره مثل مرهم سفیداب باشد آن کند و اگر ادرغند شور باشد آبرافنی که  
 ترش منقوی قلب مثل آب انار ترش و آب سیب ریاس بشکر یا بشریت صندل نونشانند و بر قلب وضو و گیل سرخ و صندل و خرقای برده نهند و وصل کافور آب  
 سرد گلاب هند و مقام او در موضع سرد و هوای بار در سازند این الیاس گوید که تنقیه بدن از اخلاط غلیظه فاسده بلطیخ اقیقون یا بجن آن یا بلطیخ بلبله منقوی  
 بنار لقیون کنند و نوشیدن مارا الاصول و بزور ایشان رافع کند و از تناول گوشتها و شیرینها و اغذیه حریضه حذر کنند و برهم معمول ز نقل زرا و ندرج و زجاج و زنگار و خرنوب  
 و مویز و راتیلنج مساوی کوفته بخیه سیر که کند و اندک روغن زیت عسل مرسته طلا نایزد انطالی گوید که علاج بلطیخ اقیقون کبجین است و نفع صبر در آن مجربست و چنین حباب زرد

نظم

شیره سیاه بزرگ بقدر حب بلغم و نخود و پسته است که در ساق عارض شود و متحرک گردد و از آن زرداب سیاه سیلان کند و بسبب و ث او خون فاسد محرق سودای است  
 و شیخ در مقامی نوشته که بلغم شور سودای است که در ساق مثل شمرطز قیاجنه انحصاری که بی نظایر شود در جای دیگر گفته که آن قوی سودای است و ماده او بعینه ماده دوائی است  
 و علاجش از جهت تنقیه علاج دوائی است و قوی سودای که قانون علاج آنها مذکور گردد و وطبری گوید که شور ساق شور سودا کبار است و آن عسل بر سرست و از آن زرداب



غذای مرین علاج او نیست و مات که برقی برای او شدید المواقفت است چنانچه اهل موصل گویند که آن تحلیل نمیشود مگر درین حیات و اغذیه غلیظه و مفصلین  
ترک نمایند و انطالی گویند که قانون در علاج او از راه سوی است هر قدر که طول کند تعمیق البشوق و پر کردن شکم پس قوا طبع

ثور نفا

و این شبیه به ثور احدی در پس سر و گردن عارض شود و گاهی با آن تب و لیب سوزش باشد و بقرب نخاع عظیم گردد در خطر اعظم و قابل بود کسی که او را  
این ثور را بیدم خلاص باید و آن شبیه بدمل نیزگ باشد و سبب او فصول دموی حادث است که از دماغ در مجاری نخاع نازل شود و سبب قرب او از دماغ و از خزانه  
معروف بود که بران موضوع است قتل کند و آن در شدید کند چنانچه گاهی دماغ از ان درم کند و دموی به اکت گردد علاج فصد کند و سهل نمند و صلاح  
غذای مرین نمایند و بهر تریه و تطیب دماغ روغن بنفشه و شیر زان درین چکانند و بر سر مالند و بهر تریه بر موضع برگ اسپنول و برگ بارتنگ هر دو کوفته بلعوب  
اسپنول سرشته ضما نمایند پس اگر صلب باقی ماند ترک کنند و باهنر مس نکنند که در آن خطر است و طبری گویند دیدیم کسی را که این ثور برآمد قبل از نفعی هلاک شد و اگر این  
و ثور صدغین را در علامات موت برنج داخل کنند چنانچه بقراط در سائر علامات دیگر نموده است و ابن الیاس گویند که هنگام ظهور او فصد سر و کند و انخراج خون  
قوت و واجب نمایند و هر صبح سکنجبین ساده و گلاب هر دو در ده درم بنوشند و غذا زوده ماش و مغز بادام و اسفناخ خوردند و از حوم و حلاوی حذر کنند و انتفاخ بران  
بمطبوخ پلید و مطبوخ فوکه نمایند و تضدید موضع برگ اسپنول و برگ بارتنگ و برگ خلاص و کاه بویایابی العالم و عصه الراعی سازند و بخندی گویند که علاختر ترک  
اغذیه رویه و اطعمه ساده است و فصد با سلیق و شرک لحوم در او نسل و لیبین طبیعت بمطبوخات ایلجی تضدید برگ کاسنی و دانندان سابق گویند

ثور افرو و خورون

و آن ثور در جلد مشابه تا لیل مستدر است و بیخ او ضیق بود حتی که گمان شود که آن چیزی متعلق با مشابه طرف و تریا شده و لهذا قسمی را از ان مسامیر نمایند علاج آنچه  
درین نفع کند نیست که عصا در قنار الحار و نمک بران نهند و با دقاق کند ریسر که وارد و نظرون و یا شیر انجیر بران اطوخ کنند و یا شیر حلیمیت و یا سرهی شود که مایس  
گویند سوخته و زنگار گوگرد و زرد سوخته و یا برگ بادرنج بقلق لیس با آب ساقل از چوب انگور تر که نرم و موغن او بر آید و یا شک گو سفید لیسر که و یا اطوخ زهره نیزه و یا ضما  
بشرباب و نظرون کنند و یا اندک نظرون ببول طفل نابالغ و یا لیسرین گاو سرکه

ثور بادنجانی و بلنجی و اسود

طبری گفته که جالینوس این را از انواع جمره و نار فارسی ذکر کرده و گویند که ظهور ثور و انوع و الوان آنها بحسب جوهر ماد بود پس اگر ماده شدید انساود حریف رقیق باشد  
رنگ او سیاه یا بادنجانی یا بلنجی بود و شدیدترین آن سیاه است پس بلنجی پس بادنجانی و در اول ظهور این ثور سرخ بود و هر گاه ثور زائل شود اصول آنها سیاه یا بلنجی  
یا بادنجانی باقی ماند و اهل آن شدید با قاض باشد و این دلالت میکند بر بقای ماده در عضو علاج واجبست که معالجه بقصد و اسهال و لزوم پر نیز نمایند و بر موضع شیاف  
ماشا و آب عنب الثعلب طلا کنند و تبرید و چند روز نمایند بعد آب نیگرم بران ریزند و اعاده به تبرید کنند تا آنکه سیاهی و بادنجانیت و بلنجیت زائل شود پس هر گاه رقت  
جلد بقعه محسوس شود و ماده و اشرف آن ظاهر گردد استعمال شرط خفیف بر بقعه پاک نازد تا باقی ماده از انجا خارج گردد و اگر ماده بقید باشد بر موضع این ضما و یکبار بر بند  
بگیرند و آرد و با قلا و در سرکه و آب عنب الثعلب سرشته بر موضع طلا کنند و لزوم بقعه بخرقه مبلول در آن باید کرد تا آنکه تحلیل گردد و در زائل شود

ثور غریب

یعنی نادالو قوع با آنکه طبری آنرا هفت نوع بیان نموده چهار انان جدری و حصیه و نکه و جمره که عوام آنرا نار فارسی گویند گفته که علامت و علاج و سبب فاعل این  
همه فکر کردیم و هر نوع ازین انواع اربعه باقسام بسیار مختلف بحسب اختلاف مواد و از جهت این منقسم میشود و از سه نوع باقی که امر آنها بر اطباء اشتبه میگردد و اول معروف  
بنات الاصل است و آن ثور ضما سفید تر فقه قلیل الاالم باشد بعد اصول او صلب گردد حتی که حملات در حصول او شبیه لیسر محسوس شود و این بدترین انواع ثور است  
و منقسم بدو قسم می شود یکی از ان منقلب میگردد و مثل دمل غلیظ می شود و این سهل است و قسم دوم بر صلابت خود باقی میماند و قده یاد اندک بود و این صلابت بسبب ولت



در دوزخ است از حدی فراید نهایت مفید و موجب است کچنان بیدار در آب گلو سینه سائیده ضما و نمایند و آنجا که شدت درد و ضریان زاندا از حد باشد زود فصد سر و  
گیرند و قدری مردانگ یا کچان بیدار فزوده بگللاب سائیده بکار برند ضما که شور متفرج رافع بخشد و روشن گل سه توله در سر که انگوری پنج توله با تش نلایم بچو شانند  
تا سر که برود و روشن با ندیس مردانگ دو ماشه برگ خنای خشک قبیل شاهتره هر یک سه ماشه کوفته سخته بان خوب حل کرده ضما و نمایند ضما و معمول اطباء هندی  
برای شور که زیر گردن بر سینه میشود و در آنرا کنگنه مالاکوئید تخم مسن تخم ترب تخم سهجنه جو بر شرف السی برابر کوفته سخته بدو رخ گاو سائیده ضما و سیکره باشد ایضا که درین  
باب آزموده است آنه هندی سه ونیم ماشه با لون نیله تو قمه هر یک دو نیم ماشه او پیه سائیده در روشن بر شرف بقدرش توله آمیخته طلا کنند ایضا برای مرض نکور  
سپاری بچا لیه با دام مع پوست هر واحد پانزده عدد هر دور در پارچه بستیه بالای آن گل طلا کرده در آتش با چک دستی بسوزند بجه بر آورده در روشن السی حل کرده  
داوند و بر شور مالیده باشد ضما درای شور که زیر ریش میشود و صندل سرخ و سفید و چنگ زرد چوب سائیده ضما و کنگنه ضما و نافع شور که با سوزش باشد گیسو و بازو  
کات سفید لیس که ضما و نمایند ضما و نافع شور که از مالیدن عکبوت بر بدن میشود و سنده که غله رسته و است باب سائیده طلا سیکره باشد و دیگر برگ انار ترش برگ  
تر هندی در آب کیله سائیده ضما و نمایند و دیگر بچور سائیده طلا کنند و بعضی قدری نمک شور نیز می آمیزند و دیگر کخی در شیر سائیده طلا کنند و یا آنه هندی باب سائیده و یا  
چروغی سائیده بالند و یا چونه باب لیون یا بر روشن سر شرف یا بر روشن کنی سائیده طلا نمایند و دیگر گل زرد چوب باب سائیده یا صندل لیس مردانگ لیس که سائیده  
یا زیره سفید زنجبیل باب سائیده یا جواد گیر و آب مکوه طلا کنند و دیگر کنگنه نیم پود اصل السوس تا گیسو هر یک نیم دام سائیده هر دو وقت ضما کنند در سه روز صحت میشود  
و دیگر خراطین بوده یا گل پس افکنده آن ضما و نمایند هر سه نافع برای شور که طوبت آن هر جا که برسد شور دیگر پیدا شود و کرم لعل آمده در روشن تلخ شد دام کیله یا بچی سوخته  
هر واحد یک دام خانیم دام طفل گرفته سه ونیم ماشه مرهم سازند احوال طباطبایی گوید که در شور ذات الاصل تنقیه بمطبوخ افیتون کنند و فصد با سلیق نمایند بجه در تعیین اطباء  
کنند و لزوم شور بای زیر بای یا سفید بای یا کیکان نمایند بجه تضمین آن صلابت در ابتدای ظهور دام با سپول بغیر روشن کنند آنکه ریم کند پس هر گاه در دم شود و  
جمع کرد این ضما و بکار بندید که تخم کوبیده اسپنخول هر واحد یک و نیم برگ چقدر و برگ کاسنی کوفته در روشن کنی بچو شانند تا در مثل مرهم کرد و بعد از آن از آتش فرود آورده بر آن  
کوبیده و اسپنخول تا کوفته و اندک زرده بچینه انداخته ضما کنند تا آنکه نرم شود و در آن بر اقیقت ریم ظاهر گردد و بجه در روشن بیرون آرند و اگر بعضی از این تر سبک گیرند  
اشق و در زرده بچینه آمیخته بر سر شیره گذارند که این با اعتدال بشکافد و هر گاه ریم خارج گردد از پنجه کنگنه آنرا بر سازند تا زخم صاف گردد و بجه علاج آن کنند و از آب غلط  
آن نمایند تا آنکه خشک گردد و علاج نفاخت بسبب رواج کردن از سر سوزن نمایند و زرداب از آن خارج کنند و بعد دخول حمام و عرق آوردن امر نمایند بجه تقویت بکار این  
ضما و کنند بگینه مصطکه و نار خشک و فوفل و مر و منبل الطیب مسادی بجه موم روشن از روشن نار درین بار و روشن قسط بار و روشن لبسان ساخته از آتش فرود آورده در  
مذکوره کوفته سخته آمیزند و هنگام خلوص بجه از طعام بر نم مخده و جگ ضما و کنند تا سه روز و یا یک شبانه روز این ضما و لعل آرند بگینه بگل سرخ و قصب زر زرده هر واحد یک و پوست  
بیرون بسته و عسل بچ کرم و گل خنای اگر میسر آید و الا حنای سوخته همه مساوی و باب مورد رطب و آب سبب بچوش آمیخته بر جگر و نم مخده ضما و کنند تا جگر که بخیل گردد  
زیرا که اغمال جوهر آتودی بهلاکت میگردد چنانچه فاضل جالینوس ذکر کرده که مری از ارباب سانس لیت که در دم بچون کرد و با شیشای مرغیه بر آن ضما و نمود پس مرخص  
را عرق لیم آد و هلاک شد و علاج نوع سوم شور غریبه فصد صاف است و بعد فصد استقرخ بمطبوخ افیتون و اقتضار بر اغذیه محموده مولد خون رقیق بار و مثل لحم  
جدی و بچیز مرغ رطب و سرسق و کاهو چخته و مانند آن و این طلا بعل آرند بگینه بزرگ اسپنخول و برگ باتانگ و جواده که دو نیم را با یک سائیده اندک آرد جوهر آن اندازند  
و با هم آمیخته بر شور ضما و کنند که آن ظاهر شود و موضعی که بر آن ضما و کنند قوی گردد این الیاس گوید که علاج نوع سوم شور غریبه فصد و اخراج خون بقدر واجبست  
و هر صبح سنجین سازه و گللاب هر واحد درم باب تر هندی و شکر سفیده درم باب انارین شحم آنها افشرد هر واحد سی درم بشکر سفید و ترنجبین هر واحد درم بپهند  
و ضما و در تر هندی یا انار دانه بجز با دام و اسفناخ و یا جلاب از عناب و الوسیاه هر واحد درم و شکر و ترنجبین هر واحد درم بنوشانند و تلخین طبع بار الفواکه با آب  
نقوح شمشک کنند و اطالی گوید که در قسام شور ابتدا بصد کنند زرد ظهور علامت خون پس او پیه سه سد پس روادع منضیه از وضعیت پس مخل بکار بند و هر گاه  
سنگر گردد و ببلع قروح مخاطی نماید بر این همه مع تلطیف غذا و لبس مناسب و در شور سوداوی این منضیه استعمال کنند صنعت آن مویز کبوتر و عناب سیستان

منه که در این کتاب است که هر که از این کتاب بخواند...

الم اجتناب

در این کتاب است که هر که از این کتاب بخواند...

الم اجتناب

در این کتاب است که هر که از این کتاب بخواند...

در این کتاب است که هر که از این کتاب بخواند...

در این کتاب است که هر که از این کتاب بخواند...



اثر تحلیل نماید و باکی کثیف را سوداگرداند و اسهالات بر شکم سیری بعینه اسباب حدوث این مرض بحیث مذکور میگردد و اسباب معینه او کثافت جلد و انسداد مسام است پس حرارت خیزی محقق و ضعیف شود و خون سرد و غلیظ گردد و خصوصاً چون طحال ضعیف از جذب سودا و عاجز از تمقیه بنخون آزاران باشد و یا قوت و اخفه اش از دفع آن در عروق مقید یا رحم ضعیف بود و مسام منسد باشد و گاهی اعانت او فساد مزاج بود و آنکه خود او فی نفسه چنانچه شدت حرارت خود خون را بسوزاند یا شدت برودت خویش ایجاد خون نماید و یا بعلفونت خود اجزای لطیف خون را تخریب سازد و در نهایت دایمی ماند و خواه بسبب مجاورت و مجامعت مجذوم نیز امکان مرض معدی است بسبب آنکه بخار روی از بدن آن منحل گردد و کسی که قریب آن باشد استنشاق او نماید و گاهی جذام بارش واقع شود بسبب مزاج لطفه که از آن پدید شود و یا بسبب اج مستفاد در رحم جمالی که اندران باشد مثل آنکه اتفاق بودن عروق در حالت حیض شود و هرگاه حرارت شدید به واسطه رذارت غذای غلیظ مولد سودا از بدن ناپی و قدید و نکسود و کوم غلیظه مانند زنگار و زبر نیز و کوم خروشی و عدس و کرب و با قلی جمع شود و در جذام افتد چنانچه در اسکندریه بسیار بود و سودا چون آن نیز تبدیل او بر تولید کثیر و اعانت کند زیرا که لامحال خون را غلیظه کند بدو وجه یکی بجه غلیظه خود و دوم برودت مجد خویش پس حاله بار و طبیعت خود چون غلیظه گردد و طوبت و نقصان یابد و تخفیف و اجازت بدن سهل تر باشد و هرگاه خون که در بدن است سوداوی گردد و مزاج بدن نیز سوداوی شود پس مزاج جگر هم نائل بود و ایت گرد و گاهی غلیظ خون در مجذومین بدان حد رسد که در فصد ایشان چیزی مثل ریگ با خون آمیخته برآید و سودا گاهی منقطع شود بسوی یک عضو پس صلابت یا سستی درین سرطان بسبب احوال خود حادث کند و اگر رقیق غالی باشد اکل پیدا کند و اگر بسوی سطح جلد منقطع شود برش و نش و هتق سیاه و کلفت و قوبا و مانند آن احداث نماید و گاهی به بدن منتشر شود پس اگر غضن گردد تب سوداوی پیدا کند و اگر تراکم شود و تخفیف نگردد تولید جذام نماید و انطالی گوید که سبب ایدی جذام کل غذای یا است با زرد باشد مثل لحم بقر و بز و عدس یا جگر لیکن غلیظه که در آن هضم عمل نکند الا باخذ در استرق مثل بادبجان و ترما و ازین جهت واجب است بمادرت بشرب آب عقب خمر درن چیزی یا بسبب الفعل و اگر چه زمانه بمقدار هضم نگذشته باشد تا متحرک نگردد و یا متحرک بجافت خود مثل ثوم و خردل و سعد و سبب فلی علی او افراط پس از حرارت یا برودت است و کذا از سایر بدن خصوصاً از جگر چه آن بالذات می غذاست و سبب صوری او قلب بدن از شکل طبیعی است و سبب غالی او فساد او است و بماددی او تولد سودا است پس اگر رقیق باشد و در ظاهر بدن منتشر گردد یرقان سیاه پیدا شود و یا در باطن انتشار یابد پس ربع حادث گردد و یا غلیظه باشد و مخصوص بعضوی بود درین صورت سرطان پدید آید و یا عام بود پس جذام افتد و ازین جهت قدما این را سرطان عام نامیده اند و در حال رقت او اگر مخصوص بظاهر اعضا بود از آن قوبا تولد کند و ازین جهت گفته اند که رقت قوبا مقدمه جذام است و اگر مخصوص بیاطن بود و قروح قصبه حادث شود و هر واحد در موضع خود مذکور است و جذام از سودای اصلی افتد و آن در علاج سهل تر است و ضعیف و در ابتدا و از استحاله صفرالسبوی سودا افتد و آن در خطر و نکایت شدید تر است و از اسباب او فساد هواست مثل مرار و مقبولان و عفونات و قرب مجذوبان و گاهی ماده او جلی بود مثل شخصی که در حالت حیض بازن مجامعت کند پس بانطفه بقیه خون حیض که در رحم باشد با هم آمیزد و بجه فاسد پیدا گردد و از اسباب جبلیه او جلی بعد خوردن چیزی حرین و مایع مثل خردل و شیر و کواخ و لحم خشک کرده است چنانچه استرخای عصب و ضعف اعضا و شواری حرکت و عجلت پیری کسی را بود که اعتقاد او از لطفه باشد که از اشیای منوطا الرطوبه مع برودت مثل شیر و خرزهره و کدو پیدا شود و بعضی متاخرین مینویسند که سبب جذام سودا می متحرکه بود از هر خاطلی که باشد در همه بدن و اکثر بشنا بهره در آمده که از اسباب شتی می افتد اول آنکه بمصاحبت مجذومان که بخارات فاسده تن ایشان چون بوسیله هوا بروح و اخطا رسد خطهارا استجیل بجه اخطا فاسد خود گرداند و دوم آنکه میراث رسد که تباهی مزاج لطفه مجذوم مقتضی است سوم آنکه فساد بموالبی بعضی آن بزرگترین اسباب است مرض است چهارم آنکه کسی که عروق و در حالت حیض اتفاق افتاده باشد پنجم آنکه در حالت نفاس باشد ششم آنکه بسیار خوردن غذاهای فاسد مولد سودا مانند گوشت گاو میش و یا بزجان گوشت هود و قدید و او قدسیاد و سرکه و امثال اینها بود و هفتم بسیار خوردن لوبیا و عدس با قلا و فلفل خود و هجده مخصوصاً و حقیق که گوشت گاو میش افتاده باشد و چهارم خنثی و نال باشد

انواع جذام و علامات آنها

بدانکه بقول طبری و سجوسی و سمرقندی جذام دو نوع است یکی آنکه حدوث او از اکثریت سودای اصلی بود که آن وردی خون قفل او باشد و ازین نوع اعضا و فریز دیگر بندرت در آنرا بلکه حس آنها باطل گردد و دومی بریزخاین نوع معروف به ارالاسه است و گاهی درین علاج سودا و صاحبان و از آن شفای تام یابد چون او اهل حدوث



در بعضی روزان بخت کم و اولاً فیما بیننا از اطراف و اعصابی نرم ابتدا کند و در آن وقت موسی بر زور رنگ آن متشنج گردد و گاهی متشنج می شود  
 بعد از آنکه رنگ و همه بدن ساری گردد و اگر پهلوی اول تولد در اوستا بود لیکن اول تا شش در اطراف باشد زیرا که ضعیف تر از دیگر اعضا است و قبل از آنکه  
 خفا بر او اوستا و اعصابی ریشیه را که شود و موت آن بجزام و بواسطه ذرات او باشد و بر ساقی از شیخ قتل کرده و همچنانکه سرطان جذام یک من و ست بیام سرطان  
 چون است بجزام سبب همنانکه علاج سرخانی دشوار است علاج جذام دشوار تر باشد لیکن از هرگز که جذام در هر تن بود و مزاج همه بدن در آن یکسان گشته است  
 علاج آن یکسان باشد و یکسانی علاج آن یکسان بود و سهل تر باشد و سرطان در یک عضو بود و در آن عضو و مخالف مزاج  
 و یکطرفه بود و باطراف از ملامت امشاد و دیگر اعضا تا نائل نشاید بود و طریق علاج آن ازین روش سرتر بود و صاحب کل گوید که جذام از امراض سلسله رست است چون این  
 سستی شود صحت او ممکن نیست و علاج او در آن هنگام بوقوت او بر حال خود وضع از تزیه او باشد و همچنین از امراض قوی مثل استسقا و برص مانند آن بسیار اندک  
 طبیعت را مقادیرت با آنها ممکن نبود و اما چون در اهل باشد پس گاهی صحت یابند مگر این هم بدیر و دشواری نژادمان بولاج و پیرنه بر او است و این که گوید که شیرترین  
 جذام آنست که از احتراق صفرا باشد و چون در ابتدا می شود ممکن است که بر شود و از تزیه بایستد و هرگاه نوبت بترجیح اعضا رسد و شکل او فاسد گردد و بکشد  
 که صحت یابد و نغمه می گوید حق آنست که علاج این جنس صعب است و بهندی در آن بسیار حساس است و قوی ممکن از آن البته امید صحت او نیست و غرض در  
 معاینه این جنس در امرست یکی آنکه بر مالتی که او باشد از آن زیاد نشود و دوم آنکه اعضا بصورت متفرج نشوند و ثالثی گوید که این مرض بجا دارد و بکثرت بود چون کشید  
 باشد مثل شام و در بلاد غیره بکثرت بود مگر آنکه از آن حسابند باشد مثل مصر و قریه او در روم نادر بود و بسبب غلبه سردی و تری و در پیش و پنج یافته نشود و بسبب فطرت  
 محل احوال کشیده و اما درینا اگر تقطیل تخلیط اهل آن در اکل بنودی البته در ایشان بسیار بودی و منزه است کسی را که احساس بر ممال خود نماید مبادرت بولاج  
 آن کند و الا در جذام آن سبب و غرض او در خون نژاد صفت طحال از جذب او و کذا صنعت هر قوت میزده و بجز آنکه این مرض بسیار مغسردی است بلکه  
 مغسرد اعصابی است تشنج و اعتد و آنچه موروثی بود و خلقی و یا جوانی اصلا علاج نمی پذیرد و آنچه هندو کند نشده و ماده آن سخت گنده و غلبه نباشد ممکن علاج  
 بود علاج قصد با سلیم و صافن و اسلیم کنند و خون وافر که بندد شاهره چراییه سرخو که بلبله سیاه و مانند آن ادویه مصفون چند روز بدهند بعد از آن نفع  
 ماده حسب انواع سودا نمود و از سهیل سودا و مارا بجزین تقیه کنند بعد حسب ماده ادویه مخصوصه آن بکار برند مثلاً در سودای احتراقی ساجین عرقیات و غیره ادویه  
 در غنی خون و مصفون خون بمل آید و در سودای مجودی ادویه مرق خون و ترکیب مندی استعمال نمایند و برای تطیب استعمال مارا بجزین ساده تا فخرین شیارت خوردن  
 شیرین چون سرخ رنگ نیز نافع بود و در هر ماه تمکین طبیعت و اخراج مواد سهیل معتدل گردد باشد و در خرفین و برص سهیل قوی ندهند و از مبع خللات حرارت  
 غریزی محرز باشد و در غن که در شیر و خرد مغزی چکانند و سام کردن بعد از تحقیق و مالیدن روشن بنفشه یا روشن بادام یا روشن کدو بعد از تمام سفید بود و خوردن  
 را اگر کم کنند و در آن بشینند و در هفتیه یک مرتبه قی کنند و چون بیوس از بدن مجزوم جدا شود علامت صحت است و اگر قوت قوی باشد دادن شور بای افی و گوشت آن  
 بسیار مفید بود و خوردن مار سیاه غرضی نیز فایده میکند و حسب سم الفار و همچون اسفیل از جربات است و خوردن چوب پیینی نیز فایده بسیار میکند و گویند که بسیار خوردن  
 سدا و کذا کنند در جذام می اندازد و کرد و ادویه مفرده و مرکبه یونانیه نافع جذام نوشیدن مارا بجزین بشکر یا شربت حامش شیرین گردد برای جذام حادث از سودا  
 محرکه مجرب سویدی است و کذا خوردن ورق طلا در مشال لعسل با جلاب آنجینه تاسی روز متصل مجرب اوست و هم او گویند که اگر شوره ای مالک هر دو در جوشانند  
 و بر وزن گنجیاز و آنرا مطوب سازند و شور بای او بنوشند و جرم او گدا بر وزن گنجیاز و گاهی بر وزن بادام بخورند تاسی روز متصل صحت تام یابند و مجرب  
 صحیح من است و دیگر سوزاننده و رو با و آس و آب کرفس در هر روز روز یکبار نافع است و مداومت شرب کادی هر روز در رم استیصال جذام کند و خوردن خم  
 قنقذ خشک کرده و شرب زهره و ادویه نافع و در آن اکل خردل و مخطا و بادویه نیز سودمند بود و دیگر پودینه نهی سوده شرب سرشته بر بدن بالنگه نفع ادویه بجز  
 است و کذا حقه بصار که او تابست مرتبه نافع بود و دیگر ادست تناول فرغ خشک خام و پنجه ناچجاد روز جذام فرمن را سوخت سازد و عیس حکم از اکل گرد آ  
 دیگر تخم حنظل که همید یا مندر بکفت پای مجزوم در حمام مالیدن نفع عظیم دارد و گویند که از الش این فی بسیاری آید و نفع می کست و بجزنه روشن تخم حنظل این

... *(Handwritten text in a dense, cursive script, likely a historical or religious document. The text is written vertically from right to left across the page.)*

مرای آله هر یک شش عدد در گلاب و کیوه خیسایند خسته بر آورده و الیده صاف کرده غسل دو چند نبات بکیند قوام ساخته معجون سازند شرفی از نیم توله تا یک توله  
معجون استقیل که درین باب مجرب النفع است از مالیت حکیم کلو صاحب مسئول از بیاض والد ماجد خضر اند اما پوست بلبله کابلی بلبله سیاه آنکه شقی شیطیح هر یک  
سه توله دار فلفل خردل بناری هر یک یک نیم توله استقیل مشوی هفت نیم توله زعفران اذراقی هر یک پاو کم چهار توله براده دندان فیل بست و سه ماشه شند صاف خام  
سی توله دار کینیم توله سیرا در شیریش خسته اضافه نمایند اولی است معجون ساخته از هفت ماشه شروع کنند و بتدریج تا یک توله رسانند و قدرت رب شانی شاهه کنند  
و اگر باین عرق بخورند بزودی شفایابند تخم کاسنی مکوه برگ خاشاکه هر یک نیم آنرا پوست بیج کاسنی برگ و شکوفه کاسنی هر یک پاوانار گاو زبان نیم پاو عرق کشند  
بقدر نیم پاو بنهند ذکر او ویه مفروده و مرکب پهنید مفید جذام برم دندنی تازه بقدر دو توله با هفت دانه مرغ سیاه ساییده چهل روز بنوشند و نان نخود بی نمک  
بخورند مجرب است و دیگر که در ابتدای جذام سفید نگند یا بری شب در آب تر کنند و صبح آب زالال آن باشد دو له هفت روز بنوشند و شیره آن نیز در فساد خون معمول  
و دیگر هر کس بی سفوف ساخته نبات سفید بچند آستین خورند یا در آب یا در عرق شاهه شب تر نموده صبح آب زالال با قند شیرین کرده بنوشند و اگر یکدایم آن  
با چند دانه فلفل سیاه در نیم پاو آب شیر بر آورده بنوشند هر روز چند بار اجابت طبع شود و قلع ماده جذام و خدر نماید و در ابتدا و امی کافی است و غذایان خود با روغن  
خورند و دیگر واقع جذام سبوس خود بوزن نیم پاو گرفته در کیسیر آب تر کرده شب نگارند و صبح الیده صاف نموده ی نوشیده باشند و تا چهل روز فلفل از نذواریخ  
و شیر و جوات هر چه سفید باشد و از ترشی و بادی احتراز کنند و نان گوشت و شکر نخورند و اگر قدری از مرض باقی باشد چند روز دیگر بنوشند و دیگر دانه جذام و جوش  
خون پوست درخت هلوگش کوفته بچینه هر صبح بقدر یک توله یا بخورند و از ترشی و بادی فمک بر بنهند و در هفت فائده کلی میشود و دیگر آب چکبده نیم که در وقت شقی چکبده  
بر بدن بمزد و نهند و نوشیدن آن نیز مفید دیگر نافع جذام خناسه شقال شب خیسایند صبح آب صاف آن با قدری شکر بنوشند تا چهل روز و بعضی وزن خاک در آب  
خشک کرده باشند و دوام و وزن آب یک نیم پاو مقرر کرده نوشته اند که بعد خیسایند صبح بچوشانند چون نصف آب بماند صاف کرده شکر یکدایم افزوده نوشیده  
و دیگر برگ سر یکدایم خسته با فلفل کرده و ماشه آب ساییده هر روز بنوشند تا چهل روز و دیگر از جربات دوسی بول خمر هر روز بقدر نیم پاو تا یک هفته بنوشند و اگر آب  
افشرده سر کین خریا قدری کافور بنوشند نیز درین باب خیلی مفید دیگر مفید جذام اکاس پیل تازه و دوام و کینیم پاو آب بچوشانند چون نیم پاو با صاف کرده با اضافه شند و بعضی  
نوشیده باشند و بهتر است که دوا می زکوارا بالای درخت نیب یا کچال گرفته باشند و اگر در جوانان یا کینیم فلفل سیاه صلابه کرده هم با بقدر بنهند بیسته خشک نمایند هر روز یک نیم  
و چند ماه قبل آزند و در غذایان خود یکدایم بروغن زرد بخورند نیز نافع بود و دیگر پوست درخت سمندر چهل کوفته بچینه هر صبح یک توله بخورند تا سه روز و سه روز ترک نموده از  
سه روز بخورند و همچنین تابست و یک روز بخورند و بعد از آن یک روز نماند و غذا درین مدت وال مونگ و کهمچی جازست در ابتدای خواهد شد اگر مرض مستحکم باشد اول آن  
بعد از چند روزی نیاید و بعضی اهل جذام که در ابتدای مرض بخوردن افیون و کونار عادت میکنند در مرض تخفیف کلی میشود و حسب جذام از جنس مولا کافور الدین کینیم  
پوست بیج آنکه چهار آستین خسته در سبوی پر آب انداخته گندم پاوانار در پارچه بست بسته در سبوی اندازند و بسکین فیل یا اسپ آنرا در فن کنند و بچوشانند و دیگر روز در آنرا کینیم  
باش جوش دهند که آب خشک شود و بعد از آن گندم را گرفته خوب کوفته شست و کینیم بند و هر روز کینیم بانان گندم و روغن زرد بخورند و غذایان گندم بی نمک باروشن  
و و اینکه مداومت آن بعد تحقیق فائده کلی بخشد شاهه بر دندنی نگند یا بری پوست بلبله زرد مسامی هر روز بقدر دو توله گرفته شب در آب تر کرده صبح مالیده  
صاف نموده بنوشند مجرب است ایضا که در ابتدای جذام تجربه رسیده و برای جمیع انواع فساد خون و خارش نافه است پوست بلبله زرد آنکه پوست بلبله بچینه  
دار بلبله نیم پوست درخت نیم کنگلی گلونه مسامی جو کوب کرده هر روز بقدر یکدایم بچینه تا دوام خام در آب تر نموده صبح جوش داده صاف نموده تا چهل روز بخورند و اگر  
پرهیزند و اگر پوست پاپیره و چراتیه و سر سبک و دهنیه و دهامیه و چمال کچمال اضافه سازند نبات سرخ النفع شود ایضا که برای فساد خون و احتراق و جذام از جربات  
پوست بلبله کابلی پوست بلبله آنکه سر سبک بچینه براده شیشم صندل سرخ صندل سفید هر واحد دو توله کوفته لگا بخورند و بقدر دو توله در آب جوش داده شند و فلفل  
دو توله حل کرده بنوشند و در نسخه دیگر وزن سر سبک که پنج توله و شند یک توله و پوست بلبله زرد و عوض بلبله نوشته ایضا که معروف بگاره بچینه است مصنف خون  
و نافع با قوام جذام است بچینه چمال در در نیم زرد چوب نسوت دار بلبله چراتیه نیم کنگلی کینیم یا پاپیره نیم کنگلی کینیم یا بی برگ است یا بیخ خراسانی یا بیخ جوانه

۱۱



صاف کرده نیم دام هم را با یک سایه پارچه پیچیده به روزی آب سرد نیم دام بخورد غذا برنج سناخی و دال و کماک کم روغن و کم نمک تا چهل روز پس نیز نماید اینها  
 پوست بویخ و بیدریشتی دو دام چ سیاه نیم توله هر دو را کوفته بخیته سفوف سازند بقدر مناسب بخورند و در ایام خوردن او با یک دان بچ بجز بزی چوشانیده باشند  
 غسل نمایند و از غذای سفید پزینند طما جرب میر غلام رسول شراب و آتش بقدر چار فلوس بخیته بلبله کلان دو عدد نیله کوفته ده ما بشیر تل بزی ده داشته آتش  
 دو عدد آب برگ تنبول آب کوکنار هر یک دو فلوس هم او و بیه کحل کرده هفت روز بر بدن مالش نمایند عرق سمول در جذام و خارش برص آبکه شور و قوی  
 قلب است گل سرخ و دانه برگ گاوزبان شاه تره صندل سفید و سرخ برگ نیب مغز تخم نیب گل نیلوفر برگ کاسنی گل سیوتی برگ کاها و سیر بخش مندی هر واحد یک برگ  
 گل نیب برگ خا با دیان خار خاک سرچوب که گل گاوزبان آمله بهار نارنج چرایتیه چوب چینی براده شیشم کشنیز پوست سنگره هر واحد پا و سیر پوست بویخ نیب باد بویخ  
 تخم کاسنی گل کوزیل عناب خار شترجهال کچمال گل مصفر پوست بویخ کیبوزه پوست جهر بیری دانه الایچی خرد هر واحد نیم سیر پوست بلبله زرد پوست بلبله سیاه  
 حبشه مغز بی تخم خیارن نیکوفته اقیقون هر واحد نیم پا و لبغلیج فستقی سنبل الطیب تخم خرفه دانه الایچی کلان هر واحد پنج توله سعد کونی چار توله جد و از نظانی سناخ  
 هر یک سه توله برگ بان و صدد در دوزخ ان شمشاد مشک یکماشته عرق کشند شربت بر برای طیب نوع دیگر برای فساد خون از بیاض و الاز جرم پوست خرد  
 برگ نیم تخم نیم گل نیم برگ بکاین تخم بکاین مست خست بکاین گل بکاین برگ گلاب گل نیلوفر گل سرخ گل خطمی برگ شاه تره چرایتیه سرچوب که مکوه گلو کاسنی کشنیز خشک  
 هر یک پا و آثار گل نبشته برگ گاوزبان هر یک نیم پا و اقیقون باد بویخیه اسطوخودوس لبغلیج صندل سفید صندل سرخ الایچی کلان الایچی خرد بالنگو هر یک پنج توله  
 پوست بلبله زرد پوست بلبله کبابی پوست بلبله آمله منقی هر یک نیم آثار عرق کشند در نسخه دیگر پوست درخت کچمال پوست مولسری دودی خرد برگ بجنکه سیاه  
 شاخ و برگ جوانه پوست درخت گولر برگ خا برگ بید سارده مندی تخم شاه تره ده پایچ کاسنی چوب بجمیسار عناب خس برم و دندی نیل کنشی بلبله سیاه  
 براده چوب آبنوس براده چوب شیشم هر یک پا و آثار عوض برگ گلاب و گل خطمی و مکوه و گل نبشته و اقیقون و اسطوخودوس لبغلیج و هر دو الایچی و بالنگو پوست  
 دوزن هم مساوی است و برای دفع مواد سوداوی و جذام و غیره مفید نوشته اند همچون نیب و دفع جذام و خرد و فساد خون و مواد آتشک و معجون  
 شاخ نیب پوست بویخ نیب گ نیب پوست شاخ انجیر دشتی هر یک چهار دام شاه تره کشنیز چرایتیه پوست بلبله زرد پوست بلبله کبابی پوست بلبله آمله بلبله سیاه شیط  
 گل سرخ با دیان سالی کی لبغلیج در پنج هر یک دو دام کوفته بخیته لبه چند شهید بشند خوراکی یک توله در خوردن این از ترشی و بادی پزینند و در غذا نمک کم خوردن طریق  
 استعمال چوب چینی مابا که مزاج چوب چینی نزد محققین مرکب القوی است لیکن در زائد بودن کی از او کینت فاعله اختلاف است و طوبت فضله بسیار دارد و نتایج  
 چوب چینی آنست که او مقوی حرارت غریزی و اعضای رسیه و باه و اعضای تناسل و معدده است و محفوف رطوبت غریبه و ماطف و محلل و وسیع الشوری و عرق  
 بدن و مفتوح سد و محلل سواد غلیظه و مدلول و عرق و منقی خون و روح از کثافات و طین صلابات و تعقدات و قاع قوع خبیثه و جروح مرمنده و مانع مرض اشک  
 واکله و اورام و بشور و جمیع علل سوداویه شل جرب و حکه و جذام و قوبا و بالنجویا و جنون و تب ریح و بوا سیر و نوا سیر و وجع مفاصل و دار القیل و دار التلیج الایچی  
 سرطان و بقی سیاه و برص سیاه و رافع سائر اوجاع بارده نادی و سناخ ریخی و اکثر امراض لمبئی مانند زلزله و زکام و استسقا و امثال آن و جهت تحسین لون و تنویم  
 و تسهین بدن و ابراز جداری و حصیه و دفع سمیت خلط و قطع عادت ایون بی نظیر و انواع بوا سیر را در غایت نفع است با مجله اهل تجارب اتفاق کرده اند بر آنکه از او بهره  
 هر یک دام در پنج باب مفع چوب چینی تیر سرد آنکه در بعضی امراض و بر برخی از امراض مضر دانسته اند از عدم مراعات انجیست چه کیفیت و محرور و العروق بدان همثال شینها  
 او او و به حاره مضر است و بهر دو را تیرید و کثرت آب یا قلت مقدار چوب چینی و صاحب سده اشعارا جرم آن که سدد قوی است لهذا در اکثر مواد استعمال چوشانده او  
 و خوبی چوب چینی آنست که در دوی یعنی کلابی و کم کرده و غرق بی سنگین باشد و بعضی گفته اند که نیم غرق بود یعنی چون در آب اندازند بین با سید و تبه نشیند و نه  
 بر سطح آب آید لیکن بقومائل تر بود زیرا که افراط قبل او دلیل فاجت است و باید که بوسیده و کم خورده و گند و جری یعنی بسیار سخت که از کار و دشواری بریده شود  
 نباشد و در جوی و بزرگی میانم باشد و اگر جامع صفات حسنه باشد بزرگی او بد نیست بلکه هر چند بزرگتر بهتر و الا کوچک بهتر است و دیگر آنکه شل کمان بسیار کج نباشد  
 و سطح ظاهری مستوی باشد و باید که ظاهر او و مخالف باطن نبود بلکه اندک سرخ تر باشد و در نرمی و سختی و رنگ مستوی الاجزا و در زرا است و دلیل استوی سطح و جمیع اجزا

و در





مقدار خوردن چوب چینی بدین طریق مقصود شود و باید که سه روز پیش از آن که در آن بگذارد و دو نخیر هر یک که نزد بخارا از یک بصرین نیاچیز از نهر که بخارا  
از آن آغاز کند و به آن وقت بند نمایند و آبش نیم سببشانند و رنگی بر سرش بگذارد تا از قوت بخارا سه روز پیش مندرگردد و در هر طریق معلوم نمودن اینکه آن مقدار  
مطلوب رسیده است نیست که هر قدر آب که بعد از طرح حکم کشته تن آن منظور باشد و دیگر میندازند و سه روز پیش از آن که کشته پیشیت آب دیگر سه روز پیش  
و غیره وزن نمایند و سنگ وزن آنرا نگاهدارند بعد از آن مقدار آب که در طرح خالی بنماید آن منظور باشد بر آن ریخته سر آنرا با دستور بار دو سطل خوده با شکر بیاید  
طبخ دهند تا آنکه محسوس در میانند که بوزن مقرر رسیده آن هنگام از آتش یک کاس برداشته وزن نمایند با وزنه سنگی که نگاه داشته اند اگر برابر باشد بجا و الا با قدری آنرا  
در زیر آن نمایند و ساعت بساعت وزن نمایند تا بحیث مقرر رسید پس هیچ دیگر کافرد آورده نرزد و غویطه به دستور بندند و باید که چنان نیز که طرح تمام تا بوقت صبح  
شود که وقت خوردن آب شکر شود و هر روز سه کاس نرزد یک لیوان آب است و اگر کشته تا بخار غصه و اگر علت و غشوی دیگر بود آن عضو را بخار  
چوب چینی بگذارد و بعد از سه روز نیاچیز و یا هر شش تعریف نموده باشند و بهتر آنست که در روز و چهار آن نهر نیاچیز و طبعی آنست که نهر نیاچیز هر کس است با  
و یا کرسی چون که بقدر روپسین و آشته باشد غشایند و که کرسی از اینچه طوف سازند و محتاج بر خو و گیرند با لوز که را و نفس کشاده باشد و روگیا و کرسی و آرزو  
بتدریج بخار رسانند و صبر کنند که تمام بخار بر آید پس از آن دیگر با آورده آب صافی اگر کشته کید و سیال را زمین آب بسیار باشد و تا عرق از راه اصلا از جامی خود حرکت نکند  
و بتدریج عرق را از اینچه خشک نموده از محتاج بر آید و با سحر و دوپوشند با چوبچینی و بعد از آن عرق خوردن چوب چینی عرق چوب چینی یا سفوف چوب چینی شروع نمایند اگر  
چوب چینی نوب باشد از همان چوب چینی که چهل روز به تمام در آمده است سیاه و پوشیده را دور کرده بکار بندند و یکم شربت خان کهن چوب چینی تقویم با آن چوب چینی  
تازه انداخته ده تا عرق همی کشیدند و نیم با و یک کاس و عرق کیوئه و عرق گاو زبان و عرق چوب چینی میدادند و هر دم چوب چینی در رسده و در دم شانامیت مستعد  
و باید که سفوف و معاجین با دوین مناسبه هر مرض مزاج ترکیب آید استعمال نموده باشند و قدر خوراکی چوب چینی و سفوف چند روز اول با دوازده و آنکه نیم شش  
باشد و بتدریج اضافه نموده از یک شال تجا و زنیانند و در مزاج معتدل از چهار دانگ شروع باید کرد و بتدریج تا یک نیم شال باید رسانید و در مزاج قوی از یک شال شروع  
نمایند و تا دو شقال بشود و درت خوردن سفوف چوب چینی تا دوازده یا پانزده روز است گاهی کمتر ازین است نیز کافی است اگر بعد ازین مدت احتیاج بانی  
باشد بهتر آنست که با دستور اول شروع از نقل نمایند و به آن ترتیب بفرمایند تا بقدر اول که کمتر از آن برسد و چون چوب چینی تا لیون یکم شربت خان که در جنت  
آتشک گزشت اینجا هم مفید بود و همچنین مغز باره و دو لیسک باره که در آن چوب چینی انداخته باشند همراه عرق لوز نافع بود و اگر در هنگام استعمال احداث  
گرمی نماید چند روز از چوب چینی نینفرزند تا رفع آن گردد پس نغذ را احتیاج بفرمایند و اگر بدان گفتا شود کم نمایند بقدر ضرورت یا بعضی امورات مناسبه یا شاکه  
و غذا های گرم را ترک نمایند و در میان شرب چوب چینی و بعدا تمام آن تغییرات و تبدیلات بسیار در احوال و میدیدند و بعضی بدن در غشی اطعام و شربت نیز  
باید که شوش مترو و داخل نظر نگردد و ترک نمایند زیرا که در او اخدم و بعد از نفع جود طبیعت عود بصحت و تقویت مینماید و آن امور غلات و تفویض آن دو است  
در تمام بدن و تحریک آن اخلاط و مواد آله اگر گرمی بسیار احداث نماید و از گرم کردن و تدارک آن امورات مناسبه طبیعت باصلاح نیاید و دانند که ضرر خواهد رسانید  
ترک نمایند و حاجت در آن نکند که ضرور چوب چینی را بقدر امدت مقرر باید رسانید خواه بعضی صحت یا بد خواهد بلکه اگر در و بلکه باید که نظر طبیعت صحت البغای قوت  
که راس المال است باشد که در آن نقصانی تازه حاصل گردد و داخل این دو ابی است بسیار قوی و چنانکه نفع آن عظیم است خطرات نیز خالیست باید که بدین نظیر  
طبیعت خلوص و ضرورت هم مشفق ترکب استعمال آن نگردد تا قوال حدائق مؤلف اقتباس مینویسد که جهت تنقیه اول رنگهای متعدد و زنده چنانچه اولی  
رنگ سرد و با صافیه هم بازرگ هفت اندام در همین رنگ باقیست و همچنین رنگ باقیست و همچنین رنگ باقیست و همچنین رنگ باقیست و همچنین رنگ باقیست  
کشیه شربت نیلوفر و عناب آبیخته تا هفت و سپس در ومانند پاکت خرفه و کدو و خیار و بازرگ نیز در تنها و با دو طبعی چوب چینی بنام تنگ اند و یا آتش چوبچینی  
نیلوفر و شایر در یک باقی میماند شیر کا و بعد از تنقیه بر آن نمایند بمسلمات مخرج سودا و لکین جهت نفیج این مطلق و پسند گل سرخ تخم کاسنی برگ شامه و سرسجه که  
انتهیون بسطیج کوه بفضله هر یک هفت داشته و در هیچ عقرنی در هیچ داشته عناب آله بخارا هر یک هفت عدد و سیستان بست عدد و در عرق شامه و نیلوفر کوه

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

هر که درم پنج درم فایقون سه درم سفنج اقیقون اسطوخودوس گاو زبان هر کدام چهار درم کاسیاه لاجورد سرکه رام پنجم درم کوفیه سیبیه سه درم از ان باسی درم ماه بچین پنج درم  
در روز دوم این طبخ مزج سازد و بر بوقی پانزده درم بلبله سیاه برگ خاشاک کدوم و درم پنجاه و پنج درم سیبیه نیم درم همبر او رسته مثل آب بپزند تا بسبب این طبخ پانزده  
پانزده درم عمل در ان حل کرده تمام هفته نبوشت این نوع که کبر و زبادی بچین با سفوفه سواد می زد که بر باز خورد و درم این طبخ و در روز سوم باز با بچین و معادوت کنند  
و روز چهارم طبخ مذکور همسان تا دو هفته بگذرانند اگر در قوت احتمال باینده صفا عین کنند و سته روز رست داد و باقی شب کاشانید و الا چند روز طبخ  
اقیقون نوز شانده بعد از ان صفا صاف کنند و شربت مذکور هنگام رجوع قوت و در تبه در هفته پنجم نوشانند این همه مع رباضت در حال خاوه عذر خوردن تر این کبر  
و در بعد بر وزن بادام و پسته و تمام بسیار شستن در روغن کبجد و روغن زرد و دیگر هر قدر که ممکن باشد تا مقادیر شربت پانزده انو قوی یعنی زنده که ان از خواص عیسیت اوقیقین شرب  
گوسفند که آن صحت بخشد مجرب است بعد از ان برای آسمن از عود نایک سال کامل تصا بد با آنچه مذکور شد واجب است یک شربت مذکور استعمال نکنند مگر در هر فصل اختلال  
و گویند که از خواص اینست که ماری سیاه را در کوزه کرده اند زبل فن کنند تا گرم افتد بعد از آنرا بخوردند که این طبخ بر سینه و اکثر ثابت کرده اند که خوردن شیشه زردان جادوم فو  
میکنند و من تجسس به این کرده ام و گویند که ادمان لاش کف با شیمی شخم غنظل سبز درم متوقف گرداند و درین تنها شربت تا آنکه تلخی او در دهن بماند و از او و دیگر خورد  
برای ایشان خصوصا نوزاد من نیست بلبله سیاه شیطیح هر واحد درم درم درم درم کوفیه سیبیه چند روز بر روغن گاو چرب نموده پانزده بلبله  
بجصل پسر شرب و شربت او یک شغال است و این را بر زردی نامند و عقیب او و ادا المسک بخوردند که این تریاق اوست و در حبیب است و محافظت برقی با همی شور و حسل و شرب  
فاز هر در زیادت نور قرو مالش تریاق مخلول در مسکه و اگر برگ خنا هفت و نیم شغال در یک عدد و پنجاه شغال عرق گاو زبان خیسانیده بچوشانند تا بحسل آید صاف  
نموده با یک اوقیه شکر سفید و بند و همین نوع تا چهل روز مداومت نمایند در ازاله این حالت از مجرب است مگر در دستها و گویا که هر گاه باین علاج زائل نشود از سایر  
معالجات دست باز دارند و از او و دیگر نوشیدن نیم اوقیه سفنج با یک اوقیه حسل هر روز نایک هفته است و در درم برگ غنظل عاقل تا در روز پنجم حکم دارد و در سوط  
بر روغن تخم انگور مع زهره که گرسنج ام بندی را زائل میکند و شکم را متوقف میکند و پنجمین شرب زرد و زرد و ورق طلا و مر و اید هر روز نیم درم تا بست روز و در روغن  
مطلقا تخمی که طلای او بعد طبخ و خوردن انواع بلبله سیاه و گوشت روباوه و خا شیطیح بخوردند که از اینها پنجمین است خوردن باده علاج نیم درم آب پودینه و کذا شیطیح مطلقا و شرب خسار لیقون  
عجیب مجرب است و کذا میوه مطلقا در میان و گوشت کفتار اگلا و اگر تخم غنظل را خوردند و در ان سله اوقیه هر واحد از زیت و آب اندخته پزند تا آنکه روغن بماند از ان هر روز  
تا پنج درم یک درم جبرانی روشن درم تقویا بنوشند تا صفا شود و انایا پنجمین است خوردن باده علاج نیم درم آب پودینه و کذا شیطیح مطلقا و شرب خسار لیقون  
و خوردن حصل بر بان و کدر مطلقا و کذا کرب و چون عصاره این با نصف وزن هر واحد از قران و سرکه صبح و شام نبوشند جادوم را متوقف گرداند و پنجمین  
فایده غنظل مشک سوده و کذا شرب جبر البقر آرا متوقف کند و مجرب است و پنجمین فاذر هر روز عفران و از جبریات بعد شربت مذکور من نیست که گویا نمر و اید  
و علاج هر واحد کبچر و خاریقون نیم جبر و زعفران زهره که گرسنج هر واحد ربع جبر و حصل پسر شرب و تا سته درم استعمال کنند و طبخ پوست کبچر و درخت زیتون و اگر فزونی  
و استعمال ده قیراط براده علاج و هشت جبر و دسایه و شیر بز جوان سرخ رنگ شیر گوسپند تازه که هر ان ساعت ووشیده باشد بغایت نافع است تا سته روز یا هفت روز  
توان داد و بپرانند که چون این علت نمرن متکون شود از هضم و متفرغ بالکل مست باز دارند تا ماده روی در بدن انتشار یافته باعث بالکت گردد و اطباء میهند این  
ترکیب غریب چون پیشی و زردی و انشال آن ایجاد نموده اند بعد از متقیه بدن بخورند و چند ان استعمال نمایند که در چشم تاریکی آورد و میندازد و بدن را شش روز و انگاه  
روغن عذره است که بر خشک انسان را در کوزه اندازند و ته آن سورخ تنگ نمایند و در فنی دیگر زیر آن نهند و کل حکمت گرفته به توت پتان حشر آتش و همد روغنی که  
در کوزه زیرین بچکد بعد از سر کردن آتش برداشته نگاه دارند و بعد از ان نیم درم بار برگ تمبول بپوشند و تا هفت هفته همین نوع عمل کنند و بر بدن نیز ازین روغن  
بماند و روغن روشت پنجمین که بدستور مذکور بر آورده همین حکم دارد و گفته اند که اگر زنی فرو نشسته باشد در اندامها پخته نیکو شود و روی بصلاح آورد و گفته اند که بایان  
روغن با سیاه بر بدن مجازان باعث رویدن پوست و گوشت تقاضا خاصیتی که اندر نیست بغایت مؤمنه است و چون نکات روغن زیت و شراب پخته نزدیک  
اگر شکر اندام آنها باندالم را ساکن سازد و تعلیق چشم بدید چشم رنگ که در حالت حیات گرفته باشند با خاصیت سفید رنگی در ترسیده میسر که در اوله هضم



بشتر عتیه بگردد و نوشن در این وقتی است که ستر رخ ایشان برات کرده باشند و لازم است که هر صبح بعد از نماز فصول از چهار یا هفت کنند و بر فرغ آواز بلند تکلیف دهند و بعد از نوشن گریه بعد از دانش آن نایب بعد از آن روغن بالند بر روغنهای معتدله و سرد و برودت طلب در اکثر امور مفیدی و در اول نیز اگر ایشان در ابتدا احتیاج بمقوات اند مثل بلبله و ایضا مانوسه که در گاهی برای ایشان استعمال کرده میشود و مالش روغن مع شیرین مانوسه و چغندر که در آن معوضه نایبند چون میوه است کثرت نماید و هرگاه برایشان غشیاں همچنان نماید قی کنند و بهتر آنست که حمام کنند بعد از مالش نماید چون حمام کنند پس هر وقت ایشان شل و روغن مور و حشکی و روغن شکوفه انگوته و در شیتیمان و روغن قسطر اطراف می باید بعد از آن روغن این ساعت است داده بعد در پر مرغ قی آورند بعد از آن کثرت نشین بنوشانند و گاهی احتیاج اخذ بر مالش ایشان در حمام با طافت محله که در آن فطرون و کبریت و حبل الغار و سریش بخاران بکافور و فلفل و در این فلفل عاقر قریح و مویز و صبر و لودینه افتد و بضمیمه بدان بر مصل ایشان بلکه گاهی احتیاج بمثل فرقیون آید و این انگاه باشد که ایشان تکلیف است تمام بر کف تجامیل فصول و تعریق بیشترند گاهی مالش ایشان بتریاق و شلیتا و قنطاریان میکنند و گاهی احتیاج مالش ایشان بشلین آید و در آفتاب گرم افتد و بهترین غشیاں او در حمام آبی است که در آن حلیج صابون خوشبو ریخته باشند و خوب است که مجرای او را از اجاص اصلاح آفتاب نماید و اما اشیا نیکه ایشان را بخوراند از فاضل آید و یه تریاق فرب مرتب بمحرم فاعی است و تریاق اربعه قنطاریان و در سید کبریت و گاهی باینها مسوط نیز میکنند و ایضا اقراص نافعیه استمال در یک یا دو قیسه شراب ثلیظ و یا طلاله و ایضا اقراص حصل و بدانند که گوشت افعی و آنچه در آن قوت لحم او باشد از بزرگترین آید و بر برای این مرض است و باید که افعی سخی و یاریشی و یا شلی نباشد که آن در اکثر قابل نفع است و اما در بسیاری از آن ضرر تعطیش و آلفاست بلکه افعی کوهی اختیار نمایند لایس سفید رنگت سرد دم آن یکبارگی قطع کنند پس اگر سیلان خون او کثرت نماید و ما مضطرب با مضطرب کثیر زمانی طویل باقی مانده بهتر است و الا ترک نمایند و موافق ازان آنست که سیلان خون و مضطرب بعد از صبح کثرت نماید و بعد پاک کنند و پس چنانچه مذکور گردد و آنرا و شور بای آنرا بخورند و شرابی که در آن امی میرد یا ازان شراب قدری بنوشد قومی بشریب آن شنایا افتد اتفاقا یا بقصد مثل او از نوشان در این مجدم پدید و رحمت یابد و یا مردم از مردن آن رحمت یابند و یا این فعل با طاعت حکم و دریا باشد و نمک فاعی نیز برای ایشان نافع است و اما شور بای افعی پس بگیرند افعی از هر دو طرف قطع کرده و شکم صاف نموده و بگندنا و شربت و تخم و نمک نرک در آب بسیار سپزند تا ماهر شود پس استخوان او دور کرده گوشت او بخورند و شور بای او بنان سمید شیرید کرده بنوشند و گاهی با آن سچ که بر میسپزند تا خوشبو گردد و گاهی نفع این تدبیر در ابتدا ظاهر نشود پس در وقت پدید آید و گاهی پیش از عافیت چند روز زوال فخل تقدم نماید و علامت ظهور فاعده در آن و وصول بوقتی که در آن از استعمال او منع کردن واجب بود آنست که مجدم در ارتفاع آغاز کند بعد منتفع نشود و پس گاهی فخل او فخلط گردد و بعد و جلد او میثا پس صحت یابد و هرگاه چشم او تاریک نشود و منتفع نگردد و باز دیگر نگرار این تدبیر نمایند و آزا و دیگر برای این مرض ستوده اند نیست که ماریا را بکشند و در آن کرم افتد پس کرم از آبر او زنده و خشک کنند کسی که بر آن جنام افراط نماید و در هر روز یک گرم بشراب حبل بخورد و این مالش و غمی که در آن قوت افعی باشد نافع جداست مثل نیت که در آن افعی سخته باشد و مثل این دو بگیرند ماریا را بکشند و در آن کرده سر که گندم شست او قیبه و آب یک او قیبه و شیطیح و طبع سچ لوت هر فاعده و او قیبه بر آن انداخته آتش نیم بخورند تا ماهر گردد و آب صاف آن گرفته در ظرفی باراند و بعد خلق آن رویش بدان بالند و تا سه روز فعل آرند و ایشان را از استعمال او بیه افصیه نسلخ از جبار فاسد و ابدال لحم و جلد صحیح عارض شود با وجود مالش مجدم بر طباط معتدل الحرارة و بعضی اوقات نفع میکند چون میوه است کثرت پذیرد و همچنین معوضه او مثل روغن بفتیه که در آن اندک روغن نیری باشد و ایضا ستر تخم درندگان و مرغگان و این بعد بفتیه باید قبل از نقیه مالش نماید که تسدید رسام کند و او شربت نافع برای ایشان بزربلی و در اول است است و شیر از او فنی چیز نایب است که بدان معالج او کنند و مضمون مانوسه و نگی نفس و شوری او و در فخلی آواز آن و در ذرات همین ستر فاعات و باید که بعد و شیرین افعی آنرا بنوشند و شیر کوهی پسند برای آن از نافع اشیا است و لازم است که ازان آن نقد بنوشند که ستم شود و اگر ممکن باشد و بر آن تنها متفکر کنند بسیار نافع بود و اگر چاره باشد حتی الا سکان چیرمی سوای مان پاک و شور بای لحم حمان و مانند آن که عنقریب مذکور گردد و بر آن زیاد میکنند و هرگاه نفس بصلح حور کن اولی آنست که شیرین رنگ نماید و با شیاوی حریفه متوجه شوند و بدان قی کنند و بیشتر آن و با آنچه مذکور شد ستر فاعی نماید بعد اگر احتیاج شود او عاده شیرین جلد مذکور کنند و لازم است که اگر در آن ستر

عنه  
فی ایشان  
شان قان  
نیز  
نایب



و در این روز در گوشت پیشانی و اجیان آلوده بود و به نیت اندام در وقت بیخ کنند و در اخراج خون کثرت نمایند تا آنکه غشی ظاهر شود و بعد از چند روز اسهال بود اسهول  
 بشهر مختلط و مطبوع فیتون و خالیقون متومی با یازده فیترا و ششم مختلط آوند و در روز رحمت و به نیت پیش شیر شتر و مار کجین بسفوف مسل سودا دهند و تغذیه ایشان  
 باغذیه نرطه مثل نجوم الام و جوی و خانیص و ماکیان و بلط فرجه محمول بشور با و با پیچ سفید حلمان فرجه بلطریق بشور با و با همی رضاضی بطور شور با یا بریان بر روغن بادام  
 کنند و از نو که انجیر و انگور شیرین دهند و جلا محمول بر روغن بادام و شکر و پیسته و حریر و مرتب از مغز گندم بر روغن بادام و شکر طبرزد و شیر تازه دو و ششبار در  
 ابتدا ایشان را موافق است و از افوق اشیا برای ایشان غرغره بشیر کوسپند بر روغن بادام شیرین است هر گاه در حلق گرفتگی آواز باشد و هر گاه مرض نسکون ابتدا  
 کند لازم است که از ایشان قطع شیر نمایند و چون فصل گرما باشد قتی با شای حریفه مثل ترب و تخم جیر و همی شور کنند و عقب او شربت نشتین و شربت بودینه بنوشند  
 بعد از آن استعمال اسهال بادیه که در آن خربق افتد باید کرد و کسی را که مرض او خشک باشد خربق زادن سزاوار نیست و باید که مسکن ایشان در موضعی باشد که  
 هوای او حار و رطب بود و از هوای سرد و موضع یابسه اجتناب نماید و از اغذیه مولد سرد و اشمل لحم قهوه و پیچ شتر و جوشی و نکسو و عدس و مانند آن اجتناب کنند  
 و ریاضت معتدل قبل از غذا و بعد پاک شدن از برار و بول و ایش معتدل استعمال نمایند و مالش با پیچ خرس در ربا و بانگ روغن بنفشه روغن مغز تخم که در روغن پیچ  
 و ماکیان نیز نیکوست و بعد از آن استحمام نمایند و آبیکه در آن با بون و اکلیل الماک پیخته باشند بر بدن ریزند و بعد از آن مالش در آن بار نخود و باقلا کنند این همه در اول مرض  
 بعمل آرند و در هر صاحب او این تدبیر کنند که بدن بحالت صحت او رجوع کند و از آن این مرض نازل گردد و از آن هر گاه این مرض مستحکم گردد باید که تعداد فصد و در چنین ایام  
 ربیع و خریف کنند و حاجم بلا شتر با برغم معده و شکم کنند و با آن اضمه مومات و روانشن بر اجون استعمال کنند صفت آن حماما و بلط طیب قرمانا و دار فاضل سلیمه و کند رو  
 قسط کبک و عاقر قرقا و صعلکی مثل و در حوض بلسان و ایش شوج و جبر حیدر و سیسیلیوس و زرا و ندر حرج و طویل و سعده و کبیل الماک و فلفل و پنجه سوسن آسمان خونی و روغن  
 بلسان هر واحد پاک و قیبه لادن و نیم درم زعفران نیم اوقیه عکاک الانباط و موم هر واحد سی درم آنچه گنجینی است بر روغن نارین از آبگدا زرا و او دیکه کوفته پیخته بدان نیز  
 و بار روغن بلسان مثل کنند تا بهر اگر گردد و بعد از آن دوا می مسل در سه فصل و مرتبه یعنی ربیع و خریف استعمال نمایند و ایضا ما از بجن بسفوف مسل سودا دهند و نسخه آن  
 سفوف در قو و صفت خلاصه گشت سه درم از آن باد و ندر رطل ما از بجن مرتب مغز قهوه پسته و آیین و او بنوشند تا بیکه نرسد که کینه اوقیه قطر آن و خصاره کرب  
 هر واحد یک اوقیه و این اشیا را مخلوط کرده و صبح و آخر روز بنوشند و ایضا هر روز پیاختصاص نیم مثقال با شربت غسل یا غسل مثل لعوق ساخته بدیند و در هر سه روز یک با حلیت  
 نیم درم غسل بر روغن گاو سوده بدیند و از این همه نافع تر از قرص افغانی است چون یک مثقال از آن با بست درم شراب ریحانی بدیند و چون قرص شلیل یک مثقال  
 آب بودینه بسبزه پسته و بهتر از این همه تریاق فاروق است چون از آن یک درم تا یک مثقال آب طبلخ قیمون و اسطوخودوس و خربق سیاه و گاو زبان بخورند و چون بدن  
 صاحب این مرض تریاق طوخ کنند بدان انتفاع یابند و هر گاه ایشان را لحم افغانی دهند بعد از آنکه از طرط سرد و او بدین چهار گشت قطع کرده و شکم او پاک کرده و پوست  
 دو زود و بلطریق شور باشند و گندنا و نمک پیخته باشند بدان منفعت بین یابند نه اندک و باید که صیبا افغانی از موضع نیک بین کرده باشند و حذر کنند از آنکه باطوی یا مستطش  
 یا صیبا کرده از نواحی بحر و تبلیخ باشد و صیبا او در ایام ربیع کنند و چون نمک که لحم افغانی میسازند در طعام ایشان استعمال نمایند بدان انتفاع یابند و باید که بر بدن ایشان این  
 طامانین صفت آن نظردن و آن گوگرد زرد و فریون و برگ انجیر هر واحد یک جزو بار یک ساید و بسکه شسته بر بدن اطوخ نمایند و دیگر بگزیند زنجبیل رخ ده درم کبریت صفر  
 پانزده درم قسط هشت درم آبکش درم برگ صنوبر و حباب الغار خشک هر واحد است درم کوفته پیخته آب برگ جوز یا آبیکه در آن برگ جوز جوشانیده باشند بسبزه مثل  
 چرک حمام گرد و بر بدن طلا کنند و اگر فصل گرما باشد و اگر فتاب قیام نمایند و در صرا اندر حمام بجهه غسل با جلی سفید و آب سبوس گندم و آب طبلخ بنفشه و نیلوفرد و کوفته  
 و مانند آن کنند و باید که از دم این تدبیر نیت طهر می گوید که در جنام حادثه از کثرت خاطر سوادای بغیر اترق بسیار در آن اگر تحمل در بدن خون زیاد باشد فصد سابق  
 کنند و غذا بگوشت رسو و در قهوه و آن شور با می لحم افغانی است بعد قطع دم و سرد اخراج آلالیش شکم مطبوع نشتین بسیار و نخود سیاه بدیند بعد از آن فصد هر دو اطلی  
 نمایند و شور با می ماکیان فرجه و گوشت آنها بخورند بعد هر دو سرد کشاید و لحم حلمان بطور زرباج بخورند و حفظ قوت او نمایند بعد آن فصد در همین کنند و چون ماکیان کوبند  
 و کبک زرد پیسته شربت خورند و بنید سفید و خوضی کنند بنوشند بعد فصد پیشانی و بهر رو گوشت پیچم و بهر دو گ زربان نمایند و چند آن خون بر نیت که در صفت

زبان اسهال  
 بجزایرتین و جوفن  
 دوست در نرطه  
 قهوه از آن مستحکم

زرا و ندر افغانی  
 بلسان از این شورده  
 در صفت بنام

زرا و ندر افغانی  
 بلسان از این شورده  
 در صفت بنام





و کرم همدی شوره و مانند آن خورد و به طریق مساجد ایشان آنست که در آن مساکت طبیب تفسیح مع استفرغ ساکون نماید و بعد از آن قلع و عیال مزاج بخورد  
 با بلای شرمی و شرب شراب پیش صاف عاجز است و بحد و هر موضع که از اعضای ایشان ترشح گردد در آن این غذا نماید که بگیند آرد جو هر نیمه خشک و پیش با نیشا و عدس و سه رب  
 یک کبوتر و پوست بیرون پسته و حوز و در سرک و آب غنی الرای حل کرده و غذا کند و گاهی ضاد گل سرخ و گلکندار گل زنی و عدس سه دونه پوست بیرون پسته کوفته کبوتر پسته  
 می کنند اگر سرکه و فلق و عصاره بنفشه بجا آب برشته بر غذا نماید و گاهی تمهید موضع پسته و تخم بازننگ بابک سرکه برهم زده می کنند و هر موضع که از سرکه ضرر باشد اندک روغن گل  
 باوی آمیزند و هر موضع از اعضای او که صاب گردد و درختش بود و حتی که شل مل خرج شود و ضرابان او عظم نذیر ضراب و بشراب شش که با برگ گامی کونتره بر روغن بنفشه تا بنفشه  
 باید کرد که او که ماکشاید مواد وی که در آن شستن باشد خارج گردد و ضرابان زائل شود و بونصد گوید که چون بنشیند که سفیدی چشم چند ماه کبوتر شد و دیگر فنگی در او آرد و اما  
 کرده و عرق او بسیار بود و چه او شیشک بپر یا منتخ کرده و سرخی او اشتها از نموده و موی ابرو بر وقت شستن شروع گردید که تارک و نماید و او را در علاج او ابتدا  
 بقصد پیش تمام از جانب است و فصد گرگ بگش و در همین کنند بعد چند روز رحمت دهند و در آن ایام غذا بشیر کنند سازند پس اگر هر روز بر نو شیدان او و تقصارت  
 بهتر بود اگر نتوانند آن صاف باوی بخورند و اگر از گوشه صبر کنند بر شیر خواره و حملان دشور با جزند و شراب تئوق مغز و آب نوشاتند هر روز بر نیشا در حمام داخل کنند  
 حتی که خران او قریق گردد بعد از آن از دست چپ فصد کنند و چند روز رحمت داده در آن غذای مذکور دهند و در حمام داخل نمایند و طبع قیومون عبارت است از بیاض  
 رحمت داده و از تعجب بیداری حذر کنند و از اغذیه که اصحاب یا یغویا را از آن اجتناب دهند و در پسر کنند و از مایه لجن بشکری نمایند و در پیری سازند نیشا یا نیکار و در همین  
 بدن او یکسازد و در حمام نیشا یا نیکار و از خورد آب چند روز بطلد بوق کند و در سرکه ایشان و کبریت نمایند و در آب یکم بسیار داخل کنند بعد آن نیشا و روغن مغز و کونتره بنفشه  
 و شیرینان کنند تا قیاس شیرینان روغن بنفشه در بینی چکانند و روغن بادام یا روغن کهنه تازه چند روز بر شراب بی مزج باب بسیار آب آنگو سفید کسک صغری بنفشه و او را  
 حاکمیت بقدر بنفشه بصل روغن گا و آنرا نیکوست و آنکسی که این مرض آن حکم شود و عاایش محوم افامی یا بدوی معروف بنزجلی کنند و فنی را که بشناید بطریقه که در احوال مساجد  
 شده و کم او پاک کرده قطع نموده باب نمک بشویند و بانمک شدت اندک خران و آب زیت و آنک که خورد بنفشه بدست و نخوردند پس اگر فصد یکا شد و در بنفشه کنایت باشد و الا  
 اعاده آن کنند تا آنکه عارض شود و در نفس منتخ گردد و بجزد و م این هر دو خورد و بعد از فصد اشغال قبایلینوسن کرد که فنی در شراب مرده و در اخته بود و از بخورد  
 و در حالت پیچری بخورد پس جسم او نرم گردد و جلد ظاهر او و قناد و صحت یافت و از آن معرفت این علاج حاصل شد و آهرن گوید یا یکم بجزد و از نیشا و سبله و دیگر که بدوی او از آن  
 گرم باشد نقل کنند و گفته که هر چیز بجزد و م فصد بشود حتی که لطفه زیر که بجزد و م از جنام سالم نیشا و علی ابن زین گوید که زنی اعانت جنام حاضر شد و علامتش بنفشه و شب این در  
 که در صحت یافت آن نیست که بگوید یا سبله یا کاجی حمل حدود و با قیومون از بیج در م نهفت مشقال از یک ساید کشش با مویبقی یا فاینه شترتنگه مانند و هر روز بنفشه چهار شقال  
 از آن برین و در همین ذکر یا گوید که جوانی را ازین حالت علاج کردیم که روی او تیره شد و روی او بنفشه و عدس و اسمال الطنج قیومون و جو بخرج سوزا و راه دست حمام و آبرین و آنکه  
 و بعد سه سال چند روز رحمت میداد مع حسن غذا و با ناعاده اسمال میکرد و تا آنکه دردت بیخ ماچیل نوبت استفرغ نمود باذن الله تعالی هو می او برستن گرفت رنگت چهره او  
 بر نیکوئی آفا کرد و چشمها صاف شد و ترمیم صحت نام گردید و نگاه و تدبیر از آن منقطع شد و بضرورتی سزا فدا کرد و در بنفشه شش ماه او را دیدم با کل از مرض نجات یافته و بحالت صحت  
 خود گردید و درین مدت غیبت همین ترمیم که بر او کرده بودم بچار بودم که در آن دوی مسل هوای با و لجن بنخورد بود و هم او گوید که در و بر و بون تصبیان از جنام دالالت برین دارد که  
 چند روز از مجامعت البته اجتناب می باید کرد و هیچ علاجی قوی تری برای مخدوم انحصی کردن نباشد زیرا که او بنطیبی می رسد که تیرد دیگر که از نیشا و حنظل که با فصد نمایند اگر  
 خون سیاه غلیظ خارج شود و وقتند ازین مخرج سودا بقوت بالغ انفع است و اولاً با صلاح مزاج خون مبارک کنند بنوشیدن آب شیشه و آب کلسنی که از شیشه سوده و سبز بشکریا بشیر  
 نیلوف یا جاباب ابر یا عرق گا و زبان شکر یا شربت کبوتر شکر و عصاره در علاج ایشان تو جو بر بنطیب مزاج و ترک اغذیه نوله سواد و همسایج و حرلیف و جادست پس اگر خطا بخورد  
 یکی از اینها واقع شود باید که مبارک تری نمایند و در تغذیه معده ایشان از آن جدا بکنند و در بیج و خرگند طبع قیومون یا حبل ان یا ایاج لو غا یا با پسته و قلع و پوستمال با و لجن  
 اقدام نمایند و قلع و استمال شربت شکر تازه بر بریون یا زعفران و حجازی کنند و در تطیب اغذیه ایشان سازند و ملازمت خوردن قیومون در بار لجن غیسانه بر روغن بادام نمایند  
 و اگر غرض شستن در آفتاب هر چه در صورتش باشد اجتناب نمایند و سواری کشی و آواز بلند و قرائت دیگر ریاضات قویه گامی ایشان النفع کنند زیرا که شراب صرف و کد و مصلح است و

نیشا و سبله  
 کونتره بنفشه  
 آب کلسنی  
 آب شیشه سوده  
 سبز بشکریا  
 زعفران  
 حجازی  
 کد و مصلح



مولد برص است خوردن طعامی است که آن بدان گریه موش و زغریب و باشا پاک کردن بدن بجا ساری چکه آلوده شود طعام و شرابی که در ظرف مسی ویرمانده باشد  
و این امر متعدی و متواتر است و اینها در زنده گشته که برص بهش چهارت است از تنگناط خون با غمضی که خف و بازگردد و در حال غفای خود بخوبین کند تا سبابه و گریه چهره  
که چنان باشد شعلی و غیره شربک بعبق فواکه و ماشین یا پارچه چرک آن طول خود حکام و استفرغ و قنات ریاضت شدیدتر آن سفید براق شفاف است علامت علاج  
بفایده از غمض بغم تنقیه میسر آن کند و در آن حبل بن الحرف بطریق حبله یاج بخورد و بعد از تنقیه جهت تعدیل مزاج معاینه که تخم حصه این مرض نخورد و اغاریه مولد  
گرم چون گوشت دلج و حیوانات خوشی بریان به باغ گرم تناول نمایند و از اینها میانه می و قبول بارد و طعام غیره فواکه تر جمیع اشیا و مولد غمض جناب زنده و بیشتر مایه  
که در سایر ایام درین مرض نفع دارد اطفال و کافه عسلی و ایلیمبری است و بعضی او ویرسندی درین باب عجیب اثر است و اطلایه بسیار گرم جدا بخون مانده در حال غمض  
و کند شش نوره و زرخ سرخ و بوق و شیطرح و عافق حاد و شویند و خرق و خچین ششای مقرر چون سل با پودر و خیال که برود و فرغون که کج و کج و تیزاب طلا نمایند چون باد بخان  
در آب بخوشاند تا ماهر شود و آن آب را صاف کرده در روغن زیت بسوزانند و همواره بهمانند با خاصیت نافع است درین باب باد بخان شقی از استانی قوی تر یافته شده  
و باد بخان شقی را قطع کرده چند روز بر برص مالیدن درازا که آن مجرب برادر عبدالرحمن خان است و اگر اول بر مویخ برص شرط زده بعد از آن گوگرد را با آب زهره شربت  
حل کرده طلا نمایند و درازا در اغامای برص مختلف نیک است و برای برص که بسبب حجامت بود طلا می شیطرح و فود و اصغ و شبث احمدید بابا بقره یعنی پتاس سفید بود و اگر درازا  
نشود و صنفات که برص را زایل کند مانع از شقر دم بود و ضما و کنه و کرا و ویه یونانیمه نافع برص اکل کرفس اما و بو است و کذا لخم خارشیت بلا زنت و شرب آب طلا  
نازک و دخت گرم هر روز نیمه طل عراقی تاده از زده روز نواتر و کذا همین سرخ تا چهل روز هر روز و درم بعد از تنقیه بدن سهل و کذا تخم شقائق انجان هر روز از یک درم تا دو درم  
باب هر پانزده روز و کذا شکامی یا شستین و می و کذا تخم زعفران و کذا اوس هر روز یک مثقال نجاب تا چهل پنج روز نواتر و کذا اغاریه قرون برات زیاد زده روز و کذا  
بورق و روز نواتر هر روز و زده درم برانشتا و کذا تخم اطلال کینیم درم با عافق قرقر جاریج درم و با برگ سداب یک درم و با تنه ادم درم با تل بعد خوردن آن بر سر گرا و  
آفتاب و وساعت قیام نمودن و موضع برص کثوف دشمن تا عرق آیتا سته روز یا پنج روز یا نوزده روز و همچنین عمل کردن بعد از تنقیه میسر کذا آب برگ رساق پنج و شتر  
عناب شماع کفته فشرده هر روز چهل درم تا چهل روز نواتر که مجرب اکثر طبابت و شرب ضمما و حبل اللیل کذا کنه شش کذا انخواه و کذا حرن کوفته بسکر و کذا اخرواح کذا شویند  
و کذا تخم بلبل بصل کذا اوج و کذا افحاح و کذا حوضما و عکاک بطرم و براده شش بورق حوق بعد از عمل کذا شیر ما ذریون عمل کذا عقرب سیاه بزرگ خشک کرده سوده و کذا پانز  
بسکر و کذا اسکرین کبوتر و نظرون و سر کینج روز صبح و شام و کذا اخرواح سیاه و بلادر و خربق سیاه و تخم ترب بسکر شسته سهفت روز در آن آب کذا اشوش پنج درم و بلادر  
سوده و کذا تخم ترب شویند و کذا شسای سوده و زعفران درشت حبه اول برص بدان حاک کردن تا خون بر اینها خرقه بر آورده و در آن کردن صبح و شام تاده هر روز که در  
بسکر و کذا اما باب پیاز و کذا ترس تلخ بسکر و کذا کباش قنقل کذا شش و تخم ترب بسکر و کذا آب کرب و کذا کبریت و شام بسکر و کذا اعصاب شویند  
بصل کذا شیر خردار و کذا پیاز خصل بریان کذا شسای بسکر کذا و کذا فرغون یک درم بسکر و کذا پیاز حوض و شام سهفت کذا شیر حوض کذا پیوسته و کذا  
و کذا نظرون و کذا انشاک بسخته بسکر و کذا لاجور بسکر کهنه با در آن آب کذا کبریت و کذا پیوسته شسته در کذا پیوسته شسته بسکر و کذا زعفران تدارک احوار و کذا  
روغن تخم حنظل کذا خربق سیاه بسکر و کذا سوسن کبریا که در ششها بسخته بسکر کبریا و کذا اغاریه درن چوب خرم و بلرشت و کذا نوره و کذا شش تخم ترب آب کرب  
بروات و کذا شش بسکر و کذا روغن تخم انجان برات کثیر بر اینها بسخته برص است اما لایقا بسخته برص و کذا کبریت و کذا کبریت و کذا کبریت و کذا کبریت و کذا کبریت  
نشودن تخم خرد شقی یعنی بوق و سوسن پنج درم و کذا زعفران و کذا زعفران و کذا زعفران و کذا زعفران و کذا زعفران و کذا زعفران و کذا زعفران و کذا زعفران  
شرقی از زده درم تا سه درم گویند که در وقت آن نوزده بسکه از آن کوشی گویند که در نیمه درم تا سه درم زعفران استعمال کنند بعد از شش روز که نمایند و با سره و زعفران که در وقت  
برص حبه است و اطفال را مانع از شش است و کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران  
و کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران  
و کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران  
و کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران کذا زعفران

کتاب اعظم جلد چهارم



در اندک آب تر نمایند و صبح در کف هر روز آب مهاد خوب باریک بسایند پس سهگانه در حفظان در آن محل کرده طلا نمایند ایضا گزیریل برص پوست درخت گوارتم لاله  
هر دو مساوی کوفته بجزئی یک کف از آن آب هر بار در بخورند تا چهل روز در کف هر قدر توانستند بخورند و صبح نان نخود باروغن بسیار و شام هر چه میسر کند غذا سازند ایضا  
از مجربات میان صاحب خبش مرحوم که همواره بمولف مست باچی جاکسو انجیر ولایتی تخم پنوار مساوی کوفته هر روز یک توله یا زیاد از آن شب در آب تر نمایند و صبح  
آب زلال را بنوشند و فصل او وید را ساییده برص را از پا چاک شوی خاریده طلا کنند و تا چهل روز بمولف آرد غذا نان نخود بی نمک یا نان گندم بی نمک ایضا چای  
گندک انور سارگر و گنار باچی مساوی یک مشتقال از آن شب در آب تر کرده آب زلال بنوشند و فصل اسناید برواغ طلا نمایند ایضا از حکیم محمد حسن باچی نیم آن  
نمک سه پا کوفته بجزئی یک کف دست می خورده هشتاد غذا مساوی نان خود پخت نخورد و در آن نای خوردن او باچی پا و آن نمک نیم آن کوفته در دوغ شکر گزیریل  
و گاه در نزد هر روز نماید هشتاد ایضا از بیاض او ستاد مرحوم باچی چهار دام بر تال طبعی سه دام بیخ چیتیه نسل گنوجی سفید هر یک بست و نیمه کوفته بجزئی یک پا  
ماده گاو نازار جل کرده بر موضع هفت ضلع نماید ایضا صمغ حل بجان ح پوست تخم پنوار باچی مساوی کوفته هر روز با گلاب ساییده طلا کنند و تا چهار ماه در آن  
په پیوند ایضا حکم پوست بیخ بلبه پوست بیخ نیل هر یک دو توله پوست بیخ انجیر شوی گندک لویه هر یک یک توله کوفته بشیر سیاه طلا سازند ایضا از  
مجربی مستقول نوشا در بلدی تخم پنوار چونه کف سفید در آب کسوزی کحل کرده چهار روز وقت حاجت در آب کوه سائیده همانند تاجیل روز متواتر ایضا ساسم انفار کحل  
بسرخی باشد یک دم سیاه یک دام سهگانه اول سم و سهگانه را باریک سائیده و با سیاه حل کنند بعد از روزی سفید مرغ انداخته کحل کنند که مشتمل بر سه شو پس  
داغ سفید را با چاک شوی خورشید ه از هر دم که چرب کنند و چنین میگرد ه هشتاد و خشن بر صحن از بیاض مسطور پوست بیخ چیتیه سهگانه گنوجی سفید مساوی  
کوفته بجزئی یک در روغن کعبه دو توله کحل کرده در شیشه انداخته مثل چو که کشند و طلا نموده بایند اگر آید افتد بر خشکی نونل سونقه کفته سپاسند مسطور  
از مجربات شاه خلیف الله مرحوم مندی پاونیر سمنند سو که نیم یا و هر دو کوفته بجزئی هر روز ششما شسته یا نه ماسته بر روغن زرد بخورند و از شیر و شیرینی بر شیر نمایند و این  
گویند طلا سیکره هشتاد کسول چیتیه مساوی هر دو کوفته بجزئی یک با چوبخیر کرده چهار هفته وقت حاجت بایستد سائیده طلا کنند و اگر بیخ فی نیز درین ضلعانند سفید تر میشد  
فوق و دیگر پوست بیخ انجیر شوی پا و آن لفل سیاه نیم پا و باچی یک چشما یک بر سه او وید سائیده و با یک نیم ماسته شروع کنند و اندک افزوده در ده روز زمانه  
رسانند و باز پوستور کاهیده در ده روز بر مقدار اول بیایند و همچنین بفرایند و بچایند تا چهل روز تمام شود و درین ایام پوست بیخ انجیر شوی در گلاب و آتش سائیده  
مثل او بنده هر روز در داغ بماند و بعد چهار گزیری بشویند و از ماهی و لحم گاو و جاموش و جوات و دال پشش خیره هشتای باوی برین نمایند و لیلیه بخورند ضمما و از بیاض  
و الی مرحوم انزروت روزی نمک سنگ گنوجی سفید ز کجور هر یک شش ماسته در آب لیموی کاغذی کحل کرده بعد در سر روز خشک نموده حب بندند وقت حاجت  
سائیده کسپ نمایند و اگر نمک سنگ را در شیر برگ زقوم سبز نموده همانند نمک است و دیگر بر صحن و بهیق تخم پنوار گیر و هر یک نیم پا پوست بیخ کسپ سفید توله  
باب اردک خوب سائیده و خوب بندند وقت حاجت آب اردک مسوده داغ را با چاک شوی یا بچاک شوی خشک خاریده همانند در شیر و دیگر باچی عرض پوست بیخ کسپ  
طیلا مایس با پاره سه دام خام بنیا تخم سه ماسته کات سفید رنگ که کوفته بجزئی یک پا کحل کرده حب بندند و طلا سیکره باشد ایضا از بیاض حکیم محمد حسن خشان از بیخ انجیر شوی  
یک دام آمله دو دام باچی یک دام کوفته بجزئی یک پا هزارند و گل و خاک مس سیاهی که مثل گلاب در آن حیاستند و دام در آب پنجه دم چوش و بندند گاه آب قند را بر دوام  
بماند نماید ه صاف نموده او وید مذکور را درین آب حل کرده مثل کاشوشی چهار سازند و یک حب در آب سائیده بر موضع برص طلا کنند ایضا از گزیریل با او در داغ  
آبک آب نادیده مساوی باب سرشته بجای برص طلا نمایند و چون کجی گزیریل از جامه مسطور خورشید و در ساز و در باز طلا سازد و همچنین هر گاه خشک شود و بستود  
خورشیده طلا کند چنانچه در تریه چهارم آنجا مثل داغ گل میشود پس از باروغن کعبه چرب میگرد ه باشند در اندک زمان بزرگ اصل بازی آید ایضا پوست چیتیه کسپ  
مساوی باب لیمو سائیده طلا نمایند و شکستن آند در روغن زیت مالز ایضا از مجربات نواب امام علیان باچی غنچه از آن در برص هر یک نیم آن آب کسپ سیاه  
آب حل نیم هر یک پا و آن آب لکه نموده نیم پا و سهگانه بر تال صمغ حل کوفته هر یک یک دام سه پا و وید را در آب مای مذکور حل ساخته چهار هفته نگه دارند وقت حاجت  
موضع برص را از پارچه درشت بالیده و حب مذکور در آب سائیده طلا نمایند در وقت بر روغن آن ظاهر شود و عطر آن که جهت بر صحن مجرب است اگر سبب پاره ه مدت آن

Handwritten marginal notes in Persian script, located at the top right of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, located on the right side of the page.

Main body of handwritten text in Persian script, arranged in vertical columns from right to left. The text is dense and appears to be a historical or administrative record.

خردل شونیز هر واحد پنج درم معطلی ده درم نمک هندی هشت درم سناست کی بست درم پوست بلبله کالی بلبله سیاه بلبله شیر آمله هر واحد هفت درم زونای خشک  
 ستریزی انجبان انیسون سیالیوس هر واحد هشت درم باخواه ده درم کوفته حبه برغن بطم باجوزات کرده بچل بسرشته شرقی سه درم باب گرم و ایضا اینها  
 نفع کند هر غنفل و اینها سیلیقه قرقه قرقفل سعد برنج کابی مقشور جو بهر واحد یک مثقال حب انبیل شش مثقال ترب سفید شکر سرخ هر واحد بست و چهار مثقال کوفته حبه  
 باشکر آینه عسل بسرشته در ابتدا سی مرض بهر سال نه مثقال یا هفت یا پنج مثقال به سینه بده فاصله سه روز دهند بعد از آن هر روز یک مثقال بر نهار با یک پیاز روز  
 به سینه بده از خارج او در سینه بد الجلا و تحلیل مثل این طلا استعمال نمایند خربق سیاه میسج بگردش شیده ریخ تریس مساوی کوفته بسرکه خمر سرشته طلا کنند و دیگر شیطرح  
 ساینده بسرکه سرشته طلا نمایند و شیطرح چیکو کوفته بر روغن مورد و نیز بده در روغن زان سوده آینه بر روغن سیاه باز سوده بسرکه سرشته طلا کنند  
 و دیگر خردل مازون سیاه سیخ ستمونیا نوده مساوی بخون آبی سرشته طلا نمایند و دیگر خردل خام مساوی بسرکه سرشته طلا کنند و دیگر خربق سیاه گوگرد و زرد شیطرح هندی  
 عاقرقراطی کبر حوت پشک گوش کف دریا موزج بوره انبی مساوی کوفته بسرکه سرشته طلا سازند و دیگر مویز کبریت سوخته زرفیون خربق سیاه هر واحد دو درم سوده بسرکه  
 سرشته طلا کنند و دیگر عسل با در پنج درم عاقرقراطی کوبی هر واحد سه درم زرفیون خربق سیاه شیطرح هر یک دو درم کوفته بسرکه سرشته طلا نمایند و دیگر عسل با  
 عاقرقراطی زرفیون بلا در شیطرح هر یک دو درم خربق سیاه زراوند طویل جنبلیا تخم ترب هر یک سه درم کوفته باب مازون سرشته طلا کنند و دیگر ملا در گوگرد خربق سیاه  
 زراوند طویل تسطحا در او سخته ساینده بسرکه سرشته طلا نمایند و دیگر بادام تلخ تریس تخم ترب خردل تخم جریز تخم کند نا تخم حوت هر واحد پنج درم کثیر چهار درم زراوند طویل  
 خربق سیاه هر واحد دو درم کوفته بسرکه سرشته در آفتاب طلا کنند و دیگر برگ بخر خشک برگ سداب بوق مازو مازون صیغ شیطرح خربق سیاه کندش خردل مساوی بسرکه  
 بسرشته و طلا سازند و عسل سیدنا امینو بس که در علاج بهیق بهیق و برص و هبست اجتناب از خوردن گوشت و از خوردن مکرر گاه کاهی بر نهار و از خوردن  
 الا صرف اندک و در حق در جامه آزار نماند اگر قتی البدن باشد و اینها استعمال می کنند بعد از آن او در سینه سفید بلغم اگر بدن پاک زاده نباشد بعد به سرات و اما استعمال  
 مثل ایاریجات بزرگ خصوصاً ایاریجات خم خنفل و خوب مشابه آن دهند و ایاریجات طبعی بلبله و قتیون و بسفنج و مویز و نمک خوراند و حب انبیل را خاصیت عجیب  
 در استخراج خلط محرش بهیق و برص است و از سهلات موافقه برای ایشان ایاریجات نیز که بیشتر خنفل است باین نسخه و اینها سفید باقی همانست که در قول ابو سهل  
 گذشت لیکن در اینجا وزن خم خنفل یک درم و صبر شده درم است شرقی از یک درم تا یک مثقال لیکن عسل و آب گرم و اینها از مسلمات موافقه ایشان است که گفته  
 بلبله و آمله یک یک جزو و ترب بسر جزد و هر جزو یک اوقیه باشد و فانیذ نیم ظل و آب حل کرده بقوام آورند و بدان بسرشته شرقی از سه درم تا پنج درم و در سینه کوفته  
 در عسل یک جزو و حل کرده شود و در حایین اطراف علییه و جوارشیه باین صفت استعمال کنند بلبله سیاه کند سفید هر واحد یک جزو و نیم بلبله و مویز سرشته و نیز در قرقه  
 ایضا بلبله سیاه آمله شونیز مساوی زو فزایک نیم جزو و هر دو سه درم از این بخورند و هر گاه گرمی معلوم کنند ترک نمایند ایضا سنج و در غنفل بلبله کالی معطلی کند شونیز حبه  
 بسل مساوی بسرشته شرقی دو درم و آنچه در کتاب اختصارات ذکر کرده است که بگیرند سونق گندم بسیار بریان کرده و اگر حاجت با عاقد بریان کردن او باشد بریان کنند  
 و عقب او نیم اوقیه مری بلبله بنوشند و تا نیم روز تشنگی مصابرت کنند و زو فزایک نیم جزو و آب شراب درین باب خاصیت عجیب است و از آب اطراف الکر فر هر روز یک قوح  
 بنوشند که این تشنه برص و منخ از یاد او کند و شرب تریاق و خوردن لحوم ناعمی درین بسیار نافع است و ایضا اقراص اناعی و از حایین و او که کسان را طبعی و کالی  
 که بگیرند تخم زو فزایک نیم جزو و تخم انجبه نیم جزو و صبر نیم جزو و عسل نیم جزو و شونیز شرقی سه درم سینه را در استعمال کنند بعضی مردم با وج و قتیون می سازند و اینها کلک کلک و دو درم بلبله سیاه  
 یک درم قتیون و دو دانگ تمام سال بخورند و آنچه تا مقام هبست الا قوی تر و در دفع ظاهر تر و احتیاج بشرب آن تا یک سال بود هبست بگیرند و در شش درم  
 و بلبله کالی و بسفنج و عاقرقراطی هر واحد ده درم بلبله زراوند پانزده درم ایاریجات نیز و تخم زو فزایک نیم خنفل هر واحد بست درم نمک هندی هفت درم ترب پنجه و درم قتیون  
 پنج درم ستمونیا هشت درم عسل بعضی بسرشته شرقی از یک مثقال تا دو مثقال و ازین قبیل است این ترکیب کند می گیرند تخم حوت شش حبه کبکب زو فزایک نیم سقوطری  
 هر واحد سه درم این او و بهر باب یک نیم ظل عمل مقوم می نمایند شرقی از آن هر روز قبل از طعام بقدر حاجت با سونق و حوتان سه جره مری بنوشند و مخط سسر بر روغن  
 در روغن گل کنند و غذا بعد از آن سفید باج دهند و جانزست که دائم نوزاد یا زودبار و لیوس هر روز شرقی صغیر تا نیم درم و کتر از آن استعمال نمایند و قوی بدایخ کردن موضع برص

در روغن گل کنند

در روغن گل کنند

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.





Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Vertical marginal notes on the right side of the page, written in a smaller cursive script.

بیشتر یک گرم ستم حنظل یکدانه یک حب النیل نیم درم یک سایه نیم دانه لایح فیکر ایک نیم دانه یک مصطلک یکدانه یک کبریا یک سیده باب کرفس یک گندنا  
شتر حب با ساند و این یک شربت است صبح بخورد و عقاب آن جلاب گرم شکر سرخ ده درم نبوشند و این دوا در برشته یک تبه استعمال کنند و در روزهای سیانه  
آن بر روز جلاب کلفتد عملی ده درم با یکدانه انیسون و تخم کرفس با بیان هر واحد درم چوشانیده باشند نبوشند و غذا افزوده بخورد آب گوشت تهنو و یک کبک راج  
ماکیان بند و در شب تناول طریفیل که در وقتال تعاد نمایند همچون کلکانج هر روز یک مثقال خورائیدن ایشان را نافع است و آب کرفس کوسبی بود که کوسبی  
رفع بلغم نماید و بعد تقویه بدن از فصول تعقیب این طلا استعمال کنند زنج سرخ آتش خردل شونیز بودنی شیطیح هندی گوگرد پوست سیخ کبراق قره کا کش مسکو  
گرفته بخیزد که کشته شتر بر وضع بیاض طلا کنند طلای دیگر خرب سفید و سیاه و خردل کنندش صومیز و شیطیح هندی فوه دبورق و پیاز غصیل و تخم ترب و تخم  
و شونیز مسادی گرفته بخیزد که کشته شتر طلا نمایند و با دوی مقرر چون راج و غسل ملادر و ناسیا و کربن کبوتر و تخم ترب شیطیح هندی ما ذریون تنها و مجموع  
بسرکه طلا کنند و با موضع را بمصنوع رنگین سازند صفت آن فوه الصباغین یکدانه نیم ل اطراف شاخ انجیر سیاه هر واحد درم بون کبریت زرد هر واحد صفت درم  
شوره سه درم دروی شراب چهار درم خشت الحیدر یک م بار یک سیده بسر که کشته کبریا یک سایدی گوگرد کبریا صبح طین با بیان انیسون با دوی بخیزد که کشته  
نبوشند و غذا حمصیه بلجوم طیر فاضله مثل کبوتر و یک کبک گوشت بزغاله یک سایدی که مصلح گرم خوردند بعد از آن راج در قارور تقویه لایح و یا با راج لونا ذیا  
نخ مثقال کنند بعد آن طبوخیکه در آن پوست سیخ کبریا با بیان انیسون لمبله کابلی و فلفل بودنی کوسبی هر یک درم شونیز ده درم کلفتد عملی ده درم بخیزد  
باشد نبوشند و با صبر دهند و نسخه آن رقول بن الیاس که کشت اسکین ریجا وزن ششم حنظل یک نیم دانه لایح فیکر یکدانه مصطلک نیم دانه است و این  
سطوح و دواوست بر سلامت در راه دوسه تریه کند صفت حسیل نافع بر آن مصلح ایچ فیکر ایک مثقال غار لقیون یکدانه ششم حنظل شیطیح تخمیل هر یک نیم درم  
سقرینا یکدانه یک سایدی دو دانه آب کرفس جهما ساخته صبح بخورد و صفت و امی خاص صیاح جان برص و فراد و اوقیه تخم انجیر نیم و قویه برود درم نیم شری  
سه درم و اوست استعمال این کنند زیرا که فراد را از این مرض خاصیت است طلای رنگا که نافع است رقول بن موح که کشته دیگر شیطیح کشش سیخ کبریا  
مزنی بسر مسادی و صبر دهند و دیگر مویز ناسیا سیخ کرفس عمل طلا کنند و تخمیل انفسله رطوبت کشته بر بر محل کردن لولو اوقیه که در آن کک  
گرد و بعد بر سفیدی برص طلا کنند و طلا کردن یک تبه آنرا باید درین طریقی عمل آن وقت شد و دانست که در دوا برید با ساند و آب شری تر خلت کنند و در  
کوه بر آن آب شری تر خیزد شسته حکم بندد درم سرکه کشته سیاه و نیز درم کربن استپا چهاره رود و فلفل کشش آرد یکدانه حل شود بعد استعمال کنند و این  
ساخته در علاج زنی بر وجه تجرب کرده ام که این که در لیکر آن که نام نموده و دوا می حرب که برص باذن اللطالی بر دیگر لایح خاک کلازا سوره باره و گویند و جز در  
قرسی یک جز و خوب سایدی در قرع این سینه شراب آن بچکانند و بر موضع بر آنرا مالند که فی الحال بلکه و از آن آب قیق سفید جابریه سفید مل نشود و از آن  
پیشود و آنچه صیغ جدید نماید در وضع با بیان مست که با بیان صغار بقدر بندد و در آن نمک بچوشانند تا مهر شود و افزوده صاف کرده سوم صفت آن و غرض است انداخته باز  
پاشش ملاکیم چوشانند تا آبانی شود در وضع همانند خضر این عملی گوید که در ابتدا شروع بمعالجات توپیکند بلکه بر شب تخم شقائق النعمان  
رابع درم بخورد و تناول غذای سفید رنگ مثل لبنه دار زیمه نیمه در هر صول بلغم باشد مثل می شیر که کاهو و خرفه ترک نمایند و بر سرخ از لقمه اقتصار کنند و همین  
و گوشت سرخ گو سفند از ماکیان بر امی ایشان بهتر است هر که خوردن متولد از این مائل سفیدی میباشد و بعد فو باصل السوسن مثبت نمایند خصه صاحب خوردن  
طعام در شهر و در تبه هر روز را طریفیل صغیر کلفتد خوردند و در غذای بر فو لایح و تخم کرفس کوسبی و دیگر طیر و لجم و چشمی غزال مطبوخ با مطبوخ توابل حاره اقتصار  
در زنده و در بیح و خرفه مطبوخ منصف از تخم کاه و زبان پر سیا و شان خود و صومیز شیطیح فوه استعمال کنند و از این قرع کبک جبین غصیل و کلفتد عملی تا بکشت  
نبوشند بعد از آن تقویه نمایند یا با راج لونا ذیا یا با راج جالینوسن مجموع یا تر به و غار لقیون و زنجبیل اطراف لایح هر واحد یک جز و دبورق جز و تخم حنظل ثلث جز و نیم درم  
یا چهار درم بخورد و چند روز ترک نموده باز اعاده کنند با استعمال مطبوخ مذکور و بار دیگر تقویه نمایند و در سر ما صیاحین حاره مثل سحون فلا سفید و سحون نخا و تر باق و  
شرد لیلوس استعمال کنند و هرگاه تقویه بدن سهل در روشی کردند احتیاج باخراخ فضول غلیظ از جلد و ظاهر بدن باشد و بهترین چیزی که بر امی این استعمال نماید

طریقی در دوا

بیاض مطاب

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten marginal note or signature on the right side of the page.

لشونه آن شیطی بکندیم بکرم با پیروزیم نیندرم حلت الغار و حلت النسل و واحد و دو انگشت نجیل صغیر و ثلث درم ایارج فیکر ایک نیم درم جندید ترکیب نیم درم  
سنبل الطیب و صطک هر واحد نیم درم صبر سقوی سواخی نکه در ایارج ست یک درم شمع خنظل و ثلث درم قزل زرین یک درم تخم کرفس یک درم تخم بنفشه مشومی و کباب  
و نیم هر سه سائیده باب برگ ترنج فستق مثل فلفل جها سازند و در نای خشک کنند شترتی الزان سه درم و ثلث برنما بخورند جندید پیروز و در زبران صبر کشند و سنگام  
آخر عمل و آب گرم که در آن شکر چوشانیده باشند چیده بر غده تا تر نشوند و بعد این شربت حب در صبر کشند و یک شربت مطبوخ فیتون نیز ششاپور بن سهل اخیر زیادتی و کمی چیز  
از آن بنوشند بعد از آن مجون القرد یا در برنج روز یکبار بولند بکنیم درم بخورند و در بعضی اوقات صطک بجایند و آب بن بیرون اندازند و غرغره بمویز و عاقور  
و خردل سوده و ترنج پامری بنطی حل کرده استعمال نمایند و اگر ممکن باشد معالجیه او این طریق کنند که در ابتدا سی طعام تربت نمک بخورد بعد از آن شکر یا یک  
در آن یک بسیار بنخند باشند شکم سیر شوند و بر آن آب شربت مطبوخ با عسل و نمک بسیار بنوشند پس بر مرغ مرغ بنام ام آوده استعمال کنند و لسخنی و آوندند بعد از  
پاک گردد و باید که این علاج قوت نیز باطل باشد تا در آن روز چیزی نخورد و اگر شکم اندک شربت سیب شیرین بنوشد و اگر برگ شکر صبر کشند اندک کباب یا نان خشک  
بخورد و بهتر است که چیزی نخورد و چون صبح شود هفت درم کفشد عسلی بخورد و طعام او در آن روز چیزی ناشف مثل یک مرغ بریان و لحم حمل صغیر بریان باشد  
روز دیگر نیز با کباب شربت مطبوخ با شربت و آوند گویند که بعد از بسوی سده فصول بسیار از روستا راعضا فرد می آید چون در دیگر که گفته شده و پاک گردد  
این اخلاط خنثا با غده بسوی سایر اعضا نافذ نشود و اگر مشایخ را برین علاج قدرت باشد اوقی و اصلاح بود و درین مجال بهر حال واجب است که رعایت علاج  
مرض نمایند پس بوقت که فراج او متعیر گردد از معالجه بدار نیستند تا آنکه فراج او بجال طبیعی خود رجوع کند بعد از اعاده معالجه برقی کنند و از اینجا استعمال در برده روز و  
است این مجون ست بگنند از او در حرج ده درم جندید ستر و پنج قنار و الحار و فومو و فطر اسالیون شیطیخ فارسی بر واحد نیم درم بارز و جاشیر بر واحد بست درم  
صمغ رباب کرش بنطی تر کنند و باقی او دیده گرفته بنخند بران بسند بعد از همه با عسل کف گرفته بیامیزند پس هر گاه حل طبیعت او خواستند تقویت او با ایارج و خرق  
بمقدار و صد آن کنند و از آن ششقال نخورد و هر گاه استعمال و مثل استعمال معونات مسخنه منطوره باشد بر فرزندیم شقال بر ششقال اول کنند و از آنجه تجربه کرده ایم از  
و دایمی سهل این است نه صاحبی که امید صحت بود چون آنرا بخورد صحت تمام یافت لشونه آن بگنید خرق سیاه و نجیل و فلفل سفید و شیطیخ فارسی  
و عاقور و سنبل الطیب و صطک هر واحد یک درم صبر سقوی هفت درم جنتیانیای رومی و فلفل سیاه و مسقور لیون و ایرسا بر واحد نیم درم ماذ لیون در دو درم همه را  
باریک سائید و باب برگ ترنج و شراب کهنه در دایمی ششتر جهای برگ سازند شترتی و شقال ربع دو انگشت آنرا استعمال نمایند و گویند که در ششاید آفتاب  
در تعلبات باشد و این جذب بگرا بودا بسوی بن بسیار ترکیب ده و آنرا لقب بحب منج ساخته و آن مریب است لشونه آن بگنید کلکایان یک جزو ایارج فیکر از جزو  
خرق نیم جزو مستمنو نیایک نیم جزو سیرا سائیده با هم بسند و جهای پهن سازند شترتی سدرم و در بن حلیه و مسخنه سبب بعضی علاج صحت نمود و در اصل در صحت  
یافت این مجون از انیان تریاق البصر سیده اند و آن حقیقت تریاقی ست بودا بر ذکر کرده که با جظیفی علاج جلد شد برین سلیمان بر کحل او را طهیر شد با تریاق  
کرده بود و دریدت اندک صحت تمام یافت لشونه آن بگنید تریاق کبیر و شقال تریاق البصره شقال مجون کلکایان ده شقال مجون القرد یا پنج شتر ستر و پنج قنار و الحار  
بر واحد نیم شقال ایارج فیکر و ایارج ارکا غیس ایارج روفس ایارج لوغافیا و مجون شرو و دیلوسن و واحد شقال این معجونات را شراب کهنه حل کنند و در آفتاب بنج و  
و در شهران آسمان بدارند و بر فردوسه فرج حرکت دهند تا آنکه خشک گردد و سائیدن آنها ممکن شود پس با ریک بسایند و بگنید خشت الحیدر بر سر که بریان بود و غنای و نام  
ششقال او باریک سائیده بران انداخته بار دیگر غسل جیدالو بر سرشند و باز در آفتاب نهند و بطریق مذکور حرکت دهند هر روز چند بار حرکت دهند تا عسل را ششفت کنند  
و خشک گردد و در به باریک بسایند و اگر در آفتاب خشک نشود چندان که سائیدن ممکن گردد با عسل بر همان طریق بسند که آن غسل منحل شود و بار دیگر مجون گردد و چون  
ازین تریاق غایب شدیم و اگر بکنیم مجموعی را که جمع کرد و در بخشوع کرد و نیز تریاق صحتی که بر رنگ بن تا چهل روز یا بی مانند لشونه آن شیطیخ فارسی پنج درم سخته  
و مویز سخته و زعفران الحیدر و کف دریا و گوگرد با بعضی عاقور و جندید سیاه و پیروز و حلت النسل برده و عسل برین همه دره بسته بسید که که اندر آن طحله بر کحل  
داخل کرده باشند و فرقی ستانند حتی که مکه غلیظ و سیاه گردد و بعد یکس از آنرا طلا کنند و یک درم مجون را سیاه اگر یافته شود یا با کاستر هم او با مجون که در خون شفاف

ماهی شود



عقل سایه چهار درم که از تخم خطمی سبر که در آن تیره یا با آرد و سرکه و کذا آنچه خام سبر که آرد و کندم بخت و کذا سایه ز کرسر که و کذا سایه سوخته یا غیر سوخته کبر  
در آفتاب کذا جوار سبر و کذا خیره سوخته و کذا کف دریا سبر که و کذا خرد لعل سبر که و کذا اخوان خرگوش گرم وقت فرج آن و کذا پوست درخت و  
لبر سبر که و کذا برگ حرف سفید سوخته سبر که غصیل و حنا سرشته و کذا اما قشیا سبر که و کذا تخم انجیر و سپا ز کرسر کذا اوگر و لبر که و کذا عصاره قنار و الحار و بلخ  
آن لبر که با الحاصیبت کذا که آرد و سرکه و کذا تخم سپا ز لبر که در آفتاب حرات و کذا حلزون سوخته و کذا تخم ترب لبر که یا آب کرفس کذا اشق لبر که و کذا نخل  
و کذا افیون لعل کذا خرف تور و تخم ترب لبر که سرشته و کذا بوق لبر که و کذا انجیر لعل کذا بوق لبر که و کذا بندق هندی و کذا سیب حرا لعل کذا میخچه  
و کذا سپا ز غصیل بریان کندیش مساوی لبر که سرشته و کذا خاکستر که در خانه باشد یا آب سداب سرشته یا الحاصیبت کذا روغن گاو و غسل و سداب و در مفرقه و کذا  
آرد و جوار یا آب بخت سوخته و کذا اسیم و گوگرد و بنه نقیده در آفتاب یا حامیج تر به و کذا خرق سفید زنج درم خرق سیاه دو نیم درم باریک سوخته لبر که تند در حامیج  
و کذا زنج یا همین حوالی یا باریک سوخته یا بخر و آب بخت آمیخته یا لبر که آمیخته و کذا چند ستر و تخم ترب لبر که سرشته چند مرتبه فلذا کباش و لعل کذا شش و تخم ترب  
مساوی باریک سوخته و کذا خاکستر سلطان بگری و کذا تخم موزینج درم تخم ترب ه درم لعل شتر در حامیج چند مرتبه و کذا اندر یون لعل یا لبر که و کذا  
جلیان تخم سپا ز زنج زرد مساوی لعل سرشته و کذا کدر شام یک سوخته لبر که سرشته و کذا زوان سفید و کبریت چند بار و کذا امونیزج زنج درم باریک سوخته  
بیت سرشته چند بار و کذا کرسر مغش کذا صدف باریک سوخته یا خاکستر آن کذا ما لبر که و کذا آب برگ انجیر سیاه و کذا زهره خارشیت و کذا دردی سر که و کذا زنج  
بر لعل کذا میخچه و کذا کوه بز شکافه که در بران یا شیده بران کوه زرد آب آن گرفته و طلا و تخم ترب فوه و کذا عصف لبر که یا حسل کذا حرف سیاه لبر که و کذا  
و کذا در س یک شقال و کذا خرد ل کذا اما خواهر و کذا از او نه حرج و کذا زرد آن خراست و کذا زانته و کذا خاقیون چند روز متواتر و کذا اگر نب کذا خرف سفید  
و کذا اصبر و کذا اقرا لیمود و کذا تخم خطم و کذا شیره لعل عدومت و کذا سبیل درم بر ز لعل درم تاسمی پنج روز متواتر و کذا الیاء کما علی خسته و در کوه  
بمرا ت کثیر و ترب آب فراسیون بر زده درم ماه روز و اختلاط محموده با دو نیمه بن و کذا شترن ادریا آن لعل که مقوی فعل آن است و تقویت حب النیل و مالش  
بمغز پوست خیره زرد و کذا برگ ترب حام چند بار و غسل آب کبیری بر واحد جالی و دفع بق ابيض است و لبقول اطبای هند سما که در نام در آب بریان کوه  
حل کرده نایک هفته ضما کنند و در آفتاب بینند و اگر زنج برابر سما که افزوده در در ششانی خام سوخته طلا کنند نیز مفید بود و اگر برگ کیده را سوخته در آب میخچه بمالند لبر  
که چسب و در کند عین طرف کالی بسوزند و با شیش سبایه طلا نمایند و تمام در بارند وقت شام با شیشه که بشویند و سه چهار روز بچین لعل زرد و دیگر تخم ترب یک سایه  
در روغ ترش نیز طلا نموده در آفتاب بینند تا خشک شود و دیگر شش از روغ خود یا لبر که گرفته بمالند و دیگر روغ سرکنده با سبر که سایه طلا کنند و دیگر زنج با سبزه  
مالید باشند و یا سنگ که در زرد روغن یا همین سوخته طلا کرده باشد و دیگر تره درخت ترن جوت که بر خندق احاطه با عمارا کثری نشاند بر بوق بمالند و دیگر تره خوا  
ساق کوسفند نصف مغز او بر آورده که زرد چوب دران بگذارد و سرور اخ بار و بند کرده سپاره گوشت ناخوشش نیز و بعد بختین آن که را از استخوان برانند و مالند  
سما که در نام در آب یا آب لیمو سایه و ضما کرده باشد که واقع بق بوق و کف است و کرا و تیه هر که مفید بق اطراف لعل که بق ابيض نافع است بلایه کما  
بلایه که برگ سنا بر یک ه درم و دو تو به است درم و دو درم صقل درم استین پنج درم موزینج سخی درم غسل قدر کفایت حسب بری چسب بخرات  
را تم نیه خود سمل الفار سما که بر بیان بر واحد یک سایه بقدر نیم حرج بسیارند و صندل آب لیمو سوخته این حقیقت صندل سایه بر بوق ابيض اسود  
ضما کنند و بعد یک ساعت آب بر بشویند و آنکه جهت بق نافع از بیاض و ستادی محوی نگندند اما شرح سیاه پنج ماشیه برود دریا و اما آب خورده باشند  
الضمانه حرج کاسن بل نیم با و چون باچی تو تیا کند حک سما که برگ یک چهار درم حرج سیاه سه شده و بلع گرفته در آب کاسن بل کحل کرده بر بوق بمالند  
ایضا عنه پوست سنج پستان است زنج نیل دوشی پوست سنج انجیر حوالی سبر که تو که کدک کایت که گرفته میخچه در شش سیاه آمیخته بر موضع بق طلا کنند و مالی  
که بار یا از سوخته از بیاض کوسفند شرح شش شده سم الفار و زنج بر در و در آب سایه سه حصه کرده بر زنج یک حصه بر بوق بمالند بعد از ساعت بشویند و قدری سخن  
بمالند بر سر استعمال کنند و روغ کبیر بخت چسب صندل سفید چهار ماشه بر مال طبعی دو ماشه بر در آب لیمو سوخته بمالند و در آفتاب بینند و در خشک شدن

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and fills most of the rectangular frame.



واز او بدین دو است که اگر آب حل کرده بر موضع طلا کنند یا بر من بر یک سده لبر که مرشته و یا چوبستون کبر که طلا کنند صفت طلا کبر  
 بهین است این شیطان عاقر قرحا و تخم ترب کندش خردل مساوی با یک سده لبر که مرشته و آفتاب طلا کنند و کبک زنگار یک جز و نظرون و جزو بار یک سده لبر  
 بیشتر در آفتاب در حمام طلا نمایند و کبر برای این سفید سخته و نوشاد در هر ای یک نیم او قیده در سر که تر کرده یک سده لبر در آفتاب طلا کنند  
 سعید گوید که علاج بهین همین خوردن گندسته و تفرق در حمام بر بندار و در بر باد و مزه در اسهال بر فصل بحب صبر یا بحب لبارج کنند و از اغذیه مواد لایح  
 منع کنند و طلا بحضرت سید گوید که در و باز و در لقی سیاه و کدش فود و تخم ترسیا وی ساسیده لبر که مرشته استعمال نمایند او منصفه گوید که غلغله  
 امیق نیست که در این است خرج باغ منقل این حب بخورند پوست بلیله کبابی دو درم ترید سفید یک درم غسل بقدریکه مرشته شود و شترتی در سده و با کبر  
 صغیر دو درم ترید یک درم منقل ربع درم و این یک است در روزه چار بار بخورند و با بعضی ارجات بدین دوازده شترتی خیزند و فود اغذیه مواد لایح بر بند کنند  
 و بخوردن لطف لیل صغیر و خول حمام بدوست نمایند و بر موضع شیطان فود و منقل لبر که طلا کنند و با بعضی این طلا بر طلا لبر که در آفتاب بند که از آب  
 و طلا بعد تنقیه بدن کنند و این طلا قوی است و نسیم این به است که در قول مجوسی گذشت لیکن اینجا فود عوض عاقر قرحا نوشته این الیاس  
 گوید که در طلوع باد و بخوبی سده درم بگفتند تکراری ده درم بنوشند و خدا فود نخورد و مغز بادام یا مغز خرب طم بعد از آن تنقیه بدن بمطبوخی نمایند که در آن ترب و  
 غار لیلون باشد و مقوی شحم حنظل بود و فود کرون تخم ترب تخم شبت اصل السوسن نمک اصل ایشان اناج بود و بخورد آب با لوم مالکین کبک تیمود در اج غذا سازند  
 تنقیه بدن این طلا کنند و نسیم این خردل به است که در قول مجوسی گذشت در نسیم دیگر فود عوض عاقر قرحا است خوردن فاشه بهین و برین زائل کند  
 بگرد حنظل فطوریون فین و موضع را بخورد و درشت الیده طلا کنند چندی گوید که در سده لبر با دیان اصل السوسن با در بخوبی با گفته نوشاد و با یک کبر  
 و بهین امیق برص است احتمال کنند که آن به است و بعد از تنقیه بمسلمات بلغم کنند یا یک نیم دو درم لطف صغیر ترید یک درم و تخم حنظل یک کبر  
 نیمه دانگ مصدک نیمه دانگ صاف کنند و این یک شربت است درین در مزه سده چار مرتبه و انطبقت نمایند و یا بارج نوحه و یا لبر تنقیه نام سه حال طلین کنند و این  
 طلا از اناج است شیطان عاقر قرحا فود البصیح ساسیده لبر که مرشته طلا کنند طبری گوید علاج بهین امیق نیست که نظر کنند بقوت علیل و سن مزاج عادت  
 و صاعت او و بعضی سال پس از فصل چنان باشد که در آن استفراغ ماده جائز بود بوجوبی و سببی استفراغ آن نکند و از مصالحه بر اصلاح غذا اقتضا نمایند  
 و غذای او اصلاح خون گردانند و از اطعمه مرطبه البسته اجتناب و زرد پس بر گاه زمانه برسد که در آن استفراغ جائز باشد ابتدا بقصد کنند اگر بدین سبب  
 قوی باشد بعضی وائل صاحب حق را از قصد منع کرده اند و از چنین نیست بلکه بهترین اشیا در مصالحه است اگر استفراغ بقصد است اگر استفراغی باشد پس  
 کنند اگر بهین برسند و گردن باشد حفته که در آن با بوند و اکلیل الماک اندک شحم حنظل باشد لعل آرزند و بعد دوسه فود از استعمال حفته چند روز راحت دهند  
 و غذا بدین لجه این مطبوخ بنوشند نسیم این بلیله سیاه تخم دور کرده درم پوست بلیله کبابی هفت درم پوست بلیله کبابی کبی سلو خود و سن فطوریون  
 و قین حشیش خافت فشتین و می سفوف قدر لیلون بر واحد سده درم با میران چینی شحم حنظل بر واحد یک نیم درم شحم کفلس نیسون با دیان بر واحد دو درم آتیمون  
 هفت درم با یک نیم درم ریوند کوفته و صره بسته موزینه منقعه است درم همه این مطبوخ بپزند و صره آتیمون در آن اندازند پس بقدر احتمال قوت  
 مریض صاف کرده بنوشند و اتم شربت او یک سده و است درم است و تقویت این شربت چنان کنند که یک ربع عاقر قرحا نیم درم ترد و دو دانگ لبارج فطر  
 وسطه سوچ ستمونیا ساسیده لبر که مرشته و قیل از ناول مطبوخ یک ساعت زانی در آن بماند و ازین مطبوخ در مدت یک ه و شربت بنوشند بعد از  
 دین و چند روز ترک نمایند و اصلاح غذای او کنند تا قوت او باز آید بعد از آن بصورت بهین نظر کنند پس اگر کم شده باشد حاجت بطلا می نیست که  
 آن خول حمام بالش منخل و متقه کرده و اگر کف نشود و مغز لیلون اثری نگردد باشد ام غرغره از مویز و عاقر قرحا کند و آنچه در باب غرغره برای فالج و  
 لقوه و استرخا ذکر کردیم لجه این طلا کنند بگرد گوید که یک جز و خاکندی نیم جز و حنظل شل و تخم ترب کندش بر واحد دولت جز و پنج عرطینا و جز و ساسیده  
 لبر که مرصل کرده در حمام بر موضع بهین سده و نیمه طلا نمایند و در آن عرق آوزند پس با گرم بران ریزند و بسیار بچند و درشت بماند و او اتم تازه آل کلقت



صحیح استعمال کنند درگاه آبله چند فراتر مهند تا آنکه جلد ساقه کرده و بعد مساوت کنند اگر بسوی آن حاجت افتد و گاهی میگویند از آنکه آبله که در صورت  
 آواز کند نترک میکنند تا آنکه ساکن گردد بعد از آن اعاده بیند و این او در پیش نشانی و فلفل خردل حرف و شیر شمع و شیطرج و حنظل تخم ترب و تخم کبر  
 و طلا کبک نیز نافع در برقی بسبب شدت جذخ و اسهال سیده و لوی کمنه بسیده از زردی گرفته و جمیع جالیات تو بر مذکور در باب قلع آبله و گاهی  
 بدان طلا کنند آفتابری طبع حنظل است صفت طلای جدید که بنده تخم ترب کمنه کمنه بسوده برهن اسود در حمام طلا کنند و ایضا تخم ترب تخم خردل با تخم طبع  
 در سر که برشته طلا نماید ایضا طلای جدید شونیز بریان شیطرج فاری بر واحد در دم شبکی نشاسته بر واحد درم زاج از واحد درم تخم ترب بران نیز در دم  
 بسکه نند طلا کنند بعد اگر اثر عارض شود تدارک آن بشیر زنان نمایند جمیع طلائی قویه مذکور در باب شش و نفوس غیر نافع برهن اسود است صاحب کل گوید  
 که در وی برهن اسود است که تقیه بدن با در برینتق سودا کنند و از اغذیه مولد سودا منعی نمایند و برای بدان که معتدلان غذیه معتدله باز آرد و تقیه بدن برهن طلاییه  
 بر وضع طلا کنند برین زرد که آرزای رخ فرایند باشند سائیده بسکه که منخه طلا نمایند و یا بگیرند سیاه بار یک سائیده در آفتابان طلا نمایند و یا بگیرند سر سبز  
 سوده لیس یا سنجین برشته و آفتاب در حمام طلا کنند و یا خردل سیاه بگیرند مثل سابق بدان عمل نمایند صفت طلا برای برهن سیاه زردی در زاج کبریت  
 مسادی بار یک سائیده بسکه برشته طلا کنند این همه اسود گوید که علاج برهن اسود بقصد اسهال نخروج که سودا مثل مطبوخ افیمون منع از اغذیه سوله  
 سودا مثل عدس کربن کرم لخم و باد بجان اسکا را از حلا و عدیل غذا کنند و غذا مطب مثل لخم کباب حلال و صفرا زردی بپذیرد شراب قوی احتیاج  
 در حمام داخل شوند و این و او طلا سازند صفت آن تخم ترب تخم بریز کنندش و فسطح واحد درم سائیده بسکه کرم غسل شسته استعمال کنند برنج  
 گوید که علاج این و لا فصد برینت اندام است بعد از این طبع افیمون برات که بنشیند و مداومت تناول این چون کنند بگیرند لبلبیه سیاه و افیمون کوفته با سرکه  
 برشته و بر روز بقدر جزه خورند و از همه مولدات سودا احتیاج نمایند و غذای لطیف سراج الاقسام طریبا زرد و امان حمام با لوقت نمایند و در برینتق طلا کنند  
 و اطلیه مذکور در باب برقی ایض طلا نمایند طلا برای این شیطرج فوه هر یک دو جز در انکاش اج بر واحد یک جز در یک چهار جز و بسکه که اندرون قطعه آبله  
 کرده باشد تا آنکه سیاه شود برشته و طلا کنند و از مجربات برای آن نیست که آب قناری طلا کنند و یا بگیرند خاکستر اخی کبرین سو مار بر چو که بر مطبوخ سائیده  
 طلا سازند که بر بر نوح برقی رافع و برست و طلا تخم حنظل شلب نیز بسیار نافع بود این الیا سگ بر که در اول فرصد از اخلین و برین کنند و از خارج  
 خون بشیر توت و واجب نمایند و از اغذیه غلیظه منع کنند و شطرنج بدن بعد تمام نفع بمطبوخ افیمون یا حنظل نمایند و یا بگیرند سائیده درم با در بخوبی تخم کاشی  
 با دیان بر واحد درم چاشنی صاف نموده شکر در دم داخل کرده چون نجا برفت نرم افزوده بنوشند و بعد شطرنج بخورد و مغز حنظل و تخم تریاک کبابان  
 و یک غذا سازند و تمام کثیر استعمال نمایند و در طبیح علاج کنند و بعد تقیه بدن موضع سواد را با این و در طلا سازند پوسته کبر شیطرج منعی خردل سیاه و خردل  
 مسادی کوفته بجزیه بسکه که برشته طلا کنند حنجدی گوید که فصد بر هفت اندام کنند و از اغذیه حریفه و حوم ولد سودا مثل لخم فزق فبر و خردل لخم شکار و فلفل  
 کرم منع کنند و بر صبح شربت نیلوفر یا بنفشه یا سنجین سیاه چهار برهن بنوشند و غذا حمضیه خردام یا لخم خردال و طینور و جوش لخم مذکور سازند و بعد نفع بمطبوخات  
 دران ساد و لبلجات و افیمون خا شونز مانند آن باشد تقیه کنند و تخمات کثیر و خردق طلا استعمال نمایند و بعد تقیه طلائی و اطلیه عالی بران طلا کنند اطلالی گوید که  
 و نسبت مغز خرد و طلیان نیک و کبرینتد بعد ملازمت بگفتد شکری و سفوف سودا آب شامه بر درخن با دایم شکر نمایند پس اگر حاجت طبع برهن و داعی گردد  
 بر روز از آن چهارا و تقیه بنوشند که آن بجای نافع است خصوصاً شکر و دیگر و گاهی قوی بلا جورد کرده میشود و اصلاح غذیه بدستوری نمایند که در برین گذشت از  
 اجل شرب برهن اسود و اسکا است و چهار جز دیگر از آن اجبت بر جز سیاه و بار و یا بسن مثل لخم فبر و اخی سست و از شمع جواز فصد و برقی سیاه کبکیت خون  
 بلکه بار و ادرت او کیفیت است هر گاه علامات در بران ظاهر گردد و طلا بر این به است که در نافع ایض کثرت کیلانی گوید که کلایه در نادر و حاجت او  
 و خصوصاً برهن اسود است که علاج بر بعضی استعمال در ویه قوی لبلبا و تقیه سیاست که در وی حوال دی خیم العاقبت فاضل ترا اول میگردد زیرا که از جلد بیشتر  
 از در پوست او پوست لای فی اندر و تحت او برین رنگ کریمه که علاج او دشوار باشد باقی میماند و مشابه کرده شد کثرتی که برهن اسود بر چو او بود و علاج بر بعضی استعمال

چون درین برون پوست  
 بپوشد تا آنکه از زردی و همچون  
 بجان سائیده ۱۲ روز در طلا  
 سه دفعه بخوبی کثرت

حرف



در ارا از این طلاست بر کبوتر غم فرود آوردن بسبب سنت اول ابعده صمغ یا با نرغم شش در مقله غنیا سده در م کندی رگه در هر شش مخلوط کند و در بلاط اندازد و درخت  
 و شونیز و تخم شقایق آنرا از آن کبیطا و در برون مایع سیاه زرف و قطران طلا و تخم پنیر باز و خاکستر سنبلون یا منی خارشبت زرد و بقیه زخم کرکبر چارزها  
 بیشتر و در او دست استعمال لقل سفید و خوات سفید و تخم پنیر و آب است ایطالی و جراحی مینویسند که گاه کنند اگر در بدن استلای سوی بود اول خضد نمایند  
 بعد تمهید کنند با در تخم سودا مثل صمغ حقیقون صمغ ایتیمون مانند آن بعد تقیه ارض لقل ایتیمون و چون نجات احتمال کنند و استخراج ماده بار اول و بعد ایتیمون  
 سخن صواب و دو حمام سودا و در شب پاشند بر رخ چرب کردن لفع کند و این سفوف سرد صبح و در هر شب با سوزن شسته کوفته بشنند و بخورند و شونیز  
 این بهمانست که در بهن اسود و ز قول شیخ که گفت در این طلا سودا نیست بگزین سیاه و سفید که است بر یک یک از آب کینه طلا کنند

### کلفت و خشک برش

کلفت که از در سندی بجایین گویند نشانی بود که بر و افتد و اهل بسیاری باشد و شش قطعه مستدیر و سیاه یا سیاه مائل بر سخی بود که در جمله حالت شود و در کلفت  
 لسن گویند و برش که آنرا با سبی کبوتر که نامند نقطه های خرد سیاه است که اکثر بر و عارض شود و گاهی مائل بر سخی و تیرگی بود و این همگامی سردی بود و از اعلای  
 نیست و گاهی حالت بود و بعد ولادت اسبابه اینها ترسید یکدیگر است اما کلفت سبب خون سوداوی متحرک است و بخارات اخلاط سوداوی مجتمع در معده یا در  
 سائر بدن متفرد اعدا بسوی چهره و استکان ترنوال غزیه نقطه سرد سودا و ادویه حریفه متحرک خونی که عارض شود و بصاحبان تپاج چون پیشانی طول  
 کند بسبب حران اخلاط و کثرت ماده سودا و ضعف محال از جذب سودا و اینها بجزان عامله و زمان را که حیض ایشان بسته باشد بسبب اجتماع فضل حیض را نشانی  
 و ارتفاع آنچه از آن لوسوی و گاهی بسبب تری در ایا حیض قاسم گاهی در موسم حرانی افتد و انش برش سبب آنست که است الا آنکه ماده اینها کثرت  
 و بالایی جلد و در عروق بار کبوتی و بخلاف ماده کلفت و فرق میان اینها و میان بهن اسود است که اینها صاف باشند و در بهن خشکی بود و شیخ میفرماید که  
 در میت بسبب غلی باشد که از نشاندن برش که بسبب ایشان کافتن سبب بر با غیر آن زیر جلد بند شود و در وضعی چنانکه رنگت شکل و از آن تیرگی در لیل  
 مائل بر سخی باشد و شش بود و آنچه مائل بسیاری باشد برش بود و آنچه از این برش کرد آنرا کلفت نامند و قومی نیز مثل نقطه بود آنرا کلفت گویند اگر صاحب شش را  
 تسنق شفتین عارض شود بسبب عیش ریح او و این تصور کرد که شش و فوج است یکی با دنجانی رنگ بسببش از فاع ماده سوداوی بسوی سطح جلد است و این اکثر  
 شود و در مائل بر سخی که گاه زیاد شود و گاهی کم گردد و شش را که فاسد سوداوی است که از معده ترشح شود علاج تدریج این به مثل علاج جذام باشد از فصد  
 سودا و استعمال آن کلفت که از اجتماع سودا و زحمه باشد و فاع و بودن رنگ کلفت مائل بر سخی زردی شاد است در صحت مرت تمهید معده و تقویت آن مناسب  
 بود و فصد را مثل سبب لفع دارد و آنچه از اجتماع سودا و سائر بدن باشد و بودن کلفت سیاه یا مائل بر سخی گواه است تدریج برش تمهید تا مبدن است از فصد و سهل  
 سودا و در تخمین این بسبب لفع دارد و ایتیمون هفت شقال تر بر بصوف خارقون سفید هر واحد یک شقال و لوبت ایتیمون سکنجبین یک شقال که اکثر این مجلس عمل کنند  
 در چه خوات اصاف کنند و سودا از باره سفید بود و آنچه از فصد و بی که عالی و مائل باشد مانند لورق و فلفل گرد و تخم خرزیه و بر قرقر و مسخ تخم ترب و کندش و داجینی و  
 قسط و مغز بادام تلخ و ایرا و خاک محرون سیاه که بزرگ شنگرف میباشد طلا نماید و باید که در ابتدا می مغز و دویه قابضه مانند آب مورد و گلاب زده حدیج بود  
 مذکوره بیان زده که فرض من بود حاجت تخم قابضات باطله میباشد و ایضا نزدیک استعمال برین دویه اول باب گرد آن مجلس آنکند نماید بسبب طلا کنند تا زود اثر کنند  
 و بعد زوال مرض تا چند روز او دویه قابض طلا کنند تا مرض عود کند و چون الطیه بکار بنداد احتیاطا نماید که جراحت نشود و اگر سوزش زد در رخ گل بال اند شش برش  
 محتاج باطله قوی تر ازین اوید بود میان ادویه معده و هر که کذایع این امراض ندر نماید بزرگ نیاید و در کثرت می رود در ارا کلفت و شش حرجت بر  
 است و کذا که منی مبرکه سرشته بالخی صیت که در کبر و کذا بزرگ سنای مکی مثل خیار سوده بسفیدی بقیه سرشته بر شش پنج روز و کذا بزرگ ریاس سحر کثرت  
 و تمام آنچه نام دارد و حایه مبرکه سرشته که کذا کذاش تر فلفل و کندش و تخم ترب یا یک سائیده بسبب سرشته و کذا بزرگ قاتار الحار و تخم آن و کذا خرف تموز و تخم  
 و کذا تخم خرزیه یا پوست بقیه سرشته با یک سوده و کذا لورق پنج درم قسط سندی ده درم سوده بسبب سرشته در شش که در آنک مخرغ محلت مغز آن و صمغ طلا کنند

برش



که در این بین آب نیز مجرب است طلا که جفت کف موجب تشنج است و کافور و زرد کوب بریده زرد کوب بریده کرده در آن لیمو برکنند و باز  
 کافور و کاجالین ناده تا کف بپفتد و جای محفوظ نگه دارند پس در وقت بروز باغ که نمانده خشک کنند صبح آب گرم بشوند و کف تشنجانی و کف بر کف  
 سائیده بر کف طلا کنند و کف در پوست تخم زرد کوب در کف درخت نیم پوست درخت سرسبز است درخت انار بلدی در اول تا گرم شود و کف  
 مسادی سائیده طلا کنند که تمام ساد را نیز دفع کند اقوال کباب بر آسول گوید که این دو اکلاف و تشنج را نافع است بوره اثری یک جز در مغز بادام مخ و در جزو سائیده  
 طلا سازند و کافور در مسوخ بر آن مسادی بر آن بر کشن آینه طلا کنند و کف بر امی کف برش کنندش یکج و زرد کوب زرد و در جزو بوره امی بکنند جزو طلا  
 طلا سازند و کافور در مسوخ بر آن مسادی بر آن بر کشن آینه طلا کنند و کف بر امی کف برش کنندش یکج و زرد کوب زرد و در جزو بوره امی بکنند جزو طلا  
 آینه طلا سازند و کف بر امی کف برش کنندش یکج و زرد کوب زرد و در جزو بوره امی بکنند جزو طلا  
 متشخص واحد و جزو اکلیل الملك سطر صمغ کثیر از حد یک جزو آینه استعمال نمایند و کافور در مسوخ در خوش نشا سنج در بسفیدی بینه آینه کباب بر زرد کوب در مسوخ از طلا  
 بادام متشخص قسط تلخ زرد و در طویان آنخ بزه برشته در شب طلا کنند صبح آب بونده و بنفشه بشوند و و آینه کف کف کنند مغز بادام متشخص  
 خرزیره خاک معدن سیاه مسادی طلا کنند و کافور در مسوخ تخم تر بقطر بادام تخم بوق تخم بر فلفل گرد مثل مسادی مقل او آب قلع حل کرده ادویه دیگر در  
 آینه کف کباب بر طلا برای برش و تشنج مغز بادام تلخ بوق تخم تر بلباب حله آینه برود طلا کنند و کافور در مسوخ بادام تخم و تخم کرنب اشیره آنجا آینه طلا کنند  
 و یا با بون ضما و نمایند و هر گاه سوزش شود بشوند و در سخن بادام بماند بعد اعاده کنند و یا اشق بر که حل کرده طلا نمایند و یا مثل با لباب حله حل کنند  
 و طلا سازند و بر دو که برای کف و برش و تشنج خیلان استعمال کنند که خروج از حمام را بکنند بوضع آن باب گرم بسیار یا یک در آن بالونه و سنج و اکلیل الملك  
 چوشانیده باشند و بعد تنقیه بدن از خلط غالب فضولات که سبب آن این آثار ظاهر شده باشد بکار بندش میفرماید و اجتناب در علاج این همه قبل از آنکه محمود  
 اشتداد نماید و سیاه گردد و مهارت نمایند زیرا که بعد از آن علاج آنها دشوار گردد و اما چون میت برش را گاهی بیشتر که جلد رفیق را جدا کنند خارج می نمایند  
 پس اگر در آنجا خون جامد باشد یا سنگ بر آنند و اگر جامد باشد نرمی سائل گردانند بعد از آن علاج تمام جلا باد و در نمایند و علاج برش و تشنج مثل این  
 طریق که در مواضع آمد لیکن لازم است که عقبان صنادیکه در آن ضمن باشد بکار بند تا خون از بدن گمباری گمباران نماند و با وجود این بهترین ادویه فایده باد و در محله  
 که استعمال کرده میشود و لا بد است تا ادویه مملکه ماده را از طریق تنقیه که گماشته شده و بنفشه مخصوص ساد را ابتدا می کف دهند استعمال ادویه که سوزش شدید از سوزش و  
 در مرض مزمن اقف خون آن نیست بلکه واجب است که بر آن ادویه محلل انداخ بدو کردن نهادن سهولت استعمال کنند و آینه کف در مزمن محمود غیر این بزود و کف  
 کوزن میت در ابتدا تحلیل شود و در تخم آب گرم بسیار زانی در از زبان خصوصاً اگر در آن آب قوت مماله باشد و گاهی و گاه ترش ترند و گاهی فحسینک آنرا  
 طلای شیان در شیان در می مانند آن چون در روزی دو بار تکرار آن نمایند بعد از آنکه موضع را مثل طبع اکلیل الملك بشوند و بهتر است که این دو دو  
 و غیره با آب حله استعمال کنند و شیان مرطوب مایقی از تنقیه ادویه که ضعیف تر است میکنند و با سست که بجز بر کف تشنج تر کرده تحلیل خون میت میکنند و چنین  
 نظرون بر آن گرین کبیر و بوق مسادی و سل طلا کنند و آینه صمغ ران و در آن شویند با صمغ بطعم گندم کوشش در بسته دارند بعد بشوند و سوزن  
 برزند تا خون بر کف در پیش آن پاک کرده تشنج در بگدازند بعد از آن نکات کند و نیم ساعت بگذرانند بعد از این هیچ روز بر آن نمانند که سبب تشنج خون خارج کنند که لطران  
 نوره موم غسل موم را با غسل بگذرانند و مخلوط کرده ضما نمایند و در هر سه یا چهار روز پنج روز تکرار بر موضع استعمال کنند که تشنج خون است و تشنج برود از ادویه  
 مفروزه جیده کنندش بمغزمان ست و بادام تلخ و تخم کرنب تخم تر بلباب حله آینه کف کباب بر طلا برای برش و تشنج مغز بادام تلخ بوق تخم تر بلباب حله آینه کف کباب بر  
 و در روز خوش طبع نیک ای خون میت است و صمغ ادویه قوی الجلا کافور در ابواب ناضیه ایضا مثل قردمانا و در ناسیا و پیاز و تخم حل سخته ضما و قوی  
 و کذا سنج لوف الیه جالینوس غیر مجرب کرده اند که جزو متشخص با یک سائیده یک شتابان بندند بعد اعاده آن کنند و آینه کباب بر زرد کوب در مسوخ از طلا  
 و خصوصاً طرب براده عاج و صمغ لیسر که در خرق سفید و سیاه و در چنین ترشی سنج نیکوست و ایضا چند قوی در کین کبیر تر و کین کجشک سر کین باز یا بکنند  
 فلفل یک جزو نوره و در زرد کوب سنج و زرد کوب واحد و جزو در غسل برشته لطف گلی بر دارند و چون حاجت استعمال آن شود موضع را بنظر اول شویند بعد از آن سنج

تلخ

نادره

Handwritten text on the right margin, oriented vertically.

Handwritten text on the right margin, oriented vertically.

Main body of handwritten text, arranged in horizontal lines.



در عظمی از روغن بنفشه بر آن نصفه این دو ای محقق اند از نود نصفه آن در هر که حل کنند و بر کلفت در روزی پنج بار که کلفت پدید آید و در شش از آب یک گرم  
 شسته و پنج روز در عظمی آنجسته از طلا سازند و این طلا کافی است کلفت کهنه را از آنل سیکت فکیت کلفت نو و در رجه و دیدم که عید آن کلفت کهنه این دو استعمال میکرد  
 را در شش از کلیل الملک استان بسانید و با جالب سفول آنجسته بر کلفت طلا کنند و دو اتم با یکدیگر در آن مایه و کلیل الملک جوشانیده باشند بشویند و این دو از آن سیکت میکند  
 و عصاره را دیدم که آنچه در کلفت استعمال میکردند کسی را از آن با ندیدم که استعمال او می نمود و من تجریر آن کردم و از آن جاشیه یافته ام نیست که بگزیند و آن آنرا از آن سیکت  
 داشته اند که خوب بخانید بر وجه بر کلفت بخامد کنند و هر روز یک مرتبه با یک گرم بشویند که این کلفت را بسخت زائل میکند و این سبب آن است که در دم کمالینوس نان خمائیر را  
 ذکر کرده پس آنرا آن یک یافته ام و از آنجی برای کلفت استعمال کرده شود ششست بسیار شده از آب در یک شورش و بدان کلفت زائل شود و در کلفت را طول نمیدهم هر که کلفت  
 در و با لجه او اشیا می خنجر که خطا و خلل نمیکند ذکر کرده ام ایضا او گوید که درخش حادثی غیر مولودی بهترین چیزی که تجربه کرده ایم آن نمک سوخته و اشیا سوخته و آب  
 آب نماییه و صدف سوخته و خاکستر قیوم و مرزبرگ غار و حب انفا روخته خرمای سوخته و غمرا باخته سوخته همه را مجموع و مغز دلسر که در آب غما و غلیظ کنند و در هر  
 روز و شب دو مرتبه بصدق فراغ بدن فصد و گاهی در آن این طلا استعمال میکنند غیر آنکه گاهی قرصه سیکت اگر طبیب باهنگی استعمال آن نکند و آن نوشاد در  
 نمک و اشیا و خاکستر قیوم است همه را کوفته بخیچ پمول طفل آنجسته طلا کنند که این جملای قوی کن غیر آنکه واجب است که آزاد بر سر روز یکبار استعمال نماید و استعمال  
 آن بر موضع روغن گل طلا کنند و گاهی در آن این طلا استعمال کرده میشود بگزیند که در و در سر که تر کنند تا آنکه حل شود و بعد کف کف کف کف کف کف کف کف کف کف کف کف  
 اندازند و حرکت دهند و بعد موم روغن ساخته میامیزند و بر شش طلا کنند صاحب کامل گوید که چون حدوث کلفت و خشک از بخار خون محترق میباشند فلهای باید که  
 در صاحب اند و بر رو شرب دو ای مسل خطا سوداوی و اخلاط حترقه مثل طبوخ ایتیمون غار قیوم شرب مالهجن با سفوفی که در آن پلهای سیاه و گاهی  
 و سیفاج و نمک فطی و مانند آن اقدام استعمال نمایند و بر پیر از اغذیه قوی الحار و تکرر سودا کنند و بر آنند مبتدله و بر معتدل اقتصار نمایند و بی تنقیه بر  
 رو این طلیه گذارد نصفه طلا برای کلفت و خشک بگزیند تخم خرزنده و پوست بختی هر واحدی در تخم خرزنده و تخم خرزنده هر دو در هم با یک سوخته و در آب تری  
 سرشته بر کلفت در شب طلا کنند و صبح با آب سوس گندم بشویند صفت دیگر برای کلفت بگزیند اشیا مری تخم خرزنده و در دم پوست بیضه و تخم سنده هر واحدی در هم  
 تری آرد با قلا آرد عدس هر واحدی در هم با یک سوخته بر رو طلا کنند و با یک سوخته بر رو طلا کنند و با یک سوخته بر رو طلا کنند و با یک سوخته بر رو طلا کنند  
 کلفت غلیظ باشد این طلا کنند خرد و الصافی و آرد و مسای سائیده با بیست الشلب سرشته در سیاه خشک کنند و بگلبار حل کرده بر موضع طلا کنند صفت دو دیگر برای  
 غلیظ خردل را با یک سوخته بشوید و آنچه سرشته طلا کنند در هر گاه موضع را بسوزد آنرا بشویند و بر آن تری اشیا تازه حل کرده نمند و با آب سوس بشویند و هر گاه کسی حاصل شود  
 اعاده و در آن وقت در حذر از افتادن خرزنده و نمایه صفت دیگر برای کلفت غلیظ فلفل قطخ و خاک سیاه با دام تلخ و بلندق برنج سوسن آسمانجونی و کنش تخم تری هر واحدی یک سوخته با یک  
 سائیده بسر که در آب بشویند و در شب طلا کنند و صبح با یکدیگر در آن پرسیاوشان و سوس گندم جوشانیده باشند بشویند و اما طلیه شش قریب این طلا با است صفت  
 دو برای شش و برش مغز با دام تلخ و عدس مسای سائیده با یکدیگر در آن انجیر سرشته باشد برشته طلا نمایند پس اگر غلیظ باشد بخردل سوخته با آب انجیر سرشته  
 طلا کنند و بگزیند سوسن آسمانجونی بجز خرد و الصافی و خرزنده و قطخ سیه جز و هم را با یک سوخته بسر که خرزنده تخم تری با آب سرشته و در شب طلا نمایند و صبح با آب سوس  
 بشویند صفت برای برش غلیظ از شش زرد و جز و کنش بگزیند کوفته بدوغ کلا و سرشته طلا کنند و صاحب او را می باید که دام انگلاب و جبر آب گرم نماید و دیگر  
 برای کلفت مغز با دام تلخ و سوسن آن سیاه سائیده تا سیاه بکشته شود بر رو طلا نمایند این بهتر است که بید که علاج کلفت با خراج خون کنند اگر از آن مانعی نباشد  
 بعد تنقیه بدن از خلط سوداوی و طبوخ فو که در شرب مالهجن نمایند و اغذیه محترق خون ترک سازند و تبدیل غذا کنند بعد از آن کلیل مایه که در حله و از آن  
 خلط حاصل شد و با طلیه نمایند و باید که محال کلفت در ابتدای حدوث او با دوویه حمله قابضه کنند و هر گاه کهنه شود و سیاهی او قوی گردد لازم است که در حمله  
 قوی التلیل بقیض استعمال کنند صفت طلا که ابتدای حدوث کلفت را بکویست خضض شیان مایه آردی پس که با قلا و امیران زراوند و مغز ان تخم خرزنده

نکته

عصاره کلا و عدس هر واحدی در هم با یک سوخته بر رو طلا کنند



انکه فضل و اندک بود از منی و هر دو بار یک ساییده یا ب سرشته بر روطلا کنند و دیگر یک بار اندک بر او زنی و اندک استخوان کهنه سوخته و بسایند بر روطلا کنند و دیگر یک بار  
خزف نو و اندک سحر الفضل و کوفته بخوبی بر چهره طلا نمایند و دیگر یک بار نرس با قلا و جوشه و خود و کینه و تخم خرنوبه هر واحد چهار درم قطره با دوام تلخ و بیخ سوخته و حب  
لسان کفت دریا و زراوند هر ج بر واحد و درم تخم ترب و سنگ فضل و کدیش و کسین کوشک از زردت پروا کینیم درم هر چهار یک ساییده یا ب سرشته بر روطلا بر او  
طلا کنند و با بیسوس بنویسند و دیگر یک بار بضمیه مرغ کسه عدد و در سرکه زنده ترکت تا آنکه نرم گردد و بعد از آن پوست آن بسایند و بدان آرد ترس آرد وجود استخوان کهنه  
هر واحد و درم خرنوبه و درم مقشقه و درم تخم خرنوبه هر واحد سه درم مغفران نیدم آمیزند و از او بیه که کلفت را بر و انیت که یکین درم و درم سیلاب مقشول در کف دست و لبش  
منشرد ام مقشقه را یک سایید تا مثل مرهم گردد و در آن سیلاب مقشول خوب آمیزند بعد از آنکه از آن گرفته یا آب آغشته به خروج از حمام برای مردان در شب با یکیم  
برای زنان بر روطلا کنند که کلفت را بر بیاورد و دیگر برای کلفت و خش آرد ترس درم تخم ترب و تخم جبر و قطره با دوام تلخ و بلررق و فضل هر واحد و درم اشق بنویسند  
اشق را حل کرده با هم آغشته تا دو ق سازه و زود حاجت بگلاب سوده و در شب طلا می کنند و در صبح تخم خرنوبه و بیسوس نیشه خشک بشویند و تکیه بر موضع قبل از  
باب گرم از بار پشم سازند و یا در آن انگلاب نمایند حتی که سرخ شود و بعد عقب است تمام طلا کنند و بدان که سیلاب مقشول چون در اطلیه متعلقه در کلفت و خش خیلان  
نقص بسیار کن بخشیش شرح اسباب نیولید که حکیم عابد سریندی گفته که چون کلفت مرض قبیح است لهذا واجبست بر من که از او بیه آنچه نزد اسانده این فن تجربه  
رسیده و در کتایم طیب لایم است که آرد او بنویسند و با او استعمال کن از جمله این سفوف است و آن در قول ابو نصر در گذشت به واره بر نماز خرنوبه و بر موضع کلفت  
تخم خرنوبه و آرد با قلا و درم تخم خرنوبه و کسین کوشک طلا کنند و ایضا خون خرگوش که طلا کنند صدقیت و و اینکه رازی تجربه آن نموده سیلاب و درم با دوام  
مقشقه درم سیلاب بنویسند و اندک آب گرم بسایند تا کتفه شود و درم تخم خرنوبه برابر هر دو سوده آمیزند و طلا کنند و هر روز خیرات تجدید آن نمایند و یکایک  
فشونید و بعد چون بشویند کلفت زائل شده باشد و من این تجربه کردم و هر روز بیخ مرتبه استعمال نمودم و کلفت را قطع گردانید الا نوعی که آن ببعثت زائل نشود و همچنین از  
عدم ابقان اشیا ی محرش کلفت ببعثت نمود و یکیند و طلا می دیگر که از آن ببعثت قطع نمایند آن همانست که در آن پوست بیضه ایشان است و در قول کتایمی که  
و دیگر یک بار بنویسند و از آنجا که زنی نیکساخته طلا کنند که آرد بر او و کونید که این برص را براید و آنچه در جمیع آثار سرد او تجربه کرده ام نوشیدن تلخ پوست خرنوبه و در آب  
کنند است روز تا چهل روز است که آن قطع کلفت نماید نیز احتیاج بسوی چیزی دیگر از مشروبات و آن در ملامت طحال مذکور شد صنعت اقتباس نوشته که او  
گیا سیلابی زنده و بعد سه چهار روز فصد سلیم کنند و بفاصله یک هفته دیاده یا زده روز تقویه سودا و بطبخ فختیمون شایسته و نماید و اگر باقی ماند از الجبد بنویسند  
بعد عرق شیر با شربت فیتیمون برهند و این ضاد نمایند پوست خرنوبه خشک و زانگی و گل گز هر یک باشد تخم کاسنی تخم نریدیه هر یک نیم تولد بر وزن با دوام و روغن گل  
شرته بکار بند و تخم کاسنی در روغن گل سوده طلا کنند و مالیدن پوست نانگی تازه و همچنین نیم که بر درخت کبیله بود نام و کلفت که در موسم سرمایاد و حالت حمل افتد حاجت  
معالجه نماید و اگر کب کشتن سرمایاد وضع حمل باقی ماند این ضاد نمایند تخم خرنوبه با پوست و مغز و گل همیشه بهار و گل خرنوبه و سرخ و گل نیلیم باغی هر یک باشد در روغن گل  
آب بنج و بعد در ساعت بآرد بخورد و با قلا شسته بر روغن یا سمین چرنیابن و حکیم کتایمی فان علاج نوازشش از آنجا که بهاد مشغور الی ریاست را بهو با این ضاد نمودند  
و در یک هفته صحت کلی حاصل شد هم الفار یکا شصندل سفید بخت است با کسین کوشک نغزی سوده طلا می شوق سادند و اگر قدری مرهم خیلون کن و لوی و کسه و در که پوست  
باریکت باشد و نوش کن اول بر روغن گل حرب کرده خرنوبه بنویسند و در شیش سوده ضاد نمایند و کینه پوست صحیح بر آید و صحت یابد و برش نوش که اکثر سبب صود  
بیماریات فاسد از وضع هم می افتد اول جهت تقویه صود و در هفته سه مرتبه می کنند و جهت تقویه بدین سولات ملخوم بند و بوزان تقویه تقویت صود با طریقات نمایند

خیلان جمع حال است که آن را بهندی کل گویند

و آن نقطه که یک سایه یا سرخ یا تیره رنگ بود که جلد جوش شود و فرق در حال و برش است که حال هم می نامند و بطنه از شرح بدن بود و سبب جمال خلط سواری عکس  
یا خون محرق است که از این رنگها بیرون آید و زیر جلد متبلس شود و صلب می گردد و سبب غلظت شود مثل صمغ که از شجر بر آید و صلب گردد و موضع او کسید و فعال نیز  
مثل نش و برش که و لوی بود و آن علاج است و گاهی بود لادت عارض شود و زینت عضو بود و اگر اکثر از آنجا که در علاج خرنوبه بر این فصد عمل سواد و اینها صلیب است

خیلان

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or administrative document, occupying the top section of the page.

Handwritten header or section title, possibly indicating a specific date or event.

Main body of handwritten text in the middle section, continuing the narrative or record.

Handwritten header or section title, marking the beginning of a new entry or section.

Main body of handwritten text in the bottom section, concluding the document's content.



... و در این راه ...

### انوار

... و در این راه ...

### انوار

... و در این راه ...



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

Vertical text on the right margin, possibly a title or a reference, written in a different script or style.







شقاق جلد و اطراف و وجوه

یعنی ترقیدن پوست بدن و غیره و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 باب سه و نواکست تا غایب چون بیخیزد از آن در آن روز و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 ماه و چهارم که گفته اند در سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 که از آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 عقب از او سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 و در سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 هر دو سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 تو جویند که با عالی از سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 میباشند و در سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 این علامت روی است و علامت آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 از اسباب اولی بود که سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 اول تحقیق سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 از اول تا که گفته است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 می باشد و چون سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 نماید و سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 از نوم زدنی است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 نفع میکند و اگر سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 از آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 است و سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 بر سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 و که از سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 پوست از آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 آب برگ انگور تازه و سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 بقیه سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 و دیگر سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 میکنند و دیگر سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 نگاه دارند و سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است  
 و دیگر سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است

این کتاب از کتابخانه عمومی است و سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است و سبب آن سبب شقاق است

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and fills most of the rectangular frame.

بعد از آنکه چهره را با آب گرم بشویند و در حمام غسل شونده با آب پیوس چواری بشویند و یا یک بندوی زیت و در آن اندک زفت بگذرانند و بر او طلا کنند و یا یک بند پیوس بیاورد و در وی زیت و عسل لیس  
 و هم در آن گداخته چهره و لب طلا نمایند بجا که آنرا شقاق حاضر شده باشد و یا یک بند زین شاق گوزن سوسفته بد یک سوره و یا پیوس بر سر شسته بر شقاق طلا کنند طبع هر چه گوید که علاج شقاق  
 باشد اینست که یک بند پیوس گندم و یا تخم خربزه که در گداخته پیوس گندم و یا سه در آن نهند و بشویند و بعد نرم شدن بخورد زشت یا کاج را در آن کاک بخورد شسته و شقاق در وی آن  
 از جلد پاک کرد و بعد به جابر زیت نماید و حق را با این در کسب کنند که یک بند پیوس بیاورد و در وی زیت و عسل لیس بیاورد و در آن شقاق را شست و بعد به جابر زیت نماید و حق را با این در کسب  
 و درین دوا زیت کنند که صحت نام بپوشد و چون صحت یابد از پاک کنند و زفت و زیت و پیوست اما کسب کنند که این تقویت آن محل کند و هم در وی شقاق را شست و بعد به جابر زیت نماید و حق را با این در کسب  
 بر آن خوابد که سر شسته و دوازده بند پیوس بر آن بگذرد و در آن دوازده بند پیوس با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 نماید و پیاسه را در جوی شیمی بپزند بر آن سوره پیوس بپزند و در آن دوازده بند پیوس با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 ساخته بر آن پیوس بپزند که در شقاق باشد و در آن دوازده بند پیوس با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 و شقاق کت را با این در شقاق طلا کنند که زفت را بر شقاق بپزند و در آن دوازده بند پیوس با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 دست و در آن طلا کنند که این در یک سوره کفایت کند چون از هر دو احتیاط آن نمایند که این اثر نکند باید که اول شقاق را در حمام بشویند و پاک کنند بعد از آن با پیوس بپزند که در شقاق  
 بوم بر شقاق مگر طلا کنند و در آن سوره احتیاط از هر دو پیوس بپزند دست از هر دو پیوس بپزند و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 مانند و اما کسب که دست و پیاسه و پیوس و او در کما و سوره ما در شقاق کرد و در این سبب صحت خون و غلبه پیوس بر آن باشد و علاج شقاق پیوس است بعد از نوشیدن با این  
 بر شقاق با در شقاق پیوس و در آن سوره احتیاط از هر دو پیوس بپزند دست از هر دو پیوس بپزند و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 و نقشه باشد از پیوست غالب بود و علاج شقاق است که پیوس بپزند و در آن دوازده بند پیوس با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 انداخته بپزند غلبه کرد و در آن سوره احتیاط از هر دو پیوس بپزند دست از هر دو پیوس بپزند و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 کند با سخته نیک آب گرم نهند بعد از این در آن سوره احتیاط از هر دو پیوس بپزند دست از هر دو پیوس بپزند و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 فلان انداخته در آن با کما و سوره ما در شقاق کرد و در این سبب صحت خون و غلبه پیوس بر آن باشد و علاج شقاق پیوس است بعد از نوشیدن با این  
 بر شقاق با در شقاق پیوس و در آن سوره احتیاط از هر دو پیوس بپزند دست از هر دو پیوس بپزند و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 آب گرم که در آن پیوس بپزند و در آن سوره احتیاط از هر دو پیوس بپزند دست از هر دو پیوس بپزند و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 سوره پیوس بر آن باشد و در آن سوره احتیاط از هر دو پیوس بپزند دست از هر دو پیوس بپزند و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 مساوی شود و در آن سوره احتیاط از هر دو پیوس بپزند دست از هر دو پیوس بپزند و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 باشد و در آن سوره احتیاط از هر دو پیوس بپزند دست از هر دو پیوس بپزند و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 یک از پیوس بپزند و در آن سوره احتیاط از هر دو پیوس بپزند دست از هر دو پیوس بپزند و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 از حمام نمایند و بر پیوس شقاق بپزند و در آن سوره احتیاط از هر دو پیوس بپزند دست از هر دو پیوس بپزند و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 در شقاق کما و در شقاق پیوس بپزند و در آن سوره احتیاط از هر دو پیوس بپزند دست از هر دو پیوس بپزند و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 در شقاق پیوس بپزند و در آن سوره احتیاط از هر دو پیوس بپزند دست از هر دو پیوس بپزند و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 قول صاحب کامل که شقاق طلا کنند و یا یک بند پیوس بپزند و در آن سوره احتیاط از هر دو پیوس بپزند دست از هر دو پیوس بپزند و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد  
 پیوس باشد با این در آن سوره احتیاط از هر دو پیوس بپزند دست از هر دو پیوس بپزند و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد و در آن با پیوس که در شقاق باشد

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or administrative document. The text is densely packed and covers the upper two-thirds of the page.

Vertical marginal note on the right side of the page.

Handwritten header or title line, possibly indicating the subject or date of the document.

Handwritten text in a cursive script, continuing the document's content. This section appears to be a continuation of the text above the header.



Handwritten text at the top of the page, likely a preface or introductory section, written in a cursive script.

Handwritten title or section header, possibly indicating the subject matter of the text below.

Main body of handwritten text, consisting of multiple lines of dense script, likely a treatise or a collection of letters.





Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the upper portion of the page. The text is dense and appears to be a continuous paragraph or a list of entries.

**امور عمومی**

Handwritten text in a cursive script, continuing the document's content below the header section.

امور عمومی

شرفت همیشه ماییدن و کله بار شرفتی سالمه در شرفتی همیشه بچینس و چنگره آینه پست باید که گرسن تخم نخل چنگره مسامی در کمر کشوده و در این عالمک مبارک کسه کوه در غرض نخل آمیخته ماییدن  
 نافع بوسه جلد و حریت و اگر آب پیوسته که کجا کرده بر سر کانه و بعد در پارس بشیر عیند نافع بود این دورا بر سره خرازمول حکیم طوی فانست کرد خود و پس درم طلبه بوقت نان سبوس گندم حاج  
 سوده بر یک شپت درم گل خشخاش درم کوبیده درم کز کز درم جاب باشد شرفتی بر سر کانه و از غرض نخل مزوج بس که در کرب کفند احوال حکما استویدی گوید که منما و عصا در  
 شجره ابل الکاس تا پنج روز متواتر خوب است و کذا موم را بر آتش اندک گرم کرده در آن هزاره کبکس غایب نماید هر گاه سوم سه روز با بزرگم کفند و با حاده کبکس او نما نیند و این عمل تا سه روز بچینس کند  
 تا آنکه خرازا از بیست که با کاسه است پاک کرده و بعد شرفتی در ده درم درم را بخاید و در روز از منما و کفند و بچینس تا سه روز متصل نخل اگر ندر با نجا نیست از آن نافع و مجرب است و این صفت او  
 بشا هرتو تر باشک غسل سه بطن آن مجرب و کذا مایه اصل غنیه چوشمانه که در قریب غنوق رسد پس بیازد و کند و در زیت که گوگرد و موم افزوده قیر و طی ملی سازند بر اسه خرازا از غرض  
 و هلاسه در غن با موم ملخ و کذا مکی باب بچینه که کذا خاکستر بر پیاوشان و کذا حساب الکاس باب بچینه که کذا ایاز نلبوس بس که کذا از جاب سوخته بر غن زینق و کذا آتش بسکه  
 غسل عمل کرده در نکار آینه بیدار شیدن خرازا کذا در اول غسل و کذا جگر آن روز است بر غن نخل آمیخته و کذا برگ نیل و کذا برگ کبر بسکه و کذا پیر بره و زیت روی و کذا  
 و کذا فرود استیج بسکه و کذا عصا که کشید و کذا سگین فاخته باب ترب سه شرفتی خند قریه که محیب است و کذا خاکستر شاخ انگور در کسین موش بر سر کانه زیت خوشبو با هم بچینه که کذا آب  
 درم و کجا و آب گندم نافع و کذا آتش پیوسته که کذا زیت کما و کذا خاکسار که کشته تا سبت مرتبه و کذا خرفق سفید و کذا خود بسکه و کذا شنبلیله زیت بر یک  
 سوده باب عمل کرده و کس وضعا و علی و کذا پوست ترنج و کذا جوجندم که کذا جوجو او کذا اصل الیصنوع که کذا جوجو اصل مسکه کذا زیت و کذا طبخ خود و کس کذا آینه بی و شرب او  
 و کذا طبخ قشقرق درون قریق و بنجات هر دو اند نافع خرازا است و کذا مصل که کذا در زهر مایه بیکه بچینه که کذا مکنند بر در اسه عمل اگر بجان تمکلی باشد بعد مایه یا استعمال نما سینه  
 و سر بران بشویند و آب بچینه دارد خود و در ترس خطی او را در با قلاب آب طلبه نخل و در خرفق در هر دو اصل این با قدر سه ناک و آنکه مکر استعمال کنند و قیر از این زهر در کجا و جوجم  
 و بوقت است جو علی ایستوید که نوزده روز از ضعیف بود و در نافع علاج ضعیف کفایت کند و طلاسه سر بر غن نخل و بچینه و بلایا بات آنرا از اول نما یاد نوزده از آن است  
 که شیدم در ترازین بود و در نافع بر دو سه باشد که در آن طلا و حلیل قوی بود پس عشیه و در اسه و طب و عمل بکار بند نوزده از آن بسیار روی است بقرح مودی کرد و در علاج  
 این در جب است که تقیه بدن بفضله و اسهال نما یا اگر حاجت این باشد و سبب موم و داد بسوبه بر سر طلاسه بدن بود بعد و علاخ خرازا کفند و هر گاه به در اسه جالی علاج کرده شود  
 عقرب او در غنایا مالند او و کجا حوازی که کما هم نبیند و کس بسیار از نوزده روز مویک را کفایت کند غسل سر باب بچینه رو باب جلبه و تخم شربیز و بار خود و ترسین رو با طلا حوازی  
 بصلیح در زیت و بلایا بنهانه و خطمی و کتیه او را بگل خوری قوی مایه و موم یا آب بچینه بعد از آنکه کساعت برتر گذارند و هر چند می و کبکس و آب آن طلخ کذا در زیت و برگ  
 شومباخ و برگ کنجیر این هر دو کاسه خرازا قوی را باطل کنند یا در جو و طلاسه خود یا بچینس عصا که این هر دو با درم شرب که در هر مایه بسکه و و یا بکینه از خود یا بزرگ گنجی سوده  
 باب بچینه در اندک مکر و یا بکینه از خود طلخی کتیه و بسکه که شرفتی طلا که کندا و یا مکر بران بشویند و یا بکینه بزرگ که کتوت شل غنایا سوده و شل خطمی استعمال کنند و یا خطمی او در زیت  
 بر در و و یا کندن در شرب عمل کرده زیت آمیخته که در این تا ده هفته کفند و در او رویه طبیعت نخل سر باب برگ بیدار است که این معید با نخل مجرب سلیم است و لازم است که سر را بر کذا ام  
 از نهار که باشد بشویند و در شرب شل نخل نخل در شیشه به مالند او و کجا حوازی که کتوت بر سر است با مولات بوقت و کبریت زهر که کذا یا ششم غنقل یا کوهی شرب یا خردل و موزیز  
 یا اکیبینه سوخته یا خرفق یا منخ سداب و مانندان خلکو سازند و یا کجا بکینه موزیز یا مکر بره که کذا شرفتی استعمال کنند تا در ساحت بکند از نوزده مایه البان او را در با طلا مسامی یا کس بچینه  
 سر بران بشویند و یا بکینه از خودی شرب یک عمل صابون پاک و قیر بوقت چهار روز هم در صبح کرده بر سر بدان طلخ سازند و باب بچینه در او خود و بشویند بعد از آنکه اس استعمال کنند  
 و کاسه طلاسه سر بر کسین کا کرده بشوید و یا بچینه می که کیشیه ساحت و بند و کیشیه طلا نماید عمل او بیول شرفتی موم صا احوالی شدید بچینه است و اکیبینه سوده در باب خرازا  
 روی قوی است بچینس در دو که در آن بچینه و موزیز و کتوت و یا بکینه از خود بوقت و طلاسه سوامی در آن طلاسه سر بر مویک نمایند و کاسه موزیز کتوت صحیح کرده می شود و یا  
 موزیز خدیت بسایند و بران جرب کفند و یا بکینه از خود و طلاسه بوقت مسامی در بدان در غن مصلی که اخسته ایست و زهر بر سر نهند و کاسه در آن شرباق و اول کرده می شود  
 حوازی که معین متناسین او کاسه آن کرده اند و در سر جرب یا قریه که بکینه از نوزده مایه طب نیم جرب و یا بیک جرب و زهر نخل خیری یک جرب و منخ سداب ربع جرب و  
 لادن دو جرب و اول سر آب گرم و صابون بشویند و یا بچینه شک به مالند تا شش روز پس کاست با نوزده مایه طلاسه کتوت در آن بشویند صا صاحب کامل

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a collection of related entries. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language and dialect.

Small handwritten notes or marginalia at the bottom left corner.

Small handwritten notes or marginalia at the bottom right corner.



Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise, written in a cursive style. The text is densely packed and covers most of the page.





Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Vertical marginal notes on the right side of the page, written in a smaller script.

چیزیست که بدان و درک نمایند آن پیاز و پیوسته و فزونی و خردول و مانند آنست و چیزیست که بدان علقه کنند گوگرد و بنفشه و بنفشه و کوه دریا و برنج منجمی  
سویخته و رسم بر سوخته و روح سوخته و تخوم سوسه پری بزر و پری بلبتر و در اشتال آنست و آنچه واجب است که صاحب فرج سوداوی در استمال نماید پس باید که  
و کابلی بود و مرغی است و آنچه صاحب مرغی استعمال کند عطر فیض کبیر و عطر فیض منیسر و مویان آنست و بیا و جوارش بلا درمی و مانند آنست و آنچه صاحب فرج صغراوی  
استمال نماید این سفوف معمول به پدید آوردست بگریخته تخم خرفه و خیار و تخم شمشاد و گل کسب فرج هر واحد یک جزو باید که سیاه و چوبست پس باید نزد مشت سیاه  
شکر طبرزد را بر جبهه سایند و صبح بر نشانه تا وقت خواب بقدر حاجت بخورد و طبعیات مرغی و پلهجات سوده و بویزه مرشته استعمال کنند و آنچه صاحب فرج  
و صوی استعمال نماید اول شکر فلفل مسجون به عصاره کوه عذاب مقوی است و در مصلح اخذ بچسب آنکه لائق مریض باشد و این همه استعمال نمایند مس  
استعمال تو اینست در غنچه او دو اول علاج در اشکب و در سودا و صی است یعنی زیادتی در آن سوسه آنکه جلد این اراغ از آنست  
بگریخته که که آنرا نرم کنند و پخته اند استعمال نماید در این استمال چیزیست میکنند که در دو اشکب از دوک و علقه استعمال می نمایند  
و گاهی این نوع فریب که معروض بذات العروق است واقع میشود و او آنست که مو افشک که اذان نمودن آن شود در آن شبیه بعروق مسرخ مشا به برت بندست که  
بر جوارش متغییل واقع میشود و ظاهر میگردد و هر گاه جلد نرم شود و او نیز نرم و منبسط گردد و علاجش در اشکب است این الیاس گوید که اگر از خون غلیظ  
مخرج باشد فصد در خارج خون بقدر قوت که گفته و بهر صبح جلاب از عذاب ده عدد بشکری سفید ده درم بنوشند و غذا از زوره ماس نخینند با دام و اسفناخ خوردند  
و یا گیس بر شربت عذاب و درم و شربت بنفشه دو درم بنوشند و یا بگریخته انار این شحم آنها افشرد سه اوقیه بشکری سفید ده درم و غذا از زوره انار خوردند  
و شکر یا دام خوردند و اول مانش موضع مایه پودر شربت یا بزوفاسه طب کنند و یا بگریخته پیاز متصل بیخ درم سیر و خردول هر واحد سه درم و بسیار بیاورد که  
سرشته علقه نماید بعد تر استیدن سودا که از این مخرج مخرج را رازده ظاهر شود و قویه بدن سبب ایاریج حسب تو فایا و حسب مبر یا بکلیه و تر بیخ ششم منقل  
از زوره نخورد و مانش پسند با دام خورد و هر گاه از شرمغی راز در ظاهر شود و قویه بدن سبب ایاریج حسب تو فایا و حسب مبر یا بکلیه و تر بیخ ششم منقل  
و صبر و نمک نفعی نمایند و خورده و بنجدر دل و رخ کبر و بنجیدین غنچی یا یا با یاریج مس ما و غسل بدات کشیده و از فوا که رطب و غیره موهلدات بنم خذ نگاهار  
و اگر از زوره سودا باشد بر صبح جلاب از با و رنجوبیه تخم کاسنی هر واحد سه درم و گافنده ده درم بنوشند و غذا از زوره نخورد و مانش و شکر یا دام بخورد و هر گاه  
خلط نفعی یا بدنتیقه بدن بکلیه و از قویون و حسب آن و یا ایاریج نفعیت را و یا ایاریج کونفاذ یا کنند و از انفاذ فیصله کوه سودا مثل شحم زهر گاو و نمک سود و قویه  
و باد سخن و تخم بر زهر نماید و اگر از صفراسه عا باشد بر صبح جلاب از تخم کاسنی سه درم بنفشه بیخ درم و شکر سفید ده درم و از آن کو و حسب  
بر واحد ده عدد و شکر سفید و روغن بنجین هر واحد ده درم بنوشند و غذا از زوره مانش یعنی با دام خورد و هر گاه اثر نفعی در ظاهر و بدیاید قویه بدن  
بکلیه فوا که قوی است بگنجه نیاست می شود کند و از تناول انفاذیه ماره یا بسده و مرفیه و علویات و مانند آن استرا نماید و هر گاه بدن از احسلاط  
معدن مریض پاک گردد در وقت عنایت صباخه ستود شش منبه مانده بعد و یک بیا رنجبه در خشن و زردن شده تا غیر عیسق سیر سوده بر روغن یا سمین بران طلا کنند  
و اگر ماده مریض بنم مخرج باشد رقبه انفسر او غیسه که در قول صاحب کامل گذشت آن چه او بر آسوده بر روغن بان یا روغن انترج یا روغن یا سمین یا  
زفت گذارند تا آمیزند و طلا کنند و یا بگریخته شمش سوخته و بر روغن زنبق از سوخته برسد طلا کنند بچسبستن آن باب یعنی قدر و بوق و آنچه مخرب است  
در اینهاست شکرانیست که بگریخته سیر و پید فرس و پید گرگ مساوی و لب که گفته سائیده و طلا نمایند و اگر ماده این مریض صفت را می باشد بر روغن یا  
باب یعنی در آب بیدارت پس بنشیند و بعضی و غیره که در قول صاحب کامل سطر شد طلا سازند و اگر مریض از ماده سوداوی باشد بگریخته گوگرد و زرد و طلا  
و فرغیون و خردول و ریح کوه خاکه رسم بر پیوسته مساوی کوفته بجهت بر روغن زنبق و نارون بسط کنند و بر طلا کنند بعد و یک او بسیر و پیدانیست  
صفت طلا براسه در اشکب زدرایج سرد و زهر که درم همین است و فریون هر واحد یک درم کف دریا بیخ درم بوق مشردول گوگرد و زرد  
انفیا هر واحد بر پار درم بار یک سائیده بر روغن زیت یا بر روغن زنبق از سوخته برسد طلا کنند طلا س و بگریخته از فارسی سوخته خسته شکر

کیمیای صمدیه در خزان کالیست بیک رسد و شرم و صفا هم شود و در هر روز در وقت که در این شرح است

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

Small handwritten notes or marginalia on the right side of the page.

فرد که در تیره جبهه جرق تشنه و در کمر بر نایه افراطی گوید که هر چه در غایت شکر کرد و وقت در باخراش او دنیا نماند بقصد اگر تریان باشد و در اول با سوال شش سخوت ببلد و  
 و پیشتر او یار ج در آن مع زیادتی نایه تریون و در بدو بنفست لاجرم در پیشخ آیمون در سود این هسرح اصرار اغذیه که اکثر شور با سس چرب سکنه بنیازین و در غرض  
 در عطسات بر هم نباشد پس اگر اصلاح تمام شود و کوبیده بیاورد اگر در سوی سرفی بسیار و یاد بمانی سفیدی باقی نماند بر عیادتش در زنده تا مامور اسماک شود اگر در حال  
 احتمال نماید و الا لکنه من کل سایر چیز گرم بر استیصال غسل کنند بعد در کاش سفید نین یا تریول و اگر در معزادی زردی در سود او می کوروت باقی مانده در این هر دو سیس و  
 قوروت است آن قس با شکر و نم نم حسم نرمش و شیر بمالت و از نجر باست بر هر دو مرتب مطلقا خلاصه سے منع سداب و گوگرد و زیت نم صا چون عقارب در آن  
 به نمت باشد و خاک سفید و درین مطلقا سے او بر کاش کبریت نار حیل و سه که در او در داخل و در زمین بکر کم و زردی همیشه در سرب و سرب بوشرب لورن افرا  
 و خلاصه سنی کاش در فلات و مشه رفون و در روم قرشبیت و غسل و تریب و ماش کبیر بی اید و آب قرمز هر و غسل و در آب است بعد آن نماد هر غسل جای کاش می و  
 مشه بر و تریس بعد از آن با شش روغن بنفشه در روغن گل چند روز که کبیر کبیر و ج را درین هر دو مرتب فعل عجیب است و گویند که در سود او می افراطی کاش  
 مابسته در ای گرد و پنخلوات و وقت غلط نادید پس بهترین آنها در آن هنگام است که از کلیس الملک و با بون و زومیر که در ای و برق سازند و بعد آن بر روغن زیت  
 که در آن لادن چیده باشد خلا کنند و چون بر درت ماده معلوم شود چیا بیند ز لوم مناسب می معجزه که در آن نفع ظاهر است و کاشه سبب از شکر و استیو  
 پس بعد تقیه و شکر در لادن است محل و یک نمقیات شعر نماید و به شکرین آنها شکر جز بر روغن لفظ یا زیت است و شش او است خاک کاشه سبب است  
 سخت جز بر و سس خردوشی و بعد نماز شب و تقیه و سس بر و پیاز و آب تریب و روغن آن و اما برگ حنظل را با وجود نفع او بدی که قطع باشد سبب بود او  
 بطور است که در مشه درت گذشت نیز است و که از آنرا در طولی و در کبیر و در روغن و نوشیدن غذا به تا چهل روز بر نماند از آنرا در دو چون غذا بر این کاشه  
 و در پنج زرد و زومیر ج بر سیر در زیت و غسل بطریقی تمام کرد و با شکر درین هر دو مرتب و در هر آنچه شود را بریزد خلاصه سبب است و کاشه سبب با آنجا چون با  
 داشته او نماید و فصل با رو بو چشم در ل و فطرون اضافه کرده میشود پس اگر نوبت قره کردن آن باشد محل را بطلق چرب کنند و اما خلاصه سبب است و هر چه  
 و مورد در لادن و بعد از این نیز باغ الفصح است و اگر چه بغیر سرفعتن بکار برند و کذا اهل و طهران و پیر و باه یا شرس و عصاره که آزاد درخت چون سبب  
 و هر کس این میزند و بدان پنج مرتبه در پانزده روز خلا کنند از آنرا سخت بختند و کذا نوشا در روز کور و سید و زیت است و بعد از آنکه این او بود استعمال کرده شود  
 مشه در و کبیر مع بعضی آن شکر را اگر نظر در ماده و فصل کرده شود پس از او در لانه در سرد و نوز و کشت ماده و زیاد و کنند و با یکس الفصح  
 در زیت می نویسد که قصد در دومی کنند و حجامت محل و مشه را و در باقی اقسام اگر دشوار باشد بعد تقیه و اعلا نیه و آب شکرین خلا در دومی است  
 که مورد در اسپستان نیز نماند آنکه فیصله که در پس طلا کنند و کذا می العالم مع ضا بعد شکر ط و برگ انجیر مع قطران و در بلغمی عنفصل و پیاز و زانگ و در لفظ  
 و شکر موش سبب که غسل و در مشه را وی سکه و خا و آرد جو خلا تو غذا بر شکر با در سود او می بقدر شکر و سیر و حب الفار و روغن لفظ طلا و در شکر  
 مطلقا و تخم آن و کذا شل هندی و برگ منطل خلا و کبیر لانی از میا مع جالبینوس نقل کرده که معالج با بنی بتقیه کردن او لافا و لای این سسلا  
 بعد نفع ماده کرده میشود اول بگیرند ابارج نعیه است که یک متقال شخم حنظل نیم و انگ کوفته پیچیده باب کرفس مرشته جرم سازند و کاشه زیاد و و کم می کنند  
 سبب وقت و در تم تر بر سفید و در م ابارج نعیه است در م حسم حنظل سکه و کشت در م شکر سیه از دور م تا سکه و کشت سوم سبب قوقیا یا چهارم سبب  
 و اگر فصل که باشد امر غیر کنند و از شراج بلغم نماید یا بنی شخی بگیرند شبست و منطل و سمرق و تخم تریب کوفته و جو شایند و صان نموده قدر بزرگ  
 از آن بگیرند و در م عمل و چهار در انگ جز الفصح سده و دهانه سکه کنند زومیر آن انداخته برات مابا بنوشند پس تو کنند و بعد و خرد و غیرا عشره مذکور در آن  
 ابر از با بلغمی و فجاج کنند و یا پنج کبر در آب جو شایند و صان کرده ابارج در آن مل کرده و خرد کنند و یا خردل بسیارند و در کبیرین این پیچیده در آن  
 و خردن و نماید و بعد از آنرا ج به اول اصول که گفته عملی کنند خصو صا چون فصل سبب باشد بعد از آن ماش موضع سبب در شکر و شکر یا سبب کنند نموده  
 بنامیاد خردل یا سبب رسوده خلا نماید بعد شکر را اگر مرض توی باشد در آن خلا نفع است زومیر و عاتر قرمز هر و آب شکر مرشته خلا کنند و در آن

در بیان شکر علاج دارا اشکلب

در بیان شکر علاج دارا اشکلب

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the top section of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

Handwritten header or section title, possibly indicating a new chapter or a specific category of the text.

Handwritten text in a cursive script, continuing the narrative or list from the top section. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

Handwritten header or section title, possibly indicating a new chapter or a specific category of the text.

Handwritten text in a cursive script, continuing the narrative or list from the top section. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.













Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and covers the upper portion of the page.

Section header or separator line in the middle of the page.

Second section of handwritten text, continuing the narrative or record. It includes several lines of dense script.

Section header or separator line near the bottom of the page.

Final line of handwritten text at the bottom of the page.

و کویا و مانند آن و کوانیج و واجبست بر سبب از موصوفات و مبرجات مثل لبنیات و فواکه رطب و سکرستوار و استعمال ککلیات کافور و کثرت استعمال شکر  
شستس جو یا بیک در آن حنظل و شونیز و مانند آن شیب نباشد معتدماً مالش بر روغن که در آن او میوه چاره قابضه باشد و انطالی گوید که علاجش استعمال  
بلغرمت مخصوصاً بنقی و خوردن مساجین گرم و پهن خدای گرم مثل اطرفیلات و پنجهوش و قلیله بنابر و افادیه و بلطنج جز اسه و یوشین و اکاش خوردن و خوردن  
و انواع بلبله و مالش بر روغن سبب و جوز و قطران زیت کندی را بر ابطار شیب سویدی می نویسد که خوردن سفوف آمله بر روغن که از اسطوخودوس شکر  
و کز اسه رسن خشک سوخته یک درم بسیار روزم و کز انجیل بنی یک درم بلبله سیاه چهار درم ناهنخواه و درم عسل کت گرفته و وزن او میوه برشته  
هر روز هفت درم و کز ابلبله کابلی یک درم هر روز بر بنما کیسالی کمال و انجیل قطران هر چهار درم بر روغن که از اسه و بلطنج کت گرفته و وزن او میوه برشته و کز  
و شتی و کز اربویه زنده و کز گرم و زیت انداخته بخوشانند تا ممل شود و عسل کت کرده با زبیر تا آب فانی شود و روغن بماند به صاف کرده شش ماه به ارند  
باز آن بر روی آن شستس جو بلطنج جوز الصبر و احوال بلطنج و مطی شیب است شیخ میفرماید که اشیا مطی شیب دو نوع است یکی تبریر با سیاه اول دو درم  
تبریر که آن نفس شکر ساینه و شونیز و اول استقرخ غلط بلطنج است هر وقت و خصوصاً بلطنج بلطنج بلطنج و ایشا کجسته و راحت داده اعاده نماید بعد از آن بلطنج  
و او میوه شیبیه که در کینیم استعمال کنند مع استعمال غذایه حسن لکیموس باعث بل از جنس آنکه از آن خون محمود متین پیدا شود از قسم قلیله و مطنجبات  
و کببات و مشومات سوای شوربا و ترید و وجه کت بر باقیه باشد که این اصل است چه هرگاه مضمف فاسد شود خون فساد پذیرد و واجبست که در آن  
مزاج بسیار رطب باشد یا با زبیر گرم مثل خردل و فلفل و توایل و کوانیج و مری و خصوصاً بنما و چینه و زنجبیل استعمال نمایند و بر شراب اندک مروت قضا کنند  
واجتناب از فواکه و قبول رطبه و شیر و ماهی و پرده عصبیه و نوشیدن آب بسیار و کندن موی و سکر سفوف و جماع کثیر و مس کردن مثل  
کافور و گلکامب و روغن یا مسین شکر و اجتناب کثرت استعمال آب شیرین با حمام و اگر بعمل آرد آنرا از روغن خشک و نشفت کند یا آنکه شستس جو موی فلفل  
قوت اوست پس اگر استعمال نماید مثل تخم حنظل و شونیز و بوق و زبیره و زنگار و بطریق معمول استعمال کنند و اما مساجین متین که فلفل داده بلطنج و ابطار  
شیب کنند مثل خانیان بلبله کابلی است هر روز یکی درم بلطنج آن که این گاهی فلفل شیب تا آخر عمر کند همچنین ابطار لیسیت صغیر و کبیر همچون خبث الحیدر  
و برتر از آن آنست که در آن سبب باشد و از این قبیل است که بگزین بلبله سیاه و آمله هر دو یک درم عمل بلا دراز بلا دراز در روغن که از اسه و روغن کاه میانه  
و عسل همچون سازند و استعمال کنند و این بسیار قویست و واجبست که اندک اندک بقدر یک درم از روی آب انگشت استعمال کنند و اگر دریا و شکر و بطوس  
و بریاق هر دو قویست و لحوم افای حافظ شبات قوت چون عادت خوردن آن کرده شود و صفت همچون متل حدی بگزین بلبله سیاه و زنگار کابلی  
و در فلفل و آمله و کاه بی بدل و در فلفل و غبث الحیدر می کنند و شکر از این ابطار فلفل سازند و از جبهه جرب اینست که بگزین بلطنج و بلبله کابلی و در فلفل  
مسادی و استعمال کنند و اینها لنگه بگزین بلبله کابلی است درم خبث الحیدر چهار درم خارقون پنجه درم بلطنج در فلفل هر دو درم عسل  
برشته استعمال کنند و لازمست که این شیبیات کیسالی کامل تناول نمایند و هرگاه محب شبات مثل این مساجین بخورد تا نیمه عمر بران صبر کند عیده  
غذا تناول نماید ابطوحات مانع از شیب جمیع روغنهای گرم متقوی و همه سیالات که شبات برین در طبع باشد با حفظ مزاج شکر جزو حرارت غیر زیست  
با آن آنچه از غذا در آن مانع شود و شکر نگردد و آن مثل قطران است چون بدان طلا کنند و چهار ساعت به ارند و در حمام داخل شوند و اینها  
این علاج برای صاحب بر باره مزاج است و همچنین وقت رطبه اسکی رقیق و کز آنک و روغن قطره که این بسیار قویست و روغن بیان و روغن شونیز و قویتر از  
چیزست و روغن مرتب از تخم حنظل و روغن خردل و روغن جبهه قوی اینست که بگزین روغن خردل و روغن شونیز و کابلی که در آن شونیز برین است و این  
حنظل برین بعد از آن یا همراه آن و زیت از زبیر برین برای بر آورده چون ادرمت مالش بیان هر روز کنند منقش شیب نماید و روغن جبهه زیت  
انفاق سه درم سبب کینیم او قویه فلفل الطیب نیمه او قویه قهح از خر نیمه او قویه او میوه ریا در روغن بنزین تا سوم حصه بان دریا و آب تا آنکه آب قوت  
و خوب اندک عیده زیت را در آن آب بنزین تا آنکه آب برود و صوابت بر روغن قوت آنست که مقدار از زیت که نماید و بگزین قسط اقتصاد کنند و از آن کبیر

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten marginal note in the top right corner, written in a similar cursive script.

Handwritten marginal note in the bottom right corner, written in a similar cursive script.

شاید که تیره و شوره هر یک چهار توکلی که با آب چای و پودر کتیله از جمله تیزاب کشند پس در کتیله این تیزاب بر آه تیره که یکماشته گلاب و فاشه انداخته و در آن روز دیگر اندر آن روز از شانه لعل آن را بفرود و یک توکلی از کانی تریای سبز سراج سفید شوره قلمی برود و پودر سیر سرکه راشک که قرع انبیس انداخته با کش ملائم عرق کشید با ران سکه لوله ورق نقره و ظرف نقره انداخته نگاهدار تا آنکه ورق حل شود پس چهار دام از این عرق در یک سیر گلاب حل کرده مسواک را این تر نموده بر روی سفید بماند چون خشک شود و دیگر با آن شخصیت قبول از بیاض او ستاد و در حوم مردانگ شش ماشه جویند بان چهار ماشه گل نمائی شش اول مردانگ گل را اصلاح کرده و چون انداخته با آب خوب حل کنند و بر مویطه کرده برگ بریا بخیر بر این بند و بعد پنج شش کلمتری با آب گرم بشویند و روغن بماند در سینه سمول حکیم شریف خان وزن هر سه او و بسیار است ایضا اسهل و عیب سبک اجرت و چون شش در هر یک دو دام مردانگ چهار ماشه سر سیه کرده بقدر احتیاج در آب حل ساخته طلا نماند و بالا نش بر گان بنزد در مدت کم از یک ساعت رنگ خوب میکند و در نسخه حکیم غلام امام وزن سبک اجرت چون هر یک نیم پودر مردانگ دو دام است ایضا که تجربه رسیده بگیرند از وی سبز کتیله با پودر لاله و طرفه آبی بر روغن سیاه بر این مزایه هر گاه مازود نرم شود فرود آورده در پارچه پشمی بسته انداخته در فن کنند تا سه روز پس بر آرد و در با تو تریای سبز مازود سرخ در رنگ لاهوری هفت سرخ و طرفه آبی از سه روز آید پس آنگاه اندک اندک انداخته خوب بسایند هر گاه مثل هر سه کرده خصایب سازند و چون یکپاس با آب آنگاه بشویند پس اگر خانی بر جلد سیاهی با بار صابون بان در حاجت است ندارد الا بنوع اول برگ بریا بخیر بایان بایست در حوض انعمان حضرت ارشاد بانی دام بر کتات آب بچای خام مجمل چهار توله بر آه فولاد کتیله که شش ماشه کالی کلکار دو ماشه روغن کبجی نیم پودر مردانگ دو کلمتری کحل کرده در آن آه آبی بند نموده زیر زمین دفن کنند و بعد چهل روز بر آرد و روغن کالی کتالی نوع دیگر از مجربان موی صلب القاد و در حوم کمری ایند با کالی مازود بر آه فولاد هر یک سه دام اندر شش با در آن روغن کبجی سیاه سه پودر و دیگر کتیله با روغن ظرف کالی کنند انداخته در کبجی تا چهل روز در فن کنند بعد بر آه ده آن روغن را بماند در حوضی از شیخ الرئیس نقل کرده که در کتاب طب نسیمای روغن خصایب ذکر کرده اند و گمان برده اند که آن موی را سیاه کند و از تجربه معلوم شده که روغن قوت او و چیز خوبی باز دارد و در آن کتود میان آن قوت و موی در آن کتود مگر در او یک نخت قوی بود و یا از آن هستی عظیم باشد در این توقع قوت سخت از دوائی تواند بود که رنگ او قوی تر از همه بود و یا در ترچین رنگار آن چون رنگ اسرب و مثل آب پوست جز پس همانا ممکن است که اگر قوت این اشال این چیز را در روغن بکنار روغن بسیار خجی قوت او دید که آنرا بر تیره کن چون سرکه در روغن و در روغن خصایب که بدان موی را کتیس از تیره نوع است یکی سیاه کنند و دوم اشقر کنند سوم سفید کنند و اول چن خصایب را که گفته ذکر کنیم باید از آنست که اول خصایب که بران جناع مردم شده و ثلث او سه است و اکثر آنها بحسب اختلاف است و ادوات مویها مختلف بود و رسم چنانست که مردم اول منابر بر نرد و یک است یا بیشتر صبر کنند پس بشویند و سسه بر نند و همچنان صبر کنند و هر چند صبر بیشتر کنند بهتر بود و بعضی مردم خناده و سسه بهم بر می نند و بعضی در زمانه اقتصاد کنند و بر اشقر کردن مواضی شوند و بعضی سسه تنها بر نند و رنگ طاوسی کنند و سسه پندی از دوتر رنگ گیرد لیکن طاوسی تر بود و رنگ و سسه کانی کمتر بود و دیگر و لیکن سیاه تر بود و لطولیس آن کمتر بود و اگر خواهند که رنگ و سسه رنگ موی کنند و شقرت باطلی کرد و از پس آنکه موی را از سسه شست باشند باید که بار دیگر خناب بر نند و روغن بشویند و اگر قبل و سسه آنرا استعمال کنند منع تطولیس نماید و بعضی مردم و سسه و خناب و در پانزده روز آب صفاق یا آب انار یا آب راب یا معصل یا آب پوست جز با وی بیامینند و این همه معین اند بر سیاهی و بعضی و سسه و خناب آبی آمینند که در آن مردانگ آبک جوش دهند یا در کتاب نند تا آنکه صورت سفید که در آن تر کنند سیاه شود پس نگاهدارند و این نیز نیکوست و اگر یکدم قر نفل کوفته بخوبی در خصایب اقل کنند موی را سیاه تر کنند و مفرات آن از مدخل باز دارد تا ارکان خونی خصایب اکثر اقسام خصایب و باغ را سر و وضعیت و فاب کند و سسته نزل و زکام و سسته و مات آن گردان پس هوا بانست که در خصایب چیزی گرم نشود که باغ را قوت دهد چون مشک قر نفل لادن مانند آن اخل کنند یا بعد آن سسته نماید و گاهی از خصایب موی راست و درشت مثل و تر گردد و وجود آنرا نائل شود و وضع او به نماند و در آنرا که این چنان باید کرد که با خصایب چیزی نیک موی با بار یک کند و معجز گرداند بیامینند و گاهی موی را خشک کند و موی شسته گرداند و در آنرا که انیست که عقب خصایب مثل و سسته و روغن خیزی بماند و گاهی

انحصار





بر یک ده او قیبه پوست بلبله پوست بلبله بر یک پنج او قیبه سطلی بر سیاوشان لاوان بر یک یک یا قیبه و بر پنج طباشیر نیم او قیبه فو قیل دو نیم او قیبه که قیسه نخسته در سه رطل  
 این بجز شانه و از پارچه مستخفی صفت کند و یاد رطل روغن گل بر آتش ملایم بپزند و نقل که باقی مانده است آنرا نیز در رطل آب غلیظه بپزند تا سبب خوب  
 مالینه بجز مستخفی صاف نموده اضافه کرده با آتش ملایم جوش دهند تا که آب برود و روغن همانند پس نقل که در روغن باشد که قیسه در شیشه درین فن خارج کنند پس در  
 بران نیز در همین قسم مع نقل نگاه دارند و وقت حاجت استعمال کنند طلاء اسیکه موی را دراز و انبوه گردانند و آن قیل سوخته بر سوت مساوی بسایند و با آب صابون بپزند  
 و بر موی طلا نماند قشر صحر بر کوزای موی آنکه یک آنرا سکا کافی نیم آنرا صمغ و دوازده دام شیریش پنج آنرا سباده و دیر رطل آب غلیظه بر آتش گذارند و در  
 آنرا شیر اول رطل کرده بپزند تا آنکه شیر خشک شود پس آنرا شیر دیگر اندازند بار دیگر جوش شیر جذب شود باز یک گنا شیر باقی انداخته بپزند و در آبنمای خنجر کنگار کنی  
 میگذرانند باشد چون بسته شود قشر بر باطلوس بندند و خشک گردانند وقت حاجت قشر او را آب تر نمایند و قتیکه نرم شود بار یک یا ساید مگر طلا نماند قشر صحر  
 که تر بود و طولیل شمر صفت آنکه خشک چهار دام مازوی سبز و نیم دام فو قیل پوست انار ملایم رنگی پوست بلبله زرد برگ مور و مایین خرد و زرب بر یک یک دام چون  
 نیم پاره بزرگ پنج چهار دام اول او چون راد و رطل بسته با یک در آن نیاید قیوه محل ساخته باشد که دره بسایند که این طرز در وقت می شود پس او دید که قیسه نخسته با  
 او چون آینه در آب که خورد و او جوی خراسانی جوشانیده باشد همیشه پیاس کحل نموده قشر ساخته نگاه دارند و در شیریش نیز کحل کردن مناسب است نزد حاجت باب  
 بزرگ پنج و قشر سبب بر سر پایش طلا سازند اقوال الکا شمر میفرماید که اکثر طولان شمر چیز نایست که در جبهه آنرا از وجت باشد و ممکن بود که از آن از وجت سوس  
 اندک کند و آنرا در نمای خود صورت نماید و آن مثل برگ کنج و برگ که در درخت نایست که در آن حرارت و قبض باشد مثل روغن سوسن محرق بوم یا آن روغن  
 شمشاد و روغن خنجر و روغن آس خاصه و نفع میکند این را شستن بر شقوق و مصلح و آنچه درین نفع کند امنیت که بگردد لاوان و آنرا در قشر حطین بر آتش نرم  
 بنیت بگذرانند و بر آن قدری نمونه زرد آلودی تلخ سوخته پاشیده بر آتش خوب مزوج سازند و استعمال کنند و برگ آنرا در وقت آب برگ آنرا درین صفت  
 نیاسک است و نیز که آن سوخته بر روغن کنجید استعمال کردن نافع هر کس بگردد برگ آنرا در وقت و پر سیاوشان نور و جوی و مری و آنکه در بعضی غسولات محرق  
 بر سر غلات نمایند و ایضا خردل و بلبله چند رطل کرده بدان بر بشویند و بعد آن بر روغن مورد یا بر روغن آنکه بر کسب چید بگردد نیز در هر گاه در روغن  
 گرگ و دلبلیه کالی و بلبله و آنکه ساد او را در مازوی درسته هر واحد یک و ساید و با آب غلیظه هفت روز تر کنند بعد خشک کرده بطریق طلا بگذرانند  
 نمک استعمال کنند بجز شستن سردیش با آب و غسل و زجاج سوده ایضا جو مقشوری درم آنکه بچیدرم هر روز در آب است چند جو خوب بپزند تا آب توت نماند  
 و قریب یک رطل باقی مانده پس صاف کرده درین آب روغن بنفشه نصف وزن آب و لادن سه درم و برگ کنج و برگ خطمی و برگ که روی تر یا خشک بر یک  
 ده درم بپزند تا آنکه آب برود و روغن بماند سخته و بگردد سوسن بکنی شیر آنکه است درم در رطل آب تا چهار رطل بپزند و قیل او روغن نار و روغن  
 مقشور و آنکه لاوان بران انداخته بپزند تا آب برود و روغن بماند جو سوسن گوید که اشیای مقوی شمر باغ از فساد آن روغن آس و روغن که در آن آنکه بلبله  
 و مورد تر نخسته باشند و روغن لاوان و روغن انفسنتین روغن شقائق مست صفت روغن آس بگردد برگ آس تازه یک رطل و بار یک ساید  
 روغن کنج یک رطل شراب بجمانی نیم رطل بپوشانند تا آب برود و صفت روغن لاوان که موی را سیاه و قوی گردانند بگردد روغن آس یک رطل و در آن لادن  
 یک او قیبه یک شنباز و روز تر کنند بعد در در یک دو نیم بپزند تا لادن حل شود و در آن وقت حاجت استعمال نماند صفت روغن آنکه بگردد آنکه شقی از  
 خسته و آس پوست پنج صنوبر مساوی و در آب خوب بپوشانند پس صاف کرده نیم وزن آن روغن کنج انداخته با آتش ملایم در یک دو نیم بپزند تا آنکه آب  
 خالی شود و روغن بماند صفت روغن انفسنتین که سوسن و مقوی است بگردد حب انار و لادن و انفسنتین هر واحد یک و جو سوسن و در هر گاه در روغن  
 بنفشه و پارچه رقیق بسته در روغن آس که بنفشه نجیسانند پس در آن با لادن مائل شود و در ظرفی برداشته وقت حاجت استعمال کنند صفت روغن  
 شقائق بگردد گل لاله آسرخ و در ساید خشک کنند و کوفته بجز ریخته و او قیبه از آن بگردد و در یک رطل روغن آس انداخته است روز و در آفتاب  
 گذارند پس در ظرفی بردارند و عند الحاجة استعمال نمایند این لوح گوید که آنچه تقویت شمر و طولیل آن نماید امنیت که ادا باشد شستن آن

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا نورا  
ومرسلين  
والصلاة والسلام على  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين هم صلوات الله  
وعلى آلهم  
والسلام  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا  
نورا  
ومرسلين  
والصلاة والسلام على  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين هم صلوات الله  
وعلى آلهم  
والسلام  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا  
نورا  
ومرسلين  
والصلاة والسلام على  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين هم صلوات الله  
وعلى آلهم  
والسلام

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا  
نورا  
ومرسلين  
والصلاة والسلام على  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين هم صلوات الله  
وعلى آلهم  
والسلام  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا  
نورا  
ومرسلين  
والصلاة والسلام على  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين هم صلوات الله  
وعلى آلهم  
والسلام  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا  
نورا  
ومرسلين  
والصلاة والسلام على  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين هم صلوات الله  
وعلى آلهم  
والسلام  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا  
نورا  
ومرسلين  
والصلاة والسلام على  
آله الطيبين الطاهرين  
الذين هم صلوات الله  
وعلى آلهم  
والسلام

کذا جنید میر تر و پیر و اردو گندم و کذا زهره خوراکی میسری غذات و کذا زهره سلبی و کذا دوا بخ شتر بر و غن منق آینه و کذا اروغن گندم و کذا اروغن بلسان  
و کذا اروغن آجرو کذا اروغن کدوی و کذا اروغن ازخرو اگر بگیند سلطان نهی چ عدد و ممبر نصف نصف قطع کرده با آب وزیت بزینا نامدار شود آب  
سوز و وزیت بماند بصلت کرده برود اندر لیش راز و بر پایه و با لفا صیت چربست و طلا می اروغن شوخ و کذا اروغن با و ام شوخ و زین باب مجرب سویدست  
و در فلان قیل سوخته قدری خاکستر آن با شیر بز آینه هفت روز چایا یک موی بزینا بد بالند موی بزینا بد کلنجی سوخته بزینا زینون آینه طلا کردن بقصد و چون  
بور اوستی و نونشاد را سوخته با سرکه کهنه طلا کنند در سینه روز شنبه تا که در بر سینه ساخت یکبار در رویا سیدان موی خرب حکیم موسی اقوال حجرین سنج میفرماید  
که در مینبات شکر قوی علاج قسمی از صلح که علاج او ممکنست و علاج امتنا حواجینا است جمع ادویه که در دره الشلب ذکر کردیم جمع و حبه تیر از الیدن هر روز  
کودن او و استعمال شوم بر آن پس استعمال ادویه قوی در جناب تحلیل موا خاص با الة الشلبه نافع است در صلح و انبات شکر در م و در حواجینا ریحیه و در پوست  
بج خرب زیت تقویت و حفا تجویب مع تسویدست و اما ادویه که غم باند که در اندر دنیا است و اگر چه در دره الشلبه ایند اعتبار چیزیکه در آخر باب حفظ شکر ذکر کردیم  
بیزانست آن نیست بگیند فرار از سحر تا که کبابها در آنها قطع کرده در سایه خشک کرده باشد و در شوش نهند بسیارند در آن یا در زیت بزینا یا عسل که در  
و بقدر حاجت طلا نمایند که آینه طلا کنند پس می برویاند و همچنین عسل بلاد است چون بر مواضع تمر و شکر بگذرانند و با کندی در دروغن عینه بسیارند و بقدر  
حاجت مگر طلا کنند که موی برویاند و یا گیند بزینا هم خرسوخته و قرن سوخته و بر دروغن کخی طلا نمایند که این قولست و اما بینه مورچه بر دروغن بیان از آن جمله است  
که در مینبات شمار کرده اند و نیز در یکایم مردم آن از انبات نبات شکر است و آنچه تجربه کرده شده و عضایست که در خانها میاشاد آنرا کشته خشک کنند  
و ساییده بر دروغن طلا کنند و ایضا زجاج فرغونی مع زینق بوده و آنچه کیفیت ترا این بود نیست که بگیند دسته و مسالیه از رصاص در آن دروغن از رصاص  
سحر و فتره شکر نافعست مثل دروغن آس یا لادن و مانند آن و یا تم که معلوم شد به مثل پیر خرس و زنگار و امثال آن انداخته بسیارند تا آنکه قوت رصاص آن  
آید و بدان طلوع کنند و قصبه موضع بر گانیز خوش کرده و نیکوست و مائل بان که قوتست و ایضا بگیند زعفران قوتست عدد و بر بیان کنند چینه بلکه  
سایه شود و بر دروغن زینا آینه یکبار بر نر و یا بگیند زینا که اگر از گوش نامند و قصبه خرد و طلا ادویه و در بیان هر واحد نیم طلا و لادن است  
او قیه بهر بابا میزند و حل کردن لادن در شکر استعمال کنند و آنچه فیلد لوس ذکر کرده نیست که بگیند پیر زنگار و نکلین فرودوشش درم ششان  
و نافیان و واحد شکر درم مرشبت درم لادن مثل این پس یا و شان جهل مرشبت درم قصبه خرد و طلا درم طلای خرد و شش درم طلای  
و قصبه خرد بر بیان کنند و ساییده بهر لاشه با سرکه جمع کنند و موی سر تراشیده بدان طلا کنند پنج روز بدارند پس بشوید و در روز راحت داده باز آنرا  
کنند پس اگر خمر شود علاج آن موضع چشم مغابی کنند و ایضا از قرطین بگیند قرطین خرد و شش عدد و خوب خشک کرده و در یک گالی کل حکمت  
نموده بسوزند و بر آن برگ عوج و برگ مورد مثل آن و بر سیا و شان او قیه انداخته بار دیگر در طرنگ بگیند بسوزند بعد سایه به سطل پیر خرس مثل این  
روغن زینا آینه بر دروغن وقت حاجت در دروغن خوشبو استعمال کنند و حباب انار و دروغن قلعقل در دروغن سلیخه خرمیز از حینات انبات شکران و ایضا چون  
خاکستر قصبه م زیت کهنه آینه موی ریش را که بدیر روید بر بیان و کذا خاکستر زینا با خصوصاً برای موی ابرو و ایضا برای ابرو و جزو عدد چند آن بوزین  
که سایه شود و کیش قان شده خرابه ستوران که سوخته و یا زرد و عدو قلعقل همه را آینه بر دروغن کل طلا سازند و ایضا خاکستر قصبه م و بنق سوخته و لادن  
زینا سح و کندی در دروغن بان بسوزند تا سیاه شود و با چینه غالی آینه بر موضع بکالت و طلا کنند و ایضا پس یا و شان در لاس قشم کرس اندک بسوزند تا سیاه  
و یا چربی خرس دروغن زینا آینه موی ابرو را بر رویان بگیند چهار درم گوسن ننگ که گوسن خار پشت بحری و سرداب کوی هر واحد یک درم شکر قانیز  
سایه به چربی خرس میزند و استعمال کنند و دیگر برای سختن موی ابرو و قوی صلیب و الشلبه با غیر آن بگیند که در دیابشت جزو قرفیون حب الفار هر واحد  
سه جزو زرقطه و طب چهار جزو زرقطه را در دروغن سوسن بگذرانند و در آن قرفیون نیز که انداخته بهر روز بگیند در یک مثل آن سنجنی سوخته هفت جزو خاکستر خوکین جزو  
تخم جوی چار جزو پنجه امزش سه جزو بر دروغن غار سایه استعمال کنند و صاحب کل گوید که بر گاد موی ریش غیر در روئیدن بگیند و یا موی ابرو قصبه یا

عده نظایر بقول  
میرزا شکر خان  
برس کوه سینه  
مول ابن الیاس  
سامر صندل  
ارشد

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Vertical handwritten text on the right margin, possibly a commentary or a separate note.

این مزاج باین طلا کنند بگیند چربی بود و بکند از نوب بران اندک موم و قدری زوفای رطوبت نازند و بر آتش گذارند بگیند ان کی شامبای نور قدری  
 و فزون نازند و بسایند و بدان آینه و موضع را بکند دست خوب ببالند تا بشود سرخ شود پس بران طلای قویق بسیار خفیف نمایند پس اگر موضع از ان  
 تشنج کرده طلا از روی در کنند و بدانکه در غن گل چرب نمایند و بهرگاه حرارت ساکن شود مساوت طلا کنند تا آنکه موی ظاهر گردد پس اگر موی خفیف یا سفید  
 برآید بر آن طلا از قدری نگیرند در ان غن گمانه و در غن آن طلا کنند تا آنکه اوقات نبات شمر از زمرات جلد ضعیف مسام باشد اگر این موی بود  
 در ان بر شورش قویق که در بطن در حال بر روی آن نیست که واجبست که تلخیص جلد و کند و در آن نشانده و در غن ببالند و انفا یه او را رطوبت در ابتدا  
 پس جاری نمایند آخر آن باشد و در آن جلد او را بخرق در دست و بکند دست ببالند و این طلا کنند بگیند پید پید و پید غلابی در چیز و بهر موی در غن  
 یا سفید یا در غن خیری یا در غن موم کوشانند و از ان موم در غن سازند و به از ان اندک که سفیدان قدری صمغ صندل و قلیلی بادام تلخ کوبی بار یک سه و ده بران نشانده  
 در موضع طلا کنند و یک شبانه روز بماند هر روز یکبار تجدید آن نمایند و بعضی فاضل وصف چیزی کرده اند که صورت متعصبی است و ذکر کرده اند که متعصبی طلا  
 حکمت گردید که بر بدن غلامی از غلامان او به نژاد آن موی بر روی طبعی استخراج این دو انموذج آن بگیند قیر و طم سمول بزوفای رطوبت و آنرا  
 بر بدن ببالند بعد از آن جلد او را بپوشانند جامه که نماند تا آنکه بخرق ابتدا نامی پس جامه بکند و آب نیکو ممتوا تر بسیار بر بدن بر نیند و او را نماند  
 تا آنکه بدن او مری حاصل کند بعد از این طلا کنند خاکستر حله و خاکستر فنیون و خاکستر پنجه سداب کوبی هر دو را یکجز و خاکستر شم نبر و یک است سوسن یک  
 نیم جز مبر رسود و حج کرده در سر که اندک زیت حل کرده طلا متواتر نمایند که این موی در هر موضع که خواهند بر آورد صاحب این دو ذکر کرده که باین  
 تا بر روی طلا موی در کف دست بر روی آنچه امتناع نبات شمر از موی صناعتی باشد که از ان منع کند انتقال از سبب بسوی غن او از اسباب مقابله بدین  
 باضا با آنچه در ان سخنان او بوسین جلد او و غیر آن باشد باید که پس اگر شود اگر در بعضی اطلیه ذکر کرده بکار برند و او را بطریق تکثیر شمر و انبات او چون  
 رویان او و خاتمه موی لیش تا آخر نماید این طلا ذکر کرده بگیند مومینه و در سر آن سوراخ کنند و آنچه اندران باشد میص کنند و نبات آب بشویند تا خاص  
 اگر در پس بگیند در غن یا سفید چنانکه نیم شب از ان پر شود و بران دو دانگ فرنیون و یک دانگ فنیون و یک دانگ جن بیستر و یک نیم دانگ فرنیون  
 و یک دانگ مشک مثل اولاد و دو دانگ صمغ عربی انداخته بوشانند تا با هم مخلوط شود بعد سه کرده استعمال نمایند که اسهال این  
 بر طریقی تخلیفت درین نماید موی را قوت تحریک بر یاند و این دو انموذج شامبای حیل حلی که موی را عارض شود نافع است و نسخه این همان بطریق قولیت که  
 در او الشلب در قول شیخ الرئیس مسطورت لیکن در نجاب الغار و مشتقال عوض در غن رست و نوشته که موم در غن غبار یا در غن بیاض یا در غن  
 زیت که گفته بقدر کفایت بگیند و اگر اراده کنند که قویتر گردد صورت و در مشتقال نیز داخل نمایند و این دو اجمیع امراض فرشته شمر نافع کنونی باید که  
 درین مرض ناشی از بطون و سر که قیل بر علاج استعمال کنند و در انم حلق شمر آن موضع نمایند و دیدیم که هر یک حلق و در انم نیز علاج استعمال نمودند  
 او در روی طریقی گویند که گاهی موی بسعه رطوبت یا یا پس بر روی اگر فرتن موی جفته این باشد و استقره بقصد لسان ران ممکن بود در ان هر دو استعمال  
 و موضع را با شایانیکه استقره فصول بطریق تلخیص کشادن مسام نماید ببالند مثل آب خبازی که باین تسقیه قیر و طی کرده باشد و مثل آب عصی الراعی  
 که قیر و طی بدان سازند و ازین بر دو آب تسقیه بر آتش کنند بعد در دهان کرده خوب ببالند و تسقیه یا کیت آنها کنند حتی که فرود وزم شود پس ب  
 طلا نمایند و بهترین چیزی که درین مرض استعمال کنند در غن بنفشه و در غن خیری مضر و بر در غن گلاب است و دخول حمام و شستن سر و خطمی مضر و بزرگ  
 کنا و در آب سنجول و جماعتی را باین طریق علاج کرده است یافتند و بهرگاه بعضی زائل شود موی ضرر بر دید زیرا که این علاج انبات شمر در مثل است  
 و اما هرگاه در آب شمر از سعه رطوبت باشد تلخیص ببالند است که موی بر بدن موی نگاه کن اگر منقطع شود و مسفه آنرا بخورد و مثل آنرا جراحات یا مثل  
 آنرا سوختن آتش کرده در ان جلیه نیست زیرا که مسام فاسد شده بعضی بیض آن چسبیده و اگر جای روی بدن موی منقطع نشد با علاج بر رطوبت  
 موضع بدانچه مذکور شده اولاً باید که بعد از سخنان او یا آنچه در او الشلب مذکور شد که درین موی بر جوانه و جماعتی را از اطفال دیدیم که گفته اند

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the upper portion of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

Handwritten title or section header, possibly indicating a new chapter or a specific category of the text.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the upper section. It appears to be a continuation of the narrative or list.

در پرتو نارفتار شود و دردی بنظر آن خوشتر بر آن طلا کنند و صبر کنند تا آنکه موی منقطع شود بعد در حمام داخل شوند و آنرا بشویند و بوسه بکشند و شکر  
 با نمک طلا سازند پس هرگاه آینه بسوزند و بر آن موم دروغن گل بمانند که این البته موی را باطل کند کمی لای گوئید که افزون مخلول بکشد  
 شش کند را شکر که دریم لیکن میاید که در سطح موضع با این موی که کمال معرفت کنند بخوبی تفاوت زمان محسوس میان کند موی و طلا نماید فلند آنرا شکر  
 که معرفت شکر را بقطره دوای مخلول بطرح نماید پس موی بر کنند و ماش موضع بدهد آنگونه تا در تمام فکرها بعد از آن پاک نماید و شکر را در سطح خود او  
 ماشین کنند حتی که از دوامی اول آنچه مخلوط باقی غذای شکر باشد خارج کرد و پس موم بدوای صرفت پر شوند و نهایت آید و نماید پس هرگاه آینه  
 عمل مکرر کنند یعنی تکرار کنند موی و طلا کردن دو سه مرتبه نماید و نهایت هفت مرتبه در آنجا موی زرد و گویند که آنچه برای ابطال شکر خوب کرده  
 بخت طلا نیز هر چه صبی است که بر آن نگیرد نوشا در آمیخته باشد و مالیدن آنرا بر آن بعد از آن موی ابطال آن میکند و هفت مجففات مشروبات شکر  
 کنند بعضی اطباء اینوینت که بخت روین موی از آنجا طلا کردن برینه تازه یعنی است که تخلف نمیکند و کند آنرا مکرر کنند و آبکاف که آبکاف در مکرر  
 بخت و کند آنرا بجز موی ترنج و کند از ترنج سرخ ببول خرب و در بیاض استادم حرم مرقوم است که دیو چه در نمک غلطانیه خشک کرده بالبول برین  
 و هر چه موی کند با نمک بزرگ زینا و شیرینج و زولوسیر که سوخته و تلخه خودش خون خرگوش و زهره خاریت و سپید دلج هر دوای نافع نبات است  
 بن کند آن طلا کنند و طلائی کف دریا افزون بر اینج لیسر که سوخته بعد هفت نافع است و کند اما لین آب میاز بانگ سیاه و سرکه آمیخته و این  
 در منع روین موی و حاکم معلوی خان است آنگونه شکر بر موی سوده بخورد در روغن کنجد و در موم مبر را مرقوم نموده سکه و در آن کتاب بداند و همیشه خوب است  
 بعد از آن بطریق مسی افکنند تا روشن جدا شود و عمل آنرا در این طلا درین با صاحب الملک صنعت مخریب نوشته آب برگ آبیخ بخیله موم چه گفته است  
 آب ترنج مساوی مخلوط کرده بعد هفت دو سه مرتبه طلا نماید هرگز موی از آن موضع بکشد

حلین شکر

بدانکه هر شکر موی از دو چیز می دیگر بهتر از نوره نیست اما در آن با خلق موی عاده بجزه مضعت باه است بگیرند آبکاف آب ناویده و در ترنج پر و مبر سایر  
 نوقته بخیه در آب گرم خیر کرده یکساعت بنهند پس طلا کنند و بوی در دسته کثیری بشویند و بعضی اشجار و شوره قلمی افزوده هر چه مساوی در آب بخیه  
 طلا میکنند و اگر قبیل از طلا جلد بر روغن بمان از سوزش مفرح محفوظ مانده و اگر قدری کپور کپری کافور سفیدی سفینه اقل کنند جلد خشنو و خوشتر شود  
 و یا بر چوباز چون زنده قدری آید اندازند نوره سرزد شود که یک یا بر دو تریالی سوده میبازند و خوب است کرده استعمال نمایند شکر سفید باید که از آبکاف جزو  
 و از ترنج کپور بگیرد و از آن صبر در آن اخل کرده طلا نماید که فی الحال خلق موم نماید و اگر از آبکاف جزو همیشه و از ترنج کپور بکشد معتدل تر باشد و اگر  
 آبکاف زیاد کند در عمل لطیفی تر باشد لیکن عمل کند و گاهی نوره و ترنج کپور گرفته در آب می برود حتی که طلا را را بشویند و هر قدر که تکرار عمل در این آب کنند  
 بهتر بود و در آن کتاب نهادن اولی تر باشد و این آب بگیرد و در آن اندک روغن بزینتا آنکه قوت او اخذ کند پس با این روغن طلا نماید و گاهی این آب را  
 میگند از زنا آنکه بطور ناک منعقد شود و آن ناک را در آب استعمال میکنند و خاکستر صدف عمل آبکاف کند یا از ترنج و لطیف تر باشد و اگر بدل آبکاف آب  
 مکرر مطبوخ یا شمش بگیرد و در آن زرشخ سوده و خل نماید بر نوره و گاهی خلق اخضر که زبر جریاد میباشند استعمال میکنند و اگر اراده کنند که موی بار بکشد و  
 ضعیف شود در نوره خاکستر جو یا گور یا بوق و خل نمایند و خوب بر موی نوره و طلا کنند بعد از آن جو و با قلا و تخم خربزه بشویند و گاهی آبکاف ترنج را مثل آب  
 کشاکش آب برنج مکرر میسازند و گاهی در آن موم صدفی اخل میکنند و گاهی لعانث بکند دریا بنمایند و علاج کیسه نوره از اسوختر باشد انیت که نقلی است  
 کم باید کرد و زود بایش است و قبل آن روغن گل بماند و هر گاه آبکاف بشویند بعد آن است در از در آب بر نشیند یا آب بسیار در در آن ریزند که این علاج  
 جب است بعد بر آن عدس مکرر کلاب سوده و سندان طلا کنند و خصوصاً اگر بسوزد و اگر بسیار بسوزد از مثل بر هم سفید این مثل طلا را در آبکاف  
 موی سفید بخیله روغن گل و کافور چاره نبات و آنچه قطع موی نوره کنند انیت که بعد آن گل موی در خورشید و با گل لیسر که و کلاب طلا کنند

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the top section of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.

Handwritten marginal note on the right side of the page, positioned vertically.

Handwritten title or section header centered at the top of the main text block.

Main body of handwritten text in a cursive script, occupying the central and lower portions of the page. The text is organized into several lines and appears to be a continuous narrative or treatise.

Handwritten marginal note on the right side of the page, positioned vertically.



خلط کند و پوست جو رسوخه بشیر ساییده طلا کردن بخش و مجرب شعرت کیسانی گوید طبای گفته اند که منور است که خلق بر نماند قبل هر دو المیده  
لطوح پنج سفند لیون اشراب صورت کنند و یا خاکه صنوبر بر روغن آس حل کنند تا مثل غسل غلیظ گردد و بر روغن بخل برانند و یا بکوبند و آب اسحقند رسلی  
و آب نیز بنویسد روغن اضافت کرده بخوشانند تا آب برود روغن بماند و بر سر خند بستن او بماند و یا بکوبند و یا زود سپرد و شاق آب در یکا شویسایند تا مثل عمل  
گرد و بوی را با خاکه بشیر بنویسد و طلا در روز کند پس هر گاه موی چسبید که نریاید که بشوید و خشک نماید روغن آس بماند که این موی را نرم خود سایه گذارد

تسبیط شعریه

اینچه موی را راست کند و در هم نشاندند به نیت که روغن کوبیده با بکرم در هم زنند و یکم بام بر موی بماند و بعد زمانی باب گرم بشوید و روغن شربت پز  
نفسخ دارد و شیخ مینویسد که علاج شقاق شعرت و آن مذکور شد و با جمله استعمال و غذای مرغیه و لعابات و طبعه نماید و قشری گوید که سبب  
افراط جودت شعریه سوراخ جار یا است و این علامات او شناخته میشود و تغییر مزاج متغیر میگردد و یا التوای سوراخ و مسام و این تغییر مزاج متغیر  
نمیشود و او ویسبیط شعریه علامات از جمله خشمی و اسپنول و بهدانه بر روغن نغشته است و غذا خطیبه بکوبد یا سحیح

ترقیق شعریه و تکلیف آن

یعنی بار یک ساختن موی و غلیظ کردن آن پس برای ترقیق باید که در نوره خاکه خوب یا کوز یا بوق آمیزند و غلظت ساخته آنرا بر موی زمانه معتدل بگردانند  
و یکجا نماند و ندانند تا پوست را سوزد و بعد آب بشوید و آرد و جو و آرد با قلا و تخم خرنوبه بماند و بقول شیخ چون بوق در او بر شمشیر داخل شود و ترقیق آن کند  
و قشری گوید که اگر بوق خلط سر نماید ترقیق شعرت کند و چون موی کنده بران بوق را با شمشیر ترقیق بر وید و کیسانی گوید که با شمولات شعرت که  
بوق با مینزد و استعمال کند همچنین آرد و جو و آرد با قلا و تخم خرنوبه و روغن شربت صفت دوا می افروشد شعرت پوست درخت انجیر پوست درخت انگور  
سفید شستی و گل قهوه لیا هر واحد بقدر سن طی در یک نو کرده گل حکمت نموده در آرد کلال بسوزند و بعد بر آورده بماند بوق نیدرم و ناری درست  
سعد و سایه استعمال کنند و یکبار بوق نیدرم و نیدرم قهوه شیر بران سدا و قهوه شب یک سار بطریق مذکور سوخته استعمال کنند و اینها آنرا نفع میکند  
نیم سوس خشک در یک کور و جوای سایه و میج گرفته بیضا هر واحد نیم اوقیه آرد و ترس کینیم قطره بی روغن استعمال کنند و اولی طریق استعمال این است  
که اندک از آن بماند و آب است کنند و پوست خوب بماند بوی آب چندان افزاید که تمام او ترقیق گردد و بدان موی را بشوید و بدان لطوح و غلات  
سازند و این در هر روز و مرتبه در شربت مکرر عمل آرد و طبعی گوید که گاهی نرمی در سر موی پیدا می آید حتی که گمان شود که نصف آن باریک نرم شده و نصف  
دیگر غلیظ و صلب گردیده و بسبب این علت از خارج بود فقط و آن نیست که جایگزین در آن این مرض افتد یا قریب و یا شور باشد یا قریب که در آن  
اینکه آنرا چنانکه در آن آتش افزونند و اما علاج این قطع سبب است و الا بهترین علاج آنرا بکیدن روغن است و با شمشیر روغن نغشته از سار او وید  
مع قطع سبب غشی همیاز و این لوح گوید که گاهی تکلیف شعرت حاجت افتد و دواى او نیست که بکوبند جلده بزرگتان هر واحد و ششقال نیم فنج خشک  
و قدر دانه باریک و ششقال افاقیا و اما و جوز و ابرسا هر یک پنج ششقال باریک ساییده هر که بر موضع طلا کنند و دوا یکی ترقیق و تخفیف موی کند  
اینست که آرد و جو و با قلا و کرسنه و بوق و نظرون و کف دریا و کنیز و خربق سفید و سیاه و جنج جاوشیر و بهر آنچه جلگه مفرد و مرکب طلا نماید

تسقیق شعریه

یعنی اشتر کردن و سرخ نمودن موی و اشتر رنگیست میان سرخی و زردی پس اینچه موی را اشتر سازد خواست و دوری شرابی اینجهم سرشته و مثل  
شب و اسپرک مخلوط کرده و زعفران تنها همین عمل دارد و شیخ الیس مینویسد گوید که طوبت سالانی منطقی تازه پوست دور کرده چون بران از  
جانب دیگر آتش روشن کنند خضاب مثل زهبا کنند و همچنین نگار آسین آب مزاج و برین چندان صبر کنند که بر خاصه بشویند و بکوبند و در موی  
شراب و ایتانج مسادی و اندکی از خرد و بدان خضاب کنند و یا بکوبند و بشوید و بطریق کندی سرشته خضاب نمایند گفته اند که خضاب ایتانج مسافرک

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or administrative document. The text is densely packed and covers the upper portion of the page.

Handwritten header or section title, possibly indicating a specific date or event.

Main body of handwritten text, continuing the narrative or record. The script is consistent with the top section.

Handwritten header or section title, marking the beginning of a new section.

Final section of handwritten text at the bottom of the page, possibly a conclusion or a separate entry.

Vertical handwritten text on the right margin, likely a marginal note or reference.

وقلت آحمام از دم یک جا بر واقع میشود یعنی گویند که اکثر از استلای اخطا و داخل فتا دل انجیر و شیر بکجا و کم شستن با چوب خردن گوشت سر ساری  
علاج بر گاه بسیار شود بی اثر فتنه منفع بطعم از سهل آن تقیه کنند بزرگ خرمزه و مویز و قطره مغز بادام تلخ در سرکه انجینه طلا نماند و اگر ضرورت باشد گاه  
گلاب و آب تریا انجینه در سرانداخته باشد و اگر سیاب را در خاکستر یا چکدستی دروغن کچد چندان نماند که گشته شود و در سرانداخته نیز قمل را بکشد و  
گویند که اگر سبب را در سرکه یا آب برگ ترب سبج بلیغ نموده در میان با دران چند مرتبه تر نموده خشک سازند و آنرا در کمر بند یا پیش را قتل نماید و شب باقی  
بآب بوده مالیدن نیز گشته قمل و صیبان است در هر چه در شستن گرم نکورند اینجانی نیز مفید بود و پوشیدن حریر و کلاه در روز شنبه متبایست شسته گردان  
با نجاسیت نافع بود و پیوسته جامهای سفید و نوبشته در پاک دارند و عطرها با مالند و حمام متواتر نمایند و در آب شستن غسل کردن عظیم الاثر است و چون  
تین اینرنگ کوره دفع نکند و مویزهای تمام بدن بپاکی و بهتر است که نوره ستره سیاب را در آب برگ خناب یا شرفیه و یا در آب دهن صافم کف مال کرده بر  
تن مالند و همچنین زرنج در آب برگ فنجکشت و انقیون هندی سوده و اگر سیامانی از سوی شتر زرافه در سیاب بیالایند و در کله نیند مدتی فائده عظیم  
بخشد و خوردن با قلمای تر و نفع است و بزم شفتالو و زرد آلو و خرمزه و انگور و دیگر میوه های شیرین بر آب و درات عظیم الاثر است و از تناول قوت  
در لیل دار و وارد و حلوا می ناطقت اجتناب و زرد و گویند که صیبان را مالش سرگین سوسمار و زرشاد و سرکه حل کرده غسل نماید کیست قمل نماید و علاج  
تتمه مثل علاج قمل است غسل با یک دران آینه بزرگ و مویز و فلفل سفید و پوست انار انجینه باشد و طلا بخناب و سرکه گندم و بزرگ خرمزه و آنرا یکساعت در آب  
سویدی گویند که قمل کور که انجیر مصطکی در قمل قمل و صیبان مجرب است و آب سداب در سرانداختن و یا در حمام مالیدن مجرب است و در علاج سرکه بادن  
بروغن بر تل مجرب است و طلا می شیر لبلاب یا آب آن و کدو مویز و زرنج سرخ یا زرد و شتراب کدو و سرکه گوساله و عسل و کدو اخطران و کدو ازاد و نوبیل کدو ازاد  
خار و کدو آتش زیت و کدو آتشی هر یک بچندم جصل شسته و کدو آبرگ انار و بیج حاض سوده زیت و کدو ازوغن ایرسا و کدو ازوغن خج و کدو ازوغن بودم سرکه و  
زیت و کدو ازوغن خیل و کدو ازوغن جوهر کدو و کدو آتشی آب جرشف با بیج خشک آن و کدو آب تمام کدو آب شتره یا بیج او و کدو ازوغن سفید و مویز  
در آب حل کرده و کدو آب با بونه تازه یا بیج خشک او و کدو آب تمام درانی و کدو سرکه فروج باب در پای شود و شستن با چوب یا خشک و کدو آب خاکستر  
جفت بلوط و زرد و زنجور قصب الزیره هر دو با قمل اقسام قمل است و کدو خوردن تر با مالست بود علی بنیوی که در علاج قمل بسیار است از نیر منقطع غسل  
اولا تنقیه بدن خصوصاً بقصد اصلاح تپیز ترک چیزهای که محرک مواد بسوی ظاهر نمایند از آنچه ذکر آن کردیم احتیاج اقتضا از آن ادویه موضعی استعمال نمایند  
و اداست آحمام و پاک کردن بدن نفع کند و اگر اداست غسل یا آب شویس یا آب شیرین کنند بهتر بود و لازم است که با دم جابل پارچه نماند و حریر و کتان شسته  
و گاهی ادویه مثل قوم بلطخ بودینه کوی بیوشند و قمل را قتل میکنند و اما در ادویه موضعی احتیاج شود بسوی و اما یکجهت جمل دندان بسوی خارج  
باشد پس اگر عظیم تر بود احتیاج اقتضا بسوی آنکه با آن قوامی ادویه موضعی مخلوط سازند و از ادویه موضعی ساق زیت است و ایضا برگ بیج حاض و  
یا شب زیت و یا برگ آزاد و رخت یا برگ انار یا برگ خنظل یا برگ آس یا برگ سر و یا برگ بزرگان و قصب الزیره و در اجسینی و زوغن در علم  
منافع مایع است و زوغن ترب عجیب و پوست سیخه و زرد و عاقر قرحا و بیج فطلی و نهم و جره و نیسون و مشکطرا مشیخ و تخم انجیر و برنجاسف و قردمانا  
و یا بگریز شیا و ماینانه درم قطنی درم بوق بکدرم قنار است بر هر چه اول توره استعمال کنند پس بر بدن طلا نماند و از غسولات بلطخ ترس حیدر  
قولیت و بلطخ و چنبره و بلطخ طرفا و بلطخ بودینه کوی و بلطخ برگ سر و بزرگ صندل است و مزارات اگر غسولات افند بهتر باشد و از بخورات تخیر کنندش و  
مویز و زرنج و پیشک خاصه و بکیرت است و از ادویه توپانیت که بگریز مویز و زرنج سرخ و بوق و همه را در سرکه زیت ساییده بر سر  
طلا کنند و یا فروغ سفید و بوق یا برگ خرمزه و زیت و یا برگ خنظل و یا بگریز خردل کفش سوده و بران اندک سرکه اندازند پس سیاب انداخته بسیارند  
تا سیاب گشته شود و این قولیت از همه ادویه و همچنین آنچه بگوید زرنج و زرد و خاکستر بلوط و سرکه سازند و یا بگریز کفش و زرنج سرخ و زرد  
طویل و قطران و زهره تبر قدریکه دران ادویه بسر شند و این طلا نیست قوی و ایضا اخطران و خطیانا و زرنج و زوغن سوسن



و اطباء درین علت از آشپای مولد رطوبت و از جمیع خوک منع میکنند سیما از انجیر و انجیر نر و این سیاحت است هر آنکه او میگوید که واجب است صاحب دار استگشا از انجیر نر که از قوت انجیر اخراج چرک از عمق بدن است پس اگر از باطن منع شود غسل او از ظاهر بدن کند آنچه گفته اند که انجیر قمل را میکشد هر آنکه او اخراج چرک میکند پس لاجرم چون جلد و ساس او برسد و از انجا پاک کنند از آن قمل متولد گردد و اما چون انسان پاک غسل بدن او بود و استحمام نماید و تمایل لباس کند قمل پیدا نشود و هرگاه انسان لزوم برپوشیدن و استفرغ موافق کند و امان اکل انجیر نماید در بدن او چرک باقی نماند و بعد از آن از تولد قمل این قمل و آنچه بدان طلا میکنند این است که بگریزید بزرگ خرزیره و حب الغار یک یک جزو مویز و دو جزو چرک نقره ربع جزو سیباق شش جزو همه بار بار یکسان کنید در سرکه حل کنند و حلق سر نموده طلای قزوق یکبار نمایند و اگر حاجت او از دو بار زیاد نیفتد و گاهی او در دو بار مفید نشود بسبب صعبیت خلط مولد او یا بسبب کثرت آن پس عاده آن بدفعات کثیر نماید و اگر نفع نکند بگریزید یک طل سرکه و در آن پنچ و دم تخم کرفس یک دم میخربا بپس خوب بچشانند و آنرا بروغن گل بر سر مالند و نزد استعمال این سرکه لازم است که نگاه بمرض کنند پس اگر رطب باشد بنیز فکر استعمال آن نمایند و اگر مزاج دماغ او یا پیش باشد استعمال او با احتیاط کنند و استنشاق آن بروغن بنفشه و روغن کدو و مانند آن کنند و بهترین چیز یک در طلای این استعمال میکنند آنست که در مرض کبیر صورت بقعه النسر نکور سگ و دو آن نیز خلطی است که تمام بچسب بدن باشد غیر آنکه اگر این سرکه برپا شود صعب باشد و سببش همانست که مذکور شد از احتیاط است و فساد آن غیر آنکه فساد چون عام گردد و اشتداد نماید و در غلط دست باشد قمل متولد از آن بزرگ بود و گاهی نصف این قمل سموی اخراج جلد بر آن است و نصف او زیر جلد بماند پس هر دو این قمل النسرند و است قمل النسر مطابق قول دیگر اطباء در باب سموم مسطور گرد و علاج قمل بزرگ که ذکر آن کردیم همانست که برای قمل مذکور شد و آنچه بدان بر جلد طلا میکنند حتی که قمل را اطلاق مینمایند و سر را از آن پاک میکنند این طلاست بگریزید اقلیمهای نفسی او و نهی هر واحد یک دم مویز پنج کبر پوست شجر آزاد درخت و برگ آن و سیخ و برگ نرزه هر دو واحد پنج دم کندش یک نیم دم هم در سرکه بپزند تا مضر شود و مثل حرره گرد بر سر طلا کنند با احتیاط و مراحات مزاج دماغ مریض در هر سه روز بشویند و یک شبانه روز راحت داده باز عاده آن نمایند و حلق شعر او در هر سه روز یکبار کنند و آنچه درین در نفع اول و در جرب نفع میکنند آبهای شور و شوی و نظرونی و کبریتی است که آنرا بنوشند و در آن نشینند و علاج شخصی اشرب آب کبریتی بروغن بادام نودم صحت نام یافت و این از ررق علاج زنی در بارستان بصره باین طور نمود که شب و نظرون و نمک و کبریت در آب جوشانیده هر یک یکبار بر سر او ریخت آن زن چاق شد و موی سر او بعد حلق کثیف تر از اول روئید و حدوث این علت در جمیع بدن منتفی نیست لاسیما در بلاد حار و گرم گیلانی مینویسند که اکثر تولد قمل از کثرت خون فاسد سیب است پس اگر قمل در جمیع بدن بود فصد هفت اندام گیرند و اگر در سر بیشتر باشد فصد سر کنند و غذای ایشان آنچه لطیف باشد بهتر است و برهنه از اغذیه غلیظه مثل ناطف و عسیده و هر سیخ کرب و ناکسود و امثال اینها واجب است و سیب است که قمل فرو میریزد و آثار آن باطل میگردد باین تدبیر یعنی فصد و استفرغ و اصلاح غذا و ملازمت بر مینر و مویز یا زرنج سرخ یا هر دو بترت آنست سوذ یا سرکه و زیت اطوخ سازند و یا فلفل زیت و یا عصاره فتوس که آن جوججست بعسل یا مسخره بسیرکه و یا قطران یا زفت رطب کبریت یا عصاره زیت و گاهی مویز بسیرکه سوذ نفع کثیر بخشد و کبریت زیت قویترین او و بر برای قتل قمل است لیکن زیت قویترین است و اگر با آن بوی کبریت باشد قویتر گردد و ایضا بگریزید خرف و تر مس و در آب پخته بدان غسل کنند و ایضا بکندش و کبریت و تقصام قمل کوچک است که در پنج ابرو یا پنج مژگان یافته میشود و دای مخصوص برای او این است که برگ غار پوست پنچ درخت نار و دیگر ادویه که در ذیل علاج بهر آن مسطور شد بچشانند تا مضر شود پس خرقه بر سبب پیچیده در آن آب فرو برد و بر موی ابرو بمزات متوالیه باند و تقاطع آن بسرسوزن در آفتاب نمایند بعد چند روز بشانند یا باخن از ابرو آن آرنه که ازین تدبیر باندک سعی بریزد و اگر این کفایت نکند بگریزید یک جنبه نوشاد و یک جبر سر گین سوسمار رسائیده بسیرکه استخبره بر وضع طلا کنند بعد از آن اگر کثرت استعمال او دیده و مالش موی ابرو بریزد بعد زوال این مرض روغن لادن روغن غار استعمال کنند و خطمی در حمام بشویند و مویز و سیب است امر بکنند موی ابرو وقت حدوث این مرض میگرد و چند روز نظران طلا میکرد و بعد امان بر شستن آن باب گرم و عصب او مالش و غار



بیشتر بخیزد بر آن نهند و در قرب آنها و بریم کردن لازمست که ترک البسوزند و بزیت سرشته بر آن نهند که این سنگین در آن نماید و هر گاه بریم نام کنند سنگها  
لطیف صغیر و هندی تا آنچه در آن باشد بیرون آید و هنگام اخراج ماده آن بقوا بعضی مثل عدس و گلنار و گل سرخ و مثل سپت کنار و سپت سبب است نه غرو  
ضخاکند و بعد از آن آرد ترس بسلسله و هر گاه قرح کند صبر از فضل علاجات او بگذرد و همچنین کند بر بزنج و موم زنجار مخلوط بکرم سفید از آن زردت آنرا  
بخرد در شراب تر کرده بپوشند و لازمست که درین وقت گوشت را از ناخن از هر طرف جدا کنند و ناخن که در گوشت بخالط قطع نمایند هم چید که از این پس گوشت  
گیرند از ج سوخته و کند ریگ یک یا یک جز و زنگار نصف جز و بسلسله سائیده استعمال کنند و اینها هم هم با صفت بگیرند پوست انار ترش و باز و تو بال اسن  
وزنگار مس و غسل آینه طلا کنند و بر بندند و بر موضع آب روغن نرسانند و گاهی وقت خوف تا کل احتیاج با استعمال فلند نفیون مرتب از زنج و زنج  
وزنگار و آب افتد که این تخفیف آن کند و چیزی از این فصل از این نیست چون از دهنس متفرج بریم سیلان کند داغ دهند یا قطع کنند تا ضرر آن در تمام  
انگشت عام نگردد و طبری گوید که چون ابتدا نماید فصد و تقیه بمسهل و تعدیل مزاج بیمار الشعیر کنند بعد و پنج ناخن ابو موم روغن نرم سازند و هر گاه  
نرم شود و بریم خارج گردد اگر در آن باشد حناراد رسر که نذران بازو تر کرده باشد سرشته بر بندند و بالجمله تقویت آن موضع با دویه که در آن برودت و غیر  
باشد مثل ماش و بازو و خرنوب کوفته بسرکه بخته باید کرد و بعضی گفته اند که ضما در بزنج و اندکی افیون آنرا نفع میکند و هر گاه در زائل شود و درم باقی  
تحلیل آن بجماد آب پیچول در سرکه بخته نمایند و از این طریق تجا و زنگند و آرد و از اینک معالجه بدان بعد تقیه بفسد و مسهل میکنند این است که بگیرند  
شم کنان کوفته در سرکه بزنند پس آرد و زردی بیضا آینه بخته با هم بزنند تا نرم شود بر بندند که در زائل شود و صلابت تحلیل پذیرد اگر در آن باشد و آنچه در  
دخس تجرب کرده ایم این است که چکنی نیشکافنی یک وز بر آن بندند و بعد از آن نان جو در آب تر کرده بانگ کنجد باریک سوده بر بندند که این از آنکه در تحلیل  
درم نماید و از معالجات او این است که در آن بکار برند گیرند برگ خبازی و برگ خطمی برگ بنفشه هر واحد یک شست و همه را بچوشانند تا ماهر شود و از آنکش فرود  
و بگذارند تا نیم گرم بماند پس دست را در آن نهند و ساعت زمانی بر آن صبر کنند بعد بگیرند همان برگهای جو شیده و بیشترند و باریک سوده بر آن اندک افیون  
و قدری بزنج انداخته بر انگشت که در آن اخس باشد ضما کنند که این ناقصترین اشیای برای اوست پس اگر بعد زوال در صلابت یا غلظت باقی  
غلاب پیچول و لعاب بزنگتان گرفته بر آن اندک خطمی انداخته بر تمام موضع ضما سازند که این تحلیل صلابت او و از آنکه الم او نماید این الیاس گوید  
که هر صبح جلاب از عناب ده عدد آووی سیاه ده عدد تخم کاسنی سده درم و از شرک سفیده درم بنوشانند و غذا ماه الشعیر دهند و شربت بنفشه درم بخورند  
ده درم بیاشانند و اگر آن تب نباشد غذا بمنزور و ماش بجز ادم و اسفناخ سازند و فصد با سلیق کنند و خون بقدر قوت و حاجت بر آرد و تقیه بدان  
بیطبیخ فو که لوقع شمش کنند و دست را در برت و آب سرد بدارند تا خرد شود و یاد دست را ز پرچیر از نری بر آب سرد بدارند و در ابتدا بزنگ آهن قوتی  
و گل رسی و مازوی سبز خام بسرکه طلا کنند و یا پایاز روغن نیشه بر آن نهند تا فنج و انفجار یابد و آنچه اندران باشد تحلیل یابد و اگر ندهد بنفشه نشود و  
که بریم جمع شده بنفشه کافند و بریم بیرون آرند پس علاج بمهر هم ندهد سازند از اطبا می گوید که اولار مع ماده بماز و سرکه و زنگ آهن کشتند بعد اگر غده  
وحشی حاصل شود فصد و خون بنشین کنند و شرب نفوق صبر یا ملیله در صفا و یا تمر هندی بیمار الشعیر در هر دو الاضادات مسج ترک تناول مثل  
لحم و صلاوات کفایت باشد و بهر حال طویخ او آرد و پیچول و بزنگتان با سرکه یا چکنی و نیشه و مومیز و یا بیضه و زعفران و عصفر واجب بود تا ماده با  
جمع کنند و اگر این او مینه نیشه و باک شکاف دهند و هر گاه بنفشه کافند یا بهستی بیفشازند و بر آن دویه یا جاذب بچسباندند که آن به شود و آنچه تبرید او  
برون گفته اند یکوست اگر محض از حرارت باشد و الا سبب مفسد گردد و اخس در پای نیز میدارند و از ضادات جامعه میان روع و تحلیس  
بزنج و افیون باب کشنده ترست و کذا پوست انار ترش و خاکستریوب آن صبر و حنا ایضا در زهره مینویسند که اگر تب عارض شود فصد واجبست  
بسبب اللت او بر جفت ماده و ماء الشعیر بزنجین یا بشریت در دوقوع آکو و عناب بنوشند و بر محل آن باز و صبر و حنا بسلسله اگر نخس نباشد  
و الا بسرکه طلا کنند و زنگ آهن ایضا و موم باب چقدر روزیت و اگر تحلیل نشود در روغن گرم فرو برند و یا تحلیل مومیز سنتی بچکنی و نیشه و مومیز کوفته

در این کتاب  
توضیح  
و تفسیر  
و تکرار  
و تکرار

حکومت و احوال و اخبار و اسامی

اسامی

... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...

اسامی

... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...

...



علاج بعد از نضج تنقیه رطوبات غلیظه از مسهل بلغم کنند و بعد آن صمغ پیسته و خاکستر سم بزویخنی و زرنیخ و دینق با سرکه ضام نمایند و گویند که ضاماد  
 سفر تخم زیتون آرد نخود سرخ و بیه گاو و کذا قطر الیه بود و کذا دردی خمر و راتیخ و کذا از وقت رطب بموم زرد مساوی و کذا زرنیخ زرد و زفت رطب و کذا  
 گوگرد و عسلک البطم و کذا اما میران کذا شب بمانی و برگ کبر و عسل و کذا حرف بعسل و موم و بزکستان سوده و کذا زفت خشک و مثل او موم زرد و صمغ و زرنیخ  
 فطر اسالیون هر دو آمد قلع سفیدی ناخن است شیخ میفرماید که بگیند جزو السرو و کوفته بسرکه و آرد و خصوصاً آرد ترس مسواوی آخته ضاماد کنند که  
 قلع برص کند و همچنین بزکستان بروت و کذا ک دردی سوخته بزرنیخ سرخ و راتیخ آخته و زفت رطب برین باب عجیب است خصوصاً بزرنیخ سرخ  
 و یا جزو السرو و مغزی السمک عجیب بالغ النفع است و ایضا شیخ حماد بسرکه طلا کردن طبری گوید که اگر در بدن فضول باشد بسبیل او آنته  
 بمطبخ موافق یا سجوی که در آن ایارج و غار قیون ترد و ستمو نیافت تنقیه کنند و امر بغرغره نمایند و مصطک بچایند و احاطه برین بریز و غدا الخوم حلال  
 بریان قلدیه ناشفت یا ضرور ناشفت مثل نان بزیت بریان کرد و بزنج چند رطلخن مری الخ و سرکه و مانند آن سازند و بگیرند زفت رطب یک جزو  
 عکاک الانباط یک جزو و با هم آخته بران اندک خاکستر سم بزویخنی کوفته بیخته اندازند و بر ناخن بد فحار است و اثر ضاماد کنند و در هر سه روز شیخ به نهاد  
 نمایند بعد از آنکه در حمام داخل کنند و آنرا بشویند و گاهی عکاک الانباط تنها بروغن زیت عمل کرده استعمال نمایند و ایضا زیت تنها استعمال میکنند  
 و گاهی شیخنی کوفته با خاکستر خوب انگور و سرکه جوش داده ضاماد نمایند صاحب کامل گوید که بگیرند گوگرد زرد و زرنیخ سرخ مساوی با یک  
 سائید و سرکه سرشته بر ناخن طلا کنند و یا بگیرند دینق و زرنیخ هر واحد یک جزو و در ارج ربع جزو تا فسیا نیم جزو و هم را با یک سائید بسرکه که سرشته  
 بر ناخن نهند و یا بگیرند حله بزکستان با یک سائید و بسنجین سرشته بر ناخن طلا کنند این الیاس گوید که عکاک جش تنقیه بدن از اخلاط و بلغم غلیظه  
 بسبب ایارج یا بمطبخ ترد است بعد از آن بگیرند در ارج و دینق مساوی کوفته بیخته بسرکه که سرشته بر ناخن ضاماد کنند و یا بگیرند زرنیخ و دینق  
 ضاماد نمایند و یا بگیرند زرنیخنی ناری سوخته و خاکستر سم بزویخنی کوفته بسرکه که سرشته بران ضاماد سازند و زرنیخنی گوید که بگیرند عکاک البطم  
 و زفت رطب خاکستر سم بزویخنی در سرکه که خمر آخته ضاماد کنند و دیگر زرنیخ راتیخ در ارج تا فسیا هر یک قدری بسرکه خمر آخته ضاماد  
 و دیگر جزو السرو ترس راتیخ گرفته از آن ضاماد سازند انطاکمی گوید که علاج آن مثل برص است و مخصوص آن ضاماد زرنیخ سرخ و زفت رطب است  
 گویند که زرنیخ سرخ و جزو السرو برابر در سریش آخته ضاماد کنند و کذا زرنیخ و راتیخ زفت تر سرشته نفع دارد و یا زرنیخ زرد بعسل سرشته طلا کنند و یا بشخم طلا در او  
 وضع بلوط ضاماد نمایند و زفت رطب بد فحار است بسیار طلا سازند و شب بعسل سرشته یا در ارج بسرکه سرشته و کذا تا فسیا بدینق یا دردی سوخته و راتیخ ضاماد کنند

چند ام اطفال و تشنگان

چند ام اطفال عبارت از غلظت و اجتماع ناخن است و تشنگان اطفال شیخ و بارگشتن و خم شدن ناخن باشد و گویند که در چند ام اطفال ناخن از غایت کمی مثل استخوان بود  
 گردد که جوانی باشد زیره زیره گردد و این مرض اکثر از انصبا سبب دای احتراقی زیر جلد عارض شود و کم است که این بدون ظهور تو بای سودای در بدن باشد  
 و این دلیل روی است مندر بجزام بود بلکه آن جزام است غیر آنکه این در جمیع اعضا و جلد بدن نباشد و شیخ میفرماید بنیاست که سبب این قالی باشد  
 که ناخن عارض شود و هر گاه اراده رویدن چید کند و بدان رفیق بکنند و از مس کشیر اشیای سخت حفظ آن نمایند و الم رسانند پس ناخن جدید بر  
 شکل روی آید و در پیه ایش خود برین شکل استمرار نماید علاج بر او غنما و مغز ساق گاو و موم روغن مرم و داخلین و چربی ماکیان و بطو بز و مانند  
 آن بانند و دردی بوزنه نیز سفید بود و چون ملائم شود بکار و بجزاشند تا بر شکل طبیعی آید و اگر این تدبیر بعد از تنقیه سودا و اما الجبدین کنند نافعتر باشد  
 و ایضا بترتیب سفید کحل و شراب الجبدین کیرات و مرآت مرم با سلیقون رسل و کافوری استعمال کنند و گویند که ضاماد بزکستان و موم و عسل و کذا حله  
 و کذا برگ کبک و کذا صمغ بطم نافع بشخمن اطفال است و قبول ابل سندن برای در شستی و ناموهاری ناخن هر تریال موم بز و با یک سائید طلا کردن نفعند  
 و یا مسکه میفش بر ناخن ضاماد کنند پس خوب که بسوزند و در آن بر ناخن رسانند اقوال هر سه شیخ الرئیس معنیست که آنچه سببش بود آبا



باستان الفارست و این از قلمت موافقت بود آنرا در بدین سئولی برغذای آن بود و علاجش تنقیح بکله الیه غنم است و خطا و از نه او ترطیب بدن آن و خراشیدن بسودمان اندک اندک هر روز تا آنکه از آن شقاق زایل شود بعد از روزم او حب الخلب بنجر بادام شیرین و منخرن بنیه و آنه سووده بلعاً اسپغول حل کرده و تخم بیدار و هر روز در بار و علاج این و علاج شقاق فیکه در عرض بود در احد است و با جملد استنشاق این امر واجب است که شقاق ناخنها و استیلای تقشفت بران نیباشد مگر از عیس خون و عرض طیب در علاج او اصلاح فراج و تبدیل آن و لزوم در نص بر سر بدام و تنقیح با و در فخرج سودا و رطوبت فاسده اگر بدن در نص مستلی باشد و بعد تنقیح بدن حقته بر و غنما و آب کله با پنجه مضروب بلغا با است بسیار نیکوست این نوع که علاجش اسهال سودا و ترطیب فراج است و ناخن را بنک خربیش و مصطکه با هم سرشته ضماد کنند و یا تعار غسل او بنک کنند و خاصه وقت قطع کردن آن در یا بشووم و خمها در غنما و موم ضما دکنند این المیاس گوید که تنقیح بدن از احتلاط سوداوی بطبیخ الفنیون یا همچون تبحاح کنند و ترطیب فراج بدن بعد تنقیح با الیچین مع سکنبین ساده نمایند و غذا ضروره مان و نخود و مغز بادام و اسفناخ و لحوم ماکیان و در فخاله و حلمان دهند بعد به چربی لبط و بز و لعاب بیدانه و لعاب اسپغول بر ناخن ضما دکنند و یا بربیش و سرکه که ضما د نمایند و یا بکینه در وی سرکه زفت و سرکه سائله در آن فاضل کنند

تقلع اطفا و تقصیح آن

یعنی بکینه شدن ناخنها و ترطیب آن اگر بسبب زیادتی رطوبت استسخریه بود یا استسخرای سرانگشتان باشد و بواسطه آن ناخن از جای خود جدا گردد تا تقصیح شود حسب ادق استسخرای آن علاقه آن است که با وی در دنیا شد اگر بسبب حدت خون باشد که پنجهای ناخن را فاسد کند چنانچه در داخل میشود علامتش این است که با آن خنلش و درد بسیار با فلق بود و پنجه ای گوید که این در اکثر از اسباب خارجی مثل ضربه و سقطه عصب عارض میشود و الطالی گوید که بسبب تقصص و استسخرای ناخن استیلای ماده بر ناخن است پس منقلب شود یا استسخری و گاهی منقلع گردد و علاج آنچه از استسخرای بود علاجش مانند علاج استسخرای مطلق و فایز کنند تنقیح بدن از بلغم و جز آن و اما در علاج استسخرای ازل کند و آنچه از حدت خون باشد علامتش بطالع داخل کند و فصد با سلیق و حجامت ساق و مسکنات حدت خون لعل از ترطیب می گوید که آنچه بسبب رطوبت باشد تنقیح با این همچون ایاز فیکه استنقین بر یک نیم درم فارغیون ترد سفید هر واحد دو انگ گسرخ رب السوس هر واحد یک انگ کوفته پنجه سته طسوج سق و نیای شود آنچه بسبب استسخرای است و بعد بر سر پا یک گرم بخورد و بعد از آن امر قوی با کربطیخ شنبلیله و تر و عسل و سکنبین و روز و زو استوار نمایند و چون چشما پاک گردد بوم روغن کنز اچرب کنند و اگر از حدت خون باشد علاجش فصد هر دو صافن نهادن محاجم بر ساقین و لزوم شربت عناب با ناه الشیرست و تسکین حدت خون کاسنی و سرکه و کاه و وجدی و ما هی لاریابی تازه بروغن بادام بریان کرده و مانند آن باید کرد و اگر باقلع اطفا در سوی تغییر در چشمها باشد آن مندر بخدام بود و اگر این مگر درین بار یا بهوام دیگر باشد علاجش همانست که در باب سوم آنها بیاید این المیاس و چمنندی گویند که اگر با و درم دور باشد فصد با سلیق کنند و اخراج خون بقدر قوت و واجب نمایند و هرگز خورد و گلندار با یک سائیده بر ناخن ضما دکنند و یا با رو گندم بروغن زیتون سرشته ضما د سازند و یا بکینه که روز و در با مغز ساق گاو و پیچ بزجان سائیده بر ناخن ضما دکنند و این طلائیه نافع است آرد گندم یک تخم کبریت زرد نیم جز و با چربی بز سائیده ضما دکنند الطالی گوید که علاجش تنقیح بفضله و غیره است و وضعیات صلح اطراف مثل سوم و زفت و صندل و

احتقان دم و موت آن تحت ظفر

یعنی بند شدن خون مردن و خمه گردیدن آن زیر ناخن سببش کشا و شعله رنگی زیر ناخن است بسبب ضربه یا کثرت خون مانند آن سیرج آن از آن بیرون آید و زیر ناخن محبتس و منجر گردد و علاج هر روز چند مرتبه آن ناخن را از زمین بکنند و آرد با قلا و مسرطان نهری و زرنج ضما د نمایند و یا فطر سائیده بر ناخن ضما دکنند شیخ میفرماید که علاج با در مخلوط زفت کنند و بدان ضما د نمایند و اگر کفایت نکند بلکه احتیاج بعمل است فدر باید که ناخن را با پوستک



از رنج زرد و سرخ و جاد و شیر و روغن بادام تلخ سوده و طلا کنند و یا زفت در زیت بگدازند و بر آن زرنج سرخ و گوگرد زرد و بار یک سوخته انداخته ضاد نماید  
 تا آنکه منتهای گردد و بعد از انقلاع از دم محافظت او کنند تا ناخن که بعد آن بر وی بیاید زردید شیش میفرماید که از جیله ما در قلع ظفر روی در شکل در رنگ  
 و در سایر عیوب آن تا بدل او ظفر نیک بر وی بیاورد است که بگوید صمغ سرو و بدان ناخن در و ناگ را چند روز ضاد کنند تا نرم نماید بعد در روغن آن سوز  
 بخلاصه و از آن خون بسیار ساکن کند بعد از آن بر آن سیرکه فته یک شبانه روز بر بندند پس در هر روز و زوشب و در تبه سیر تازه بر بندند که این سیاق را  
 و ارضاد است تقصیر او و موثر می باشد سقوط از ادنی تدریج گرداند خصوصاً چون بدان جاد و شیر بیا میزند یا کبریت بچری سوده و طلا سازند و آزاد و روغن  
 برای قلع ظفر کبک است و ایضا روغن بادام و انسیا و زرنج و ذرا بچ که آینه است تقصیر بدان کنند و در هر چند روز بکشند و ایضا فرنج زرد و روغن  
 و گوگرد و طلاک لطم که ضاد کنند و در هر هفته بکشند این نوع کوبیده تهر یک یا ناخن را میبکنند این است که بعضی ادویه یلینند ضاد کنند تا آنکه نرم گردد  
 بعد از آن جاد و شیر بوی بسیار نماید تا نرم گردد ضاد نماید و یا بگوید زرنج سرخ و زرد و روغن بادام در صمغ بطم مساوی و بملامت بچ شاند تا آنکه لکه  
 قوام لاتی حاصل شود بدان ضاد کنند و سه روز بگذرانند و یا بگوید زرنج سیاه و قردانا و شونیز و خردل تا خواه و تخم جبر بر یک و دو درم شکم در این روغن ده و در  
 سایر روغن صمغ بطم سرشته استعمال نمایند و یا زفت طلا کنند و بر آن زرنج سرخ و گوگرد مساوی سوخته باشد و یا بگوید روغن موثر کوبی با سرکه  
 ضاد کنند حفظ ظفر تا نیکو بر وی بیاید چون ناخن جدا شود واجب است که انگشت را پوشیده دارند و از نهادهای سرد گرم و از اسید است خاصه و غیر آن  
 نگاه دارند تا خیر استعمال او در امور عادی نماید و موافق ترین تدابیر این است که انگشت اخلاقی بسیارند چون کلاهی از زعفران و غیر آن بشکل انگشت  
 سوراخ بود تا هوا با کل از آن منع نگردد و اگر منع هوا بسبب گرمی یا سردی منفرط واجب گردد و بسیار چرب شوند و شکل این کلاه چنان باید که انگشت  
 از طرف ناخن از آن خلاص آزاد باشد چنانکه تماس او نباشد و از طرفهای دیگر طلاقی بود و یک و دو ماه بر انگشت بدارند تا وقت کشادن ناخن خوب تر  
 شود بعضی را پوسته را بر اطراف ناخن بسیار خیزد و این طلا آنرا سودا در مصطک رسنه درم ناک و دو درم مصطک را در روغن بیا میزند و نمک حل کنند

امراض متفرقه

و از آن بپزد کثرت عرق و از آن بپزد سبب است یکی سببی از اسباب خارجی مثل کثرت حرکت و ریاضت و ملاقات گرمی هوا و آفتاب آتش و جبران دوم  
 وقع طبیعت ماده مرض است و استلای بدن از طعام زیاد از حاجت چهارم استلای بدن از اخلاط تخم متحرک و ضعف قوت باسکه و استسقام طریق  
 تشخیص این اسباب باید که نگاه کنند اگر در مرضی بروز بجران واقع شود پیش دفع طبیعت باشد ماده مرض اول الاحال تخم کثرت حرکت و ریاضت تا آنکه  
 هوای گرم و قرب آتش و خوردن هوای گرم بپسندند اگر سببی از این اسباب خارجی بود و نباشد سببش همان باشد الا اگر با صحبت قوت بود سببش استلای باشد پس  
 کثرت تناول غذای فوق طاقت باشد و تمدن عرق در یری شکم بود سببش استلای بدن از طعام باشد و اگر با وجود خلط و قنات کل عرق بسیار آید بیشتر  
 استلای بدن از اخلاط باشد و اگر از این آثار هیچ نباشد و قوت و ضعف بدن و زردی بود و سقوط اشتها و خفایت خوشی هر لحظه برید باید سببش ضعف  
 قوت باسکه و کشادن سنام باشد و اتفاقاً گوید که در عرق سواد و فلع از جهت کثرت قلت اعتدال او واقع شود پس افراد در آن توتهار اساط و ضعف  
 بتخلیل کند و بکوت عذیفه و بجز توتهار و معده از غذا بسبب تخلیط و کثرت باشد خصوصاً اگر در خواب شده و نماید و گاهی بسبب ضعف باسکه قوت دفع  
 یا بسبب تخلیج حرارت بود پس ماده قریح شود و عرق و سنام کشاید و علامت اول بود سبب است در باقی عرق بزرگ خلط فاسد باشد و این همه باسکه گوید که در  
 و استن این امر که اسباب قلیه برای تخلیج بسیار است یا طاقت داده بود چون حال در زفت یا کثرت آن چون حال در سکر یا تخنل سنام چنانچه در جامع جاری  
 و یا از خارج حادث شود مانند هوای گرم و هوای جاذب یا نهوض قوت مثل عرق در تب حاده و عتب شرب آب سرد و یا بسبب ضعف قوت باسکه چنانچه  
 استطلاق و مجاشتی عارض شود و آنچه متفرق شود و بسبب ضاد این اسباب مذکور متحقق گردد و گویند که هرگاه عرق در عضوی کثرت نماید آن عضو متل  
 یا ضعیف باشد حال متدیرا و اطراف عرق لعل شیش و این عباس جرحانی و غیر هم در اعراض حیات حاده و سقوط رشترا با جمله اگر با وجود کثرت عرق



بالای سنگ بسیار چندانکه حال شود در ظرفی نگاهدارند و بالند و اگر عود غرقی را مانند صندل صلاویه کرده با گلاب سرشته بر بدن بمالند نافع است  
 و اگر بر این آب آن تر کنند و خشک کرده بپوشند نیز مفید و در دستک عجیب نافع است و اگر برگ مورد گل سرخ صندل گلاب بپوشانند و جامه بدن بگرد  
 بپوشند نیز حبس عرق کند مزلت افتد باس نوشته که اگر از استرخای قوت باسکه باشد علاج حبس ضعیف از معالجه استرخای مطلق نماید با تقویت  
 مغز و بعد از حصول تشنه بدن این مال را بدهند گوشت بچه بزرگه آنرا جوهر مرغ چهار عدد کج خشک بزنجباده عدد دوازده عدد دمن سرخ و سفید  
 شقاقل تور بدین فاقلین پوست برون پوست ترنج هر یک پنج توله سعد حب الآس زر نرب سنبل الطیب گل گاوزبان اندر جو شیرین  
 هر یک سه توله تار قیصر کباب بخندان خونچنان جو بپوشی هر یک چهار توله شاه تر و بادر بخوبی بشویند بسیار جو زبوا قرفل هر یک هفت توله زعفران  
 یک نیم توله خشک عنبر شرب هر یک سه ماشه نبات یک نیم آنرا عرق صندل و عنبر و گاوزبان هر واحد یک شیشه گلاب پنج شیشه ابریشم خام  
 برگ گاوزبان هر یک یک نیم پاوشب خیسانیده صبح برگ ریجان ترنج و اضلاع همه سبب هر یک سه قرضه اضافه نموده چهار شیشه عرق کشنده شربتی از چهار توله  
 تانه توله یا نوشدارو لولوی طلوی خان هفت ماشه دهند بسیار نافع است و همچنین عرق زرد کلمخی علوی خان یا تخم شربتی مفید و نشاسته گندم  
 در سفیدی زردی هفده سنگ پشت یا بنفشه و گردن نافع این عرق است اطعمای هندوی نویسنده که این حب شکرک برای سیت یعنی عرق آبدن در دست  
 و پانایع است شکرک منقرم بزوبه یعنی پانچمه هر یک یک دم خرخره زرد سوخته سه دم فلفل گرد پیچ درم کوفته بیخته بدو دم جوک ترش اسپنجه جوهر  
 بقدر فلفل سازند و یک حب صبح و یک شام خورند و آبضا برای حبس عرق کف دست و پا پچشگری باب حل کرده و یا آرد مومک بریان و یا برگ برب  
 خشک و یا برگ کنار سائیده بهالنار و یا گنگلی بریان و خرخره زرد سوخته جدا جدا با یک ساخته بردست و یا باالنار و یا بچشمه صماد نمودن و یا بکرم  
 سائیده بر کف دست و یا بالیدن نیز نافع است و یا با خونچنان بانک که کنار زنگرفته در آب جوش داده بان حضور اثر کرده بهالنار و آبضا تخم دهنوز که سیاه  
 سوخته سائیده بقدر یک ماشه تا دو هفت خورند و یا کوست درخت نیل باب در یک بپوشانند فرود آورده بخار آن رسانند هر گاه بیگرم شود از آن  
 بشویند تا یک شیشه و همچنین پیچ او شکر کناره در ساپخشک ساخته بسیار نافع است و همچنین توله شیرین بخورند و نافع است

احتیاجی عرق

سبب آن یا کثافت مسام بود یا قلت رطوبات یا غلظت لزجت غلظت یا ضعف قوت دفعه و تشخیص این اسباب چنان باشد که اگر مریض بمقام در بود  
 سخت سرو یا غسل باب سردی آبهای قابضه کرده باشد سبب کثافت مسام باشد و اگر بدن او لاغر بود و تقدم ملاقات مسام یعنی بودای بسیار گرم  
 و خشک اتفاق افتد سبب قلت رطوبات باشد و اگر با تمام و فراغت و ثقل و استلاب و سبب غلظت اخلاط باشد و اگر افراط خروج فضول  
 مستاده بوده باشد سبب ضعف قوت دفعه بود علاج اگر سبب کثافت جلد باشد آب گرم که در آن شبت و بابونه و اکلیل و قیصوم  
 پخته باشد بر بدن ریزند و هر گاه جلد تر گردد بدست و پارچه خشن خوب بالنار و روغن بابونه بانندکی فلفل سوخته یا روغن شبت یا روغن خار  
 بالنار و مریض از اسکون در مواضع باره و از مقام در مکانیکه هوای سرد باشد منع کنند و اگر سبب قلت رطوبات در بدن باشد  
 عطری مزاج باشا میدن باد الشعیر روغن بادام و حریره و مشک و شوربای لجوم فرید و شراب مزوج باب کنند و بر بدن آب یک گرم شیرین ریزند  
 و روغن که دو نیل و فرو بنفشه بالنار و اگر سبب غلظت اخلاط باشد بعد نضح تنقیه بدن بسهل بلغم و جوب مسوله غلظت غلیظ مثل حب ایارج و حب  
 قوقا یا کنند و امر تغذیه غذا نمایند و روغن شبت و بابونه و ادیان محله ملطفه مثل روغن زنبق و خیرمی بالنار و بابونه ارسی بوده روغن خار  
 یا باب قاقلی اسپنجه بر بدن بمالند پس اگر خروج عرق تا خرماید بدار چینی و شونیز و قصب الزریره بر بدن طسلا نمایند و روغن ترب  
 بالنار انطماکی گوید که قلت عرق تنفین و نبتن و استلاب و عسر حیات واجب میکند و آن یا بسبب غلظت خلط و غذا باشد و غلظت  
 استلاب و ثقل است و یا بسبب مگر جلد مثل سردی بود و علاستش حصول آنست و علاج آن تنقیه و استعمال مسفتحات و حمام و تنقیه مکرر بود

در دستک

عرق کف دست و پا پچشگری





و همچنین بر بند و اغذیه مناسبه مثل بچم مرغ و تیهو با مسکه پنجه خوراندند و از اشپای مذکوره در یا نشسته و تعب و جماع احتراز نمایند و بدن و بغل را  
از آب گرم بشویند و شب یامانی زبرگ سوسن و سنبل الطیب و صندل و مراد سنگ مسائیده بمالند و یا مراد سنگ گل سرخ کافور را بگللاب  
سائیده طلا نمایند و مداومت حمام کنند و اگر این مواضع متفرق شود اول مسکه و گللاب بشویند بعد آن دوا می نکره طلا کنند و کرا و وینیه  
یونانی و هندی که بوی بد را قطع کند و مخلوط بشب یامانی روز روز و کذا مراد آب انعام بستانی آینه و ضماد بدان و کذا بادبان یک درم مر  
شش درم سوخته شرباب ریحانی سرشته خشک نمایند و باز سائیده بدان که بوس سازند و کذا گل سرخ شفت بلوط و کذا استغاثه اهل  
هر روز یک درم و کذا البوس سگ مسکه کذا خوردن بادبجان بگوشت فربه و کذا اطمائی برگ نام و کذا چرک نقره و کذا افتاد اجکار خشک کرده  
و کذا تخم حبل سوخته و کذا شیخ بستانی سوخته و کذا پوست بجز توت و کذا استمل الیهود و هر واحد قطع بوی بغل کنند و گویند که اگر سنگ بصر  
بگللاب سوخته بر کاسه سفال نوبالند و عود را بر محر سوخته آن کاسه را بر چهار عود گذارند تا خوشبو گردد و پس از آن آن تو تیار بغل نمایند  
گنده بغل برود و دیگر برای بد بوی عرق ریوند خنایی یک درم جو کوب تنوئه شب در پیچ دام آب ترده در شب بنم گذارند و صبح صاف شود  
بنوشند و مستقل آن نان گندم بر روغن چرب کرده تناول نمایند طلال نافع صندان شب یامانی یک جز مراد سنگ چهار جز و نرم سائیده  
باب برگ شفتالو آینه در بغل بمالند و بقول اطباء هند برگ از سائیده در بغل بمالند بعد باب گرم بشویند و شستن بغل باب مطبوخ  
پست درخت جامن برگ آن نیز مفید بود و دیگر اسبند سوخته و چینی پوست بیخ اونٹ کثاره سائیده در بغل مالیدن نافع و مالیدن جمیع  
عطر با عرق را خوشبو میکند دیگر که مجرب نوشته چون که با بان میخورد قدری از این بگللاب سرشته در بغل بمالند البته که بدن را جلاد دهد و  
نرم کند و بوی عرق دور سازد و صندل زعفران اگر تکرار شود خمس چهار بار یک ساخته البته سازند و او گل انبه ناشگفته یعنی سور کوفته  
بجسته دو حصه از این با یک حصه البسناسه آینه نگا دارد و صبح شام یک کف یا کم و زیاده بخورد از اعضا و عرق بوی خوش آید اگر دو هفته  
مداومت نمایند ایضا سفیده قلعی ماز و مساوی سوخته در روغن گل آینه مالیدن و از آب جوشیده بادبجان بدن را شستن  
و ناگرمه تخم سویه چروخی سائیده مالیدن بالغ بوی عرق است اقوال حکما شیخ میفرماید که علاج فساد راحه جلد عام این است که  
اصلاح خلط استقرخ و اصلاح مزاج بر تبدیل کنند و آنچه بهضم او کیفیت و کمیت جید باشد تناول نمایند و در حمام وغیره بدن را پاک  
کنند و بر ناشتا آنچه عرق را خوشبو کند مثل سیلخه و فلنجیه و ایضا کرفس و حرشفت و بلبلون و هر در بول منقی خون از غنونت بخورد لیکن  
بعض آن مثل بلبلون بول را بد بو گرداند و آنچه آنرا نافع است شرب قلع شمشخوش بوست و خوردن شمشخوش و بر بدن چون آب آس  
و آبیکه در آن شب یامانی گذاخته باشند و میسوسن و طبع نام و نفع و بودینه و مرزنجوش و برگ سیب و برگ بید بمالند و ایضا آس سوخته  
بمالند و ایضا صندل خاصه و سعد و ققاج از خرد و قصب الزریه و سر و گل سرخ خاصه و مرزنجوش و شاه مسفرم و اشند و برگ ترنج  
و پوست او و برگ سیب برگ سوسن بسیار نافع است و ایضا قرص گل سرخ بسک و ایضا آنچه تشدید مسام و منخ عرق کند مراد سنگ  
و توتیا و خاکستر برگ سوسن و شب و مانند آن و مر و صبر و روغن مور و روغن گل است و اما علاج صندان واجب است که علاج  
کرده شود در آن بعد تنقیه اگر احتیاج آن افتد بتوتیا و مراد سنگ مرئی و اقلیمین و بجا کستر آس و آبیکه در آن شب طل کرده باشند و کجا  
این را صندل میکنند و کجا قور مخلوط میسازند قرص حبید بکیر صندل و سیلخه و سگ و سنبل الطیب و شب و مر و ساق و گل سرخ  
هر واحد یک جز و توتیا و مراد سنگ سفید کرده هر واحد بجز کافور نیم جز و بگللاب ساخته استعمال نمایند خشک کردن ایضا بکیر ندکل سرخ  
یک رطل بغدادی و سگ و سنبل و سعد و مر و شب هر واحد درم و بگللاب قرص سازند و استعمال کنند در روز که بوی بدن را خوشبو کند  
و از باب مزه جاره رافع کند بکیر زرد سعد و ساق و ققاج از خرد و میوه سائیده هر واحد درم گل سرخ خشک برگ سور و هر واحد بیست



و در این ادویه استعمال کند گل ارغوانی و مرننگ و گلندار و توتیا و حنای سوخته و پوست انار ساوی کوفته بختی بر مغاین بپاشند و یا بکیزند برگ سوسن  
و شب یانی سسای ابر مغاین و میان اصابع قدم بپاشند و اگر مواضع متعرق گرد و هر روز بسیرک و آب اندک سرد بشویند و در آن مرهم عروق  
استعمال کنند و یا بکیزند شب یانی و کزنازج را بر کوفته بختی آب سرد سرشته طلا کنند و گاه باشد که بدبوی در جلد سر عارض شود و اکثر شدت این در شش  
و یا اضمحلال سبب کثرت طویات و ضعف اعصاب ایشان میباشد و علاجش تنقیه بدن از اخلاط بلغمیه بسبب ایاج و حب سفینه است غذا فرو  
نخود و مغز حب القرظ و بکیزند برگ سوسن و توتیا و مرداسنگ و جوز السر و سوخته و دقاق کنند راجز اسسای کوفته بختی آب آس سرشته طلا کنند  
چندی گوید که اکثر فساد بوی عرق بسبب فساد هضم ثالث و رابع عروقی و عضوی میباشد و گاهی از تاخیر غسل جنابت و حیض بود و از خیزد بکیزند بوی عرق  
بد بود را قطع کنند مرداسنگ سفید کرده و توتیا بی سوسن و برگ آس و توبال نخاس و گل سرخ سوخته و صندل و کافور مخلوط بعضی آن بی بعضی دیگر است هر که  
که حاضر باشد و اما اکثر فساد بوی بر از بسبب فساد عارض در هضم اول یعنی امدی میباشد و گاهی بسبب اخلاط رویه حاده معفن در بدن بود یا از  
تناول ششیا نیکه از خاصیت او این امر باشد و علاجش این است که بر جودت هضم صبر کنند و طعام نخورند تا آنکه انضمام تام مفهوم شود و اگر سنگ  
غالب گردد و شراب بمثل المقدار نمن بر از بر و لیکن چون کثرت آن نمایند بدبوی او زیاد کند و اما سبب من بول را اکثر سوسن هضم ثانی ای کبوی  
میباشد و گاهی قروح کلیه بود و آنچه بدبوی بول را با الحانیت بر کند و سکنجبین و مصطکی و بعضی صمغ و طرخونست و علاج صنمان شراب شربه سفینه  
مثل شربت تمهیدنی او سکنجبین ساده و شربت انار و غوره و مانند آن بر برت سرد کرده است و تلیدین طبیعت آب انار این ششویین بشویند  
و شربت ورد و نقوعات مشتمله که در آن ریوند و گل سرخ باشد و بعد تنقیه خسولات و ذرورات نمن عرق استعمال کنند و این لولک آنرا نفع کند  
مرداسنگ مرئی بجلاب کزنازج و توتیا سسای ساییده و اندکی کافور اضافه کرده در بغل بقوت بمانند قرشی گوید که صنمان را مالش مثل سعد  
و برگ سوسن بیخ آن و آس سوخته مخصوصا سوخته و توتیا و مرننگ و شب و صبر و نفع کند از اینها بجلاب مشک کافور اگر با آن حرارت منفرد باشد  
خوب سازند و همچنین مشک و سنبل و گل سرخ و برگ سیب سفید و مجموع این هفت اند که گوید که این ذریره بوی بدن را خوش کند سعد و سنازج هفت  
و فلاح او خرد و گل سرخ خشک هر دو و جوز صندل سفید شده جزو کوفته بختی بجلاب و کافور سرشته خشک کنند و بار دیگر ساییده بر بدن  
بپاشند و یا بکیزند در آن گل سرخ و سوسن و موز و موز نخوش جوشانیده باشند بشویند و چیزی نریل تر برای عرق بد بود از نوشیدن شراب و خوردن  
پلیون و حرشفت نیست و از آنچه قطع بوی عرق کند مرداسنگ مرئی و توتیا و صندل و برگ سوسن است و بجلاب بشویند انطالی گوید که  
در تغییر بوی تنقیه خلط بفساد یا غیر آن نمایند بعد از آن اکثر ششستن جلد بسیرک و مالش او بمثل ناز و و گلندار و کافور و جوز السر و مرداسنگ  
و مرننگ بجلاب و شب هر دو آب سرد کنند و طبری گوید بدبوی نیکه در سر حادث شود و بغیر حرارت از عفو نمت خلط و سم بود که زیر جلد سر حاصل شود و یا بخار از  
بسوی آن مرتقی گردد و پس گرم شود و از جلد سر بفساد و گرمی خارج شود و چنانچه خلط بقرق بر آید و از آن بدبوی گردد و اکثر این اطفال بسبب کثرت رطوبت  
و قلت ریاضت و در شش بفساد و رطوبت و قلت حرارت حادث شود و علاج این بعد استفرغ موافق استعمال این طلا است برگ سوسن  
یک درم مرداسنگ یک آنک توتیا ای کرمانی یک آنک پوست شجر صندل برود و آنک جوز السر سوخته یک دانگ قاق کنند و دو آنک همه را ساییده و شراب ز  
حل کرده بر سر طلا نمایند و برای او طلای دیگر است بهتر از آن این علت است قطع بدبوی آن آنک بکیزند صاف کنند و هر دو حد نیم درم سماق یک درم  
و بسایند و بزیت یا دیگر روغنهای گرم حل کرده بر سر طلا کنند و این بزودی بکند و از آنچه در آن استعمال کنند آب سنج این ادویه است بکیزند حبث بود و کلان  
و پوست انار و مازوی سبز و برگ علق و موز و برگ کبر و برگ جناود آب بچوشانند تا مهورا شود بر سر ریزند و سر اورا بشویند و عقب آن سر که در آن  
اندک نوداد حل کرده باشند استعمال کنند و این الطف چیز نیست که استعمال او درین علت دیده ام ایضا او گوید و گاهی بعضی مردم را جلد و عرق  
ایشان بد بو گردد و این اکثر زیر بغل و زیر پاها بود و چون عرق کنند و این بدبوی بر انواع مختلف بود و هر واحد از اینها سبب موجب او بود

Handwritten marginal note in the top right corner.

Main body of handwritten text, densely packed and written in a cursive style.

Handwritten marginal note in the bottom right corner.

وکل ازنی بر واحد یک درم و نیم خای سوخته و پوست انار هر دو در درم حضرت شمش درم کافور یک گانگ هر دو اساید و سرکه سرشته قمری در درم و در سایه خشک کرده  
 بخارند و بر کلاه اراده استعمال او باشد لیسر که مگلاب یا نر جل کنند و بر موضع طلا نمایند و اگر خواستند که بطریق ذر و استعمال کنند قمری سازند و بر موضع آنرا بپاشند  
 و این را در در عرق نامند غیر آنکه ابو عمران موسی بن سید را اختیار کرده که قرص آن سازند تا اجزای آن مختلط گردد و در من بطریق ذر و در قرص آنرا تجربه کرده درم  
 درم و نافع باقیم و هر گاه موضع متقرح شود لیسر که بشوید و در عرق لیسر که در آن استعمال کنند نسخه آن است لیسر که در عرق لیسر که درم و اسنگ یک نیم درم سفید آب  
 یک درم و ثلث درم و هم را خوب بسازند و موم روغن بر روغن گل سازند بجز بر آن این ادویه اندازند و آن لیسر باشد بعد از آن فرو آورند و بعد از آن  
 سایر گرم بماند پس در باون انداخته تسقیه بر که در بند و بسایند و نامکن بود تسقیه از آن دهند و استعمال کنند که لالی گوید که ادویه متناوبه که در عرق لیسر که  
 بوی بلند است که گاه این فعل بسبب تحفیف مبدی بود از قبول عفونت مفسد آنچه نماید مثل سلجیه و گاه این فعل به تشبیح مسام کنند تا دوران رطوبات تحفیف گردد  
 و بوی فایز نشود مثل کرفس گاه و این فعل کنند بسیار از این مواد عفنه از جهت جلد و آن مثل لمیون است که این رطوبات عفنه را بسوی جهت لولی  
 حرکت میدهد و اما ادویه مستعمله از خارج اکثر آنچه این فعل کنند تسبیح مسام و تکثیف جلد نمایند پس در آن آنچه را که آنرا فاسد کند نافذ نشود فلان را  
 میباید که بیشتر از این ادویه نکند تا از تولید او حمایت را این باشد صفت و ادوی مرکب نافع لیسر که در عرق لیسر که درم و سفید و سوس و قسط و لیسر  
 و پوست ترنج و مرزنجوش شاه سقم و رشته و گل سرخ و سکنجبین و شی ساوی الا جز او کوفته بخیسته بر نعل استعمال کنند و گاهی درین اندک کافور  
 افزوده میشود و بدانند که این مرض سهل العلاج است الا آنکه اگر علاج آن کنند استتباع او امراض دیگر کنند و در اسنگ را چون در سرکه حل کنند  
 و بر نعل طلا کنند صنان آن بزودی زایل شود مگر آن کم است که مورت مرض نگیرد و مخصوصا آنکه اکثر مواد قلبی از اینجا مندرج شود و در این را بدیدیم  
 این در استعمال کرده این مرض زایل شد و امراض بسیار بسوی آن متوجه شد و یکی را ایضا با کحل در آنک است بخیر ظاهر در مایه و درم و درم و درم زایل شد  
 و ضعف او زیاد شده تا آنکه بصیران زایل گردید و اولی آنست که برای دفع صنان و تقطیع اطیب بحال کنند و بر همین اکتفا نمایند و اگر ممکن باشد  
 که استقرخ ماده موجوده آن کنند بعد مواد را بنا حلیه دیگر متوجه نمایند آن اولی است و در علاجات این استقرخ فضیول زدن فیض است و در حال  
 بسو سهل لطیف تسکین با خلط ابدان تبدیل مزاج باغذیه اثری مناسبه در تناول چیزیکه بوی بدن را خوشبو گرداند مثل نوشت را بر او از نو که شمشیر  
 و از قبول کرفس بعد از آن شستن بدنش با ش آب و باس شب و برگ سوسن صندل و طلا آب تمام و مرزنجوش و برگ سیب کنت بعضی متاخرین بنویسند  
 که در صنان ارسال زرد و هر ماه لازم گیند تا ماده جمع نشود که باعث عفونت گردد و استعمال ادویه مطیب مثل جوهر لوبان که با نجا صیت در علاج  
 و تطیب فضلات بدیهه مفید است کرده باشند و نیز گاه گاهی از ضادات قابضه و ادویه مقوی جلد تا از قبول ماده بازمانده ادویه که در آنرا  
 عفونت مخصوصا نچور او غسولاً بکار برند و اغذیه حلیه بستمه و صالح الکیموس را اغذیه کنند تا خلط رومی زیاد نشود و این حب خلیل مفید است کل  
 برگ مورد زرد و اسنه بر کیش ماشه ماز و سده عدد سفید کاشخری در اسنگ آب یک آب مایه هر یک هشت ماشه صندل سفید سنبلیله  
 گل قیو لیا هر دو بکتول تیره را در گلاب حلایه کرده چهار برابر فندق بند و هر روز سه چهار بار آب یا گلاب سوده ضیاد سازند و برگ انار و برگ  
 ریحان و خار شتر و در سرکه آب جوشانیده در روز چند مرتبه فعل را بدان بشویند و برای بدوی میان انگشتان این در و بکار برده تو تیشای کافور  
 مرزاسنگ گل سرخ گل از منی پوست انار کوفته بخیسته لیسر که تر کرده خشک نمایند و قوم سوده به استعمال آرد و اگر بوی جلد بر لیسر که در کان و در آن باشد  
 بدین در و پوست درخت مانده جوز السدر کوفته ضم کنند و بر سر مالیده باشند و گویند که در صنان بهتر آنست که اول فصل کنند و بعد در جهت تبدیل  
 مزاج سنجبین سوده لمیونی و شربت بنبول و در آنرا برین سیب و تمر مندی هر چه از اینها میسر شود در گلاب و عرق بهار نامح و بیه و مشک و صندل  
 و شاتره و نیلوفر و عنبر و عود و بنبول و در این و قمر نعل و این و حمام متواتر و در میان و فصل بر اسبسی مفید است و همچنین غسل آب سرد  
 مزاجیان موسم گواضیاد مرزاسنگ گل سرخ و در گلاب کشته بسیار نافع است و همچنین خاکستر مورد و گلاب و اغذیه کم فضله و خوشتر که گویند

در امر متفرقه

صنان بسیار است  
در این کلاه  
بسیار است  
بسیار است  
بسیار است

Handwritten marginal notes in the top right corner, likely a commentary or additional text related to the main manuscript.

Main body of handwritten text in a cursive script, possibly Persian or Arabic, covering the majority of the page.

Handwritten header or title located at the bottom center of the page.

Handwritten text line located below the section header, possibly a date or a specific reference.

Handwritten text in the bottom left corner, likely a marginal note or a signature.

Handwritten text in the bottom right corner, possibly a signature or a note.

جانهای گرم طبیعت پوشیدن و بپارام و سکون کوشیدن و عملیات بویان و بختیش و بازی گذارینان و با معشوقه کزایا یکجا خوابیدن بشرط قدرت  
 جماع اثر تمام دارد و کثرت تنبیه و استعمال مال الجبین و مال اللحم و اکل فواکه و خواب معتدل و اختینار ریاضت قلیل سبیل تنفریح مؤنسون لبوب و علویات  
 و شیر و برنج و شکر نهیست و از اغذیه که مخصوص باین کارست هر سه طعم حکیم و کله و پانچ و گوشت طیور مسنه چون مالکیان و ویط و کباب کباب ساخته  
 زمان سید و امثال آن بر چه مطب و مغلط و حید الکیموس است و در تناول اغذیه رعایت مضمر واجب دانند در مشهورت گوشتت بره و بزغال  
 بهترین اغذیه است که قتل ندارد و بزین فریب سازد و کثرت غذا بنیابت موثرست بشرط مضمر بالجملة چه در و او چه در غزار رعایت همه در هر روز  
 دانند و بحسب احتمال او ادویه و اغذیه استعمال فرمایند و ذکر ادویه مشهوره در هر کبه که بدن را فریب کند چون زن تجرید از من در هر ماه پنج بخلاب و شیرین  
 سیب و صیغ در زیادتی نور قریل و خول حمام بخورد و در خروج از حمام شور بای مالکیان یا شور بای محم که سفید پوشت سیسین نیک کند و مجرب  
 سوسیدیت و شرب آبیکه خود در آن تر کرده باشد نیز در سیسین بدن مجرب است و کذا نوشیدن آب آسین و کذا شیر زان مجرب خود نوشته و کبر  
 آبیکه شیرین نجف نافع و قطعه های کوچک کنند و یا بکوبند و در دیگ انداخته از آب پرنمایند و در دیگ دیگر سوراخ با یک بسیار کرده بر زمین  
 دیگ اول نهند و بار دوم می هر دور ا وصل کنند و دیگر نیز موثر و در دیگ ثانی یعنی سوراخ دار انداخته سر آن نیز بار دوم می بند کنند و در دیگ  
 اول آتش معتدل نمایند تا آنکه آب غانی شود پس مویز گرفته خشک کرده بر در یک مویز نهند که در سیسین تجربه کرده ام و ایضا از تجارب خود نوشته  
 که در دای من از اول ده تا چهارده روز در زیادتی نور بلال استعمال کنند که بزودی فریب گردانند و در آبیکه برای فریب شخصی مرتب سازند و احتیاط  
 که در خوردن آنک بسیار از آن کسی دیگر را شکر نیک نگردانند بلکه هر یک که بر اسم او مرتب سازند آنرا بخورد و عمل که آن رویه گی است و در روح میزد  
 و اکثر برگ او سدی و دنیا باشد آنرا گرفته آب او همیشه نهد بر کرا راه فریبی کند درم از آن آب یا کینیم او قیبه مشاعرانی بخورد که استعمال خوب می آید  
 و عقاب آن فریبی نیک پدید آید و بوی این رویه گی مثل بوی خیار می باشد و مجرب است و شیرین تازه و شیرین تازه و لیا و شیر کوه سفید و متحصص  
 از شیرین بی طعام و خوردن نان سفید تازه و خوردن مویز و کذا است چون کوه سفید و کوه سفید و کوه سفید و کوه سفید و کوه سفید و کوه سفید  
 در هر چه در سفوفات مسنه و کذا احب فلفل و کذا اسکندرشاهش آن کذا اگر سر بریان سوده سفید سفید بر روز بقدر حوزنه و کذا سفید و کذا سفید و کذا سفید  
 حب الحلیب کذا سفید سفیدی و کذا سفید بادام و کذا اجی العالم یا صطکی و این سفید سفید و کذا سفید و کذا سفید و کذا سفید و کذا سفید و کذا سفید  
 خروج حمام و کذا سفید طلا و کذا سفید و کذا سفید گندم و نشاسته شیر تازه و کذا سفید بر بری و کذا سفید و کذا سفید و کذا سفید و کذا سفید و کذا سفید  
 گندم سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید  
 سوز و کذا سفید و کذا سفید عربی و کذا سفید و کذا سفید و کذا سفید و کذا سفید و کذا سفید و کذا سفید و کذا سفید و کذا سفید و کذا سفید  
 که از حریره گندم با حب الزلم سوده سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید  
 و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید و کذا سفید سفید  
 در آرد گندم نهادن نان او در قرن بیزه با زان را آورده و بار یک سایه یا آرد سفید و شکر سفید بخورد فریب گردانند و بقول اسامی اگر نفوس عذب  
 هفت روز بنوشته بود و قرص مبروستمل در وقت استعمال کنند بعد دروغ گاوتازه روز بنوشته بود زان دروغ گاوتابان سفید خشک کوفته است روز بخورد  
 بدن را فریب دلون احسین گردانند و بقول رازی برنج شیر تازه سفید بخورد بدن را فریب کند و بقول ابن سوسیه آرد با قند آرد و شیر کوه سفید سفید  
 بشکر خوردن مسن است و بقول هرس آرد سفید سفید یا الیه سفید مالکیان را بخورد تا خوب فریب شود و به فرج کرده سراد بریان کرده بخورد و دیگر  
 چینی او که انطباق و شکر باریان سفید مالکیان بخورد و در وقت آن بنوشته و دیگری را شکر یک درین نسا زان خوب فریب گردانند و بقول اسامی اگر خصیبه  
 نرد و زور خشک کنند تا مثل سولق بماند و سایه آرد سفید در چندان میان نرد و همه را در روغن گاوتازه و در آن سولق نماند و سفید بر روز

کتاب طب جدید  
 خلاصات این مضمون  
 مصلحت خصوصیت  
 رشته سبب نزال  
 ناله

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.



کرده باشد و تیره و قرطیب اگر کرد و از باشت در بهترین چیزیکه بر آن سخنین عضو غیر قابل فریبی بسبب سردی کنند آنست که در کالکها نیندیس بر آن  
 و دای مجربند و اگر بسبب نزال طحال باشد مجال طحال کند و اگر نزال بسبب دیدان باشد قتل و اخراج آن همه کند بدانه در بایان که گوشت  
 و آسایش و تنعم و لذت نرم و سکون در سایه و نشاء و تعطیل و نوشیدن آب سرد اختیار کنند که این قوت طبیعی را بسیار قوی کنند پس تصرف او در تغذیه  
 و دفع فضول نیک گردد و این به ادا سباب فریبی است و از مسنات خوردن شراب غلیظ و طعام حید الکیموس قوی مولد خون نهمین است چون نهم  
 شود مثل براسنج جو ذرات و برنج بشیر گوشت بر این بسبب آنکه در آن از قوت لحم محبس بود گوشت سخت پیدا کند و اما لحم مطبوخ گوشت سست  
 منتش غیر ثابت پیدا نماید گوشت لطیفه و گوشت مایگان همچنین گوشت کبک برین باب بلوغ النفع است و همچنین لبوب بشکر و حمام طعام  
 شایع یازیب برای غذا بسوی بدن و مسمن است لیکن صاحب او در مرض جد و شکر او بود و خصوصاً کون طعام او طعام صاحبان  
 طالب فریبی باشد و لذتک سناک کرده و مشابه کثرت نماید و هر یک که این سرد و ز سناک ایشان را کثرت نماید  
 کسی است که در خلقت تنگ عروق باشد و هر کس چنین نیست و ایشان چون مثل در جانب راست یعنی زیر پهلوی احساس نمایند منقحات سرد  
 که بی عورت نباشند و قبل طعام ایشان کبیر که غسل و ساجدین بزوری بیاشامند تا آنکه نقل زائل شود و بهتر حمام است که بر چشم اول باشد  
 و طعام نخل در شام باشد و با وجود این خوردن طعام عقیب خروج از حمام بلا فصل از اسباب فریبی است و بهتر مسمن حمام است برای اکثر مردم و خصوصاً  
 کسانی که ایشان در حال مثل زبول باشند و باید که حمام بر اول منجم باشد یعنی چون حمام از سده نخل شده باشد مگر در اشیا با عیاشان و در  
 حاضر اجان دوغ مرتب از راب غیر ترش دهند و از حیلها می نسین جس خون و عضو است پس بقیه عضو که مقابل او در جانب دیگر باشد چنانچه  
 ذکر آن کردیم و از عضو بندند از جایکه غذای بسوی آن می آید چون فریب باشد یا فریبی او غیر مطلوب بود مثل سالی چون لاغر بود و کت سالی  
 پس نزد رخ بر بندند و یا عضو چون لاغر باشد و کت و ساعد سالم بود پس نزدیک مرفق از اعلی ساعد بر بندند و از مسنات آنست که تعلقی است  
 وار و آن هر ریاضت لبین لطبی است و به این معتدل باشد و از آن مرفق خشن قلیل معتدل در صلوات و لبین مخصوصاً داک چنانچه بر این کرده  
 تا آنکه جلد سرخ گردد و در بادن ریاضت معتدل کنند و استحمام تعصیه نماید پس مسح بدن او کنند و مالش بدو کالیس نمایند و به استعمال  
 لطوخت مسمنه کنند و اکثر آن روشنهای شیرین بود و باندگی موم اگر احتیاج این باشد بسبب کثرت تحلیل بدن و تبدیل آب هوا از بزرگترین  
 چیز است که رعایت آن واجب بود و چه گاهی نزال بسبب اینها باشد و از مسنات لطوخت است که کبیر تحریکات اعضا و تحریات آنها استعمال  
 کرده میشود مثل زفت تنها اگر بسیار سائل بود و یا دروغی گذاخته بقریکه آنرا سائل گرداند برای لطخ و گاهی تنها که قریب از آتش کنند بر جلد  
 استعمال میکنند تا آنکه بگذارد و بعد بپسایند و بر او زرد چون سرد شود و که این جلد غذا بسوی عضو کند و در آن جلد غلیظ و قوت مجاز به پائینه کند  
 و سردی از ازل گرداند و اگر بسبب سخت قوت یا السد و مسام در جلد باشد و آنرا زوجه و نخوت دهد و مسام بر آن سسد و سازد پس تعصیه قوت  
 جاذبه کند هر قدر که جزوی از عضو مستحیل شود باقی مانده تحلیل نشود و واجب است که در تابستان یک مرتبه در روز یک استعمال کنند استعمال نماید و در  
 زمستان دو مرتبه و نظر کنند و گرفتن او از عضو و ترک بر آن بسخت که آنرا سرخ گرداند و آن او را یا بطور آن پس اگر درین سرعت کند و ترک بر آن  
 سبب آنکه کثرت آنرا بر دارن بلکه گاهی کفایت کند که آنرا بر دارن بهرگاه بچسبانند گرم در آن سرد گردند و گاهی نفع کند و تقسیم داک سرخ خشن  
 صاب بزفت نجه طلا کنند و یا بشاخ خیزران بر نند ستوی و خصوصاً بر سخن چرب کرده بضریات تا آنکه سرخ گردد و مستحیل شود و بعد از آن قوت  
 بر آنکه زیادتی در داک ضرب تحلیل کند بعد زفت بر آتش باعث ال گرم کرده بچسبانند پس بهرگاه منجم شود و سرد گردد و فخته بردارد و بهتر آنست که  
 قبل زفت بر آن آب جرات و اندک نزع بر نند بعد زفت بکار بر نند و آبهای کبریتی و قیزی نیز جاذب غذا بسوی ظاهر است و جالبینوس گفته  
 و دیگر کحاسی باین تدریس غلام لاغر آنها و عجز را فر ساخت پس سرین او در وقت آنکه فریب گردید و کسی که اربت از زفت کن بدلی او روشنی

علمه لطخ کرده  
 کردن از زفت



روغن کاه یا روغن کبک یا زرافه یک جوش کوه بوشند و یا گیند و یا خود و یا قلا و جو و برنج مساوی عسل شکر خشک شش سفید و نواش سفید هر واحد نیم جزو کندم کوفته کبک خرد شکر  
نصف جزو شکر و جزو در هر سه شکر سفید ساخته جوش بپزند و یا بکیند و یا بکنج و در آب خرب چرخانند و از آن آب بقوت همان نماید بعد در سایه خشک کنند و در میان ارد  
مشت در تنور بپزند نان بپزند و هر گاه سرخ کرد و از آن نان بر آرد و آن نان را با ساینه در تنور کمال یک طل نشیت محمول از کچی و ششاش انداخته صبح و شب شکست از آن بخورند

دوای عجیب

بگیرند زرنج و کیشانه روز در آب تر کرده بپزیند و در خشک کرده بروغن کاه خوبیات کند و بر این کنند بمقدار یک ساید و شود و بر آن چهار وزن آن بادام شکر و بپزند  
آن جزو مثل آن شکر اندازند و از آن وقت خواب بخورند و از آن وقت خواب بخورند و از آن وقت خواب بخورند و از آن وقت خواب بخورند و از آن وقت خواب بخورند  
بماله و طبع که در باجق و در باب بیس عمده آزاد کردیم پس بدان جمع نماید و ایضا تخمین مردم را باید که طلا برفت کنند در هر سه چهار روز یکبار  
بطریق معلوم و مخلصه آن برای مبرودین این میوه است بکینه خربق سفید تو در بین تخم ششاش هر واحد دو درم بوق حب الصنوبر هر واحد سه درم حب السنه  
چهار درم سورسجان بزرالنج عاقر قرحا خولجان همین سفید هر واحد یک درم سیلان خچیرم گندم سفید یک کلوک و گندم را در شیر تر کنند چندانکه بایده شود  
پس در سایه خشک کنند و بر این کرده سوین آن بسازند و همه را آنچه بر آن روغن کاه و ده قاشق بریزند و از آن هر صبح ده درم در هر شب ده درم بخورند و  
بالایش شیر بنوشند و بیکم صوف حرون سفید آرد و با قلا نانوایه هر واحد یک جزو سیاه و فاضل هر واحد نیم جزو سایید و آب برشته  
نان ادو تنور بپزند و خشک کرده با بچند آن نان سیده خشک کرده بیا میند و هر روز از آن حریره بشیر سازند و یا در شیر با می جوز هدیغ فرود اطل کرده  
قبل طعام بخورند و شراب جیب برای ایشان بگیرند سیلان خچیرم و در دو طل شراب نوشند که در آن ترشی نباشد بگذرانند و سه قدح از آن صبح و شام و وقت  
خواب هر وقت یک قدح بنوشند و اگر ابتاع او سوین کنند نفع بخش و بست بربری در سوین ایشان را شایسته نفع است تخمین صحر طریب آنها کند لیکن  
آن شدید حرارت است و از ایشان اصحاب بیس اسالو بعللاج فزبی بر طبیات معلوم و تیره بوقان نماید بعد از آن تیره یک ساید سبب حرارت آورده باشد  
بت بر محرورین کنند و آنکه همراه سبیل سردی باشد بت بر آب با بوق شیخوخت پردازند و اما حخته هم پس هر حخته مسمن کلید مثل شیر گینه سفید و مانند آن  
نافع و خصوصاً چون در آن اندک بازو حل کنند و بعضی از آن مرکب است که در باب صنعت با ذکر کرده ام و از آن یک نشود و دیگر میگویند که بر نوز فربه آنرا  
پاک کنند و بعد خوب بکوبند و نیم طل حکتی دینه و دو طل شیر با دوی جمع نمایند و بکیند گندم و برنج و نخود و هر سه هر واحد ربع طل بعد از آنکه این همه را جمع کنند  
و در آب چهار سازند و صاف کنند و آنرا آب آنرا نیز بر اخلاط دیگر و همه را با طنج دهند در تنور تا آنکه سر نیز مراه شود و جمله را صاف کنند و از  
شور با سته اوقیه بگیرند و از دو سومت دو اوقیه و از آرد و با دوام و جز هر واحد یک اوقیه و بدان حخته کنند و بر آن خواب نمایند

در تسهیل عضو عضو

مثل دست یا پای یا لب یا بینی یا قلفه یا قضیب پس ممکن درین است که مختص بدان عضو باشد و این از جهت ماکولان نشو و نبات چنان عام است  
بدن را بلکه آن از جهت جذب غذا بسوی آن عضو و حبس غذا بر آن تحویل او بر طبع آن بود و این چنانچه معلوم کرده اند بدلاک محرر شونز و با دوی  
محرر پس بدلاک که آن قوتی بود و بر بختین آب بگیرد پس طلا کردن برفت باشد و قومی علق بریه را که آن گرم سرخ است در قوت زفت مقرر کرده اند  
و در آبهای این باب کیفیت استعمال زفت معلوم کرده اند و برین اعانت میکند توجه موده بسوی آن سبب است راه از آن بسوی غیر آن دیار از تقسیم غذای آن  
بسوی غیر آن و این همه دانسته اند و بعضی اعضا مختص باعمال اند از اعمال جدید مثل لب و گوش و بینی و در غیر این باب مذکور شد و گویند که اگر آب بینی  
مفصل باشد باید که وسط آنرا بشکافند و جل را از هر دو جانب بکشند و گوشه تیکه در وسط آن باشد و صاب از آن شده باشد قطع کنند که دراز شود  
تقلص اکل گردد و چنانچه میگوید که اول سبب لاغری باید جست و زامل باید کرد مثلاً اگر سبب لاغری خوردن طعامها بود که از آن خون رقیق پیدا شود  
و یا خوردن طعامها بود که از آن خون بسیار تولد نکند تدبیر را بگردانند و طعامهای مختلط آن باین فرموده اند اگر سبب ضعف قوت باطن باشد تقویه

در تسهیل عضو عضو

در تسهیل عضو عضو



سمنه جلیبه

که بدن لیزدوی فربک کبیرند نخود پانزده درم و در شیر تازه یک شبانه روز تر کنند و خشک نمایند برنج منسول و گندم و جوهر و در قشیر هر واحد سیزده درم با دانه  
تخم خنثاش آرد میدهند هر واحد پانزده درم سکنجید کلینیم طلیم هر که کوفته بچینه هر روز از ان می درم گرفته یا شیر تازه بچینه بنوشند که می گویند که علاقتش با زانو  
نعم و هم کبیر و ترک ریاضت بسیار و تعب خوردن حلاوات و سینه کثیر الغذابه نشاسته و لبوب و ماش بقیره و طبیات ساذجه بعد استحمام باب گرم شیرین ماش عصاره  
قبل طعام هر روز تا آنکه سخی گردد و خوردن مسکه بشکر و ماهی تازه در رضای غیر مالحد و از نو که خنیزه شیرین و نارچیل و بادام و جوز و پسته و فندق باید کرد  
سمنه جلیبه بادام نقشه بندق تخنثاش مغز جلیغوزه حب السمنه جبه الخضر هر واحد یک جز و بر وزن گاو تازه دلت کرده جلاب بسترند و صبح شب پنج درم بخورند  
و دیگر جلیبه تخم کدی و قشیر سوخته یک جز و آرد گندم پاک و جز و آرد و برنج و جز و باشیر گاو خوب بسترند و اقراص دقیق ساخته نان بپزند بعد صبح هر یک کتیه  
کبیرند و ساییده باشیر و شکر بطریق سفوف بخورند بعد در حمام داخل شوند سفوف مسمن که بر باغناش بهمن سفید زربا و جز و چند تخنثاش سفید هر یک کتیه درم  
کوفته بچینه بر وزن گاو بریان نمایند و باشیر صد درم پست گندم بیامیزند و هر روز درم باشکر و بادام بخورند چون مسمن گویند که بهتر ازین درین باب است و  
نگشته تووری سرخ تخم خنثاش سفید هر یک پنج درم حب السمنه بوزیدان جز و چند حب قنقل هر واحد یک درم زعفران یک درم مغز بادام نقشه مغز بندق نقشه  
نارچیل هر یک ده استار آرد و برنج یک من غسل گرفته و من شکر سفید فاینده هر یک یکس کتیه انیم من بر وزن کبیر طلال ارد با طلا آرد و جوهر یک استار  
فاینده و شکر کوفته با غسل آیین شیر آتش نهند تا مخلوط گردد و بعد او ویه کوفته بچینه بران اندازند زعفران در کلاب حل کرده باشکر در پاتیل آتش ملایم بپزند و بر  
روغن لبلبک اندک انداخته بچینه زنده ماشل حلوا گردد و بعد با جزای اول آمیزند و هر روز پنج درم بخورند و بعد آن استحمام نمایند و در سحر و دیگر تووری بچینه درم  
حب الحباب زنجبیل قرقه در چینی متعادل هر یک سه درم زیاده است و وزن زعفران دو درم و مغز بادام کلینیم بندق نقشه نیم من باقی بپسوزند و کتیه کتیه  
سمنه نافع برای حار مزاج آرد با قلا یک جز و بادام نقشه یک جز و مغز تخم کدی و شیرین و جز و از ان بر وزن بادام و آب انار شیرین حریره سازند و آنچه بران  
فربه کند خوردن طعام بالای شرب است الا آنکه صاحب او را خط بود اگر کتیه بد نفس خود بفسد و اسهال در هر ماه یکبار کند و کذا دخول حمام بشکر سبزی  
قرشی گویند که تعدیل مزاج و استنزاع خلط حرین بفسد و غیره کنند و مقابله هر نسیب نیند و تقویت قوت جاوید به ماش بعد خوب کنند و خصوصاً بر وزن و حمام  
خوردن غذا اگر چه افراط است پس کنه لیکن از ان خوف سرد باشد پس حرز از ان بچین ساده یا بزوری کنند خصوصاً اگر در ان خوف سرد باشد و افذیه طالبان  
فربیه همه غلیظ است و لهذا در ایشان سنگ تو که کند دوا می مشمن نخود و شیر کاد تر کنند تا نرم شود و جو گویند و برنج و ماش نقشه و آب بسیار بپزند تا نهار  
گردد و مثل آن شیر اضافه کرده جوش دهند و پسته و فندق و شهد را و حبه الخضر و جوز و بادام و مغز جلیغوزه و تخم خنیزه و تخم خنثاش هر یک نیم جز  
و بزنجبیل و زیره و بهمن سفید و حب الزلم هر یک ربع جز و روغن بادام یا روغن گاو و ماش ربع جز و ازین هر روز یک کتیه استعمال کنند الطالکی در تذکره  
مینویسد که علاج هنزال از ازاله اخلاط مرده و حر لیه است پس اگر هنزال طبیعی باشد علاقتش هر چیزی است که مسمن واجب کند و غیر طبیی بویس علاج هنزال  
کائن از ضعف عضو علاج آن عضو است و در او بسوی صحت و کائن از نیم و مانند آن را جلیبه در رحمت از ان کنند و اگر چه بتاسی باشد و کائن از  
گرم را از خارج اوست و همچنین باقی اسباب است ایضا در نرسه گویند که یک یک اراده فربیه کند اسباب او را اختیار نماید بعد در دوی مسمن  
استعمال کند و بهتر من آن از اغذیه شیرست و انجیر و قنقاس و هر لیه و نخود و باقلا و لوبیا بهر نوع که استعمال نمایند و اما دویه آنچه تجربه او برای ان  
کرده ام ذکر میکنم سمنه براسه که یک من و از پنج ماه سال تجا و زنگره باشد و بهر و دبو و کبیرند بستند درم نارچیل ده درم پسته پنج درم شاه بلوط و هم  
در چینی و یک درم قنقل کوفته در یکصد و پنجاه درم شیر تازه بپوشانند تا سوم حصه او بر دویس سی درم شکر در ان انداخته گرم بعد جماع یا حمام استعمال کنند  
و یکصد و مایگان تیار در اندونج هر اساز ندریس در پنجاه درم شور بای آن چهار تیر قراط زره بقر حل کرده بعد آن بنوشند این را در هر هفته یکبار استعمال  
کنند مع ترک ترشها و کلینیه و اقسام ریاضت مثل جماع و حمام سمنه براسه محروم مزاج و یابس سبوس گندم و مغز بادام شیرین هر یک

نسخه  
سرمد



و فشار زنده رگها بود و بشرفن مضیق آنها پس بر روح مجال او تنگ گردد و بسیار منطقی شود و کله کاس بسوی آنها نسیم هوا می رسد و بدان سبب مزاج ریح ایشان فاسد گردد و ایضا ایشان را بیم آن باشد که اندک خون از ایشان بمنفذ تنگ ریخته شود در حوالی دل و دماغ آن ورگی یکبارگی تشنگا فتنه شود و سبب هلاکت ایشان گردد در مثل اینحال و حال که قبل او باشد ایشان را مضیق النفس و خفقان حادث شود و درین هنگام تدارک حال ایشان لغصبه کرده شود و با بجملة ایشان در معرض ترک مفاجات باشد و موت بسوی فرجهان با فرط سر بیعت بود و خصوصا کسانیکه در ابتدای سن فرجه باشند و ایشان غرق باریک فشار دود بود و ایشان در معرض سسکیده و فالج و خفقان و وزب بسبب طوبت ایشان و کوفت نفس و غشی و حیضات زردی باشند و بزرگ سسکیده و تشنگا ضهر تروانند که بسبب مضیق منافذ مزاج و شدت سردی مزاج و قلت خون و کثرت بلغم و انسان بغایت فرجهی نرمه اسیکه او بار و مزاج باشد و لهذا اولاد ایشان کمتر شود و بی ایشان اندک بود و فرزندان سبب این ضعیف باشند و همچنین زنان فرجه حامله نشوند و اگر حامله شوند اسقاط عمل کنند و ایضا شهوات ایشان نیز ضعیف بود و جمیع فرجهان چون بیمار شوند علاج ایشان صعب بود و چون مزاج ایشان حساس منضخ شود بسبب کثرت و خشکی و ایشان را شوآورد و در اسهال آوردن ایشان خطر باشد و اگر سسکل عمل کنند ایشان را ضعیف گرداند زیرا که حرارت مغزی ایشان ضعیف است و در مهزال ذکر کرده ایم که بهترین آدم معتدل است و خصوصا در فرجهی و اگر باشد و از حرکت ضعیف شود پس اگر همراه او اندک لامل بر رطوبت بود بیشتر طول عمر باشد عطلان بهر ضعیف مسهل گرم در رات قوی دهند و تقلیل غذا و خواب و کثرت تعب و حمام یا بس کنند و عرق آوند و در غنهای گرم محلی چون روغن شبت و قسطا بمانند و اظرفلقات بر سهیل دوام و همه اوید گرم و خشک خوردن نفع دارد و خوابیدن بر زمین سخت نیست میفید بود و هر چه در سهیل گفته شد مخالفت او ضرر نیست و ذکر او یه مفرود و هر کس که بدن را لاغر کند خوردن لک دووم هر روز بر نهارد و کذا اسند روس یکدوم با سسکین چند روز متواتر و کذا انان جو برای متعادل بنان کند و کذا انان و خون و کذا اکبر ملج و کذا انیتون سبز ملج و کذا اناهی صغار ملج و کذا اسیر مفاط و کذا پیاز با فرط و کذا انای خام و پخته و کذا اجوجیر و کذا انهی شور کند و کذا ایسون نکین و کذا گوشت خشک کرده و کذا لحم و جوش قدیر و پیس کینه و کثرت استعمال لفضل در طعام و کذا اسکر که دیدن لیون سبز بر نانشا چند روز متواتر و لطوح بدن مکرر بنظرون و کذا انجیر اسپیس در حمام بکار آید هر دو صدمهزل بدن است و ایضا گویند که زیر سایه میغان سسستن و انگشتری رصاص در دست داشتن و در ظرف آداب خوردن با نخاصیت مهزال آوردن و اگر لک مغسول یکدوم با سرکه چند روز نانشا بخورد بدن را لاغر کند و طلاهی بر لب لجر بسره نیز مهزل بدن است و در بیاض او ستاد جوم مرقوم است که اگر لک باریک سوده بایک دران ریون خطانی جو شاینده باشند تر کنند و خشک کرده بازمین آب کرده خشک نمایند و هفت مرتبه بچین کنند باز سایه دووم با آب خورده باشند بدن را لاغر کند و ایضا اگر زیره سیاه را چهل روز نانشا خوردن لاغر سازد و آب مقطر زیره بجای آب نوشیدن قوی التهیرن عظیم الفستق است و آشناییدن سرکه نانشا مهزل توست و تخم سداب بستانی و شلخ تازه آنرا چند روز نانشا خوردن بغایت مهزل است حسب سندر و سالیف حکیم بن زین العابدین برای ملکه بادشاه که فرجه بود و اکثر سعابجات او را فائده نکرد و این را نافع یافتند سندر و سس متقال لک مغسول و متقال بلبله زرد و بلبله آمله و بلبله سیاه و بلبله کاه هر واحد که متقال زیره سیاه دووم تک لاهوری یکدوم کوفته بچینه باب جهما سازند و حسب مزاج مزاج هر لیض بدهند و این حسب خفقان را نیز نفع میکند و وایسکه در لاغر کردن بدن بغایت مشهور است لک مغسول شبت درم ناخواه باران زیره سیاه سداب هر یک چهار درم مزرنجوش لوده از می هر واحد یک درم کوفته بچینه هر روز که متقال آنرا با عرق زیره سیاه بخورد و عرق زیره بجای آب بیاشا مندر وقت که تشنه شوند و اندک زمانی لاغر میگردد و ایضا مهزل مزاج فراد و مزاج جفلیا ماه یک یکیند و انگ مزرنجوش نیم درم لک مغسول سندر و سس هر یک چهار دانگ کوفته بچینه و درانگ بخورند ایضا که بدن را لاغر کند و زیره سیاه یک بشمار دو درم که تر کرده خشک نموده دووم تخم کرفس مزرنجوش بورد سمرخ هر یک سدر درم تخم سداب دووم ناخواه چهار درم هر یک کوفته بچینه هر روز یک متقال برهند سفوف مهزل از بیاض استا و مغزور ناخواه تخم کرفس سفیل الطیب لک مغسول هر یک نیم درم گل سرخ مزرنجوش هر دو یک متقال کوفته بچینه دووم صبح با عرق زیره سیاه بخورند ایضا مننه سندر و سس لک مغسول مزرنجوش مساوی کوفته که متقال هر روز صبح

کند و در وقت ایشان  
مانند شود بسوی ایشان  
آرد ایشان سرد است  
نه و کله زردی که  
حالت ایشان ضعیف بود  
زنده و کله سسکیده  
رگهای ایشان باریک است  
و در نیشا خوردن  
زیره سیاه سسکیده  
زیره سیاه سسکیده  
کند و در سایه سسکیده  
استکان نفع در عرق  
نیا باشد و سبب پاکت  
شود و این در ماله  
هیچ بر آن استکان او  
سبب است استانه  
و کله





نمایند اودان و مروحات قوی القابیل و لازمست که استعمال ایشان بر ناست تا باشد هوای او معرق بود زمانی مطب اگر مای باشد در آن دوام  
 نگذرد و از پس حمام ببادرت به تناول غذا ننمایند بلکه صبر کنند و در آن خواب ننمایند و با حرکت و ریاضت کنند بعد از استقرار نمایند بعد آن شی لطیف  
 از طعامی که خون کم تولد کند بخورند و همچنین واجبست که دلاک او مجمل متواتر باشد

در تنزیل عصای جزیه

مثل پستان و خصیصه و دست و پای و مانند آن درین تصویر نیز بسوی احوال و شروط که در تنزیل مطلق گفته شد رجوع کرده شود و اعانت مجذبات مختصر  
 بدان نموده آید و درین اعانت کند مثل تسکین او و تبرید او و بستن مسالک غذا بسو او و بستن رباط و اداست او بر آن مسالک جذب غذا بسو  
 مقابل او باید که او دست عمل در آن شدید القبض باشد و اداست استعمال او کند و از اظلیه که خصیصه را از کبر و پستان را از عظم باز دارد و نیست که  
 بگیرد قویا و سفید باد از زرد و بصراره بیخ و در خون مورو آمیزند و بطریق مروح استعمال کنند و اداست طلا بجاکا که حجر مطمن که بعضی آن بر بعضی بسیار  
 بسویند و این در یک ماده هر چه عمل آرد و مخصوص پستان اینست که بر آن زیره بسره که سرشته حفا کند و در آن پارچه بسول بسره که در  
 گذارد بعد از آن بکشایند و پیاز سوسن سفید بر آن بندند و سه روز دیگر کشایند و این مثل در مای بسیار کف اطلالی و جرجانی می نویسند که چیزهای  
 تلخ و شور باید خورد و در پیش آنها توایل گرم بیشتر باید کرد چون قلف و خردل و زیره و کرم و یاو سیر و تشنگی و کرسنگ بیا صبر نماید که در خانه آنها  
 که پدید آمده باشد باطل شود و بر بیشتر نم بیا یخفت و در آبهای معدن نشاندند و آب گرم که در آن نمک و زاج و شنب بوره و گوگرد و خستر باشند  
 بجای آب معدن باشد و سردوس چهار دانگ و نیم با سنگین جزو ج باب سرد خوردن درین باب نافعست این روشی که بر آن استعمال میکنند تا  
 عضلات و اعصاب ایشان قوی شود و خشک اندام و سبک شوند و نفس ایشان تنگ نشود و خفقان نباشد و در آنرا کردن عضو واحد آنچه که گویند  
 چون تو کردن و ادویه ملطف خوردن و مانند آن درین باب بکار برند این الیماس گوید که علاج سمن مغز با جناب از اغذیه کثیر غذا و نجوم  
 و حراریات و شیر و شراب غلیظ است و باید که اکثر اغذیه صاحب اولتوز ترشید و ایشای حریفه باشد و همه آنچه چغندر بود از اسهال و ادرار و غیر  
 و قصب و حرکات سر لعیقین غذا و طول مقام در حمام بر خلو معده و مالش با دوان حاره مثل روغن زنبق و نسرن و خواب بر کرسنگ و بر داری و  
 غنوم و صوم و تفکر بسیار و غضب و تناول اظلیض صغیر و کبیر و اغذیه و ادویه حاره و قلیهای بنزره و سلگون در مسکن حاره و تعرض نشین و این  
 دو بدن را برودی لاغر کند سبب ناخواه با دیان تخم کرفس زیره سیاه هر دو در جوش درم بوره سنج مرزنجوش هر دو در جوش درم که فته بیخته میشتال تا  
 دو درم بخورند و یا هر روز کوفنی میشتال خوردند که این بسرعت هنزال آورده و چندی گوید که هر صبح سنجین بسیار ترش بنوشند و مرزوات را صفت  
 بسره که بخورند و گویند که با کایان غیر زیره برادر سر که گفته یک شبانه روز تر کنند پس سبب و زیره و پیزند و بر آن ملاوت نمایند که لاغر کنند و او ای که بدن را  
 لاغر کند اظلیض صغیر و کبیر و ایاچ غیر چهار جز و آینه از جمله درم در یک مرتبه بخورند اطلالی در تذکره می نویسد که از آنچه هنزال را واجب کند  
 میلانگرسنگ است و تناول چیزهای شور و ترش و جماع و حمام بر خلو صوما چون در آن اقتصاد بر هر دو کنند و اطالت جلوس و پوشیدن کپیم  
 و مو و حرکت تخت و تعب و جلوس یا خواب بر مثل ریگ و خاکستر و سردی و ریاضت بر کرسنگ و اداست اخذ مسفرغات از اسهال و تقرین و از تجربیات در هنزال  
 بسرعت خوردن پودینه بسره است و خوردن لک و سردوس و مرزنجوش تخم کرفس و مالش پیچری و ترش و روغن گرم مثل بابونه و فلفله و در زهره گوید  
 که گوید که احتیاج تبسین بود همچنین حاجت داعی تنزیل بدن باشد پس کسیکه اراده این کند اسباب خاص او استعمال نماید مثل خواب بر زمین و دخول حمام  
 بر ناست و لباس شش و شی در گرمی و ریگ و خوردن ترش و نکیین و ادویه خاص بدان لک است و نظردن و سردوس و قلف و پودینه و پیاز و سیر  
 و گند نا کلا و طلا و بر ناستا مولف اقتباس نوشته که سبب زبری مغز غلبه رطوبات و ممانت خون بر دپس اول تنقیه بدن

لایحه کردار آن  
 خداید و نشود  
 در تحمیل آن  
 مفاد  
 بیاری عیان  
 باشد از غده



و در آفتاب گذارند و هر روز یک مرتبه شیشه را بچنانند و اندک روغن گرفته بر ناخن تجربه کنند پس هرگاه رنگ ناخن اندکی متغیر گردد در وقت صبح است کرده  
و شیشه دیگر کند بر موضع اندک زمان استعمال نمایند و این روغن را چون در آفتاب بگذارند تا آنکه رنگ ناخن را تغییر نماید بر وجه حق را که پس سازد  
و اما خصوصاً که سبب آفتاب بارگازان سرد است و علاجه اش ترک سبب جگر است و آنچه از آن بولودی طفل باشد حیل در شفای او نیست پس حق طالع او در حین بزرگ

قرون

بقول شیخ آن زوا که گفته می باشد که در مفاسل است و با سبب است عمل در کثرت حرکت می رود و قوشی حکایت کرده که در زمانه ما بر سر بعضی ملک و مستحق  
روزانه علیه شیشه لبشاهای چهار پاریان روید و بود لیکن آنها بسیار بزرگ نشدند و میان حدوث آنها در میان صورت او مدت قلیل بود و علاج  
قطع کنند غلی آرا آنچه در وقت بعد از آن بر بانی او او و پیشند در آخرت از او و کیه تا میل استعمال کنند تا آنکه ساقش شود بعد آن روغن گاوی یا گاو گیلانی  
می نویسد که اکثر این مرض طالع مزاج سوداوی بود و بیشتر در زمانه کاسی را عارض میشود که مرض با در فرنگ او را عارض شده باشد و مزاج او سوداوی گردد

اصفاح و حکم اصالح

یعنی بزرگ شدن و غاریدن انگشتان این اکثر در سردی و حرارت و وقت صبح بسبب احتقان فضول در آن و استحصال جلد بسبب سردی هوا عارض میشود و الظالمی گوید  
که اکثر مرض لب پیرانی غطاس منمند آن گرم است که در اصالح هر گاه مس آب سرد و قشور در سردی و حرارت بهر سبب تکلف ظاهر و غلط محبتش گاهی کثرت نماید پس  
اصفاح طول کند علاج از آب ریخته گرم کرده بشویند و یا بسوس گندم و چغندر و انجیر و کرب غزل مقشر و شلغم و کرسنه و تر مسیح چه از اینها بسوس در آب جوشانند  
و انگشتها بر آن بشویند و انجیر را در شراب بپزند و صندل کنند و اگر رنگ انگشتان آن لب سوزی و تیرگی گردد و شرط زرد و کبود مطبوخ صندل و ساسان در آن ایلیاس گوید که هر  
سبب عین عسل و ده گرم بنوشند و یا بگریز یا در آن سه گرم بگلیتند و ده گرم جوشانند و ده گرم بیاشامند و غذا بمزوره نخود و منقح طعم سازند و انگشتان دست و پای را  
بایسکه در آن نمک و بسوس جوشانند و با چغندر بشویند و یا بگریز یا بونه و اکلیل و شلغم و در آب بانگ نمک جوشانند و در انگشتان بریزند و یا بگریز یا انجیر و کرب  
عسل و در آب پنجه در آن اصالح دست و پا دارند و یا بگریز یا در تر مسیح و کرسنه و آب شلغم بپزند و در انگشتان صندل کنند و اگر این او بود خالره کنند بزرگ در آب بپزند  
و در انگشتها طول کنند و چغندی گوید بسبب ماه بشویند و روغن گل بمانند و اگر رنگ اصالح بخنجرت و کبودت بود گردد بعد شش طلع در روغن بنفشه  
کنند و الظالمی گوید که بسوس انجیر و جلابه و پستان با بونه پنجه طول سازند و روغن بنفشه و بادام بالند و در فصل از زنجبیل و حنظل و در آن پس آب گرم شستن طالع بود

تعفن مابین اصالح قدیمین

یعنی کندی شدن میان انگشتان پای دین از مزوره و مانند آن بهر سبب چون بران لقاقت به چغندر در آن رطوبت آب باشد و آن میان انگشتان گرم گردد  
و جلد در تعفن سازد و علاج آب گرم بشویند بعد توپای کرمانی گل سرخ و گل سوسن هر دو حد یک جزو کوفته پیخته بران بیاشانند که در اندک مدت زایل کند

انقرح قطاة

بر آنکه قطاة تینگاه و میان سرین است پس گاهی چنان عارض شود که آنجا اولاً سرخی پیدا بعد شتاق یا قرمز شود بسبب کثرت خوابیدن بر پشت و خصوصاً  
رضیان تا توان را در این علامت دی است و لاله است بر مرون پوست بدن دارد و علاج چون سرخی ابتدا کند بر پشت خوابیدن ترک نمایند در آن روادع چون  
حضض و قاتی و گل رسی و مازو و گلنا و زعفران طلا نمایند در در هر اکتشاده دارند و اما در رضیان شل بر پای نرم در پارچه نرم سپردند و دست سازند و اگر تفرح  
شود و هم سفید است استعمال کردن نافع بود و آن ایلیاس گوید که موضع سرخ بر لبشند پس و کلاب طلا کنند و یا بگریز یا در سرخ و اس و اقا قیاد و مندر سادی کوفته  
کلاب طلا سازند و کلاب و کمر بران ریزند و در لجن را در روزی چند بار بر بیلو بگذرانند و اگر ممکن نبود زیر لیس برگ بسوزش کنند و یا در لیس را در لیس  
حر یا بر سر ملو بجا و درین بخوابانند و حکیم بایزید می نویسد و قیاس سرخی ظاهر شود و حضض و گل از منی و کشته زرشک و فلفل و گلنا و در صندل سفید را بر شام  
نمایند و همچنین دیگر ادعای استعمال کنند و چون نوبت تفرح رسد باید که بر هم رسل و در هم شافی علاج فرمایند و از برگ بسید یا طحلب و یا زرد

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is dense and fills most of the page area.

و اما در این باب

در این باب...

ع  
بزرگترین اوزان  
از اوزان سبک است  
نیز

بشره او بحال طبیعی او عود کند بعد از آن بخواب و منخرب قویم و محوم تهی و مایگان و کباب و کشک غذا سازد و خواب طویل در پوشش حید نماید و اما هرگاه عضو متورم شود آرد آب گرم که اندران با بونه و شبت و کلل الملک و بسوس گندم و کاه گندم و تخم و کرنب و شیخ و تمام و مزرنجوش و بزرگتان و قیصا و جلیه جوشانیده باشند بر او و اما هرگاه سینه یا سیاه گردد و شرط زرد چنانچه مذکور شد پس گل ایمنی در سینه و کلاب حل کرده یک شبانه روز بر موضع شرط بندد و بعد از آن بشرب نیگرم بشوید تا آنکه گوشت بر وی و قرحه خشک گردد و نشاید که صاحب این علت بسکون و جع بعد از آنکه در و شندید باشد مضر و رشود و نباید که در امر او احوال نماید و اما هرگاه در ابتدا تدرک ننماید و عفو نت ساری گردد و قریب باشد که انگشتها ساقط شود پس بهتر علاج او نیست که بران برگ چغندر و کرنب در روغن گاو و خجسته بنهد تا آنکه هر آنچه متعفن و سینه یا سیاه شده ساقط شود و با بران غیب الخلب و برگ خطمی و بخاری کوفته بر روغن بنفشه آمیخته در هر روز یک بار یا دو سه مرتبه بنهد بعد معالجه بجلال قروح نماید انطی که گوید که آنچه سردی را از بدن دفع کند همه جار یا بس با نفس و بالقوه است اکلا و بخور و تدهینا و ایضا پوشیدن لباسیکه از شان او این باشد و تحفظ از آن در هر مکان که هوای او لطیف باشد مثل مصر و بند فعلی که میکان عروق را برای قبول آن مثل حمام و جاج باید کرد و اولاد پیش آتش نشود که اکثر عضو را ساقط کند بسبب تخلیل آن باقی را و فاسد شود بلکه در وقت پوشش بفرود جا میخیم موی و پیزه در گرم کردن سخت تر از سوز نیست کسی را که الم بر د رسد و در سگین که حرارت غریزی او ثابت باشد و در سگین اسپ نشیند و بخور بموم و خود و زیره بگیرد و آنرا منخ کند و مجرب است و خوردن سیر و جوز و کدو تا بهین بزیت یا روغن گاو که در آن سیر و سداب پنجه هستند و شرب اسن زربکین نافع و از آنچه براسه دفع بر تجربه کرده شده روغن نعامت طلار و عنبر و مشک مطلقا و هر آنچه بدان علاج اراضی بارده میکنند در اینجا بکار آید و ایضا گااهی بر دراز نخران دفع میکنند پس در خوش آمده که دخان طرفه شنجار از سردی محفوظ داند و کدو آفر و سگین کبوتر و کسبک سنگ پشت را بر پشت او وزن کند در زمین از آن سردی باز ماند الاصل در ترمیم گوید که آنچه در استفاخ اصابع گذشت بدان بجای گندم و سرکه طولی کند پس اگر سیر گردد در آب گرم شرط زرد بنده بر روغنهای گرم مالش کند پس اگر متعفن شود بران چغندر و کرنب پنجه بنهد و شرب شود پس مثل قروح کند گیلانی گوید که اگر عضو سوزناک شود و در سینه نیکند بلکه ابتدا بسینه می کرده باشد داک نمایند و با دمان حاره مثل بنی و رازقی و مانند آن بماند و اگر درم کند در آبیکه ریاحین حاره مذکوره سابق و کر سنه و ترس جوشانیده هستند بنهند و بر روغنهای گرم چرب نمایند بعد از جوش داده با شرب سوده شما و کنند و با جلیه یا باید دشت که هرگاه آثار سوز و گی بر اطراف و مصالح ظاهر شود جلا قویب آتش نرود و بهترین تدریس باید کرد و نیست که بگری بدن انسان آنرا گرم کند و اگر آن انسان قوی باشد اولی بود و اگر سینه او چندان گرم باشد که اطراف سرد از ده بجات نواحی قلب گرم شود بهتر باشد پس اگر فایده نشود و سردی سخت تر از آن باشد که آنرا این تدریس نفع کند تدریس دیگر استعمال کنند و بعضی متاخرین میویند و ساقط است که در موسم سرما پدید آید چنانچه وقت صبح بسبب رسیدن سردی هوا و آب سرد استفاخ دورم با خاشی شدید و یا یکی از اینها پدید آید و یا تمام بدن متورم و متورم و سیاه مانند بدن مونی گردد و پیش اجتناب شجارت است زیر پوست دور سران بیشتر است باید که اطراف را زرد آتش دارند و یا آبیکه ناخواه و کلاب پنجه هستند بشویند و تا دریران نماند دارند و در دو سه روز صحت میشود و همچنین طبع تشبیه و کدو طبیع تخم شبت و تخم و کرنب و رطبه و ترس و کر سنه و شونیز استند و جاورس و وارزن و نمک طعام جلیه یا هر چه از اینها هم سرد بکار برند و چون ویر کشند تقویه مسلمات بلغم نمایند و استحمام متواتر نافع باشد و اما در صورت بودن بدن متورم مانند مونی تدریس خفیف از مستفای محمی بعمل آرند

حرق النار

عضو که از آتش بسوزد سفیدی تخم مرغ و سیاهی و دوات را با آن روغن ایمنی و سفیده کاشتری و مرد سنگ و خارا آب سرد کلا کند و اگر بسوزد و آبله افتد نمک کند و آبله را از سوزن بشکافند و هم هم سفید را با فوری استعمال نمایند و آب نا دیده را در آب حل کنند و بگذرانند تا به نشیند پس آب بالای آن رخیه خشک کند و همچنین هفت بار بشویند و خشک کنند و دوام ازین آبکش بول با یکدم موم و پانزده دانه روغن گل خسته آینه زرد هم شرب بکار آید

بزرگترین اوزان



تخم مرغ بر آرد جو و کافور عجیب است و طلائی سر که بنایت مجرب و کثیر المصاب میفول نیز مفید و کذا مسندل و ملا و فوفی باب عنب الثعلب روغن گل طلای  
روغن کنی بلعاب میفول نیز مجرب است و دیگر بقول صاحب خلاصه اگر در سوختگی آتش گرم افتد شتخ سپستان تازه برگردن بپند مذکر در روغن آن مجرب است  
و سوخته باروت را هیچ دوا بهتر از مالیدن کباب پیاز سفید نیست و **دوای** سوخته آتش از بیاض والد مرحوم اول خون بز تازه بر آن اندازند جبهه  
سفیدی بسینه افکنند پس از آن موم را در روغن کنجد که ریخته از آتش فرو دارند چون سرد شود سفیدی بپنجه دخل کنند و عقاب آن سفید که کاشتری  
حل کرده بر پارچه پانیده بپاشند از اینها مضمه که سوزش دور کند و آبله شدن ندهد و اسنگ کات سفید هر واحد یک توکه کافور پانیده بر  
گاو شسته میخته ضما و نماید و در زور خا و مرد اسنگ بجهت بدین روغن گل محففت است و عصا که کشنده با مرد اسنگ نیز از مجربات است خصما و برای سوخته  
آتش زال کتر رسوت صندل سرخ کافور باب سائیده ضما و نماید طلا که سوختگی آتش را نفع دهد پوست انار کوفته بچینه بکنجه آبی اندازند و آب بر سر آن  
ریزند و بر آتش بچوشانند تا غلیظ شود و سرد نموده و در کهرل اندازند و زرده بپنجه مرغ یک عدد بسایمیزند و چندان سحر نمایند که مثل مرم هم شود طلا کنند  
از اینها جهت آبله و دیدگی که از سوختگی بهر سبب دیگر ندهد سس مقشره و گل سرخ چند آنکه خواهند و عدس را ریخته با گل سرخ و سرکه خوب بسایند و طلا کنند  
و تهره کتان را در آب سرد تر کرده و بر سر سوخته بر آن افکنند از اینها کباب از آنکه پوست از سوختگی افتاده باشد بجای آنکه کباب سفید تخم مرغ قدری که  
با مرم یک سائیده طلا کنند هر هم شور و نسجه حکم علوی خان سوختن آتش واکله را نفع است نوره بهت در تبه باب شسته موم سفید هر یک پنج قطعه  
مرد اسنگ خشت لافنه سفیده از زرشک شسته اقلیمیای شسته هر یک یک شقال روغن گل بست انتقال شوح و دیگر نافع سوختگی آتش از اینها شسته  
چهار جز در روغن گل یا روغن چندی شش جز موم سفید و و جز و سفید بلخی یک جز و همیه اباسم ایخته کف مال کنند و بجای بر بند و نسجه دیگر مرد اسنگ مسول  
و سفیده تخم مرغ و دم الا تخمین عوض موم دخل است هر هم سفید اسنگ کبری برای دفع خارش آبله که از بدن بجوشد و جهت سوختگی آتش بنایت  
مغرب از بیاض او ستاد و مرحوم روغن گل بست و چهار دام موم سفید شش دام سفید که کاشتری و او زده و م سفیده بپنجه مرغ شش عدد کافور قوی و قوی  
اول موم در روغن که ریخته از آتش فرو دارند و دیگر او پی سائیده و دل نمایند بعد از آن سفیدی تخم مرغ یا سینه زرد کرا و و نیمه معده پیر نافع سوختگی آتش کین زخمت  
در روغن سائیده بالند آب برگ از مالیدن و برگ انار سائیده طلا کردن نیز مفید است و دیگر برگ نوری سخته کنار باد و نوحه کمر بالند و همچنین برگ خناب سائیده  
و یا بسکه آخته و کذا زال بسکه آخته طلا کردن مفید و نخی است و دیگر کنج بیاه از سوخته نرم سائیده با روغن کنجد میخته ضما و نماید و ضما و برگ لونی سائیده و غر و کیکه تازه  
سوخته باشد همچنین ضما و برگ شتخ گل مهدی که در بر شتال میز و پیغند و مجرب است و دیگر از بیاض او ستاد برگ خشک سائیده بپنجهند و بالائی آن روغن شیرین اندازند  
و کذا ضما و برگ گامیکو از نافع و دیگر از کله پوست دخت تر سندی سوخته خشک بپاشند و بالائی آن روغن کنجد اندازند یا روغن مذکور آخته طلا نمایند در روغن  
و موی آنجا بر ویاند و دیگر اسه در کردن و اخ سوختگی آتش قنبر آرد و ندگی بسوزند و بار یک سوده در روغن کنجد آخته در روز دو سه مرتبه طلا کنند که کاشتری  
رگ انار و برگ جامن مفید و دیگر جهت از آله و غمهای سفید که بعد از سوختگی آتش باقی ماند مالیدن هلباید و هلباید و آله باب سائیده بنایت سوده است  
و دیگر کنج مجربین می نویسد که اگر چه تمام بدن سوخته باشد هرگز آبله و ریم نکند و همچنان خشک گرداند پنجه منقوش بر تمامی اعضای سوخته نورا بپنجه  
بکثرت چنانچه در بالا پوشهای اندازند ز زبان با گرد و کوچک حرکت ندهند روز دوم نظر کنند اگر نپیه از جانی جدا یا کم شده باشد دیگر بر آن پاشند و روز  
سلبه اصل پیدا شود و پنجه مع جلد سوخته از خود جا جدا شده خواهد افتاد اقوال حدیثی می گوید که حرق نار محتاج باد و پیه باشد که جدا کند با عدل  
بنیز آنکه گرم با سرد کند و نفع میکند آنرا گل پال خفیف اوزن چون بسکه مروج باب بران طلا کنند و چون در ساعتی که بسوزد سفید و بیضه بروغن گل طلا  
کنند آبله را منع کند و ایضا نفع کند اگر بگیند بر گخطمی تر و برگ خجاری هر واحد یک طل بپنجه تا ماهر شود بعد از آن بسایند و بر آن مرد اسنگ مری و  
سفید با قلی هر واحد و وا قیبه و نیم روغن گل امارا قیبه آب کشنده تر و آب عنب الثعلب هر واحد یک او قیبه اندازند و مخلوط کرده ضما و نماید و چون آبله  
افتد نفع کند از اعدس مقشره با گل سرخ خوب بچوشانند بعد با آرد جو و روغن گل سائیده و ایضا از نافع کذا قیرو طی تریب از موم روغن گل

بپنجه





نواح علیل بگیرند پای نایبان سوامی خروس و بسوزند و خاکستر بگیرند و بار یک بسایند و بگیرند نمک اندرانی سوخته و بار یک بسایند و بپزند و بپزند  
در روغن بنفشه عربی سازند تا آنکه مثل مرهم گردد و صورت او صورت لخته و مرهم کاغذی شود و ترسبیت او حل کردن و تسقیط او بر روغن بنفشه کشته بعد از آن بگیرند  
برنج فاسی و بربت بپوشیند و بگذارند تا آب او خشک شود بعد بار یک کوفته بیخه سمه درم ازین آرد و قش او خاکستر پایی نایبان و نمک که از آن مرهم ساخته شده  
بکنیم درم بگیرند بعد از آن اسب مشکوک بگردم سفید لب ازین بگردیم و نیم بگیرند و هم را در باون جمع کرده در روغن بنفشه بران اندازند و همواره بپایزند و حل کنند  
تا بار یک گردد و قش مسکه شود بعد بپوشند اگر در آن شوریت باشد سفیدی بیخه قش انداخته حل کنند حتی که سطر بشود و شوریت او زایل گردد و بعد از آن بطریق  
طایر جای سوخته استعمال کنند و نباید است که این مرهم را در حرق نایب اعضا حتی تا شتر نیک بست و اما در عضای عمیق همین مرهم معینه است و درین لحاظ  
اسب چون و شیر خرد و مفرساق بقر زیاد و کند و طلا نموده بر بطن خفیف بر بندند و اما مری که جالینوس در قاطا جانس در عام حرق نار استعمال کرده همیشه که قشر  
بر روغن بنفشه سازند بعد بران اندک سفید لب و اندک مرد استنگ اندازند و بگیرند زردی سفید یا چهار باقیش بریان کرده و بران اندازند و قدری داغ مالینند  
و اندک اسب سنج اندخته در باون بپایزند بعد اندک کندر بران پاشیده حل کنند و استعمال نمایند و اینها این مرهم ذکر کرده بگیرند اقلیاسا که فصد بگردم  
مرد استنگ نیم درم توتیا و و شمش درم و طاس مصری سوخته یک درم بعد زنت را در زیت گذاشته این او بر اندازند و حل کنند و استعمال نمایند و اما  
این مرهم است قیر و طی بر روغن زیت سازند پس در باون کرده بگذارند تا نیم گرم ماند بعد بران مرد استنگ کوفته بیخه بقدر کفایت انداخته حل کنند و اندک اندک  
سکه بچکانند تا سطر و بار یک گردد و علامت خوبی او آنست که سفید شود و از آن زردی مرد استنگ زایل گردد و بعد از آن در بنفشه سطر انداخته پالا شتر اندکی  
زیت اندازند و همیشه را بنفشه پاشند تا مثل لخته گردد بعد سرد باشد حل کنند اگر تابستان باشد در گرم کند اگر زمستان باشد خوب استعمال نمایند و این مرهم از مرهم حرق نار  
فایده بیشتر است و آثار حرق از برونش برنگ برص کمتر سالمی و از سیاه چو آن آتش غضب را خشک کند پس و چپ است که در همه مرهم مستعمله و عرض سوخته  
که بران خوب سفیدی رنگ باشد اندک خمای سوخته و قلیل مرهم زیاد و کند چنانچه این مرهم و قیر رنگ میسازند پس اگر سفیدی بسبب صحت ظاهر شود و بسبب باز آید  
بسیست نگردد و یک علاج برص بدان کند مثل شیطان در سکه جوش داده که این را چون بران موضع طلا نمایند رنگ او را متغیر گرداند و بران تغییر زمانی دراز  
باقی ماند و سبب او را حل استعمال و داغ بار و تر و تغییر جلد تجویز کرده اند و صورت داغ باردیست که بگیرند بگویند طویل آهن در موضع نهادن کنند حتی که جلد بپزد  
بعد بپسند و بپوشیند و غیر هم مثل علاج کنند که این بپسند و رنگ را متغیر گرداند صاحب کمال گویند که هرگاه جانی در بران بسوزد و باید که فی انشور بران  
بپسند بپسند و یا بر او فارسی موطخ سازند و یا بعدس جوش داده بار یک ساییده و با بگل امی مع سکه خمر و آب بنفشه و یا بگیرند عدس و سبب خود و یا بگیرند  
بسفیدی بیخه در روغن گل شتر بران طلا نمایند و یا بگیرند اندک سفید لب روغن گل و مرد استنگ و سفیدی بیخه و با قدری سکه با هم بزنند و سرد کرده بر موضع طلا کنند  
و هم نرم نوره چون بر موضع طلا نمایند بسیار داغ بود و این صفت است که سفید سرد کرده گرفته بران آب اندازند و داغ ساعت بگذارند بعد آب اندک بزنند و آب  
اندازند چنانچه چهار مرتبه عمل نمایند و رنگ بران که زیر بار اندازند کرده آنرا بار اندازند تا آب آن شود و آبک بپسند پس آنرا خشک کرده بر روغن گل خالص آمیزند و با هم بزنند تا مثل  
گرد و استعمال نمایند این مرهم هرگز بگردید چون احتراق لاحق شود و راول امر باید که گلاب سرد کنند و در آن پارچه تر کرده بر موضع بپسند و هرگاه دیگر م شود  
تبدیل آن کنند پس هرگاه غلیظ ساکن شود پیچیده آنرا از تقرح نفع کند طلا نمایند و آن اینست که بگیرند عدس مفرغ و گل سرخ و بجز شانه تا مدها شود بعد آنرا  
بار و جو سفیدی بیخه در روغن گل بچکانند و بسایند تا نرم شود و طلا نمایند و با لایش پارچه باب برف مسد کرده و نهند و دیگر که منع از تقرح کنند برگ خطمی سفید  
باب بپسند تا مدها شود و بعد از غوطه پاک کرده در باون اندازند و با آن اندک سفید لب و آب کثیف تر و روغن گل آمیخته حل کنند تا مدها شود و مرهم گردد و  
بر پارچه طلا کرده بران نهند و اگر احتراق غلیظ کشیم باشد و قوت صاحب او از موافقت کند نفع کنند و تلخیص تدبیر او نمایند تا انقباض مدها بسوزد  
آن زیاد و بگرد و چون متفرق شود مرهم سفید لب علاج کنند پس اگر امر قرحه غلیظ تر شود و تسکین نیابد بر ممر نوره معالجه نمایند و در وقت ادایش است  
که آبک صاف سفید که آنرا در صحت استعمال میکنند در پارچه بار یک بپسند و در نظر فیکه آب باشد آنرا با جالینوس تا آنکه آبک هم در آب آید و قش آنرا

بسیار است

بسیار است

بسیار است

بسیار است



حرق الماء

عضو یک از آب گرم سوخته باشد علاجش همانست که در حرق النار گذشت و خاکستر بوز روی تخم مرغ مخلوط کرده درینجا بسیار فایده میکند و گویند که از فضا و خا با سرکه  
سوده آمیخته شود و جلاطیان باین شخص است و بقول جالینوس و غیره ضماط مخلول بسفیدی بقیه سرشته و کذا زردی و سفیدی بقیه خام با هم مخلوط کرده و کذا  
سفیدی بقیه برین پایه و کذا پنبه یا خرگوشان کنه آب نمک آغشته و کذا کافور و گلاب و کذا اصندل سفید گلاب جل کرده و کذا سفید باریب از زرد سفیدی بقیه  
و روغن گل و کذا برگ موس سفید و کذا اینج آن بزغن گل و موم زرد و کذا شکر گز بر روغن گل و موم زرد و آمیخته و کذا قمر زیتون سبز که سیاهی در آن آغاز کرده با  
بار یک سوده و کذا مرد و شنگ آب سوده هر واحد مانع شوگی آب گرم است اقوال اطباء ابو سهل گویند که اگر اشتراق آب گرم باشد نفخ میکند آنرا  
قبض از آنکه آبله کند آب زیتون نکین یا آبی سماق یا آب ماهی شور و آب برگ مورد و بعد آبله کردن مرهم سفید باریب و مرهم نوره مغسول و عسل میسوز  
که گاهی چنان اتفاق افتد که در یک جوشیده یا آب گرم عضو انسان ریزد و فعل آتش کند و اصوب برای او نیست که فی الحال قبل از آنکه آبله کند قبض اصندل گلاب  
و کافور باریت کنند و کذا زرد خشک گردد بلکه بر ساعت پارچه آب سرد در برت تر کرده نهند که این از آبله کردن منع نماید و گاهی ببارت میکنند آب زیتون  
یا آب خاکستر بر آن میریزند و بهتر آنست که هر کدام از اینها که باشد بسویق یا مرهم نوره بسایند و ایضا دوا می تحمل از سرکه گین کبوتر که در حرق النار مذکور شد بسیار  
عجیب است و قروح آنرا ساکچو بکنند با جوش کرده یا خشک کرده که این بهتر است و سایر آنچه در حرق النار گفته ایم باید که در حرق الماء  
استعمال آرد برنج مغزوب بر روغن بنفشه مع گل از می و برای این حرق این مرهم موجب است قیر طی از روغن بنفشه بسازند و بر آن اندک سفید باریب انداخته  
در شیشه بریزند و بر آن طلا نمایند و هر گاه آب گرم سبب شدت حرارت خود گوشت را فاسد کند در آن آهن استعمال کنند باین طوری که گوشت فاسد از آن دورند  
بدر آن این مرهم بر آن استعمال نمایند بگردگانار گل سرخ و سفید باریب یک یک جزو کنند و در اینج هر واحد نیم جزو بسوده قیر طی بر روغن گل ساخته این ادویه  
در آن حل کنند تا مخلوط گردد و حارث این کلد و طبیب عرب ذکر کرده که جو سوخته بزرد و بقیه مرغ با هم زرد بهترین دوا در سوگی آب است و اما آنچه اهل حران در جمیع  
حروق استعمال میکنند مرهم خل است که در حرق النار مذکور شد و اول آنکه عضو بسوزد و از آبله زردی سرکه مع اندک گل از می طلا کنند و بگذارد تا خشک گردد  
و عضو شرح کند بسوده پاره آنرا پاک کنند و بر آن مرهم خل استعمال نمایند که ملافی از جنس ابله نقل کرده که قبل از حارث آبله بر موضع بریزند  
الح که با سوگی بسیار تمام نمایند و یا شب یمانی با سرکه سوده بر موضع لطوخ سازند و یا زهره زنگا و آب باریب یا آمیخته بر موضع لطوخ کنند و یا آب نمک  
طلا نمایند و یا پنج سوسن آنها بخونی بشد آب سوده و یا ترس بر روغن گل ساییده تا فلیط کرده لطوخ نمایند و اما بر قوس ذکر کرده که این دوا می مرکب نیکوست  
بگیرند خرگوشان و در غسل آغشته پس بسوزند و خاکستر آن هشت درم سفید باریب و موم هر واحد چهار درم روغن گاو و پیله بز هر یک شانزده درم گرم که زردی  
مرهم سازند و استعمال کنند و اما آنچه آبله در آن افتد سماق و سوگی بسرکه ساییده ضا و کذا و یا بگیری خاکستر مرد و آب پاک گرد و بر روغن گاو و روغن آمیخته پاره چینی پاره آن

و در حرق الماء  
و در حرق النار  
و در حرق الماء  
و در حرق النار  
و در حرق الماء  
و در حرق النار  
و در حرق الماء  
و در حرق النار  
و در حرق الماء  
و در حرق النار  
و در حرق الماء  
و در حرق النار  
و در حرق الماء  
و در حرق النار  
و در حرق الماء  
و در حرق النار

حرق الدمین

آنچه در سوختن آتش ذکر یافتند در سوگی روغن گرم نیز کفایت کند و این دوا مخصوص است سفیدی بقیه بقدری زیت و سفید باریب آمیزند و در شیشه انداخته  
بجساستند تا هموار شود و طلا نمایند و بقول انطالی خسته شفقا لو و براده حاج و سفیده بقیه باین شخص است و یا سفیده کاشغری یک نیم توله کافور سه  
سفیدی بقیه مرغ و دود و روغن گل سه توله روغن پاپون یک نیم توله و زعفران صیتی با گشت مالند تا یک ان شود و بکار برند

حرق الصاعقه و خمس

عضو یک از برق و گرمی آفتاب بسوزد و علاج آن نیز همانست که در حرق النار گذشت و مرهم خل نیز مانع بود و در اشتراق از آفتاب مرهم کافوری هم مفید  
طبری گویند که علاج کسی که در اسبواهی صاعقه برسد فصد است و تبرید و برین روش نشاندن ماه و شمشیر و شیر زنان و حقه بار نشاندن در آن اندک روغن بنفشه خاص  
و قدری کافور آمیخته باشند و ایضا حقه جواهر شمشیر زنان در روغن بنفشه که هر را با هم بریزند تا نرم گردد تا آنکه در ج ساکن شود و آبله ظاهر گردد پس بسوزن



و در اول مشاهده باشد و غورا و ظاهر نباشد شتر آنکه غورا و ظاهر بود و جرح عمیق آنکه گوشت او گشته بود و خون در اجزای آن گرد آمده باشد شتر آنکه آس آنکه در کله  
 اظهار ترن در باطن افتد و هم آنکه با استخوان رسیده باشد و جرحی که بیکه تفرق اتصال باک و عضوی از اعضای می باشد آن شتر شود و اگر عضوی از عضوی عصبی  
 باشد شتر نشود و شل جز عضوی از اجزای اسعای و قاق و اگر در استخوان باشد بذات التام نه پیر و دیگر بجز هر صلب که بدان اتصال او شود شتر گردد و آن جوهر  
 و طبیعت خود میان لحم و غضروف بود و آن و شبد است و شیب میفرماید که آنست که یکدیگر در بعضی اعضا یکجا اتصال و متفرق گردد آنکه اتصال او محدود کند چنانکه  
 او سابق بود و این در شل لحم است و در بعضی آن که میگویند که تاسی آن که جرحی است آن نماید باقی ماند و اگر چه اتصال آن محدود کند و این در استخوانست که در  
 استخوانهای اطفال و صبیان که در ایشان امید این عودت و تومی از ارباب گفته اند که جرحت عصب حروق را اتصال عود کند بلکه اکثر این چنینی الصافی  
 جاری شود و لبهای جرحت را فرا هم گیرد و نگاهدارد و بعضی از ارباب گفته اند که اتصال در ششون تنه انشود یعنی جرحت شتر یا نه شتر نشود و دیگران التام پیر و او  
 جالی شود از بین انگار نموده و گفته که شتر یا نه شتر باشد در تجربه و تجزیه قیاس شتر میشود اما مشاهد نیست که شتر یا نه شتر یا سلیق است و شتر یا نه شتر یا ساق  
 و پدم که شتر شد و او تجزیه قیاس است که استخوان در شتر یا نه شتر یا سلیق است که شتر نشود مگر اندک در اطفال و گوشت در نرمی بطرفیست که شتر شود و در گما و شتر یا نه شتر  
 میان استخوان و لحم است پس جب شد که حال آنها بین این بود و التام را از لحم کمتر قبول کند و از استخوان سهل تر آنرا قبول نماید پس شتر شود و اگر شتر اندک  
 و کوچک باشد یا بدن طلب نرم بود و در نتیجه خلاف این باشد شتر نشود و این نوعی از جرحت خطابی است و محمول بر تجربه است و جرحانی گوید خلاف نیست که  
 استخوان کوکان شتر میشود و خاصه اگر گمانم بود و جرحت کوچک باشد و اگر جرحت پیچیده از جلد کم کند خلاف نیست که بدل آن باز نیاید لیکن بجای  
 آن چربی بیاید بجز آن جلد نفس بی موی و اما گمانی باریک بسیار بود که شاخهای آن بالیده شود و بر پدید بجای خود باز آید و در قافون و بعضی شروع  
 آن نوشته که بعضی اعضاست که محل جرحت نکند و چون جرحتی در آن افتد ضرر عظیم کند و در اکثر قتل نماید و خاصه از آن به مدت بود و آن دفاع و گرد  
 و شانده اسعای و قاق است و جرحت بجز نیز نازک بود لیکن بر آن سلامت بسیار از آن باشد که از جرحت های اعضا می کند که چون خیفند بود و او  
 دل بهیج حال احتمال جرحت نکند و مرقع سلامت با وجود وحدت جرحت در آن نباشد و جرحت معده و اسعای و قاق و حجاب اگر اندک بود و در  
 از آن ششایا بد لیکن به ششوری و حجاب و صحت و شوار تر است و همچنین صحت معای و سنا کم دشوار بود و اگر جرحت آن خارق باشد بجز آنکه از جرحی بسوی  
 مقابل آن نافذ شود و صاحب او کمتر صحت یابد و اما اسعای غلاظت و صحت سرخیز و در التام سهل تر است حتی که خروج آن بشود و گاهی انسان با وجود  
 و خرق آن مدتی زنده ماند اما اگر نفل که از موضع خرق خارج شود و بسوی انفصال از بدن راه یابد و اما داغ اگر جرحت او بسیار اندک بود صاحب او  
 اکثر صحت یابد و اگر خارق نافذ تا یکی از بطون باشد صحت ممکن نبود و اما جگر اگر خرق در آن تا قطع رگ بزرگ رسد ممکن نیست که صاحب او صحت یابد و اگر  
 پس التام او شل بجز در لیکن التام این دشوار تر است چون شتر نشود و قتل کند و اما آنچه از این جرحات ریم کند و قرصه گردان دشوار تر است یا به از آنچه ریم کند  
 چون با جرحی که در شکم افتد تبوع یا فواق یا اسهال عارض شود و مرض بسیرت بلکه گردد و اگر جرحت در موضع می بود که اشتداد و وجع و درم در آن و جرح  
 شود و شل سرهای عضله او از آن و خصوصاً جای عصبانی از آن تا وقتیکه ورم جاودا نشود آن دلالت کن بر آفت مستبطه که بسوی آن مواد منصرف شود  
 و برای جرحت فاضل نماند و محمول برینو بسید که اگر دل بچرخد و در همت ندهد و نشان جرحت او موت عاجل است و در مغز نیز احتمال جرحت که در در نشان جرحت  
 است و لا عقل است و بر آمدن بول بر جرحت شانده و بر آمدن بر از بر جرحت روده دلالت کند و جرحت عصب طرف عضله نخوف است از تفرقه نگاه بقوه قوت و نفس  
 توان و در صغری خرق احتمال خصل تشنج توان در دست و جرحت را آنکه در پیش بود و نخوف است و خلاصی از آن کمتر شتر است و جرحت سینه که نافذ بود و نخوف است از نشان  
 خروج موت از آنجا و جرحت حجاب نخوف است و نیز نخوف است و جرحت معده نخوف و بر آمدن طعام لازم است و جرحتی که در شتر این اعضا افتد امید سلامتی نیست

نخوف است  
 نخوف است  
 نخوف است  
 نخوف است

علاج کلی جرحت

باید که آنرا بجا قطع بدارد تا جرحی در آن نیفتد و آنرا چنان بندد که بیکه متصل شود و اگر متصل نشود و بیاید و وخت و اگر بر جرحت در سر روز گذشته باشد

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

گنار زرد و کندر در کبی مساوی کوفته پیچیده بر زخم پاشند و در تخمه صبر زرد و عووض زرد و ورم کلی است و نوشته که از اسرار است و لؤلؤ جراحیات نیابت سیرج الاثر و غلظت  
 ذر و رار فیه که عجیب است گوشت را میر و یاند و جراثحت تازه را الصفاق میکند و خون بند نیاید کند صبر از زوت دم الاخون مساوی بسیارند و بر جراثحت پاشند و بند  
 ایضاً سیرج گوید که این ذر و رار آموود و ایم پر ششای فاسد را سود دارد صبر از زوت هر یک یک کوبد و جزو هر یک یک ساید میریزد وقت جراثحت پاشند و ذر و رار بر زخم بند  
 بر شود و زرد چوب و یو و در در بله اصل اسوس بر مساوی کوفته پاشند هر سیرج که در اسام جراثحت معمول است رال گل هرزی هر و ان یکدم تو تویای سبز چار سسرخ  
 روغن شیرین بقدر جراثحت او ویر را همراه روغن کحل نمایند تا بقوام سیرج آید اقول حدائق شیخ میفرماید جراثحت مجبیه عالی نیست از انکه یا شق بسیط مستقیم  
 باشد یا شق مد و ریاضی الصانع یا شق مع نقصان چیزی از لحم و گاه خاک را نفاذ بود و گاهی کشوف و برای هر واحد تیسری است و همه اسام در جراثحت  
 سائل اشترک دارند و آنرا بابی جراثحت است و گاهی سیلان خون بقدر معتدل برای جراثحت نافع بود و در جراثحتی ریحی را شق کند و از ان فضل چیزیکه در جراثحت  
 رعایت آن کتار منع کردن از تورم اوست بهر آنکه اگر درم عارض نشود علاج جراثحت ممکن بود و اگر آنجا درم باشد و یا در آنجا راض فوشخ بود در خلل او با وجود  
 جراثحت خون متجمع شود در اراده ورم دریم کند درین صورت معالجه جراثحت تا وقتیکه تیسیر آن نکنند و علاج ورم نمایان ممکن نبود و اگر در راض خون بند شود از  
 تعمیل و تحلیل او چاره نباشد چون آنرا قدر معتد به و تاید باشد و این با حال که دریم در ان بود و تحلیل او بهر چیز چار لیلین باشد از آنچه معلوم است و انما واجب  
 آنست که اعانت سیلان خون کنند چون کم آید و اگر شق بسیط مستقیم باشد و از ان چیزی ساقط نشود و تیسیر آن بستن و از ان و هینت و ماییت و دور  
 و اشتن و منع از ان فسادن چیزی و موی و غیره در ان بعد حفظ مزاج خضوف و چند و عدم بخنداب بسوی عضو سوای خون طبیعی کفایت باشد و اگر شق عظیم  
 باشد و اطراف او با هم ملاقی نشود بهر آنکه مستدیر قبا عدا یا مختلف اشکل بود و از ان اندک لحم رفته باشد علاج آن دو تخن است و منع اجتماع رطوبت در ان  
 باستعمال مخففات رادعه و استعمال لطافات که مذکور گردد و اگر غائر باشد بسیار است که بستن الصاق او نیز کند و در کشادن او از احتیاج نشود و گاهی بکشادن  
 او حاجت افتد اگر ممکن بود و درین وقتی باشد که بستن او بر باطیکه آزموشن گردد و نفع نکند و خصوصاً هنگامیکه بستن نیکو برینج خور واقع نشود پس مواد بسوی  
 آن بریزد بسبب ضعف او و بسبب درد که از ان چاره نیست و بسبب احوالیکه آنرا در باب قروح ذکر کنیم و اگر حاجت بکشادن آن افتد از انما دن غیره پاشند  
 بر دهان او تا نشفت آن کند چاره نبود خصوصاً وقتیکه بستن برینج واقع نگردد چنانکه گفتم و یا نصب او نصبی باشد که امکان انصباب ما دور وید از ان  
 نباشد و یا در ان استخوانی باشد و یا خوف بود که ناصور گردد و یا از ان رطوبت بسیار روی شود و آن درین هنگام در حکم قروح باشد نه جراثحت عالی گفته که جراثحت  
 محتاج بود بر بط جاع برای هر دو لب و چون اراده التزاق و التحام باشد و اما هر گاه محتاج بانبات لحم در ان باشد خلیج بدان بنویسند لیکن محتاج بود و یک تیره بر باطیکه  
 از دهان او چرک بریزند و مرتبه دیگر بر باطیکه بقدر مساک دو ابران باشد و گفته سزا در است که در ان جرح را مکانی باشد که چرک از ان دائم الطبع خود بریزد یا  
 این طور که شکاف ایجاد شود و یا آنرا این شکل تشکل گردانند و من بهر که درم جراثحت بسیاری را که خورد قریب زانو بود و دهان او در ان بغیر آنکه در او منی  
 دیگر مثل نزد زانو سازم لیکن ران را باین طور نصب کردم که تقریفوق بود و درین سطل پس بغیر شکاف در مثل بر شش و همچنین ساعد و کعب و غیره را باین  
 تعلیق نمودم که درین همواره بسوی اسفل بود و نیست قول آن عالم و گویم که گاهی جراثحت چنان واقع شود که بر طبیب قطع نام وجد کردن عضو واجب بشود  
 و اما هر گاه جراثحت چنان باشد که لحم بسیار از ان منقطع شود و امتیاج بمبئنات لحم افتد و در او نیکه نشک کند و منع نماید از ان کفایت نباشد بلکه گاهی محضت  
 و مانع از هجت آنکه در وع ماده کند که از ان انبات لحم گردد ضرر رساند و گاهی غلبه بسبب نقصان استخوان باشد بنوعیکه انبات او تمام نمک نبود پس خور باقی ماند  
 چنانکه گاهی اتفاق افتد که گوشت زیاده تر از وجب بر وید و لحم زائد نشود و وجب است که براد انبات لحم در جراثحت اخذ نماید برینس بخندای خود را که کبوس  
 موافق عضو مجروح باشد و دوی نسبت چنان بود که آنرا انبات لحم ممکن باشد و اما جلد را آن دوی نسبت نریزید و بر ان قادر نبود و قوتند او بر ان و قوت  
 چون کل منقطع شود بلکه بیکان او لحم صلب بر وید که بر ان حوی نریزید و اما عروق لبناست که شعب آن پیدا شود و مثل گوشت بریزد و از جراثحت بعضی ذوی اسفل  
 مثل جراثحت واقع در اعصاب و اطراف عضلات و عقریب در باب احوال عصب ذکر خواهیم کرد و مانع او اعراض رویه بود و آن سابق مذکور شد و مانع

Handwritten marginal notes in Persian script, likely providing commentary or additional information related to the main text.

Handwritten text in Persian script, likely the beginning of a chapter or section, containing several lines of prose.

ان و اوله و اوله و اوله

Main body of handwritten text in Persian script, continuing the narrative or discourse from the previous section.

ان و اوله و اوله

Main body of handwritten text in Persian script, continuing the narrative or discourse.

ان و اوله و اوله

Main body of handwritten text in Persian script, concluding the section or chapter.



سوخته شایده ادمال است و شب نیز و مازوی خام و برگ انجیر و آنگاه بقراط کنایت ازان بر جمل مختصن کرده چنانچه گویند شایه است که بدان مراد شیشیه  
معروف بر جمل الغراب باشد و سرگین سگ خورنده استخوان و سرگین سوسمار الا آنگاه این جانی تر از اول است پس محتاج بود با آنکه کسر جای این بقوا بعض کنند  
و پنج سوسن آسماخونی و پوست بخت جاجوشیر و قوتیا و آزمنینان عجمیه در قروح حاره و جروح متورمه صندل و نیلوفر و سرست و خصوصاً در ناحیه متعده مذکور  
و گاهی دراد و یه اوزاج و فلقطار افتد و اگر چه این هر دو از جمله کالات کم کنند که گوشت اندکی گاهی ادمال کنند در جرحت شدید الرطوبت و خصوصاً چون  
بسوزند پس ادمال او کمتر از ناکل را نباشد لاسیما چون محسول کنند پس با دمال مثل ترگرد و دمازنگار و ادویه شیدالاکل صلاحیت آن نه از دیگر بتر سوری  
و در بعضی جراحات و قروح شدید الرطوبت و اما مس سوخته را چون بشویند آن در ادمال خوب است و هر گاه اراده ساختن بر اسهال کنند اختیاج بچینی نیست  
که آن قوی تر میان مملات باشد مثل اقلیمیا و خصوصاً سوخته و فلقطار سوخته و مرکب سفیداب و اقلیمیا را بسایند و بهتر آنست که بسوزند بعد بدان  
قلقطار آمیزند و تسقیه روغن آس بسکره و شراب قابض کنند و گاهی بران زنج سوخته و گلنار و مازوی افزایند اگر جرحت و قروح شدید الرطوبت بود  
صفت هر هم کتان و این جی عجیب است بگیرند خرده کتان محسول و بگویند تا مثل سرسره گرد و بعد بگیرند زیت قوی القویس یا روغن مورودوران اندکی  
پارزدانداخته بگذارند و در آن خرده کوفته آمیخته ازان مرهم سازند که این عجیب است و مرهم سودا نجات محکم کن و چون اراده کنند که انبات او قوی گردد دوران  
کنند و جاجوشیر و زرد نمجموع مساوی اجزا که مثل وزن انحلا را بر بعه آن باشد و دخل کنند صفت ذره و خفیف بگیرند سفیداب مرد اسنگ یک یک جزو دیگر  
و مرز و هر واحد نصف جزو ذره و رو یک صدف سوخته و دوزده درم انار کوچک که از درخت افتد و خشک گردد و قلقدیس هر واحد بست و شش درم شامخ کوز  
سوخته قیشور اقلیمیا را تیاسنج اصل السوس هر واحد چهار درم دقاق کندر پوست و رخت صنوبر هر واحد شش درم پوست انار سفیداب شب یانی هر واحد  
هشت درم مازویک درم ذره و دیگر فوه استخوان سوخته مرد اسنگ هر واحد دو درم کندر و صبر هر واحد سه درم انزروت یک درم مایشاک یک درم ذره و رشت  
استعمال نمایند و دیگر گل سرخ سفیداب از زیر گلنار بزور و شب یانی مساوی ایضا پنج سوسن پنج جاجوشیر مساوی تراوند و مشتاق دقاق کندر کیشمال  
صفت هر هم برای جراحات ابدان شامخ جو بسوزند و ازان قیروطی بر وزن گل یا روغن مو بسفیداب و از زیر تر تب سازه

ادویه طبیعت لحم در جروح وقروح

خاصیت ادویه طبیعت لحم و او چگونه باید که در مزاج خود بود و منته اند و وجه استمال آن هر گاه کسیکه موضع از چرک و غیره پاک شده باشد و با سفته و اگر  
قاعد که جرحت جز استخوان نباشد استخوان را پاک نمایند و بنا به طبیعت خشک گردانند و دوران تیرگی یا فساد نگذارند مگر خراشند و در رطوبت مگر خشک کنند  
و خصوصاً در سر هر آنکه ملامت استخوان و رطوبت او یکی از اسباب منع نبات لحم بالای آنست و چون حاک کنند و خشن نمایند آنچه بسوی آن آید از ماده کاذب  
گوشت پیدا شود و انبات لحم کند و بداند که گاهی دوائی گوشت را در بدنی یا عضوی بر ویاند و در دیگر ویاند و این بهر آنست که گاهی در بدنی تجنیف نماید  
و در بدن دیگر تجنیف نکند بحسب دو مزاج و در بدن و گاهی افراط جلا در بدنی کند و در بدن دیگر زیاده نکند و ایضا اصلاً جلا نکند اگر آن دو احتیاج باشد که تجنیف  
و باندک جلا هر دو منفرد بحسب بدن غیر مطلقین باشد و تاثیر شئی مقدر مختلف بود و در اشیا نیکه متفق القدر در افعال نباشد و هر صفت که میسر او کمتر از  
میسر بدنی باشد که علاج او بدان کرده شود آن نیز از انبات لحم قصر نماید بلکه واجب است که باس تر از ازان باشد و لذت آن در انبات لحم کند و در ابدان یا بس  
که از اعتدال در میسر تجاوز کرده باشند و تجر بر او نیست که بدان معلوم کرده بشود آنچه از جنات و وقوف و از انبات لحم هر چه از او توخ بود پس اگر تجنیفی  
بیند که با آن نخا بهر رویند اندک تر تطیب نمایند و اگر در دوائی یا بس افزایند و دوائی مستمر در انبات لحم را بر قوت ادگذارند و ایضا گاهی بعضی از  
منا سبت بعضی ادویه غیر منطبق بعلت آن بود فاما واجب است که ادویه شتی ضعیف و قوی مخلوط سازند و اما استعمال هر هم و حاجت بسوی آنها  
دانسته اند و واجب نیست که از دو اقتصاد کنند بر تجنیف و تطیب بلکه رعایت حرارت و برودت بحسب آنکه ذکر او سابق کرده ایم باید کرد و الا مع مزاج  
مقایسه میان حال قروح و حال مزاج بدن زیرا که گاهی بدن طبع بود و قروح یا بس گاهی بدن یا بس باشد و قروح یا بس گاهی بدن بود و گاهی هر دو



باستفهام در جرح بود و جگر زیاد بود و گاهی از او متن استعمال فادوی شکرش چاره نباشد و خود صرا اگر در گوشت نقصان نقش شود جز او قطع و رطل کنی استخراج بسوی این با

### تدبیر جراحات قوی او را در او جرح

مشال این جراحات محتاج بر تق بود و واقعا در اند که جرح است البته شکر نشود تا و در سنان نگر و در این مجال نشود و اگر در او انگی در آن بختف و تدبیر در ابتدا و از خارج از آن بود و با جلد زیرین علاج او را در استعمال نمایند و از آنچه درین خاص سست در غم رنج او و در عضو از سزا قوی نیست که بجز زانما شیرین و در شراب شمس پخته بر موضع بدان ضنا و کند صما حسب کامل گوید که ما اولاً ابترا می گوئیم بعلج جراحات با بیطبیس گوئیم که هر گاه جرحت یک شق بغیر غر باشد و آن تا زده سخن خود بود و علاجش آنست که هر دو لب او را ضم و جمع کنند و میان هر دو لب از قوی چیزی خوب مثل غبار و مور و روغن حذر نمایند و چهار فراده آن را بر بندند و اینتلو که در فراده بر هر دو پهلو می جرح از هر جانب یکی دو در فراده و از فوق و اینتل نماید بر بندند پس اگر هر دو لب جرح بسوی در آب او کبشاید باید که ابتدا بر بستن از هر دو طرف کنند تا بسوی وسط آنرا باز آورند اگر یک لب او یک جانبا نمیشد باید که ابتدا بر بستن از همان جانب کنند که لب بدان سویل کرده تا بسوی لب دیگر باز آید اگر هر دو لب قطع و منضم نشوند باید که بر وزنند و اگر جرحت بد وقتن هنگام وقوع جرحت در عرض بدن بود و هر گاه جرحت گرم شود بر فراده یا صندل سوخته خشک کنند و بر موضع جگر سرخ و صندلین و آب کاسنی و آب کبشیر تا زده مانند آن از اشیا یک منغ انصاف مواد کنند و طلا نمایند و اما هر گاه جرحت را روز دم یا سوم یا پنجم آن هنوز زخم کرده باشد باید که هر دو لب او را به سزیم بعضی بخارند تا آنکه خون آید بعد آن جمع کنند و بر آن فراده بطوری که مذکور شد بهند و گاهی این جرحت اعنی بسبب بستن صرف بر شود از روز اول تا زده بغیر آنکه احتیاج بدو باشد و اگر جرحت بزرگ بغیر غور شده باید که بر آن این زور بر پاشند و صفت آن عذروت دو در صبر بکیرم فیون دشیا و صغایثا هر دو جدا یکدر م و دم الاخوین هر دو جانچیم درم زعفران یکد آب این او و پیرا کو فته پخته دقت و است استعمال کنند و اگر جرحت غائر بود و از آن چیزی از گوشت سا قشاده باشد انضمام اجزای او بقدر ممکن شود زیرا که نفاسی فضا در آن لا بدست و آن رفنا محتاج با شلای لحم بود و این با دوی باشد که با آن عین دجل و بود تا بسوی او و رطوبت محتمله در قرحه را که شرح از نبات لحم سیکند خشک کن و جلا می او چرکی را که در آن باشد پاک کند و این بر آنست که هر قرحه را لا بد است که در آن رطوبت و چرک جمع شود زیرا که انحصار نباتیکه در اجزاء جمع میشود آن فصول غذای او هست که در آن طبیعت است از آن موضع که فرود آمد و در این بر جلد بود و این هر دو فضا در قرحه باقی ماند بسبب ضعف عصب و از انزاج آنما و لذت و جگر در جرح غریب حسوس خارج شود و آنچه غلیظ باشد از آن چرک که شود که بر جلد بود و این هر دو فضا در قرحه باقی ماند بسبب ضعف عصب و از انزاج آنما و لذت و جگر در جرح خود و بوی محتاج بود که شقیف و جلا برود و کنند تا بختف بسبب زرداب و اما جلا غسل بسبب چرک و سوزان نیست که و او شد تا بختف باشد تا قرحه را ضعیف کنند و از نبات لحم از منغ کنه لیکن بیاید که تخفیف و دو امتداد می باشد که در قرحه زرداب و چرک باشد و آنچه این فصل کند کند که در و صبر

وزر او در و پنج سوسن آسمانخونی و اقلیمیای نقره و توئیای کرمانی سست مسامی چون بار یک ساییده در قرحه پاشند و اگر رطوبت و چرک در قرحه بسیار باشد باید که این او و پیرا جسل بر شکر و شل مرجم سازد و بر پارچه کشان طلا ساخته بر جرح احابت لزوم نمایند و آنچه درین باب گفته اند این دو است صفت آن که بجز بهر و کند و عذروت و دم الاخوین مسامی و بار یک ساخته در جرح پاشند که این رطوبت را از قرحه فانی کند و گوشت بر روی آن این مرجم در نبات لحم بسیار نافع است و صفت آن که مر و اسنگ بار یک سویده یکد اوقیه گرفته بر آن ربغ طلع نیت اتفاق انداخته بپزند و حرکت دهند و اینتل گردد و بود و بر آن عذروت و کند و روئینج سوسن آسمانخونی هر دو در مر بار یک ساییده اندازند و حل کنند تا غلیظ گردد و دو استعمال نمایند و آنچه بدان انقطاع با بندیم با سیلیقون هستند چون فضل بستن شده پدید آید اگر فرود باشد و اگر قرحه غائر بود و درین افران نباشد باید که بر دهن جرح است و بیاید که در و روشن گاو ننشد و در آن غسل داخل کنند و با در آن او و پیرا نیست لحم بزرگه رسانند و اگر دهن جرحت فروغ بود و آن فاعر باشد هر دو لب او با هم ضم کنند و بر بندند لیکن شدید تر تا لغت او و بر با نزد غور جرحت باشد و از غای آن نزد دهن او بود تا فصول و زرداب بسوی دهن جرحت کشند و از آن خارج شود و عضو را بر شکله دارند که دهن جرحت با سفل مانع گردد

باللحم  
تدبیر جراحات قوی او را در او جرح  
فصل در جرح ابرو  
فصل در جرح لب  
فصل در جرح گوش  
فصل در جرح بینی  
فصل در جرح دهان  
فصل در جرح صورت  
فصل در جرح اندام

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and covers most of the page area.

Vertical marginal notes on the right side of the page.

کشف و گذاردن و لیکن از نماندن پنبه مانند آن بران چاره نباشد سو منخ از قرح شی خرب میان هر دو جزو آن غریب آب باشد یا روغن یا موم  
یا خون و مانند آن که آنجا بود و لنداد و علاج جمیع جراحات قطع سیلان واجب است و این قطع گاهی در ابتدا واجب گردد چون خون صاف  
یا مریض سخت ضعیف بود که بران از سیلان خون خوف سقوط قوت باشد و گاهی از اول امر واجب نشود بلکه سائل گردانند بقدریکه از آن از حدوث  
ورم این گردند اگر خوف حدوث آن باشد و قوت متحمل سیلان آنقدر باشد چهارم حفظ طبیعت آن عضو بر اعتدال او و از آنچه در حفظ طبیعت آن عضو  
بدان احتیاج افتد تنقیه بدن است تا در آنجا فضول نشود که لمبوس می موضع تفرق بسبب ضعف او منفع گردد اما امر غذا پس در آن لابد است  
از احتیاج چهار امر که آنکه لیل التفخیر باشد مثل ضرورت و دوم آنکه در آن قوت تقاوت برای مزاج حاصل بود و سوم آنکه مین طبع باشد و چهارم آنکه  
کم ترش بانی ترشی بود و در جراحات باید که از آب محافظت نمایند و همچنین از هوای سرد و کد از روغن حار و بار دیگر گاهی بر روغن گرم کرده جت افتد بنا بر  
تسکین درد و تسکین او و تریق آن تا بقدر حاجت رسد و درین وقت باید که تسکین زانین بکنند از خرقه گرم کرده یا بریت می گرم کرده یا روغن و بران  
قیروطی بریت الفناق یا بر روغن آس و روغن گل باندکی فریون نهند و یا بران حکاک بپزم باندک نیت پاشند این است آنچه اطباء گفته اند و اما روغن مرکب  
که نامش آن نوشته ایم و آنرا بر روغن دیو داسمی ساخته ایم آن روغنی است که عدیل او نیست در اصلاح جراحات چه سرد و چه گرم که در باب اصلاح جراحات  
تمام المنفعت باشد و منفعت این روغن بسیار زیاده تر از آن بود باین وجه که آنچه دای مذکور در منته عمل کنان این روغن در یک شب آن عمل کند و بخلقی کثیر  
تجربیه آن کرده ایم و در دانی قریب بضع او نیست مگر در چه در آنکه نسخه آن نیز مانوشته ایم و مفردات او و باین هر دو قریب یکدیگر اند و بدانکه اگر طبیعت او  
بعسیرت در صناعت او باشد و برین هر دو دای مذکور ظفر باید محتاج بر سیز قرب آب از جرحت و ترک استعمال نشود اما اولاً هر آنکه این هر دو موافق ترین  
او و بیست که در جراحات استعمال نمایند پس بیاید که بعد از شگافتن جرحت نیز اینها را بر نیند و مرهم موافق تر بود زیرا که با آن آب حمام ضرر نکند و این  
هر دو در جرحت غیر کینه می جایل است و اگر چنانچه آنها در کینه بسیار است اگر آنکه عفو و شرف تا کنی باشد که در آن هنگام این هر دو در احتمال نیاید  
تا آنکه گوشت بر اهرم حاده مثل مرهم زنگار مثل مرهم رسل زائل شود و اما نیا بهر آنکه جراحات باین هر دو در احتمال نشود قبل از آنکه مرهمی ترک حمام میکنند  
بر آنکه این هر دو سرد و زرد مال جراحات میکنند و سوای ازین روغن و مرهم مذکور چون بر جراحات استعمال کنند و آن تازه بود و زمان بسیار بران گفته اند  
این هر دو جراحات را از تورم و از تغییر رنگ او باز دارد و اما اگر در جرحت درم حادث شود و ایضا آن هر دو نافع بود اگر گرم کنند و بران احتمال نیا این روغن و نافع  
ازین هر دو دای مفرده اینهاست چون جمع کنند و باریک سازند و جرحت را بخوبی گرم نمایند پس بران پاشند و برین نند که این درم را در کد و در روغن  
او زشت نماید و اگر در آن آب یا روغن دیگر داخل شده باشد نشفت و تخفیف او کند و با وجود این هر دو حاجت بدیگر دو انشود و ازین یاد او از کد روغن زرد  
و مرهم بود و اگر از تالیفات ماست از بهترین او و بیست علیه است برای التمام جراحات و ادمال و ختم آنها و منج سیلان خون از آن و منخ ریم و منخ تورم  
و از آن آن و غیر ذلک درین هر دو غنا از غیر آنهاست انطالی گوید که جرحت اگر بسیط باشد خلوص و از عوارض مثل او را در نفع سبب می آید بود پس  
اگر تازه باشد در علاج او کفایت کند باز آوردن اطراف او و بوجیکه برابرتقی شود و از زرد و یا سدر رفا و بر بندند و بر باط و در منخو سسط باشد و اگر غالی  
از عوارض مذکوره تقاوم کند بر تدریریکه مذکور شد خراشیدن جرحت از این زمانه گردد و با التمام هر دو طرف آن جسد نمایند که مقعر او نیز می گرم کرد و اگر  
التمام او بر لب ممکن نبود چنانچه در عرض واقع شود بسوزن بدوزند و هرگاه تغییر او از التمام بسبب خورا و منخ گردد از اسفل بپزند و در آن آنچه مستحار  
باشد مثل صبر و مردانگ و دم الاغ و مر و از زروت و کد بر پاشند و اگر جرحت کبی باشد علاج عوارض با وجود آن کنند پس نزلات و او را م را بر او  
صندل و آب گاشی منج کنند و در زمانه انتظار ادمال از تناول چیزیکه مؤلف خون بسیار باشد مثل گوشت و شیرین منع نمایند مگر مایه پوست و هرگاه عفیدی  
جرحت در مواد او غلبه کند مجروح مثل خرپزه و شیر بخورد و یا مائل به تیرگی شود پس مثل باقلا خورد و اگر سخی باشد مثل لحم بقری یا سخی رقیق شود مثل  
گوشت میش بخورد و مثل این موجب فضل طبیعت شود و حیل کند در آنچه زرداب و زیم در آن پیدا کند باین طوری که ربط او از اسفل محکم کنند و از نزدین او

هر آنکه صورت آنصال  
باز آن عمل نیست  
سینه منگله  
از آن منبت گردد  
وقت با ای تو زن نا  
کنند و از منظر  
سینه از آنکه در  
سینه جرحات و عیب  
و غنی است از روغن  
سینه چه آب گاشی  
آرد گرم از غنایه  
پس شستن گردانند  
سینه منگله  
زیرا که بر دای دم  
آرد گاشی منخ  
انقا با او کفایت  
باین درم کند

Handwritten note in the top right margin, likely a title or a specific reference to the text.

Main body of handwritten text, consisting of several vertical columns of script. The text is dense and appears to be a philosophical or theological treatise. The script is highly cursive and characteristic of Persian manuscripts from the 16th-18th centuries.

خورد و ساقی قولان که از اسرار محرب است جراحات منزه بود هجرت ادوال نماید و طبع تراخیل کن گل انبی گل سرح هر آن وقت شتایی جنت بطریقی شتال مرصفا  
نکینم سر کند رو و درم گمانا سه شتال و تجویز رسیده که شتای پنج گوشتن زاندر زنجبر و صیغ بر و بماند و برلی جرحت عیقه نزار و اندو طبل مکرسته بوسیل محرب است  
و برای قروح خارده و جراحات نازد و قطع خون فیکین بر دکان کافور باد و بینه سبب محرب شده و علاج جرحات علیه سوسه سبب محرب است با و نیمه جادو که در  
سر برآمد و غدیا درون آن و شرب فرادز بر و در وقتنا ایدین عجب است شستن آن با شکله کسور بجای و نمک ندانن مجامع و ماسی شکافته یا کباب که آن را شت  
علاج جرحت بطن که آنرا جانگنه نامند

اگر جرحت بجوف سر کرده باشد هر گاه زخم بشکل رسد در روده و شرب بیرون آمدد با شربا یا بکه بزودی اندرون سوزانگردد اندوه بولشکم بدو زند و اگر دیر شود از  
لطافت سردی و هوا و در وقت شت کز و و اندر زود باید که بشرب گرم آنرا بشویند یا برود بشرب گرم تر کرده کبیر و در وقت کفک انداختن او از ازل شود و آب کبشیر و صندل  
توالی با و سر و نماید پس ستم و پایبند گرفته بر در آن چنانچه پیش است او نم شود و روده اندر روده و اگر خود خود نرود از دست بلایست اعانت کنند و پایباز و روشن  
و شند هر سه هم سوده بر امعا با لکن که از جوی آن اندرون رود و اگر گسسا را در هم در دو دست نماید و دستها نازد یکبار روده بر نوز از جوی آن اندرون میرود  
و محرب است جرحانی کوی غشائیکه بربی مراق ابطن گویند چون بشکافد و در دو بیرون افتد پس اگر جرحت کوبک است بود و برای خود باز و در او عیاش رده گویند  
که تاخیل نشخ این تدریکه شتای بگرم تر کنند و بشکافد تا آب برود و گرمی در آن بماند و بدین آنج سفنج کبک کنند تا با پودان حرارت تحلیل شود و کبیر بشرب این  
گرم کرده و محمل تر بود این شرب قوی و سیاه رنگه باید دو م آنکه اگر با دین تجویز تحلیلی پذیرد جرحت را فرخ باید که روده را بجای او باز باید برود پس بدو زند  
و در وقتن چنان باید که دروی و نوزی زخم سوزناستمدل بودن پس فرخ باشد تا روده را نگاه نتوان داشت نه بسیار تنگ از خم سوزن در جرحت و صفاق  
اندوننی را با مراق ابطن منتق ساخته بگذارند و زخم سوزن اول بر لب جرحت مراق زنده و اندرون آن گذارند پس همه لب صفاق بهم بگیرند و سوزن باز گذارند  
و دیگر لب مراق گذارند چنانکه بین سوزن بسوی خویش دارند تا بهین آن همه جرحت دوخته شود و اگر جرحت بزرگ بود کسی دیگر که بهای جرحت گرفته نگاه از  
داند که اندک بدو زند باز گذارند تا او بدوزد و بستن جرحت را رفاده سده تو باید بشکل سینه پوسه چنانکه جرحت نخی مستقیم بود و در رفاده یکی ازین سوس بود و یک  
سوی خطا که بهای جرحت را یک فراخم که برین شکل رفاده بر جرحت نهند و مخرج را بشکل خوابانند که گرانی رود و از جانب  
جرحت دور باشد مثلا اگر جرحت بر جانب راست بود و لیب او بر جانب چپ باید کرد و اگر بر جانب چپ بود و لیب او بر جانب راست باید کرد و اگر جرحت به شکل  
بود و سینه او پست تر باید و اگر نفوق باشد سینه او بلند تر باید تا گرانی روده از موضع جرحت دور بود و اول دهوی رویاننده گوشت پاشنا پس جرحت را  
بر بندد چون جرحت بسته باشد پارچه نمر غوی بزیت گرم کرده تر کنند و بر پهل و بین ران او نهند و گفته لیب از لعابها و روغن اسانه تبعل نازند و اگر جرحت  
برود رسیده باشد خفه بشرب سیاه قابض دیگر کنند اما اگر جرحت بروده صامق فساد باشد علاج سوزنا را دو امپه در دست شدن نماند و اگر بر روی  
سفاقی افتاده باشد علاج توان کرد و اگر شرب بیرون آمده باشد در حال که هوا بدان رسد از طبیعت خویش بگیرد و در میفرود و اگر کبابیش باز نماند پوسینه شود  
برین سبب اطباء هر چه از آن بیرون آمده باشد بر بندد و جدا کنند با قیاط تمام و بجای او باز نماند که مضرتما از آن تون یک ششخ الرطین و یک لانی می نویسنند که غز  
در شق باطن احشاست که تخم سازند و گذارند که خون در باطن پیچم کرده و منغ نرفتم الدم نمایند و او وید نافع در هر دو عرض اول اخی الحام جرحت و عده  
خون برای آنجا و مثل عدس بزرگ است چون در سر که بر بندد و بهتر است که با استعمال او مبارت نکنند و از آشپهای ترش لاسیا از سر که در آنچه دران قوت او  
باشد اختر از نمایند و یا فلفل پیون فیظا کبیر م خورند و بوس گفته که فلفل پیون دقیق را تجویز کردم و در وای عجب یا فخم و بعد از این در مرتبه دومی است که آنرا  
سمق طون نامند پس پنج سوسن پس آرد که سسته است و گل منقوم را در الحام و منغ و نجام خون نخسای عظیم است و اما آنچه برای منغ نرفتم پاشنا مثل کبیر و اوگ  
بزرگ را بنبج با و احسل است و سارا وید مذکوره در منغ نرفتم الدم و نفتم آن و اما جرح و شق ظاهر پس عالی گفته که هر گاه در مراق ابطن بشکافد جرحی که بعض  
امعا بیرون آید باید که کیفیت ختم کردن معا و داخل کردن آن معا کف کنند و اگر قدری از شرب بیرون آید پس با قیاط بد نستن بط بر باط جرحت یا

نوارک ارجاع  
نوارک ارجاع  
نوارک ارجاع  
نوارک ارجاع  
نوارک ارجاع  
نوارک ارجاع  
نوارک ارجاع  
نوارک ارجاع  
نوارک ارجاع  
نوارک ارجاع

نوارک ارجاع

و گویا که در این اثر... که در این اثر... که در این اثر...

### الحمد لله

بسم الله الرحمن الرحیم... که در این اثر... که در این اثر... که در این اثر...

الحمد لله رب العالمین... ص



الحام جبر عظام هم بنیاید مجوسی گوید که اگر جراحت در سر باشد و تا زحف نرسیده باشد این در استعمال کنند بگیند روغن گل و در موم سوخته و بگیند روغن  
 و بران صبر و در واقعیا و دم الاغین باریک سوده اندازند و در موم ساخته استعمال نمایند شیخ میفرماید که تبیر استخوان رجزت شجاع و آنچه از اراض مخوفه  
 او خارج شود در باب کسر عظام و جبر گشته آید و اما لمحات قروح او که خارج از حاق باشد ادنی دوی محففت خفیف آنرا کفایت باشد پس دوی ای می تراب صبر  
 و در کله رودم الاغین بران باشد همچنین دوی خفیفه از آنچه در علاج جراحت مذکور شد و اگر در خیاسلان خون باشد علاج با دوی بنامند که در باب کفایت الدم مذکور  
 و دایم است که صاحب اورا ماغ کایان بریان کرده آنچه ممکن باشد بخورند بر آنکه حسب گوای قوی او فتوی دماغ و حابین زفت الدم است و اگر چه درین راه  
 دیگر است و همچنین کباب انار خوش و تضمید بعضی الراعی کنند و الا در بوجیه بر آن جهت و خون نیست که بگیند زخمی ترش خشک است سائید بران باشد و تر کنند همچنین  
 پست جو با دوی کوفتی سر را نافع بود و سائر تبیر از اب عظام بگیند گیاهی گوید که در شنبه باید که اول آنرا چیزی قیابض مثل شراب سرکه و بلشوندی باشد که  
 او مال جراحت نماید مثل مرهم دسینه زمره ایض استعمال کنند و این در وقت عظیم کند بگیند سفید یک جزو شیخ یک جزو روغن مورد بقدر کفایت پس  
 شیخ را با آب بسایند و با آن سفید را آمیزند بران روغن مورد ریخته استعمال کنند و یا خوب شسته بر روغن و با آن قشور مس آمیخته بر روغن مورد سوده استعمال نمایند  
 و گل نمبولیا و مراد سنگ بشراب و روغن خروع و روغن آس بسایند و استعمال کنند صفت دوی که سبج و شیخ و جراحت مزمنه در لحوم ششخ و لحوم  
 لیند را نشکند بگیند در مسک و زهی پشت در موم ده در موم صغیر و زده در موم زیت بقدر تو طولی و نیم در مسک را با زیت نیز نند بجا باقی دوی بران  
 انداخته چیزی عریض حرکت دهند و در صلابه بالند پس استعمال کنند و سزاوار نیست که جلد را جراحت قطع کنند بلکه می باید که بشکافند و در او بران نهند که آن  
 در آن بشکافد و اگر چه سیاه شود و اما اگر لحم کثافت یابد مال او و شوگر در دوزیر که جرح را لذع عارض شود از آنشیا نیکه تر و تقویه مس او کند و هر گاه بر جرح  
 افتد و بنواهی دماغ و غشا رسد مبادرت با دوی بدل و لحم نشاید بهر آنکه اگر چنین کند بر مریض بلاکت آید لیکن در آن شیخ پاره زیت تر کرده تا سه روز در آن  
 تا از موم و شیخ این گرد و بعد از آن مرهم ذرورات ملحه مثل زرد زرد و صبر و کند و مرهم اسود و مانند آن استعمال نمایند و اگر زراوند سوده و شراب  
 و غسل نیز نند تا غلیظ گردد و در بخرقه مالیده جراحت نند جراحت سرفامع بود و باز رنگ خشک بر روغن مصطکی یا روغن موم هم کرده نیز سود دارد طبری  
 گوید که هیچ جراحت که در سر واقع شود شش نوع است و آن در علاج امراض اس از ضرب و سقطه و لقرق اتصال مذکور شد و در اینجا مصلح هر احدی از آن مصلح شود

کسیر اعظم جلد چهارم  
 فصل در علاج جراحت  
 که در آنجا مذکور شد

اول قاسطه

و آن جراحتی است که از جلد تجا و زکند و علاجش اینست که اگر عظیم متباعد باشد و بین او کشا و گرد و میان هر دو لب و کسیر شود و بنفاد باضم نماید اگر  
 این ممکن بود الا در و زنده و طریق دوختن آنست که اول نفوذ سوزن از جلد اعلی بسوی جلد اسفل بتوریب باشد و نفوذ دیگر از جلد سفلی بسوی جلد علیا مثل  
 برای نفوذ اولی بود و سوم نفوذ در هر دو جلد مستقیم از فوق بسوی اسفل باشد بعد از آن بران این زور بر پاشند دم الاغین قاقیا حصار و لویه انیسین صغیر آنچه  
 صغیر صغیر و موم و کند مسادی بطول بران باشد و بالایش این مرهم نند بگیند موم روغن بر روغن گل بجا بعد بران بر آتش اندک زفت خوشبو و موم در مسک  
 سوده اندازند و حرکت دهند تا بچوش آید بعد از آتش فرود آورده و در بخرقه حرکت دهند تا آنکه سرد گردد و در جالیوس این مرهم را مرهم خراطه نامیده

دوم ملحه

و آن است که در جلد مع لحم افتد و دوی این همان است که گذشت خیر آنکه گاهی محتاج به زفت نبود و چون احتیاج بران باشد علاج هر مرهم ملحه معمول  
 به صوغ سازند که در لرح مرض گرم نباشد و صدمه بران همچنان کنند و الا در آن سوای مرهم ایض مروت بجا نوری سوال استعمال نکنند و آن است که سالیق  
 و اگر در موم سوخته او را با آب بشویند بعد از آنکه در بان اندازند تا آنکه سوسول گردد و سفید شود و چون سفید شد و رنگ و رنگ گرد و در موم سوخته که کافور نیز  
 بران اندازند و حسب تقیر جراحت خیر علاج بود زیرا که جراحت گاهی سخت شود و در وقت قبول کنند و زنگ از روگهای رطب گردد و در مرهم سیلان نماید و آنرا قبول کنند  
 و گاهی خشک گردد و تا آنکه خشک جلد بد بو شود و گاهی لب جراحت متفرق گردد پس محتاج لقطع آن از آنجا یا با دوی حاده شود تا آنرا بخورد

۹۴  
 شرح و توضیح  
 در بیان جوامع  
 و احوال  
 آنجا که  
 در کتاب  
 مذکور  
 است

هیچ از این که در این کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب در این  
 کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب در این کتاب مذکور است  
 و از آنکه این کتاب در این کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب  
 در این کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب در این کتاب مذکور است

**حکایت اول**

در این کتاب مذکور است که در این کتاب مذکور است و از آنکه  
 این کتاب در این کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب در این  
 کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب در این کتاب مذکور است  
 و از آنکه این کتاب در این کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب

**حکایت دوم**

در این کتاب مذکور است که در این کتاب مذکور است و از آنکه  
 این کتاب در این کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب در این  
 کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب در این کتاب مذکور است  
 و از آنکه این کتاب در این کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب

**حکایت سوم**

در این کتاب مذکور است که در این کتاب مذکور است و از آنکه  
 این کتاب در این کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب در این  
 کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب در این کتاب مذکور است  
 و از آنکه این کتاب در این کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب

**حکایت چهارم**

در این کتاب مذکور است که در این کتاب مذکور است و از آنکه  
 این کتاب در این کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب در این  
 کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب در این کتاب مذکور است  
 و از آنکه این کتاب در این کتاب مذکور است و از آنکه این کتاب

در خارج و بنفط واقع از روم در داخل تنگ شده و لهذا اگر تبارک این امر در آن کرده نشود و مودی بفساد و عصب و در دو گاهی تابع فسخ و سقط و صدمه غده  
 گرد پس مبارک علاج او واجب بود تا سرطان نشود و لازم نیست که در تنگ ساطر ان عضله با جاده اتصال یعنی قطع متحول شود بلکه تسکین در دیر در از نه جراحی گوید  
 که در چراحت عصب بسیار باشد که بدون تقدم الی تشنج افتد بسبب ظهور در عظیم عصب یا عضله و در عصب از تپ خالی نباشد و نگاه باشد که در غیر موضع  
 چراحت آماس پدید آید و تشنگی غالب شود و در آن خشک گردد و بخوابی رخ دهد و حال جراحی تا که بر او تار بود و در عضله افتد همین باشد خاصه اگر بر رتبه بالا که  
 بسر عضله پیوسته است افتاده باشد و باید دانست که عصب و در عفت پذیرد هر آنکه جوهر عصب مخلوق از لطوبت جاد است که برودت آنرا مستعد  
 ساخته و هر جوهریکه برین حال بود هر چارنی در طبیعتی غریب که بدور رسد بعبت عفن گردد بنا بر آنکه بدان پنجه شود و برین سبب آب سرد گرم آنرا فاسد  
 دارد از آب سرد تشنج کند و از آب گرم عفن گردد و در غن هم زبان دارد و لیکن گاه باشد که بر غن گرم کرده حاجت آید از بهر دو کار یکی آنکه در  
 بنشاند و دوم آنکه او دیر را رقیق کند و بجز چراحت رساند لیکن چون پیوسته او به بار طبیعت و غن برابر می کند مضرست و در غن ظاهر نشود و گاهی عصب  
 مجروح و رمی کند که ظهور او بطبی تر باشد و همچنین فسخ او و قبول او برای علاج بطبی بود و گاهی عصب متفرج گردد و بفر و حکمه التمام و فسخ او بطبی باشد  
 و هر چه احتیجه در عصب افتد یا خش بود یا شین و شین یا با کثافت عصب باشد یا بفر کثافت و هر واحد از این در طول بود یا در عرض پس لیست صحیح از جهات  
 مقطوع شامل شود و بدان متادی شود و آن بودی بر ماغ کرد و در تشنج و اراضی عظیم اندازد و ایضا درین هنگام بدان مضطر گردد که عضوی مجروح را  
 از تن جدا باید کرد تا از افتها خلاص یا بدو چراحت غشا سلیم تر از چراحت او تار و اعصاب بود و هر آنکه غشا طاقت دوختن دارد و بداند که چراحت  
 او تار و عصبها و آماس و در آنرا او دیر لطیف باید کرد و خشک و محتدل در گرمی و خشکی تا گرمی آنرا نسوزد و در خشکی آن او را خشک کند و باید که در آن  
 قوت جاذبه باشد و از قوت قابضه باید که خالی بود و خاصه در اول علاج و در آخر و دای قابض که در آن قوت جلا باشد چون رومی سوخته و توان اس  
 و مانند آن استعمال کردن روا باشد و روی سوخته دو است که جوهر را ثقیل است و لطافت در آن بسر که پدید آید اگر آنرا درین بسایند و سر که حرارت  
 لطیف را که در جوهر چیز فاسد غلیظ بود ظاهر کند و اگر لطیف گرداند و قوت آنرا موضع مرض رساند و اگر چیزیست سخت گرم بود گرمی آنرا بشکند و محتدل  
 گرداند تا گرم کردن آن باعث ابدال بود و خشک کردن آن تمام بود و اگر عصب برهنه شده باشد هیچ چیزیکه در آن تیزی باشد تحمل آن نکند و مضرست او  
 در آن بزرگ بود و همچنین او دیریکه با فضل سرد بود و تحمل آن نکرد و دیگر گرم کرده باید چنانکه بگرمی گراید علاج در قطع عصب عضله باید که از بواسه سرد  
 و آب گرم محفوظ اند و در روز آن عضو را در روغن زیت نیگرم غرق کنند تا از حد و شرم این نامد بعد آن روغن گل در روغن مورد و بانگ فریون  
 بمالند و اگر روغن زیتون بدست آید بهتر بود و از شرب آب سرد و خنکند و اگر تشنج حادث شود عصب قطع کنند و روغن دلخ دهند صاحب کامل  
 گوید که هر گاه چراحت عصب قریب از آن واقع شود باید که بالحم و ونه پیر و از نه تا آنکه بر آن چند روز بگذرد و از حد و شرم این نامد و در هر گاه  
 بعصب و روم حادث شود از تشنج امن نباشد و آن تشنج تا داغ رسد و در بعضی بلاک شود و آنچه در امر آن بسمل آوردن سزاوار بود و است که بر آن دود  
 منقحه نهند و عضو را بر روغن گاو زیت و روغن بنفشه نیگرم در در غرق دارند و از پیشم پاره در زیت گرم تر کرده و ویاسه روز نکند نمایند  
 و چیزی از آب یا دو انیکه در آب حل کرده باشد قریب عضونه بر نه و اگر بر اسه نکند زیت را بانگه سر که آینه زنده بهتر بود و در هر گاه ویاسه  
 بگذرد و در دوساکن شود و از حد و شرم این نامد و در آن هنگام علاج بدو ای ملحم کنند و اما هر گاه بعصب بخش از چیزیست تیز با ریک  
 مستهل جوال و زو واقع شود در علاج او با دوی قوی تر و شریدر در حدت احتیاج اند تا قوت او ضعیف و تقوی او و در هر حال  
 معصیر او بود و عصب نشود و دوییکه این فعل کند هم فریون است صفت آن زیت انفاق و در موم سرد و در موم  
 و نیم بگذرد در بران فریون نکند هم سوزاند و اگر فریون کهنه باشد باید که در مقدار او بحسب کنگلی او انفرز ایند و فریون  
 بسیار کهنه استعمال نباید کرد و این دو واجب است و هر گاه در عضویکه در آن عصب است درم جراحی قوی الحار است عارض بشود باید که از دوی

عصب و عضله

عصب و عضله

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Vertical marginal notes on the right side of the page, written in a smaller script.

چه حار مغز و بار و سرد و آنرا موافق نیست بسیار باشد که جراحی قریب عافیت بود و سردی ضرر کند و در دوا اشتراک نماید و اذیت محار و دست کند پس  
احتیاج مدارک فی الحال بپسگین و تبریطیل و غنمای سخن افتد و اگر جراحی در طول بود و عصب برهنه باشد آنرا اول بگوشت پوشند بعد در او انهد و نبردند  
چنانکه بهای جراحی فراهم گردد و اگر جراحی در عرض باشد و ختن آن ضرر بود پس اگر جراحی با در بود و ختن آن باشد که جراحی عصب که در عرض بود  
از دو ختن بوسیده گردد و آنرا در عرض تمام قطع کنند و جگر کنند تا آناس بگیرد و عفن نشود از بهر آنکه اگر دم کنند شج نماید و اگر عفن گردد و عضو بیک شود بدین سبب باید که  
که جراحی زرد بوسیده شود و اگر جراحی تنگ بود آنرا فراخ تر باید کرد تا زردی بریم جمع نشود و غور نکند و مووی بجنونت جراحی نگر دو مع ذکاب در دست  
پس در جراحی عصب الحام و اولدته بگویند جفا حکم و اسن از دم عفتون و بدین سبب در شب در آنرا سه بار یا چهار بار باید کشاد و کمتر آن بود که صبح و شام  
بکشایند و اگر جراحی فراخ بود و عصب برهنه باشد او بیه سخت گرم چون فرغون و مانند آن احتمال نکند بلکه از ادویه خشک کننده مثل قوتیامی مغسول  
استعمال کنند و مرهم از آنک شسته بکار برند و روغن که در قیر و طیایات لطو خات این احتمال نکند مثل روغن گل و روغن مورد باشد و اگر عکاب بکار برند  
هم شسته بعل آزند و اگر عصب برهنه نباشد او بیه گرم فرغونی را اول بر ساق او یا بر عضو دیگر که سخته و مزاج مانند آن بود امتحان باید کرد تا اگر جراحی آید  
حرارت آنرا بدوای دیگر بشکند و با عتدال باز آزند و اگر گرم زیاده باید کرد زیاده گرم بکنند با جمله اگر در برای خشک کردن یا از بهر پاک کردن یا بهر گرم کردن  
ساخته باشند ترکیب آن در زخم کرج باید کرد و اگر کمیاب بر جراحی او میاز نماید و اثر آن بنگرند روا باشد و اعتماد بر آن کنند و ادویه را چنانچه واجب بود  
بحسب مشاهده زیاد و کم کنند و واجب نیست که در ادویه چیزی از حدت و لذت باشد و اگر چه در آن قبض اندکی باشد در علاج عصب برهنه شده جائز بود  
مع قوت مملکه بلا لذت و خصوصاً چون مرصیف الطراج باشد و اولی اعصاب که از آن سردی و دماست و دهنیت و مانند آن دور باشد و اشت است که برهنه باشد  
و اگر عصب مجروح و خلقت قوی بود در آن باکی نیست اگر اقراص بولید اس و اقراص قاطقار و اقرص اندو خون و افراسیون استعمال کنند بپنج و یا برین  
تا در سر ما زیت لطیف و درگ ناروغن گل و کندر و عکاب بطم و بار زرد بوزن کمتر از ادویه عصب برهنه است و جراحی بهر حال که بود بهتر است که باشد صواب است  
که بالای دوا ندر نرم بر روغن زیت تر کرده برهنند و چنانکه عصب برهنه اولی اعصاب است که بران رفق و نرمی بکار برند و احتمال دوا می کنند الضار بالها  
که بطر سخته آنها پیوسته است اولی بد است که احتمال دوا می کند و با طمانیکه جسد ما پیوسته میان این و آن است و جراحی است که از آن دور داشتن  
آب واجب تر است آن جراحی عصب است همچنین سردی و اگر چه کم باشد بضرترین اشیا برای آنست و الضار زیت مطر بود بسوی آن حاجت نیست  
نزد تنگین و جرح گرم کرده بکار برند و لا دم نیست که جراحی عصب آب و یا بر روغن بشویند بلکه آنرا بخرقه نرم و پنبه نرم و چشم نرم پاک باید کرد و الضار بپنج  
نباید شست مگر آنکه از ضرر تطویل و اهن باشد و اگر بسببی از اسباب به نهادن روغن حاجت آید و خصوصاً عصب برهنه باید که اول بپنج آلوده کنند  
پس روغن بآن رسانند چنانکه سیکو یا که مردی را از آن برن بار یک جراحی عصب است رسیدن طبیعی بران جراحی مرهم بدل نماید جراحی آناس کرد  
پس دوا سه مرتبه چون ضما آورند و دم آب و روغن نهادن آن مرد بوسیده شد و بران سبب هلاک گردید و مثل این بلا لغاف و کثیر مشاهده کردیم  
و چون تشنج از قروح در آن عارض شود و وجب است که اگر تشنج جلد منسد گردد آنرا بکشایند و ادویه نافع این قروح جحففت او بسیار لطیف استعمال کنند  
و چند در آن نمایند که بخور آن برسد و اگر جراحی و خروخس باشد و دم نبود علاجش علاج موضعی است و لازم است که در حرارت و قوت تخفیف قوی تر  
از دوا می مستعمل بشود باشد بهر آنکه نفوذ آن بر عرض سهل تر بود و واجب است که تدبیر ندر ای مجروح عصب لطیف در عافیت لطافت باشد پس اگر جراحی  
آناس گیرد و در دکن پنج چیز مضرت زائد تناول طعام نیست و خصوصاً اگر جراحی در عرض باشد بهر آنکه در اینجا بفضد و استفراغ حاجت بود بلا خوف از عشی  
مثلاً و اگر تنقیه کنند مضرت افزاید باید که مجروح را بر بسترنم نهد یا مانند در عافیت اعضای قریب از جراحی بتدبیر کفنه بخوف تشنج و همچنین بر و گردن  
و بغل او بر روغن چرب دارند خصوصاً اگر جراحی در عالی بدن باشد همچنین عانه و ظن کج بران را چرب آزند و خصوصاً اگر جراحی در اسافل و ناحیه ساق بود

ادویه جراحی عصب و قروح آن



سرکه یکطل در زفت چرب یکطل جاوشیر سه و قیر جاوشیر را با سرکه خوب بسازند زفت را بگذرانند بعد مخلوط ساخته بسازند که این دو موافق عصب منخوس است  
 و این دهن نخس را بگذارد و کندل شود و همچنین جراحات حادث از گردن سگ دیوانه و این در این تخت فقط استعمال کنند و اگر اراد کنند که آنرا در میان یا  
 زمان و یکسکه بآن او نرم باشد استعمال کنند باید که آنرا بر غنمای محمله مثل روغن اقویان یا روغن بلسان پاپرت کهنه بگذرانند و ایضا درین مرهم با سلیقون نشک کند  
 بعد از آنکه در آن نظرون و آبک یا فرفیون یا گوگرد زیاد کنند و یا سگین کوتر صحرایی یا جاوشیر یا سکنج یا حلقیت یا چندید سترا فریزر و باید که بکسید مرهم با سلیقون  
 یکطل و از سر واحد ازین ادویه مذکور یکسا و قیر که این دوز افخ است کسی را که در عصب جراحات عارض شود و یا اگر از نخس باشد زیاد که استعمال اضربه نمایند  
 که بسکنجین یا سنج کسبتر مع آر و با قلا و که سینه یا سینه شود یا آرد ترس یا جویا مع پست آن بسازند و باید که این تدبیر در ابتدای مرض در همان ساعت بعمل آید و  
 آنرا از اضربه که ارخ نماید باید که در کسانیکه ایشان را جراحات در عصب عارض شده باشد اجتناب نمایند و اما اگر عصب نخس عارض نشود بلکه جرح بود و بسکنجیکه  
 بالای اوست بسیار شق گردد حتی که عصب بر سینه در تخم سمانه و شق او در عرض نباشد در آن هنگام چیزی از ادویه که بفریون مرتب سازند و سایر اشیا که مشابه او باشد  
 استعمال نباید کرد لیکن آب که مبرات کشیر شسته باشد درگرم استعمال کنند و ایضا ضماد و جسل بعد از آنکه بر روغن گل بسیار حل کرده باشد نفع بخشند و روغن  
 مناسب جوهر عصب مبروح است لیکن روغنهای مستعمله در آن ادیان شویه باید و آنچه گویند که روغن را قریب موضع جراحات نیند باید از آن دور باشند زیرا که  
 موضع را آلوده عفونت میسازد این سخن را نباید شنید زیرا که خوف از رسانیدن دهن در روج و جراحات کهنه است که ریم کرده باشد و آن اجید الهمد از جرح و  
 و کلام مادر جراحات نوست و چون روغن دیو دار که ماکر کبیده اده ایم مثل این جراحات استعمال کنند از آن منافی باشد و نما نماند که از تجباید و اول منافع آن  
 منع و ریم است دوم تسکین درد و منع آن اگر در ابتدای حادث جراحات استعمال نمایند و سوم منع تغیر رنگ بشه و چهارم جبر لفرق اتصال کند بویکه در موضع جرح  
 اثر آن محسوس نگردد و علاوه از آنکه بدان گمان کنند که ماده درینجا جمع شده و پنجم آنکه ضرر رسیدن آب به جرحات باز دارد پس اگر جرحات را بر روزی آب بشویند  
 بدان خوف نباشد با وجود این در آن امید است که در و سه و در شفا حاصل گردد و اگر از رسانیدن سرکه و سایر ترشها به جراحات خوف کلی نمایند و اما حال حاجت  
 بدان نشده ایضا آنگوید که لفرق واقع و متصله و خصوصاً در عصبها و در شیهه آید و پس چسب است که اولاً بسکین آن مشغول شوند بعد با عاده اتصال در این  
 گاهی حاصل شوند و تدبیر واحد و جمع شوند در دروای و احامیس روغن دیو دار و در مرهم جلد و در جراحی این هر دو نفع است اعنی تسکین وجع و عاده اتصال  
 بلکه منع و ریم و منع تغیر رنگ و فساد و غیر آن کند و در رساله مبرجات خود گوید که در همه قسم جراحات از لزلک باید اندیشید و لکل عبارت است از نشی که در و ناخ  
 بهم سبب بفریت عصب بتفرق اتصال و چون خواهند که لزلک و جراحات حادث نشود و نه گویند که تازه باشد بر آن جراحات بمانند و تراباق فاروق خود را که ناخ است  
 و جرب و از سردی هوا و ترشی و اجزات پیر کندن و در همه جراحات یاد دارند که اگر چرک بسیار باشد اول مرهم تیزمانند که منع دور شود و چون جرحت منخ شود در ای ملینند  
 مملو است گوید که در سه کسان آیدیم که زخم بر دست ایشان مید و بن چند روز بسبب سیدن سردی در گردن ریش متاب که از اعراض شد و علاج ایشان پشانیان در مکان گرم  
 و ترک طعام و شرب نوشانیدن مال العسل عوض آب و غذا و بعد شرب مال الاصل و غیره تدابیر اصحاب فالج نمودم و بعون شافی مطلق صحت کلی یافتند

جرحات عروق و نزف الدم

گاه باشد که زخم بزرگ افتد و سیلان خون غریب شود و اولی عروق برای سیلان خون چون راه یا بدشریان است و بستن او مشکل بود و اگر چه ممکن است که جرحت شریان  
 بسته شود لیکن التمام او دشوار بود و بیاست که شریان بسته نشود و آنچه در جرح شریان است ملتئم گردد و چنانچه در انور سما مطور گردد و از اعضا حال بر آمدن خون مختلف بود از  
 بعضی خون بسیار آید چون بشکافند مثل جگر و شش و از بعضی خون اندک بر آید مثل ثمانه و رجم و کرده بلکه گاهی بطول مدت کثرت نماید پس مودبی باید اقبوت خیر نمود و گردد  
 و در هر واحد ازین دو قسم با نظیر بود یا خیر خطیر آنچه از ششش کرده و نشان آید خطرناک است آنچه از بینی آید خیر خطرناک بود و آنچه از جگر آید که خطرناک است که از ششش آید  
 و حال سیلان خون از شرین مختلف بود و آنچه از شرینهای بزرگ آید چون شریان دست و پا و گردن خطرناک بود و بیشتر نند نشود و قتل کند و آنچه از شرینهای  
 کوچک آید چون قحف جنس او سهل است و بی خطر بود و آب بار باشد که سیلان خون از شاخهای کوچک شریان بود و خون از خود باز ایستد و فرق میان

در جرح عروق  
 خون در شریان  
 در جرح عروق  
 خون در شریان  
 در جرح عروق  
 خون در شریان

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Vertical marginal text on the right side of the page, possibly a commentary or a separate note.

Small handwritten mark or character, possibly a section indicator.



و در با شدن چون در سردی است و به غلبه سردی و در سردی باشد و لازم است که غلبه جانی دو امر بود یکی فقدان در دو دم ارتفاع جهت سیل دم پس اعانت تبدیلیه و لعلی  
 کرده نشود که خروج خون سهل گردد و بهرگاه تمامه میزد عرض باشد بسوی او فوجی جسته بنده و اقربا از احتمال فی الحال میل کنند و اندک آن احتیاج بود که وجه دیگر که رود شود  
 بعد از آنکه میل کرده شود و بدانند که اول آنچه واجب بود نیست که فقط بنام آنکه بدانند که آیا رگ شریان است یا در این حالات مذکور پیش شریان را جمع کنند و بهر نزد برای امر  
 تا بر سر و بدان اعنا بیشتر از آن نمایند که آن بزرگترین بعد از این گوئیم که اما جانب بجلالت نه بسوی مخرج از آن جمله ایلام عضو است بدک با بر لبه دست یا بجام جم دو واجب است که عضو  
 مجز و بر این عضو مشارک موضوع متوت در وضع بر طرف خط و داخله که میان هر دو طول یا عرض وصل شود و احتیاج نماید از مخالفت در موضع از سردی طول عرض هر دو  
 از آن هر دو که بخوبی باشد و آنچه قریب باشد ترک نمایند مثل آنکه در دو جانب سر را دو جانب است بود پس بعد میان این هر دو قریب تر از آن است که از آن توقع صرف تمام  
 واجب گردد و این چیزی است که محتاج بیاید که در کتاب اول در قوانین استقرار گفته ایم دو واجب است که بستن و مالش و مانند آن متادوی بود و از آنچه او  
 اقرب بسوی عضو دالی باشد بعد از آن فرود آرد لازم است که در شکافتن شریان این و مانند آن توقع نراند که این صفت در حبس خون کافی بود بلکه معین باشد و بستن  
 حکم در فصد جانب مشارک مباح است و اما یکی از دو وجهی است که آن سبب مختصر است مثل خوردن افندی غلیظه الکی موس مختصر دم چون عرس و عناب و مانند آن است  
 یکسکه که در اوقات یا غیر آن کثرت نماید و اما وجه ثانی مثل خوردن مخدرات و آب سرد و تعرض بدن بسردی و خواب است و گاهی عشی افندی در نرف بند شود و اما آنچه  
 مذکور در قسم ثالث در آن رعایت یک امر واجب بود و آن نیست که گاهی شریان چنان نباشد که قلب از یک جانب مجامه دو جانب آن متصل بود حتی که چون از  
 تنه میزند اندام شود بلکه گاهی بجانب دیگر شعبه شریان دیگر که در آن غوص کند متصل گردد و خون بسوی او از غیر طریقیکه بسته اند یا بدین احتیاج بستن دو جا  
 افندی قبل این لازم است که جتی را که آن مبدای رگ است بشناسد چه در بعضی مواضع از استغفل بود چنانچه در گردن و در بعضی از فوق چنانچه در ران و پای پس  
 هرگاه جهت معلوم شود در ربط و شد در آن استعمال کنند و از بعضی تدبیرین نیست که وصل کنند با خراج رگ از صناعه و اگر چه بشکافتن اندک گوشتی بود که آنرا پوشیده  
 و مخفی کرده باشد پس بگیرند بعد از او و دیگر مذکور کرد و استعمال نمایند و اگر شریان باشد اولی است که آنرا برشته گمان بر بندند و همچنین اگر غیر شریان باشد لیکن  
 بزرگ بود که خون او مانده است و چون این فعل کنند از دم او بدید بران کنند و تا روز سوم و چهارم بسته دارند و در آن هنگام اگر دوی مخرب را بموضع اول لازم بینند آنرا بسته  
 جدا کنند لیکن حوالی آن از جنس او چیزی نماند که آنرا اندک تر کنند بنهند و اگر از خود جدا شود آنچه بالای اوست وقت کشادن باید که قریب موضع طریق مجرای رگ باشد  
 بگیرند و چنان غیر کنند که از بستن خون امن گردد و آنچه از آن جدا شود آنرا دور کنند و تبدیل او بدیگر نمایند و نصب عضو درین وقت برشکلی باشد که نراند آنرا  
 و آن نیست که درین رگ بلند تر از مبدای آن باشد حتی که اگر مثلاً در سافل روده و رحم باشد فرشی نمایند که اسافل بلند بود و عالی است باشد و بعد تر  
 بود آنچه از وجه باشد بعد از آن سه و در ترک نمایند و از دم این قریه کنند تا آنکه خون بند شود و اما اساک بالقام در شریان عظیم ممکن بود و این چنان باشد که  
 بگیرند و قتیله از پیشم خرگوش یا سیخ عکبوت یا پنبه باریک یا خرقة گمان کنند بسیار زنده بران او و به مغزیه و مانع خون باشند و در نفس شریان مثل لقمه اندک که بند  
 بران رباط بندند و گاهی قتیله از مثل پیشم خرگوش تنها استعمال کرده میشود و کفایت میکند و واجب است که از دم بندش نمایند که جدا نشود تا آنکه ملغج گردد و اما قتیله  
 پس طبیعت تدبیر امر او در خراج او اندک اندک و دفع او غیر آن کند و اما اساک بلا القام چنان باشد که مثل آن چیزی در دین نهند و بران بندش نمایند  
 اختیار در عمل کردن او در رگ حبس او کنند بمثل زرافه یا خصوصاً زرافه اسفنجی و بعضی بنام قوسی است و بستن او و کفایت بستن برای جذب بود پس بستن اول  
 و واجب است که قریب بستن باشد بعد از بسوی خلف به سپند و چند بستن کم کنند و آنچه بجلالت این باشد و بدانند که بستن زرافه یا عصابها چون ضعیف بود  
 از آن مطرت بستن پدید آید و آن جذب است و از آن منفعت بستن بطور نیاید و آن حبس و اساک است پس در صورت واجب بود که درین باب مطلق  
 نمایند و چون بندش نیک کنند ایضا از جانب مخالفت بندند تا ماده میل کنند و مقابله جذب این بندش نماید و واجب است که بستن نوبت به منح رسد نه ایلام  
 بلکه آنکه اولاً احتیاج بسوی این باشد بعد از آن اندک اندک آنرا بستن کنند بسیار است که احتیاج افندی در وقت شق لحم و ضم کردن هر دو لب آن بستن  
 و بیاست که ضم هر دو لب و در موضع زرافه محافظ دین که معلوم شده کفایت کند بعد از بند بردار دوی بیشتر ملغج و چون بمثل دواج شق گردد و لازم است



شنان دیگر است که چیزی از او در بدن با نماند و او آنیکه بلخ النفع است در جرس نرفت الدم از جراحت یا شریان که منقطع شده باشد بگیرند که باک  
 و قاططار و دم الاخون و صبر و جبین مثل سرمه بوده و بگیرند پنبه باریک اولاد سفید و بیضه آلوده پس در دوی مذکور آغشته در جراحت داخل کنند  
 و بران دوی مسطوح بسیار پاشیده بر بندند و مادر شریان باید که بگیرند که باک و زاج و مهر و در سائیده در جراحت بپزند و با چشم خرگوش در سفید همیشه  
 تر کرده در صبر و کندر و دم الاخون سرمه ساموده آلوده در جراحت نهند و به بندند و اگر چشم خرگوش نباشد پنبه باریک قطع یا شخ عنکبوت استعمال نمایند  
 و بدانند که او دوی هم جدا و روغن دیو در چون خشک بسایند چند آنکه مثل غبار کرده و بجره آنرا بر موضع نرفت الدم بیاشند. نفع بسیار بخشد  
 و خصوصاً او دوی که آن اصول آنهاست و آن زر و چوب و چوب دیو در چوب زشت زر خشک و اصل السوس و غبار خاکی که بخورد بران کند و مانند است

البورسا

که بعضی انور ساینون خوانند معنی او سیلان خون است و آنرا ام الدم نیز گویند و او آنست که شریانی زیر جلد بشکافد بسبب عروض ضربه بیض اعضا یا وقوع جراحت  
 در جلد و شریان و بعد از التمام جلد کشاده مانند جراحت شریان پس خون مسج هوایی که دران شریان بود پیرن آید و در فضا نیکه میان جلد و شریان است جمع  
 شود و چنانچه شیخ الرئیس در فصل نرفت الدم می نویسد که چون بر شریان بعد تفرق الضال و مکان تنگ نگردد و خلا یا بدمرمول با نور سار گردد که مسملی بام الدم است  
 و بسیار باشد که شریان ملتم نشود و آنچه محیط شریان است التمام پذیرد و بران جایی تنگ شود پس خون بر سیلان فاجش قدرت نیابد بلکه چیزی از ان بنا حسیه جلد  
 بیرون آید بقدریکه وسعت یابد و چون بران غمگند بسوی شریان عود کند و باطن برود چنانچه در متفق عارض میشود و گاه باشد که این حال شریان را از  
 باطن عارض شود پس اشکافد بخیر شکافتن جلد و زیر جلد انور ساسا حاصل شود و این اکثر در گردن و کتف و بران و ما بقض خود بخود عارض شود و بسیار باشد که از  
 سبب خارج و از فصد عارض گردد و اکثر اطباء گمان کرده اند که هفت شریان که مؤدی بام الدم گردان ملتم نشود بلکه اکثر آنچه که در او داخل باشد ملتم نشود و انور سار گردد  
 و ما بقض شریان ملتم نشود و امر حین نیست و انطالی گوید که البورسا نولیت زیر جلد که کلبس زائل شود و بسیاری ظاهر گردد و میان او و خراج بنری او و  
 تغییر رنگ جلد دران فرق کرده میشود و سببش انشقاق رگ است و اگر چه ورید باشد بسببی و گو که از خارج بود و جلد اشکافد پس خون بر او جمع شود غیر آنکه  
 اگر از شریان باشد بسبب عارضه یا بد رنگ او نامل بسرخ خالص بود زیرا که خون شریان همچنین است و اگر از او درده باشد کلبس بود و اول ذی خطر است و ثانی سهل  
 یا بجهت نشان این مرض است خصوصاً که از انفتاح شریان باشد که آن موضع متحرک بود بجز حرکت انبساطی و انقباضی تاج حرکت شریان و هنگام انبساط شریان  
 آن موضع پست شود و عند انقباض بلند گردد و انقباض چون بدست غمگند نتوان موضع کمتر شود و باشد که از ان او از حرکت خون شنیده شود و رنگ  
 آن محل در اکثر اوقات بنجانی و نفسی باشد علاج بجز باسه قاض چون شاه بلوط و ما زو و قاقیا و جبران ضماد کنند و از مس کردن آنچه نیکه آنرا اشکاف  
 حذر نمایند و بقول ابن الیاس هر صبح گل ازینی و تخم باز رنگ و نشاسته بر واحد یکدرم بر میان کرده بر بی باریکس آغشته بخوردند و غذا افزوده سماق و کوهنشت  
 ماکیان و تپوسان زرد و بر موضع با قاقیا در کاف صندلین و گل ارمنی و گل سرخ مسادی کوفته بخیته تاب مور و تریاب کفنیه تریاب حی العالم یا باب  
 عصی الراعی ضماد نمایند تا آن موضع صلب گردد و در حکم شود و از اشکافتن امین گردد و انطالی گوید که علاج این قشر و سیلان خون است اگر امین از فکله باشد  
 و الا لجلو البض مملانه نرم گردانند و آنچه در علاجش تجربه رسیده این ضماد است بسفنج قرطم آرد جو مساوی اسپنفل نصف کبوتر عفران عشران همه را در سرکه  
 و غسل شسته بر است بچسباند و این از تالیف است و ضماد بشوینز نیز نیکوست و همچنین حلیه و ام الدم از قسم دست الاطباء غالباً اطلاق او بران کنند که  
 و انجم انرف باشد و گاهی اختصاص این اسم بر آنچه نرفت او شریان کند کرده میشود و امزین سهل است و در طاعت انچه قطع دم و تحلیل او را اصلح بود مذکور است

تشنج شکم و فصل و سلی و غیر آن

یعنی خنیدن خار و پیکان و سنان و مانند آن بدانکه استدلال کرده میشود بر حصول شان و سهام تا و ماغ با اختلاط عصل و تا فضایی سینه بخرج هوا  
 و تا قلب بخشی و موت مسخر و تا ریه بخرج خون کف ناک و تا حجاب بیضی النفس و تا معده بخرج غذا و تا شانه بخرج بول و تا شریان بخرج و تا اسهال بخرج قفل

علاج

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
الذي بعث في آخر الزمان  
خاتما للنبيين  
آمين

وكانت هذه الصلاة  
تتلى في كل صلاة  
عشاء وظهر  
ومغرب وظهر  
وتحتها  
والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد  
الذي بعث في آخر  
الزمان خاتما  
لنبيين آمين

وكانت هذه الصلاة  
تتلى في كل صلاة  
عشاء وظهر  
ومغرب وظهر  
وتحتها  
والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد  
الذي بعث في آخر  
الزمان خاتما  
لنبيين آمين

وكانت هذه الصلاة  
تتلى في كل صلاة  
عشاء وظهر  
ومغرب وظهر  
وتحتها  
والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد  
الذي بعث في آخر  
الزمان خاتما  
لنبيين آمين

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
الذي بعث في آخر الزمان  
خاتما للنبيين  
آمين

در وقت بریدن شریان و عصب باشد بر آن جایگاه بشکافند و میکان بدان جانب بیرون آزند و در جمله اجتناب باید کرد تا میکان و غیره شکسته نشود و آنرا  
بیازمیند و با بستگی همچنانند تا اندازد و غزروان تشبث و نقل شود و اندران دریافت کرد و بجهت پس باستقامت بر کشند و سر آنرا بر کشیدن خوش چون سوهان  
باشد تا پیکان و غیره از سخت بگیرد و گذارد و بسیار باشد که پیکان و غیره از زوری چند بگذرانند تا جفا بشود پس بر کشند و اگر پیکان در دستخوان غلیظه سخت  
سند باشد و بر کشیدن آن نتوانند که اگر او تشبث تشبه کنند تا آستان بر آید و اگر پیکان در اندامی تشبث نشسته باشد چون دماغ و دل و جگر و  
شش و امعاء و مثانه و رحم و علامات بد ظاهر شده باشد دست بدان نباید برد و بنا به جنبه باید و طبیب باید که خویش تن را از علاج آن صیانت کند تا از جهل  
علامت بد و نرسد خصوص چون دانه که مجروح خلاص نخواهد یافت پس اگر علامتهای بد ظاهر نشود و گمان افتد که مجروح خلاص خواهد یافت خطر علاج او  
با اولیای او باید گفت پس علاج کند از بهر آنکه بسیار دیده اند که کسانی را که خنجر یا جراحتی با خطر افتاده است و امید خلاص بوده و علاج کرده بفرمان حق تعالی  
خلاص یافته اما او دیده جا فیه که بخاطر جراحتی را حل کنند و بر آن موضع نیند که این جاذب قوی است و اگر غسل بپوشند  
قوی تر بود و بیخ فارسی طب بکوبند و ضا و سازند تنها و غسل سرشته و ایضا برگ خشکی ش سیاه و برگ درخت انجیر با بست جو یا بز انجیر خصوصاً با قلع  
و کند که شمره بیخ سماک و ایضا انواع خیزی دراز و ندر و پیا رنگس این همه را دو به جا فیه است و از او دیده بسیار است از آنجا که ضلع مسبوخ سخت عیب است که در آن را  
بر آن کنند و ایضا سرطان سوده و اربیان و جمیع پینه را به جا فیه و گویند که عطایه سخت جاذب است و از مرکبات عطری است بزرگ و ندر طول بیخ نی و پیا رنگس  
شش و گیلانی نیز بسند خلق کثیر را دیده که گاهی پیکان در ابدان می ماند و جراحت ایشان منحل میشود و سالها و ناصور عارض میشود و بعد از آن بر می آید پس بیاید که  
در خارج پیکانها بقیه کم بسیار استخوان و مانند آن سختی میکنند که در نظای آنها خیزی چنان است که محتاج آن سختی گرداند و در خارج سهام نیاید که قبل آن انواع سهام  
معلوم کنند بعضی از آن از جوب بعضی از قصب باشد و از جبه آنها از این بود و از سن از حصار از شتخ جانوران و از استخوانها و از سنگها و ازنی و از جوب  
و بعضی از آن مستدیر باشد و بعضی را بسیار از او دیده بود و بعضی را یک زبان یا دو سه باشد و بعضی را پنج مائل مختلف بود و ما هر گاه بسوی خارج بکشند در جوب متعلق گردد  
و در بعضی مائل بقایم مانند مرغ گردد و بسوی اینها نیز اقسام بسیار است و کذا طریق بر آوردن هر یک بحسب آن باشد و اگر بعد از آن پیکان جراحت را در مجاری  
شود و علاجتش بتخلیل و اضداد و کندن و بعد از فصل دوم موضع نبرد و فصلین و آب کاشنی و آب کشنی و مانند آن کشند و بر فاد و چندل خشک نهند و باقی جهالت که در توالت این مسطور

قروح

بنا که قروح متولد میشود از جراحات و از جراحت منجمه و از تپوس تفرق اتصال که در گوشت افتد چون ریم کند آنرا قرحه نامند و قرحه گاهی از تپوس متساکله و گاهی است  
از انفجار و درام و گاهی از اتفاق و جراحت حادث شود و ریم کردن آنرا لازم بود و بسبب ریم کردن است که گفته اند که آب کاشنی و آب کشنی و آب کاشنی و آب کشنی  
صحت او فضول و عشا می مجاور و بسوی آن بود و آنچه از ریم رقیق باشد آنرا صید نامند و بفارسی زرد آب گویند و آنچه معتدل و هموار و سفید باشد آنرا قرح گویند  
و نه نیز خوانند و آنچه غلیظ تر باشد آنرا دسح گویند و بفارسی چرک نامند و از این منجم بعضی سفید باشد و بعضی مائل سیاهی و بعضی همچون دردی شراب بود  
و اختلاف الذوان آن دلیل بر احوال قروح بود فلذا تیرگی و زردی آن دال بر دردت قرحه و قرب موت بود و قرح سفید دال بر قبح از مائل سیاهی باشد و صدید  
از راه گرم در قیتم و نایست آن تو که کند و درخ انداده غلیظ و تبا و قیغ از راه که نزدیک باعث عدل بود و صدید و گویند و درم بیشتر کند و قرحه که از آن صدید آید محتاج کثیر با  
خشک و سرد بود و قرحه که با منجم بود و بسوی لطیف و حبابی و از قروح بعضی بر جلد در ظاهر بران بود و بعضی با غرور و آنچه با غرور باشد و گویند بود و یکی آنکه گوشت گردد و اگر  
آن صلب گشته و چهل روز بران گذشته و بهما می قرحه سطر شده باشد و آنرا ناصور گویند و آن جدا مسطور گردد و دم آنکه گردد اگر در احوال نباشد و آنرا کفت و محبا گویند  
بعضی اطبا محبا آنرا گویند که زیر جلد نفوذ کرده باشد و ریم او میان پوست و گوشت بود و کفت آنرا نامند که در گوشت خانه کرده و عطنی زیر گوشت نمود و یعنی بجای میل کرده باشد  
چنانکه گذار و راست نباشد و اندرون او فرخ بود و گرمی دیگر بر قرحه را که در گوشت خانه کرده باشد و اندرون او فرخ بود و آنرا کفت گویند و آنرا که اندرون او  
سنگ بود و عقیق باشد ناصور گویند و هر گاه صلاح است بر قرح ظاهر بود آنرا قرحه خرفیه نامند و ایضا قروح منقسم میشود با صفا و بسبب اینها قرحه بعضی معلوم بود



باعتبار روبرو و قرحه که مدت آن دراز گردد و متاعل و غفن شود و چیزی بسیار از جبهه آن جایگاه زایل گردد هر گاه درست نشود و نمالکی در آن ماند و بی نمالکی نباشد  
و خاصه اگر قرحه در زمانت یکسال باقی ماند و قروح سوداوی درست نشود و مگر فیه از آنکه باهین جمیع فساد او بردارند تا گوشت و استخوان پاکیزه نماید و شوی  
جراحت را علاج کنند و پاره ها را با یکدیگر چون عارض شوند و قروح فاسد گردند آن ضعف عضو است پس هر چه از او بردارند و قروح را در وقت  
خونی که می آید پاکیزه نماید و کیفیت آن را در کیفیت اکثر آن سبب داری مزاج جگر بود در آن رنگ مائل سفیدی خاصی یا زردی باشد و یا سبب داری مزاج طحال  
پس رنگ مائل بسیاری بود و نشاید آید و با آن رذالت جمیع اخلاط بدن بود و از نشانی این با وجود آنکه مستغنا و نیشود آنچه تحمیل لحم کرد و مستغنا و نشود از آن ضرر بد  
بوضوح مستحیل میگردد و اما در کت با این طور بود که زیاد شود و بطاقت قوت عضو و در هر دو دو یک شود پس از آنچه لحم قرحه بر وی یافته نشود و قرحه صاف پاک باشد و ساد است  
بخشک شده که در نواح نشود و معلوم سازد اگر بدن یک قلیل الدم باشد و یا سحر است که با کثرت های آن عارض شود و سبب استماع عروق که بسوی قرحه آمده و یا سبب  
فساد آنچه قریب او باشد از استخوان و سبب فساد او که مثل تیرگی و سبزی و سیاهی می کشد و یا سبب مجاورت عضو سردی مزاج قروح و قروح صعب العلاج  
مثل قرحه مستدیر و مانند آن قابل جسیان است احتمال شدت در او نماند و نه عسر علاج او و صعب است آن را اینجا قول شیخ الرئیس در جراحی و کلامی تمام است که  
بدانکه بقول صاحب کامل قرحه نیز مانند جراحت یا سبب بود و او آنست که خالی باشد از عوارضیکه با آن اندمال بود و یا مرکب باشد او آنست که مرکب با سبب بود  
یا با مرض یا با عرض ترکیب او با سبب چنان باشد که در اینجا بود و بود که بسوی قرحه ریزد و اما مرض گاه از سود مزاج بود و گاه از مرض آل اما آنچه از سود مزاج  
باشد یا از سود مزاج حار بود یا بار یا رطب یا ایس و اما مرض آل پس بعضی از آن مرض نقصان بود و آن نقصان لحم و قرحه است و سقوط لحم حروزی و عضو  
از آن مرض غلظ بود و آن مثل درم حادث مع قرحه است و بعضی از آن لقرق اتصال بود مثل قطع عصب و کسر عظم و اما ترکیب قرحه مع عرض مثل درم است  
که آن باشد و علامت و علاج این همه قسم در علاج قرحه عسر اللاند مال بنیاید

علاج کلی قرحه

اگر در قرحه ریم و چرک اندک باشد از سر که در شراب و ما العسل قرحه را بشویند و بنه یک کوزه را بر وزن گل تر کرده اند در آن نهند و اگر بسیار باشد از او ویر جاییه  
و مر اجماع علاج کنند و اگر دهن قرحه تنگ باشد بفتیله مرهم بدان رسانند و اگر دهن او بغایت تنگ باشد قدری هم الفاسروده بپسلیار و دهن برشته  
پسینه کنند بدان آلوده در دهن جراحت نهند که فی الفور فراخ تر سازد و درین امر بهتر ازین دوائی نیست و نهادن چوب چوک که کندش نامند بر دهن قرحه  
همین عمل دارد و کذا چشمک می خام سوده باب برگ پنجه پنجه مرهم رنگار و اگر پوست نیم پوست سرس یا پوست ببول یا چوب چینی هر چه پوست آید چنانچه  
باب آن قرحه را بشویند از ریم و فساد و بنواهی منهدی نگردد او و بنه مفروده و هر گاه که نافع قروح است آنک از نبت باشد مسته چون بازیت خوشبو ایستند  
و بکار برند قروح خشک گرداند و کذا پاشیدن خاکستر فاد چون گل سوسن بپسلیخته بر سائر قروح نهند و مال آن نماید و زرد و زردیگ کنارش غبار سوز  
تجفیف قروح کند و کذا برگ هب خشک کرده و کذا برگ ناشامانی و کذا برگ شفتالو و کذا پوست بیضه سوخته بر قروح نهادن و زرد و سوزن قرحه خشک کند  
و کذا زنجبیل و قرحه آن و کذا رصاص سوخته تجفیف و التمام نماید و کذا سفید اب و کذا از زرد مور و خشک و گوگرد که در جو را و عمل قروح پشت را هر چه است  
و شاهستره قروح حاضر در نظایرین را شتر و ضما و رازی سفید گفته و بقول اهل هند برگ گنگھی از زخم بستن در زبان سگ سیاه خشک ساخته با ربک سائیده  
تا مک هفته پاشیدن و برگ گنیا تو سلی ترا خشک باب سائیده بر زخم بستن زرد و زردی و آرد پاشیدن برگ کنیر خشک کرده سائیده و کذا پوست خرت سرس  
خشک کرده و کذا زنجبیل خشک و کذا کاسه سنگ بپسلیخته سوخته و کذا اسکندرنا گوی و کذا برگ سر سوخته و کذا از زرد چوب کذا از زرد سوخته هر واحد محففت  
قروح است و در آنجا قروح و حرق نار زخم خشک از نافع پوست انار سوخته در روشن گاو می کشد و یکبار شسته از نخته و قدری کافور سوده انداخته خوب است  
در موضع جانند از زخم که زخم من را فر اجماع استخوان سردی ده تو که کتخه که با بیان میخوردند و تو که نیله قرحه سوخته یک تو که هر سه با ربک خسته قدری از آن  
بر دهن بر زخم بر بندن چرب است قروح و کبر خشک کردن بر قرحه و تسکین در خشک است سوزن ها که بریان هر واحد یک جزو از الایچی کلان دو جزو سائیده و سیاه

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.



بگیرند پس روغن گاو پنجه بملولی در زنگی گرم کنند و موم سفید رسته بملولی در آن انداخته بگذرانند بعد از آن خاکستر نیکه بیج خر اسانی سه بملولی سوده اندازند تا بماند  
 دو سرخ سوخته سوده نیز داخل کنند و بعد از آن چوبی ادویه را حل نموده فرو آورند و وقت حاجت بکار برند هر نیم شعله برای پر نمودن زخم نظیر زخم در دست است  
 و تحلیل او را هم وصلابات نماید و برای تجمیع زخمهای بزننده و دملها و زخم کشک و سوختگی آتش بی عدیل اول شکو یک عکاد و تا دو عدد را پاره پاره نموده  
 در روغن گل نیم پاد خوب بریان کرده در زخمها انداخته و از آتش فرو آورده سندر سه دام انداخته از چوب نیشبیل نمایند که ما خوب حل شود پس کافور سه ماشه انداخته  
 حل کنند و گلاب در آن در بعضی نسخه کافور نیست هر نیم رال که جهت جراحات فرسوده و اندام زخم حریب و معمول است کات مر در اسنگ بجز رحمت هر یک یکدیم  
 رال شمش دام پارچه کپل پشمی سوخته ریح در عه روغن آرد و پخت دام ادویه با یک سائیده در روغن هر هم سازند و فرغ و دیگر حریب ای اندام زخم رال  
 روغن کنجد هر یک چهار توله موم سه ماشه کافور سفید کاشتری شسته نیله تخته مر در اسنگ هر یک یک ماشه الاپی خرد و پخت عدد اول الاپی راح پوست در روغن  
 سوخته مر در اسنگ سائیده در آن اندازند بعد از آن تخته را انداخته بسوزند پس بعد رال سوده بپسته سفیده و موم اندازند پس زخم را از آتش فرو آورده کافور  
 سوده اندازند و از دسته آهن خوب حل کنند و گلاب در آن هر هم سیعاب که برای قروح شور و در آن کشک شور اطفال معمول است سندر مر در اسنگ سیعاب  
 هر یک یک و ماشه رسک پور سفیده کاشتری کتفه سفید هر یک یک ماشه نیله تخته چهار سرخ همه ادویه را با یک سائیده در رسکه گاو که یک عدد تبه در آب شسته باشند  
 حل سازند و بکار برند هر هم سفید خالی که در جرح شام قروح و جروح عدیل زخم در مری سیاه مری سرخ زخم کار کات سفید و سیعاب هر واحد یک مثال مر در اسنگ مثال  
 موم سفید پنج مثقال روغن کنجد سی مثقال روغن زرد آغ کفند و پاریزی مثال در آن بسوزانند پس در کرده موم اندازند و ادویه کوفته بپخته و داخل کرده با چوب  
 حل کنند هر هم شده و که هیچ اقسام جروح و قروح را نافع است سندر مر در اسنگ هر یک سه ماشه فوخل یک عدد سوخته دو گره موم سفید یکدیم روغن گاو  
 شش دم اول روغن زرد زلف آهنی انداخته بر آتش داغ کنند پس شام نیشب که بالای آن برگها باشد پخت عدد در آن بسوزانند و هر دو گره سوخته اندازند تا سوخته  
 و در کنند پس فوخل در آن سیاه کرده بر آرد و با ادویه دیگر سوده موم در روغن که انداخته ادویه مسوخته آینه زخم هر هم شکار زافع اقسام شور و دما میل و جرح  
 شکار بر بیان فوخل سوخته موم کات سفید رال هر یک یکدیم روغن زرد و دام تو تهای سفید سوخته سه ماشه بسوزانند هر هم سازند هر هم پخت که برای اندام  
 زخم سرخ الاثر است که پخت سوخته سپاری سوخته پنجه پله زخم پله سوخته بونانی اک سوخته سفیده کاشتری شسته کات مر در اسنگ هر یک نیم دام  
 کوفته بپخته در روغن ماده گاو که در مکرده حل نمایند و بکار برند اقوال اگر کاشتری ریش قانون علاج قروح نوشته بدانکه تجمیع قروح محتاج به تحقیق اند  
 سوای آنکه از کوفتن و صفت آن حادث شود زیرا که این اول احتیاج با رخا و تطیب است و قروحیکه در غالب احوال محتاج به تحقیق بود محتاج باحوال دیگر از  
 تنقیه و جلا و غیر آن باشد بسبب احوالیکه لاحق قروح گردد و غیر نفس قروح و دیگر قروح که قرحه بزرگتر و فاعل تر بود احتیاج به تحقیق او شد و در تجمیع بهای او باستقصا  
 سخت تر باشد و گاهی حاجت بخیاطت آید و اعتبار کند از احوال حاجت باستقصا این و اشمال این بدانکه در باب جراحات گفته و بدانکه گاهی قروح در علاج خود محتاج  
 باستعمال ادویه سیاه که نافه سهاره و کفاله بود و در آن پنجه گام از بونان هر هم و مانند آن چاره نباشد پس واجب است که در طاهر طلب و در باطن خشک باشد و خصوصا  
 در قروح باصوریه واجب بود که بیست قوت آنها بر طوبت جرم آنها سخت غالب باشد و ایضا گاهی احتیاج انداخته ادویه آن بدانچه سائل بود و بسببی دیگر آن است  
 که لزج لائق شوند این را نیز در آن بدانند و بدانکه قروح محتاج بر باطیات و بستن به چه بود یکی برای سائل کردن چرک پس واجب بود که قوت بستن آن  
 نزدیک و غیر قرحه باشد سوخت بستن آن نزدیک است همین ادویه قوت افشردن او نیک باشد و دوم برای حفظ و دایم بستن لحم بر قرحه و این محتاج به بستن شدید  
 نیست و سوم برای با هم بستن هر دو لب و وجب است که زمین بستن مست نزدیک بر دو لب نباشد بلکه یک ضم کنند و بود لازم نیست که از بستن در و بدان چه  
 رسد که در مکرده و باید که همین بر مضم ورم باشد هر آنکه با ورم علاج قرحه ممکن نبود پس اگر امکان منع او نباشد و ورم ظاهر گردد مشغول بود م شود علاج او  
 هر دو میکه باشد مراحات نفس قرحه کنند تا آنکه از علاج ورم فایز شوند پس مراعات قرحه ناصن تا نماند و همچنین اگر حوالی قرحه سیاه یا سبز گردد علاج او  
 بشرط و اخرج خون کنند اگر چه مجرب باشد بعد از موم سفید خشک پس ادویه مجفف نمایند چون قرحه فایز شود یا قرحه ساج مابند و حسب آنکه اول مامل نمایند که

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Vertical marginal notes on the right side of the page, written in the same cursive script.

اگر فی الحال نشخ گند سهره او حضرت نباشد و غیر موافق با مخالف بود نماید که ضعیف تر باشد و ولایت کند بر آن زیادتی چیزی که آن ضد متوجه از است از تخفیف یا تنقیح  
و یا غیر آن از غیر فساد دیگر پس واجب بود که در قوت او افزایش و یا مخالف بود بود و دیگر مثل آنکه تخمین با قوت آن بود که بسوی آن احتیاج باشد پس سرخی و التهاب  
حادث شود و محتاج بکم کردن قوت آن گردد و تسکین التهاب و درین وقت بمرهم سرد کنند و یا بدان میل سپاهی و تیرگی نماید پس بدانند که آن تبرید او میکنند  
و پیش از آنکه قوت آن زیاد کردن در قوت سخت نماید و یا تری او نماید پس حاجت زیاد کردن در قوت قوا بعضی محضفات مثل گلاب و  
ماز و ما ندر آن افتد و یا تخفیف نماید پس احتیاج زیاد کردن در قوت سخت نماید و یا تری او نماید پس حاجت زیاد کردن در قوت قوا بعضی محضفات مثل گلاب و  
بشکستن قوت جلای او شود و بسیار باشد که دوام وقت نکند هر که فراج در این منظره در که ام باب باشد پس احتیاج افزاید و اینکه در ضد آن باین قوی باشد  
حتی که عاده او بزاج او نماید و یا ضعیف در باب را سخت او باشد و بسو سهل گوید که جمیع قروح خالی از آن نیست که یا با آن چیزی از جوهر اعضا نرود  
و قرحه که تخمین باشد آن شوق مفرد صرف باشد و آن محتاج بجمع و ضم یک جزو او بدیگری باشد فقط و اگر شوق عظیم باشد مع ذکاب محتاج بدوای مجفف بود  
و یا با قرحه چیزی از جوهر اعضا نرود و در این جوهر خالی از آن نیست که یا جلد تنها باشد و یا لحم تنها و یا جلد و لحم هر دو و اما زمان جلد تنها محتاج با شیبانی باشد که اول  
و تختم قرحه نماید یعنی چیزی تا یک سلیخ ظاهر از لحم بسوی صلابت تغییر و حتی که قائم تمام جلد گردد و یا شیبانی که این فعل کند بعضی از آن بنفسه این فعل نماید مثل ادریه  
خاصه چون ماز و پوست انار و بعضی از آن این فعل بطریق عرض کند بمنزله ادریه حاد چون زنگار و قلع قطار و اما فرسخ گوشت تنها در ابتدای امر محتاج ادریه  
باشد که گوشت را بر ویاند بعد از آن ادریه که گوشت را بجمله الصاق نماید و اما فرسخ گوشت و جلد هر دو و اول محتاج بعلاج از شیبانی باشد که گوشت بر ویاند  
بعد از آن چیزی تا یک اندمال نماید و در وی حادثی مثل زنگار را اگر اندک استعمال نماید اما در تختم قروح کند و اگر از آن کثرت کند گوشت را بنجور و قرحه را بنجور  
و پدید آمدن گوشت محتاج بماده و فاعل بود و ماده او خون جمید است و لندامی باید که صاحب قرحه را با غزیه بولد خون محمود غذا بدند و مقدار آن حسب تخمین  
قوت باشد آن باشد و فاعل او طبیعت محض بود و لندامی است که قوت طبیعت محضی نماید که در آن احتیاج بر وییدن گوشت بود و این تغییریل فراج او  
باشد و هر دو اینکه در آن علاج قرحه کند آن محتاج بود مگر آنکه اگر از آن ازاده رویانیدن گوشت باشد باید که ادریه که بدان معالجه قرحه کند در تخفیف کمتر  
باشد تا با فراط تخفیف نه نماید و از رویانیدن گوشت در قرحه باز ندر و لیکن آنرا تخفیف بمقداری باید که آنچه در قرحه را صید باشد آنرا خشک نماید و می باید که  
یا جوهر و طبیعت خود جلا و غسل دهد تا چرک قرحه پاک گردد و اگر در آنکه بدان علاج قرحه کند از ادریه بدان ازاده الصاق لحم بود باید که تخفیف  
او بیشتر از تخفیف دوائی باشد که گوشت را بر ویاند هر آنکه بر ویانیدن گوشت احتیاج نیست بلکه تخفیف فقط و اگر احتیاج باین ادریه مقدار آنک باشد باید که  
جالی و فاسل نیز نباشد بلکه قوا بعضی بود و اگر در آنکه بدان علاج قرحه کند از ادریه بدان ازاده الصاق لحم بود باید که ادریه قروح شدیدتر تخفیف باشد  
و این پسر سخت کردن لحم و اگر در این ادریه مثل جلد بود ادریه که گوشت بر ویانند باید که پیش از آنها قریب در جلد اول باشد پس اگر همه بدن یا عضو یک در آن قرحه است  
در فراج طب تر باشد و قرحه در رطوبت کم بود باید که علاج از ادریه نماید که در آن پسر کثیر بود مثل اگر جوهر او با قوا کند و اگر بدن یا عضو خشک باشد و قرحه  
بود یا خلافت این باشد یعنی قرحه خشک بدن و عضو سرد و طب بود باید که ادریه متوسطه ایلیس باشد مانند آرد جوهر سوسن آسمان خوبی و اگر بدن یا عضو سرد  
شد بر قرحه رطوبت باشد باید که ادریه شدید ایلیس مثل زراوند و شجره جاد شیر بود و قرحه غایر که در عضو محتمل المراج میان حرارت و برودت باشد باید که  
علاج بدوائی نماید که تخفیف بغير تخمین یا تبرید کند مثل کند چون آرد جوهر یا آرد با قوا آمیزند و اگر قرحه در عضو محضی باشد که از حرارت بسیار بود باید که علاج ادریه  
مجفف و مبرد نماید مثل آرد جوهر یا آرد با قوا اگر در عضو محضی باشد که برودت بسیار بود باید که علاج ادریه که تخمین و تخفیف بحسب مقدار برودت او باشد پس  
اگر برودت او اندک بود هیچ سوسن آسمان خوبی و آرد کوسه استعمال کنند و اگر برودت او بسیار باشد زراوند و شجره جاد شیر کار بریزد جوهری گوید که قروح متقاد و  
اوهال میکند و بوق کند ربه واحد یکروز زنگار رسد حس برده را بار یک سائیده موم درون گل که خسته آمیزند تا مرم شود بر موضع طلا کنند که این دوائی لا اوهال است  
و گاهی در بران نرم مثل زنان و صبیان و خواجهرایان دوائی مجفف بغير لندامی کفایت کند مثل وراشک شیخ سرخسته چون بار یک سوده بر موضع پاشند

کلی

از آن جهت که در این کتاب آمده است که هر که در این کتاب بخواند...

سوره بقره

بسم الله الرحمن الرحيم... این سوره در مکه نازل شد و در آن ۲۸۶ آیه است...

سوره آل عمران

بسم الله الرحمن الرحيم... این سوره در مدینه نازل شد و در آن ۱۱۰ آیه است...

Handwritten marginal note on the right side of the page.

مخلوط کرده استعمال نمایند و اگر انزروت و غسل هر دو برابر با هم بمانند و غسل را جوش دهند تا آنکه غلیظ گردد پس انزروت سوده آینه را جهت تقویه هر جراحت  
و سحر و انحصار سریم به تمامه مجرب است هر سه زرد که جهت پاک کردن چرک و گوشت مرده را بر کردن زخم قرمز را از زجرات است اما جوهر سنگ بصری کات سفید کبک  
نیز تهنه سوخته در سنگ هر یک پنج ماشه موم زرد و دو ماشه عنق بنفشه چهارم است و زرد قرمز هم سازند و شش قسمه در آب بشویند پس بکار برند شیخ میفرماید که در قروح  
و سحر واجب است که او و بیجا کمال کند و از اول به تدریج وانی نمایند که آن قوی تر و لافع تر باشد چنانچه در قانون علاج قروح گفتیم بعد از آن تدریج به مثل  
شیطرح و زرد و زرد بسل اندک سرکه کنند و ایضا فلک البطم مثل روشن گل یا روغن گاو و ایضا بخ سوسن بسل و ایضا آرد کر سینه و خشکینه جاوشیر و از زجر کباب هم  
در موم سبز هم زنگاری مفرد یا مخلوط یا سق و مانند آن در موم قیصریه و موم تمب با در کر سینه و موم تلخ و قرص اسود و قرص اخضر معروف بقول جانیس و  
از او و بیجا فیه حفات اینست که بگیرند در وی تربت و غسل و شب یمانی مسادی و یا بگیرند سفیداب و جده مسادی و چون چرک استند از نماید برگ فراسیون  
بسل لفع کند و از او و جده زیتون ملخ است و گاهی در بنجانیز جهت افتد استعمال چیزیکه از سیالات بشویند چنانچه در علاج قروح غاره خواهم گفت  
و این همه مضر بود و اگر در موم باشد این الیاس و مومس گویند که چون در قروح چرک و موم بسیار باشد محتاج باستقران بدن باطلبوخ بلیله یا بطلبوخ نو که یا  
شریت در ویاقص بنفشه باشد سبب چیزیکه بسوی قرحه در کیت کیفیت سیلان کند و سبب احتمال قوت مریض و ضعف او و از او فدیله مرطبه شکشا زردا حذر نماید  
و با فدیله لطیفه محفنه مثل کبک و دراج و تیو بریان فذاسازند و بسیار است که حاجت بر موم جالبه محفنه افتد مثل موم تمب از موم سنگ و زرد جوهر بلبل  
و زیت و اگر سیلان و رطوبت بسیار باشد از موم گونا و شب یمانی و قلیبیای مضه هر دو را حد بقدر حاجت بسوی تحفیف در آن زیاد و کنند و جالیونس ذکر کرده  
که غسل نماید این کافی است به تقویه قرحه و موم زنگار نیز در مومسین باب نافع است و این مومسازند که ادال قروح و تحفیف آن نماید در سنگ و برگ  
سوس و مازو و هر واحد در موم پوست امار و زرد جوهر و هر واحد پنج درم همه اباریک ساینده بر قرحه باشند و یا بگیرند مازو و گونا و موم مسادی و باریک که فته بخینه  
استعمال کنند چندی گویند که اگر موم بسیار باشد حاجت بختنه های لینه و قنائل یا بطلبوخ نو که یا بطلبوخ که در آن خمیا شنبه و سنا و ملقمه باشد یا بجای اجوب  
افتد کسب قوت مریض و ضعف او و اجزای موم بدل محفنه که در قول ابن الیاس گذشت بقیر و طی روغن گل و اندک موم مخلوط ساخته موم سازند و غیر مخلوط  
بقیر و طی باشد بدن قوی تر و تحفیف باشد شورش محفنه قرحه مازو گونا در شیخ سوخته برابر ساینده بر قرحه باشند شورش قوی التحفیف که در ابدان صلبه  
نافع است مازو گونا را قلیبیای مضه شب یمانی برگ سوسن مسادی و اندکی زنگار ساینده استعمال کنند گیلانی گویند که این دو قرحه بر چرک رانافع است  
بگیرند پنج سوسن فراسیون خشک و زرد و موم و هر واحد در مومسین در موم این و از خشک و یا غسل استعمال کنند و ایضا در مومسین خود نوشته که این  
موم زنگار به نهایت نافع است هر گاه خواهند که جراحت را از چرک پاک کنند بگیرند اندکی ازین موم و موم روشن مخلوط کرده بر جراحت بگذارند که پاک کند و اگر  
به تکرار احتیاج افتد و خواهد که همین موم علاج کنند هر روز قدری از موم بقیه بیایند و موم روغن کمر کنند تا تیر گردد و گوشت فاسد را بخورد و چون صفات  
شود و موم روغن بیضا نیز از مقدار موم چیزی کم کنند تا بر اشت و دنیگ شود بگیرند روغن گل یا روغن دیو در پارو روغن کنجد هر کدام که باشد سبب اشتغال موم  
پنج شقال برایش بگذرانند و بر موم چندی چون گرمی آن کمتر شود چهار شقال زنگار بار یک سوده بخینه آینه زرد و مومسین زرد تا مخلوط شود و وقت حاجت اندکی  
ازین موم با قدری موم روشن مخلوط کرده بر جراحت گذارند مجرب است بعضی متاخرین مینویسند که این موم زنگار جراحت باصلاح آرد و قرحه پاک کند  
زنگار کند هر واحد مینیم دام گنده بهر وزه سه دام موم سفید روغن کنجد هر یک بوزن چهار فلوس اصل موم و گنده بهر وزه بگذرانند و صند موم و مومسین مایه  
قرص ساخته در روغن مذکور سوخته صاف کرده زنگار کند ساینده آینه را ایضا که زخم را از چرک پاک کند نیکه مومسین نیم دام زنجیر یک دام قننه نیم دام زنگار  
پانزده ماشه روغن کنجد و نیم دام موم سفید یک دام نیکه مومسین و زنجیر را سر سه کرده و روغن موم و هر وزه را برایش بگذرانند پس او به سوخته اندک اندک  
انداخته چوب حرکت دهند که خوب با هم مخلوط گردد و بر پا چوب مالیده بزرگم گذارند زخم را از چرک پاک کرده بر سازند هر چه چرک دور کند گوشت برود و پاک  
دو نیم ماشه رال شش ماشه موم قننه اول ده ماشه نیم روغن کنجد چهار دام یک مومسین بقدر دو دام نیکه مومسین سه ماشه روغن را اگر مومسین مایه نسیب را در آن



مسدود بر جمع در قرحه سائل شود بقدر ازان و اگر خراش یا شایه نیکه لم را بجلد الصاق نماید علاج کنند بعد از آنکه اولاً با نازب منتهی بشوند بعد از مرهم که در تحقیف شد نیز تر  
 و در اجزا لطیف تر باشد گرداگرد آن به نوبه با بسوی باطن آن غرض کند بغیر آنکه او را سوسوسش باشد پس گردگفت خرقه بزرگ که بر آن شقل گردد مطلقاً و یک از  
 مرهم به پیچند و بر دهان کف همان خرقه بر آن مرهم خلک کرده بگذرانند بعد چون مرهم بنجد بالایش اسفنج نوزم بشرب یا سکنجبین تر کرده بگذرانند و موضع را  
 بر باطیکه آب تری او از قوی کف و قهر او باشد به بنده و در آنجا بندهش محکم بود و منتهی او نزدیک دهان کف باشد و در اینجا بندش است بود تا صدمه جمع  
 در قرحه را از سیلان منع نماید و بی باید که چون علاج قرحه مکلفه بدستور مسطور کنند مرهم بطوریکه مذکور شد اگر در موضع سنگین قلع نکند تا آنکه کف برگردد و جلد  
 با گوشت پیچید و تامل است و الله بریر شدن کف و التصاق با آنست که آنچه از قرحه سائل شود بسیار نباشد و غیر فیضی باشد بلکه قلیل فیضی بود و با آن در دو دم  
 نباشد و نه تضام بود و در دهان قرحه مرهم نیکه ظاهر شود و در باط باید که در هر سه روز یک مرتبه بشکسند و اسفنج و خرقه صغیر که بر دهان قرحه بود تبدیل نمایند با آنچه  
 از ضد پیدا در آن جمع شود و سیلان کند و لهذا سزاوارست که آن خرقه چسبیده و بضم قرحه نباشد بلکه بر آن معلق باشد و چون به قرحه تنگند و دوسه مدل  
 نهند لطف کنند بعد دیدی که لطف قرحه سیلان کند و فیض یا بدین اگر در روز اول سائل شود التمام قرحه بچسبند و بهر آنکه گاهی سیلان را از درونی بود که اگر گوشت  
 رطوبت زیاد و میفشار دو اگر در روز سوم یا چهارم سائل شود قرحه تنگند و متهم نگردد این الیاس و خجندی گویند که اگر در قرحه خور باشد احتیاج بحفص  
 قوی تر و در باطن و تحقیف و مرهم محکم مدله افتد مثل زرد و معمول از صبر و مر و کند و در دم الاخون و مرهم مرتب از مر و دانسنگ با این طو که بگریزید و دانسنگ در دم  
 و بار یک بسایند بر آن ریح طل و عن زیتون انداخته بجزند حرکت و بهند تا نخل مغلط که در دیده بر آن دم الاخون و قنده و انزروت و کند در پنج سوسون  
 آسمان خوبی هر واحد و در دم بار یک سائیده اندازند و حرکت و بهند تا نخل که در دهان قرحه تنگ باشد مرهم را بفتیله در آن داخل کنند و در جب است که  
 دهان او لطف نشود و هنوز غور باقی بود بر آن پنبه بر وزن آلوده نهند صفت مرهم قوی تحقیف نافع قرحه فائز مر و دانسنگ سووه و بنیت و سرکه در دهان بسایند  
 تا سطر و سفید گردید بر آن کلنا روز و روز در جب و مس سوخته و دم الاخون و اسرنج و شب میانی و آقیلمیای فاضله ساومی جمله بقدر ریح مر و دانسنگ انداخته  
 بسایند تا هموار گردد و در قرحه و جراحت از صبح تا آخر روز از مر نماید مسوی دیدی گوید که کند را در مال قروح عمیق کند و طلای زر او ندر بسمل گوشت در قروح  
 عمیق بر و ناند و کذا با پنج سوسون و کذا در و او تنها و کذا غسل زلفت رطب پخته تا آنکه تمام او و طلیط که در قروح فائز در الفتح کند و کذا در و او در ایش شحان  
 و کذا در و او ریشا و کذا گل آد که در جب است و کذا کلنا رو که در مصطکی و شرب طلیط او و کذا در و او کذا اقا قیاد و کذا اسفنج سوخته بسمل و کذا سور سنجانی کذا  
 نیل بندی و کذا ایاز نرگس سو و بسمل سرشته و کذا اقیشور سوخته و کذا زرنج و کذا اهل و کذا ابراده آبنوس و کذا اتوبال مس و کذا گل سرخ و کذا انزروت  
 و کذا اشمنه و لطلیط طلیط برگ مصطکی و زرقه مر می شتیر نیز نافع قروح عمیق است و کذا رالشیرخان مینوسیند که این روغن بلاد زخم قهر و ارجی که در چشم  
 و شتر و کف کند بلا و زحمت و اندر در نیم پا و روغن کچنر بسوزند پس دور کرده و در دم سنگ جراحت سائیده آینه نگاهدارند و اگر قدری بود از در غسل  
 سازند نافع تر و مسدود علی العمل گرد و باید که وقت حاجت یا مرع گرفته باهنگی بر زخم تقطیر نمایند

علاج قروح دیداری

گاهی در قروح که در کچنر سائیده که در نیمه ساه بود پدید آید و بسبب تواری این گرم خفونی است که در رطوبت باشد و استعداد او از مزاج برای قبول حیات است این  
 گرم با فاضلی رطوبت بنا بر اعتدالی خود ازان قرحه را لفع کند و ازان گرم اکال و حکم عارض شود و از قرحه زرد با خون سیلان نماید و گاهی اول شستن  
 گس بر قرحه گرم متولد شود یا بجلد بهر کشتن گرم هر چه در علاج صدرع دومی مسطور شد بکار برند و بجا استمال او چند ساعت زخم را چنان ببندند که  
 بواسطه گرم زرد در جانی گوید قرحه که تر بود و خفونی پذیرفته و گنده شده باشد در آن گرم فند برین به علاج او بچسبای خشک کنند و باید که در چون خاتم الحجیر و سرکه  
 یا سکنجبین سو و در اول بشرب یا بسمل بشوند و برگ سرد و جوزان و خاکستر که روی خشک و خاکستر پوست خیار و خاکستر شبت و ششم برگ آلود سوخته و با دانسنگ  
 با بست جو نیمه خشک کننده است و آدویه که گرم را بکشد و تواری آن منع کند طلیط آشنستین است و طلیط قنطاریون و طلیط فراسیون بدن مطبوخها بشویند

در چشم

و اینست که در این کتاب...  
و اینست که در این کتاب...  
و اینست که در این کتاب...

سوره طه

و اینست که در این کتاب...  
و اینست که در این کتاب...  
و اینست که در این کتاب...

سوره طه

و اینست که در این کتاب...  
و اینست که در این کتاب...  
و اینست که در این کتاب...



در این برین دیر باشد بمشال این مایل که شب مانند آن سی و پنج تنه بیک سیر حاضر و شناخ و شکر و قند بیک و روغن کبریا و بیک تنه که در شیخک سوخته یا از تنگ است جو یا برگ نریون تازه

**تفصیل**

اکثر اعلیٰ قروح که در او بجهت او دم ذکر کرده اند مولف ربیان حبیب قول ایشان بالا استفاوریجی النسب خود شیخ الرئیس نیز در اینجا در ذیل علاج غانغرا یا نوشته که از ادمت مانده آنگاه نیست که بگیرد رنگاروشب یمانی و غسل سادی و بدان لطوح سازند که این منع کند متعفن اساقط نماید و عضو قریب در آنکاه در و پس اگر از حال ورم و حال فساد رنگ سجا و رنگند و در قرح و ترطب اندک آغاز نماید و این طریق اخذ و در تعفن است در رضیو درت لازم بود که بران زراوند حرج و ما زو سادی سوده پشاند تا بدان خشک گردد و همچنین اج و قلعقار نریونیکو سست خصوصاً بسکه و طلائی برگ جو همچنین قشاد و الحمار یا عصاره اویس اگر بعضی لحم فاسد گردد آنرا قلع کنند یا اساقط نمایند بمثل اقرض اندرون و قوی تر از آن فلند لعون است و هر گاه طبقه از آن اساقط گردد و بر روغن کما و تدارک او کنند و بران نه بند بعد و باقی را اساقط کنند تا آنکه بلغم صحیح برسد و پاشیدن در اج مسج بر بر ترهل و تعفن نیکوست و هر گاه عفونت ظاهر شود در قطع در رنگ نکنند الا کار بزرگ کرد و در هر گاه ورم گرم و تعفن عظم پذیرد بر ای آن است جو آب سیخ سوده اند و نزد من این خوب نیست بلکه واجب است که استعمال مثل این بر موضع صحیح باشد تا از آن منع کند و در ع نماید و هر گاه عضو میکه متعفن شود قطع کنند باید که اگر در او درخ نهند با قش و این خرم است و یا باد و یه کادیه محرقة و خصوصاً در اعضائی مسریع القبول برای تعفن بسبب گرمی او و مجاورت فضول جاریه بسومی آن مثل نذاکیر و در پس اینقدر در اینجا میگویم و در کلام ما در قروح متعفنه آنچه اضافه کردن او در این باب واجب است خواهی یا سوهیدی مینوسد که برگ خلق خشک که در ابتدا ای شهنشیمان گرفته باشند چون بر آنگه عبرت باشد در آنکه آن مجرب من است و بلیله زر و پوست انار و ما زو و نمک اندرانی مثل غبار سوده و روزر متواتر بر آنکله پاشیدن بالغیصیت مجرب است و غسل و نمک و پوست جو در کوزه سوخته خاکستر او پاشیدن نیز مجرب است و که از روغن گل و بزراینج سفید و موم زرد هم ساخته آنگه را محراب النفع است و تخم ترنج بار یک سود و کجالب خوشبو سسته بر آنکله نهادن مجرب است و نهادن و ترنج حرامی و طلماسی روغن جوز که در آن سنی و صندل سرخ و کذا اقل از رزق و کذا آرد با قلا و مثل آن نمک سوده و کذا از اج بسکه حل کرده و کذا از زجاج سفید و طی و کذا از توتمای سخاسی آب حی العالم آمیخته و کذا بصلگی و مسدر و اما غاس و بر دی سوخته و لا جور باب ترشی ترنج و طینج و در شیشان سسته و کذا اشیر اخیچر تنها و پآر و جو آمیخته و کذا شربک سنده که از ترمس المایغ فصل و کذا اقلندیس و کذا اقلندید و کذا ادریس است انار ترش زرد و در همه باب در ایام شهور بخته و کذا عدس مطبوخ مع پوست او و اکلیل الملک و پوست انار ترش و غسل کذا آب کربل آب در ایام شهور بخته و کذا آب کربل مطبوخ لقطر آن و کذا زفت بیشتر قروح برشته و کذا برگ عناب غسل بخته با لغو آمید و زرد و زراوند حرج و ما زو و کذا اشکرت و کذا برگ اهل و تخم آن و کذا رجع انسان خشک تنها و یا برگ سدا خشک و کذا برگ گیز و کذا شیخ ارمنی یا جبلی و کذا اسبد و کذا زرنج زرد و کذا زهره لوط و کذا اقلندید و کذا انجدان و کذا گل سوسن و کذا آکا آب نادید و زرنج مساک و در این بوقت صبر کرده و بران کتان بلون پیچیده در آتش بلاغم سوخته پس در آبر آورده مثل غبار سوده و کذا برگ عناب بار یک سوده و کذا تخم ترنج سوخته و مثل آنگه بسکه تیز و کذا آب نمک و سرکه و آکل وضاد و اچینی یا بنجر تازه آمیخته و زرد و وضاد خام در شتی و شرب و زرد و تخم آن و آقطلاط برگ مثقال سوده در هم آنگه و لقطیز زهره بز کوبی بر آنکله هر واحد نافع آنگه است چه حیاتی گوید که تدبیر ریش متاکمل تحقیر بقصد و سهل صفا است هر صبح آب فو که و شترت های ترش و قرح کافور دادن و کشکاب اغذیه مائل تبری و سردی دادن پس ایو چه بران موضع و حوالی آن بر آنگندان ماده بد خارج شود و بسیار باشد که حجت آید که قرح را با این تمام بردارند یا آن عضو را از بدن جدا کنند تا تا بهای الحضوی دیگر نرسد و عضو را در آب ترنج باید نهاد باقی اذویه لظول وضاد همان است که در قول شیخ گذشت الیوم مقصود گوید که آنگه قرح است که ابتدا کند و مساوت بسی نماید و سببش ماده منفرد الحمة و البرارة است و علاجش اینست که با قش درخ دهند و یا ناگوشت صحیح قطع کنند و در زخم نماید و یا بران دوری حاد پشاند و حوالی آن نیکل ارمنی و سرکه طلا کنند و اگر سیاه شود و سیاهی او مترهل گردد و بران کرب جوش کرده بروغن کما و سسته چند مرتبه بنهند تا سیاهی اساقط شود و عاده این دو کنند تا آنکه لحم متاکمل در وی پاک شود و بعد بسکه و آب بشویند و معالج بدو ای و یا ننده گوشت کنند و آنچه منع حردش این مرض کند بقا بر اسهال صفر است همان سرکه و کشته تر و باد بیان و آب عناب الخلب و مانند آن

۱۱۱۱۱



اصلاح اغذیه و تقویه بدن با سمال مخلط غالب کنند و آنچه درین باب تجربه کرده ایم نیست که مشقوتیا نیم درم برای ضعیف القوی و مالد و درم برای قوت و تسانت لا جو رو  
یا جرمی منسول نیم مثقال مراد و در محلول غار لقیون بر واحد ربع درم جمله یک شربت کنند و در هر سه روز یا زیاد و حسب قوت تکرار این نمایند و میان دو این لقیون استعمال نمایند  
انجیر خشاب سپستان هر واحد شش مثقال افتیمون سنای کمی بر دو سوخته بر روغن بادام شسته تخم کنوچه تخم ریحان هر واحد چهار درم همه در پارچه سفت بپزند و در آب  
تر کنند و در روز و شب بارفعات استعمال نمایند بعد و پارچه امانیله تبدیل دویه کنند و از علاج حاجب بدین معجون نوی باره اشویه و قوطم است و کثرت تناول صمغ کزبر  
مثل کثیر از ترک همه حرلیف و مالج و حامض و آنچه کثیف باشد مثل بادنجان و لحم بقرة کثرت تناول عینه و شور با می بچه مرغ و کدو و تر بو ز و خبازی و ملازمت رحمت  
و میاده و ششم اشیاے رطب مثل گل سرخ و نمنشه نه عکس این مثل مشک پوشیدن کتان و حریر درین نیکوست و بالمیدن بدن خصوصاً محل قرحه و زخمهای طب  
مثل روغن گل و نمنشه و از وضعیات مجرب برای این اولاً از اختراع مانیت که صبر و در سنگ مساوی بر روغن گاو و سرشته طلا کنند پس هر گاه  
ماده خشک شود و در زیر و صمغ صنوبر بر دو سوخته پاشند تا آنکه گوشت سیاه باقی نماند و اگر باقی ماند درین هر دو شکر اضافه کنند اگر لعفن انگ باشد و لایک بر یک  
پاشند و از طلائی نافع گل ارمنی و در صندل سرخ و نیل بندی است همه آداب حی العالم بسرشد و آرد کرسنه و در جز و زنگار ربع جز و بسل بسپزند و کدو شب یمانی و نارو  
بر روی سر که و کد از ازاج و سنگا بصری و شکر کف بدان یا به ترشی ترنج چون از و بعد از پوست نار در آب دریای شور بپزند تا مثل مرهم گردد نیکو باشد و سخا که طلا  
بلا جو رو یک شستن او بسر که پاشیدن مجرب است خصوصاً بخا کستر شیخ و خلیل و سداب بر از خشک آکله از اراضی است که مخصوص لجنوی نیست و اکثر فرودی بهوت گردد  
چون در پشت بر آید و در جود و در بلادیکه حرارت ضعیفه آن بر غریزید بیخ رطوبات سریع القطن غالب باشد کثرت نماید مثل اعمال خنوة و افرنجیه از اطراف  
پسند و کم است که در ترنج یافته شود پس اگر در اینجا باشد علاجهش غرق و شستن در مثل روغن کنجد روغن گاو و روغن بال است و همچنین در بلاد بسیار سرد و آلود  
مثل دیار ما بسبب تحلیل حرارت در اغوار عروق از خنونات بسبب احتقان آن بسودی کثیف از خارج و گاهی طلاح او به نهادن چیزی که جذب سمیات بسوی خود  
کند مثل حمام و نهادن ماکیان در حال شش کردن آن کرده شود و درین علاج ضعیف است و همه آنچه در علاج قروح باید در علاج این نیز نیکوست و اطبا  
اجماع نموده اند بر آنکه داغ از آنجی چیزی است که از علاج او باشد و موضع آن ذکر نموده اند و آنچه سردار بود نیست که گرد آکله مثل دانه نریز این به گامی است  
که در شیخ شروع کند تا از آن باز دارد و بدینچه از خشک میشه پیدا کند استعمال او نشاید مگر وقتیکه سیاهی استخوان شده اند و نماید و احتیاس روح حیوانی از آن گردد و گوشت  
مرده او بخوبی کثرت پذیرد که او دویه آنرا حل نکنند ایضاً در نر زهته می نویسد که آکله شبره است که ابتدا بوردم و شش شدید کند زیاد شود و حوالی او سیاه گردید و آکله کند  
و بشکافد و گوشت و استخوان آنجو در فرخ گردد و گاه از سر و علاج قروح و بشرات حادث شود و علاجش اینست که اگر حضور را فاسد کرده باشد آنرا قطع نمایند و الا  
بجز با نفعه و تقویه دوائی نهند که گوشت را بخورد مثل سلاقه چقندر و کرب بر روغن گاو و شکر و مثل زنگار و هر گاه پاک گردد در روز و یا نفع از سعی طلاح کنند مثل خاکستر  
چوب انگور و ماز و زور و نیل و سمد و شیخ و ترمس و جو که کند و پسته که نرفته و شب یمانی بسل و آرد و با قلابسل نافع و مع ذلک بسر که هر روز بشویند طبری  
گوید که آکله خبث است که در جراحت واقع شود و از انصباب خلط عفن حرلیف اکال کیفیت سم که موضع را متعفن و محرق گرداند و هر خصو که در آن واقع شود همت  
استفراغ و ضد رساسه را محالجات نهد و آن مخلوط مرکب از خون فاسد گرم و رطوبت عفته و صفراوی محترقه بسیار حاصل بود پس واجب است که ابتدا بجهت موضع نماید  
بنطول کردن این آب بگیند شاخ انگور و برگ علیق و مورد و تره و اجدرشت بزرگ و همچنین عصبی الراعی و حبشیه ما میا و پوست انار و حبث بلوط و همه را در قلیا به  
بجو شامند تا مهر اگر در پس موضع را بسر که و شراب عفن بدفعات بشویند بعد از این آب بر موضع و بر اعضا نیکه قویا و ست لظول کنند و همین عمل نمایند تا آنکه  
مرض با لیتا بعد فصد کنند و تقویه مطبوخ افتیمون نمایند و عطسه آورند و در نیم بینی را افتتاح نمایند بعد بگیند سرکه که گشته و در آن نمک حل کرده و بنشیند که  
آلوده در موضع خوب پرنمایند و هر وقت که بنیه را برین آزند موضع را بسر که و شراب عفن بشویند و بر آن آب دویه که مذکور شد لظول نمایند و از بهترین چیزیکه  
بدان علاج آکله کنند در هر موضع که باشد این دروست بگیند آکله آب نادیده و زرنج سرخ و زرد و قلیا و در نمک سرخ و شب یمانی و همه را سوخته بسر که کنند  
آینه بنیه بدان آلوده در موضع پرنمایند که درین جمله گوشت فاسد را که در اینجا باشد از لظول کند و گوشت از مرض صاف کند و بنا بر حسن تاثیر این استسلیج



مستوی شود و بر ادمال قرصه باید کرد و اگر سطح آن موضع هموار نگردد و در طوبت ازان همی سائل شود بدانند که دوائی محففت تر و جالی تر باید داد و او بیع بمقتدار احتیاط  
 قوی تر باید کرد و بصل مدد کنند و اگر سخت خشک شود و بیخ تری در آن نماند و اجالی خشک نباید و قوی و طی سازند و در آن روغن زیاد کنند و بسیار باشد که  
 او بیع قوی الجلا گوشت را بگذارد و زرداب گرداند و سبب زیاد شدن تری قرصه این باشد و نشان این آنکه در قرحه زیاد شود و نهایی آن غیر مستوی و صلاب  
 و سرخ بر دمید و شود هر که حال این بود وقت جلای دو کتس باید کرد و نشان ازل تر بر آنکه قوت جلا کمتر می باید آنست که در لرض تغییر دو آسود و تر باشد و عویج  
 و شتاقن النعمان و پوست صنوبر جو شانیده با قوی آمیخته درین حال نافع بود و صفت دوائی اندرون که در قروح متعنه نکایه غیره بکار آید بگیزند اقناع الکرمان  
 دو مثقال شب میانی چهار مثقال قلع سیدس دو اوزنه مثقال و در نسخه سر افیون زر اوزنه در حرج هم داخل است همه اکوفته می نخته بهر شدت صفت اقراص  
 فولاد اندرس که همه قروح عنن را نافع باشد بگیزند پوست انار ده مثقال و در صفت مر و صبر یک بهشت اثنال شب میانی پنج مثقال کندر چهار مثقال قلع سیدس مثقال  
 زهره گاو و شمش مثقال همه اسائیده بشراب شیرین سخته قرص سازند و اگر قرص گرم باشد ریاضت با لبان بود در همه های سرد بکار بریزند و بوقت استعمال  
 او بیع رویاننده او بیع سرد چون پیروج و برگ بنج و او بیع بسیار گرم چون زفت در آیتماخ و در درازنگر آنکه مزاج از اعتدال بعبارت بعید باشد صفت هم در دنیا  
 مرد استنگ یک او قیسه سود در روغن زیت یک او قیسه بزنند تا مثل شود پس دم الاخون کندر از زردت باز زدنست هر یک یک گرم سائید و بسرشد تا قوام هم بگیرد  
 صفت مر هم دیگر که در تابستان بکار برند مرد استنگ پنج درم سبکه بسیار چند آنکه حل شود پس روغن گل چکانند و بسیار تا غلیظ شود مثل هم پس سفید را  
 پنج درم و اندکی کافور در آن سخته بکار برند و گاهی درین مر هم اندکی صبر کندر و دم الاخون و زیت زردت می آمیزند صفت ذرور رویاننده و قروح رطب را در  
 نافع بود و بگیزند که در صبر دم الاخون با زردت لوشا در زردت طولی همه برابر بسیارند و زردت کنند و اگر گشتت قرصه افزون گیرد ایشان ترم سوده باشد و اگر چیز  
 قوی تر باید آخا ریا از گار زردت کنند و مر هم نگار گوشت فزونی را بر درون نگار که از نوشا و بسیار زدنست تر بود آنرا در و از نسوید می گوید که ضا و هون را بقون و کذا  
 کل محتوم و کذا عصا حسک و کذا اطرا شیت که مر ب سن هست و کذا افزاسیون بسج که منعی از یک است و در و سوزنجان و کذا زعفران هر واحد نافع قروح عفته است

علاج قروح مسرله اندمال و فرجه خیر و نیه

در آنکه بقول شیخ قروح مسرله اندمال مطلقا غیر قروح متعنه است بلکه این عام تر ازان هر دو بود و چنانکه عام غیر خاص می باشد آن هر دو ساعی باشد  
 و با این گاهی سخی بود و مدتی بر حال خود متوقف بود و الا یضا این غیر ناصور باشد هر آنکه در جنب نیست که متفرقه بود با بجمه متعنه و ناصور از جمله قروح مسرله اندمال  
 اند بدون عکس و اما فرجه خیر و نیه در فساد و در بعد از اندمال بر رجه نهایت است این منسوب بخیر و ن طیب است که آن در علاج الحمام این شهر بود و چون  
 اسباب و شوازی اندمال قرحه و در صحت او بسیار است انداز در بنجا هر واحد ازان مع علامات و معالجات جدا جدا است و یکی آنکه بسبب کثرت  
 خون بود و علامتش ظهور گما و سائر آثا ر غلبه خون است و علاجتش تغذیه بقصد و مسهل و تقلیل غذا است و و هم آنکه بسبب قلت خون در بدن باشد  
 و ازین جهت در اعضا غیر طمیه در بدن پیران قرحه بد میرند ل که در و علاجتش سلامت قرحه و حوالی آن از درم است و خشکی و کمی سخی آن  
 و لاغری و زردی بدن و چهره و علاجتش تکثیر غذای جدید و لکه خون صالح است و اگر در قرحه آهسته آهسته بدست بالیدن و درام باب گرم تنها یا سبوس  
 در آن جوشانیده کمید که درن تا آنکه سرخی و انتفاخ در عضو حوالی قرحه پدید آید و زیاد ازین تکمید نباید که در مانا داده و دیگر آنجا کشیده نشود و گاهی بیستن خرقه  
 باب گرم تر کرده بر قرحه نافع بود و بعد مر هم مدله چون مر هم نسود و غیره نهند صفت مر هم سودوم و روغن تیون و عنکابن لانا با دفت برابر با هم گداخته  
 بکار برند سوم آنکه بسبب دارت و فساد خون باشد علاتش فساد رنگ بدن و سخته است پس اگر موجب فساد خون تغیر فرج بکار بود رنگ بدن سفید رصاصی یا  
 زرد بود موجب بر دوت و حرارت مزاج بکار و اگر موجب آن تغیر فرج طحال باشد رنگ بدن مائل بسیاری بود و در غننش بر بدن پدید آید در جالی گوید که فساد خون از خون  
 بود و یکی آنکه رطوبت بد با خون آمیخته باشد و دریش بدن بسبب تری افزاید و متزل شود در دم آنکه جلا تیز سوزاننده و گدازنده با آن آمیخته باشد با بجمه علاجتش اهل قصد است  
 و اخراج خون فاسد موجب تسهیل است و جبال عبده و علاج حال مزاج بکار و طحال بکار برید باب هر یک مذکور شد و استعمال غذا امولک خون نیک مضاد



و عدس بچینی مرغ و بطور غیره و شیخ میفرماید که اگر سبب وجفان مغز باشد و هنوز ناصور نشده باشد علاج بتربطیب حدیث کنند و از تده بچیده و حیرین باب  
تقرین با آب گرم است تا آنکه عضو غرق شود و سرخ و شنیق گردد و بعد موت سازند و ازین قدر تجاوز نکنند که بدان جذب ماده بسیار گردد و آفت عظیم بعضی رسد  
و بعد ازین دوران کمتر تخفیف کنند و گاهی نهادن خرقة مبلول باب دیگر سود دارد که گاهی احتیاج بخیاریدن حق بر آمدن خون آن دو کاک عضوان و استعمال ابرهم جاذبه زنیفت  
چون آنکه سبب بودن گوشت بد یا سخت بر لب خرقة یا داخل آن باشد پس اگر گوشت سخت قریب نان خرقة بود بنظر در آید و اگر در غور خرقة باشد با زدن ملین قروح  
و اسانس حیرینی سخت اندرون خرقة دریافت گردد و علاجش قطع آن است که در ظاهر باشد یا بنسجراشند یا قطع نمایند اگر در باطن بود با دویه حاده اکاله مثل فلفل فرین  
و دیگر بزرگ فانی سازند بعد از آن علاج بر وزن گاو کنند تا آنکه خشک نشود و بعد هر چه میماند گوشت بپزند و شیخ میفرماید که اگر سبب و در ذات  
حال لحم محیط خرقة باشد معالجه آن از شرط و اخراج خون که معلوم شده با دیگر در پیش تدرک آن بجنفات نمایند ششم آنکه سبب بودن استخوان فاسد زدی  
در قروح خرقة باشد علاجش گاهی صلاح قروح در ظاهر است و بعد چندی باز خود کردن آن و سیلان بریم زرداب بعد از آن که داخل میل در قروح رسیدن او  
با استخوان و اشاع آواز قروح میل استخوان اگر غشای محیط استخوان فاسد شده باشد و علاجش شکافتن آن موضع و کشادن استخوان است و گذشتن او دویه حاده  
بر آن و بعد و هر از آن گوشت گناره نهادن روشن گاو دیگر مبر آن اجزوال آن و طهور استخوان ترشیدن یا قطع استخوان بعد از آن جهت رویانیدن گوشت پاشیدن  
مرد و بر انزروت و ماندن آن بهضم آنکه سبب عفونت و در ارت و خست نفس قروح بود علاجش سیاهی قروح است و اشاع آن و عسرت سرت فساد و عفونت او  
باعضای مجاوره و علاجش تنقیه بدن است با کسب خلط فاسد مثلاً اگر قروح سوزش حرارت بود و حوالی او زرد و رطوبت زرد از آن سائل باشد سهل صفر او شکر  
حوالی قروح سیاه و سخت باشد و حرارت شدید بود و سهل سودا اگر مال سفیدی بود بریم سفید سائل باشد سهل بلغم و اگر یاد در و سرخی بود و فصد بایز کرد و فصد در  
حال سودا در و در حلقه تبدیل مزاج گوشت بد را بپزند با طردی باشد و مضامنا سب نمایند و بعد قروح گوشت متبریل مبریم ننگا و مسکه استعمال نمایند پس هر گاه گوشت سرخ  
ظاهر گردد مبریم بلغم ننهد و هر چه در علاج قروح متعقباته بنویسند حسب حاجت بجا برند شیخ الرئیس میفرماید که چون قروح عفون شود و فکند گردد و تده بچیده است که از آن  
خون بقدر لائق آن مجده سائل کنند و تجویس گوید که هر گاه قروح سیاه شود آن عفون خبیث گردد و باید که مبادرت بفساد رنگ و فانی عضون کند اگر قوت و فصل و سن غیره مبادرت کند  
در بعضی اما الفلک که یا آب بلبلاب بلطوس خیار شنبه بنوشانند و تده بپسیر و طیفی از اغذیه و غیر آن کنند و مسکن سرد باشد لایسما اگر فصل گرما بود و مستعد و کلاب در  
کافور و ریاحین بار و زردیاب و از نه و غذای زرات معمول بکده قطع و ماش و عس آب انار و آب غوره یا سرکه دهند و گاه بود کاسنی و خرقة خوراندند و اگر قوت  
ضعیف باشد بچرخ مرغ و دهند و موضع سیاه را بر وزن گاو و برگ کاسنی و برگ خلطی غیب الشهاب باریک ساییده با نذک روغن زنبقش یا روغن گل ضماد کنند تا مرض بپسند  
و مسترخی و نرم گردد و زوم روغن گاو و مبریم شخار بانگ انزروت باریک سوده بایز کرد تا آنکه سیاهی ساقط شود و تا گوشت سرخ برسد بعد معالجه بدوای معنیست  
آنکه گوشت سیاه آنکه سبب قروح قروح در گوشت نرم بود همچون ابدان مهاجران استسقا و علاجش استعمال او دویه اکاله و مسکه بر قروح است و بعد زوال گوشت متبریل  
از نوزاد گوشت صحیح بعد ملات علاج کنند ششم آنکه سبب بزرگ بالاتر از عضو متفرقه بود و پیوسته تده اشتن او قروح را با نصیاب خون یا ماده دیگر از عضوی باین  
موضع و علاجش فصد و تنقیه سودا و مطبخ و اضمحلال و تقبیل غذا است و بعد تنقیه فصد رنگ مذکور یا قطع آن و سائل کردن خون از آن البته معالجه جراحت آن  
پس علاج قروح و هر چه آنکه سبب عدم موفقت مزاج او دویه در نیم مستعمله مزاج قروح بود پس اگر افراط در گرمی کرده باشند علاجش زیادتی حرمت و التهاب و درم است  
باستعمال او دویه و علاجش ترک آن او دویه در استعمال مبریم سرد است و اگر افراط در سردی شده باشد علاجش میلان قروح بکبودی و سیاهی و سختی است و علاجش  
استعمال مبریم گرم مثل مبریم سودا است و اگر از قروح در جلای حویص باشد علاجش کثرت چرک در قروح و نرمی گوشت است و علاجش نهادن او دویه قوی الجلا چون  
مبریم ننگا است و اگر از قروح در تخفیف قروح بود علاجش بودن قروح در طب متبریل و کثیر الصدید است و علاجش استعمال مبریم ماده قوی البیض است که از گنار یا زرد  
و امثال آن ساخته باشد و اگر از استعمال او دویه که زنده گوشت و جلد ببلد و حدث او باشد علاجش خرچ حیرینی رقیق و سرج از قروح است با در و سوزش و درم  
و هر روز فراخ تر شدن قروح علاجش نهادن مبریم نرم است که در آن پشم حرمت و سوزش نباشد یا زردی مبریم آنکه سبب استلاهی بدن باشد علاجش





بنتول شیخ قروح متناکه و قروح متعنه در قروح ساعیه اند و علاج هر دو که در رشد و طبعی گوید که اطباء در قروح ساعیه غلطی میکنند ازین طریق که جالینوس نزد کار در ارم  
 و نمل را ذکر کرده و بیان نموده که نمل چون از خون و خون بود در بدن ساعی گردد و از ساسوس گفته که قروح ساعیه که خبیث است الجرب است و جالینوس در قروح ساعیه  
 کلامی کرده که از آن استنباط کرده میشود که نمل را انتشار در بدن و اتساع او شبیه تابش قروح ساعیه است غیر آنکه میان هر دو فرق است باین طریق که قروح ساعیه  
 قروح الس بزرگ است که دائم ترشح کند و ساعی گردد و نمل بزرگ یک شبیه شکل جادرس است و فرق دیگر آنست که نمل با درو میشد و در قروح ساعیه قروح منبسط اناس بود که  
 ترشح و عرق وحی کند و سبب فاعل این رطوبتی است که غرض شود و حرارت پذیرد و غرض است که غیر و بر گاه به وضعی از جلد برسد بیشتر از آنچه واجب بود و ترطیب آن کند  
 پس از امتنعن سازد باین طریق و امر نمل چنینست بهتر آنکه وسیعی با جروق کند نه تعیین سبب فاعل آن صفیای مخالط با خون بود و سبب است که رحم این قروح منبسط  
 صحیح از بدن رسد پس شور آرد و قروح مثل قروح اولی پیدا کند پس این قروح و عرقوی ظاهر نشود تا آنکه همه عضو را فرا گیرد و در اندک مدت منتشر گردد و نمل چنین نیست  
 و ستر قندی گوید که قروح ساعیه قروح المنست که مجتمع نبود و خشک نشد بزرگ نیار و در آن طوبت صدیدیه حاده و دائم ترشح کند و این رطوبت با سوزاند و متعنه  
 گردانند چون جلد صحیح رسد و با آن تب لازم بود و سبب غرضت این قروح عسر الاند مال است و گیلانی می نویسد که از علامات مختصه قروح ساعیه آنست که در دم مترشح باشد  
 و در هم بران زمانی معتدبه مانند و مانند احتیاج بچهارده هم بران در هر روز چند مرتبه افتد و ایضا اکثر اجزای عصب خشک میشوند باشد را که در قروح ساعیه صدمه با سبب  
 از جانب قروح گیرند و لعاب بهمانه و اسپول شیر و سترخم که در وی شیرین شیر و تخم خیارین در عرق شاهتره بر آورده و شربت نیلوفر خاکنشی داخل کرده بدینند و یا غناب  
 هفت عدد تخم کاسنی هفت ماشه شکر سفید و دو لوله دینند و دیگر اثر شربت ترش قابض بنوشانند و غذا مزوره ماش مغز بادام با مغز و زرات خاصه بخوراند و با مغز و لوبان و لوبنج  
 و قاروره و مطبوخ بلیله و ترید یا حسب بفتنه تقیه بدن کنند و گوید و رسوت صندل کافور با آب کشنیزه بنفشه و کفندر با زنگ ارنی حنظل صندل سفید صندل صمغ  
 کافور مسوی با آب غناب بنفشه تقیه تاز و ضماد کنند و در قروح هم سفید با بر قروح نهند و با بر موضع در وی شراب بزلت کشنده طلا کنند بعد از آن خاک مس که وقت گذشتن  
 بران ظاهر میشود و در سنگ و کاغذ سوخته و اقلیمیای فضا و امیران مسوی کوفته بخته بسکه سرشته طلا نمانند و پارچه کپل کهنه سوخته برگ بر گد سوخته بهر دو خاستر  
 برابر در روغن تلخ آمیخته چکانیدن و طلا کردن برای قروح ساعیه از عجزات اطبای هند است و بقول سیدیه ضما و کفندر و زور و رسد و کذا ایل و کذا ضماد کرسنه  
 بمسل کند از پوست طلع و کذا حی العالم کبیر و کذا برگ شجر صطکی و شلخ نرم آن خوب بخته و کذا خسته خرمای سوخته در شراب سر کرده و کذا سکر العشر و کذا الاجور و کذا بهر  
 قروح خبیثه را از سسی باز دارد و طبعی گوید که علاج این قروح فضا و زهر است و تقیه بدن مطبوخ اقلیمین و پیرهنه رض و قضا بر بشور با وزیر با ج مزوره  
 و لزوم حمام در هر سه روز یک مرتبه و صبر در آن تا آنکه همه بدن او عرق کند و طلای این قروح آنست که شمشیر ربع مغز او بسوزند و با یک سائیده بر آن مرد اشک و حمام  
 حصه آن خاک سیات اندکی بسیار شل است که مایلان چینی بسکه که حل کرده طلا کنند در این قروح طلا را قبول کنند بهر آنکه در دم ترشح کند و لازم است که اول بسکه به ذوات  
 بشویند پس بتویای کرمانی طلا کنند بعد بر اوای نذکورد و از آنچه بدان طلای این قروح کنند در وی شراب است بدان چند روز متواتر طلا کنند بعد بگینه نذوتیا یک جزو  
 مرد اشک یک جزو کاغذ صری سوخته و دو جزو اقلیمیای فضا یک جزو خاک لونه که در آن مس گدازند یک حبه و آنچه پرس بعد که خوشن شبیه شما کستر بایستند و آنرا شبیه گران  
 استعمال میکنند یک جزو و همه ابار یک سائیده بر قروح طلا کنند و ایل بهر دین قروح کثیف کهنه استعمال میکنند و بهترین چیز که علاج او انسان ازان کنند نشستن در چشمه که تری سبی  
 و نظری نیست اگر مانعی ازان نباشد و گاهی مجاله این قروح بعد تقیه و فضا و بعضی این امر که در بدن او فضا نیست بچسپانیدن زکوریان کنند و زور او درین طریق  
 دیدم ایضا و در قوامی دیگر گوید که قروح معروض ساعیه آنست که شربه در موضع نظر بهر شود و در موضع راکه صدیدیا و برسد شربه و قروح کن پس اگر از رحم او بر جرقه و شانی  
 افتد قروح کذب و آب و آب است که از غلط فاسد اذاع اکال پیدا شود پس هر گاه به موضع سرد است از بسوزاند چنانچه سکر این عمل کند چون بر زمین افتد و این مرض شبیه  
 به نمایست بهر آنکه خلط لذاع اکال از صفرا و خون حاد می باشد و اکثر این کسی را پیدا شود و که کثرت شیرینی و جود و بقول حریفه و ماسی شور که نمل نماید و علاجش تقیه  
 امکان از فضا و سهل است و طلای موضع باین دو او با این دو ادویه را در یکدفعه یا دو دفعه زائل شود دیگر از خسته شمشیر و با مغز او بسوزند و زور و جوب مرد اشک  
 رگل حنا و حنای سوخته و پنجه کبر و بهر سائیده و بر روغن و اندک میوه سائله یا میزیزه و شیره را بنهارند تا ازان خون سائل شود پس بدان طلا کنند و چند روز بر آنند

در دم



خنبیشه رطبه است و مجرب سنیاد آب ارز نیز مغسول شکرگوشه شسته اسبغ شسته روغن خنبیشه دم الاخون مردان سنگ توتیای کرمانی کلانرا فارسی پرست که دوی خوش  
گل قیو لیا گل شاموس حصص هندی توتیای هندی بریان خنبیش کل مغزه همه برابر بر کوفته بخیته اول مرتبه موضع را بشوید بیکه برگ خنا و جوده در آن  
جوشانید و با شکر شسته پس در ورپاشند روغن اعجاز که قروح خنبیشه و ناصور که نه و سفوف و توبار بحسب الاثر است روغن شرف یکندیم با برگ نور شسته  
تخم کوچ بلا در هر یک دو توله اول برگ نیب را در روغن سوخته دور نمایند پس تخم کوچ پس بلا در بلا بدستور سوخته دور کنند بعد نهک ساجهر یک توله سود  
توتیای سبز و توله سود و انداخته در کرفان از سوخته چوب نیب خوب حل کرده نگاهدارند و در قرح چکانند ضمما و برای اکونتا مجرب سنیاده ارز نیز گفته سندر  
مردان سنگ پخشگری لوده سفید مسادی باریک بسیار بیده با سرکه یا آب لیمون باریک گهری کهرل کنند تا یکذرات شود بعد قدری روغن زیت و غسل بشوند  
و طلا کرده باشند و اگر دین و واخا کستر مرده نیز آئینه بهتر عمل کند و اگر قدری باچی سوخته و سهماگه و سنگ جرح است میان نیز نماند سبب است الاضار است  
اکونتا مجرب است صابون و چون بهم بسیارند و طلا نمایند ضمما و اکونتا پخشگری بریان نیله تخم مرقه مردان سنگ هر یک پنج ماشه کیله باچی تخم پودر سیاه بگرد  
هر یک دو نیم ماشه مزج سیاه سوخته یکله سوخته هر یک پنج عدد باریک سائیده بر روغن زرد نیم پا و کهرل کرده عمل آزند قرص مطلی قرحه صلب دایره ای که  
در سن یکبار و نو در نمک هندوستان بسیار پیرا شده بود و بقرصه عالم گری شهرت یافته سود دارد نیله تخم مرقه بیان و مغز پیل و تخم هر سه برابر کوفته بخیته فر  
بسا زهر شامت و آب سود و طلا نمایند زود دفع دهد و الاضار برای قرحه اورنگ زری که در آن سوراخهای شاد طلای برگ لفل فل سرج آب سائیده و کذا برگ شانه توت  
دشتی با قدری نمک سائیده و کذا برگ رواسن با نمک سائیده و کذا برگ انده ماهونی سائیده و کذا و سینه سبز سائیده و نانغ است هر چه برای قروح خنبیشه  
از غنی منی از زردت و روغن و ما ز و وزنگار و زرد اند با قدری غسل بسیار نماند و در آن همانند آید و بعد پاک کردن قرحه بر آن لزوم نمایند و در هر سه در یکبار یکشاید  
هر چه اسود و به نسخه حکیم علوی خان نانغ قروح در مننه خنبیشه رطبه مردان سنگ مغسول شکرگوشه مغسول سفیده ارز نیز مغسول توتیای هندی هر واحد یک انتقال  
روغن کچهره شامت و انتقال او و در روغن حل کرده بچوشانند تا سیاه شود و غلیظ گردد و از آتش فرود آورده نگاهدارند وقت حاجت گرم کرده بر پارچه مالیده  
بزرخم نهند و در نسخه دیگر اسرخی عوض شکرگوشه است هر چه سیاه و بخت اکونتا مزج سیاه و پیل هندی رسوت کیله هر واحد یک گرم میده گندم دو دو ام  
پیا زود دام مسکه روغن شرف هر یک ده دام او و باریک ساخته مسکه آئینه در روغن مزج کرده طلا نمایند الاضار برای اکونتا کوزی سوخته کتیه پراخته  
نیله تخم سوخته زرد چوب سهماگه سوخته اجزا برابر در آب لیموی کافدی حل کرده طلا نمایند هر چه مجرب برای قروح خنبیشه که در پاشند و آنرا اکونتا نیز نامند  
آزوده شده پخشگری نیله تخم مرقه مردان سنگ سهماگه هر واحد پنج ماشه کیله حنا باچی تخم پودر سیاه سه ماشه کیله بریان پنج  
او و کوفته بخیته با روغن زرد نیم پا و دو پاس کهرل نمایند و خوب حل سازند و استعمال نمایند هر چه برای اندمال قروح خنبیشه مثل قروح آتشکی و جذامی  
مردان سنگ شش ماشه کیله کتیه سفید هر یک سه ماشه کچا سوخته سه عدد باریک سائیده موم صاف روغن زرد هر واحد یک توله بر آتش که آخته او و بیا میسند  
هر چه برای قرحه اورنگ زری اشخار سیاه زرد چوب هر یک سه ماشه توتیای سبز یکندیم سه برابر باریک سائیده صابون نه ماشه در کهرل انداخته چند آن بسیارند  
که مثل مرهم شود بر پارچه مالیده بزرخم گذارند و چند روز همچنان بگذارند زخم در شکم کرده از خود جدا خواهد شد مجرب است

ناصور

قرحه کند باشد که اندمال نه پذیرد همیشه از آن رطوبت بیرون آید و بقول شیخ و جرجانی قرحه نماند که گوشت گرداگرد آن سخت شود و لپهای قرحه سطح گردد ناصور نامند  
و آن مثل آن بود که ناف در غور باشد و بعضی گفته اند که قرحه تنگ و عمیق ناصور است و ناصور بودی است که محسوس نشود و بقدر ادوی و اخیس در است او باشد و از ناصور بعضی است و بعضی  
که بود و ناصور که نهایت او صفت سید و درشید کند و خصوصا چون تعرا و امیل مس کنند و کبابی فعل آن عضو دشوار گردد و رطوبت او رقیق لطیف باشد چنانچه در ناصور  
با سخوان سید میباشد لیکن رطوبت این مائل تر بسفیدی بود و چون ناصور بر ناصور مستسی گردد آنچه سیالان کند قریب این باشد یعنی قریق سفید لیکن در در آن جوانی در ناصور  
زیاده بود و ناصور که نهایت او با سخوان رسد رطوبت او قریق تر و مائل تر بزرودی بود و چون میل اندر کنند صلابت در یابند و ناصور که بوری در رسد خون بسیار



و ناصور افشانند و دیگر کوی سبزه سائید و قتیله بدان آلوده و ناصور نهند و دیگر که ناصور کند و زخم را با لقیام آرد از بیاض و آله مرجم رگ آلتاس سائید  
 قدری سماکه خام در آن ایخته هر دو وقت خمد سازند و دیگر که بیخون و آب سائید و ناصور گذارند یا قتیله بدان آلوده و ناصور نهند چنان روز دیگر که کوی سبزه سوخته  
 توتیای سبز سائید و زور سازند و یا زرباز پازیر سوخته خاکستر آن بر ناصور نهند و دیگر که تخم نمندی در آب تر کرده و منقش ساخته آب بسائید و بر قتیله آغشته کرده  
 رسانند و بعضی خرمه زرد سوخته سائید و نیز می آمیزند و دیگر که نافع ناصور و بگنند در زخم کوی سبزه تر کرده و بزخم چسباند و بدنی برین عمل نمایند و یا سهند رگ  
 سوخته در ناصور بکنند و طلائی کویل بر آنجا آب سوخته نیز نافع و دیگر که کویل کویل یک شته مر و اسنگ یک سبزه شیره درخت بزرگ قطره بر سنگ سوخته و طلائی نمایند  
 باز یک قطره شیره طلائی و اندازند و دیگر که گمانی خورد کوفته بخته آب تر کرده و بر پارچه بالید و بر ناصور بنهند و یا در آب برگ چرچمه قتیله تر کرده و در روز ناصور  
 و اندک آب مذکور ناصور چکانند و دیگر که برای ناصور کویل عینیه بر بول ماده کا و محل کرده و قتیله ساخته و ناصور نهند و اگر قتیله خرس آب سوخته در قتیله یا صوفت آلوده  
 در زخم ناصور گذارند مجرب است و دیگر که خرب خرمه زرد سوخته یک و در تعالی بپول انداخته چند قطره روغن بیدارنجیر بر آن اندازند و از سوخته چوب نیب که نعل  
 بر شش چسبیده باشد چندان بسائید که رنگ و خاکستری گرد و پس در قتیله یا صوفت آلوده بزخم رسانند و چندنی با استعمال آزند و دیگر برای اندام ناصور کویل  
 سائید و بزخم گذارند مجرب است و خصوصاً برای غرب و سخن ناصور که برای ناصور لقیع تمام دارد و از برای خنازیر فزنی خیلی مفید است که سبزه مر و کا و خاکستر  
 چرم که زیر کفش گشته باشد هر دو سادی یک و چکنی هر سه اور و روغن شرف بسوزند پس بسائید و قطره چند در ناصور چکانند مجرب است اگر لخته حیض در سائید خشک کرده  
 بسوزند و خاکستر او اضافه نمایند قوی تر و سبزه لقیع گرد و لویح و دیگر که جمت ناصور و جریا یک بعد و در دو تو که روغن کوی سبزه زرد اجده صاف کرده یک شقال شکر گشت  
 صلایه کرده حل نمایند و قدری در زخم چکانند بعد از پنجاه روز به شود و روغن که در لقیام ناصور عدیل ندارد عدس منقش کافور هر دو سادی گرفته حلایه نمایند  
 که سبزه ساگرد و بعد روغن کا و شمد خاص هر دو سادی مخلوط کرده اندک اندک انداخته صلایه نمایند و جویا بر آب کینار و ششی بسته در سایه خشک سازند  
 و در شیشه آتشی بطریق بالو جستر روغن بر آزند وقت حاجت در ناصور چکانند بعبود تعالی ناصور کند و جدید و نو اصیر را به سازند نهایت مجرب است صدمه یا بعض  
 با استعمال این صحت یافته اند ایضا نافع زخم ناصور بسبزه برگ حنا برگ فراش برگ نیب برگ نمره برگ جیت برگ کنار برگ آرد رمال هر یک یک دوام روغن کوی  
 آمارا باید که بسبزه رزیزد و ریزه کرده در روغن اندازند چون سیاه شود از برگها مکنیه کرده اندازند و بسوزند و پارچه سبز بنوده رال انداخته حل کرده بکار برند  
 هر چه ناصور مجرب یک شمش شریف خان مر و اسنگ نیمه تقویمه هر واحد یک توکه کوفته بخته روغن بزداگر نباشد بهر چهار وزن اجزا انداخته بر آتش زخم چکانند  
 تا روغن سرخ شود وقت حاجت بزخم مالید و آتش زخم در سه گشوی در اندک تا گرمی آتش بان رسد و در وقت خواب نیک گرمی آتش بر رسانند عرق کاه خور می که بر آب  
 زنی تجرب شده که چند جانا صور و شست و از زانو تا انگشت پای تمام سوراخ بود و طرفه و ج و دشت و از دست چهار رمال بود و موم سفید چهار جزو و روغن سبزه شفت  
 چهار جزو و آتش انداخته کافور یک جزو سفید اب تلخی چهار جزو و باد یک سوخته و داخل کرده خوب حل نمایند و بعد و روشن گری مریهم سفید و تخم مرغ چهار جزو  
 انداخته خوب بریزند و استعمال کنند هر چه جنت ناصور قروح فروزنده مجرب در پای شاهجهان یادشاد قرحه غنینه از پنج سال بود از این مریهم در چند روز به مشرب  
 مصطلکی سه شقال کند گشت دریا هر یک دو شقال سفید اب یک شقال صمغ عربی کینیم شقال پوره اباریک ساخته بر روغن گل و موم سفید و بنفشه مریهم ساخته استعمال  
 هر چه اعلی برای ناصور کند زخم آتشک سرطان و بد و رسولی و دیگر زخمها و و ملهاسه همکاف لقیع کثیر دارد و سیاهاب توتیای سبز شکر گشت رمال مر و اسنگ  
 پیاز برگ نیب بسوزند سوخته موم سفید هر یک چهار سائید روغن ماده کا و بیخ تو که اول روغن را خوب گرم کرده موم در آن بگذارند بعد و همه دو به سائید  
 انداخته خوب حل کنند هر چه لسان الکلیست جنت ناصور مجرب حکیم که کاه آتش خان زبان سگت نظرون سفال سوخته یک و کتفه فوفل سوخته هر واحد و در  
 خرمه زرد سوخته چهار درم سائید و روغن کا و کینه و موم سفید هر سه سازند و اگر درین لخته حیض سوخته اضافه کنند قوی تر میشود و گاهی با اضافه نمودن چرم فیصل  
 سوخته امر نموده و بسیار نافع دیده هر چه ناصور که بکر تجرب حکیم مسطور رسیده کات سفید یک درم توتیای سبز چهار درم کافور نیم درم موم سفید  
 هشت درم روغن کوی پانزده شقال بنفشه مر و یک عدد اول برگ انجیر چهار عدد و روغن سوخته در سازند پس موم در آن بگذارند پس آلوده دیگر سائید و یا میسوزند

در ناصور

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or administrative document. The text is densely packed and covers most of the page area.

بیخ سفید و لیوان است اگر جزو دوار نرم کنند و در ناصور داخل نمایند تا آنکه غلط او را برود ایشان خرق سیاه چون در ناصور لعل در دو یا سه فند بر انداخته غلط او قطع  
 کنند و چنین اگر در وی سبب نیز نمود در ناصور ریزند یا سوری سوخته نه چنان چون با یک شرب مزاج ریزند یا سوری بد و دیگر قروح ها گویند مع آب غسل یا بگیرند یا قلیما مزاج  
 و قلع سوسن سوخته و فنج بزرگ چادر درم قلع سوسن درم و بول لعل سرشته از آن قلیما سازند و چون فنجیکه در ناصور نهند بر آن از خارج مغزنان بسپول و راسب نهند و بول  
 کنند تا حرارت و درم از آن برود و گوشت که سوخته باشد سا قلع گردد و در او سپیکه ناصور گوش را نیز اصلاح نماید و بر قرحه چرک ناک را پاک کند و گوشت فاسد را  
 بخورد و نگار یک اوقیه انزروت در اشق هر واحد نیم اوقیه چمر راسب ساید به سکر سرشته استعمال کنند و دیگر نرم تر از اول موم زیت و زنگار سوخته آمیخته استعمال  
 کنند هر ماه هم خمیر سبب مضمون هر قرحه که طببا از الحام او خارج آیند را ضایع ریوس بگیرند آب زسیب ده درم خاکستر خسته و بر بخت درم تو بال آبن مس پنج درم در و درم  
 جاوشیر و درم زراوند رکنده بر یک سوخته درم شق پنج درم زراوند یک سیاه درم شق بر جاوشیر کنند و بر این میزند که این ناصور را از الحام نماید و بر حسب است و در او می  
 بگیرند قلع سوسن و درم قلع سوسن از ناصور هر واحد یک درم بنفشه دیگر با آب شست آمیخته استعمال کنند تا آنکه غلط ناصور منتقل گردد پس علاج او بر نگار سوخته و غسل و چند  
 آن قلیما ساخته باید کرد پس هرگاه غلط و در شوئی ناصور پاک گردد در آن وقت قلیما آمیخته استعمال کنند بگیرند صبر و درم و سنگا خاکستر پوست برینه سوخته  
 مساوی و باب سرشته قلیما سازند و در ناصور نهند و دیگر بگیرند صبر و درم و پوست انار مساوی و آب یا بر سرد میزند و این ناصور را بر گوشت برودند  
 چون ناصور بدان بشوند را ز می گویند که این دو ناصور را ملحق سازد و در او آب گوشت برودند و ناصور و درم اشق و درم کند ریزند و نگار هر واحد یک درم با یک  
 بسایند و غسل استعمال کنند که عجیب است و گفته که ناصور قروح عمه که اندام مال را در آنکه در دال و امین بود با این و اخراج کردم و در زمانی قلیل آنرا بساخت و چیزی  
 درین باب عدیل او نیست پس صواب است که بر آن اقتصار نمایند و از طب و یا پس که گفته اند که کشیدار نگار که در اطعامی گوید که در قروح و ناصور و قرحه ساعیه  
 ملاک امر درین همه است پس آنها بسکر که غسل بنفشه است و بر کردن خاکستر موی انسان و جوهر انگور و کرب و در فو و بادام تلخ و صمغ بازنک و قطولویون دقیق

قروح سردی و بران قروح سردی

سببش خون غلیظ و غلیظ سردی محترقه است که طبیعتش از زمین عروق سوزی نماید برین وضع کند بنا بر حرارت و یا با می و قروح سردی است که اولاً شور بزرگ سپید است و  
 بعد ریخ کند و نبط شود و قروح سردی در شکم شیشه سیاه و خاکسری قروح شکم شیشه سیاه شده و اکثر قروح آن در رخسار بود و بیشتر در جوانان کسانیکه دمان کرم و حلاوت و شرب  
 کنند غرض شود علاج فصد سردی و کندن و اخراج خون بقدر قوت و احتیاج نمایند و بر صبح جلابا رخسار الوی سیاه بر کوبد و در دستار سفید یا ترنجوب درم درم یا شربت عناب  
 یا شربت جاحص یا شربت تمرندی برایشانند و غذا فرود ما ش مغز بادام و نخود و سوغان خ خورند بعد از آن تقویه بدان کنند بعد از آن نعنع و قرار و دره و مطبوخ افتقون و خاریقون  
 یا باین مطبوخ سنای کی چند درم یا بیاض و سیاه و کمالی بر یک سوخته درم و نیم درم درم بنفشه قرحه و درم بنفشه قرحه و درم بنفشه قرحه و درم بنفشه قرحه و درم بنفشه قرحه  
 بیکر طلاید و در آن نمیا شربت تمرندی و درم سیاه و درم سیاه و درم سیاه و درم سیاه و درم سیاه و درم سیاه و درم سیاه و درم سیاه و درم سیاه و درم سیاه و درم سیاه و درم سیاه  
 و گوشت سبب مضمون کماکان غذا سازند و بعد تقویه هر روز با الجبین سل و قوی بنفشه تمرندی یا بنفشه تمرندی و درم بنفشه تمرندی و درم بنفشه تمرندی و درم بنفشه تمرندی و درم بنفشه تمرندی  
 تا خون محترق که زیر جلد باقی بود آنرا المتصاح نماید بعد هر چه مرغ محمول بر داسنگ و زرد و چون سکر که زیت طلا کند و به برخی از علاج این در شرب و شکر نیز مسطور شده

قروح مومله

که در جلد سیر حادث شود و از شدت الم قروح را در خواب مانع کند آن در ابتدا شور مخرج مخرج بود و پیش از آن است سببش شجارات دموی غلیظ محترق است که زیر جلد  
 بجعل بالایی محف استقرار نماید و مجاری جلد سرد را بسوزد پس الم مضطرب و علاج هر صبح یک سیاه درم درم و تمرندی و شکر سفید هر واحد درم یا آب نوک  
 یا نقوع شمشیر که درم که باشد سه اوقیه و یا شربت تمرندی یا نیکه قرحه شربت عناب و سبب مضمون ساد و شکر یا شکر خیارین یا بشیره تخم خرمنه نهند و با شکر یا شکر  
 و بادام و اسفناج غذا سازند و فصد سردی و کندن خون بقدر احتیاج بر زرد و بنفشه تمرندی یا بنفشه تمرندی و درم بنفشه تمرندی و درم بنفشه تمرندی و درم بنفشه تمرندی  
 و خطمی کوفته آمیخته بر سر نهاد سازند و اگر این فایده نشود بر هم کافوری علاج کنند و قطری گوید که کاسب بران مومله بر این معول سفید آب سفیدی برینه می نهند

Handwritten marginal notes on the right side of the page, likely providing commentary or additional information related to the main text.

Handwritten text in the top section of the page, written in a cursive script. It appears to be a continuation of a narrative or a list of items.

Section header or title in the middle of the page, possibly indicating a new chapter or a specific category of the text.

Main body of handwritten text in the middle section, continuing the narrative or list. The script is dense and fills most of the page width.

Section header or title in the lower middle of the page, marking the beginning of a new section.

Handwritten text in the bottom section of the page, concluding the main body of the document.



درم یا طن زجوج که بر بسترت پلاک نماید و اگر با وجود این بر سحر کنی فی الفور میرود و کسیکه بر صباخ از بقیته و از آن خون بسیار سائل شود این مملکت بود و همچنین اگر  
آن ضرب بران موضع عارض شود و تشخیصیکه بر سر خود ساقط گردد و اگر آنرا سگته عارض شود و فضل تدبیر او درین هنگام حقیقت است و موضع سقراط را بدست که بیوسه  
آن خون بسیار دفع شود و این اسرخی موضع اول لازم بود پس اگر این عارض نشود و سببش عسر نفوذ مواد از آن عضو سبب شدت استقامت بود و آن عضو عصبی  
باشد علاج اگر با سقراط یا ضربیه چیزی از جراحت و زنف الدم و غیره نباشد باید که فصد از جانب مخالفت کنند و حجامت نمایند و از اذویه راده مثل منقش  
و گل ارمنی و اناقیا و دیگر سرد و صبر و ماش منقش گرفته بخیته آب مورد وضو کنند و اگر سبب دورم گرم و تب پیدا شود و بعد از فصد در نیم ماسته موسمیانی  
باب گرم بخورند و یا رویه چینی و فود الصبیخ و گل محتوم و کاک مشول همراه آب نشووع نشود و بخورند و کافور بیان با شربت سیدب و قیاب و عرق کافور بیان  
نافع بود و اگر فزج گرم باشد موسمیانی یک سرخ بدینند و اگر از آن تب آید موقوف کرد و گلکند و عرق غلب الثغلب الیاده شربت بر روی عمل کرده خاشی پاشیده  
بدیند و در این گرم باید داد و گل سرخ حدس متشکل از بنی مایه تا صندل فوئل گرفته بخیته در روغن گل سرشته صفا و کنگر و ماش و بنج و نخود و حاس و زردی بیضه  
نیم شیت غذا سازند و از گوشت و شراب بر سر نماند مگر آنکه ضعف باشد آن وقت شور با می چوبه مرغ با شش مناسب بود و اگر سقراط یا ضربیه بر سر سرد بعد از فصد تنقیه صفا  
کنند پس آن یا با مار الفواکه یا بجنه لین و سرکه و گلاب در روغن گل بر سر بماند دیگر مورد و گلکند از پوست انار در سرکه و گلاب بخورشانند و با نذکی مشک عود و طلا  
کنند و اگر سبب ضربت الدم حادث شود علاج نفث الدم کنند و اگر بعضی واقف شود و از فسخ عارض گردد در ابتدا بر اذیه مذکوره ضما کنند بعد از آن چنان عمل کن  
مروه محقق و دخل لعین باشد مثل نطول محلل معمول از بابونه و اکلیل بزرگ کتان و زونای خشک و شبت در گل غلطی بودینه و زینخوش ضما و تریا که در وجود زونای رطب مثل  
بودینه کوی با سبب جوکتند و اگر عصب واقف شود و آنرا عارض گردد با دویه سکن رود مرغی و حمال مثل حطمی غفیش و اکلیل زمانه آن ضما کنند بر از بنفشه و حطمی بابونه  
و اکلیل شبت نطول نمایند و در غنهای گرم مثل روغن شبت و زینخ و اقحوان و زارون بمانند و اگر بعضی واقف شود و از آن وین و قوی عارض گردد در روغن گل بمانند و در  
برگ مورد سوخته باشد و بندش که نه در آوردند مسترخی بود عمل آرنه و یا بران چکمی و نبه و خرما هر دو گرفته نهاده بر بندند و اگر از آن التوای عصبی صلابت حادث شود  
داخلیون یا مقل تاب که راخته و بنج حطمی ضما کنند و اگر در بعد از ضربیه و سقراط فزمن شود قدری چوبه قاضی با عمل و روغن کنجد خالص که تازه کشیده باشند حل کرده  
بران موضع ضما کنند و در آفتاب خشک سازند که اگر عمل از آن در روی کنند و مالیدن و روغن دیوار اثری تمام دارد و ذکر او و نیه مقفوه نافع ضربیه و سقراط کاشم خست پیل  
با هموزن شکر سفید آینه خورن مفید صاحب تکلمه نوشته که لک مذکور سه درم شبت تر کرده صحت نموده نوشیدن فزیل در و کاس ضربیه است و دیگر بر اسه  
ضربه کشته گل سفید که طفل بدان کتابت میکنند و آنرا کهری گویند و درم در ربع رطل آب حل کرده بگذارند که به نشین شود آب صاف ایسا نشانند و دیگر برای کوفت ضما  
با دینجان خام با شکر سرخ آینه خورند و بچ آن قدری سائیده نوشیدن همین عمل کند و بقول اهل بنجاله با دینجان دست در زیر آتش نهند که نیم بخته گرد و پس بر آورده  
بفتازند و قدر دو سه لوقه آب آنرا گرفته یک لوقه قدر سیاه داخل کرده بخوشند نیم گرم تا دو سه روز بچل آرنند که جهت ضربیه و سقراط که بر سینه پشت و سایر اعضا  
حکم تریاق دارد و دیگر شبت یانی بریان سه درم سوخته باشد که در آنجا که حکم موسمیانی دارد و گویند که قصب طباشیر مصدق گرفته خسته  
بعد از دو ماشه باشد که صورت حرارت و باسل در برودت خوردن الفقع از موسمیانی است و قنبر الیوه و از نیم ماشه تا یک ماشه خوردن کار موسمیانی میکند و دیگر شاخ گوزن  
تاب سوخته قدری بنوشانند و اگر ضربیه کهنه باشد بچیسار یکد ام نیم گرفته و نیت وام آیشب بچیسار نیز صح صاف نموده بنوشند غذا انان گندم چرب بی نمک تا سه روز  
بچل آرنند و دیگر نافع ضربیه و سقراط برک پیل است یکا عدد سائیده یا بچند قند سیاه که میخند جهما سازند و نیت خوراک نمایند و دیگر کرفح عظیم دهد و در و باکل نازل  
گردانند شک شمش ماشه سوخته شکر سفید ساوی آینه خورند و دیگر محب حکیم علی جنای سوخته را با روغن بر آتش نرم نهاده بمانند که مثل مرهم شود بر ضربیه  
و سقراط گرم گرم بر بندند که الم نظارت میشود و دیگر از باصل استاده حوم گوشت تازه که بعد از فسخ فی الفور گرفته باشند بچیکو گرفته زرد چوبه آینه خور تا نیه  
آهنی از یک طرف نیم بریان کرده از طرف خام بالای ضربیه بندند و زردوم و سوم از آن در موناک حلو آینه خور نیم بندند گویند که لحم لقمه یا گوشت را قیده کرده  
در پارچه پارک یا کاس و پودری نیم نیم یا بوسه بر تریا که گرم گذارند و کمید سازند که در تسکین درد مجرب است و دیگر شکاب سانبصره یا آنار بچیکو گرفته و در خطی

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and appears to be a continuous passage.

در قفل نماید و در کنگد پس روغن کنجد است تا در اول کرده آبش نماند که تیز از اول باشد بچوشانند تا آب جذب شود و روغن بماند و در آخر امتیاز کند که روغن  
سود و اگر انکی آب بماند و جای سزگ داشته در جن صاف انبالا بر او زرد آب که در تریک مانده و در کنگد حیوان باشد و قوت این روغن تا یک سال ماند و بر اسه  
در دماغه فلج دردهای کینه اگر بماند و متعال بوجوبه پنج متعال هر روز در اجزای حسه مذکوره اضافه کنند بهتر بود و سفوف صابون برای خربه از این جن که در حرم گندم بر این بلدی  
هر روز سود و شکر تری برابر بپزد و اینخته چند روز در نهار بخورد و صفا و جهت درم حار تهنب که در مفاصل بسبب خربه و مستطبه هر چند در مفاصل نماید از روغن پانزده جزو کونار  
مع تخم زرد چوبه تخم خطمی هفت جزو بنفشه مونگ گل سرخ اصل السوس نیله فر هر واحد پنج جزو عدس نقشر سه جزو قطبائشیر دو جزو زعفران نیم جزو کوفته بنفشه  
باروغن گل آبیخته ضما نماید و اینضا محرب حکیم علی جهت ضربه و مستطبه انضا فضا ریکا را آید سیده چوب گل ارمنی زرد چوبه کبود ارگل خطمی آرد مونگ برگ خشار یونانی  
بریک ده توله کوفته بنفشه آب و روغن گل یا کنجد نیز نه هر گاه مانده حلوا شود بدان تکمیل نموده ضما و کنند و به بندند و ضما و که برای ضربه مکرر عمل کرده زرد چوب  
هفت ماشه سیده لکری شش ماشه نفاث بندادی پنج ماشه کوفته بنفشه در روغن کنجد حل نموده یکبار ضما نماید و گاهی صبر و مالون بر مصلکی نیز اضافه نموده  
میشود و اینضا مسکن در در ضربه و مستطبه سیده لکری آینه سفی زرد چوبه بریک یک توله نخل بر می مصلکی بر یک شمش ماشه انفیون سه ماشه او و کوفته بنفشه آب درک  
سرشته گرم نموده ضما و نمایان را اگر ضربه با استخوان رسیده باشد قدری سفیدی تخم مرغ اضافه نموده بر پارچه کرباس پس کرده بر ضربه کسور به پهنید و بر اینضا  
آن چوبهای ریست بار یک مستحکم بندند و به هفتگی بار و کنند و تجدید نمایند و در سائر اوقات روغن کنجد بر تخم صومی بچکانند با شسته و اگر در دستند باشد  
قدری دو دو سیف مطبخ یا خانه بچسبند نیز اضافه نمایند اینضا که جان نفع و از سیده لکری مالون زرد چوبه سخی قدر سیاه کنه از هر یک در می نرم  
آب سوده گرم کرده ضما و نمایند و گاهی درین بیج نی که بنددی چرمونا نامند و قدری سلاجیت که عرق الجبال است داخل کرده میشود و در نشت و دیگر کنجد سیاه  
عوض قند سیاه است در بنجیل زیاد و ضما و که جهت ضربه و مستطبه از بیاض حکیم نافع خان منقول گل بنفشه گل خطمی سفید گل بابونه اکلیل الماک گل سرخ و شنبلیله  
با سیران چینی موسیانی کانی حلیمه تخم کتان تخم قاندی هر یک دو توله سرشش کبابی چهار توله بیخ لفاخ نه ماشه زرد چوبه سیده چوب آرد مونگ آرد و باقالا  
هر یک نیم پاورده تخم مرغ ده عدد و اینضا زردی آینه بلدی زرد چوبه سیده لکری کنجد سیاه هر یک دو توله انضا آرد مونگ آرد و باقالا هر یک نیم پاورده لکری  
چهار توله زرد چوبه دو توله سونجبر یک گرم موسیانی کانی دو ماشه گل خطمی سفید دو درم روغن گل چهار توله زرد تخم مرغ ده عدد و ضما و جهت ضربه و مستطبه  
سبز مصلکی کندرم کی هر یک یک گرم صابون ولایتی نیم پاورده صابون راد شراب دو ماشه بنفشه پندتا مثل مزه شود پس او و سیده ضما و سائر از اینضا  
سیده آینه زرد چوبه تخم پور مالون ایلوه صابون شست کنه برابر کوفته و آب سائیده روغن کنجد آبیخته تکمیل نموده ضما و نمایند طحال نفاث گل ارمنی  
بریک ده درم صبر مری هر یک یک گرم کوفته بنفشه آب سرشته ضما و کنند و در نشت و دیگر ماشه نقشر عرض نفاث است و اوقا قیاسه درم بجای مری او وزن صبر  
سده درم و آب بود ضما و در فن کما و معمول بر اینی در دو درم که از ضربه بهم رسد و مثل گرداب ته باشد مغز نارچیل کنه بکوبند و چهارم حصه آن زرد چوبه بار یک  
سوده آینه زرد و برابر هر دو هم بگیرند و در پونگی بسته در نظری بر آتش گرم کرده تا دو سه گهری سیدک بنده بنده پونگی را کرده و یکم بالای آمان بر بندند و در  
دور کنند در عمل دو سه در صحت کلی میشود در اقم درین کما تخم ناتوره سائیده برابر نارچیل آبیخته در رفخ در دینی نظیر یافته و گاهی درین کنجد سیاه کیتوله انفیون  
یک ماشه عوض تخم ناتوره آبیخته میشود و لئوع و چکر برای در در ضربه کنه درم کردن عضو ضربه کنه که سخت شده باشد خرب است زرد چوبه و از این سیده جز  
بر واحد یک گرم سیده گندم سینه درم سخی یک ماشه روغن کنجد چهار درم و در نشت و دیگر وزن بلدی و سیده چوب و سیده گندم هر یک چشمانک و سخی نیم درم و روغن  
نیم پاورده و در بله طور سیده گندم را در روغن بریان کنند و دیگر دو سیده جدا جدا بار یک ساخته اول سخی بعد سیده چوب و خصب آن بلدی انداخته  
آب اندازند و بر نذ تا آب جذب شود و روغن بگذارد پس اگر گرم سینک و بند پس بر بندند و در تکمیل سندی مالون عوض سخی مرقوم است لئوع و دیگر در بله  
چوب سیده سخی هر یک دو جزو سائیده و سیده گندم سه جزو قند سیاه یک جزو سفیدی تخم مرغ و روغن کتان آبیخته لونی ساخته کیمید کنند لئوع و دیگر نشت  
ضربه و مستطبه و سخی مرقوم در نشت و سیده لکری آینه سفی زرد چوبه بریک سائیده و هر واحد سه توله نکات شور



بقدر حاجت کمترین و باعث الگرم کرده و در آن بیشتر پارچه چرم آلوده و خصوصاً صفت زوفای رطب بر کرده بر آن موضع نهند و اگر این الم در مفاصل باشد آن سبکین  
و در اولی بود و در ارتقوی تر گردانند و بجز یکایک تصحیح و تحلیل نماید مگر بسازند لیکن با تبض معتدل تا بدان مقدار که در آن نایاقی نمانند در روج و در مگنا کنند و اگر  
در ابتداء شمدیه تر باشد قصد آن نمایند و اگر در و نه باشد بشکافند و او در یه تویه مثل آب خاکستر و سرکه و شراب نیز استعمال کنند و اگر مدت دردم طول کرده باشد و در ارتقوی  
سازند و تحلیل آید و یتر باشد و در آن البته تبض نباشد مثل دوائی قوی مرتب باب خاکستر و آنچه از چرم حمام سازند و اما اگر در جمله جراحت نیز باشد احتیاج بر دوائی  
افتند که در آن تبض قوی و جمع و تشدید یابد و بدان اجزای گرفته را ضم نماید و جرح را نشکند و اگر جلد را چیزی از کفگی و جرح زرد اضرا و مرتب از شش آورد با قلاء  
سرکه و غسل استعمال کنند و این دوائی است و اگر اراده کنند که در تخفیف قوی تر گردانند و در آن آورد که سینه داخل کنند و اگر قوی تر از این خواهد بود در آن سنج سوسن افزایند  
و اگر جراحت قابل التیاف نباشد علاج عصب بر دوائی مایع درم او کنند و بدان اشتغال نماید که در گوشت صدف عجب است و گاهی علاج بقیر طوی از بلع کنند و ضماد کنند  
و بر عام النفع در بر و جال است و اگر با بر و دوا در درد شدید باشد یکا دو و سه وقت مخلوط سازند و گرم کرده ضماد کنند و در جاب است که در بیجا شدن عصب از  
آب حذر کنند و در گرم و نه سرد نزدیک او بر نماند بلکه روغنهای که در آن قوت ریاحین لطیفه قاضیه باشد و افادیه که با این حال بود استعمال کنند و اگر صلابت  
عصب التوائی او عارض شود این اکثر از صبره یا سطره حادث گردد و چون عمر نکند با آن خدر محسوس گردد و علاج صلابت عصب قریب از علاج او را صلیبه  
و در سیلات است و در او سه مفرد و در قرابا این ادویه را بقدر احتیاج و کر کرده شود و آنچه در اینجا مذکور میشود ادویه مجرب درین باب است از اینجمله حقیقت مثل است که گزینند  
مقل المیودده درم و در آب تر کرده و بر این سنج فطمی باب یکا سوده بسیار بشنند و ضماد کنند و همچنین سنج سوسن بعقیده انگور سرشته و ایضا اشق قبار  
و فرقیان بر روی نیت سرشته و ایضا سنج گنوجیه گرفته بسنج صفا کنند و ایضا داخیلمون بانیم وزن آن سرگین میسرشته بغایت مایع است سمو میدگی گوید که  
ضماد روغن زرنجب و موم زرد و کذا روغن زنگرس و موم زرد و کذا روغن گل خضابوم زرد و بر روی در عصب مجرب است و ضماد سیاز زنگرس و کذا حب الغار و شراب و کذا  
قطره ریون غلیظ و کذا قصبه فارسی بسرکه سرشته و کذا کفری که آن پوست طلح نخل است و کذا اصابع صفر و کذا از روی زیت و کذا روغن فسرین و موم زرد و  
کذا افتقار اذخر و روغن آن و کذا خطمی شراب بخته و کذا زرنب و ماکیدن و خوردن روغن کبجد و کذا کل ضماد صحر و کذا در روج و کذا غار لیتون و کذا اقرد و اما  
و کذا ققطره ریون دقیق و کذا اسطوخودوس و کذا مغز حب صنوبر کباب هر واحد مایع در عصب بار است ایضا او گوید که الیه را شکافته بر آتش گرم کرده  
بر عصب صلابت و وساحت بر بند بعد و بکشایند و بر آتش گرم کرده باز بر بندند تا دو ساعت و همچنین در روز و شب بکار عمل نمایند و تا سه روز متواتر این  
عمل کنند پس صلابت عصب را بکنند و مجرب است و کذا زوفای رطب در عصب اجرب و ضماد کنجد مرغ پوست و کذا طلیح شجر او و کذا حب البان کذا تخم بیدار  
و روغن آن و کذا خانه زرنجب و غسل و کذا اکلیل اللمکات و کذا سیاز زنگرس و کذا روغن زرنجب و موم و کذا گل سوسن بر روغن آن سرشته و کذا روغن سوسن سفید  
و کذا راج آن و کذا اشق و کذا روغن قنار الحما و کذا ریه بزوفاسیون سوده آینه و کذا روغن سنج قنب و کذا انفاث و کذا فرقیون مخلوط بموم زرنجب و کذا  
مقل زرنجب و کذا روغن خیری زرد و موم زرد و کذا روغن جوز کهنه و کذا زوفای رطب و کذا صفت مع لم او کوفته و مر و کندر و کذا زرنجب سفید و کذا اغبار آسیا و  
کذا اجا و شیر و اکل و ضماد مخ و کذا اسکله و کذا جزبو اهر و واحد مایع صلابت عصب است و ضماد و نمک و آرد گندم و غسل و کذا ابورق و زیت و موم و کذا تخم انجبره  
بنمک و کذا البسفایح و کذا برگ فنجانش یا تخم آن و کذا مز زنجوش و موم زرنجب بان و کذا سیاز زرنجب و کذا اسپغول کوفته و کذا روغن قسط و کذا بزرنجان و کذا  
بنفشه و کذا قصبه زرنجب و کذا انجوان و شراب و ضماد تخم انجبره و کذا مغز جوز و غسل و کذا انفاث و تیرب جنطیا با شراب خوشبو و تسبیح صفح از زرنجب و کذا  
هر واحد مایع التوائی عصب است و شراب و ضماد و لاس عسل و کذا کما ذریوس و کذا از او در جرح و کذا لسان العصافیر و کذا اقرد و اما و کذا اسیر و کذا اتقل از رزق  
و کذا اهل و ضماد کرم نام و کذا روج کوفته بخته و کذا ریون و کذا آب فراسیون و پسیاکیان و کذا بلدیس و کذا خاکستر حوب انگور و کذا زرد و بقیضه نیم شب است و کذا جنطیا و کذا  
مرد زوفای رطب در سرکه حل کرده و کذا مصطکی بر روغن گل و کذا انفاث و کذا اینج خطمی یا تخم آن بشراب بخته و کذا از دماش باب نموز و سرشته و کذا اشونیز و کذا ایر سا کوفته  
و بخته و کذا قصبه زرنجب و کذا قسط و کذا برگ کبر و چربی زاده و کذا اقطران و شراب طلیح بودینه نهری و کذا طلیت باب خاکستر حوب انگور و کذا قیصوم مطبوخ باب کذا خرس سه درم



باز در کمترین خصایب و زفاند و استخوان درم صغیر اوی و شکاش لاج در بر تریه که در وجهت فاست از وجهت و خون ایشان ازین جهت صاحب استخوان شکسته را  
 طعمهای غلیظ لایح چون برسیه و پاپیچه میدهند و استخوان کم مغز هم برسیه که در دو علامت بسته شدن استخوان است که رنگ خون زغالیه و پوست آنجا یکگاه  
 پذیرد و کسیر اعظم بطریق بستن استخوان شکسته دانه آنرا مجرب گویند علاج اول آن حضور اجماع است بگشاید و استخوان را بر برگند و از عصاره موم صغیر که با تا با اعلائی  
 بزند و از عصاره دیگر از موضع کسیر با سفلی آن و بالای آن جیا بر بر بندند بعد آن فصد و اسهال کنند و شوره بای مرغ بپزند و یک شقال گل از منی و شیم شقال از منی  
 با جلاب بپزند و اگر موسیائی یافته نشود و عرض او استعمال قشر الیهو و نیز عجب است و عصاره را تا سه روز و او نکلند مگر آنکه از بستن آن در دستش دید  
 و خارش پیدا شود بکشایند و آب گرم بر آن ریزند و بعد از یک ساعت با ز عصاره برادر گلاب سرکه و روغن گل تر کرده بپزند و عدس منقذ و گل از منی  
 و افاقیا در آب هور و صفا کنند که مجرب است و گاهی تخم ترندی افزوده میشود غذای لایح مانند برسیه و پاپیچه و تخم مرغ خوراند و اگر با کسیر در هم باشد صندل  
 باب کشینز سبز و آب کاشنی سبز و طلای نرود طلا کنند و اگر خون از آن جاری باشد دم الاخوین کند رسائیده بر آن پاشند و عقده وصلات که بعد بسته شدن  
 استخوان باشد اگر تازه باشد باید که قطعه اسر سب را بر آن نهند و از عصاره محکم بزند و اگر کهنه باشد باید که از شوم و املاخ داد و آن و قیر و طیبات  
 ملائم کنند و اگر او به نافع کسیر عظم شرب موسیائی بقدر شخو و با جلاب و کذا تراب صیداد و درم جلاب که مجرب سویدی است و کذا ابلهوق هندی و شرب و صمغ  
 منقذ کند و اگر کذا اش کذا گل از منی و کذا دم الاخوین و کذا که با کذا انجبار و کذا اسنبا و ج و تعلیق حجر منقسط بر عظم کسیر و صفا و مصططی کذا روغن شجر  
 آن و کذا صمغ عربی و کذا راسن و کذا روغن گل حنا و کذا برگ حنا و کذا افاقیا و کذا زج الاس و برگ آن و کذا سفیدی سفید و کذا زیت خوشبو و نیک  
 و کذا خراطین و عصاره آسیا و کذا برگ کاد زبان و پوست سنج آن و تطول طلیح حله و کذا برگ مور و کذا روغن قور و عصاره کسیر و هر واحد مجرب عظم است  
 دیگر فاده بر روغن تر کرده بر آن عضو بچیند و بر عصاره و تخمها تا دور و زبسته دارند و در سوم آب بسته بکشایند و خوب میرده با یک سوده در سفیدی سفید  
 مل کنند و بالای پارچه بافته طلا ساخته بر عضو بچیند و باز بعبا به و تخمها بر بندند و همچنین در سوم بکشایند و تخمها بدو و کنگر تا آنکه بشود و طلا بر اس  
 کوفتی آنزوده است از قانون منقذ و ماش نقش بر یک ده درم و در صغیر و فطمی سفید و افاقیا هر یک پنج درم گل از منی بست درم سفیدی سفید طلا کنند  
 اگر درم جار باشد ایضا برگ اشل و سر و در و در و کوفته بپشاند و بگردد ساس و گل سرخ و پیاز تر کس و مر ما فیلون و صندل سرخ و گل از منی  
 و لادن و قوئل و کجا که خوب اشل و فطمی و ماش و افاقیا و کلیل الملائک و مرزنجوش در اسن و سر و پیاز میزند ایضا برای کسیر فنی مع درم جار ماش  
 بست درم منقذ کلنا را قاقیا صفا کنند و این بسیار قوی است و آنرا در کسیر مور و دسک و لادن و زعفران است ایضا برای رصل و درین  
 یکوست و برای کسیر فنی و فطمی نیز نافع منقذ ماش افاقیا فطمی طین صبر مراب اس طلا نمایند اقول حذرق خربجانی و بهاء الدین از شیخ غیره  
 نقل کرده اند که شکستگی که دران زخمی و قصبه بر عصبی و عضله نبود و فطمی و دوشی با آن نباشد آنرا باید کشید با احتیاط و کشیدن چندان باید که هر دو در استخوان شکسته  
 و از جای بیرون آمده با یکدیگر برابر آید بعد مجرب آنرا بدست بمالد و هموار درست بر او و بنظام خود باز بر دو با هم باز بندد و نگاه صفا و زفاده و غیره بپزند  
 و به بند و آن کشیدن باعث ال و بعد از حاجت باید و اگر زیاد از مقدار ضرورت کشند و زوئیل قاعده کنند باشد که به کشید نمودی گردد و در و صعب همکات  
 پیدا آید و آنست که دست خای عصب پیدا شود و حضرت کشیدن در عضای نرم کمتر بود و اگر کمتر از مقدار حاجت کشند استخوانها مجمل خود مقابل نشود و در نظام خود  
 باز نتواند رفت و هموار نگردد و مقصود حاصل نشود و این معنی در استخوان شکسته و از جای نگاه خویش بیرون آمده یکسان است و در شکستگی تجلیل باید که پیش از آنکه  
 محل آن صلب شود و مانع آن بستن شود و یا آناس پیدا آید طبیعت عضو فاسد گردد و در آنکه نه پذیرد و عضو شکسته را بعد بندش چند آنکه ممکن بود بسته دارند  
 و بند را از دور و کشایند که بسیار رسدن هوا و شیز را محکم شدن ندره لیکن چون آماسی الهمی در خراستی بود وقت حاجت باز کشایند و الا در دو بنای کشاد  
 لیکن گاه گاه اندک حرکتی باید کرد و چند آنکه احتمال کند تا طبیعت آن عضو کسلان و تر کرده نشود و وقت بستن استخوان شکسته یا از جای بیرون آمده  
 جدا باید کرد تا وارد سخت تولد نکند چسبیدار باشد که آن حضور است سخت بپزند و در میان در بر کشایند عضو میرد و بوسیده شود و آن هنگام جز بریدن آن عضو

از برکت کسیر اعظم  
 در دست کسیر اعظم  
 در آن در کسیر اعظم  
 در این صفا کسیر اعظم  
 در کسیر اعظم

در کسیر اعظم  
 در کسیر اعظم  
 در کسیر اعظم





بالفعل بهر ایام آب سرد افتد تا منع و دم کند یا باشد که سیر که مغز و جوی که در دو گاه می حاجت بنشیند و درم شش و عن با بونه و مثل شراب قابض آید که این تحلیل دم  
و تقویت عضو نماید و گاهی حاجت افتد بجزیر که در آن تقویت و تحلیل باشد مثل زیت بوضکی و اشق و بیشتر شکستگیها که مخالفت و نامهارا افتد از قرصه خالی نباشد  
و آنجا که قرصه باشد بقرصه و طی نزدیک آن نماید در فاده بشراب قابض ترکرد و بر بندد و آید که در علاج شکستگی بکار آید جدا مذکور کرد و در شکستگی بزرگ را در عصا  
باید بست یکی بزفاده یا باید تا آنرا انگ فرایند و وجایگاه در سخت تر و دم بر تخته تا محکم نگاهدارد و فاضول را از جایگاه شکستگی باز دارد و سوم بر مجموع  
جست استحکام جلد و بند عصا به اول را از فرو سوی بطرف بالا یا پیچید و بند عصا به دوم را بر عکس بند عصا به سوم را بر دو طرف و در فاضل و در فاضل و در فاضل و در فاضل  
پنجم روز باید زنها و اگر آنکه خوف کبی عضو باشد و تخته از چوب نرم باید مثل چوب انار و بید و فنی و مانند آن تخته هموار باید بکار بکنند از جایگاه بر موضع شکستگی  
اگر اندکی غلیظ تر بود میشاید و هر چند که عضو شکسته بزرگ تر بود تخته در زیر باید بست لیکن زفاده یا بیشتر باید زنها و در خیال دارد تا عضو آویخته و جنبان نباشد  
و اگر بر سندانکه عضو کوچ شود وقت آن بزرگ کرد و زود تخته باید بست و اگر چه روز اول باشد و بعد بستن هم در زیر باید کشاد زفاده تخته بند هم بیشتر باید  
و بقراط گوید که بیشتر از درزی می باید کشاد و درزی نه تا سایر ضحیر نشود و خارش رخ نهد و هر بار که بکشاید بر همان طوری که بسته بودند باز باید بست و شکل بندها  
در فاده یا تختهها نشاید که در اندک تا آنچه بسته میگردد و تا به شود و عضو از شکل خویش نگرند و پیچیده نشود و در بند خیز و چون بخت بگذرد و در هر چهار روز یکبار باید کشاد  
و باید در پنج روز بیشتر را نیز از آنکه دست تر کنند تا غذا بدان محل بیشتر آید و در اندر در در آن تخته ششانی نباید کرد و اگر چه گمان شود که بسته شده و بسیار باشد  
که در روزی بست روز تخته بسته دارند و کشاید هیچ مضرت نباشد لیکن صواب آن بود که از جهت احتیاط در چند روز یکبار بند و نگاه کنند تا اگر نگاه پوست  
و حال گوشت متغیر شده باشد بتدارک آن مشغول شوند و بعضی مجربان هر گاه که بند یکشاید بند تا بنگرم لظول میکنند تا ماده و دشنه در اینجا بیشتر آید و بعضی روغن  
و آب گرم پیش از آنکه بندند لظول کنند تا عصبها را نرم کند و الم کشیدن کمتر شود و لیکن در وقت بستن تخته نیز نگنند زیرا که نگارند که دشنه هم کشاد شود و آنجا که ضما  
یا خلا بر آن خشک شده باشد در درخیزد و خوانند که بکشاید اندکی روغن طلا کردن جائز بود و خصوصا کسانی را که فراج تر بود و آنجا که با شکستگی جراحتی رسیده باشد  
زفاده تخته از جایگاه جرح است دور باید داشت و این چنان بود که جایگاه جرح است را بر بندند گذارند و بر جوالی آن زفاده تا و تختهها بر بندند و بندند بر شکل موافق تر  
و بر جرح است بر بند هم بندند زفاده و در جرح است را بجزیر یا بنگه منع آس کند یا بشراب قابض تر کنند و آنجا که محل کوفتی را در غیر جرح است بهم آس باشد هم زفاده آن  
محل را بپوئع آس بیالیند و بعضی مجربان فاده را بر جوالی جرح است تخته را بر بندند چنانکه بهم بر اسفاجف و شود و دریم و چک از آن بیرون آید و عصا به بالای جرح  
بندند چنانکه جرح است نرسد و البته بر روی آن چند تا گس و سوامی سرد و گرم جرح است نرسد و باشد که بدن حاجت آید که زفاده را بسیر که و گلاب تر کنند و جوالی جرح  
نند تا آس باز دارد و قیر طی و روغن از جوالی جرح است دور باید داشت خاصه در آبسان که بیم تعفن بود و در جرحه احوال زخم شکستگی را از سردی و گرمی مفرط نگاه  
باید داشت و از عطسه و سرفه و بنه کردن آواز بر چند روز و آن اگر تعفن ناگاه در گوشت آن محل باید آید در اصلاح آن مبادرت باید کرد و چنانچه در جرح است معلوم شد لیکن  
اینجا احتیاط زیاد بود و طلا و ضما و تریاقات و مصالحات عظیم داخل باید ساختند و استخوان که کج بسته باشد و جرح است با شکستگی آید هر گاه که استخوان کج  
بسته شده و جرح است آید که آنرا دیگر بار بشکند و دست کنند اگر در شبد سخت صلب بود اول آنرا نرم باید کرد و با ویه که درم صابن سفید و سن را نرم کند و خرما و کتی دینه  
و دردی روغن کنجد را هم سرشته ضما و باید کرد و کتی دینه که درخته مغزیه و مغز نازام و مغز نینه و دشنه را نرم کند و یا مغز تخم بید بخیر کوفته یا نیم وزن آن روغن کاه و چهارم  
آن غسل سرشته ضما و کنند و بعضی در حالت احساس برودت مزاج میکنند یا جاج و شیر یا جاد و یا جاجند بیدستر هم اضافه میکنند و یا جاجله در شیر شسته و دردی روغن کتان  
و دردی روغن کنجد و روغن نه با هم سرشته طلا کنند و بعضی این ترکیب بسیر که متوی کنند و با شق بهتر آید و در آن شستن و آب نیگرم بسیار بر عضو ریختن بود و در جرح  
ازین تا بر نرم شود گوشت را شق نمایند و دشنه را بچیند یا نند پس استخوان را بشکند و دست کرده باز بندند و در حالت جرح است نیز کنند چنانکه سابق مذکور شد  
و بسیار باشد که دشنه بدین تدبیر را نرم شود و آن کجی را بدون شکستن بر دفع و جابجاست توان کرد و باز بستن یا دیگر بار شکستن حاجت نیاید مخصوصا  
در ایدان نرم این علاج ممکن است اول طایفه کسمر و مانند آن که در مجرب بکار آید بعضی از اطلیه برای منع آس این اصلاح خارش بود و بعضی دشنه بر سخت کند

از بند شکستگی  
عصا از آس  
غرض از این  
نشدند از بند  
عصا از آس  
کجی استخوان  
در جرح است  
و در جرح است



و بعد از آنکه استخوان بسته شده باشد سودا در مصلحت عضو را و مفاسل را نرم کند و در رم که آنجا باقی بود تخمیل نماید و خشکی رگها و عصبها که از بستن تولد کند  
 زائل نماید چه با آن حرکت سهل نبود پس اگر آب گرم در امان و شحوم و انخام استعمال کنند تا رگها آن آبها که در رگها خشک شده باشد در دراز فرط  
 جنات بر خاسته و خواهند که بکشایند زنگی روغن طلا کردن رو بود تا در زائل شود و خاصه در گردن و کسانیکه مزاج ایشان تر بود و بعد از مالیدن روغن  
 بر موضع و جمع رفا و نهادن و بر بندن و اگر در دنیا باشد و نزد سکون الالبیح و جدر روغن طلا کردن نشاید و بعضی اطباء وقت کشادن بند باب گرم نطول کنند تا ماده  
 دشمنه آنجا بیشتر آید لیکن آن آب مستدل باشد که بیماری را معتدل آن شناسد و سخت گرم نباشد تا زیاد از آنچه جناب نماید تخمیل کند و خصوصاً چون ماده نرسیده او  
 طول کند و از بدن مستلی زیاد از آنچه در جیب بود و یکشنبه و زمانه رنجین او بمقداری باید که ارتفاع و ترمیمی پوست عصب و رگها پدید آید و بسبب آن زمانیکه عضو در صورت رنج  
 نباید رنجیت تا تخمیل کند و نزد من بهتر است که اگر در انجا در دنیا باشد قریب عضو روغن و آب گرم البته نباید و الا آنچه ناکور شد در اول امر برای احتیاط  
 و در آخر بعد بسته شدن و شبدا آنچه مفاسل کسخت شده با شستن آن خواستگاری و دست

تغذیه و تسخیر

لازم است که غذای او مولد خون غلیظ باشد لیکن غلیظ یا بس نبود بلکه غلیظ لزج باشد تا در بدن تومی پیدا شود و خشک نیست شکسته و آن مثل پاپیچه است  
 و هر سینه و بطون و ریس و جلد بزغاله و حمل مطبوخ و گوشت حملان و گوساله و ماهی تازه که در آن اندک غلظت باشد و پنبه تر و برنج با شیر و مانند آن و شراب غلیظ بعض  
 و از متقل شاه بلوط و لبوب که در آن حرمت نباشد و از آنچه خون را رقیق و گرم کند و از انقطاع و از بار در زائل شراب رقیق و آشپای و مصالح اجتناب نمایند  
 و با جمله تدبیر و تغلیظ خون است مگر آنکه آنجا مانعی از جراحت بود که معتضی غلیظت غذا است و نزد خونت الم و اما اگر من این باشد تو مسج و رنغ او در شراب کنند  
 و کسیکه احتیاط را دوست دارد و ابتداء به تدبیر لطیف کند تا از ضرر و رم این گردد و این مثل آنست که گاهی جهت بقصد اسهال نیز افتد و بعد چند روز استحال آونند  
 و ایضا گاهی با وجود این تبرک این تدبیر حاجت آید چون دشبند در استخوان افراط نماید و احتیاج بمنج آن شود و قبول مسجی در ابتدا بر قبول بار و در مراتب و لحم  
 طیور و بزغاله اقتصاد نمایند و نزدیک شراب نگرند این الیاس گوید که بر باط معتدل بر بندند و هر صبح جلاب از قمر میندی بشکند یا سکنجبین ساده هر که رام که  
 باشد و درم بدیند و فصد با سلیق کنند و از خارج خون بسبب قوت نمایند و تلبیس طبیعت بفلوس حیا رشنبر و سنجبین کنند و قبض طبع نباید که است و غسلا  
 ماش مقشتر چون مرغ سازند و از انکار غذا و تناول گوشت و شیرینی حذر کنند تا بدین تدبیر از ضرر و رم این گردند و گل ارمنی یا موسیانی محلول در جلاب گرم  
 بدینند و هر گاه چند روز بگذرد و درم حادث شود و در عضو حرارت غریبه باقی نماند بندشد و در تر از او ای بزند و در هر هفته یکبار بکشایند و بر آن معاش و آس  
 و گل ارمنی و واقا قیا ننهند و با غذای نزرجه غذا سازند و اگر کسر با درم باشد بجنس لیدن و آب حتی العالم و آب خرفه طلا کنند و بند نرمی به بندند و صبح بکشایند این  
 طلا بکار نرند اگر با کسر گوشت کوفته شود و بر موضع کوفته شترانند تا امر با کله و قطن مؤول نگردد و باقی در محل سابق گذشت الطالی گوید که اگر آنجا جراحت نباشد و بخون  
 از رفت و موم و منغ و واقا قیا و کرسنه لصوص کنند بعد به نمرج او نظر کنند و از انکه اعلاط حا و ده مانع از جرب فصد و از سهلانات نمایند لیکن فصد بشرط محاذات  
 در جانب صحیح کنند و گاهی از آن خطم جرحت بسبب خروج خون بسیار باز ماند پس اگر خون جبر طول کند حتی که خون متغیر گردد و فصد مکرر بجا نرود و ما خون جلا یا بدو  
 صحیح گردد و این همه مع صلاح اندیشه و اثر بر منجیم و نیز بر ترش و آنچه در آن خون نباشد مثل باطلای عمل آردند و جیب است انکار از شیرینی و گوشت نرم مثل  
 سچمه مرغ و طیور که قریب به پرواز باشد و طیور بر موسیانی فارسی و تدبیر بدان و اگر میسر شود گل جنوم و یا تنزوی خطالی که آن گلی است قرص ساخته از خطامی آردند  
 و داخل آن صورت شیر میباشند بدل موسیانی است و اگر دست نیاید گل ارمنی بخوراند و در هر سه و در یکبار بکشایند برای تقویه رطوبات با آب گرم و نظر در عضو و آنچه در آن  
 متغیر گردد پس اگر عفونت یا تغیر در آن یافته شود و صلاح آن کنند اگر عللانات غلبه خون طلبه گردد و در فریاد و در بر مثل ماش و برنج قنصار و در نزد عصا بهار و در سر که  
 که اندران مورد و جوار امر و جوشانیده باشند و در کلاب روغن گل تر کنند که این تقویت و منع فضول نازک نماید و هر مرتبه در سختی بندش افزاید و این همه وقتی است  
 که چون سرخی و درم و در دظا بندد و الا هر گاه چیزی ازین ابتدا نماید بکشایند و اگر بعد ساعتی باشد و عصب را بکشد و در اشتن راحت و بندد

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
وعلى آل محمد  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
وعلى آل محمد

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
وعلى آل محمد  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
وعلى آل محمد

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
وعلى آل محمد

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
وعلى آل محمد

دوران ببط و قبض هر دو معتد برود و سران در موضع قریب معتد خطاب شود در آن تو پرید آید و در کج ران استرخا حادث شود و قطع درک فزین البت به نشود

علامات و فی دوهین

علامت و فی است که در مفصل بموضع بلند اندک کا و اکن ظاهراً شود از جانب محاذی او که پست بود و تو بلند می اندک محسوس گردد و جمیع حرکات با آن معدوم نشود چنانچه در قطع بلکه آنرا حرکات در بعض جوانب ممکن بود و علامت دوهین و دوهی است که در آن عضور در و کو شکلی پیدا بود و در کج جمیع حرکات ممکن باشد در هر جانب لیکن بعضی حرکات آسان بود و بعضی دشوار

علامات استرخای مفصل

است که عضو گران نماید و چون آنرا از دست بردارند یا بهیاز خود آنرا بر چیزی تمام کنند موضع طبیعی خود باز گردد و تغییر کیفیت و بلندی و بلندی بجز آنکه از ندهد از عارضی رجوع نماید و ایضا خاصه است که در مفصل نزد خود کا و اکنی پیدا شود و باشد که این کا و اکن چندان بود که گشت در آن دوران در آرد و در علاج باید که مفصل را بعلامت برجای آورد و ندهد از آن تسکین در و ناله و درم کند و در و فی دوهین عضور بر رفیق همانند و مورد و منغات عظمی ساینده و باز در دو تخم مرغ طلا کنند و اگر با آن درم باشد فصد کنند و ضما دیکه در علاج ضربه گدشت طلا نمایند او چه نافع خلق و فی دوهین شرب مغناش و گداز او به الصیغ نگیرد درم او ندهد درم با قرح جلاب نیگرم و گداز غار لیون بجلاب و گداز افا و انیا و گداز اجظیا و اوصها و موسیاتی محلول آب که خوب سودی است و گداز ماش مار نیک سود بیشتر است و گداز ار اسن و گداز زیره و آرد گندم و غسل که جربا دست و گداز از روت و تنها و بار و من جزو گداز اسرگین کا و گداز گرام و گداز اکندر و آرد جو آب برگ سنج و گداز اچنه جوش داده و گداز آس و جب آن و گداز خاکستر خوب سنج و گداز برگ رحمان و گداز ابراهه خوب شمشاد سفیدی سفید و غبار آسیا سرشته و گداز زیت و نمک و گداز روغن بادام شیرین و تلخ و گداز خاکستر خوب گداز زوفای رطب و سرکه و گداز آب شوکران و آرد جو نیگرم و گداز صبر باب مور و بیشتر و گداز اموی انسان سوخته بصل آمیخته و گداز ابا کلسر که در غسل سوخته و گداز ان برنج خشک کرده سوخته باس سوخته و گداز اسیاز فرگس و اظلول آب طبعی و سماق کوفته هر دو در آب مسکن الم و فزیل درم خلق و فی دوهین در رص است و دیگر که در و درم و فی یعنی موج دور کند آرد مونگ در سرکه سرشته همان از یک طرف بپزند بطرف خام و روغن گل مالیده نیگرم بپزند و در صفا در ک مور و پنج نی سوخته بصل سرشته نیز نافع و دیگر جزو القی سنا سیده با سرکه سفیدی آمیخته نیگرم بپزند که برای موج سفید است و گداز کلهبی تل کوفته و آب پنجه بر پارچه الیده بر عضو ماوت بسپتن نافع و فی دوهین است و دیگر که موج را در کوز با صلاح آرد او آب گرم بسیار بر عضو ماوت بپزند پس گل ارمنی سفیدی بضم مرغ سرشته لیب کنند و بر آتش حضور گرم نمایند تا در اطل خشکی آرد و اگر عرض آن گیر و در و دو تخم مرغ ضما گداز ندهد سفید افتد و و آنیکه برای درد و موج و ضربه نافع از بیاض استاد و حوم آرد گندم و دو دام زرد و جو نیم دام قند سیاه سه دام روغن زرد و دو دام همه را بطرف حلو اچخته با لون مسک شش داشته در وقت حلو آنها و در بخورند و سه روز بخل آرد ایضا که دوهین و فی دوهین و کسر را بغایت سودمند است مغز تخم بید انجیر مال لنگنی آنه ملکی گنبد سیاه پیه کرده بر مساوی کوفته در پارچه بسته گرم نمود تا دو سه ساعت تکمید کنند بعد همین اجزا را نیگرم بپزند و روز سوم کشاد و تجدید آن کنند در ایام آستان هر روز باید ساخت ضمما که بعد از آرد در آن عضو شکل طبیعی در خلق بجا آید ما شگل ارمنی مرکی گل خلی سفید گل سدرخ هر کدام سه درم هر گل مورد پنج درم باریک سوخته سفید تخم مرغ سرشته ضما کنند ایضا برای آماس موج از بیاض نیکو سفید و سفید مرغ و نمک سنگ و زرد و جو و فوئیه بی سوخته با هم آمیخته نیگرم لیب کنند ایضا گنبد سیاه و دو دام گندم نیم دام سوخته در شیر کا و پنجه بر موضع لیب کنند ایضا که در خلق و فی دوهین و کسر و ضربه و مستطه تسکین در و نور آخا یکد یکد زرد و جو دو دام آرد و دو دام مخلوط نموده روغن گنبد یکد م و فزیل کرده بپزند چون بقوام حلو آید در ظرفی روغن گنبد داخل کرده و در آرد و در صه بسته در آن گذاشته بر آخه که از ندهد تا گرم شود پس تکمید کنند تا یک گفتری پس همین دو بر عضو ماوت ضما کرده بر پارچه بپزند انقلب که در دو سه روز با کمال آرام شود احوال حکما مسیحی گوید که اگر با و فی حرارت شدید باشد بصل سفید و گل سدرخ و پنجه خشک هر دو در پنج درم آرد و جو سه درم زعفران یکد درم کافور نیم درم بجلاب در روغن گل سرشته ضما کنند و اگر حرارت شدید نباشد این ضما کنند ما شست درم لادن

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...

...

مرفق یا شکر یعنی را بفرمایند تا گند دست کشاد در دستهای را بگیند تا مساعد او را بگیرد و بخلاف کشیده آن بکشند تا بیمار کشیده نشود و طبیب مست بر مفصل دارد چون بینا که تمام کشیده شد استخوان ساعد را بجایش باز برد و بقراط گوید اگر خلع از طرف پیش باشد دست را در وقت باید کرد یعنی ساعد را بر بازو باندند تا گند دست برودش رسد و مفصل بجای خود باز شود و اگر باز پس گردیده باشد و منخل شده بکشیدن بجایش باز باید برد و اگر خلع ساعد در انگشتان دست باشد با بستگی بکشند تا شکل مفصل و انگشتان درست گردد و استخوان بجایش باز آید پس به بندند و اگر خلع فقار پشت باشد آنچه داخل زائل شود در اصلاح آن میداند که است و اگر خلع بیرون آید او را به روزانوی قوت ضبط نمایند چنانچه خادم حکم کند پشت آن زیر زانو نهند و او را یک زمان بدارند و بچینند و طریق دیگر آنکه او را بر شکم خوابانند و پاشنه خویش بر آن مهره نهند و بر آن با بستند و اگر خلع معصص باشد انگشت وسطی در وقت میماند و مهره معصص را بچینند و قوت کنند تا بجایش باز رود پس ضماد مقوی بر نهند و به بندند و بیمار را طعام اندک و بهند مزج ذکاک طبع نرم دارند و اگر خلع سرین باشد واجب است که آنرا بزودی بجایش بر نهند و در ناخون حقن و فساد و عقوه مستحبات تا بکسوی آن کسوی آن عمل نیست که پای را بکشند و بسوی سرست و چپ بچینند پس بجایش باز روند و ضماد نهاده بر بندند پس نو از نرم بگیرند و کسوی نو را بچینان رکاب سازند و پای او در آن رکاب کنند و آن نو را بر بساق در آن او به بندند و دیگر بر سرش او نهند و بسوی پشت و بغل او فرو آورند و به بندند تا پای او نهند تا پای نتواند کشید و اگر کسوی اندرون منخل شود بیمار را در وقت باز نهند چنانچه کسی در نماز در رکوع ایستاده باشد و در می قوی او را از جانب پیچون رکاب سازند و پای او در آن رکاب کنند و آن نو را بر بساق در آن او به بندند و دیگر بر سر آن بجانب اندرون که یعنی طرف راستی گویند بکشند تا بهین طوری که در آن کسوی بیرون که جانب چپ است باز آید پس آن بن زانو را با بال بر آن نهند چنانکه برابر جاکه خویش آید بجایش باز روند و به بندند و اگر کسوی بیرون منخل شده باشد با هم بدین طریق بجایش باز نهند لیکن کشیدن آن و چنان نهند بر خلاف این باید و اگر بسوی پیش باز پس افتاده باشد در آن و به نهند و در می قوی آن نو را بر دوش بر دارند تا بدان پای او چینه شود و مهره در آن بجایش باز رود پس ضماد کنند و بنهند و اگر مفصل زانو از جای خویش بیرون آید بیمار بر کرسی نشاند و در می قوی آن او را لنگه ها را در دیگری دست در بغلهای او کند و دیگری استخوان ساق او بگیرد و بکشند و آن دوم که آنرا لنگه میدارند بنا لا بکشند و استاد در او دست بر مفصل دارد و استخوان برابر جای خویش آید و نو بجایش باز شود و در حال ضماد بر نهند و بنهند و اگر آینه زانو بلخ و از جای خویش بیرون شود پای بیمار راست فرود کشند و آینه زانو را بچینانند و بجایش باز نهند و آن جانب که کشیده باشد رفا ده بنهند تا او را لنگه ها را در او از رفتن بدان جانب باز در وضعا کرده به بندند تا پای او نتواند آنکه در چون بکشند زانو با بستگی در وقت کنند و اگر مفصل شتالنگ از جای خویش بیرون آید علامتش هم بکشیدن باید کرد چنانکه بندگاه زانو لیکن اگر تمام از جای بیرون آمده باشد و زود بجایش باز نهد باید که ستون در زمین فرود بند حکم بیمار را بقفا بنجا باند چنانکه این چوب ستون در میان هر دو ران او باشد و پارچه بر آن چوب بچینند تا وقت کشیدن پای بن ران را از چوب است نرسد پس در می قوت ساق و لنگه ها را در دیگری پای را بچینند و طبیب مست بر مفصل دارد و چون بدین طوری کشیده شود دست بندگاه بجایش باز شود و ضماد بر نهند و به بندند و چنان باید که کف پای فرود نهند و برگردانند و بالای شتالنگ بندند و عصب پاشنه را لنگه ها را نهند ازین بندد و بند نشود و بیمار را چهل روز از رفتن باز دارند و اگر پیش از آنکه مفصل محکم شود حرکتی کنند بندگاه ضعیف شود و باز بیرون آید و مفصل انگشتان پای بکشیدن بجایش باز شود همچون مفصل انگشتان دست و همه بندند که بجایش باز نهند و دست کنند اگر سختی در ماهواری آنجا بماند آنرا با دویه پلیسه که در علاج او رام صاحب گذشت علاج سحر قندی گوید که در جمیع خلع واقع در سایر اعضا منزه او است که با بستگی آنرا بکشند و بسختی و موضع او را از آنکه تا شکل او بهبود کرد و بعد از ضماد مقوی مثل منشا و اتفاقا و گل از منی و صبر در و ماش متعشرباب هر وضعا کنند و بر باطبات موافق آن بر نهند و نشاید که در در وضعا منخل و رنگ سازند بلکه قبل حدوث ورم مبارت بدان نمایند و قوی اگر قوی تر باشد برگ اکل سور و بید و سگ و گل سرخ و گل از منی و اتفاقا و خطی ماش و اکیلی المک و صندل سرخ ضماد کنند تا عضو سخت و محکم کند و اگر با آن ورم حار بود و ماش و منشا و گلنار و اتفاقا و فوخل سفید و سفید ضماد نمایند و هر گاه درونی و بین خوف حدوث ورم باشد باید که بزودی فصد کنند بعد از علاج او پر دارند این الیاس

بکیر اعظم





در آب سرد اگر زستان باشد اندر آب گرم در آید و از ای تازان و بایستند بدون ریختن آب بر بدن و دروغن حنابا کنند و گاهی اعیان از استفراغ  
حادث شود و در اعیای استفراغی تقویت باغذیه و ادویه مقویه باید کرد و اعیای ادوی مندر مرض است

سموم

یعنی زهر با بد آنکه سموم یا مشروب است یا مایه و غده منوشه و عموم مشروب یا معدنیه یا نباتیه یا حیوانیه بود و این هر سه افساد بدن یا بحدت و کدورت کند  
و یا با قراط خسر مج و حرارت و برودت و گویند که جمله سموم سه قسم است یکی فاعل که کیفیت و دوم فاعل بصورت نوعیه و جمله جوهر او سموم  
فاعل باین هر دو پس آنچه کیفیت خود فعل کند تا شیر او در بدن یا بطریق احتراق و تلبس باشد چون فرغیون یا با جاما و دود خیز چون انیون  
باید تسدید مجاری نفس چون مردانگ یا بتطبیح چون زنگار یا بتخضین چون پیش و این بدترین انواع است و آنچه بصورت نوعیه و جمله جوهر  
خود فعل کند چون سموم باطل است و آنچه کیفیت و صورت نوعیه هر دو فعل کند مثل سم مار و عقرب است و سموم که بسبب تمام قتل کند آنست  
که مضاد بدن انسان بصورت نوعیه و جمله جوهر خود باشد پس اگر انسان را زود شرب سم مثل لنتخ و اقطیغ و منصف و اکال حادث شود در میانند که  
سم از قبیل ادویه حاره حاد و حریق است مثل زرنج و شنبک و سیاه کشته و اگر التهاب شدید در روف و عرق و سرخی چشم و کرب قاق و عطش  
پدید آید دلالت کند بر آنکه سم قاتل بحرارت است مثل فرغیون و اگر سبات و خاره و سردی دست و پا حادث شود دلالت کند بر آنکه سم از قبیل  
مخدرات است مثل انیون و زنج و بیرج و اگر غیر از ذلول سقوط نفس و انخلال قوت و عرق سرد و غشی ظاهر نشود آن از سمومی باشد که مضاد بدن  
بجمله جوهر او بود و آن روی ترین سموم است و هر گاه سموم را غشی و انقلاب حرق و سرخی چشم و اخراج زبان و سقوط نبض و عرق سرد ظاهر شود  
امید حیات او نیست و اگر سموم را یرقان حادث شود دلالت بر حضرت او بجا کند و اگر از غشی حادث گردد بر اثر راز و انقباض لانت نماید و اگر آنرا  
اختلال عقل و تشنج پیدا شود دلالت بر اضرار او بدماغ کند و گاهی از یونیدین و هین سموم و نظیر کرون برقی که او کند نیز سم ماکول شناخته میشود  
و گویند اول چیز که سموم را عارض شود احساس حرکت مورچه در زبان و دیان و حاکه مثل حرکت مورچه است پس اگر سم قوی باشد مع ذلک بیس  
حرقت و خشونت در دهان و صلابت در زبان و احتراق محسوس گردد بعد از آن غشیان و الم در مده و انقباض دست در یابد

مخدرات سموم

کسی که خوف از سم باشد باید که از خوردن طعام و شراب از دست غیر خصوصاً چیزی بمانیکه طعم آنها غالب باشد چون تخم کبکین و شیرین و تیز و ترش  
یا چیزی که بوی آن غالب بود احتراز نماید و چیزی که حقیقت آن معلوم نباشد نباید که در دهان بگیرد یا بگوید و یا در بدن بماند و در آب است که بر مکان  
خصوصیت در حالت گرسنگی و تشنگی شدید حاضر نشود بلکه طعام و آب خورده برود و ایضا لازم است که عادت تناول ادویه و دفع منفرست سموم مقوی  
در اعضای ریسته نماید از شرف و ادوی آنها درین باب مشرو و بیس است که منقبت او تجربه کرده شده و تریاق الطین و همچنین بگیرند بزرگ سبب آب  
ده درم منفر جوهریکه درم یک جریش و نیم درم و باریک بسیارند که این را در دفع منفرست سموم فعل عجب است و یا بگیرند جوهر منفرست یک جزو و خاک جریش  
و سداب خشک هر واحد سدس جزو و اخیر سفید بقدریکه بدان دو اسب شسته شود و جدا در دفع منفرست جمله سموم خمیب است و ایضا تخم شکر کوجک  
بکنیم درم ببطور سداب میوشند و همچنین نمک سداب و یا اخیر بافندق و جوز یا فندق و اخیر خشک بانمک خوردن و پودینه نهری بزرگ سداب  
با شراب و بغیر شراب خوردن سو در اردو خاتم خمیره در شراب نافع و گویند که اگر کسی هر روز شونیز کوفته بخورد آنرا چیزی از سموم ضرر نکند و کذا اجون  
یک مثقال بشراب یا بشیر و کذا کمل اخیر بر بنهار قبل خوردن طعام ضرر طعام سموم دفع کند و لازم است بر مخترز که جمله مخدرات او صرف از آن نباشد که  
کسی او را زهر خوراند بلکه از خوردن آن بنفسه نیز باشد چه گاهی امری غریب در اجناس عارض شود که اجتناب کنند بر آنکه اتفاق افتد که چیزی خبیث  
مثل عطایه و رتیلا و عقرب و بار و طرف پنجهن طعام یا در ظرفی که در آن شراب باشد بیفتد از بر آنکه بسیار جالوزان بوی شراب شیر را دوست دارند



دوای مرکب بکیر نه تخم درخت سبکینج بری و چند بیدستر درگ فی هر واحد یک جزو تخم خنفل سه چند عبه بقدر بنده بزرگ ازان بخور است  
 و دوای تخم انجدان و گوشت ابن عرس در قول قرشی گذشته و ابن الیاس گوید که آب برگ سیب سله و قتیله بر بند که آنرا درین باب خاصیت عجیب است و بکیر نه  
 آب برگ سیب سله اوقیه و گل ارشی یک انتقال و شیخ ارشی یک گرم و آب سیب بخورد که درین باب انبساط نافخ است و تخم شکر و سیب و اشان و خبازی داری  
 و مغز گوزش مساوی کوفته خسته و بشراب ریحانی یا باست درم سه که بخورد قلیه سموم مشروب و ولد و غده که مشهور باشد یا آنچه در بعضی اطهار آن نه نماید  
 علاج آن از علاج کلی آن کنند و هر گاه قستی ازان معلوم شود بجان خاص آن پیرا زرد و درینجا اولاً علاج کلی سموم مشروب مرقوم میشود و بعد آن علاج  
 خاص هر یک از سموم مشروب بخورد و نهایتاً در این دو کس علاج کلی سموم مرقوم مکرر و غده و نهوشه و نلسو غده سلوک گردد

علاج کلی سموم مشروب

اگر سموم از جهات سموم مشروب باشد در اعضا آنکه تغییر محسوس شود بسیار که بزودی از آب نیگرم در روغن کنجد کرکمی کنند بعد ازان شیر گا و روغن گا و  
 خوردند اگر از مشرب در روغن قی کنند نیز مناسب است و منق از خواب نایک رو نلازم بود پس اگر سم گرم باشد و این اگر گرمی معده و امسا و تشنگی  
 و خشکی درین معلوم میشود درین صورت کتاب اسپتول و شیر تازه و دوغ گا و روغن بادام و صندل و گلاب و هندوانه و مانند آن هر کدام که باشد  
 بر پشت سرد کرده بپزند و همچنین قرص کافور و صندل بار و دواش جو یا شامندر و خولی دل و جگر اصفه باره و صندل و پارچه بگلاب و صندل  
 تر کرده بر سینکه گذارند اگر سم بار و ناشد درین ابلی حسی اعضا سردی بدن و عرق سرد و نقل اعضا معلوم میشود درین صورت نیز بخورد در این است  
 این عوارض که در قی کشنده شربت گفته که از یک سال تا دو سال بران گذشته باشد بحسب مزاج مریض و مشرب و طیوس و تریاقی از جمله  
 و تریاق فاروق و دوا و المسک حار و نقرح حار و پیاز و سیب و جودار و خطیما نایک شغال و حکایت یعنی انگوزه تا نیم شغال و مانند آن  
 باید داد و اثر سم هر عضو که زیاد باشد اصلاح آن عضو بیشتر منظور دارند مثلاً اگر اثر ضرر بچکر محسوس شود ادویه ناره بکار برند و اگر کبود  
 شود مسهل نرم بعل آزند و علی بن القیاس و شوربای مریغ خورد و روغن یاسمین و روغن زرد و روغن گل و مانند آن بر دل و جگر طلا کنند  
 صفت تریاق از جمله مرکب خطیما تا حب الغار زر و لوند طویل همه مساوی الی وزن کوفته بچشمه روغن گا و چرب کنند و بسبل سه وزن ادویه  
 بسبند و قدر شربت یک شغال آب گرم ششخ المیخس قانون علاج کسی که زهره خورده باشد چنین نوشته و حسب است که در وقت مکنند  
 بلکه هر گاه معلوم شود که زهره داده اند پیش از آنکه قوت او در بدن بر آنگه شود و با درت بنوشند آن آب نیگرم در روغن کنجد و زیت نمایند و قی کنند  
 در آن متبانه نمایند چیزی آنکه تو آند و بهتر است که درین روغن طبع شبت و از آنکه بوده آیتزند و گاهی زیت حنظل و پیه مرغابی مخلوط  
 کرده میشود و بهتر است که آنچه برای قی ازین ادویه و از شیر او نوشیده شود آن آب ز روغن بسیار بود و اگر اندیه خوردن هم بسیار باشد هر آنکه  
 اگر در قی نشود قوت سم را بشکند و در آن غلیبه نماید و چون قی حتی الامکان کرده باشد شیر بسیار بنوشند که این تیزی سم را بشکند و اگر از شربت  
 قی شود یک باشد و ایضا اگر طبع ششخ انجبه بار و روغن گا و بخورد زهر را بقی یا اسهال دفع کند بعد شیر بسیار بنوشند و مسکه  
 از شربت بیشتر بود و ایضا طبع بزرگمان و گند شرب شیرین با پیه بطکه آخته سودا داد و همچنین آب خاکستر خوب آنکه در واجب است که بعد  
 قی حنظل کند و خصوصاً چون معلوم کنند که زهر بسیار است و اسهال فرود آمده و اگر اضطراب زیاد ازین باشد هم تدبیر قی و هم تدبیر  
 اسهال باید در میان آن از روغن کشیدن شربت ششخ نماند و اگر حاجت بخوردن مثل تریاق گل محتوم افتد بکار بر زهر آنکه او بهتر  
 مد و دفع سم کند و خصوصاً چون آنرا در بنداری سرد بخورد که آن سم را بقی دفع کند و ایضا حب لسان و قافی خشک تخم شکر بری و لعل سفید  
 و سیاه و رطل و قی افسون فلان اسالیون آسارون زیره سیاه زرد بلنج هر واحد چهار درم سنبل الطیب قیاح از خرهم واحد پنج درم  
 سلیمه هر دو درم خاما زعفران هر واحد شش درم بصل بسبند و با شرب بقدر با قلابی رومی بخورد و خوردن گل محتوم بیشتر است



صفت آن فرسابت قسط برگ سداب پودینه فلفل عاقر قرحا قره مانا هر واحد درم خلعت برابره یک سائیده بسمل کف گرفته  
 برشته شربت ازان یک مشقال و یا نیم مشقال و یا این دو را دهنده بگیرند صفت یک درم قند دو درم مر را سووه با قدر سه شراب تر کرده بخورند  
 و یا برگ سداب جوز و انجیر و نکند بخورند و تکب معده و اندام با بیکه در ان سداب پودینه و تمام نخپته با شند یا یک درم و بدین او جانند تا سرخ شود  
 و بخورد با محمول بنام کبان فریه و شبست و دوا چینی و خولنجان و قفل و زیره و روغن زیت غذا سازند و اگر حاجت بود این حقه حاد به عمل آرد  
 بگیرند سنای کلی هفت درم قند ریون و قیق و نظرون و جاب و شیر و سکنج هر واحد درم هم در او در طل آب بجز شانه تا یک آید همان کرده  
 بران روغن زیت و روغن زین هر واحد درم انداخته حقه کنند و اگر ذوبل و سقوط نفس و غشی و انحلال قوت یافته شود کار بزرگ باشد  
 و کثیر ازان نجات یا بزرگ که این از سموم مضار بدن انسان بجا جوهر خود باشد علاجش اینست که بعدتی بیالنه و تقیه تام معده تریاق کبیر  
 و قرص افغانی و دوا المسک حایه و مر و بنده و تقویت عزاج بهار اللحم مع شراب کنند و اگر چیزی ازین یافته نشود بگیرند گل محتوم و شیخ ارضی و غالیون  
 و بیخ سوسن و پودینه گوی و چند بنید ستر و تخم انجیره و نار و زین و عصا کوه فراسیون ازین او در مفرد و مرکب بعدت یک مشقال کوفته خسته  
 با شراب ریحانی بخورند و خندق و انجیر و سداب و بنید و یا آب خارخاسک فشرده بنوشانند و یا انجان یک درم شیخ از منی دو درم کوفته  
 بصل سرشته با آب سنب و شراب کهنه بنهند و صندل و گلاب و کافور که در ان از ک مشک حل کرده با شند و بویانند و بجز و غیر بخورند  
 و سینه و قم معده او را همانند تا گرم شود و غذا البقیه معمول از گوشت ما کبان بزیت غسیل که بران شراب ریحانی و گلاب چکانیده با شند یا دراد  
 پس اگر صلاح نیابد و غشی و سقوط نبض طول کند و چشم غائر شود و عرق سرد آید طمع سجات او نیاید و اشت و بداند که بعضی سموم نکامیت  
 در غشی از اعضا میکنند پس حی باید که فقدان نمایند تا آن عضو از اذیت محفوظ ماند مثل آنکه اگر اضطراب در اسفل شکم حادث شود  
 شیاف نرم بر داند یا حقه کینه معمل آرد یا اسهال بدوامی ملین کند و اگر معده حادث شود با آب بنگرم و مانند آن می کنند و چون یرقان  
 حادث گردد آنچه مخصوص بیکر باشد از او در و اسهال بخورند و بگره خفقان و غشی پدید آید قصد تقویت قاع نمایند و اگر نشخ طاب شود  
 بعلاج دماغ متوجه شوند و اگر در حاتی از بدن کیسه سرخی حادث گردد بطیاب و صندل و مانند آن از اسر و نمایند تا آنکه خدر شود و بشطیکه  
 آن موضع از اعضا ریسه دورتر باشد و آنجا که از تن اول او در گرم گرمی زیاد پدید آید مسکه و روغن باید داد و قی باید فرمود و اگر از شراب  
 سردی در عضوی ظاهر شود آنرا گرم سازند و اگر غشی افتد بعلاج غشی مشغول شوند و تقویت اعضا ریسه نمایند الطالی گوید بسم  
 که لذع و حرقت پیدا کند حادث باشد در علاج او کثیر از دهنیات و شیرین دلزج نمایند و اگر حرارت و ظلمت و سردی و طیش و احتلاط آرد  
 حار باشد در ان مثل العبه و گل از منی و کافور زیاد نمایند و اگر شبست و قفل حادث کند بار و باشد در ان دوا ای حار مثل ذوال الحلتین  
 که در ان خلعت بقدر ربع به او در وید باشد و مثل شراب و سیر و شربت با بجمه در علاج هر سم واجب است که اولاً ابتدا القی کنند بطبوح  
 شبست و ترب و پورق و روغن کنجد و روغن گاو و شیر و غسل مجموع یا آنچه عیسر آید تا آنکه تقیه حاصل شود بعد از ان معشاش قابله و غیره  
 و در بنای آنجا که اگر چه از برگ آنها باشد و روغن دهنه و زراوند مع تخم ترنج میرب است بجزه اگر قوت تحمل باشد فصد کنند و جاز اولاً  
 بر اینین اقتضا کنند و اگر قی و شوار باشد آنچه آنرا خاص کندی مثل قنار الحماز و دهنه بهر آنکه قی مانع ترین علاج است و در اینجا بجزه اگر سموم در  
 یا روغن داور باشد از این دو را مخصوص استند اندک در بنجیل زهره آموی زهره واحد درم زهره خروشن یک نیم درم شراب کهنه  
 شیر و ختران هر واحد و اوقیه با هم آمیخته سه درم بخورند و اگر در شیرین آمیخته باشد هر قی و فاو زهره و تریاق الطین بکشت باید و اگر  
 با ترشی داده باشد و فقط عصب جزم نماید و شراب سم در ترشی اکثر از شل و با و معطل میشود و جیب است اگر سموم از خارج بطریق غسولات  
 معمل آرد باشد مزید غایت باطلیه با آنچه بهر آن مقرر است مثل آب برگ آکو و آب کاسه و لیمون و آرد و جوی با قلا و صندل و گلاب آب مور و

توضیحات



میکنند تا آنکه آثار صحت نمایان شود و بعضی اطعمای هند میزنند که برای دفع مضر است سینما و شنگرف جو آنکه یا کشنیر خشک را که شیر بر آرد و چند روز بنوشند و یا روغن بید انجیر بیخ باشد در شیر گاو بکنند یا وحل کرده بخت روز بنوشند و ایضا برای دفع مضر است تجات مثل سینما شنگرف و مس و نولاد برگ نرسته جان بقدر دوسه توله هر روز بطور بنگ سائیده نوشیده باشند که باستعمال این بسیار کسان صحت یافته اند و از معمولات است و در نوشید معمولی در آنزاج کشتجات با در ابول را و در بنجام مطور شد و ایضا شخصیکه کشته سینما بخام خورده باشد یا بیکه تا بست یک در برگ لیموی کاغذی مثل بنگ سائیده بنوشند تمام سباب ز بدن دفع شود و ایضا اگر بدن تر قیده باشد و جابجا سوراخ شده برگ که نخود بیلون بنگ سائیده صاف کرده در زهره یک پیاله بنوشند و نان نخود با گندم کم نمک بار و روغن بسیار بخورد در جمل در صحت شود و حکیم شریف خان در تالیف مشرفی می نویسند که برای یکسبب نیم خام خورده با داور آبله و بشور و صالت جزامی پیدا شده باشد یک عدد درخت نیل مسلم از بیج بر آورده قطعه قطعه کرده در ظرف کلان در آب بسیار خوب جوشانند بعد صاف نموده یک پیاله از آن آب ناشاب بخورد بعد از نیم گطری باز یک پیاله بخورد و همین قسم تا شام خورده باشد و غذا در آن در بیخ نخورد و همه سینما از راه بول بر آید و یک در کفایت کند و اگر حاجت افتد روز دوم هم استعمال نماید و بول را در ظرف برنجی یا سفالی چینی بکند تا سینما بنظر در آید بعضی نعره این ترکیب استعمال نمودند و منافع آن مشاهده اند

مرد استنک و رصاص و سفید اب و حبسین

از خوردن مرد استنک براده رصاص در مبدن خرد سخت و فسخ پیدا کرد و نفس تنگی کند و گاه مختنق گردد و گاهی با آن اعراض ایلاوس طاهر شود و رنگ بدن مثل رنگ اسب بشود و قوی و حبس عمل خشکی در آن قوی زبان و معده و امعاء طور نماید و گاه باشد که اسهال با فراط آید که بنجر مسیح امعا گردد و خوردن سفید اب سفیدی زبان و استرخای اعضا و سرفه و قواق شدیدی خشونت و خشکی حلق و زبان و در درم معده و تمدد و اختلاط عقل آرد و گاهی بول سیاه یا دومی گردد و از خوردن حبسین قوی و اختناق خشکی در آن عارض شود و علاج مفتحات مثل تخم شبت و ترب پوست سیاه اصل السوس هر یک نه ماشه انجیر زوده عدد در بکنند آثار آب شور بچوشانند که بدینیه آید جو زالق و ماشه بوق سده سده سردار و ساخته غسل سه توله صاف نموده بدینند که فی بسیار افتد و جت اسهال مغز فاس در آب کاسنی مالیده و صاف کرده بروغن بادام یا گاو آمخته بدینند یا چوارش سفر جلی سهل یا شربت وینار و بند و یا حقه حاد عمل آرد بعد بهر تعدیل فرج زنجبیل مربی خوراند و بکام بزرگه ترقی آید و او بیه حرقت و بند غذا بخورد با مرغ تنه او یا شور با مرغ با نان بدینند و بگوید ابن الیاس فی بنجر می کنند که در آن تفتیح باشد مثل تخم کرفس و شبت و انجیر و بوق و مال العسل و اسهال چوارش شهر یاران نمایند و چوارش فلافلی خوراند و در حل و یا شراب باب مطبوخ کرفس و انیسون بنوشانند و چه است که مداومت با سفید باج مرتب از لجم خرفان سازند و علامت صحت اسهال شکم و در ابول است و با بجمه محتاج بمفتحات در حرقت سهله بود و در خوردن سفید اب تی بجاء العسل شبت و کاک کنند و یک انگ ستمو نی بجاء العسل خورند و یا بگیند تخم کرفس و انیسون و بادایان هر واحد سه گرم و در آب جوشانیده بترسد و قیه از آن بنوشند تا در ابول کند و یا حقه قوی بکار برند و گذارند که خواب کند و آنچه این انفع کند آنست که کجند بخورند و بخانند و بران شراب بنوشند و در خوردن حبسین باو اصل و لعابات از جیره کما لیسه بنوشانند تا خشونت خلق زائل شود و اعتیاج با سهال بود و بگیند تخم نیامی مشوی نیم و انگ و در جلاب شکر سفیده درم بدینند و مساوت سهال میرات نمایند و اگر سحج حادث شود علاج آن نمایند و شیخ بنویسد و چه است که هر سه درم در شراب حل کرده بنوشانند و یا سنبل رومی بسکین کبوتر صحرایی بشربند پسند که این علاج بلنج النفع است و یا فستقین در نواف و یا تخم کرفس و یا فاضل خاصه هر واحد شراب خوراند و یا یک گرم مر یا تخم درم فاضل بدینند تا عرق آید و شمشق قیاط قوی نیام و مال العسل درم و در سفید اب گاهی برود و یا بیکه بدان تی کنند و روغن اقحوان و روغن سوسن و روغن ترگس داخل میکنند و در او ویه او صمغ الومی افتد و حبسین خاکسته اطراف دگر بچاشام سفید گفته اند و گرامی و غیره نوشته اند که درم و استنک بعد تی سه درم هر دو درم سنبلی عسل یا شراب بچهار لوبت دادن مفید است و تخم کرفس و فستقین در مساوی بقدر و شغال آب کرفس یا شراب یک و قیه در ابول نماید و در سفید اب بشرت فستقین در ابول نماید و خوردن مسکه و شراب نفع وارد و عصاره فستقین یک مثقال بجاء اصل چند بار درم بند تا بول بیارند و در حبسین اشیا می عصاره خطمی رطب ملوکیه بدینند و ریح درم ستمو نیام و جلاب بدینند و اگر اعراض ساکن نشود و عاوه اسهال کنند و صاحب کامل گویند که علاج شراب سفید اب رصاص تی بجاء العسل و شبت و انگ کم گرم است





و یا بزنگ آمار درون گاو چار و نیم تولد نیکرم نوشانید و بکرات قی فرمایند و از خارج بر سر مرغ هم سحر یک نمایند که قی خوب آید بعد از نیم فرغ و کماشته  
 سوده در خمیره صندل ترش یک تولد ایخته بلیساند بعد و شربت انار که بی ترشش و شربت لیومبر یک و نیم تولد و عرق زرشک یک و شکر یک و صندل  
 و نیلوفر و کاسنی هر یک چهار تولد تخم شترج نیم ماسته خورائیده بنوشانند و با صله دو یا سه ساعت رگ هفت اندام زنند و خون بسیار گیرند که غشی افتد  
 پس گلاب و عرق بیدمشک و آب شیرین بر برف سرد کرده بر روی سینه زنند و پارچه صندل سفید که بگلاب و بیدمشک و عرق بهار نارنج مخلوط  
 آغشته بر سینه گذارند و لحظه آنرا بجز قهای مذکوره ندرانند تا جوش آید و باز نگارنی دودای اول نمایند و تا هشت پاسن قدرند  
 و عوض آب گلاب و عرقها سه مذکوره نوشانند و از پاس نیم آتش جو با شربت نیلوفر و بند و یا خشکه بدوخ گاو و مرابسه کرده و قمر بندگی  
 و انشیره فاسه و زرشک و خرما می پزند و راحت جان درین باب لفع عظیم دارد و تنقیه بدن بمنسلات صغیر و مطفیات خون بکرات نمایند  
 بعد قرص کافور با دوغ گاو دهند و غذا بیکسوز دارند و لیکن بر روغن زرد و مسکه در آن بسیار بود و جزرات گاو و میشس دوغ ترش بسیار دهند  
 که در رخ سمیت این عظیم الاثر است و همچنین ترشها و خصوصا اچار لیوم و غیره که در قطره افتاده باشد و تریاق کبیر بسیار مفید است و اگر هم سرد  
 عوض آن مشردیلوس کنند و تریاق اربعه نیز لفع دارد و صاحب کامل گوید که بزودی قی کنند بر روغن زرد و یا زیت یاروغن کنجد و آب گرم  
 که در آن تخم شلیم و شلیم جوش داده باشند بعد تریاق فاروق نیم مثقال باندک آب مطبوخ تخم شلیم و یا آب سداب دشتی که در آن درج  
 مشردیلوس مالیده باشند بر روغن گاو دهند و فاو زهر خالص آب سوده و پوست بچ کبیر یک سوده با آب سداب و میند و گرانالی گوید  
 که چهار اوقیه بلوغ شاه بلوط با یک گرم دواء المسک و یا نیم دانگ مشک فقط سوده مند است و از جمله تریاقات عظیم الاثر پوست بچ کبیر و روغن گاو است

قرون اسنبیل

قسمی از پیش است و آنرا پهنی سیگنیا نامند از خوردن او علامات سرسام و سیاهی زبان و بول الدم ظاهر شود علاج بعد طالع کلی سموم مشردیلوس  
 از قی و غیره و ایضا قی نماز الشیر و روغن گل نیکرم و مانند آن کافور یک ماسته با چند تولد گلاب بخورائند بر برف سرد کرده و قرص کافور بدوخ گاو دهند  
 و آب سیب سه اوقیه بر برف و یا پست سبب ترش و یا پست جو آب برف و جلاب و یا آب انارین و یا آب خیار و یا آب عنب الثعلب و یا آب  
 پندوان سته اوقیه بشکرده درم و یا مال الشیر یا آب انار و یا جلاب بلعاب اسپنخول و لعاب بهدانه بر برف سرد کرده و یا شیره تخم خرفه بر روغن بادام  
 و روغن گل مبر و بچ و یا دوغ ترش بر برف و یا شیره تازه و یا شربت صندل بنوشانند بر جگر و معده و دل صندل و گلاب و کافور ضما کنند  
 و یا قیر و طی معمول از گلاب و آب خرفه و آب کاه و آب حی العالم بر روغن گل و موم سفید بر برف سرد کرده بخرقه گتان آلوده بر سینه و معده و جگر بزنند

خرفیون و گردانه

از خوردن خرفیون کرب شدید و سب و سوزش در شکم ذواق عارض شود و گاهی اسهال با فراطگر دو گاهی خون با سهال آید و از گردانه حک و ورم  
 عارض شود علاج آب شبت و روغن یادام قی کنند بعد تهرید با شیا سه سبرده قویه نمایند و پست جو با برف بخورند و ز آب سرد نشینند و گلاب  
 بر برف سرد کرده بجزع نمایند و روغن گاو و مسکه بسیار خورند و آب انار بخورش و آب سیب بخورش و دوغ بر برف سرد کرده بخورند پس  
 معالجه بطلع قرون اسنبیل نمایند و خوردن حریره بر برف سرد کرده سود دارد

المان میوهجات

مشکل شیر شرم و شیر عشر و شیر انجیر و مانند آن و سحر بنای از خوردن اینها سوزش شدید و اسهال مفراط و عسر لول عارض شود  
 علاج کسر حدت و قوت او بر روغن گاو و مسکه و شیره بدوخ کنند بعد علاج بر لوب قابض چون رب بی و ریاس و قرص طباشیر  
 قابض و قرص کبیر یا رب اس و پست سبب و بی کنند و استقام آب شیرین معتدل و در گرمی و سردی نمایند و شیر شرم را از تخم آن کبیر بر روغن گاو

و در این کتاب که در این روزها در این شهر نوشته شده است و در این کتاب که در این روزها در این شهر نوشته شده است

در این کتاب

و در این کتاب که در این روزها در این شهر نوشته شده است و در این کتاب که در این روزها در این شهر نوشته شده است

در این کتاب

و در این کتاب که در این روزها در این شهر نوشته شده است و در این کتاب که در این روزها در این شهر نوشته شده است

در این کتاب

و در این کتاب که در این روزها در این شهر نوشته شده است و در این کتاب که در این روزها در این شهر نوشته شده است

در سیر که جوش کرده و سفوف بزور و قتله نادهند و اشره بر سوره و آب نو که باره قایضه بنوشانند و شیر که خرفه و لعاب ببدان نه نفع دارد و صاحب کامل گوید که اگر سحر عارض شود شیر و سفوف الطین دهند و اگر سحر نباشد سفید و میوه لعاب ببدان که در آن صمغ عربی حل کرده باشد بدهند در سخن باوام یار و سخن کنج و شور با می چرب بنوشانند

حسب اسماطین

یعنی مجال گوهر از خوردن و اسهال بسیار و کرب عظیم و اسیب حرقت شدید عارض شود علاج از شیر در روغن مروی کنند و بعد از آن روغ و اشامی با روده قایضه مثل شیر و تخم خرفه و لعاب اسپنول و صمغ عربی و کثیر او نشانسته و فالوده بدهند خوردن نارنگی و آب لیمو نارترش هم سفید است و قبول شیخ کسر حدت او بنوشیدن شیر و مسکه سوار تر نماید در سخن اسهال مشغول گردد و گاهی غش و سختی و منع اسهال او را تریاق کفایت باشد و گویند که رب سبب نبوی در آن تاب مسر و غسل کردن و پسر ریختن در و غنما و خرفه و خوردن سود مند است

کنندش و خربین سفید و عرق طینتیا و قنار الحار و زعفران سیاه و تر بر زر و سیاه

کنندش غشیان بسیار را و دو گاهی خنق نماید همچنین خربین سفید و عرق طینتیا و گاهی خربیک اسهال کنند و خنقان و در روغن شکم و حرقت بول دارند و همه مودعی و موی و سحر و حرقت و عرق سرد و تشنج گردند و خربین سفید و زعفران سیاه در زمانه بسیار مشابه اند علاج در چهار برابر است یعنی بنامند بنوشیدن آب نیگرم بسیار بر روغن کنج و حقه قویه مثل شمع خنقل کنند بعد معالج خنق او نماید بپداخه در علاج قطر میاید چون تشنج عارض شود شیر در روغن کجا و بسیار نوشند و مفضل اول بقره و طیبات امینه نمایند و زردم آبرن معتدل کنند و علاج تشنج یا بس علاج نماید در تر بر زر و سیاه با و حال آب شبت در روغن کثیر تشرب شیر در روغن زرد و یا روغن بادام بر بون سرد کرده نیز ام فرموده اند

خربین سیاه

از خوردن او اسهال شد یا بسیار خنق و خنقان حرقت زبان و آغز بسیار نفع عارض شود و بوی تشنج و ارعاش و بلاکت رو نماید علاج کسر حدت او بنوشیدن شیر در روغن کجا و کنند و مهارت بلقی نمایند و پنیر تازه و مسکه در روغن کتان و شور با می چرب خندانند بعد علاج اسهال بر روغن قایضه و آخر اصم حلیسه کنند و چون اسهال رف سراط نماید در آب سرد نشانند و اگر تشنج حادث شود علاج آن نماید تشنج غیر مایه که بعد کسر حرقت او فستقن نشرب خوراند و یا گیکه ندریره و اغسول چند ستر و سفیل مساوی و قریب و دم مشرب به بدست بر روغن خرفه گرم کرده و کادوات غشیه نهند بعد پنیر تازه بسمل در روغن زرد و یا در شراب شیرین و در شراب مغز و جاب بسیار زنده

شرباب صفت

بر تمام اکثر اذن خنقان و اوجاع حاصل و لتها و صمد الخ حرقت در جده و جلاط و خنقل و کما تشنج در اسهال مروی عارض شود در صفا و بالودر صفت قویب خنده و اگر شراب غلط شیرین بپشد علاج تا ملکن باشد و بقینت کنند که آن بهترین علاج است فصد و سهل استعمال نمایند اگر چه بود و بد ازلان تبدیل فرود آب سرد یا گرم ترش بر بخت سرد کرده یا شربت خورد بر بخت سرد کرده آب نو که در قرص خوانند و گاهی اکثر تشرب شراب میوشی خوشی غشیان عارض میشود در بخت بودی اشره بر حافظه و با و بسته و سبک بنیج معاب اسپنول هند در روغن کجا و مفضل تارک ترا شده آب سرد بسیار بر این موضع بریند و در خنقان و جلاط کافور تر کرده سرد نموده بر گرانند و پناره بارده مثل سفید تخم کاج و سبزه بکنند و کما تشنج در کوزه بر روز ندر تابوش آیدین شربت یوم و نوبت از آن ترش در گلاب عرق بید مشک عرق مندل حل کرده برنج سرد ساخته بدهند که در آب سرد تشرب است دیگر تشرب ترش از تشرب ماص و بنیجان مصلحات و خوردن کما سبزه خنده در جربات صفت از اشکوبی نیست که کما آب گرم حل کرده بر شبت ناهنمایست و با طلا کردن و در زمانه نیز مالیدن فرود تابوش می آرد و در زمانه سبب است احوال قدری تریاق خاروق تابیب حل کرده باید داد

بنیا کو

بر گاه از کشیدن تنباکو و رفتن با سر خوردن تنباکو خوشی غشیان عارض شود شیر نشانند در روغن کتان که در روغن کتان است اما چای جلاط او و یستمه بنیاده حار طر شد حال الحامات هم بنایه در بخت می آید

اقیون

خوردن و سبات و رفتن زبان خدر است و با سردی تیرگی آن دارد و جو چشم تارگی آن در فصل مرد خارش آن نرمی بر چه فوان و نفع نشانه کئی گندی بود و بادی او از دین آید بعد سودگی بکر از خنق و عرق سرد و نفسی با بد بخت گردد و اگر تشنج غلظت و قوی عارض شود که مقدار اقیون تناول اندک باشد و اگر بسیار بود فی القوس سبات مفر که متصل است موت بود و چه بکنند و بعد در زمان کشنده است علاج با شبت ترش و حل نکات نهدی می نماید پس شرب در روغن کجا و خوردن بنده آب گیکه فانیوس در آن خورشانید که هم اراد آن نه داشته باشند فی اسهول است می آرد و پنیرین بنجار یکا سحر

در



که بیوشی بسیار باشد عطسه آوردن و بدن بالیدن و اودیه سحر قد دادن نیز اسباب فاروقی بر سر و پیشانی و کف خاکی است و با بالیدن نافع بود و مولف اکتفا گوید که چون طبیعت را اول بر لیس بر سبب طبع تخم شبنم تخم ترنج ترنج شمشک هر یک سه لوله نونشانید و بی کناره و با بشیر و برگ خرما یک پیاله حلیت سسته باشد و با بشیر گاو و بورت و با بجزوئی که فی الفور نفع میدهد و چون بر سر شده باشد بیوشی زیاد بود و قهقهه حاده علوی خان که در سبات مذکور شده بکار برند چون بیوش آیدتی فرمایند و طبع مذکور را با بشیر مغز پسته آنه و خفیضه از صواب بیشتر غسل آرند و تریاق اربعه لسی سفید و تخم بونج خرد و دیو بند و غذا شور بای مرغ چرب بار و عن گاو و نخته با سرخ خوراندند

چون ما مثل

که بقاء سی تا دوره و هندی و دستور گویند از خوردن آن دو ارد سرد و سرخ چشم و سبب عرق سرد و صند بنفش و نعون و بنیان خنجره و خیالات باطله عاقل شود و شارب و حرکات بخون مانده که در راه بود و بفتد و شوش مورد نظر بسیار آید و در او گرفتگی آن کند و در اصل از آن بیخ نباشد و گاهی بیست بجایه فروش و در او بر دوسر و خاشاک بچیند و چون غالب شود و اهل عقل گردد و عقالی از او گذشته بود و علاج مثل علاج ایفون کنند و آنچه در علاج جروج بسیار بکار برند و در این مکان بچیند و شور بای چرب نونشانید و غده کبکی دارد و ایضا مغز پسته آنه دوام در آب سائیده بنوشند و از صوابات هفت دارا شکو بی است که اگر تخم و دستور و دابراک یا بیخ یا گل او خورده باشد مطابق بجزاهد از آن از تخم پسته یا برگ یا بیخ یا گل آن آب سائیده بقدر یک کاسه آنجوری بدر بند که درخت پسته ناز در زیر درخت دستور است و اگر نابد بخان نیز در زیر کند و آب سائیده بخورد و در آن از بوی یا فاقه آورد و اگر یاد بخان بهم نرسد برگ یا بیخ آن آب صلا کرد و در هندی یا کنگر طعام آب جل کرده در بند ششخ الکریس سفیر ماید که از غلظت علاج این آبی کردن بطرف آن آب رسن است در عن گاو و تریاق است و در آن شراب بسیار لطف و عاقر و صواب بسیار در این چند بیدرست نونشانند و نفع کند آنرا نهادن دست و یاد آب گرم و تخمین بدن بخورده و ما شوش او بر عن بان در عن قسط و اما ممکن باشد حرکت کنند در نیمت نماید و بعد از آن باغدی چرب شراب شیرین غذا سازند

چون جروج

بیخ کف است اعراض و مثل امراض جود مثل و حالتی مثل سرسام یعنی بود و کز از و کوی گوش و کایه سبب شد و یازم است و علاج بقول شیخ علا حشر قریه از علاج جوج زلال و او فیر است و ولانم است که فستق شراب نونشانند و ایضا لطف و جود بر سر و سبب خردان است که ایشان جمیع تخم زین انافع است و ایضا با شال این او عطسه آرند در فته دندان فته را خاموش کرده چو یابند و در اجب است که بر ایشان سر که در عن کل نمند و گدا در آنکه خواب کند بلکه بر کندن موی و تطهیر و غرغره بیخ تراگشت بسیار دارند و در صاحب کمال بنویسد که از قی آب گرم و عمل شبنم و کرم ترنج علاج کنند و قهقهه حاد و عمل آن در قدری سر که کند که اندر آن دست و آنچه در آن بود و در کوی جوج نشانید بنوشانند پس هر گاه سرخی چهره و چشم ساکن شود و در بیکه در علاج ایفون خورده مذکور شد باید که در جوج خاکی گوید که علاج شراب اوبقی از آب گرم و عمل و معطلی و دست و کاش شیر با برگ و در سر که کند که در آن دست و زدن متعین جوج نشانید یا بشند بنوشند و خوردن حسب کایه بقول سویدی نافع

بیخ

که بنده ای جوج این ذی اسانی گویند خوردن او استرخی اعضا و درم زبان و کت دیان و سرخ چشم و در سرد و تیرگی بصر و تنگی نفس و کرمی و کله بدن و کله دست و کله و اختلاط عقل آورد و گاهی صرع کند و گاهی که از مختلف در مثل آرزو و سبب و استر و راعی بز یا زغ علاج مثل ایفون علاج کنند و ایضاتی باب گرم و روغن زرد و عمل کنند و شیر تازه دهند و یا آبی که در آن بخور خشاک جوشانده باشد و بیخ یا گل آن در عن بنفشه دهند و اندک بیخ یا گل آن در عن بنفشه دهند و در سبب عام موم بار و در آن و شور بای با کبان که گوشت بره فریب نونشانند و بقول شیخ بزودی آب چسب و بند و شیر گاو و شیر بز و شیر میش بمسل و بدون عمل نونشانند و روغن زرد و مغز چلو نوزده مطبوخ بزین گل صند بر این طبع بجزوئی که در این شراب شیرین بسیار و ایضا پایا زبایان دهند و تخم ترنج و خردل و حرمت و تخم انجیره و هر چیز حریف بقطع بخوراند و پیاز و سیر ترنج و تخم اینها به بند و باید که بهر واحد از اینها بشرب خوراند و مثل شراب و لیس و تریاق کبیر و سحر نیاید اما مثل آن و تریاق ایفون چیزی نیست علاج اوقی کردن است و بقول الطالک فی کردن بطبع پالونه و نوشیدن شیر مخصوص بز و لیس است و سویدی گوید که طبع ایرسا با بخور و کذا روغن موسن و کذا سر که نوشیدن نافع است و بعضی متأخرین بنویسند که علاج بز و لیس خفیضه از علاج بلاد باید که در و جوقی شیر روغن بادام و کله و دودغ سرد دهند

عقل



و ایضا بوق و غسل تریاق اوست مسرگین باکیان اگر عظیم التبع است چون سکنجبین بخورند و ایضا بوق و نمک تنه‌ای و آب پلاوین که سکنجبین و بوق و معاجین گرم مثل  
 نخل افلی و کونی و شراب کشته قوی و زرد و ناریج و شیر زردی و شراب و خردل و حوت و ایضا آسنندین و صفت کوی و طبع اینها با طبع انجیر و در حب است که نگردد زیر شریف و انجیر  
 صاحب کامل گوید که مبارزت باقی از آب گرم ملبون تر ببهشت و نمک مخلوط بسل یا سکنجبین علی کشته بخورند از آن فضل که باکیان سوده یکدورم با نیک مسرکه و غسل در بند  
 و شراب صفت نشانند و یا یکدیگر نمانند که در شراب کرم یا خاکستر دخت انجیر با نیک مسرکه و نمک باب گرم و یا اندک تخم نیل یا شراب یا اندک تریاق از بعد باب سداب بپزند  
 و یا قدری راوند و آسنندین بشارب غسل بپزند و یا قلیله از جا و شیر شراب بپزند و تر بیا شیر بخورند و واحد و لواحق آنرا با طبعی با بون و صفت و در شراب است که کشته  
 و ایضا گاهی درین حقیقته بیکه اندران آسنندین و در شراب سداب جوشانیده باشد بجل و بوق روغن بنفشه یا بعضی روغنهای گرم با نیک جا و شیر و سکنجبین استعمال کنند  
 سوید می گوید که شراب طبع آسنندین و می بسرک کنند و کذا نمک نارانی بسرک و غسل بکند که اگر غسل در روغن گل و کذا با در تخم و غلظت بنظر و ن و کذا روغن ایرسا  
 و کذا مسرکه کشته گرم کرده تنها و با نمک که کذا خاکستر حویب کشمی و کذا روغن بلبلان از نیم درم یکدورم و کذا اینها را نیم درم هر واحد و دفع ضرر فطر قابل است

معالجات مسوم و کینه حیرت آورنده

ازین مجامع در این است که نفاسی علی کوچک بمنزله تلین گویند و آن حار و لطیف و مضر و قهار است از خوردن آن مخص و تقطیع و دروشه یا زردن ناشانند و نیز در سر نهما  
 و کایتین و شراب صفت و در حقت بواج احتیاس او در وقت قضا عانه و لواحق او من الهما شربت یا عارض شود و بر لول کردن قادر نباشد و اگر لول کند خون صفت  
 یا پاره های گشته با دروشه بپیران آید و گاهی با این حالات اسهال صحتی و غشیا و اختلاط و خصل و افتادن وقت برخاستن غشی و تب حاد و افتاد پس پاک کنند  
 علاج حباب میگرم و روغن کبک بکرات فی کثرت پس نفاصله و پاس خصه بخت اندام و یا با طبعی کشته و شیر زرد را برده و لعابات بارده نشانند و غشیه بدان بمسمل صفرا  
 نماید و روغن گل و سفیدی حقیقته مزج در احوال نزل را در رسانند و یا العنبه بارده و در شیر زرد کشته و آرد و جو و عدس و صندل سفید هر یک بخت باشد سوده و روغن گل آمیخته بر تعصب  
 و خصیتین خانه نمایند و یا بدان روغن کده و غشیه و سفر جالی بسیار نماند است و هر گاه بعد خوردن آن کب و درم حلق و غشی عارض شود و مجرب است در آب سرد و روغن بنفشه  
 و اگر قصد نکرده باشد رنگ بخت اندام زرد و در یک شته و در کلاب سوده و پند و اندکی در حلیل چکانند و دروغ ترش و بر سر غذا و پند و از است ترش غسل سازند  
 و لجه طبع بدان مضمضه کنند و شمع میفریاد و واجب است که فی و حقیقته نمایند یا انجیر میانه از آن لازم است که در دوا می آید و حقیقته نظرون و طبعی انجیر نیز داخل کنند و فی متواتر  
 و پی در پی کنند و اگر مناسب دانند نفع با سلیق برای حفظ نشانند که شایسته باشد شیر متواتر و کلاب با سپغول و شیر و خرفه و مسکه بسیار نشانند بعد از آن حقیقته با اول شحیر  
 و خطمی و سفیدی بقیه و لعاب بزکمان یا جا و شیر و آب پنخ یا طبعی حلیله یا طبعی خندروس کنند و شورانی چرب و روغن بادام و پیر خرابی و زردی بقیه نیم شربت  
 و روغن گاو و غسل و حلاب و روغن بادام و روغن گاو و آرنیکو است و با اول و منفر چلغوز و بزرگ و کوچک و منفرج یا پیر خرابی و شراب غسل بطبوخ بجز در دره مثل  
 تخم خیزر و دخیار و طبعی انجیر شربت بنفشه آنرا نافع است گویند که نوشیدن روغن سفرجل تریاق آنست و کذا روغن سوسن و کذا گل شاموس و اسهال شربت او و بال  
 ایشان رانفع بود و لازم است که در حلیل روغن گل چکانند بزرگ و بزرگ بلکه با بنوبه ملایم تر و آرنیکو میگویم استعمال کنند چو سسی گوید که مبارزت باقی از آب گرم و روغن زرد  
 و روغن کبک و طبعی انجیر کشته و بعد بقیه بقی شیر که در آن سپغول آمیخته باشند بنوشانند و لعاب سپغول و شیر و تخم خرفه حلاب که روغن بادام پاک و بر آن چکانند پند  
 و مسکه بخوراند و شور بای برده نشانند و انجیر با مغز بادام خوراند و یا مغز تخم زردک و پند و چهارم الشعیر که از در آن عذاب و پستان و غشیه بخت باشد بر روغن گل  
 و روغن بنفشه حقیقته کند و در حلیل و سفیدی بقیه و شماینا پیش و روغن گل و شیر و خمر چکانند و هر گاه که سوزش در نشانند بنرسد باید که لعاب و روغن بادام  
 و روغن گل حلاب و شیر تازه بر روغن بادام بنوشانند چو جانی گوید هر درم که از آن پیر است و آرد و جو و عدس و صندل سرشته نماید و کشته و اگر در حمام روند و بعد حمام جزیره چرب  
 خورند و عقب آن فی کنند تا باقی قوت سمیت ساکن شود و آب بود و طعام شور بای مرغ فریه و بزغال باشد این الیاس گوید که بعد از آن کردن بسیار لعاب بپزند  
 مسکه بسیار بنوشانند و یا بگریز لعاب تخم کمان با و الشعیر آمیخته بنوشند و در صحت شربت بنفشه و درم بیاشانند که لانی از بوس نقل کرده که شربت قیوم لیا بقدر  
 نیم اوقیه بشرت غسل آنرا نافع است و بگریز مغز چلغوز و مغز تخم خیار و کوفته بقیه در پنجه درم بخورند و شیر و این هر دو نیز فایده کند و غذا بچینرسد

بپزند





هراره کتاب المنار

خوردن برنج آب گندم و زعفران است علاج و غن کاه و بد اخلاقی و جملای ای می هراره که یک مثال شیر مایه خرگوش نیم مثال خوردند بر وزن خرگوش و جملای و تملطیت تدریج نمایند

ارباب محرمی

سرم قائل است از خوردن آرد و خوردن و نواهی صندرقی منفرط بول لدم و سق انفس و سرخ شیخ و بره خشک و لغت لدم و بر قان و کرب در و کرده عارض شود و بر اثر آب گندم  
و از خوردن طعام دیدن مایه که است کند و عرق با بوی آید و کس ازین نبات یا در و گراید و در سل آن نموده و در دندان ساقط شود علاج شیر زرد شیر خرد شیر زمان و آب برگ بلغمی خبازی  
و آب خیار و سلطان نهی بخته بدینند و اگر خارش است بریان کرد و خوردن زعفران بود و ایضا قرض بلد باشد که فونی سها شده در شربت لیمو یک لوله لیسیده شربت شش شربت عناب  
هر یک یک و لوله و عرق شاه تره هر یک یک شش لوله حل کرده بنوشند و غذا کله پاکیده بزبان همی خوردن بعد از تسکین عوارض خرب سیاه خارقون کثیرا یا مسوس  
برابر ساییده بقدر یک شام با قند آب بخورد و بقول شیخ از ادویه تویه بود و نه نهی تازه و خون مرغابی گرم نازنه نیز بول انسان با شکر بخوردیم مسیه یا مسوس یا شراب  
یا قطنان بشرب و لاک بشرب یا د طلا و خرین آنکه در شراب است و عا است صحت او نیست که از دیدن مایه که است نمکند بلکه خوردن در هر گاه و سل افتد علاج سهل کنند  
و گلیانی از طبری نقل کرده که ما در سابق نمایان دیدیم که در بعضی آن بجز که در علاج صفناح در قفل صفا کامل نکور شد و شیر خرد یا شکر بخوردیم شیرین در آنم بر نشند و اگر در آن رخ خبازی  
در یک آن جوشانیده باشد بر نشند و خرین سیاه و قونیا بقدر یک گرم در شراب عمل خوردند و قتیعه عدد و لقی و اسهال یا سیکون محسب افق کنند و فصد کشاید اگر احتیاج آن باشد

شهر اسعد

اگر کسی اموی شیر خزانند وقت نشستن شکم در کند و اگر بر برگ بیدار بخورد بول کند برگ پاره پاره شود و علاج هر چه که خام حلو آن را پاره کرده بخورد آنرا بول بکشد  
کلی دوم ساییده با یک آب یک گرم خوردن تا قی کند و اگر وقتی نیاید شایخ بیدار بخورد حلق از انداختن قی آورند که نوی با یک حلو آن سروان آید و اگر برگ کسوندی گرفته  
شیره و اب بقدر یک جام تاسه زربوشا موی آب کرده و در خمین شکر کسوندی یا کل اسناید چند خلوله ساخته خوردن بر نازنده قی نمایانند اگر موی با خلوله بر آید صحت شود  
و کدایخ کسوندی با شکر ساطی ساییده بنوشند که موی شیر اثر نکند و اگر آبای جبینگه سه چهار عدد و در موی هر جا که باشد در معده یا در اما با جبینگه چسبیده بر اثر سروان آید  
و گویند که تخم سرس را با آب ساییده و خوردن از موی شیر دمی و اسهال سروان آید و موی تخم سرس را با آب ساییده که موی ساییده میسند و اگر خبیه خرگوش خام فرزند موی شیر  
بدین خلیده که سروان آید حاصلی صحت کلی یکد خصیه فرزند برده باشند پس قی اسهال گاه باشد که شیر در معده فاسد شود و ترش عوین گردد و از آن در اثر شکی در قرا فرود بیاید  
در تخم صده یا استود و گاهی از آن فیضه قائله عارض گردد علاج هر جانب میگردم و هم در عوین کینجی نمک قی کنند پس حوازش مصطلکی و جوارش خود یا شراب صفت خوردن و بقول شیخ  
بندقی بیمار العسل شراب صفت بظلا فلی و هم در یک معده بر وزن نازدین کنند و گویند که بر وزن با و دام مصطلکی بر معده بالبدان و گلشنه و گلاب خوردن نفع دارد

وصف جامه

گاه باشد که خون صفت در معده یا سینه یا روده یا مثانه بسته شود و هم گردد و از آن عوارض دیده عارض شود پس اگر در سینه بسته شود رنگ متغیر گردد و فضل صغیر و ضعیف و نوبی  
بتواتر شود و در بعضی سرخی گردد و قوی انجامد و اگر در معده جمود پذیرد و بدان سر و شود و احتقان و صغیر نفع غشی متواتر عارض گردد و اگر در مثانه جامد گردد عوارض قریب این عارض  
شود و همچنین در اما علاج خاکستر خوب انجیر و مغز خرگوش با بقدر یک گرم بنشیند مایه خرگوش در شراب حل کرده بدیند پس اگر جمود در سینه و معده بود قی نمایانند و اگر در روده بوخته باشد  
و اگر در مثانه بود ادویه مخصوص بسنگ مثانه بکار برند و شکر میفرماید که ادویه خاصه برای این لقوان سفید است خاصه و سرخ نیز مقل و حاشا و اناج شمت ابو بوسات و خصوصاً  
انفیر از زنبق شیرین و سرکه کثیر خلطیت آن خاکستر خوب انجیر مکرر و آنچه گفته اند و آن عجیب است شیرین است گویند که این خون جامد و زرد حلو است و با یک از ادویه بگیرند آنجان  
و کبریت مسادی و در سرکه بنوشند و این ادویه عجیب است و جمود در معده و مثانه در مقام آنها نیز مذکور شد در اینجا ملاحظه نمایند و گویند که لازم است قی کردن  
اگر ممکن باشد و غسل با آب کرفس این بر اثر قی طین منجمت نفع کند و اگر شیره و قطره و آب گرم بر آورده بدیند بسیار نافع بود و این در نسخه آن گل منجمت  
هشت درم بنشیند مایه خرگوش سی و شش درم بنشیند مایه خرال سی و دو درم جملای نازار آورده و جرج تخم سداب ششتری مرکی خلطیت مهر یک چهار درم بسمل سرشد ششتری



و طبع الخواص بر سه بود و نیز در جنبه سردی است و شیرین لایحه که تریاق معروف بقوشی و فراوی است سبب جمع هم در آن خصوصاً انفی را شدید و نفع است و در اولی و نیز  
 موش آفرین و تخم باد و در درخت و ایضا زیره که شباهت نیز است و کاشم و سیر و پوست برگ سر و کوهی با نفعش و نفعش تنها از آن کینس گفته شرابی که در آن انفی افتد و سیر  
 نافع کله سموم است و کیفیت تریاق و تخم سرخ مضاد جمله سموم است و شربت او در وقتال بود و در وقتال بود و در وقتال بود و در وقتال بود و در وقتال بود  
 و بوز با انجیر و فندق و جنطیانا و جواهر شیرین زرد و در گل دلفی و برگ او در وقتال بود و در وقتال بود و در وقتال بود و در وقتال بود  
 در سرطان نهی بشیر و ناخجوه و سکنج و پوست بشراب بود و نیز و طبع او شربا و ضماد او را سن و مقصود و قرد و مانا و غار لیتون و بیخ غلشی سه درم و همچنین شکم ابن عرس  
 و مسده او چون کینس نیز بر کرده خشک کنند و وقت حاجت بخورند و طبع خبازی استانی و تخم خلمی و دماغ ماکیان خصوصاً صمغ قنده و شوربای ابن عرس زنده  
 و شوربای جرد که از می از موش است چون بشراب بنوشند در وقت که نوعی از سلخفات عظیم الحبه است نمک سود کرده و طبع سرطانات نهی و خون سنگ پشت و قه عجب است  
 و جنطیانا نیز عجب است و تخم گردوشی نافع بود و ناخجوه از او زنده بارده درین مفید بود و در تخم فلاح است ضماد او بسل کاسنی و دشتی درین باب عجب است و در سیاه و شان  
 برای همه عام النفع است و کاسی بخار لیتون و بایک منقال زراوند و طویل مرکب میسانند ایضا تریاق عجب فنون و در هر واحد یک درم فلفل کلینیم درم پنج زراوند و طویل و صمغ  
 سه درم سپند زیره و بندری هر واحد یک درم شونیز پنجاه جنطیانا سه درم سداب درم عمل آب جرجین و سیر شند شربتی یک منقال بیلبوخ چند ایضا و دای طین منوم  
 بگیزه حب انار و در وقتال و ابوسان بزیث بخورند شربتی یک بندقه در سه و قیه مال العسل و ایضا تریاق عام النفع برای سموم مسوسه و شربتی  
 فلفل دره درم سنبل دو درم زراوند و پنج خراهر واحد یک درم آب خربوب شسته چهل روز در آفتاب بنهند و هر روز یک تیر حرکت دهند و هر گاه که خشک شود تر کنند و آب یک درم  
 بخورند و قومی گفته که این بطریق کل نیز نفع کند و دای نافع برای هرگزیدگی شونیز تخم حرنل زیره هر واحد دو درم جنطیانا زراوند و صمغ هر واحد یک درم فلفل سفید  
 مر سداب هر واحد نیم درم بسل سیر شند شربتی از آن بقدر با قلائی رومی در شرباب و دیگر جنطیانا دو درم فلفل سداب هر واحد دو درم بسل سیر شند و این یک شربت است شرب  
 بخورند و دیگر حماما حب بلسان هر واحد سه درم تخم جرجین و تخم گند نام هر واحد یک درم زراوند و پنج انجیران سیاه هر یک درم و درم زعفران هر واحد یک درم طین بحیره چهار درم بسل  
 کف گرفته بسیر شند شربتی بقدر با قلائی حب بلسان زرد فای خشک تخم شونیز دشتی فلفل سیاه و سفید و فلفل صمغ انیسون فطر اسبیلون اسارون زیره و سیاه و زراوند  
 هر واحد چهار درم سنبل فجاج از خربوب هر واحد شش درم بسل سیر شند شربتی بقدر با قلائی رومی و سیاه اطلمیه که برگزیدگی طلا کنند از آنجا نطف سفید یا ازرق است یا سیر خاتم از زراوند  
 جوش کرده چند بسیر شند شربتی و یا آب گند زرد و آب افشوده و پودینه نهی بهتر جذاب سم است و گوگرد بول و یا ماکیان خردوش نده خشکانه بر وضع گردیدگی بلند و خرد  
 تبدیل نماید قومی گفته که ماکیان شدید الحرارة است و لهذا اس و ریگ سنگ زره خورده را میگرد از او میتوان که این در حوصله و کوشش او باشد نه غیر آن و از چیزیکه بدان  
 نمایند نمک سرکه است یا زهره نرگا و یا نام درک غلشی یا خاکستر و سرکه و خضه صفا خاکستر چوب بخی و انگور و خضه صفا و در ابتدا از دست و نمک هر دو پنجمه و گویند که ضماد  
 بسیر نمک و پشاک بز نافع هرگزیدگی است مگر سحر مار اصله را و ضماد با پاک و عسل زیت نافع است حتی که لذغ اصله را و ایضا بگیزه خردل و سرکه و اشخار و آب جامان  
 یا قطران ضماد کنند زیت جوش کرده در ریختن بالای مسح حتی که مسح افغانی را نیکوست و این از مسالجات ابل هر است و این در غنیمت و بسیار بسویق و در هم معمول بر نمک و  
 مرهم نظرون از نطولات جمید و آب در یاسی شور گرم تنها و با خردل طبع جرد زنده این عرس است و حسب کامل گوید که موضع را با شایانیکه از شان آنگاه سخن و لذغ جلد است مثل  
 پیاز و خصل و سیر دشتی ضماد کنند و یا بگیزه نده خاکستر و زیت انگور و خاکستر و زیت انجیر و با سرکه و مرهمی ضماد کنند و بسیار بسویق یا مان و گند نادار و نمک یا قطران یا پشاک بز یکا بر بند  
 و تخمیل بسر که اندران پودینه یا سکنج جوش داده باشند نیکوست و در هم مموله بقا فله استعمال کنند و ایضا کاسنی و درم و یک حب خنجر بر یک سوده با سرکه و یا شکر انجیر  
 و یا گوشت را سونکاب سوده درم بشراب خوراند و یا خون سنگ پشت جری یا چند بسیر سکنج درم بشراب مزوج بخوراند و یا بخور دریم و یا قنار الحمار کلینیم درم بشراب و سرکه  
 مزوج و یا تخم شکر و یا حب انار و یا سرطان نهی بریان و یا بگیزه زراوند و صمغ یک درم آب گند ماده درم و شرباب میخند آن و چون بیخ حرنل نیم منقال شرباب بخورند درین باب  
 بسیار نافع بود و ایشان باین مجون انتفاع می یابند حضرت آن حب انار و جواهر شیرین و سوسن کاسنی و زراوند و زنجبیل و زراوند و صمغ هر واحد درم و دقاق گند  
 و سداب شستی هر واحد چهار درم آرد کرسنه نیم هم هر ابار یک سووه بشراب بسیر شند نیم منقال خورند و ایضا تریاق ارید و آب سداب بخورند و الا تریاق کبیر نیم درم و نیم منقال

بسیار



و کذا اسوسرخان مشرب و کذا زفرنون و کذا اصا بون اعناق و کذا اشیر نرد کذا برگ ناشبانی و کذا اعظینتا بشراب کذا اسر شگوش سوخته و شربت صفا و پودینه نیری  
بشراب پیخته و کذا ارغون گاو و کذا اسیر سرب کذا ارغون لبان و کذا زانخواه و کذا زبیر دبستانی و کذا زینخال خمه و کذا اسکینج بشراب یکسانه و کذا شراب کسته دزیره آمیخته  
و صفا و جیح کاسنی دشتی کوفته و کذا آب کرب بار و کذا نم و سرکه و کذا گوگرد بایق و آب بن روزه دار که عجب مجرب است و کذا لایح نسوس سفید و کذا انجور محم و کذا انجیر خام  
و کذا زوفای خشک نمک پودینه نیری عسل و اگر کتلیال بهر زخمه چشم خالفت جانب گزیده فادیه معدنی در دست داشتن هر واحد دفعه در رسم ماست آرد یک یک بکشد  
در آب حل کرده فی الفور بنشیند فائده تمام دارد و اگر در آن حال که مارگزیده باشد بر جایگذاشتن خود بول کند زهر اثر نکند و دیگر خراطین بازنده مادو ماشه آب سائیده  
نوشانند و دیگر از جویات صاحب گنج باد آورده پنبه و اندیم با و یکایا و یکو بند و در قدری آب انداخته خوب بپست بمانند و صاف کرده بنوشانند مارگزیده زهر خورده را  
اگر چه بیوش باشد سود دارد و اگر کتلیال بسیار بود بجای آب همین آب بنولد میداود باشد و دیگر در و زهر منقش کلاب حل کرده بنوشانند دفعه زهر مار و عقرب است  
و دیگر زهره طاوس زهره را سو فاضل سیاه با هم بسایند هر گاه خشک شود باز سوده یک یک میل در چشم کشند زهر مار دفع شود و مگر زهر مار گاو یک سفیر سل سائیده  
سوده آمیزند و در حلق مارگزیده اندازند و دیگر مغز تمندی پیخته با و آنار در قدری آب بمانند دبی صاف کردن مارگزیده بنوشانند که مجرب نوشته و دیگر مجرب  
شب یمانی نه ماشه سوده سه خوراک نماید یک حصه با ناک آب آمیخته بعد دو و دو گشوی بنوشانند و دیگر خانه عنکبوت یازده عدد و دیگر زبیر پیخته عنکبوت صفا کرده  
بقدری قند سیاه آمیخته از هر یک جدا جدا بمانند و در جوان را بعد یک یک گشوی بخوراند و طفل ده و دوازده ساله را تا هفت شب بدفعات و هشت صحت یابد  
و دیگر برگ کسوندی زیره سفید روغن گاو بهر یک دوم آب خوب بخورد کرده بخوراند و دیگر اسکلبه پوست دخت آلهه یکد رم خمائیده در آب آن بلع نماید و یا دفعه چرب  
و برگ آن یک ماشه با فصاحت بخامینا نافع بود و دیگر سه عدد کونیل نهایت خرد برگ آگ در قند سیاه پیچیده خوراند بالای آن روغن زرد بنوشانند بعضی شرب چهار عدد  
کونیل آن با هفت عدد فلفل کرده در نیم ماشه مغز اندر این سائیده نافع نوشته اند و دیگر روغن سرشع هر قدر که نوشته بنوشانند و نهامیت این تا یک آن است اگر قوی شود  
باز بنوشانند مارگزیده نمی سرد و دیگر پیل سماکه تیلیک بوزن یک بهلولی بریان کرده در روغن یا آب آمیخته مارگزیده را بنوشانند و دیگر مغز سمندر پیل و یا تخم کسوندی با یک  
سائیده در هر دو چشم کشند و دیگر یک شست ریخته را آب بمانند آن مقدار که یک پیاده شود و از آن آب در چشم کشند و قطره بر زخم همان در آب آب بنوشانند و دیگر هر گاه  
بگزیده بر موضع گزیده شرط زده شیر عشاء آنرا از آنجا در آب جاری شود و مارگزیده بگردد و یا موضع گزیده را بسته از بار و دیگر زبیر بسوزانند و بخامین یک گندمب امر فرمایند  
تا زمانی که تلخی برگ محسوس نشود و پیوسته باشد مجرب است و دیگر پوست درخت سرس پیوست بیخ او در تخم او در گل او هر چهار یکد رم با یک قاشق بول ماده گاو در روز سه  
سه عدد کرده بخوراند زهر مار اثر نکند و درخت سرس کسته پوست او سیاه شده باشد در خواص قوی تر است و دیگر کونیل کوفته پیخته در آب اندازند و بنوشانند قوی خواهد بود و زهر  
دفع خواهد شد و دیگر گلن دهل سائیده سو و کفند و دیگر بیخ کسوندی یکد رم فلفل نیم سائید بنوشانند و دیگر مهره و یکله سائیده و صفا نمایند حسب برای گزیده از بیاض  
والد ماجد شیر خشک لیدون مرغ سیاه مغز اریخته هر چهار برابر آب لیمو کحل کرده حسب بنده وقت حاجت در آب سائیده اگر در یک چشم کشند که یا شود هر گاه در چشم دیگر کشند که  
ایضا فاضل سیاه خرمه جمال گشته هر واحد غبث ماشه لیدون کافوری سه عدد در آب لیمو سائیده حسب مقدار فلفل بندند و در آب سائیده همیشه مارگزیده کشند و دوسه بخوراند و قول خواهد  
گیلانی گوید که از عجایب او دیده در آب خلاص از موم مار زردی قوی است که تجربه کرده ام تریاق فاروق جید صنعت است و ایضا بگزیده یک اندکی در آب لیمو سائیده در هر دو چشم  
مارگزیده بکشند و قدری از آن بعد شرط زدن نیک تا خون بر آید بر موضع گزیده بمانند و قدری از آن بخوراند و اگر زهر حیوان اثر کرده باشد که قدرت خوردن آن نباشد و از  
شرط خون بر آید کشیدن او در چشم و مالیدن او بر موضع کفایت باشد و در بدن مواضع دیگر مثل راس کتف و مفرق شرط زدن تا آنکه اندک خون از آن بر آید آنرا در آنجا  
خوب بمانند عوض خوراندن آن که سم را قوی کند و باذن الله تعالی صحت یابد این دو را در چند جا تجربه کردم و از آن نجات حاصل شد و شکر خدا بجا آوردم میسکن  
برین دو اتنا اقتصار نکردم و حوت تلفت مسوح بلکه عدلک تریاق و فادیه معدنی یعنی کوان نیز درین باب قوی است خوراندن الا گمان میسکن که یا شیره و زردان که بیشتر و غالب ترا  
و الله اعلم انطالی گوید که چون مار بگزید اگر غبث باشد مثل بلوطیه و خمر او بزاقه اولاً قطع عضو واجب بود بعد علاج دیگر کنند و الا اگر زرداب و رطوبات سیلان کنند  
شرط و مصحح عمل آرد اولاً اعتنا بر منجیات واجب است اگر بدن قوی و عقل صحیح باشد و الا اعتنا بعلاج او پیش تر و ص کر سه معمول لند که سینه و از سداب و شستی

... در این عالم بی شک و تردید ...  
 ... که در این عالم ...  
 ... و در این عالم ...  
 ... که در این عالم ...  
 ... و در این عالم ...  
 ... که در این عالم ...  
 ... و در این عالم ...  
 ... که در این عالم ...  
 ... و در این عالم ...  
 ... که در این عالم ...  
 ... و در این عالم ...  
 ... که در این عالم ...  
 ... و در این عالم ...  
 ... که در این عالم ...  
 ... و در این عالم ...

اشفاق یا بنده اگر اندک خون سنگ نیست بجز خشک با قدری زرد و سداب خشک خوردند لفع کند و یا بنده خروگوش از نیم درم تا نیم شقال بخوراند و یا زرد کزلی خشک  
 با یک سوده یک درم بشرب یا بنده و اگر آب سداب گند نامر واحد کنیم اوقیه یا نیم شقال زراوند هر جبار یک سوده بنوشند لفع کند و چون عقارب بار یک سوده یا آب  
 فرنجوش و آب سداب مالید و بنوشند منفعست یا بنده و اگر تریاق از ربعه از نیم درم تا یک شقال آب سداب بخوراند بلوغ را نماند بود و تریاق کبیر که حاضر باشد در لفع  
 بیشتر از همه اشیا باشد لاسیاز ساخته او را که حاضر نباشد مغز و لیس استعمال کنند که آن قائم مقام تریاق هست و شری ازین هر دو هر که را که حاضر باشد از یک درم تا یک شقال است  
 و این همچون نافع و محر است برای هر لرع بجز فاعل و درم انیسون ده درم زراوند هر ج و سداب چهار واحد کنیم درم همه ابار یک ساید و پیچونج بسهند  
 و بعد از آن قلا بخورند یا زراوند و کم یا بزرگ سداب پنج مینج و آب برگ سیببش چون بنوشند نافع بود و دیگر چند سید ستر و سلیمه زراوند هر ج هر واحد یک درم  
 انیسون و فاعل هر واحد چهار درم همه ابار یک ساید و پیچونج بسهند و سداب هر با قلا یا زراوند که محسب است بدیند و زین اشیا در اول امر استعمال کنند و بعد از آنکه سم در بدن  
 سرایت کند باید که با اشعیر طمانات نهی بنوشانند و الینا شیر تاز و بنوشانند و عضو گزیده را در شیر تاز نهی بس که عضو گزیده و بعضی آنها زکند عضو عظم را  
 بروای عا و مثل فلفیون و غیره ضما کنند و حوالی عضو را بگل رننی و قهرسی و عدس مقشر و سرکه خمر طلا نمایند و تریاق کبیر و غیره از حیوانات در ابتدا بدیند چون  
 غشی و زبول نفس و عرق سرد حاضر شود و اما هر گاه این اعراض زائل شود آتش جو سطلانات و شیر تاز و استعمال کنند و حالیه موضع گزیده با ضمیه مذکوره نمایند و طبری  
 گوید که بعد با درت بپوشن عضو و شرط بلوغ و وضع حجره ناری دوغ ترش استعمال کنند چه از خاصیت و فح است که سم را بران کن چون بنوشند و با عضو دران نهند گاهی  
 بر جای مسح بعد فراخ کردن آن جا و شیر و بارز و وقت روی و قرفیون و قوتیا و پیاز برای خراج سم ضما میکنند و حران اشیا تریاق ترکیب داده اند که از انضما و مسح می  
 بگیرند مغز یا زکوفته در زیت بچوشانند تا مهر شود و بعد دران جا و شیر و سبکینج و چند سید ستر بگردانند و بران از یک قرفیون و برگ سداب شتی سوده آمیزند پس که در چند آن  
 و قطعه زراوند هر ج و قطعه زراوند طویل و قطعه خطبیا که کوفته پیخته و مخلوط سازند بعد از آن صدف گرفته از آن بر نمایند و بر جای گزیده بریند و بعد یک شبانه روز  
 جدا کرده و چند دیگران نمایند که این با سانی جذب سم کند و گاهی بر موضع مسح شبیلوط یا مغز بادام و بندق و پیسته با یک ساید و غیره یا زراوند یا مالپتون یا ل سائیده یا بهم  
 ضما میکنند که این را از موضع گزیده خارج می نمایند یا بکینه شرب کنند دران سنج کوفته و حدوی یا غصیل خطبیا یا بچوشانند بعد از آن که زیت بران انداخته حل کنند دران  
 و سفنج تازه یا مسخول آب خاکستر آغشته بر جای گزیده نهند که این نیز بهتر است سم نماید و گاهی خراج سم از موضع مسح ماین طور میکنند که بعد شرط بریند تریاق الاغای نهاده  
 بر موضع گزیده نهند گاهی چسپانیدن لوبسایر اسامت ساعت آنقرغ سم از جای گزیده میکنند و در نفس این اتم علاج مسوع دانسته و گاهی خراج سم لغتی و اتم می نمایند  
 و اگر بعضی اوائل آنرا کرده و داشته اند خوف جذب سم بسوی فوق و قرب قلب و اهل حران مرقه ترتیب داده اند که از امره مسوع و مرقه فغادع نیز گویند و گفته اند  
 که آن از سم صقل خلاص گرداند کیفیت غیر آن بگیرند و چون نهری ده عدد طمانات نهری ده عدد دران خمس لحم تازه آن یا خشک کرده پنجاه درم پوست سنج کبیر خرب درم  
 پوست زراوند طویل هفت درم بود و نیه نهری باقیه کبیر برگ سداب کوی باقیه باقیه از برگ خشک و اگر خیر سفید یا زرده عدد همه اجمع کنند و پیه ماکیان نیم طول و شرب کنند  
 بمقدار یک سه انگشت بالای آن باشد انداخته در یک مس کرده و سرور کامل حکمت نموده در تنور نهند تا آنکه معلوم شود که کوم هم را شده بعد از آن از شورهای او صد درم  
 گرفته و پنج درم آرد کرده دران حل کرده بنوشند و چون این شور را در محد مسوع است کنند بی شکست یا بدو بعضی از ایشان مسوع را یک شقال تریاق افغانی میدهند  
 و شور با مذکور می نوشانند و هر گاه این شور با بنوشند و سردی غشی کند حکم کنند که صحت یافت از این اقرص نیز از ترکیب ایشان است که با گزیده را بشرب بخوراند  
 چون تریاق حاضر نباشد بکینه افغانی جوان و ازرق چشم و سرد درم آن یکبارگی قطع نمایند بعد ه جوف او پاک کرده بشویند و در یک مسی کرده سرور بسته در تنور یک شب  
 بگردانند بعد بر آورند و آن خاکستر رسوده از آن چند درم بگیرند خطبیا نامی بودی هشت درم کند و درم هر واحد چند درم پوست سنج کبیر سه درم حاق و قرقا و عروق و زراوند هر واحد  
 دو درم در پنج شرح چهار درم آرد کرده هشت درم برگ سداب کوی پنج درم همه ابار یک ساید بنده بگیرند زبل اطفال خشک کرده سوده چند درم و آمیزند پیچونج سرشته  
 فرض سازند هر یک بعد از دو درم خشک کرده یک قرص از آن صبح بر نماز یک قرص شام با هشت درم شرب معروف بشرب بلیکه بخورند و آن عصاره آنکو با پیچونج  
 مطبوخ است که با زراوند ناکند گردد و اگر این کمنه یافته نشود شرب کنند دران راس بنوشانند که این قائم مقام است طعام مسوع واجب است که شود با

۵۴  
 حکم کبیر  
 نشانی  
 آن در این  
 گویند  
 آواز آن  
 خون لاده





و بعد که شین تمام زهر خود بخورد و جدا شود و خوب است و اگر سرد بود آب مسنه سه روز عمل فی الحال خوانند و از آنکه در مغز خال گوشت با سبب دیده و چشم کشند و بر موضع گردیدگی بمانند  
 نافع بود و اگر نشاد رسد که چوب آب ناپدید مسامی کینت دست مالید و بپوشد و سفید محراب حسب دارا شکوی است و همچنین سوم را بگذارد و قطره بر موضع گردیدگی بچکانند که مسکن است  
 و اگر چوبکی را شکافند بر موضع گردیدگی بنزد آینه در خون تلخ سوخته ساید و ملاکند نافع بود و اگر گردی نمک ساندیا با سبب کرده دیگر نمک مانند و بگوش بخال چکانند از جربات  
 مستحق میرزا محمد زبک صاحب است و بر طایوس در جام نهاد و بطور نمک کوشیدن سودمند است و اگر پنج گانه سفید و یا پنج آگ گل آگ گل آگ سفیدی زرد خشک کرده با یک مود و در گوش و دم  
 بندند و در آن کند و در جربات مرقوم است که اگر پوست سنج آگ گل آگ گل کنگر کنگر می حصفه و پنج خاوس تازه زرد چوب آله برگ خنای تر مسامی ساید حسب دراز ساند  
 و در ساید خشک کرده و بارند وقت حاجت حسب مذکور را از یک طرف باب تر کرده و بر محل نشین گذارند و طرف دوم حسب گرفته و بارند هم را جنب نماید اقول اکابر انظار  
 گوید که علاج آن بسبب عضو است و مشرف زدن نمکیدن بمجام و مالیدن نمک سیروس که و قطران بگوگرد که ام ازینها که سیسیر که با برگ که و در جربات نوشیدن زیت است  
 که در آن انکی انیسون حل کرده باشد و چون موی طغلی که عمر او چهل روز ناسته باشد بگیرند و مانند غار قیون و حبه بنیق و خرخره بنیق بنیقلین نمایند و ادم که باوی باشد نافع  
 از ادم عترب بود کسی که کاسنی دوشی کشید و خشک برگ سیب ترش مسامی خود روی فی الحال ادم ساکن گردد و او سهولت می دهد که در عترب باید که یک شقال طلیت با یک اوقیه  
 شراب بنوشانند و بالای موضعی که غوغ بپزند و کمید موضع تاب گرم کنند و در غوغ بنیق که در آن چند بیدستر و فرغیون حل کرده باشد طلا نمایند و بدان مراتب شیر خوب کاس از  
 و تریاق الافغانی و تریاق اربعه و خورشید و چون طلیت و این سجون بخورند جنبطیا ناز را و در حرج مر حسب الغار قله چند بیدستر و بنیق نه می سرداب بی خشک عاقر قرحا  
 زنجبیل فلفل شونیز حلیت با سل انیخته مقدار جزوه بشراب بپزند و اگر این او بیدستر نشود و چند بر شراب کهنه و سیر کنند و بدان موضع را و سبب تشنخاد نمایند و یا بچند بیدستر  
 و یا فرغیون و سیر هر دو بنیت کهنه سوود و یا حلیت و گوگرد مس با زرد یا عکاک الالبان یا صندل و فلفل سیاه و کینه کوفته بخورند و این سجون چند بیدستر و سنجبیل کبر  
 زراوند عاقر قرحا مسامی بسبب سرشته و دردم بشراب بند و دیگر زراوند عاقر قرحا هر واحد چهار شقال فلفل سفید در شقال سنجبران حلیت هر واحد شقال بسبب سرشته مقدار  
 با قلاب سداب بپزند بعد از آنکه علت رو با خطاط آرد و در سماکن گردد و باید که تغذیه برین چیز می میرود و منحل که در آن گرمی زیاد نبود و باید که در اما مرض حاده نیارد  
 بو عمل سیدنا عیسی که معالج بقوانین عامه بر بکشد مثل نمک و جادوس و مانند آن کنند و اول چیز که عمل او واجب است آن نمکین بشرط اوست و سائر آنچه  
 در جنب سم گفته شده بر آن او به حاره و لطیفه سرخ الالتهاب مثل گاو و سیر و عاقر قرحا استمال کنند و در این بهترین او به اوست و همچنین مغز نه که آن بنیق بندی است  
 بخایند و بدان ضنا کنند و یا اول بخایند پس در ماهون خوب بسایند و ضنا و ضما و ضما و ضما و ضما بر بری درین نهایت سوودار و در یا شفضل حلیت است چون بخورند و در بار و بار  
 و مشرف و بطوس و غیره که در قوی ابو سهل گذشت آنرا نفع کند و حلیت آنرا در وانی جدید است و فاشتر او هر حل را تا حال تجربه نگردد ام و در قلم دشتی را با جالینوس  
 شهادت میدهند که اساک او در دست مسکین در کند و آن از اقسام حار و شفت خاورد است و نومی گفته که خوردن بیش از حد که نخبه شکین در او کند و از او به حیدره او  
 سیر کوفته بشراب است شراب بعد از آنکه مدت از خوردن سیر بپوشد و خصوصاً چون نمیدان آن جویز باشد و از آن هر دو قریب یک اوقیه بخورند و واجب است که بعد خوردن سیر  
 و شراب در جای گرم پارچه بپوشند و اگر بالای خاوب گرم بارند نافع بود و غرض درین مقررین مرض است و غرض از عرق آوردن تحریک عوا و بسوی خارج است  
 و عرق آوردن در حمام ایشان را شدید النفع است و هر گاه از آن بیرون آیند شراب صرف بپوشند تریاق جدید برای ایشان شخم سداب زراوند و طویل جنبطیا نا  
 حسب الغار پوست سنج کبزیخ خطاط انستین غلی عروق صغرفا شربل آینه زرد و دیگر چیز شخم سداب و شتی زیره حبشی تخم حنظل قوی هر واحد اکسوناخن سرکه مقدار شرف  
 صمغ بمقدار یک سرکه رالزج ساز و بسپس او در جامع کنند شرفی از آن یکد نیم و ازین زیاد خورد که در آن خطر است بلکه اگر بعد ساعتی باز احتیاج شود نیم در خم دیگر بخورند  
 تریاق جدید برای آن بگیرند سیر و جزو یک یک جزو بر کمداب فشک حلیت و در هر واحد نیم جزو به و عدد و دیگر که در آب تر کرده شسته باشند است شسته  
 از آن سه درم شراب تریاق جدید برای او چند بیدستر فلفل سفید مرغیون مسامی قوس ساند زنده شرفی سه اوقیه لوسات با چار اوقیه شراب و این گردان تیلارا  
 نیز نفع کند ایضا با جادو شیر قند چند بیدستر فلفل سفید سیاه و اول مسامی بشنند و واهی الحسکری که عینیت بی نظیر است بگیرند سنج خطاط سنج کبزیخ  
 زراوند حرج و طویل و طرخشوق مسامی شرفی برای فلفل دودانگ و زردک را یکدم ساسر مشرف و بات از شراب حیدره حلیت است و ایضا فاشند

نوشته شده است

نوشته شده است



تشنه ترنای در اطفال

در مدغ غمقرب یا قنم و شقیص اعتراف گردید بود و از یک ماه آنرا بر چهره سرخ بنظری آمد و این تریاق افورادوم و صبح او را رعایت منوط حادث شد و صحت یافت نشد آن  
 زوفای خشک صغر بزرگ سداب کوبی بر یک دور مکندر ذکر و جای و شیر و حاکمیت هر واحد یکدم دارد فرید که آن نیکو گوش است و در دم خرنیل و بیخ جو رجندم و جطنلیا ناما و اسیا  
 و قصل و جید و وسد سیاه هر واحد پنجم بر مدغ غمقرب بنظری درم پنجاه ساسیده مسل ششده و اندکی رقیق دارند و معتدل بیان را و در دم پیدهند و حسب مزاج انسان زیاد  
 و کم کنند و عطای او بر موضع گزیده نیز فایده میکند گیلانی میزیب که بودینه بار یک سوره و آرد جو آب سداب سرشته خدا کنند یا چربی گوم و پنهان در هر واحد پنجم در مریض اول غمقرب  
 دو درم جید اوزیت که اختصم هم بسازند و بر موضع طلا کنند که صحت بخشند و تخمین موضع مکرر بر وزن سخن کنند و بهترین آن نزدیک ایشان روشن مخلوق است

گزینین جزاره

و آن نوعی است از گرم خبیث که وقت راه رفتن دنباله خود را بر زمین میکشد و لهذا جزاره نامند و زهر او گرم است و در خوزستان و عسکر کرم و معدن آنجا  
 بسیار بود و هرگاه بگذرد و او سخت نباشد بلکه بعد یک روز روز شود و یک حادثه شود رنگ متغیر گردد و گویند که کج گردید آن را زهر بن خون جاری شود و زرد بر بدن افتد  
 و باشد که رقیق پدید آید و زبان درم کند و جای گزیدگی او ریش گردد و خون بول کند و گاه شکم قبض شود و گاهی امراد بهلاکت انجامد و اول خفقان و غشی پدید آید  
 و سبب سخت در او در ابتدا همان در علاج او نشاید که در پهر آنکه بر او سخت بدست علاج چکنول شش و جرجانی بعد علاج کلکی و جذب سم افضل معالجات آنست  
 که در اوغ نهند و آب کاه و آب کاسنی صحرانی و آتش جو و سائر لطیفیات بوشانند خصوصاً چون التهاب باشد از نمایا در بهترین علاجات مجرب است سبب آب سرد است  
 و قومی گفته که بیخ جید چون آب بخورد نفع کند و راسن برای آن دوا می سودمند است و این تریاق عسکری جید است پوست بیخ کبر خطنلیا ناما فستقین بر وزن سواد  
 در حرج کاسنی صحرانی سواد می ساید و در دم خوراندند و تریاق دیگر آنست که کاسنی صحرانی خشک و برگ سیب ترش و کشنیز خشک برابر سوده سه ملحقه از آن خورند  
 و هرگاه التهاب شریا عارض شود آب نوک که بصهارات سرد آنها تسکین او باید کرد و اگر خفقان پدید آید شربت سیب شامی و پوست سیب و دودغ ترش قرص کافور  
 سوده با در هرگاه که کرب شارت کند آب نوک بر وزن گل سرد کرده در پنهان در شکم قبض شود و حقه کنند و اگر خون بول کند فصد نماید و علاج بول را در عمل آرد و اگر زبان  
 بیامد قصد رنگ زیز زبان کشاید و آب کاسنی و کچین غرغره کنند و اگر جایگاه گزیدگی آکله عارض شود به دوی حا و علاج نمایند و حوالی او بگل ارمنی و سکه  
 طلا کنند و علاج قروح خبیثه باید کرد و مجموعی گویند که اطباء قدیم معرفت علاج این نداشتند و اطباء متأخرین از اهل عسکر کرم فصد استعمال میکنند و حسب احتمال  
 قوت خون بزنی آرد و فی الفور شیر تاز می بوشانند و محاجم بر آن موضع می نهند و خوب استصاص می نمایند و او دیر حادثه مثل فرغیون و چند بیدستر بر آن موضع لزوم میکنند و حوالی  
 آن بگل ارمنی و سکه طلا میسازند و اما التشنیه و دودغ می بوشانند و سبب و کاسنی صحرانی و دودغ ترش و پوست سیب شش میخوراندند و غذا بچیز در مرغ مالکیان حوالی آب انار  
 میسازند و تریاق عسکری و تریاق دیگر که هر دو مذکور شد میدهند لیکن در اینجا و تریاق عسکری بیخ خنظل و خزان یاده است و گفته که با شربت خوراندند و تریاق دیگر  
 کل سببش عوض برگ سیب است و ایضا بیخ خرنیل یک مثقال با یک سوره بشراب میخوراندند و بدان نشخ می باید طبعی گفته که علاج این صندمه حالچه عقرب است  
 و آن نیست که فصد کنند در روزی ده مرتبه رب حاض و رب بیاس بوشانند و سببش میخوراندند و موضع گزیدگی را بسکه و حش کش طلا کنند و زاء الشعیر کافور نونشانند  
 و کاسنی صحرانی بسکه و کاسنی بستانی بخوراندند و در حوالی بطریق تطنیه و تسکین خون سلوک نمایند پس اگر رفات آید خلاص یابد و اگر اسهال شود و پاک گردد و این  
 سفوف نیز میدهند کاسنی دشتی و درم جو رجندم و درم کندر کی بیخ درم جطنلیا ناما پوست بیخ کبر بر یک ده درم خرا و خرنیل هر واحد هفت درم همه را ساسیده و چند تهر  
 پوست سیب شش و برگ آن داخل کنند و صبح و شام یکدم بر سبب یارب بیاس در بار بخورد و بدین اهل حران جزاره گزیده را نان بدوغ میخوراندند و آن حرکت می نمایند  
 و گاه می گویند که از اجزای است که بیخ کوف آب کاسنی و کچین خوراندند و زمان هر این سال را بدیم که علاجش بطریق تخم جطنلیا مع سداب خرماد و تخم میگردند و آنرا جلد و روغ  
 خوراندند و بیضه گزیده نهادند و در مسکن شد معلومی همان در عشره کاهامه میسازند که نخست آنجا را بچوب کنند و لیکن باید که میان مجربینه مند و قه بسیار نهاده مکند و اگر چنین  
 کنند مکنند فی الفور عسیر و جلد را بچوب دروغ و بند پس فصد برفت اندام کردن بهتر باشد و گل ارمنی و طباشیر و کافور و گلاب سوده طلا نمایند و قرص کافور سه ماشه در شربت  
 پلیساید و شیر کاسنی و خیارین و مغز تخم کوه و در ترنیز برات مالش و شربت نیلوفر چهار توله بوشانند و برگ سیب ترش و کشنیز خشک هر دو برابر و مثقال آب آلو بخارا

تشنه ترنای عسکری



در موضع می نهند که این فی الفور در دریا سکن می کنند یعنی او اهل ذکر کرده اند که مگس از برق را چون میسرت که سخن کنند لایسا سر آنها بر موضع جانند دروسا کن شو و انضا  
 حرانیان گفته اند که سرهای مگس بهر موضع که باشد چون بر موضع متواتر ماند و نگذارد که خشک گردد و تسکین در او از آنکه او کند و اما علاج نوع سوم که آن زنبور در آریسه کوچک است  
 و در ایام بهیچ ظاهر شود و بر کنار نه بر با باشد و گردیدن این نوع حقیقت تر از جمله انواع است باید که آنرا گنیز در ساید بهر موضع بنزد که در حال در درازا نزل کنند  
 و جمیع انواع زنبور را نوشیدن و دفع و خردن کاسنی صحرائی و بستانی بسره که نفع کند و اما علاج گردیدن شکل بزرگ طلای موضع بگل املاب بنوده است و ایضا بخاکستر  
 چوب انگور در سر که حل کرده طلا نمایند و گاهی سخت می فشارند و از موضع اندک طوبه است بر آن میشود و از سایر مواد غیر غنی می کنند و گاهی بخر اطلین سوخته بر سر که شسته طلا  
 کرده میشود و در درانی الحال در می کنند و جو بگیرند و طفلی را که کند که آنرا با می در بران طلا کنند و گاهی بگل مختوم در سر که گذارند طلا میکنند و علاج نوع کوچک که محل است  
 که اسپنخول در آب خوب است کرده بر آن موضع چسبانند و بگردانند تا خشک گردد و چون آنرا در کنند نیش امیر و آن آید و بعد از خروج نیش آبشارند و موضع را بگردانند و نیش  
 طلا کنند و گاهی موضع گردی کاسنی را بر این طلا میکنند بگنیزند خون گوساله و اسرب بدان حکا نمایند و طلا سازند که در ساعت در موضع دروسا کن می کنند و گاهی بر موضع نان باناک  
 خانیدوی نهند و نیش بعد ساعتی بر می آید و اما او دینه غریبه که بر موضع مسخ زنبور در سائر مواد غیر قتال می باشد و نیش او است چون بر آن طلا کنند که در ساعت در در  
 ساکن کند و جگر التیس را آب بادمان سوخته بر موضع گردی کاسنی موم طلا کنند که دروسا کن شود و هم بر آن آید در حال که گمانی از نیش و شمشیر و غیره نقل کرده  
 که عصاره سبزه معروضه و اشتریه معروضه و زنبور شانه و قطعه شمشیر مثل شافه بر دست من نفع کند و طلای انجیر و سرکه و ایضا برگ خام و برگ خاتما زده و گذار  
 سبزی که بر آب پدید آید و مانع و بعضی زخم کرده اند که آب و نمک کمیان نمایند و بیشتر انجیر طلا کنند و یا که قورس بر سر که دست و لب سر که و یا آب کشند نیز بر سر که و از آنکه کافور طلا  
 سازند و بالای طلا و ضماد خرقه سبلول سر که بر پرف سر کرده نهند تا آنکه خرد گردد و در برگ باد و روح جانند و بر لب ترش و اسپنخول و سنگین ترش و آب کاسنی و کاهو  
 بزوشند و سوزن کشند نیز خشک آب سر و خشک خورند و علاج موم طلا زوی نیش فندک شرب ماو اشعیر و طلای موضع با شایای بار و مثل گل ارمنی در سر که کافور و گلکاب با نهند

گنیزیدن در سبیل

گویند که تپلا و ابر است بشبه بجنکونی که آنرا فهد گویند و آن صیاد کاس است و بعضی گویند که آن نوعی از جنکونی است بر می است بزرگ خشک کوچک یا با جمله انواع آن بسیار است  
 چنانچه جالینوس گفته که آن دوازده نوع است و بدترین اقسام آن مصری بزرگ خشک و سر است که شایه گسی باشد که در چرخ پرواز میکند و از گردیدن همه اقسام آن درم  
 عارض شود و موضع گردی که در کتافات شرج و در اکثر آن که در سبزه بود و فشیان و قوی آورد و گاهی سه سال افتد و گردین هر نوع او را اعراض خاص است چنانچه از گردیدن  
 سبزه و سفید آن در داندک و عارض است که عارض گردد و از آنکه کبیر که بر پشت او خطوط براق بود خرد و استرفای بدن و از گردیدن زرد سیاه در دوشید و سردی  
 بدن و رعشه قوی و خرق و افتخار شکم عارض شود و گاهی از شدت در دبالا کند و از گردیدن انواع دیگر اعراض قریب این بود و علاج در جمیع اقسام متصفا و ناک  
 بمطلق ادیان و آب گرم کنند و ضماد برگ موم و در تخم آن رسد و آب شونیز شرب با ضماد و اما نفع است و قبول شیخ علاج کلی سموم مله و ضماد غریب هم بچو اذوب و صن موضع و طول آن  
 آب گرم نمک و دادن تریاق مذکور در علاج گردیدن عقرب یا استعمال نمایند و جام و آبن و در تسکین در دوشهترین حیرت هانت هر گاه در آن شینند دروسا کن شود و چون  
 از آن خارج شوند و دروغ و کند پس لازم است که هر ساعت استقامت نمایند و اندکان در ریگ گرم و خاکستر گرم نیز نافع است و موضع گردی که را بر و نمک آب و یا  
 خاکستر چوب انگور و چوب انجیر و آبک و اشخار آب گرم بهر شته ضما کنند و نوزون سفوف شونیز و تخم کرفس و قنادول و دوار الحامیت و تریاق از بیه و سبزه نیاسود  
 و اردوین تریاق مخصوص بر تپلا به نطفه سفید را و نذیح سیوسن آسانجونی ناردین عاقر حواد و قورخرب سیاه و زرد سیاه بطردن پوست انار نیز مایه خروکس  
 و ارجینی مرطبان نهری میوه عصاره ششخاش حسب باسان هر واحد در درم ساید و عصاره کبر سرشته قرص سازند و باقیه زبید زبید شرب بخورند و بعضی نفع بزرگ نیست  
 و بیح سیوسن سفید و خرد و بلسان و تخم خندوقی و جوز السمر و تخم کرفس نیز در نعل است و سایر شربیات حسب مزبور زیره حبشی و برگ و لب و پوست آن و تخم خندوقی و خرد سیاه  
 و خصوصاً دشتی حسب الآس که بسیار جدید است و تخم قیسوم و تخم شنبلیله و زرد و تخم طرفا و عصاره حی العالم و شیر کاهوی دشتی است و شربت که در ام اینها که باشد  
 و در شغال شرب است و ایضا شربتی که در آن جوز السمر و تخمیه باشد و خرد و صندل و چینی و سگورهای سرطانات و شورهای مرغابی و طلای بیخ مایه و آب و تر کبیر جدید



و سائز لیبیات مثل ایک مٹی آب که نه بزرگ و نه باریک و نه شانه و نه کبری میونس که فص کنند زیر که رسم و در بدن بصیرت منتشر نشود و بعد از آن اشیای مطقیه بسیار و هوش  
 رب حامض و رب ریاس و رب غوره و بنفشه و بنفشه خربل و تخم زرد و تیره و تریاق و غنظ او نهادون خرقة بار و کنده کاسنی صحرانی خوراند و تریاق که در گزیدن حیراره ذکر نمودیم  
 تا او کند و ما را اشعیه میشتاد درم کافور و شکر و بادام نه شانه بزرگه خون و تخم گره و شاخ انگور و عرق الریح بقدر با کبر و کوفیه که چند آب آنها بر آورد در آن آرد جو آینه خسته  
 بر همه بدن طبا کنند و گاهی جنف با این با حاصل کرد و طلا کرد و بیشتر در این گاه بدن بیشتر آنگارند. دلالت بصیرت و نقای بدن از آن کند و اگر قی با اسمان همسر بر لبش خون باشد  
 و این ایس گوید که ملازش شکر است سیب تاب سرد و بارب سیب بیهی و شربت لیو جمه بر وقت سرد کرده است و غذا آتش جوید بند و یا آب بند و آنه و آب انارین بنوشانند

گزیدن صحران

درین سمیتی است که از آن در داند که فاشی حادث شود و بعد چن ساعت ساکن گردد و گاهی سمیت بسیار بود که گزیده را در ارضین صدر و کرب و تعلق عارض شود و بران  
 اشتهای چیز شیرین غالب شود و گویند که سمیت این حیوان در بلاد روم کشید و نکات است بود حتی که ملسوع او هلاک کرد و در خلال ج از سر که دروغن زرد و طلا کنند و چون  
 از آب کوبند و بزرگی او نهند مفید بود و زرد و نطویل و خطبیا و پسته سیخ کبر و آرد کبر سنه ساوی بشتر با یا با الحسل بر بندد و گل خنثی از تریاقات اوست و کاسه  
 در آن احتمال نکام و سر که بر موضع گزیدگی کفایت کند بعضی اطبا کماک دروغن گاو را سوده اند و مالیدن گل موسری مفید است و کذا طلای ازوغن چراغ و اگر نبر یا به  
 یا مانند آن بر عضو کوچک و پیاها و نمیش مای او در گوشت زرد و دوسور شش بسیار شود و پیتا سائیده ضما و کنده و یا میسل آهنی گرم کرد و بر نهند یا تیراب شوره  
 یا گوگرد بران مانده و اگر از پا بسته از اهمیت مانده باشد تیراب شوره اندک بهمانند و اگر یک کند یا دو به مدله علاج کنند

گزیدن ساحم

و این اسم و زخمه دشتی است و بلدی را با ریاسی چلیا سه نامند و گویند که نوعی از زخمه که چک است منقط بسیار است و در خانهای کهنه و خرابهای ماند و چون بگزیدند  
 خود را در جا گها گزیده خویش بگذارد و گزیده او را تپه مطبقه و لرزه و تعلق و خارش عارض شود و اگر که سبب فرط الم طبا کند و جای گزیدد و سبب گزیدن در آن چیزی مثل  
 زرداب و رطوبات فاسده سیلان کند و علاج او لاته بر بران آوردن دندان نکند و این طوره که قور کار و بسیار به پیچند و بزرگی اول بقدم و رطوبت و رطوبت و اتم  
 بگردانند و یا اسپنول در آبیکه صمغ عربی حل کرده باشد است که در ضما و کنده و دیگران زنده به باهنگی قلع نمایند تا دندان او بیرون آید و اگر سریش یا اسپنول اضافه کنند  
 و قطعه کوچک صورت بدن آلوده بران گذارند و یک روز کامل بدارند پس قلع کنند بهتر باشد بعد ه علاج بشرط و وضع مجامع نمایند و اگر در وقت فرط باشد  
 بد آنچه علاج گزیدن مار می کنند از خوراندن یا زرداب و در آن تریاق و سایر معجزات و غوفات که در طرح مار و عقرب مذکور شد و علاج کنند

گزیدن عطا

گویند که عطا به اسم عربی سالامند است و بعضی گویند که قسمی از آن است و این نیز چون بگزیدند آن در جای گزیدد و همانند بران سبب حج دوام نماید تا آنکه در آن خارج  
 گردد و علاج ج برای اخراج دندان او بریشم یا قیر بران بگرداند و یا بر موضع روغن و خاکستر با سم سرشته بمانند و بدان ضما کنند و اگر در دوام کند و وضع را خوب  
 استصاص نمایند بعد و عضو را در آب گرم نهند و بخوردن کاسنی صحرانی گزیدن او را بسیار نافع است و اگر در دانه داشته او نماید تریاق مخصوص ریتیل خوراند و بعضی نقات  
 گفته اند که سوس آب بود و ضما کنند که فی الحال دندان او بیرون آرد

گزیدن سالامند

گویند که آن حیوانی است شبیه بطنیه و چهار پای دارد و دم او کوتاه و سر و پیش سیاه و گردن باریک نه دو سیاه باشد و آن بزرگترین تر از سم ابرس بود و رنگ او الطین  
 زرد و سیاه و از همه سمها است مانند زرداب و از گزیدن او در دست و صورت و چشم در بدن و در گرم زبان و دستگی و نقل آن و لرزه و ضما عارض شود و باشد  
 که موضع گزیده را سوزاند و در دو باشد که عفش و عقیقه و نخل حج و قلع ایجا خوب بکند بعد از آن با ت با دره مثل اسانجید و او بیرون نشود و یا آب نرند بسکه دروغن بنفشه  
 در روغن گل و حیره و شوربای چرب بیاشاند و از تریاقات او خوردن را توجی بسیار است و طبعش کما بطوس و طبعش سوس با بزرگ از خیره در زیرت و بعضی ضما و طبعش میگردند و بلوم آنها

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or administrative document. The text is dense and covers the top half of the page.

ان آقا خان جهان آباد

Handwritten text in a cursive script, continuing the document. It appears to be a formal address or a report.

اسم و نام

Handwritten text in a cursive script, providing details or a list of names. The text is organized into several lines.

اسم و نام

Handwritten text in a cursive script, likely a concluding part of the document.



نمایند که در گزیدگی آسن بود و شمش گزیده و از اخر ارض رود یا سالم باشد. و هر گاه جراحی اندمال یا دید این فریم را تیغ استعمال نمایند گلسار و دوقاق کنه رو تیغ  
و مرو سفیداب و مرو اسنگ سادی بزوم روغن معمول بزیت انداخته از آتش خرد و آرنه نامخلوط گرد و استعمال کنند

### گزیدن در کمان

وضع غیر تشبیه چنگال آنها بقول طبری اگر قوت احتمال کند از هر دو دست نصب بکشاید و اخراج خون بقدر قوت کند بجهه مارا اشیر و اشیر به طرفه دهنده موضع گزیده  
بسر که اندران پورینه جو شانیده باشد به ضحاک که تیر نشینند از افتادن خاک و گل مچو نظارند و بهترین چیز نیکه در ابتدا برای گزیدن آنها بدان علاج کنند تا از ضرر او  
سالم نماید نیست که بگیرند یا برای ملخ و بار یک سود و موضع گزیده را بدان بکشند و اکثر مردم در علاج گزیدن درند و اقتصار میکنند بر پاشی شور سود و ویتایش بسیار می نمایند

### گزیدن اشیر و پنجهک و بوزینه

جراحی چنگال این حیوانات را بزراوند طلا کنند بعد از آن بسره که بشیند و اگر بطیخ چای خطائی زخم را بشیند در از آنکه سمیت آنها نیز مجرب است بعد از رنگار  
و چو کفره و قو بال مس و روغن گل بمانند و صاحب کامل گوید که معالجه این گزیدگی با بنفاده جاذبه باید کرد و مثل صنما و معمول از زراوند روغن سوسن آسمان جونی  
و شمشاد و صندل و میز پر کس گرفته نیز نافع است بعد از آن بسره که در آب بشیند و ایشما هم در گزیدن سگ سفید و پونا نیز باید علاج کنند و جراحی سیوسید که در گزیدن  
بوزینه صنما و چنجهک کشیده بر نهند چون صنما و یک از خاکسیر و میاز و غسل و سرکه و بادام تلخ و اینچینا زنده خاصه زنده خیمه خام و مرو اسنگ نماند که در صنما و بادمان و انگبین  
سود دارد و مرو اسنگ و آب حل کرده آس را بنشانند و شیر و عمل چو جرت کاشوده دارد و گویند که صنما کبیر بزنده در وضع زهر آن مجرب است

### گزیدن گرگ و سگ و تخمیر دیوانه

بر آن موضع سرکه بمانند و بوزره از منی با سرکه طلا کنند و یا میاز و رنگار و با قلا و بادام تلخ بگویند و با غسل طلا کنند و جراحی گوید که آنچه در گزیدن انسان گزشت طلا ننهند  
و سداب و با قلا و بادام تلخ با غسل و برگ لسان الحمل و برگ خیار و خیار با درنگ و دیونید کوفته بایند صنما و کشند و مرو اسنگ طلا کردن سود دارد و خاصه اگر آب  
گردد با صنما و آرد و گرسنه با غسل و صفترو شتی با نمک و غسل و آب کامه مزبور با سرکه و میاز که که نمک در آن گزاشته باشند چندان در زنده و طلا کردن سود دارد

### گزیدن گربه

بسیار باشد که از آن روخته که کند و آن موضع بنزد خود طلا کنند و اگر طلا کنند بوی یا شیر و گزیدن و سمانه را که گویند که شنگ سبب پودینه پنهاناید و بز وضع صنما و کشند بدان و در وقت

### گزیدن راسو

زهر این در بدن پرگنده شود و باید که سر و میاز خوردن و صنما و سمانه را که سنده و آنچه خام صنما و نمایند و شراب خوردند و اگر پوست راسو بکنند در آن موضع نهند و در  
ساکن بشود و وطبری گوید که چون ماده راسو بزدان حاصله باشد گزیده او بنشیند و گزیدن رت و از گزیدن او مثل و شراب و قلع خواب و سهرق قاق هارض شود  
و گاهی بول بد شوری باید و طلا جوش فصله و اسهال یکدرد و نفع است و وضع مجامع پیش شستن او بسره که در آن میاز غسل نموده باشند و طلا گوید باین طلا گیرند را در وقت  
در تیغ تیغ سادی و در سرکه بنزنتا فایده گردد و بز موضع طلا کنند پس اگر تفرق شده باشد در وی حادثی و یک بر یک بران نهند تا که لحم صلبه و متفرق را بخورد و بعد  
در بیم مرو اسنگ و سرکه در زیت ساخته بکار برند و از غوائل گزیدن این عرس تورم جمیع غده بدن مثل پس گوش و زینجیل و زیر جنک و تب است پس ماده اشیر و طلا نماند  
منوشتانند بهر گاه تب ازل شود بدن او بر غرق نمایند و بهترین و نمنهار و دشمنه است و پیشتر کامل کنند بعضی متاخرین در علاج او گفته اند که سیر و زیره و در آب  
جوشانید و آبش بز موضع ریزند و با بنماکش بشینند و سیر و سیر مصلح کنند از جهت آنکه در رتبه است و در غورستان علاج گزیده او بز وضع مجامع بران بخصات پس نهادن تیغ می کنند

### گزیدن گورموش

گویند که گزیدن آن توان کنند و اگر عقب فواق عطاس اخذتیب نماید و الا تیب طبقه دید پس بصد علاج کنند و قوس کافور خوانند و بز موضع مغز پیا زه بار یک سوده نهند و از آن  
مغز خوانند و ایضا ناب و آنکه بعضی تنقیه کنند و طلا هم و در وقت تمهات بنزما یا که تیب زایست اکل خود در ساکن گردد و گاهی بران موسی سوخته با زیره سوده پیش بکشند









Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the main body of the page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in a different script or style than the main text.

ممنوع غری و نشاسته کثیر طباشیر هر دو اندیم جزو برادر یک سوده بلعاب استعمل سرشته قرص سازند و در سایه خشک که در کتب عالی است بر سرد خلق او یا بنویسند و بلبل برینند و همچنین  
 آب باین بنویسند و نشانند و بعضی حکما ذکر کرده اند که جگر سگ یوان در بریان کرده و خوردن در شفقت بین نماید طهری گوید و واجب است که موقع گزیده را کاشانید و بنویسند  
 باشد مگر اگر کبیر و تر باشد که در آن لازم است شنبه بسوی او از موضع لحم و از تر قرض نکند بعد از آن بر زمین گزیدگی این ضما و نهد بگیزد مفرغ بسیار کبیر و در وقت کبیر و  
 و سیا و شیر و جزو و فرغون تازه و عشر کبیر و و با هم سائیده ضما و کفند بعد از تقیه برین بلبل و بلبل و تا ناید بگیزد بلیله سیاه بست درم استو و قدریون بست درم افیتیمون و درم  
 بسفیرنج کو قتیق درم شش خافت و نظریون و جده و انستین موسی و اسطوخودوس هر واحد پنج درم گا و زبان درم نو و موسی و واحد سه درم غار یقون دو درم  
 تر بد دو درم این هر دو کوفته در صر و بسته خرد و خریل هر واحد سه درم کسند کبیر جزو با سه درم کوفته هم در اطریق مطبوخ سنجوشانند بعد از یک شربت قوی از آن گرفته  
 در آن نیم درم ایاریج قیقره و جسل حل کرده و نوشانند یک گرم و باین شربت تازه در مدت هفت روز اگر قوت تحمل باشد ترقیه نمایند بعد از آن هر روز یک مرتبه بر سر او و آبی  
 جالینوس بدیند و آن سرطانات نهی است که در تباستان شکار کنند و در طرف مسی مثل عقارب بسوزند و سر او گل حکمت کرده در تر سوزند و بعد سوختن بر آرد و در یک  
 بسیار زده درم از آن بگیزد جنبطیا نامی رود می خالص و در زم پوست پنج کبر سه درم صرافت سه نیم درم و بار یکس و ده هر روز زنده بکشند آن آب یا بر شرب یا  
 یا بر مار الشیعه باشد و نوشند و یا صغوف مذکور خورده بر آن شرب بنوشند و بعضی استاخرین برین و آن سداب کو بی برگ و افزوده از این در قبل استخام عقلت  
 متداول کنند که صحت تمام یابند و تریاق الافاحی قوت خواب بقدر رسید درم بدیند و روزی نگذردند که وای جالینوس تریاق ششخه بود البته تا آنکه ارض و دیوار عیان  
 و این نگاه است که گزیده در اول کمر برسد طعام نان آب بیکرد و بدیند پس اگر بعد استخام عقلت است آب کمر است کند بهین و استخوان زنده و سرطانات نهی بریان  
 مطبوخ خوراند و بدن آب جور نماید و بر سینه و خرده بسولون آب نند و اگر او در استماع زیاد کرد و دیگر تبه مطبوخ افیتیمون بخورد کند بعد از آن طهری کرد آن مطبوخ افیتیمون  
 باشد پیش آرد تا آنرا بدیند بعد از مناخر او بدن بلوث نماید و پیش او بدیند و تو هم کسانکه وجود او میسکند و جو آب کنند و اگر ترقیه این عمل برنگرد و او هم نوشد بدست  
 و اگر از جمله استماع باشد اگر او برود او قوت است بعضی استاخرین از این مزاج کرده اند که لباس او دور کنند و در باران ایستاده و نماند تا تر گردد و بعد از آن غسل کنند و بران  
 آب یک گرم بسیار بریزد بعد از آن از تمام بیرون آورده و سرطانات بریان خوراندند که از بیخ و آب زاب امل میشود و مطلی رساله در گزیدن سگ یوان نوشته و در آن گفته که جگر  
 سگ ایوان بریان کرده و بخورد خوت از آب برود چون آب متع کرده و جگر کند تا آب بنوشد و جگر با بسیار کرد و نند از جمله نیست که از خاک مثل سنج و انگور و موسی و غیره  
 آنچه در جوت او باشد بیرون کنند و آب برنمایند بعد از آن از انواع این که پیش مرض آرد و در استخوان زنده و سنج در آن آب بیکرد و ه اندخوردانند و از آنچه بدیند که را علی  
 بنایشه نیز بر آید و تر گوش است نیز بر آید ترغاک که این هر دو حسن التاثير است این الیاس گوید که چون از کيفه تبه او زکند باید که تقیه بدن مطبوخ افیتیمون یا مطبوخ بلیله  
 کنند و یا این آب استمال و در سناسی کلی پنج درم بلیله کاملی بهت درم افیتیمون یک نیم مثقال نمک بندی نیم درم بسفیرنج حجازی هر واحد یک مثقال غار یقون درم  
 باز یک سوده آب باور بنویسند سرشته جناسانند شربت از آن و مثقال یا استمال یا آبجین مع افیتیمون کنند تا بی اکثرها است که در قول شیخ گذشت الطفاکی گوید  
 که در مفتح ماندن جرح اوسمی نمایند و همه او دید که منقی خلط سوزاوی باشد معالجه کنند و جگر سگ بریان اکلاد خون و خمر و آب و تعلیق و لحم بیکرد و زده او بار و سوده  
 استمال کردن همه جرب است خوردن چهار قیراط خولان هر روز تا چهل روز خلاص کنند است و کذا شونیز درم و در هیچ غیر سوم یک قیراطا مثل او و شاد و مثل او  
 با دیان عمل کرده و بخوردانند پس قطع خون مختلف با بول بیرون آید و خلاص باید که علیانی و غیره بنویسند که چون خفاش بسوزند سوده و بیخی سندان سگ گزیده  
 خوت از آن اکل شود و از جالینوس منقول است که قریب چهل کس سگ یوان گزیده یعنی از آن که جگر آن سگ بریان کرده و خوردن سالم مانزد و بعضی از آن را بخوردند  
 و دوی جالینوس انواع تدبیرات دیگر سفید نشاند و هلاک شد تا این کسان که جگر آرد و در بران تنها انقضا کردند بلکه اوید دیگر نیز خوردند و علاج با انواع عیان  
 و بجز و گزیدن سگ یوان بسیار را پیاد و یا سوار و داندین تا عرق کند نیز سفید بود و گویند که تا استخوان آن سگ آب تر نشود و زهر او اثر نکند و نماند تا کبیر کرده اند  
 که چون سگ یوان گزیده از آب کشتند و در او نعلی حکم کرده زمین را عیسق بکاوند و آن آوند را در آن نماند و بر روز تریاقات که در گزیدن ماندر که یافته استمال کنند و سهل سوده  
 یا شرا اول بکشد و بقاصه سه گهری نه لوبران چسپاشن پس با وید تر حرم تازه دارند و بر روز تریاقات که در گزیدن ماندر که یافته استمال کنند و سهل سوده

Handwritten marginal note in the top right corner.

Main body of handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the upper two-thirds of the page.

Handwritten header or section title located in the middle of the page.

Handwritten text block located below the middle section header.

Handwritten header or section title located in the lower middle of the page.

Handwritten text block located at the bottom of the page.



خاتمه کتاب مثل بر وقاعده قاعده اول در بیان اوزان ادویه که درین کتاب مسطورست بر ترتیب حروف تسبیحی و این جدول متکفل اوست

اوزان	معانی	اوزان	معانی	اوزان	معانی
اوقیه	هفت نیم شقال است از درم تریب درم	مانکب	چهار و نیم باشد	وره	مقدار چادریس اکثر اوزان تا عدد س که چک
استار	چهار شقال نیم و بقول شیخ شش درم و نیم	ترسه	دو قیراط و بشعیر شش شعیرات	رطل	مقدار رطلی است که در وزن آن شقال باشد و در هر شقال یک و نیم درم است و در هر درم یک و نیم شقال است و در هر شقال یک و نیم درم است و در هر درم یک و نیم شقال است
اسکرجه	شش شتارست	جوژه	هفت درم است و در هر درم یک و نیم شقال است و در هر شقال یک و نیم درم است و در هر درم یک و نیم شقال است	سیرشاهی	عبارت از دهم پنجه است
اطرا نور	یک نیم اوقیه است	جو	چهار برنج است	سیر اکبری	سی دهم پنجه
ایریق	دو من است گویند که پیر رطل	جوسقا	سه رطل است	سیر شاهبانی	چهل دهم پنجه
آیاتل	دو رطل و نیم گویند که دو من است	جه	دو شعیره است	سیر عالیگری	چهل چار دهم پنجه
ایات یمن	یک نیم من است	حمصه	ربع درم گویند که شش درم است	سیر فرخانی	چهل و هشت دهم پنجه
ابونو	سه قیراط	خزومه	نزدیک است و در هر درم یک و نیم شقال است و در هر شقال یک و نیم درم است و در هر درم یک و نیم شقال است	سرخ	بندی رقی گویند هشت پنج است
ابوس	سدس شقال	خروله	سدس شعیره است	سکرجه	نزدیک است و در هر درم یک و نیم شقال است و در هر شقال یک و نیم درم است و در هر درم یک و نیم شقال است
اول	یک اوقیه و هر واحد از آن هفت شقال است	خروله	سدس شعیره است	سامونا	سه قیراط و نزدیک است و در هر درم یک و نیم است
اکسومان	هینزه در خمی	خروله	سدس شعیره است	سوانوس	دو نیم قسط
اطرا کیطون	یکصد و بیست و پنج رطل است از رطلی که دو دانه و اوقیه باشد	خروله	سدس شعیره است	شعیره	چهار برنج است گویند و دانه و خردل و نر و بجنه شش خردل
اخلاط	از نریت نه رطل از شارب و رطل از سلسه بیست و سه رطل و نیم است	وانق	مغرب و مانگ چهار طسوج است	صانع	نزدیک است و در هر درم یک و نیم شقال است و در هر شقال یک و نیم درم است و در هر درم یک و نیم شقال است
برنج	چهار خردل است	درهم	در فارسی درم است سه و نیم باشد	صندل	سه درم و نیم و بقول شیخ هفت سامونا
بندقه	یک درم است و گویند یک شقال	درخمی	یک شقال است بقول شیخ شش ابولو	صندل	شش درم و نر و شش چار و سامونا
پهل	لفظ هندی است چهل ماشه	دام	چهار دانه باشد	طسوج	دو دانه است یا نیم قیراط
پهلولی	گویند که مراد از دام پهلولی شاه است که بوزن نه ماشه میباشد	دام پنجه	بست و یک باشد		
باقول	شش قیراط است با قاعده سیر و دانه قیراط و با قاعده آنگندریه سه قیراط				
توله	دوازده ماشه	فدوق	هشت رطل است نر و یعنی چار رطل		



ادویه مرکبه	در علاج	ادویه مرکبه	در علاج	ادویه مرکبه	در علاج
ایارنج اندرونوس	جذام	پاشویه بارو	امراض مانعی حار و صدمع حار	تیزاب فاروقی	شیب
ایارنج مرکب ششمن	برص	پاشویه حار	امراض مانعی بلغمی	شیار یطوس اکبر	استرخا و فالج
اطریفیل اسطوخودوس	نسیان بار و طبع سرد و دماغی بلغمی	برود کافوری	رمد موسوی و سفراوی	جلاب	فالج وضعف باه از قلت مینی
اطریفیل ز مانی	مالخویبیه مرائی	برود قرع	اینها	جلاب جالینوس	مراق یارد مزاج
اطریفیل ملیین	زکام و نزله حار	بر رویا	اینها	جانجبین مسهل	درم سوداوی معده
اطریفیل کشنیتری	صداع سفراوی طرش ماز و خفقان	برود حصرم	اینها	جو اهر مهره	خفقان از ضعف قلب
اطریفیل کشنیتری مزرع	خفقان حار	برود اسود	بیاض چشم	جو ارش شونیز	نسیان یار و طب
اطریفیل قنبلی	دیدان	برود جالینوسی	ضعف بصر	جو ارش طباشیر	بازنجوبی رسموی و سفراوی در مجال معده و سفراوی
اطریفیل قنبلی و قالیچ	بواسیر	برود پارسی	اینها	جو ارش اترج	فالج
اطریفیل کبک باختر و الی	استرخای معده	باسلیقون کبیر	نزول الماء	جو ارش شاهمی	خفقان حار
اطریفیل غدومی	خنازیر	برشعشا	زکام و نزله	جو ارش صندلین	خفقان از ضعف قلب
اطریفیل شاه پتره	جذام	لقفاحه علومی خان	امراض مانعی ضعف باخ و خفقان	جو ارش آملر لولوی	خفقان بار و وضعف معده
اطرافلیقون	رمد حار و موسوی و سفراوی	تریاق الزهیب	مالخویبای بلغمی سوداوی	جو ارش کندر	امراض معده از سرد مزاج و اذیت بلغمی معده از تیزاب و اسهال معده بار و در سفراوی
انخبر لولوی	ضعف بصر	تریاق شانیه	استرخا و فالج	جو ارش کونی کبیر	در معده ریجی
انوشداروی ساده	ضعف معده	تریاق النزل	سرفه نزلی حار	جو ارش کونی اکبر	اینها
انوشداروی لولوی	ضعف معده اسهال موسوی بلوی	تریاق المعده	امراض معده زسو و مزاج و طب	جو ارش کونی مسهل	اینها
انوشداروی قالیچ	اسهال معده بارو	تریاق الافاعی	سینه و بائی	جو ارش پودینه	اینها
آب و ستمتم	خروج مقعد	تریاق الذریب	اسهال معده بارو	جو ارش فلهاد لیون	اینها
اکسیرین	نواصیر	تریاق الطمین	در ادویه نافع جمیع سموم	جو ارش انجدان	در معده زدیاج و نفخ و قوی از بلغم
بنادق کزری	اسهال معده بارو	تریاق اربعه	علاج کلی سموم مشروبه	جو ارش سنقر علی	ضعف معده
بنادق البرور	حرقت البول	ترکیب بار اسس	امراض عصبی بلغمی		
باد مخرج	قویج ریجی	ترکیب مویز	زکام و نزله حار		
بخور نافه بواسیر	آید قرنگ	تنزوی خطابی	فلغمونی		

خانی



ادویه مرکبه	در علاج	ادویه مرکبه	در علاج	ادویه مرکبه	در علاج
حب ناپهیل	بیشه زانی	حب چهار دار	نزول الماء	حب سیما سب	استرخاد فالج
حب پنج عشر	ایضا	حب سلا ریس	در کلام از نوره با کوه و زلزله باران	حب کچکه	ایضا
حب کبریت	ضعف اشتها از بردت و درج	حب سطلی	در علاج سینه و سعال و از بردت و درج	حب انزب بجزیرن	ایضا
حب پنجه ناک	ضعف اشتها از بردت	حب حلیس دم	سر زدن باره	حب سنیاده	ایضا
حب افادیه	نسا و شورت و نفس محمی بوم تجیه	حب شعری السبک	ایضا	حب سم الفار	ایضا
حب فوسب	رودوسی در کلام از نوره با کوه و زلزله باران	حب سحر صفر	ایضا	حب تخم سلی	ایضا
حب شبرم	استسقای لحمی و توجع بلغمی	حب سبک	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب ابرجیان	تند و در گزار
حب یونده مازنیونی	استسقای نرقی	حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب سرخ و سبزر	رودوسی و صفر ادوی
حب فیاض ریوس	ایضا	حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب رده	ایضا
حب باوریون	ایضا	حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب کنگانی	نزول الماء
حب کبر	در دم صلب لحال	حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب کوقالی	ایضا
حب ابو علی سینا	علاج کلی اسهال	حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب چای ختمی	در کلام از نوره با کوه و زلزله باره
حب آلمه	اسهال معدی با برد	حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب موسیانی	ایضا
حب افراقی	ایضا	حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب شکر کوف	ایضا
حب سرخ و سیاه	ایضا	حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب سطلکی	ایضا
حب یا قوت	اسهال معدی صفر ادوی	حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب تا توره	ایضا
حب جنبل	ایضا	حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب سیما سب	ایضا
حب حفص	اسهال معدی رطوبی	حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب کچکه	ایضا
حب زحیر	ایضا	حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب بلا در	ایضا
حب خبثه الجدید	اسهال معدی رطوبی و ریح البواسیر	حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب سطل	بیشه زانی
حب باقر اط	اسهال معدی صفر ادوی	حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب پنجه ناک	ضعف هضم
		حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب پکلونه	ضعف هضم و ضعف اشتها از بردت
		حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب ترشش	ضعف هضم و ضعف اشتها از بردت
		حب سحر صفر	علاج کلی نشسته الدم و بود اسیر	حب حمر چر سیدا	نسا و شورت و نفس محمی بوم تجیه



ادویه مرکبه	در علاج	ادویه مرکبه	در علاج	ادویه مرکبه	در علاج
دوای جالیوتس	امراض مده و صفراوی علاج کلی	ذرور کافوری	رمد سوی و صفراوی	روغن دهن و صتوره	استرخاد فاج
دوای عصا زه ریوند	درد مده از ریاح	ذرور ملکایا	ایضا	روغن بهرنال	ایضا
دوای الفرس	ضعف منده	ذرور اصغر	ایضا	روغن بیش	ایضا
دوای قاتل کرم	شوت کلی از دیدان	ذرور پندی	سبزی و بیاض چشم	روغن روباه	ایضا
دوای جویانس	علاج کلی قی	ذرور نادوی	سفیدی چشم	روغن چند و شوختر	ایضا
دوای الفادانیا	بینصه دانی	ذرور انزروت	قروح چشم	روغن سداسا	ایضا
دوای لاکم صغیر	درد سوداوی مده	ذرور مامیران	ضعف بصر	روغن سوسن	ایضا
دوای لاکم صغیر	ایضا	ذرور سر قولون	سلج	روغن حوصل	فالج و اوجاع مفاصل بلغمی
دوای الورد	ایضا	روغن شمائی	ضعف بصر	روغن بهفت برگه	فالج و عرق النساء و ج الورک باره
دوای غنصل	درد بلغمی جگر	روغن لوبوب بنجه	بالیولیا	روغن مجموعه	تشنج میسی
دوای ثوم	ایضا	روغن آشیل	سکته بلغمی	روغن آجر	نزول الماء
دوای استقلیدس	درد سوداوی جگر	روغن فرزدان	ایضا	روغن خل	درد گوش جار سافج
دوای التوتیا	اسهال مدهی باره	روغن مبارک	ایضا	روغن جملل	درد مده از ریاح
دوای البقر	حصات شاز	روغن قسط	استرخاد فاج و طنین بلغمی از کبکی و مده از ریاح الا فرسه	روغن مصطکی	ایضا
دوای الترنجبین	ضعف باه از قاست منی	روغن فرزدان	استرخاد فاج	روغن سهیل	تورج بلغمی
دوای التودین	ایضا	روغن پد انجیر ساد	ایضا	روغن زیره	سج البواسیر
دوای البصل	ایضا	روغن پد انجیر کرب	ایضا	روغن بقل	سج البواسیر و البواسیر رحم
دوای التریب	تپ بلغمی	روغن آتقیل	ایضا	روغن عقرب	حصات کلیه
دوای الحلیت	علاج کلی موم مشروب	روغن قانزیری مرکب	ایضا	روغن حاقر قرحما	ضعف باه از استرخای ضعیف
دوای القطنان	سج	روغن کلان	ایضا	روغن گوزنا	بواسیر رحم
دوای کبیاو	درد صلب طحال	روغن موم	ایضا	روغن اوراق	اوجاع مفاصل بلغمی
ذرور ابیض	رمد سوی و صفراوی	روغن حکیم ز سلیمان	ایضا	روغن زرد و سرخ	ایضا
ذرور حبتیام	ایضا	روغن حکیم کل خان	ایضا	روغن حنا	اوجاع مفاصل مرکب

در علاج









ادویه مرکبه	در علاج	ادویه مرکبه	در علاج	ادویه مرکبه	در علاج
شربت گل	تب انقباض	شیاف اسود	سبل و سفیدی چشم	طریق دادن شیر	در علاج سل
شربت کشتوت	حمیات مرکبه	شیاف احمر حاد	سفیدی که بر سیاهی چشم افتد	طریق نوشیدن	تویخ بلغمی
شربت بزور	ایضا	شیاف زنگار	ایضا	روغن بیدارنجیر	
شربت بزور می متدل	ایضا	شیاف پیمولی	ایضا	طریق کشته جگر لیهود	حصات کلیه
شربت گدر	حمی دوقی و جبری	شیاف اخضر	ایضا	طریق کشته مرجان	ایضا
شربت پاوسات	آبله زنگ	شیاف عجیب	ایضا	طریق خاکستر کزوم	حصات کلیه و شانه
شربت چوب جینی	ایضا	شیاف مرارات	نزول لهار	طریق خاکستر آگینه	ایضا
شربت شاهبهره مابر	جرب	شیاف جلا	ایضا	طریق چوبه می روغن	ضعف باه
شیاف ابیض	رمد حاد و صغری و حرمتین	شیاف دهنه فرنگ	ایضا	طریق سختن با شیر	علاج کلی حمیات خلطیه
شیاف ابیض افیونی	ایضا	شیاف یاسمین	ضعف بصر	طریق مبر کردن کشی	حمی دق
شیاف ابیض انزروقی	ایضا	شیاف تبرنجین	حصر	طریق نون خاکسترین	سینه
شیاف برک لوما	ایضا	شیاف خندین	رجا	طریق کزوم سبک	جدری
شیاف سماق	ایضا	طریق خار لیقون	سرام بلغمی	طریق خوردن شبیه	آبله زنگ
شیاف شب	ایضا	طریق ضمیمه عوجا	استخا	طریق ست لوبان	توبا
شیاف حنا	ایضا	طریق زوفا	تواج و در علاج مفاصل بلغمی	طریق استعمال جوی جینی	جذام
شیاف زبد البحر	ایضا	طریق زوفا	از جلع صدر از ریاح و قشع و جمع در صدر	طریق کشتن پترمال	ایضا
شیاف نارنج	ایضا	طریق خشتین	امراض سرده از سرد مزاج بلوی مغز اوی	طریق حل مروارید	برس
شیاف وردی	ایضا	طریق شاهبهره	ایضا	طلای نرد	ادجاع و صقال رموی و قشون و نکه
شیاف جالب النوم	ایضا	طریق انجدان	بسیضه بلغمی	عرق بلبلیه	بالمیو لیا می مرقی
شیاف منج	ایضا	طریق چامی	جوع البقر	عرق گاوزبان	بالمیو لیا می مرقی و خشقان بارود
شیاف اصفر	ایضا	طریق طرفا	در مصلب طحال	عرق صندل مرکب	صرع و مانعی بلغمی
شیاف کافور	ایضا	طریق اصول	تب بلغمی	عرق مندی مرکب	ایضا
شیاف احمر لین	ایضا	طریق ماد الجبین	بالمیو لیا	عرق تنباکو	استرخا و فالج



ادویہ مرکبہ	در علاج	ادویہ مرکبہ	در علاج	ادویہ مرکبہ	در علاج
قرص الطین	بیشند صفراوی	قرص فوه	درم صلب طحال	قرص کندی	بیشند بلغمی
قرص گل	درم صده صفراوی و سح و تبه منشی و حمایت مرکبہ	قرص خشتیاش	اسهال دماغی و اسهال الدم و قروح کلیه	قرص سنبل	درم سوداوی صده
قرص ریشک کبیر	ایضا	قرص ذریب	اسهال صدی صفراوی	قرص شادنج	اسهال الدم
قرص طباشیر قابض	تی و قروح رگها درم مزاج حار و سحر و اسهال منزلتی اسهال منشی و سحر و قروح اسهال اری و اسهال الدم و سحر و و جدی و جب	قرص قابض حکیم علی	اسهال سوی صفراوی	قرص انجبار	ایضا
قرص مصطکی	تی و تهرج صفراوی	قرص زهر نیخ	سح و قروح اسهال و اسهال المده	قرص قاطع الدم	ایضا
قرص سحاق	ایضا	قرص کارج	قروح کلیه	قرص شب	قروح کلیه و بول الدم
قرص پسته	تی و تهرج بلغمی	قرص ماسک الببول	کثرت بول	قرص طباشیر سهل	ملاج کلی حمایت خططیه
قرص کحل	تی و الدم	قرص طباشیر	حمیات دوی درم مزاج سرد و قروح منشی و سحر و جدی و جب	قرص انیسون	علاج کلی حمایت صفراوی و سحر و و تعب غیر خالصه
قرص پاک	سود مزاج بارد بکر	قرص انبر بارین	حمی حرقه	قرص منقل	درم سوداوی بکر
قرص ریوند	سود مزاج بارد بکر و مستطکی و طباشیر و اسهال سح	قرص باذر یون	غیر خالصه و تب بلغمی و درج بلغمی	قرص باذر یون	استقانی تی و غب غیر خالصه
قرص انبر بارین	درم دوی بکر و استقانی نرق	قرص شبرم	تب بلغمی	قرص شبرم	استقانی نرق
قرص منقل	درم سوداوی بکر	قرص ابدی	ایضا	قرص ابدی	یرقان سردی
قرص باذر یون	استقانی تی و غب غیر خالصه	قرص اندرون	چدری	قرص اندرون	سود مزاج حار طحال
قرص شبرم	استقانی نرق	قرص قیرو طی	ذرات الخبث خالصه و سوی و صفراوی	قرص قیرو طی	سود مزاج بارد طحال و درم صلبه طحال و نفوذ طحال
قرص ابدی	یرقان سردی	قرص قوه	خفقان بارد و ضعف هضم	قرص کبر	درم صلب طحال و درج طحال
قرص فرود قوی برون	سود مزاج حار طحال				
قرص قوی کشت	سود مزاج بارد طحال و درم صلبه طحال و نفوذ طحال				
قرص کبر	درم صلب طحال و درج طحال				

نهرست ادویہ مرکبہ  
درم مزاج سرد و قروح منشی و سحر  
و جدی و جب

نهرست ادویہ مرکبہ  
درم مزاج حار طحال



ادویه مرکبه	در علاج	ادویه مرکبه	در علاج	ادویه مرکبه	در علاج
مغجون جلد و ارز	شیان بارد و طب	مغجون قنقی	رطوبتی	مغجون سفرجل	ضعف معده
مغجون زبر سب	ایضاً	مغجون کبریت	ایضاً	مغجون عود	ضعف اشتها از صفرا
مغجون بلور سب	ایضاً	مغجون استقیل	ایضاً	مغجون هر جان	ضعف اشتها از اخلاط عفن
مغجون پنجاه	بایخویا و رب صفراوی	مغجون زوفا	رطوبتی سرد و تر نرمی بارد	مغجون کبکب	فساد شهوت
مغجون جنون	بایخویای بلخی و سوداوی	مغجون خفتان	رطوبتی خانی	مغجون قاطع شهوت	ایضاً
مغجون اقیقون	بایخویای رانی	مغجون منقی سیدنه	سرفه بارد	مغجون ناز شک	ایضاً
مغجون مفرح	ایضاً	مغجون سعال	سرفه رطوبتی	مغجون گل	درم سوداوی معده
مغجون شغصل	صریح درامنی	مغجون صندل	خفتان حار	مغجون ابن سهل	درج القواد و رطوبتی
مغجون قیصر	ایضاً	مغجون لقره	ایضاً	مغجون کرکم	سده شکر جگه
مغجون سیسیالیوس	ایضاً	مغجون طلا	خفتان از ضعف قلب	مغجون جبطیانان	ایضاً
مغجون زبر سب	ایضاً	مغجون مغنی	طلاج کلی معده	مغجون سنگدان	اسهال معده و بارد رطوبتی
مغجون مسهل	استخوان و بل و امراض معده از سودا و تر و درج بلخی و رب سوداوی و علاج کلی سیات طلیح و بلخی	مغجون فنجونوش	امراض معده از سودا و مزاج بارد و سازج	مغجون خسته انبه	اسهال معده بارد
مغجون بدل المرزاج	فلاج	مغجون خبث الحدید	امراض معده و اسهال و اسهال	مغجون تربلا شنه	تولج بلخی
مغجون بلا ذری کیر	ایضاً	مغجون مسهل	امراض معده از سودا و مزاج بارد و طب سازج	مغجون تربدی	ایضاً
مغجون سیر	ایضاً	مغجون شریاق معده	امراض معده از سودا و مزاج بارد و طب سازج	مغجون سسنا	ایضاً
مغجون چوب چینی	ایضاً	مغجون لفظا سینه	ایضاً	مغجون تبرید	ایضاً
مغجون فلا سفه	ایضاً	مغجون اسود	امراض معده از سودا و مزاج بارد و طب سازج و اسهال معوی رطوبتی	مغجون بنفشه	ایضاً
مغجون بر سر	ایضاً	مغجون ابن سیار	امراض معده از سودا و مزاج بارد و آن	مغجون سکنج	ایضاً
مغجون اذراقی	ایضاً	مغجون کاسریاح	در معده از ریاح و ضعف معده و قوی و قوی از بلغم	مغجون خیارشنبه	ایضاً
مغجون کیم الکمل خان	ایضاً	مغجون خبث الفار	در معده از ریاح	مغجون حش مسهل	ایضاً
مغجون منده می	رمد روی و صفراوی	مغجون اهل	ایضاً	مغجون مقبولینیا	ایلاوس
مغجون کلل ریاح	رمد روی	مغجون ابن طلوعی خان	ضعف معده	مغجون کلین	حص
مغجون درج	نزول الهام	مغجون ملوکی	ایضاً	مغجون انجیر	ایضاً





ادویه مرکبه	در علاج	ادویه مرکبه	در علاج	ادویه مرکبه	در علاج
مرهم اشق	درم سب	مرهم زرد	قروح دست	ادویه مرکبه	در علاج
مرهم شماریه	دل	مرهم اسود	قروح عسرالاندال	تقووع فواکه متعلقه	ایضاً
میرمی منجج اورام	ایضاً	تقووع بلیله	صداع مغزانی حرقه متعلقه قروح کلیه	نظول منوم	باله یو یای دیوی و صفرادی
مرهم نیما سید	دل و قروح	تقووع صعب	صداع مغزادی حرقه متعلقه قروح کلیه	زکام منزله مارو بارو	
مرهم رال	آبک زنگ و قروح	<p>صداع مغزادی حرقه متعلقه قروح کلیه                      و صداع مغزادی حرقه متعلقه قروح کلیه                      و صداع مغزادی حرقه متعلقه قروح کلیه                      و صداع مغزادی حرقه متعلقه قروح کلیه                      و صداع مغزادی حرقه متعلقه قروح کلیه</p>	ماس حسن خانی غم	زکام منزله مارو بارو	
مرهم فرنگ	آبک زنگ		تقووع	ایضاً	
مرهم سنگ پتیه	ایضاً		یا قوتی بارو	خفقان حار و خفقان از ضعف قلب	و کمی دق
مرهم احمر	سخت		یا قوتی سار	خفقان بارو	
مرهم نوره	حرقه النار	تقووع مقوی	ملاج کمی امراض سین	یا قوتی استدال	خفقان از ضعف قلب
مرهم جدوار	قروح	تقووع شمش	ذائقه از لایخ خلط حار و کمی حرته	یا قوتی مجرب	ضعف سرد





هم چارفت و او دو هم بر فرید احلیا ط  
 شد ز اصلاح مکرر طرفه ترین کتاب  
 بعد از آن صاحب تصنیف آید و ن حق طبع  
 پس از آن شد حسن نقش را هزاران اتمام  
 فاضلان مطبع موصوفت بر بخشش  
 خوشش الله خوبی تصیح و حسن خط او  
 میر مطبع را چون بر کوز خاطر اتم تمام  
 کار پر وازی دیگر بر گزینا بد مثل او  
 ترکن مطبع لائق و فائق ز بهصران خود  
 انقض در نیندو سال نو جوان اتم الحلاج

مستعد گردید هر دفع اخلاط آن جلیل  
 فکر تا نقش شده ز آت سابق را از نزل  
 از بی مطبع شده محدود و کقول انج حقیل  
 گشته خطاطان نامی بهر تحریرش عمیل  
 از عرق ریزی خود کردند بس بر نقش  
 نقش تا نقش ز نقش اولین شد بعد میل  
 منضم بر انصرام طبع او گشته و گیل  
 گردیم خوش در گرد جهان گرد و رسید  
 مولوی دارد لقب به نام فرزندان جلیل  
 قابل نظاره شد هر نگ طاوس بی حیل

عاشق در نیندو سال طبعش ز در قسم  
 شد بنادار اشفاق معتد بهر خلیل  
 ۱۲۵۶

وله

صبا و خواه چون شده اکنون  
 طبع شد نسخه اشفاق مشحون  
 ۱۲۵۶

ختم اکبر اعظم نایاب  
 کلام عاشق نوشت این تاریخ

خاتمه الطبع

ایز در اسپاس که کتاب نادر وجود در فن طب مسی به اکبر اعظم شموله بر چهار جلد که سابق بمقام کاپور در مطبع نظامی طبع شده بود همانا این کتاب  
 جامع و ذخیره علم طب را به صفات جامعیت چنان قدر دانی شکر که در اندک زمان حرف شکایت نایابی بر زبان نشانیست و خریداران جاری  
 کردید اکنون بنظر سودمندی تمتع اهل شوق کتاب مذکور با خیر حق تصنیف بمقام کمشود در مطبع نامی شیشی نول کشور بارادل و بلحاظ نقش پذیر طبع  
 بار و هم می توان گفت و با جمله مصنف ذی شان بدین مرتبه در نظر ثانی خیل غور و توجه فرموده و در طبقه نخستین در اکثر مقامات فوائد اضافی فرموده  
 و اغلاطش آنچه در طبع اول بسبب بشری بنظر در آمد آنها را محو و تصحیح فرمود تا حاصل این حجم مجوده که فیض رسان خلألق در مدت سه ماه بمساحه فروری  
 رنگ انطباع یا آید از شانلقین طب یونانی بهماست که از شوق دلی قدر دانی این گوهر بی بها خواهند فرمود-

اشتهار

حق تصنیف این مجوده مفید عالم مسی به اکبر اعظم تصنیف جناب حکیم محمد اعظم خان الحجاب به ناظم جهان محفوظ است

